

Trabajo Fin de Grado

La inclusión de las familias desfavorecidas en el ámbito educativo: La etnia gitana en el contexto escolar.

Autor/es

Andrea Lamuela Lert.

Director/es

Alberto Quílez Robres.

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Campus de Huesca.

2020/2021

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

La inclusión de las familias desfavorecidas en el ámbito educativo: La etnia gitana en el contexto escolar.

The inclusion of disadvantaged families at scholar field: Gypsy ethnia in scholar context.

- Elaborado por Andrea Lamuela Lert
- Dirigido por Alberto Quílez Robres
- Presentado para su defensa en la convocatoria de Junio de 2021
- Número de palabras 12.329 (sin incluir anexos):

Resumen

Con la implantación de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación el aprendizaje por competencias se vincula a la adaptación del individuo en la sociedad con el objetivo de conseguir un desarrollo integral del alumno en todas sus dimensiones. La Constitución Española de 1978 reconoce el principio de equidad y garantiza la igualdad de oportunidades, así como la inclusión educativa y la no discriminación. Diversos estudios relacionan el absentismo con la discriminación y a su vez lo vinculan con el fracaso escolar. Estos principios señalan la importancia de fomentar desde las aulas programas y proyectos que trabajen por acabar con esta situación de marginación y discriminación en la lucha por la inclusión e integración de todo el alumnado. Tradicionalmente y antes de la aparición del fenómeno migratorio, que se produce desde finales del siglo XX, la cultura gitana era el único grupo considerado como marginal y desfavorecido. En cuanto a su formación, según datos facilitados por la Fundación del Secretariado Gitano, el 70% de las personas mayores de 16 años no poseen ni los estudios básicos obligatorios. Ello implica un riesgo de marginación contra el que se intenta acabar desde distintas asociaciones para fomentar la escolarización y acabar con el absentismo de este grupo cultura.

El presente trabajo se compone de dos apartados. El primero o parte teórica estudia la inclusión, la igualdad de oportunidades, las familias desfavorecidas y la etnia gitana en el mundo educativo con el fin de conocer el estado de la cuestión y situarse en un momento concreto. El segundo apartado o parte empírica realiza una propuesta de intervención didáctica centrada en la realidad del alumno gitano y que está enfocada o dirigida a facilitar la inclusión de este alumnado en la dinámica escolar con una finalidad clara: acabar con el absentismo escolar. Para ello se ha utilizado tanto materiales como técnicas que promuevan la motivación, pero también habilidades para fomentar la tolerancia dentro de la diversidad y de la interculturalidad.

Palabras clave: igualdad, inclusión, familias desfavorecidas, etnia gitana, ámbito educativo.

Abstract

With the implementation of Organic Law 2/2006, of May 3, on Education, learning by competencies is linked to the adaptation of the individual in society with the aim of achieving a comprehensive development of the student in all its dimensions. The Spanish Constitution of 1978 recognizes the principle of equity and guarantees equal opportunities, as well as educational inclusion and non-discrimination. Various studies link absenteeism with discrimination and in turn link it to school failure. These principles indicate the importance of promoting programs and projects from the classroom that work to end this situation of marginalization and discrimination in the fight for the inclusion and integration of all students. Traditionally and before the appearance of the migratory phenomenon, which has occurred since the end of the 20th century, the gypsy culture was the only group considered marginal and disadvantaged. Regarding their training, according to data provided by the Fundación del Secretariado Gitano, 70% of people over 16 years of age do not even have the required basic studies. This implies a risk of marginalization against which different associations are trying to end to promote schooling and end the absenteeism of this cultural group.

This work is made up of two sections. The first or theoretical part studies inclusion, equal opportunities, underprivileged families and the gypsy ethnic group in the educational world in order to know the state of the matter and place oneself at a specific moment. The second section or empirical part makes a didactic intervention proposal focused on the reality of the Roma student and that is focused or directed to facilitate the inclusion of these students in the school dynamics with a clear purpose: to end school absenteeism. For this, both materials and techniques have been used that promote motivation, but also skills to promote tolerance within diversity and interculturality.

Keywords: equality, inclusion, disadvantaged families, gypsy ethnicity, educational environment.

Índice

1. Introducción	7
1.1 Justificación.....	7
1.2 Objetivos	8
1.2.1 Objetivo General.....	8
1.2.2 Objetivos específicos	8
1.3 Metodología	9
2. Marco teórico	9
2.1 Marco Legal	9
2.2 Concepto de inclusión	11
2.3 Igualdad en el ámbito académico	13
2.4 Familias desfavorecidas y su repercusión en la escuela.....	15
2.5 Inclusión de las familias desfavorecidas	17
2.6 La etnia gitana en el ámbito educativo.....	19
3. Propuesta de intervención didáctica	21
3.1 Justificación “Meses culturales”	21
3.2 Contextualización del centro y del grupo-clase	22
3.3 Competencias clave, objetivos y su relación	23
3.4 Temporalización.....	25
3.5 Contenidos	26
3.6 Secuencia de actividades.....	27
3.7 Metodología	31
3.8 Medios y recursos materiales/tecnológicos.....	32
3.9 Sistema de evaluación	33
3.9.1 Evaluación de la propuesta	33
3.9.2 Evaluación del alumnado.....	33
4. Conclusiones y propuesta de mejoras	34
5. Consideraciones finales	35
6. Referencias bibliográficas.....	35
7. Anexos	44
Anexo I. Materiales correspondientes a las actividades.....	44

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

Anexo II. Herramientas de evaluación..... 52

1. INTRODUCCIÓN

Desde un primer momento, la autora de este trabajo fin de grado tuvo clara la temática del mismo, dedicándola a la inclusión y de forma concreta a la relación de la etnia gitana en el ámbito académico, ya que siempre ha supuesto un plus de motivación para ella, bien sea por los voluntariados que ha realizado en numerosas ocasiones o por la curiosidad que le han despertado siempre las diferentes culturas. ¿Qué le hizo decidirse por la etnia gitana? Seguramente porque a lo largo de la vida ha tenido muchos amigos gitanos y todos ellos con gran capacidad para afrontar el tema académico, pero ninguno de ellos ha querido seguir estudiando o formándose. Por ello surgió la idea de crear un programa de intervención donde la motivación, la igualdad y la relación con las familias sean pilares fundamentales para hacer que la cultura gitana se involucre en el mundo de la educación. Y lograr con sus futuros alumnos una igualdad auténtica en el aula independientemente de donde vengan, de los recursos que posean o de sus raíces.

1.1 Justificación

Hoy en día la diversidad en las aulas es un hecho irrefutable, existen colegios donde el número de alumnos inmigrantes por aula es mayor que los que no lo son. Por ello se debe trabajar la inclusión, el contacto con las familias (pilar fundamental en el desarrollo integral de los alumnos), las metodologías integradas y erradicar de una vez por todas el absentismo escolar que, aunque cada vez sea menor, sigue habiendo un porcentaje muy elevado de alumnos que faltan frecuentemente a la escuela, especialmente integrantes de la etnia gitana.

Con el fin de acabar con el absentismo escolar, dado sobre todo en el alumnado de etnia gitana, se debe fomentar el trabajo en casa y en el colegio, además de fomentar las relaciones estrechas con las familias y ofrecer un ambiente de igualdad de oportunidades para todos. Una forma de conseguirlo será la de diseñar programas de intervención para poner en práctica en los colegios, involucrando tanto a los docentes, como a las familias para conseguir un futuro de desarrollo e integración dentro del sistema educativo y lo que es más importante de la comunidad educativa.

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

En el año 2012 se publicó en España el Plan Estratégico para la Inclusión Social de la Población Gitana en España (Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, 2014), donde presentan la educación como una de las líneas estratégicas de motor de cambio y transformación social. Se centran sobre todo en la escolarización de la etnia gitana en educación infantil, pero buscando su permanencia en años posteriores en el ámbito educativo.

Se debe destacar que la exclusión social donde se encuentran algunos grupos es un hecho. Esto incide de manera negativa en el proceso educativo, en este caso, del alumnado gitano y se considera primordial separar el concepto de cultura gitana del de cultura de marginación (Padilla-Carmona et al., 2018).

Por todo esto, esta propuesta de intervención está destinada al trabajo de la inclusión y la integración y evitar así el absentismo escolar de la etnia gitana. Se sustenta en la retroalimentación en la relación familia-escuela y en que sirva de ayuda a que los más pequeños, no solo permanezcan en la etapa educativa durante los años obligatorios de escolarización, sino que lo hagan hasta conseguir ser quien ellos quieren ser. La escuela aportará educación, responsabilidades, habilidades tanto lingüísticas, como sociales, cognitivas, integración, desarrollo, etc. Y también recursos y estrategias para que vean el mundo del aprendizaje como algo significativo y lleno de oportunidades para ellos y no como un momento de asistencia obligatoria, donde se aburren o sienten que están perdiendo el tiempo o que no están siendo tratados como al resto de compañeros. El mandato recibido de las autoridades educativas es conseguir un aprendizaje significativo y el desarrollo integral del alumno (Ley Orgánica 2/2006).

1.2 Objetivos

1.2.1 Objetivo General

- Elaborar un programa de intervención destinado a la integración y acercamiento de la escuela a la etnia gitana.

1.2.2 Objetivos específicos

- Analizar la bibliografía existente sobre la etnia gitana.
- Proponer estrategias y recursos para la inclusión de las familias desfavorecidas.

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

- Analizar las barreras sociales en contextos de exclusión.
- Proponer diferentes sistemas de evaluación ante situaciones sociales complejas.

1.3 Metodología

Para la elaboración de este TFG basado en una propuesta de intervención se ha seguido una secuencia lógica y ordenada de trabajo. Por un lado, se desarrolla una parte de trabajo de revisión sobre la literatura existente y por otro, se diseña un programa de intervención con el fin de resolver los problemas que plantea el estado de la cuestión actual. Para la revisión de la literatura se han utilizado bases de datos como Dialnet, Google scholar, Scopus o Web of Scienca sacando toda la información necesaria para el marco teórico a realizar. Por otro lado, para la realización de la propuesta de intervención, se ha obtenido datos específicos del absentismo escolar procedente de la etnia gitana que existe en el colegio Fernando El Católico, del barrio Oliver de Zaragoza donde el número de integrantes gitanos es muy numeroso. A partir de eso, se ha recopilado información de diferentes metodologías, recursos, métodos de enseñanza y herramientas que apoyan su enseñanza en el aula, con especial mención a las TIC. Todo este trabajo de recopilación bibliográfica ha servido para la realización de una propuesta de intervención para la inclusión de las familias desfavorecidas en concreto, de la etnia gitana.

2. MARCO TEÓRICO

2.1 Marco Legal

La Constitución Española de 1978 en su artículo 14 declara que los españoles son iguales ante la ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social. A su vez en el artículo 27 se reconoce el principio del derecho a la educación de todos teniendo como finalidad el pleno desarrollo de la personalidad humana en el respeto a los principios democráticos de convivencia y a los derechos y libertades fundamentales. Además, en todo momento declara el principio de equidad y se garantiza la igualdad de oportunidades, así como la inclusión educativa y la no discriminación.

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

La Conferencia Internacional de Educación convocada por la UNESCO en 2004, ya demostraba la inquietud de la mayoría de los Estados por combinar calidad con equidad en la oferta educativa, para que ese bien que es la educación no quedara limitado solo a ciertos sectores de la sociedad (en el Preámbulo de la Ley 2/2006).

Por otro lado, el sistema educativo español se configura de acuerdo con los valores de la Constitución y la Ley Orgánica 2/2006 en su Preámbulo ya indica un principio de intenciones al señalar que la educación, en una sociedad democrática, es el medio de transmisión y renovación de la cultura, los conocimientos y los valores que la sustentan. Reconoce el respeto a las diferencias individuales, promueve la solidaridad y evita la discriminación con un objetivo final, la cohesión social. En la relación de principios de la educación ocupa un lugar primordial la transmisión de valores que faciliten la libertad, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, la igualdad, etc. para crear un clima de convivencia pacífico y democrático. Entre los principios rectores de la educación destaca la atención a la diversidad que tiene por objeto proporcionar a todo el alumnado, sin discriminación alguna, una educación que se adecúe a sus necesidades y características. El Título I de esta Ley señala que la etapa de Educación Primaria se pondrá énfasis en la atención a la diversidad del alumnado y en las dificultades de aprendizaje que se detecten. En el título II se aborda la problemática de los alumnos que requieren especial atención por necesidades específicas de apoyo educativo, por circunstancias sociales, de discapacidad física, psíquica o sensorial, en la tarea de lograr su plena inclusión e integración. Esta respuesta se concibe en base al principio de inclusión para garantizar el desarrollo de todos y fomentar la equidad y la cohesión social. La necesidad surge en todas las etapas educativas ya que la diversidad se contempla como un principio y no como una medida dirigida a unos pocos. La ley realiza un mandato, a las administraciones públicas, para cumplir con el principio de equidad en el ejercicio del derecho a la educación, para que generen, en su ámbito territorial, acciones dirigidas a las personas o grupos sociales que se hallen en una situación de vulnerabilidad cultura y socio-educativa para derribar las barreras que limitan su aprendizaje. Se deberá fomentar el desarrollo social y educativa para acceder a una educación de carácter inclusivo que genere igualdad de condiciones para todos. El fin último será eliminar desigualdades derivadas por factores sociales, culturales o económicos. Igualmente, en el artículo 81, que trata sobre la escolarización, se estipula que las administraciones educativas deben realizar labores preventivas y compensatorias

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

para favorecer dicha escolarización en aquellos colectivos en situaciones de desigualdad por sus condiciones culturales, personales o sociales y asegurarse de la no discriminación, ni segregación, así como su permanencia en el sistema educativo. La última normativa sobre educación, Ley Orgánica 3/2020, consolida los principios de igualdad, equidad, atención a la diversidad y no discriminación educativa de la anterior ley y proclama “la convicción de que una buena educación es la mayor riqueza y el principal recurso de un país, así como de sus ciudadanos y ciudadanas” (Preámbulo).

Esa misma convicción y referida a la inclusión se pone de manifiesto por parte del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, en 2014, cuando se firma el Plan Estratégico para la Inclusión Social de la Población Gitana en España como motor para la transformación social de los grupos más desfavorecidos, su permanencia en el sistema educativo y lucha contra el absentismo escolar.

2.2 Concepto de inclusión

Desde finales del SXX han proliferado diferentes planteamientos estratégicos y programas para favorecer el acceso y permanencia de los alumnos y alumnas en situación de vulnerabilidad dentro del sistema educativo. Es entonces, cuando términos como inclusión, entendido como la capacidad de transformar la sociedad y el aula con la finalidad de atender a la diversidad y a las diferentes necesidades, toma realmente valor en el ámbito educativo (Blanco, 2007).

Sin embargo, según Stainback y Stainback (1999), el concepto de inclusión ha ido ampliándose. Inicialmente hacía referencia únicamente a las necesidades educativas especiales que podían presentar una parte del estudiantado. No obstante, hoy en día, este término cobra un sentido más amplio, haciendo referencia a la educación en general y promoviendo que la idea de escuela inclusiva debe estar destinada a todos los niños y niñas por igual, independientemente de sus características o contextos particulares. En definitiva, que la diversidad sea un principio de riqueza y no de diferenciación (Stainback y Stainback, 1999)

Por otro lado, los sistemas educativos actuales, tienen como reto la calidad y la excelencia educativa en una época postmoderna llena de complejidad y en permanente cambio social (Pérez, 2012). De esta forma, al hablar de educación en las instituciones

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

formativas del SXXI se hace referencia a una formación inclusiva, valorativa y democrática (Leiva, 2013). Al hilo de lo expuesto hasta ahora, la UNESCO (2005) entiende por educación inclusiva aquella que ha sido concebida como un proceso continuo que aborda y responde a la diversidad de necesidades que todos los discentes presentan en la escuela actual. Todo ello, implica diferentes cambios y modificaciones tanto a nivel curricular como a nivel estructural y metodológico. De alguna forma, la inclusión promueve la adaptación de la escuela a las necesidades educativas, emocionales y sociales de familias y estudiantes. Por lo tanto, el objetivo último de la inclusión es dar “una respuesta personalizada y adecuada al amplio abanico de necesidades de aprendizaje tanto en ámbitos educativos formales como no formales con el fin de promover un espacio de respeto, tolerancia, convivencia positiva e igualdad de oportunidades” (UNESCO, 2005, p.14).

Así pues, según Echita y Ainscow (2011), existen unos elementos que modelan la educación inclusiva y que simbolizan un marco de referencia donde se puede destacar los siguientes puntos clave:

- La inclusión es un proceso que debe seguir mejorándose y adaptándose a la diversidad del alumnado.
- La inclusión busca la participación y presencia de todo el alumnado.
- La inclusión debe distinguir y eliminar barreras correspondientes a actitudes negativas y segregadoras.

Hablar de inclusión no es solo simbolizar un marco de referencia, sino que también hay que proponer un cambio en las prácticas y metodologías educativas. Por lo que debe existir una filosofía inclusiva con unas características definidas como señalan López Melero (2004) y Stainback y Stainback (1999) que son las siguientes:

- la diversidad como valor y no defecto
- el aula como comunidad de aprendizaje
- buscar e innovar con metodologías que favorezcan el aprendizaje
- todos los niños y niñas pertenecen a un grupo

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

- respeto por los derechos de cada uno; ayuda a los infantes
- la intervención de los especialistas dentro del aula

Por todo esto, la inclusión educativa, en su origen la podemos asociar con la Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948), donde aparecen artículos en relación con la igualdad de derechos (at.1) y de acceso general a la educación (art.26), pero es en 1990 cuando se consolidan en la Conferencia Mundial sobre Educación para todos celebrada en Jomtien (Thailandia) donde se toma el compromiso de cubrir las necesidades básicas de aprendizaje de todas las personas (Parra Dussan, 2010).

En relación a lo expuesto anteriormente, hay que reconocer la importancia de la educación intercultural ligada íntimamente a la inclusión. La educación intercultural plantea una práctica educativa que visualice como foco de reflexión e investigación las diferencias culturales entre individuos, estableciendo como objetivo la respuesta a la diversidad presente en las sociedades democráticas, el valor del respeto y el pluralismo cultural (Aguado Odina, 2004). Esta introducción a la educación intercultural se puede finalizar con el planteamiento de Besalú (2002) que habla de educación intercultural para referirse a la actitud y el comportamiento concerniente a las relaciones entre culturas, atendiendo a las necesidades sociales, cognitivas, afectivas y culturales de los propios individuos, dando posibilidad a la libre expresión de cada uno. Por ello hay que destacar que la educación intercultural es una educación para la diversidad cultural y no para aquellos culturalmente diferentes.

2.3 Igualdad en el ámbito académico

La educación ayuda a proporcionar mayor igualdad de oportunidades entre los diferentes grupos socioeconómicos, pero también es el modo de integración por el que se distribuyen papeles y status sociales. A su vez es también el instrumento y la oportunidad para fortalecer a los grupos colectivos y sociales más vulnerables (Hernández-Aristu y Hernández-Van-Waes, 2016). Para lograr una igualdad e inclusión en el ámbito educativo es necesario plantear tácticas pedagógicas adecuadas que garanticen la heterogeneidad del alumnado (Eglér, 2017). Por todo ello no debemos permitir que existan alumnos presos de la exclusión educativa, que según Echita (2006),

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

consiste en privar a algunas personas el derecho a la educación, y atender tanto a la vertiente cuantitativa como a la cualitativa.

Durante la escolarización básica se puede encontrar dos situaciones distintas donde ubicar a los alumnos, que pueden influir a lo largo de su periodo de aprendizaje e impedir la igualdad en el ámbito educativo. Por un lado: “con tendencia a la inclusión”, donde el alumnado no tiene dificultades en el aprendizaje o sí alguna vez los han tenido ya los han superado y, por otro: “vulnerabilidad o riesgo de exclusión”, en esta zona se encuentran los alumnos cuyo camino puede llevarlos hacia la exclusión educativa (García-Rubio, 2017)

Al hilo de lo hablado con anterioridad y según García-Rubio (2017), en el sistema educativo existe una exclusión oculta. El ejemplo se puede encontrar cuando el alumnado no alcanzaba los objetivos marcados en la enseñanza secundaria, dentro del aula ordinaria, y se establecía un Programa de Diversificación Curricular, como ocurrió desde 1990 hasta 2015/2016. Estos alumnos mostraban interés por obtener el graduado en secundaria, pero presentaban importantes dificultades. Este hecho suponía diferenciar tanto el currículo, como la metodología y la organización de los contenidos (Bolívar, 2009). También la Ley Orgánica de Educación 2/2006 hace su aportación con la creación de los Programas de Cualificación Profesional Inicial, cuya finalidad era incorporar a los alumnos al mercado del trabajo. (Marhuenda, 2006, 2012). Con todos estos programas los alumnos han conseguido resultados académicos muy positivos. Pero no siempre el resultado académico coincide con la obtención adecuada de los aprendizajes básicos y esto ha ocasionado que haya alumnos que se sitúen en la subzona llamada “exclusión oculta” dentro del ámbito de la escolarización obligatoria. (García-Rubio, 2017)

Para lograr una igualdad en el ámbito educativo, habría que abordar la educación desde el modelo inclusivo que contemple el proceso de enseñanza-aprendizaje como el espacio donde los riesgos de exclusión quedan a un lado. Por ello existen elementos clave en este modelo educativo como son: “diversidad”, “inclusión”, “interdependencia” y “necesidades educativas especiales” (Armstrong et al., 2011). El propósito de la educación inclusiva no es incidir simplemente en el alumnado sino involucrar a toda la sociedad en conjunto, incluyendo así, al alumnado, la escuela, el sistema educativo y la comunidad. (Gallego et al., 2016; Plancarte, 2017).

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

Por lo tanto, la inclusión, siguiendo el hilo de las investigaciones de Ramos y Huete (2016), se refiere a un término mucho más amplio que el de integración ya que además de incluir al alumnado dentro del sistema educativo, contempla la diversidad como un elemento positivo que ayuda a potenciar el desarrollo humano y social.

2.4 Familias desfavorecidas y su repercusión en la escuela

Tradicionalmente una familia desfavorecida se ha relacionado con una familia de escasos recursos a lo que habría que añadir que son familias que no pueden disfrutar de todos sus derechos (Gil Flores, 2011). Por ejemplo, UNICEF (1991) señalaba que en Chile el 40% de las familias vivían en condiciones precarias y se consideraban hogares pobres. Estas condiciones de vida o más bien un nivel socioeconómico bajo afectan el desarrollo cognitivo y psicosocial de los niños, así como su desempeño escolar. Esta situación fomenta la aparición de frustraciones y conflictos que se relacionan con la insatisfacción al no tener las necesidades básicas cubiertas que puede provocar una falta de comunicación intrafamiliar, un bajo nivel de autoestima, etc. (Egido y Bertran, 2017). En general son familias donde los progenitores han tenido una baja escolarización que se relaciona con los hábitos de vida, la pobreza o el modelo familiar. Todo ello supone un añadido al contexto de situación de desamparo, por falta de trabajo cualificado de los progenitores, que se convierte en un círculo del que es difícil salir. No se posee recursos para la adquisición de material escolar o para proporcionar ayuda en los estudios a sus hijos (Lozano et al., 2013). Según el informe de la OCDE (2018) en el caso de España el 80% de los alumnos pertenecientes a familias desfavorecidas no se sienten integrados en su centro escolar. Por otro lado, señala que el 80,6% del alumnado español que provienen de entornos desfavorecidos no son ni social ni emocionalmente resilientes. También indica que no se sienten satisfechos con su vida ni tampoco socialmente integrados.

La mayoría de los estudiantes emanan de unas condiciones económicas similares, pero cuando se presentan desigualdades en las condiciones socioculturales, se produce un punto de disconformidad que provoca diferencias de comportamiento y hábitos. Esto se plasma también en las diferencias observadas en la participación de las familias en el entorno escolar, bien sea en reuniones, visitas a la escuela, tareas escolares, etc. (Fuentes y Castro, 2019). Es en el ámbito familiar y escolar dónde el niño aprende a

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

sociabilizar, dónde le surgen sus primeros conflictos y dónde empieza a aprender a resolverlos (Chaux, 2013).

La familia y la escuela son dos mundos que deben realizar un trabajo conjunto con el fin de implicar a todos en un proyecto común. Por otro lado, la intervención sobre las familias desfavorecidas socialmente es una estrategia de protección a la infancia. A la mayor parte de estas familias la escuela no les sirve para legitimarse culturalmente y seguramente tampoco para acceder a niveles mejores en el mercado de trabajo (si no logran el éxito académico), pero sí que les confiere una cierta utilidad al servir de canal de inclusión e integración en la sociedad (Bolívar, 2006). Existen diferentes modalidades de colaboración familia-escuela. La modalidad de apoyo a la crianza, ayudando a las familias a mejorar las condiciones en el hogar para favorecer el estudio. La modalidad de comunicación, creando canales efectivos de comunicación respecto a los programas escolares y al progreso del alumnado. Y la modalidad de participación, para potenciar la ayuda a los progenitores en relación a las actividades del aula y la escuela. Estas modalidades, entre otras, fomentan el aprendizaje en el hogar ayudando a realizar las tareas escolares y proporciona la información necesaria para ello. En definitiva, se fomenta que se desarrolle el liderazgo de los padres y madres para incluirlos en la toma de decisiones y en la participación de las organizaciones del centro. Colaboración con la comunidad, definir recursos y servicios para fortalecer tanto los programas escolares como la práctica familiar, así como, el desarrollo y aprendizaje de los alumnos es el objetivo (Epstein et al., 2009). Por lo general, las familias que encuentran mayor dificultad para establecer esta relación familia-escuela son aquellas pertenecientes a entornos urbanos con bajos recursos, inmigrantes o pertenecientes a minorías étnicas. (Carrasco et al., 2009; Parreira do Amaral y Dale, 2013).

A partir de estudios relacionados con el estatus socioeconómico de las familias y los resultados educativos logrados por el alumnado se comprueba la importancia que existe entre la educación que las familias transmiten a sus hijos y la relación que mantienen con el colegio para promover la optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje (Gil-Flores, 2011). La implicación de los padres en la educación de los hijos, así como la buena relación de las familias con el centro, la capacidad de desarrollar actitudes positivas o la realización de actividades culturales en familia son caminos claves para la mejora de aprendizajes escolares. (Casanova et al., 2005; Garreta, 2007; Neves y

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

Morais, 2005; Ruíz, 2001; Stevenson y Baker, 1987; Watkins, 1997). Las investigaciones previas ya señalaban la importancia de las características del contexto familiar. El nivel de estudios de los padres mostraba repercusión en los resultados académicos de los hijos, pero además se observaba que estos resultados también se relacionaban con la posibilidad de acceso a los materiales escolares y sobre todo a las nuevas tecnologías (TIC) (Garreta, 2007; Neves y Morais, 2005; Ruiz, 2001). En los hogares con menor acceso a los libros y a las TIC los resultados escolares son menores. En conclusión, la relación entre estas variables confirma que los contextos socioeconómicamente desfavorecidos afectan al logro de los resultados escolares y pone en duda la equidad o igualdad en las oportunidades educativas. (Gil-Flores, 2011).

2.5 Inclusión de las familias desfavorecidas

Una convivencia conflictiva junto al fracaso escolar supone un obstáculo para conseguir una inclusión efectiva dentro del ámbito educativo, tanto en relación con el alumnado, como en relación con sus familias. Con la finalidad de superar estos problemas se crean Comunidades de Aprendizaje que tienen de base el aprendizaje dialógico y la participación de toda la comunidad educativa además de agentes externos (Díaz Palomar y Flecha García, 2010). Estos proyectos buscan la transformación social y cultural, tanto del centro educativo como del entorno, para conseguir una sociedad inclusiva y participativa en todos sus espacios (Elboj et al., 2000). En las Comunidades de Aprendizaje que utilizan bibliotecas y aulas digitales se cuenta con la colaboración desinteresada de voluntarios comprometidos con la educación. Se tratan de asociaciones vecinales, de exalumnos, culturales, etc. de manera que exista una diversidad de perfiles de carácter cultural, étnico, estilo de vida, etc. (Díaz Palomar y Flecha García, 2010). Otro proyecto, realizado en Aragón, que tenía como finalidad la inclusión de todos los alumnos en situaciones desfavorecidas y en el que participaron instituciones públicas como la Universidad de Zaragoza y Gobierno de Aragón y empresas privadas (editoriales), así como voluntarios, tuvo lugar durante el estado de alarma y se denominó “Libros que unen”. Nació con la finalidad de proporcionar materiales y libros de carácter didáctico aquellos niños que por su situación no podían acceder a ellos y tampoco a las nuevas tecnologías (Elboj-Saso et al., 2021). Algunos estudios realizados en centros marginales donde se pusieron en práctica proyectos de Comunidades de Aprendizaje concluyen que se reduce el absentismo escolar de manera significativa y

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

aumenta la matriculación gracias a la colaboración entre familia-escuela. Mejoran los resultados académicos gracias a la organización del aula en grupos interactivos. Respecto a la inclusión de las familias, son centros verdaderamente inclusivos ya que existe una participación democrática de la comunidad, agrupaciones del alumnado, trabajo colaborativo, refuerzos dentro del aula, etc. (Compte et al., 2012; Domínguez Rodríguez, 2018). Asimismo, existen otros planes de actuación igual de eficientes como el “Plan autónomo para el control del absentismo” que tiene como finalidad erradicar uno de los problemas más serios en el ámbito educativo (CEIP Antonio Allue Morer, 2015). De acuerdo con lo expuesto anteriormente, según Domínguez Rodríguez (2018), para fomentar la inclusión de familias desfavorecidas debe existir un compromiso para desarrollar y potenciar prácticas educativas y principios pedagógicos que ayuden a erradicar el fracaso escolar y la marginación social.

La inclusión, tanto del alumnado como de la propia familia en el contexto escolar, no está exento de dificultades que surgen por diferentes situaciones que se producen en el ámbito educativo. A continuación, y siguiendo a Leiva Olivencia (2017) se indican algunas de ellas:

-Dificultades escolares que nacen de la situación socioeconómica de las familias que se traduce en carencias que dificultan la incorporación y la participación en el sistema educativo.

-El aumento en los últimos años de alumnos de origen inmigrante en las escuelas públicas. La mayoría de inmigrantes han establecido sus viviendas en las mismas zonas de tipo marginal y de bajo precio lo que provoca que los centros que se encuentran en estas zonas se puedan considerar “guetizados”. No obstante, no se debería considerar como un problema sino como una posibilidad de interacción de crecimiento y de valoración positiva por su diversidad cultural.

Para Rascón (2006) existe otra dificultad añadida que es la escasa implicación familiar en las tareas escolares. Esto tiene un aspecto relacionado con el nivel académico de los padres y otro con la situación laboral que o bien no permite esa implicación o bien no se posee esa cultura parental. Por lo tanto, el alumnado perteneciente a familias desfavorecidas se encuentra con numerosas desventajas que se

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

concentran en su situación socioeconómica y en la falta de implicación de la familia en el sistema educativo (Leiva Olivencia, 2017).

Para fomentar la inclusión en las zonas de riesgo de exclusión social se han establecido algunas prácticas como la alfabetización de la población infantil (García et al., 2018) y tal como señala Duursma et al. (2017) puede tener lugar en tres dominios: familiar, escolar y la comunidad. Esta alfabetización adquiere un papel social en el que hay que diferenciar entre dominio y espacio (Heath, 1983; Mira, 1998). El espacio se refiere al lugar donde se desarrolla la descodificación, por ejemplo, del precio de los carteles del mercado o de la lista de la compra y con dominio a las prácticas del espacio, pero situándolas en su origen, por ejemplo, la lista de la compra al dominio familiar (Pahl y Rowsell, 2012). El desarrollo de la alfabetización variara dependiendo de los valores sociales que la lectura y la escritura tenga interiorizados el niño en cada espacio. Esta se apoya en el trabajo realizado en la escuela, aunque los mediadores que realizan las alfabetizaciones juegan un papel fundamental (Pahl y Allan, 2011). La complejidad de la alfabetización dentro del ámbito educativo, sobre todo en familias de bajo nivel socio-económico y cultural, se manifiesta a través de prácticas y valores que ponen el acento en la conciencia social para lograr un desarrollo integral (García et al., 2018).

2.6 La etnia gitana en el ámbito educativo

La cultura gitana está presente en España desde antes del Siglo XV. Se trata de la minoría étnica más antigua y numerosa de Europa (Gómez Alfaro, 2010). Es una cultura marcada por intentos de asimilación, procesos de exclusión social y persecuciones. Aunque es cierto que poco a poco se ha luchado activamente por la integración del colectivo (Macías y Redondo, 2012). La realidad social es que a día de hoy no se ha conseguido una inclusión absoluta de la mayoría del grupo y siguen existiendo problemas de marginalización (El- Habib Draoui et al., 2016).

La educación es el obstáculo principal para la inclusión del pueblo gitano. En el año 2005 se crearon programas para fomentar la calidad educativa, mediante la eliminación de la segregación en los sistemas escolares existentes (Consejo de Europa. Comité de Ministros de los Estados miembros, 2008). Esto ha supuesto que la escolarización de la cultura gitana haya aumentado con los años y, actualmente en Educación Primaria supone casi el 100%, sin embargo, se realizan grandes esfuerzos para que en Educación

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

Infantil y Educación Secundaria se obtenga los mismos resultados (Fundación para el Secretariado Gitano, 2010). Según afirman las investigaciones de LLevot y Bernad (2016), sí actualmente se ha conseguido una escolarización casi normalizada de los integrantes de la cultura gitana ha sido gracias a los esfuerzos que han unido las administraciones educativas junto a los servicios sociales y a la obtención de determinados beneficios. Al hilo de lo hablado anteriormente, aunque la escolarización se haya normalizado, sí que es cierto que siguen existiendo altos porcentajes de absentismo escolar y abandono, intensificándose en el sexo femenino (Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad [MSSSI], 2012). Esto provoca que no se consigan incrementos homogéneos por niveles educativos y por sexo (Parra et al., 2017).

En España se publicó en 2012 el Plan Estratégico para la Inclusión Social de la Población Gitana (Asensio, 2016) donde se considera a la educación como motor de cambio social. Por ello se sugiere que la participación es el motor de permanencia y continuidad en el sistema educativo y esa permanencia se consigue prestando atención a la distribución de los estudiantes gitanos dentro del aula y a la realización de actividades que fomenten la cooperación y, de ese modo se producirá un cambio que repercutirá en su futuro (Sánchez-Muros, 2015).

El análisis de la inclusión en el ámbito escolar de la etnia gitana debe ser abordado a partir de tres concepciones básicas:

1. Factor cultural: Existe gran diferencia en cuanto a la educación impartida por parte de las familias gitanas y no gitanas.
2. Factor económico: Posición desfavorable de la población gitana.
3. Factor institucional: La organización y funcionamiento se forma a partir de los criterios propios de la cultura dominante.

Aunque estos factores estén interrelacionados, pueden actuar de manera independiente y según Soto Sánchez (2020) han sido varios los estudios realizados entorno a estas concepciones básicas y la relación que juegan respecto al papel de la etnia gitana en el ámbito educativo. Las conclusiones que extrae son: que el rendimiento académico de los miembros de la etnia gitana está por debajo del resto y que existe un gran absentismo escolar en este colectivo. Concluye que en ambos aspectos influye la

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

participación de las familias en el ámbito escolar y el nivel socioeconómico que conlleva situaciones de precariedad y pobreza. También se ha vinculado la edad de los docentes con un mejor rendimiento de este alumnado seguramente como consecuencia de una mayor motivación por su trabajo, así como mayor sensibilidad hacia sus problemas (Sancho y Chao, 2004).

Por otro lado, el analfabetismo en esta cultura está muy extendido ya que a pesar de las oportunidades educativas han mantenido un cierto alejamiento del mundo educativo como si este fuera una amenaza para su propia cultura. Por ello, el fracaso escolar está muy presente al verse propiciado por las propias familias que exponen a sus hijos al trabajo infantil (puestos ambulantes, mercadillos, etc.) y por el escaso interés que muestran los padres por obtener formación para sus hijos (Gamella, 1996).

Existen multitud de proyectos, además de personas dedicadas al trabajo social que se esfuerzan a diario porque los jóvenes de etnia gitana finalicen como mínimo la Educación Secundaria y despertar en ellos la motivación e interés suficiente por obtener una formación que les habrá puertas a su futuro (Soto Sánchez, 2020).

3. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICA

3.1 Justificación “Meses culturales”

La propuesta de intervención “Meses culturales” pretende acercar al alumnado a las diferentes culturas de los alumnos del centro, fomentando así la inclusión e interculturalidad. Cada mes se realizarán diferentes actividades relacionadas con la cultura que corresponda. De este modo, los alumnos podrán conocer las costumbres, el himno, la bandera, gastronomía, etc. de las diversas culturas que se trabajen y también servirá para dar a conocer sus raíces. Ya que la etnia gitana es numerosa, tanto en el centro como en el barrio donde se sitúa, la idea de darla a conocer tiene como finalidad acercar a todos los alumnos a una cultura milenaria. Con ello se pretende fomentar la tolerancia y aprender a ser más respetuosos con la diversidad.

Es un proyecto diseñado a nivel de centro, donde existe la posibilidad de que en cada aula se trabaje de un modo diferente. Abarcará los diferentes cursos de Educación Primaria con la ventaja de que cada profesor podrá adaptar las actividades al curso correspondiente. Las actividades que se realicen en clase serán escogidas por los

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

propios profesores, las podrán relacionar con contenidos del currículo o por el contrario tratarse de actividades de tipo transversal. Se desarrollará el mes de abril ya que el día 8 de abril se celebra el Día Internacional del Pueblo Gitano que recuerda el Primer Congreso Mundial Romani/gitano celebrado en Londres donde se instituyó el himno y la bandera del pueblo gitano.

3.2 Contextualización del centro y del grupo-clase

El proyecto Meses Culturales se llevará a cabo a lo largo del mes de abril de 2021 en el centro Fernando el Católico del Barrio Oliver en Zaragoza. Se trata de un barrio de origen humilde y en el que en los últimos años la población extranjera ha aumentado considerablemente, en concreto un 13'7%. En la mayoría de los casos la renta media de las familias es baja. Esta circunstancia provoca que los alumnos no dispongan de material, falten de manera consecutiva al colegio y que la motivación para asistir a los centros escolares sea nula. Por todo esto la implicación de los docentes tanto en las actividades obligatorias de centro, como en la proposición de actividades voluntarias fuera del horario escolar es plena.

En el centro se imparte Educación Infantil y Educación Primaria. El colegio es bilingüe de inglés. Ofrece además servicio de comedor y la posibilidad de que algunos alumnos acudan por las tardes para hacer los deberes con ayuda de profesores voluntarios del centro, este proyecto se llama AUNA.

En el aula hay un total de 17 alumnos, aunque 5 alumnos desde comienzo del curso no han asistido a clase por lo que se consideran absentistas. A 3 de ellos se les ha concedido el teletrabajo, por lo que cada semana deben recoger nuevo material y presentar el que se les había mandado, pero ninguno de ellos ha cumplido con lo establecido. La comisión de absentismo se está encargando de hablar con las familias y darles avisos antes de tener que acudir a las instancias judiciales. Algunas actividades que se realizan todas las semanas son: los lunes a primera hora una asamblea donde los alumnos cuentan lo que han hecho el fin de semana, como se encuentran etc.; los martes a última hora van por grupos al huerto, es una actividad más dinámica y en la que ellos se entretienen y aprenden sobre los alimentos, trabajos o rutinas de la vida cotidiana; los miércoles se pone a su disposición ordenadores durante toda la mañana para familiarizarlos con la tecnología; los jueves realizan lectura individual; los viernes

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

lectura grupal, se corrigen los deberes de toda la semana, se manda una ficha del cuadernillo de lengua y matemáticas, en ocasiones fichas complementarias y también a penúltima hora juegan al ajedrez (es un taller que ha propuesto su tutora para que aprendan a jugar y ejerciten el cerebro). Todos los días por las mañanas se les pregunta a los alumnos si han desayunado y si han traído almuerzo, sino es así las profesoras se lo proporcionan.

3.3 Competencias clave, objetivos y su relación

Por competencia se entiende “la capacidad para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y etapa educativa, con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas complejos” (Real Decreto 126/2014, art. 2.1.c). Según la Ley Orgánica 8/2013, siguiendo las recomendaciones de la Unión Europea establece las siguientes competencias clave:

1. Competencia en comunicación lingüística
2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
3. Competencia digital
4. Aprender a aprender
5. Competencias sociales y cívicas
6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
7. Conciencia y expresiones culturales

En cuanto a los objetivos de aprendizaje podemos decir que, un objetivo educativo es “el referente relativo a los logros que el alumno debe alcanzar al finalizar el proceso educativo, como resultado de las experiencias de enseñanza-aprendizaje intencionalmente planificadas a tal fin” (Real Decreto 126/2014, art. 2.1.b). Los objetivos de aprendizaje de la propuesta de intervención son:

1. Ampliar los conceptos culturales del alumnado (CCL, CD, CDAA, CSC, CEC)

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

2. Introducir al alumno en el mundo de la etnia gitana (CCL, CD, CDAA, CSC, CEC)
3. Conocer los orígenes de la etnia gitana (CCL, CD, CDAA, CSC, CEC)
4. Trabajar leyendas de origen gitano (CCL, CD, CDAA, CSC, CEC)
5. Conocer, respetar y valorar las mujeres gitanas que luchan en la sociedad española (CCL, CD, CDAA, CSC, CEC)
6. Fomentar el aprendizaje de manera lúdica, desde la curiosidad y la participación (CCL, CD, CDAA, CSC, CSC, CEC)
7. Aprender y respetar las diferentes costumbres que existen (CCL, CD, CDAA, CEC, CSC)
8. Fomentar la asistencia y participación de los alumnos al centro (CSC, SIE)
9. Aumentar la participación de las familias respecto al centro (CSC, SIE, CEC)

Se pretende que los objetivos estén estrechamente vinculadas a las competencias. Cada objetivo ira vinculado a una o varias competencias, desarrollándose estos a medida que se vayan consiguiendo.

El trabajar en grupo, exponer ideas, tomar decisiones individuales o grupales y trabajos de investigación sobre lo aprendido en el aula, tiene como finalidad alcanzar los objetivos marcados, y ayuda a los alumnos a crecer en competencias. La competencia lingüística la conseguimos día a día en el aula por medio de la expresión y la escritura. Los valores cívicos se logran estableciendo una relación interactiva entre alumno-alumno y alumno-maestro, se potenciará de este modo los aspectos culturales y sociales.

Por todo ello se entiende que objetivos y competencias se relacionan y retroalimentan entre sí. Por lo tanto, cada vez que se implementa una actividad en el aula, se debe ser consciente de que conllevan objetivos a cumplir y competencias a desarrollar.

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

3.4 Temporalización

La propuesta de intervención “Mes cultural de la etnia gitana”, está formado por 5 actividades que se hacen a lo largo del mes de abril. Se va a desarrollar en 9 sesiones de 50 minutos y 5 sesiones de 30 minutos.

ABRIL 2021						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	DOMINGO
			1	2	3	4
5	6 -A toda mecha.	7	8	9 -Grandes talentos.	10 -Grandes talentos.	11
12	13	14	15	16 -Cocinero, cocinero...	17	18
19 -En honor a las mujeres.	20 -En honor a las mujeres.	21 -En honor a las mujeres.	22 -En honor a las mujeres.	23	24	25
26 -Entre pausa y pausa...	27	28 -Entre pausa y pausa...	29	30 -Unimos comunidades		

Tabla 1. Temporalización

DÍA	MES	DURACIÓN	TRIMESTRE	ACTIVIDAD
6	ABRIL	30 minutos	2	¡A TODA MECHA!
9	ABRIL	100 minutos	2	GRANDES TALENTOS
10	ABRIL	100 minutos	2	GRANDES TALENTOS
16	ABRIL	100 minutos	2	COCINERO, COCINERO...
19	ABRIL	30 minutos	2	EN HONOR A LAS MUJERES
20	ABRIL	30 minutos	2	EN HONOR A LAS MUJERES.
21	ABRIL	30 minutos	2	EN HONOR A LAS MUJERES.
22	ABRIL	30 minutos	2	EN HONOR A LAS MUJERES.
26	ABRIL	50 minutos	2	ENTRE PAUSA Y PAUSA...
28	ABRIL	50 minutos	2	ENTRE PAUSA Y PAUSA...

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

30	ABRIL	50 minutos	2	UNIMOS COMUNIDADES
----	-------	------------	---	-----------------------

-Actividades de 30 minutos, en estas se emplea solamente un parte de la sesión ya que son lecturas y no se requiere de más tiempo.

-Actividades de 100 minutos, en estas se utilizan dos sesiones ya que son actividades que requieren de más tiempo o de la participación de factores externos como son las familias.

-Actividades de 50 minutos, en estas se emplea una sesión para realizar la actividad.

Algunas actividades se repiten dos o más días, están distribuidas así para que no se hagan muy pesadas o para que se puedan finalizar de manera adecuada.

3.5 Contenidos

“Los contenidos son el conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que contribuyen al logro de los objetivos de cada enseñanza y etapa educativa y a la adquisición de competencias” (Orden 16 de junio art. 4.c). El segundo nivel de concreción curricular de la Orden del 16 de junio de 2014 (art. 4) referido al área de Ciencias Sociales de 5º primaria trata en el bloque 3: Vivir en Sociedad. Y en el área de Lengua Castellana y Literatura en su bloque 1: Comunicación oral: escuchar, hablar y conversar. El bloque 2. Comunicación escrita: leer y el bloque 5: Educación literaria. No obstante, en un tercer nivel de concreción a nivel centro y aula los contenidos particulares de esta intervención son los siguientes:

Conceptuales:

1. Simbología de la cultura gitana.
2. Folclore de la etnia gitana.
3. Hábitos saludables y alimentación.
4. Mujeres destacadas de la etnia gitana.

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

5. Leyendas culturales.

Procedimentales:

1. Observación de las clases magistrales y recursos visuales.
2. Representación de leyendas.
3. Debate sobre las conclusiones obtenidas tras las actividades.
4. Colaboración entre escuela y familia.

Actitudinales:

1. Interés por la tarea.
2. Trabajo en equipo.
3. Capacidad de comprensión.
4. Capacidad de empatía.
5. Nivel de redacción y organización.
6. Capacidad de exposición.
7. Capacidad de evolución y mejora.

3.6 Secuencia de actividades

La propuesta de intervención se va a desarrollar en 9 sesiones de 50 minutos y 5 sesiones de 30 minutos. La primera sesión se realizará de manera global para todo el centro con la subida de bandera y la escucha del himno del pueblo gitano. Esta sesión tiene como misión introducir el proyecto y la cultura gitana. En las siguientes 4 sesiones se trabajará habilidades sociales como la escucha activa, el respeto y la comunicación oral y, para ello se contará con la ayuda de familias voluntarias que acudan al centro a mostrar su talento. Es un modo de acercar a los alumnos, en esta primera fase, con la cultura gitana de una manera más dinámica y divertida. Otra sesión se vincula de manera directa con un proyecto ya existente en el centro “La cocina de Fernando”, proyecto que les permite aprender una alimentación saludable, además de aspectos

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

sociales y culturales. El resto de las sesiones se desarrollarán en la asignatura de Lengua ya que por un lado se trabajarán lecturas de mujeres gitanas en la sociedad española y por otro las leyendas. Para la actividad de lectura se trabajará de manera grupal realizando una lectura colectiva y después se hará una asamblea donde los alumnos sean los protagonistas y opinen a cerca de las actividades, logros, valentía, etc. de estas mujeres, intentado que se lleve al terreno personal. La leyenda se trabajará en 3 sesiones, una de ellas de carácter magistral y expositivo según lo establecido en el currículo. En otra se procederá a la elección de la leyenda que después los alumnos representaran ante los más pequeños del centro. Las representaciones se realizarán por grupos de 6 personas. Esta actividad está directamente vinculada con el proyecto intergeneracional, ya existente en el centro, para que los alumnos de distintas generaciones puedan aprender unos de otros.

Sesión 1: ¡A toda mecha!

Esta sesión tiene carácter global ya que está organizada para hacerla todo el colegio unido. La sesión se realiza en el patio de recreo donde primero se informa que comienza el Mes cultural de la etnia gitana (cada mes una cultura diferente). Tras el breve discurso se procede a la subida y escucha del himno y la bandera gitana. Que estará alzada durante todo el mes en la entrada del colegio. Es un momento de libertad para los infantes ya que podrán bailar, hablar, cantar, disfrutar de la música...

Posteriormente cuando los alumnos regresen a sus aulas, se procederá a explicar las actividades que vana realizar durante todo el mes y la finalidad del proyecto (anexo I).

Sesión 2 y 3: Grandes talentos.

Estas sesiones tendrán una duración de 1 hora y 40 minutos cada una. Se busca integrar a las familias en el proyecto además de acercar a los alumnos a la etnia gitana de un modo cultural y educativo. Además de crear un momento agradable de unión entre familia y escuela en el que los alumnos puedan ser partícipes en todo momento.

Las familias voluntarias de los alumnos asistirán al colegio para mostrar a los alumnos algún talento que posean como el cante, tocar la guitarra... También si recuerdan alguna leyenda, mito, fábula, tradición que se pueda contar para darla a conocer.

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

En la primera sesión participaran el hermano de una alumna que es guitarrista y tocara alguno de los temas que ha compuesto, le acompañara la madre de otra alumna que se dedica al cante. Tras la actuación de estos se pasará a realizar la actividad conjunta que consistirá en que los alumnos por grupos tendrán que componer algunos versos sobre el tema que deseen para después juntarlos y cantarlos todos juntos.

En la segunda sesión participara el padre de un alumno que es guardia civil y el abuelo de una alumna, ambos darán una charla sobre los valores de la cultura gitana y la importancia de conservarlos, intentando no verse como una cultura excluida sino como un ejemplo tanto para payos, gitanos, musulmanes, etc. Como actividad conjunta se realizará un mural donde cada alumno resalte una cualidad suya positiva y como con ella puede ser de ayuda para los demás.

Sesión 4: Cocinero, cocinero...

En esta sesión mezclaremos dos proyectos, “Meses culturales” y “La cocina de Fernando”. Para trabajar tanto aspectos relacionados con la alimentación como con las habilidades sociales. Tras una previa actividad en clase, a modo introductorio para lo que van a realizar después, los alumnos tendrán que escoger entre varios platos de la cultura gitana, el que más les apetezca, para después cocinarlo entre todos en la cocina del colegio. Mientras se cocina se hablará de la alimentación saludable, de los diferentes tipos de alimentos y las posibles maneras de cocinarlos, se aprovechará además para fortalecer el vínculo de los alumnos y las habilidades sociales de estos.

La receta se pondrá en el libro de recetas que los alumnos tendrán a final de curso con recetas de todas las culturas (anexo I).

Sesión 5, 6, 7 y 8: En honor a las mujeres.

Durante estas sesiones se trabajarán diferentes mujeres gitanas de la sociedad española que pueden servir de referente para los alumnos. Han sido escogidas por sus logros y por las profesiones desarrolladas y que pueden ser interesantes para el alumno. Se leerán 2 bibliografías por día y la actividad posterior será la misma en todas las sesiones (anexo I).

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

Las mujeres escogidas se pueden encontrar todas en la siguiente página web: <https://www.gitanos.org/publicaciones/50mujeres/default.htm>. En concreto se han escogido las siguientes para trabajar su bibliografía adaptada:

- María Fernández Fernández. Bisabuela.
- Adelina Jiménez. Maestra.
- Isabel Jiménez Cenizo. Maestra.
- Amara Carmona Camacho. Actriz.
- Ostalinda Suárez Montaña. Música.
- Elvira Jiménez Heredia: Misionera
- María del Carmen Laso Silva. Ama de casa.
- Ana Santiago Salido. Bailaora

En primer lugar, se procederá a una lectura grupal de la bibliografía adaptada de estas mujeres de la sociedad española, para posteriormente realizar una asamblea donde los alumnos expresen su opinión y debatan sobre lo que les han parecido las actuaciones de estas mujeres. Para incentivar la conversación se realizarán algunas preguntas reflexivas como: ¿Fue valiente el acto de querer estudiar y hacer su propia vida?, ¿Creéis que si se hubiera casado habría sido feliz?, ¿Lucharíais por la profesión que queréis ser?, ¿Os gustaría algún día ser referentes para otros jóvenes?, ¿Creéis que es importante todo lo que se está haciendo por la cultura gitana? Se observará el grado de participación del alumnado y la capacidad de reflexión de este.

Sesiones 9 y 10: Entre pausa y pausa...

En la primera de estas sesiones se va a trabajar la leyenda. Esta actividad, en un principio, se sustentará en un elemento visual creado con la aplicación CANVA dónde aparecerán las características que tiene la leyenda. Esta aplicación es una web de diseño gráfico y composición de imágenes que ofrece herramientas para crear tus propios diseños como logos, marca páginas, posters, etc. Después se visualizarán diferentes videos de profesores del centro contando leyendas que se habrán grabado con motivo

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

del día del libro. Esto servirá como referencia de cómo deben contar una leyenda ya que en la siguiente actividad serán ellos los que relaten a los más pequeños la leyenda que hayan escogido.

Tras la visualización de los videos, se procederá a la lectura de las 4 leyendas escogidas que son: *El origen del violín*, *Ladislás*, *La laguna de la gitana* y *Leyenda de la gitana Vanushka*.

En la siguiente sesión, se continuará con la misma actividad, pero en este caso los alumnos mediante votación escogerán las dos leyendas que les hayan gustado más para contarlas por grupos a los alumnos de primero. Una vez elegidas los alumnos se dividirán en 2 grupos y comenzarán a practicar la representación de la leyenda teniendo en cuenta que después la representarán ante el curso de 1º de primaria.

Sesión 11: Unimos comunidades.

Esta sesión se realizará en el patio del recreo que será reconvertido en escenario para que los alumnos por grupos puedan representar la leyenda que escogieron. El vestuario y el decorado tendrá un carácter voluntario y los alumnos podrán decidir con su grupo como quieren hacerlo (anexo I).

Una vez que la representación haya finalizado los alumnos realizarán un coloquio donde los pequeños podrán preguntarles cosas o hablar un poco sobre las leyendas.

3.7 Metodología

Según Bernardo (2011) el método didáctico se entiende como una organización racional y práctica de los medios y procedimientos en la enseñanza que tiene como finalidad dirigir el aprendizaje del alumnado hacia los resultados deseados. Durante todas las sesiones se han utilizado metodologías activas, cooperativas e integradoras para que el alumnado se sienta lo más motivado posible de cara al aprendizaje. Las sesiones están planificadas de manera global y participativa para fomentar la iniciativa y la intervención de los alumnos. Se pretende que con las actividades escogidas muestren interés por seguir haciendo poco a poco más ejercicios relacionados con el proyecto. Todas las actividades planteadas requieren de algunas destrezas que los alumnos deberán poner en práctica como lingüísticas, cívicas, organizativas o de liderazgo. En

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

una clase existen alumnos con diferentes perfiles y características por lo que realizando actividades conjuntas que fomenten el interés de todos se puede lograr que se conozcan mejor y aprendan unos de otros.

En el aula de 5º de primaria donde se realizan las actividades del proyecto, existe gran diversidad de alumnos, en concreto uno presenta necesidades educativas especiales ya que conoce poco el idioma. Como las actividades se realizan de manera conjunta, participativa y mediante una escucha activa, no se requiere ninguna metodología específica. No obstante, se le apoya con preguntas o haciéndole participe de manera indirecta para que colabore del mismo modo que sus compañeros. El uso de una metodología activa y cooperativa mejora la autonomía de los alumnos y ayuda a aprender con actividades menos convencionales, como por ejemplo el juego, la participación de las familias o la cocina. Se crea un ambiente de calma y bienestar que ayuda a que los alumnos fomenten su participación e interés por lo que están aprendiendo.

3.8 Medios y recursos materiales/tecnológicos

- Humanos: El profesor tutor del curso / alumno en prácticas/ familias voluntarias. A parte de estos tres elementos no se va a necesitar ningún tipo de especialista ni profesor de apoyo, sin embargo, sí que se hace participe a los alumnos del curso de 1º de primaria que actuaran como espectadores.
- Materiales: Fichas, materiales de cocina, decoración, pizarra digital. Solo en dos sesiones se contará con recursos de carácter digital. Los elementos básicos de las TIC que encontramos en el aula son: el ordenador, el proyector y la pizarra digital, además del acceso a internet. Por otro lado, los recursos de carácter manual serán fichas ya elaboradas.
- Espaciales: La propia aula y el patio del recreo.

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

3.9 Sistema de evaluación

3.9.1 Evaluación de la propuesta

En este apartado se pretende describir la evaluación y las herramientas utilizadas para la evaluación de la propuesta presentada. En primer lugar, se ha contado con la observación a lo largo de toda la tarea. Mediante ésta podemos modificar o cambiar algunas actividades que no sean motivadoras o interesantes para el alumnado. Tras cada actividad el maestro anotara en su registro todo aquello que haya llamado su atención durante la actividad, lo que más haya gustado, si la actividad ha resultado efectiva, etc. Se pretende que quede reflejado todo lo que ha ocurrido en el desarrollo de la actividad, lo que no ha funcionado, lo que más ha gustado etc. Por último, se realizará un registro general en una tabla de cómo ha ido la actividad para comprobar a primera vista aquello que ha resultado más efectivo o por el contrario lo que se debe modificar.

3.9.2 Evaluación del alumnado

Los criterios de evaluación responden a los principios, normas o ideas de valor cuya función es emitir un juicio valorativo sobre el objeto u objeto evaluado (Peña-García, 2020). De este modo, se han establecido los siguientes criterios de evaluación adaptados a la Propuesta de Intervención en cuestión (anexo II).

1. Comprueba y muestra interés por los nuevos términos introducidos en la propuesta de intervención
2. Valora el compromiso de trabajo en grupo.
3. Respeta la cultura de la etnia gitana.
4. Identifica y establece hipótesis a través de las actividades realizadas.
5. Valora la evolución en el desarrollo de las actividades.
6. Comprende la importancia de las diferentes culturas en nuestras vidas.

Por otro lado, es necesario realizar una evaluación formativa, global y procesual.

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

- Evaluación formativa: Actuación del alumno en cada una de las sesiones a desarrollar participando en el estudio, observación y desarrollo. Se tendrá muy en cuenta la participación de los alumnos en las diferentes actividades. Se tratará de observar y evaluar la evolución paso a paso, la actitud, la motivación y el nivel de aceptación de las tareas propuestas.
- Evaluación global: Evolución a lo largo de toda la actividad desde el punto de vista de conocimientos, actitudes, compañerismo y cooperación.
- Evaluación procesual: grado de interés del alumno, objetivos cumplidos y dinamismo del aprendizaje.

4. CONCLUSIONES Y PROPUESTA DE MEJORAS

Se puede considerar que tras realizar la propuesta de intervención se han cumplido los objetivos planteados. Se ha elaborado un programa que estaba destinado a promover la integración y el acercamiento de la escuela al mundo gitano. Se ha analizado la situación actual y se han utilizado estrategias y recursos tendentes a incluir en el ámbito educativo a las familias más desfavorecidas. Se han realizado actividades para derribar las barreras sociales que fomentaban los contextos de exclusión. Todo ello dentro del marco legal sobre contenidos, competencias, objetivos, etc. que señala la actual ley de educación. Por un lado, ha sido gratificante ver como los alumnos se motivaban y se implicaban a la hora de disfrutar del folklore gitano, pero también se han sorprendido cuando han tenido conocimiento de la vida de esas mujeres gitanas que ya no representan el estereotipo preconcebido que se tiene de ellas. Por otro lado, se ha comprobado que la enseñanza activa ha obtenido resultados como ha sido la actividad de cocina que ha demostrado que todas las mamás, de cualquier cultura, al guisar para sus hijos ponen todo su amor y saber. Desde un punto de vista más teórico esta intervención ha tenido un impacto en cuanto al conocimiento de otras culturas que ha permitido una mayor integración, ya que el desconocimiento genera miedo a lo diferente.

Para futuros cursos escolares se tendrá en cuenta otras culturas y se hará extensivo a la totalidad del colegio manteniendo una continuidad, pero no solo con aquellas que resultan minoritarias, sino que se expondrá al conocimiento general las características

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

de la cultura mayoritaria (católica-occidental) con el objetivo de que también sea comprendida e integrada por las demás. Así mediante el saber se intentará conseguir una integración de todas, buscando tanto las diferencias como las similitudes, para llegar a un consenso y a un respeto por los demás, por sus diferencias, por sus creencias, por sus individualidades, etc. Se trata de aprender de forma diferente, pero de una forma tanto cognitiva como inclusiva.

5. CONSIDERACIONES FINALES

La realización de este trabajo ha resultado muy satisfactorio a nivel personal por mi vinculación desde pequeña con el mundo gitano. Curse mis estudios en el Colegio Tío Jorge en Zaragoza donde asistían alumnos de diferentes culturas. Allí se gestó una buena amistad con otras alumnas que pertenecían a la etnia gitana y se produjo la inmersión en su alegría de vivir, su tranquilidad, su pasión por ayudar a los demás y conocí de cerca al pueblo gitano. En otras palabras, la educación recibida en ese colegio fue inclusiva, integradora y multicultural.

Desde mi rol de maestra en formación y destaco la importancia de la educación en el desarrollo de las capacidades de todos los alumnos, independientemente de la cultura a la que pertenezca. Se ha conseguido avances dentro de la escolarización de la etnia gitana, pero se debe trabajar para que esta incorporación al mundo escolar se refleje en una inclusión social y laboral que permita su acceso en igualdad de condiciones. Para romper con los estereotipos y prejuicios hacia otras culturas se debe comenzar por trabajar en la escuela la inclusión, la sociabilización y la no discriminación de los diferentes. En definitiva, una educación inclusiva e intercultural debe ser la respuesta para superar las desigualdades.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguado Odinal, T. (2004). "Educación intercultural. La ilusión necesaria". *En Aula Intercultural*. www.aulaintercultural.org/article.php3?id_article=646

Armstrong, D., Armstrong, A. & Spandagou, I. (2011). Inclusion: by choice or by chance? *International Journal of Inclusive Education*, 15(1), 29-39. <http://dx.doi.org/10.1080/13603116.2010.496192>

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

Asensio, A. (2016). Educación y población gitana. *Avances en Supervisión Educativa*, 25, 1-34. <https://avances.adide.org/index.php/ase/article/view/547/390>

Bernardo, J. (2011). *Enseñar hoy: Didáctica básica para profesores*. Síntesis S.A

Besalú, X. (2002). *Diversidad cultural y educación*. Síntesis Educación.

Blanco, R. (2007). La equidad y la inclusión social: uno de los desafíos de la educación y la escuela hoy. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 3(4), 1-15. <https://www.redalyc.org/pdf/551/55140302.pdf>

Bolívar, A. (2006). Familia y escuela: dos mundos llamados a trabajar en común. *Revista de educación*, 339(1), 119-146. <https://www.forofamilia.org/documentos/FAMILIA%20-%20Familia%20y%20escuela.%20Dos%20mundos%20llamados%20a%20trabajar%20en%20comun..pdf>

Bolívar, A. (2009). Las grandes cifras del fracaso y los riesgos de exclusión educativa. *Profesorado. Revista del Currículum y Formación del Profesorado*, 13(3), 51-78. <https://www.redalyc.org/pdf/567/56712871003.pdf>

Carrasco, S., Pàmies, J., y Bertran, M. (2009). Familias inmigrantes y escuela: desencuentros, estrategias y capital social. *Revista Complutense de Educación*, 20(1), 55-78. https://www.researchgate.net/profile/Jordi-Pamies/publication/277851037_Familias_inmigrantes_y_escuela_Desencuentros_estrategias_y_capital_social/links/5a53c4660f7e9bbc10570985/Familias-inmigrantes-y-escuela-Desencuentros-estrategias-y-capital-social.pdf

Casanova, P. F., García, M. C., de la Torre, M. J. y Carpio, M. V. (2005) Influence of family and socio-demographic variables on students with low academic achievement. *Educational Psychology*, 25(4), 423-435. <https://doi.org/10.1080/01443410500041888>

CEIP Antonio Allúe Morer (2015). Plan Autónomo para el control del absentismo. https://www.inclusion.gob.es/oberaxe/ficheros/ejes/educacion/centroseduc/9_CEIP_Allue_Morer_Castilla_y_Leon.pdf

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

Chaux, E. (2013). *Violencia Escolar en Bogotá: Avances y Retrocesos en cinco Años*. Documento de Trabajo EGOB. Número 5. <http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.292615>
5

Compte, M. S., Arandia, M., & Elboj, C. (2012). Actuaciones educativas que están consiguiendo éxito educativo en centros educativos con alumnado inmigrante. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 26(1), 119-132. <https://www.redalyc.org/pdf/274/27426483007.pdf>

Consejo de Europa. Comité de Ministros de los Estados miembros. (2008). Recomendación sobre las políticas relativas a los Romas y/o a las Gentes del Viaje en Europa (adoptada por el Comité de Ministros el 20 de febrero de 2008). <https://unionromani.org/notis/2008/noti2008-05-13.htm>

Constitución Española (1978). *La constitución española de 1978*. <https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-1978-31229>

Domínguez Rodríguez, F. J. (2018). Fundamentos y características de un modelo inclusivo y de calidad educativa: Comunidades de Aprendizaje. *Espiral. Cuadernos del Profesorado*, 11(22), 28-39. <http://ojs.ual.es/ojs/index.php/ESPIRAL/article/view/1915>

Duursma, E., Meijer, A., y De Bot, K. (2017). The impact of home literacy and family factor son screen media use among Dutch preteens. *Journal of Child and Family Studies*, 26(2), 612-622. Doi: 10.1007/s10826-016-0584-5

Echeita, G. (2006). *Educación para la inclusión o educación sin exclusiones*. Narcea

Echeita, G. y Ainscow, M. (2011). La educación inclusiva como derecho: marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente. Tejuelo: *Revista de Didáctica de la Lengua y la Literatura*. 1(12), 26-46. <https://repositorio.uam.es/handle/10486/661330>

Egido, I., & Bertran, M. (2017). Prácticas de colaboración familia-escuela en centros de éxito de entornos desfavorecidos. *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*, 29, 97-110. DOI: 10.7179/ PSRI_2017.29.07

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

Eglér, M.T. (2017). Educación especial en la perspectiva inclusiva: lo que dicen los profesores, directores y el país (Special education in the inclusive perspective: what teachers, directors and the country say). *Inclusión y Desarrollo*, 5(1), 7-22. <https://doi.org/10.26620/uniminuto.inclusion.5.1.2018.7-22>

Elboj, C., Valls, R., & Fort, M. (2000). Comunidades de aprendizaje. Una práctica educativa para la sociedad de la información. *Cultura y Educación*, 12(1-2), 129-141. <https://doi.org/10.1174/113564000753837241>

Elboj-Saso, C., Cortés-Pascual, A., Íñiguez-Berrozpe, T., Lozano-Blasco, R., & Quílez-Robres, A. (2021). Emotional and educational accompaniment through dialogic literary gatherings: a volunteer project for families who suffer digital exclusion in the context of COVID-19. *Sustainability*, 13(3), 1206. <https://doi.org/10.3390/su13031206>

El-Habib Draoui, B., Jiménez-Delgado, M., Ruiz-Callado, R., & Jareño-Ruiz, D. (2016). Composición escolar y expectativas del alumnado por origen y etnia: una aproximación a la segregación escolar extraoficial. *RASE: Revista de la Asociación de Sociología de la Educación*, 9(1), 59-77. <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/52788>

Epstein, J. L. and Associates. (2009). *School, Family and Community Partnerships: Your Handbook for Action*. Corwin Press

Fuentes, L. S. F., y Castro, L. M. P. (2019). Convivencia escolar: una mirada desde las familias. *Telos: Revista de Estudios Interdisciplinarios en Ciencias Sociales*, 21(1), 61-85. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6773126>

Fundación para el Secretariado Gitano (2010). *Evaluación de la normalización educativa de las alumnas y los alumnos gitanos en Educación Primaria*. Madrid, IFIIE/ Instituto de la Mujer. https://www.gitanos.org/upload/09/93/Rev_1_.05_-_Dossier.pdf

Gallego, C., Rodríguez, M. y Corujo, C. (2016). La perspectiva comunitaria en la educación inclusiva. *Prisma Social*, 16, 60-110. <http://bit.ly/2OYy7K1>

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

Gamella, J. F. (1996). *La población gitana en Andalucía. Un estudio exploratorio de sus condiciones de vida*. Junta de Andalucía Consejería de Trabajo y Asuntos Sociales. <https://www.semanticscholar.org/paper/La-poblaci%C3%B3n-gitana-en-Andaluc%C3%ADa%3A-un-estudio-de-sus-Gamella/a6794c805c56973d07b1916bb9e91fb97cd5ffac>

García Jiménez, E., Guzmán Simón, F., y Moreno Morilla, C. (2018). *La alfabetización en Educación Infantil como práctica social en zonas en riesgo de exclusión social*. Universidad de Sevilla. Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación. <https://idus.us.es/handle/11441/84751>

García-Rubio, J. (2017). Inclusión y exclusión oculta en la escolarización obligatoria española. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 21(4), 119-138. <https://www.redalyc.org/pdf/567/56754639007.pdf>

Garreta, J. (2007). *La relación familia-escuela*. Ediciones de la Universitat de Lleida.

Gil-Flores, J. (2011). Estatus socioeconómico de las familias y resultados educativos logrados por el alumnado. *Cultura y Educación*, 23(1), 141-154. <https://doi.org/10.1174/113564011794728597>

Gómez Alfaro, A. (2010). *Escritos sobre gitanos*. Asociación de Enseñantes con Gitanos.

Heath, S.B. (1983). *Ways with words: Language, life and work in communities and classroom*. Cambridge University Press.

Hernández-Aristu, J. y Hernández-Van-Waes, O. (2016). La tutoría en el sistema educativo y el desarrollo de habilidades sociales profesionales (Coaching educativo). Aportaciones de la Pedagogía Social y el Trabajo Social. *Trabajo Social Global-Global Social Work*, 6(11), 54-77. <http://bit.ly/2MjLimL>

Leiva Olivencia, J. J. (2013). De la integración a la inclusión: evolución y cambio en la mentalidad del alumnado universitario de educación especial en un contexto universitario español. *Actualidades Investigativas en Educación*, 13(3), 605-630. http://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-47032013000300025&lng=en&tlng=es.

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

Leiva Olivencia, J. J. (2017). La interculturalidad como respuesta preventiva del fracaso escolar en contextos de riesgo. *Anduli. Revista Andaluza de Ciencias Sociales*, 16, 19-33. <https://idus.us.es/handle/11441/76039>

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, *de Educación*. Boletín Oficial del Estado núm. 106 de 4 de mayo de 2006.

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, *para la mejora de la calidad educativa*. Boletín Oficial del Estado nº 295, del 10 de diciembre de 2013.

Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, *por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación*. Boletín Oficial del Estado n.º 340, del 30 de diciembre de 2020.

Llevot, N., y Bernad, O. (2016). La mediación gitana: herramienta performativa de las relaciones entre escuela y familia. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19(1), 99-110. <http://dx.doi.org/10.6018/reifop.19.1.245581>

López Melero, M. (2004). *Construyendo una escuela sin exclusiones. Una forma de trabajar en el aula con proyectos de investigación*. Aljibe.

Lozano, J., Alcaraz, S., & Colás, P. (2013). Los centros educativos multiculturales y sus relaciones con las familias: el caso de la región de Murcia. *Educación XXI*, 16(1), 210-232. <https://www.redalyc.org/pdf/706/70625886011.pdf>

Macías, F., y Redondo, G. (2012). Pueblo gitano, Género y Educación: investigar para excluir o investigar para transformar. *International Journal of Sociology of Education*, 1(1), 71-92. <http://dx.doi.org/10.4471/rise.2012.04>

Marhuenda, F. (2006). La formación para el empleo de jóvenes sin graduado: educación, capacitación y socialización para la integración social. *Revista de Educación*, 341, 15-34. <https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:81493758-f07e-4831-a0c7-307824f97a87/re341-pdf.pdf#page=13>

Marhuenda, F. (2012). *La Formación Profesional. Logros y retos*. Síntesis

Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad (2014). *Estrategias nacionales para la inclusión social de la población gitana en España. Informes, estudios e investigación*. Centro de Publicaciones.

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

Ministerio de Sanidad, Seguridad Social e Igualdad. (2012). *Estrategia Nacional para la Inclusión del Pueblo Gitano en España (2012-2020)*. www.msssi.gob.es

Mira, J. C. M. (1998). La intervención sobre las familias socialmente desfavorecidas como estrategia de protección a la infancia. *Informació Psicológica*, (66), 19-23. http://www.informaciopsicologica.info/original_articles.php?cod=bGVvbmNyPTEzMyZucj02NiZmcD1FbmVybyAtIEp1bmlvJmFydGljbGU9NzUybGVvbG==

Neves, I. P. y Morais, A. M. (2005). Pedagogic practices in the family socializing context and children's school achievement. *British Journal of Sociology of Education*, 26 (1), 121-137. <https://doi.org/10.1080/0142569042000292752>

OCDE. (2018). *Equity in Education: Breaking Down Barriers to Social Mobility*, PISA, OECD Publishing, Paris, <https://doi.org/10.1787/9789264073234-en> <https://www.oecd.org/pisa/equidad-en-la-education-superar-las-barreras-a-la-movilidad-social.pdf>

Orden de 16 de junio de 2014, Consejería de Educación, Universidad, Cultura y Deporte de Gobierno de Aragón *por la que se aprueba el currículo de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón*. Boletín Oficial de Aragón nº 119, de 20 de junio de 2014.

Pahl, K. y Allan, Ch. (2011). 'I don't know what literacy is': Uncovering hidden literacies in a community library using ecological and participatory research methodologies with children. *Journal of Early Childhood Literacy*, 11(2), 190-213. Doi: 10.1177/1468798411401864

Pahl, K. y Rowsell, J. (2012). *Literacy and Education. Understanding the New Literacy Studies in the classroom*. London: Sage

Padilla-Carmona, M. T., Monteagudo, J. G., y Soria-Vilchez, A. (2018). Gitanos en la universidad: un estudio de caso de trayectorias de éxito en la Universidad de Sevilla. *O Tchatchipen: lila da trin tchona rodipen romani=Revista Trimestral de Investigación Gitana*, 102, 38-53.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6581430>

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

Parra Dussan, C. (2010). Educación inclusiva: Un modelo de educación para todos. *ISEES: Inclusión Social y Equidad en la Educación Superior*, (8), 73-84. https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=Educaci%C3%B3n+inclusiva%3A+Un+modelo+de+educaci%C3%B3n+para+todos.&btnG=

Parra Toro, I., Alvarez-Roldan, A., y Gamella, J. F. (2017). Un conflicto silenciado: Procesos de segregación, retraso curricular y abandono escolar de los adolescentes gitanos. *Revista de Paz y Conflictos*, 10(1), 35-60. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6103275>

Parreira do Amaral, M., y Dale, R. (eds.) (2013). *Governance of Educational Trajectories in Europe. Thematic Report on Governance*. GOETE Working Paper. University of Frankfurt.

Peña-García, S. N. (2020). La concepción del aprendizaje y la evaluación en alumnos de educación primaria. *Panorama*, 14(27), 109-130. <https://doi.org/10.15765/pnrm.v14i27.1525>

Pérez, A. I. (2012) *Educarse en la era digital*. Morata.

Plancarte, P. (2017). Inclusión educativa y cultura inclusiva. *Revista de Educación Inclusiva*, 10(2), 213-226. <http://bit.ly/2VT1vCQ>

Ramos, C. y Huete, A. (2016). La educación inclusiva, ¿un bien necesario o una asignatura pendiente? *Prisma Social*, 16, 251-277. <http://bit.ly/2BcC711>

Rascon, M^a. T. (2006). *La construcción de la identidad cultural desde una perspectiva de género: el caso de las mujeres marroquíes*. Spicum.

Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, *por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria*. Boletín oficial del Estado nº 52, del 1 de marzo de 2014.

Ruiz, C. (2001). Factores familiares vinculados al bajo rendimiento. *Revista Complutense de Educación*, 12 (1), 811-813. https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=Factores+familiares+vinculados+al+bajo+rendimiento&btnG=

Sánchez Gonzales, H., & Méndez Muros, S. (2015). Las guías de uso de medios sociales: regularización periodística y calidad informativa. *Estudios sobre el*

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

mensaje periodístico, 21 (Especial Diciembre), 143-154.
<https://idus.us.es/handle/11441/50387>

Sancho, M. M., & Chao, A. A. (2004). Integración socioeducativa del alumno gitano en la escuela española. *Revista española de educación comparada*, (10), 299-324.
<http://revistas.uned.es/index.php/REEC/article/view/7397/7065>

Stevenson, D. J. & Baker, D. P. (1987). The family-school relation and the child's school performance. *Child Development*, 58, 1348-1357.
<https://www.jstor.org/stable/1130626>

Soto Sánchez, N. (2020). *Ejemplos de integración de la población gitana en el ámbito laboral, sanitario y escolar*. Universidad de Jaén.
<http://tauja.ujaen.es/handle/10953.1/12905>

Stainback, S. y Stainback, W. (1999). *Aulas inclusivas*. Narcea.

UNESCO (2005). *Superar la exclusión mediante planteamientos integradores de la educación* París: UNESCO.

Watkins, T. J. (1997). Teacher communications, child achievement, and parent traits in parent involvement models. *Journal of Educational Research*, 91 (1), 3-14.
<https://doi.org/10.1080/00220679709597515>

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

7. ANEXOS

Anexo I. Materiales correspondientes a las actividades.

Actividad 1. ¡A toda mecha!

En esta sesión se utilizará una bandera del pueblo gitano y el himno, puesto en el siguiente enlace.



<https://ajuntament.barcelona.cat/consell-municipal-poble-gitano/es/noticia/himno-internacional-del-pueblo-gitano-483760>

Actividad 3. Cocinero, cocinero...

Portada del libro de cocina creado por los alumnos del Colegio Fernando el Católico en Zaragoza. Y receta de la Berza Gitana, entre otras.

Recetas del Fernando el Católico

*Curso 2020/2021.
5º de primaria.*



EDICIÓN ESPECIAL

VIVIENDO LA VIDA MÁS DULCE

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

BERZA GITANA

INGREDIENTES:

Garbanzos
Panceta
Carne magra de cerdo
Chorizo
Morcilla
Ajo
Comino
Sal
Judías Verdes
Berza
Pimentó dulce.



PROCEDIMIENTO:

En primer lugar hervir los garbanzos con todas las carnes, excepto con el chorizo y la morcilla. Después pica los ajos en trocitos muy pequeños. Pon una sartén a fuego bajito e incorpora el comino con los ajos. Cuando estén tostaditos machácalos bien en un mortero añadiendo la sal y el pimentón, luego añadelo a la olla. Incorpora después el chorizo y la morcilla a la olla y las verduras una vez que estén lavadas y cortadas en trocitos. Déjalo hervir por 2 horas y media y... ¡Listo!



Actividad 4. En honor a las mujeres.

Capturas de pantalla de las lecturas sobre mujeres gitanas de la sociedad española leídas en clase y adaptadas por mi previamente al nivel de los alumnos.

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

ADELINA JIMÉNEZ

MAESTRA.



Primera maestra de etnia gitana que ganó una oposición, Medalla de oro al mérito del trabajo en 2007.

A los 16 años quedó huérfana a cargo de su abuela materna, quien se hizo cargo y le transmitió los valores y la cultura gitana.

Comenzó a ir a la escuela y era la única mujer gitana. Se cruzó en su vida su profesora Raimunda Cabazón y gracias a ella empezó a pensar que también quería ser maestra.

Con 21 años se convirtió en la primera maestra gitana de España.

Adelina asentó un precedente para el pueblo gitano y en especial para las mujeres jóvenes. Muchas han contado con su experiencia y sus consejos.

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

AMARA CARMONA CAMACHO

ACTRIZ.



Nunca interpretaría un papel que dañara a los míos.

Se presentó con sus primas al casting donde la seleccionaron como protagonista de la película *Alma Gitana* y después para la película *Cachito*.

Su padre Luis Carmona, el Habichuela, su tío Juan Carmona, el Habichuela de toda la vida. Pepe Luis Carmona fundador del grupo musical "La Barbería del Sur" y sus primos hermanos los Ketama... Hacia falta una mujer artista entre tanto hombre.

"Tuve mucha suerte si hubiese pertenecido a una familia tradicional hubiese tenido más complicaciones, ya que en esta profesión hay que viajar, conocer gente, tener otra visión...."

"Aunque haya escogido esta profesión, mantengo todas mis costumbres, me encantan las bodas gitanas, mi novio es gitano y comparto todo con mi familia. Es necesario que las personas demos pasos adelante para los que vienen detrás. Podemos seguir manteniendo nuestras costumbres y seguir avanzando y avanzando".

PAGE 1

" Me encanta ser un referente para las mujeres gitanas porque siempre se habla de las que abandonan pronto los estudios, pero no se habla de las que sí los han terminado. Deberíamos coger a todas las mujeres gitanas fuertes y valientes como referente para todos los jóvenes":

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

ISABEL JIMÉNEZ CENIZO

MAESTRA



El sentimiento de prevención ante la pérdida de lo gitano hace que se mida constantemente a las que estamos en vanguardia.

Su vida ha tenido que suceder tal y como pasó para que hable y actúe con tanta firmeza. Quizá es algo que se lleve en los genes. Es biznieta de Pele, el único gitano beatificado (1997) en el mundo.

Isabel con 18 años tenía un matrimonio concertado que jamás llegó a celebrarse. "Ninguno teníamos ganas de casarnos. Yo tenía mucha ilusión por estudiar, hubiese tenido que renunciar a ello." Dice ella, "No queríamos complacer a las familias, queríamos vivir nuestra vida". Se armo de valor y habló muy seriamente con su padre, le dijo que quería estudiar y que no quería casarse. Gracias al apoyo de su madre pudo hacer su vida tal y como ella quería.

Estudió Magisterio, lo que le ha permitido vivir de una carrera universitaria, desarrollar su mente y su personalidad. A los 25 años se casó con un payo y tiene una hija de 13 años.

Actividad 5. Entre pausa y pausa...

Para realizar esta actividad sobre leyendas gitanas, el primer paso fue explicar qué es una leyenda y sus principales características, para ello realice un poster gigante sobre las características de la leyenda, para poder colgarlo en clase.



Estas son algunas fotos de cuando los alumnos de 5º, fueron a leer las leyendas a los más pequeños.

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.



La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

Anexo II. Herramientas de evaluación.

Ficha de trabajo diario del alumno:

Nombre:	Fecha:
Apellidos:	Colegio:

Ficha de trabajo diario.

Sesión:

Lo que más me ha gustado o ha llamado mi atención de la actividad es:

¿Qué has aprendido con esta sesión?

Haz una breve reflexión sobre lo que te ha aportado esta sesión.

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.

Ficha de trabajo diario del maestro:

Nombre: _____ Fecha: _____



EVALUACIÓN DE LA SESIÓN

Consideraciones
generales:

Aspectos
a mejorar:

¿Ha resultado motivadora
para los alumnos?

Problemas surgidos
durante la sesión:

Ficha de valoración del alumno de carácter general ante las actividades realizadas:

VALORACIÓN DEL ALUMNO

¡RESPONDE CON SINCERIDAD!

¿Te ha parecido interesante lo que has aprendido? ¿Lo tendrás en cuenta para tu futuro?

¿Qué actividad te ha gustado más?

¿Qué es lo que menos te ha gustado?

¿Has aprendido cosas nuevas de la cultura gitana que antes desconocías?

¿Tienes una perspectiva diferente sobre la multiculturalidad tras estas actividades?

La inclusión de las familias más desfavorecidas en el ámbito educativo. La etnia gitana en el contexto escolar.