



Developing a Conceptual Model of Research Problem Finding Using Directed Content Analysis

Mostafa Baghmirani: PhD Student, Faculty of Management, University of Tehran, Tehran, Iran.

Mohammad Reza Esmaili Givi: Assistant Professor, Faculty of Management, University of Tehran, Tehran, Iran.
(Corresponding author) s.givi@ut.ac.ir

Mohammad Hassanzadeh: Associate Professor, Faculty of Management and Economics, University of Tarbiat Modares, Tehran, Iran.

Ali Reza Noruzi: Assistant Professor, Faculty of Management, University of Tehran, Tehran, Iran.

Abstract

Background and Aim: This study aims to introduce a developed conceptual model of problem finding.

Methods: This article is carried out by utilizing qualitative directed content analysis. The researcher used this method to gather new knowledge on the four features of problem finding. In total, 17 scientific sources were analyzed.

Results: This research revealed 182 codes, 22 themes that outline issues related to the research problem finding. Personality feature extended in five dimensions; behavioral feature extended in four dimensions; thinking feature (creative thinking) extended in six dimensions and (critical thinking) extended in two dimensions; and educational feature extended in five dimensions.

Conclusion: Based on available data, the number of factors identified in this study is greater and more comprehensive than that of any previous research. It could provide an added value to the current researches about problem finding. This study has also developed the previous conceptual model and utilized a directed content analysis method that has never been conducted to date in the field of problem finding.

Keywords: Research problem finding, Directed content analysis, Conceptual model, Personality feature, Behavioral feature, Thinking feature, Creative thinking, Critical thinking, Educational feature.

مقاله اصیل پژوهشی

توسعه مدل مفهومی مسئله‌یابی پژوهش با استفاده از روش تحلیل محتوای جهتدار

مصطفی باغ‌میرانی: دانشجوی دکتری، علم اطلاعات و دانش‌شناسی، دانشگاه تهران، دانشکده مدیریت، تهران، ایران.

محمد رضا اسماعیلی گیوی: استادیار گروه علم اطلاعات و دانش‌شناسی، دانشگاه تهران، دانشکده مدیریت، تهران، ایران (نویسنده مسئول) s.givi@ut.ac.ir

محمد حسن زاده: دانشیار گروه علم اطلاعات و دانش‌شناسی، دانشگاه تربیت مدرس، دانشکده مدیریت و اقتصاد، تهران، ایران.

علیرضا نوروزی: استادیار گروه علم اطلاعات و دانش‌شناسی، دانشگاه تهران، دانشکده مدیریت، تهران، ایران.

چکیده

دریافت: ۱۳۹۶/۰۵/۰۴
پذیرش: ۱۳۹۶/۰۸/۲۳

زمینه و هدف: این پژوهش با هدف شناسایی مؤلفه‌های مؤثر بر مستله‌یابی پژوهش و توسعه مدل مفهومی آن به عنوان اولین گام در زمینه تولید دانش و افزایش کیفیت مستله‌یابی دانشجویان صورت پذیرفت.

روش پژوهش: در پژوهش حاضر با استفاده از روش «تحلیل محتوای کیفی جهتدار»، به توسعه مدل مفهومی برآمده از فراترکب داده‌های منابع پیشین مستله‌یابی پرداخته شد. از این روش جهت تولید دانش جدید حول محور مستله‌یابی استفاده شد. جامعه پژوهش مشتمل از ۱۷ منبع پراستناد پژوهشی بود.

یافته‌ها: در مجموع از میان منابع انتخاب شده، ۲۲ مفهوم و ۱۸۲ کد پیرامون چهار ویژگی مهم مستله‌یابی شناسایی شد. بنابراین مدل مفهومی مستله‌یابی در ویژگی شخصیتی در پنج بعد، در ویژگی رفتاری در چهار بعد، در ویژگی تفکر (خلافانه) در شش بعد، در ویژگی تفکر (انتقادی) در دو بعد و در ویژگی آموزشی در پنج بعد، توسعه داده شد.

نتیجه گیری: عوامل شناسایی شده مؤثر بر مستله‌یابی در این پژوهش، سیار فراگیرتر از پژوهش‌های پیشین بود و ارزش افزودهای بر پژوهش‌های پیشین مستله‌یابی اضافه شد. همچنین مدل مفهومی توسعه‌یافته‌های پیرامون مستله‌یابی پژوهش برای اولین بار طراحی شد.

کلیدواژه‌ها: مسئله‌یابی پژوهش، روش تحلیل محتوای کیفی جهتدار، مدل مفهومی، ویژگی شخصیتی، ویژگی رفتاری، ویژگی تفکر، تفکر خلافانه، تفکر انتقادی، ویژگی آموزشی.

وی مسئله‌یابی را جزئی از خلاقیت می‌داند و آن را به عنوان ایده‌ای ذهنی که از ناخودآگاه انسان نشأت می‌گیرد، تعریف می‌کند. ایرادی که می‌توان به این طرز تفکر گرفت به همان ایده ذهنی که از ناخودآگاه انسان نشأت می‌گیرد، برمی‌گردد. اگرچه می‌توان مسئله‌یابی را جزئی از فرآیند خلاقانه دانست که در مقایسه با روش ستی پیدا کردن مسئله، تفاوت آشکاری دارد ولی باید قبول کرد که روش ستی و بسیار ساختاریافته مسائل پژوهشی که اساتید اغلب از داخل کتب درسی بیرون می‌کشند و به دانشجویان می‌دهند باعث بی اعتباری فرآیند حل مسئله شده است.

در مقابل بعضی دیگر مسئله‌یابی را جزئی از فرآیند حل مسئله می‌دانند. مسئله یک وضعیت هدف محور است که پاسخ مستقیمی برای آن وجود ندارد و پژوهشگر باید جهت یافتن پاسخی برای آن تلاش کند (سینات^۱، ۱۹۸۹). با این تعریف ساده کاملاً مشخص است که فرآیند مسئله‌یابی برای

مقدمه

دانکر و لیز^۲ (۱۹۴۵) معتقد است «مسئله» زمانی طرح می‌شود که فرد دارای «هدف» است، منتها نمی‌داند چگونه به آن هدف برسد. نیوول و سیمون^۳ (۱۹۷۲) از مسئله به عنوان مانعی جهت رسیدن از نقطه آغازین به نقطه ترسیم شده نام برده‌اند. فرهنگ لغوی میریام-وبستر^۴ مسئله را این‌گونه تعریف می‌کند: پرسشی که جهت پژوهش، بررسی و ارائه راه حل مطرح می‌شود؛ که در پژوهش حاضر، این تعریف مورد نظر است.

تعدادی از پژوهشگران، فرآیند مسئله‌یابی را جدای از فرآیند حل مسئله در نظر گرفته‌اند. دیلون^۵ (۱۹۸۲) به طور ویژه‌ای به این موضوع پرداخت و به این نتیجه رسید که مسئله‌یابی را به هیچ وجه نمی‌توان جزئی از فرآیند حل مسئله به حساب آورد.

¹ Duncker & Lees

² Newell & Simon

³ Merriam-Webster

⁴ Dillon

چندانی داده نشده است (هیکس^{۲۱}، ۲۰۰۴؛ رانکو، ۱۹۹۴، ۲۰۰۳؛ رابرتسون، ۲۰۰۴؛ ویلسون^{۲۲}، ۲۰۰۴). یکی از علل این کم کاری را می توان عدم توجه به نقش و تأثیر مسئله یابی بر نتیجه پژوهش دانست (هیکس، ۲۰۰۴؛ رانکو، ۲۰۰۳؛ سایو^{۲۳}، ۲۰۰۳؛ ترفینگر، ایساکسن، استد-دوروال، ۲۰۰۶).

ه نظر گتلزل (۱۹۷۳)، توسعه دانش ارتباط زیادی به هنر یافتن مسئله پژوهش و شکل دهی به آن دارد و بانجی (۱۹۶۷) معتقد است که هوش دانشی یک فرد به هنگام پدید آوردن یک مسئله پژوهش نمود پیدا می کند. از آنجایی که مطالعه و بررسی شیوه های گوناگون تولید دانش یکی از اهداف رشته علم اطلاعات و دانش شناسی می باشد و مسئله یابی به عنوان اولین گام در تولید دانش اهمیت زیادی دارد و به گفته دیانی (۱۳۸۷) دانشجویان رشته علم اطلاعات و دانش شناسی به جای مسئله یابی به مسئله سازی روی آورده اند، ضروری است ویژگی ها و مؤلفه های احتمالی مؤثر بر آن، که موفقیت دانشجو در محیط علمی را تضمین می کند، دقیقاً شناسایی شوند تا بتوان از طریق مدل پیشنهادی، مشکلات دانشجویان را در مسئله یابی شناسایی کرده و بعد از واکاوی علل آن ها به رائمه راه حل هایی در این زمینه پرداخت.

پیشینه پژوهش

کالوین رید^{۲۴} (۱۹۹۲) در پژوهشی دریافت که هیچ گونه تفاوت معناداری میان سلاطیق، سبک شناختی، نوع شخصیت و اطلاعات جمعیت شناختی دو گروه مسئله یاب و غیر مسئله یاب وجود ندارد. کریستا ریچی^{۲۵} (۲۰۰۹) در رساله ای به این نتیجه رسید که عواملی همچون «اهداف»، «جو اجتماعی»، «کمک داش آموز»، «شدت عاطفه»، «انگیزه»، «رضایت» و «عالقه»، «خستگی»، «نا امیدی»، «آزردگی»، «ترس»، «گیجی» و «سرخوردگی» بر روی عملکرد مسئله یابی دانش آموزان تأثیرگذار هستند.

الین جی^{۲۶} (۱۹۹۶) در رساله ای به بررسی رفتارهای مسئله یابی دانش آموزان و کمک های آموزشی مرتبط به آن ها پرداخت. در این پژوهش عواملی همچون «انگیزه درونی»، «دانش اولیه»، «عالقه به علم» و «خلاقیت» بر روی عملکرد دانش آموزان

دانشجویان در حقیقت جزئی از همان فرآیند حل مسئله است که در آن از همان روش ها و الگوهای حل مسئله استفاده می شود.

فرایند مسئله یابی توسط پژوهشگران مختلف و در زمینه های گوناگون (بانجی^۱، ۱۹۶۷؛ کلارک^۲، ۲۰۱۲؛ فیشر^۳، ۱۹۷۰؛ پلیا^۴، ۱۹۶۵؛ راسمن^۵، ۱۹۳۱) و با واژگان متفاوت: طرح مسئله (دیلوون، ۱۹۸۲؛ اسمایلنسکی^۶، ۱۹۷۷)، حس مسئله (آندر^۷، ۱۹۶۹)، بررسی مسئله (بانجی، ۱۹۶۷)، کشف مسئله خلاقانه (تیلور^۸، ۱۹۷۲) و مسئله یابی (گتلزل^۹، ۱۹۷۳) مورد اشاره قرار گرفته است. با وجود این که مسئله یابی در طول سال های متمادی مورد بحث قرار گرفته است (ازبرن^{۱۰}، ۱۹۵۳؛ پارنیس^{۱۱}، ۱۹۶۲؛ راسمن، ۱۹۳۱؛ والاس^{۱۲}، ۱۹۲۶) و تعاریف آن در سال های بعد مورد توجه قرار گرفته است (دیلوون، ۱۹۸۲؛ گتلزل، ۱۹۶۴) و پژوهش های پیرامون مسئله یابی چند دهه ای است که رونق گرفته و جوامع آماری مختلفی در پژوهش های پیشین، کانون توجه پژوهشگران بوده است (آرلين، ۱۹۷۴؛ گتلزل و چیکسنت میهای^{۱۳}، ۱۹۷۷) ولی هنوز پژوهش های صورت گرفته در مورد مسئله یابی زیاد نیست و نظریه بسط داده شده خوبی نیز در این زمینه وجود ندارد.

مسئله یابی پژوهش را می توان فرایندی بسیار حیاتی در طول دوره آموزش نامید که بدون انجام آن مسئله ای برای حل کردن وجود نخواهد داشت (دودک و کوته^{۱۴}، ۱۹۹۴؛ جی و پرکینز^{۱۵}، ۱۹۹۷؛ هاوتز^{۱۶}، ۱۹۹۴؛ رابرتسون^{۱۷}، ۲۰۰۴؛ رانکو^{۱۸}، ۱۹۹۴، ۲۰۰۳، ۲۰۰۳؛ استارکو^{۱۹}، ۲۰۰۰؛ ترفینگر، ایساکسن، استد-دوروال^{۲۰}، ۲۰۰۶). اگرچه پژوهشگران زیادی در حوزه حل مسئله کار کرده اند و مقالات زیادی در این زمینه چاپ شده است ولی در حوزه مسئله یابی به این موضوع اهمیت

¹ Bunge

² Clark

³ Fischer

⁴ Polya

⁵ Rossman

⁶ Smilansky

⁷ Allender

⁸ Taylor

⁹ Getzels

¹⁰ Osborn

¹¹ Parnes

¹² Wallas

¹³ Csikszentmihalyi

¹⁴ Dudek & Cote

¹⁵ Jay & Perkins

¹⁶ Houtz

¹⁷ Robertson

¹⁸ Runco

¹⁹ Starko

²⁰ Treffinger, Isaksen & Stead-Dorval

²¹ Hicks

²² Wilson

²³ Siu

²⁴ Calvin Reed

²⁵ Krista Ritchie

²⁶ Eileen Jay

بر روی کیفیت پژوههای علمی پژوهشی برآمده از محیط پژوهشی معتبر با استفاده از مسئله باز» به بررسی عوامل مؤثر بر مسئله‌یابی و استراتژی‌های مرتبط با آن در میان داش آموزان پرداخت. یافته‌های پژوهش نشان داد کیفیت پژوهش تحت تأثیر مستقیم کیفیت مسئله‌یابی و عواملی همچون «تفکر خلاقانه» از قبیل: «خلاقیت»، «انعطاف‌پذیری» و «رویکرد نو»؛ «ویژگی‌های ورودی» از قبیل: «علایق»، «علاقة به علم»، «تجارب قبلی» و «عادت‌های کاری»؛ «رفتارهای انعکاسی» از قبیل: «هدف»، «دروس یادگرفته شده»، «عشق به یادگیری»، «انگیزه»، «پاداش» و «خودارزی‌بایی»؛ «تفکر انتقادی» از قبیل: «قسمت‌بندی»، «درک مفهومی»، «موقع انتقادی»، «درک عمیق»، «تکامل پژوهه»، «حدودیت‌های پژوهه»، «مهندسی معکوس» و «شکایت» و «رویکرد تدریس» از قبیل: «آموزش متمایز»، «استقلال»، «نقش والدین»، «نقش معلم»، «قواین»، «علایق معلم» و «کتاب درسی» قرار دارد. عواملی همچون وجود خلاقیت (زانیک و هایکی^۱؛ ۱۹۷۷، ۱۹۶۷؛ منزفیلد و باسه^۲؛ ۱۹۹۸؛ مور^۳؛ ۱۹۸۵؛ ریترپالمون، سامفورد و ترلفال^۴؛ ۱۹۸۱؛ ویکفیلد^۵؛ ۱۹۸۵)؛ هوش (کاکس^۶؛ ۱۹۸۳؛ مارتیندال^۷؛ ۱۹۰۱؛ روئی^۸؛ ۱۹۸۳)؛ میزان دانش (بروگمن^۹؛ ۱۹۹۵؛ لاؤسنون^{۱۰}؛ ۲۰۰۲؛ میلر^{۱۱}؛ ۱۹۹۸؛ سیمونتن^{۱۲}؛ ۱۹۷۶)؛ تفکر واگرای^{۱۳} (کاکس، ۱۹۸۳؛ فوشی و کرکلی^{۱۴}؛ ۱۹۹۸؛ منزفیلد و باسه، ۱۹۸۱؛ مارتیندال، ۲۰۰۱؛ سیمونتن، ۱۹۹۴؛ والبرگ، رasher و پارکرسان^{۱۵}؛ ۱۹۸۰)، توسط پژوهشگران دیگری به عنوان مؤلفه‌های مؤثر بر مسئله‌یابی معرفی شده‌اند. همچنین پژوهشگران زیادی از قبیل هورور و فلدهاسن^{۱۶} (۱۹۹۴)، جی و پرکینز^{۱۷} (۱۹۹۷)، آمابیل^{۱۸} (۱۹۸۹)، رانکو و نمیرو^{۱۹} (۱۹۹۴)، منزفیلد و باسه (۱۹۸۱) و بروگمن (۱۹۹۵) بر این عقیده‌اند که

در مسئله‌یابی مورد ارزیابی قرار گرفت و مشخص شد که دانش آموزان به صورت خودجوش، بسیار کم به سراغ مسئله‌یابی می‌رond و در این میان با مشکلاتی مواجه هستند. یافته‌ها ثابت کرد که دانش آموزان دارای توانایی خوبی در مسئله‌یابی هستند، به شرطی که کمک‌های آموزشی دریافت کنند. همچنین دو جنبه انگیزش درونی («کنجکاوی»/«علاقه و «خبرگی مستقل»^{۲۰}) هم به عنوان دو متغیر بسیار مهم بر عملکرد مسئله‌یابی دانش آموزان تشخیص داده شدند.

هایجو لی و یانزوون چو^{۲۱} (۲۰۰۷) در مقاله‌ای به بررسی تأثیر متغیرهای مختلف بر عملکرد مسئله‌یابی دانش آموزان بر اساس موقعیت ساختاری («نیمه‌ساختار یافته» و «ساختار نیافته») که در آن قرار می‌گیرند، پرداختند. یافته‌های پژوهش نشان داد درجه ساختار یک موقعیت مسئله‌دار، متغیرهای مسئله‌یابی را تحت تأثیر قرار داده است. در موقعیت ساختار نیافته دانش بیانی و ویژگی‌های شخصیتی، مسئله‌یابی را تحت تأثیر مثبت خود قرار داده است ولی تفکر واگرای مسئله‌یابی را تحت تأثیر منفی قرار داده است. در موقعیت نیمه ساختار یافته، تفکر واگرای و انگیزه درونی مسئله‌یابی را تحت تأثیر مثبت خود قرار داده است. به عبارت دیگر یافته نشان داد در موقعیت ساختار نیافته دانش آموزانی که دارای دانش علمی بالا و ویژگی‌های شخصیتی خوبی هستند در مسئله‌یابی موفق‌تر هستند ولی در موقعیت نیمه ساختار یافته، دانش آموزانی در مسئله‌یابی موفق‌تر هستند که دارای تفکر واگرای و انگیزه درونی بالایی هستند.

فوتبس کاسولاس و حورجیا مگا^{۲۲} (۲۰۰۷) در مقاله‌ای با عنوان «تفکر خلاقانه و انتقادی در قالب مسئله‌یابی و حل مسئله: پژوهشی در میان دانش آموزان مدرسه ایتدایی» به بررسی عملکرد دانش آموزان در ارتباط با دو شکل از تفکر در دو قالب مسئله‌یابی و حل مسئله پرداختند. یافته‌ها نشان داد مؤلفه‌های تشکیل دهنده تفکر انتقادی («بیان روشن»، «استدلال جویی»، «اطلاعات معنادار درون متن»، «اطلاعات معنادار بیرون متن»، «ساختار»، «ربط» و «صحت») بیشتر در توانایی‌های خلاقانه دانش آموزان در قالب حل مسئله نقش دارد تا در قالب مسئله‌یابی. همچنین عملکرد دانش آموزان در تکالیف خلاقانه مسئله‌یابی مستقل از عملکرد آن‌ها در تکالیف انتقادی مسئله‌یابی تشخیص داده شد.

فرانک لا بنکا^{۲۳} (۲۰۰۸) در رساله‌ای با عنوان «تأثیر مسئله‌یابی

^۵ Czarnik & Hickey

^۶ Mansfield & Busse

^۷ Moore

^۸ Threlfall

^۹ Wakefield

^{۱۰} Cox

^{۱۱} Martindale

^{۱۲} Roe

^{۱۳} Brugman

^{۱۴} Lawson

^{۱۵} Miller

^{۱۶} Simonton

^{۱۷} Divergent thinking

^{۱۸} Foshay & Kirkley

^{۱۹} Walberg, Rasher & Parkerson

^{۲۰} Hoover & Feldhusen

^{۲۱} Amabile

^{۲۲} Nemiro

^۱ Independent mastery

^۲ Hyejoo Lee & Younsoon Cho

^۳ Fotis Kousoulas & Georgia Mega

^۴ Frank LaBanca

رویکرد جهت دار را بر می گزیند. این روش را معمولاً^۸ بر اساس روش قیاسی متکی بر نظریه یا پژوهش های پیشین طبقه بندی می کنند که تمایز آن با دیگر روش ها بر اساس نقش نظریه یا پژوهش قبلی در آن هاست. هدف تحلیل محتوای جهت دار، معتبر ساختن و گسترش دادن چارچوب یا مدل مفهومی پژوهش قبلی و یا نظریه است (پاتر و لیوان - دانستین^۹, ۱۹۹۹). در این مرحله مدل مفهومی برآمده از روش فراترکیب توسعه داده شده است. همه رویکردهای تحلیل محتوای کیفی از یک فرایند مشابه پیروی می کنند که هفت مرحله را در بر می گیرد:

۱. تنظیم کردن پرسش هایی که باید پاسخ داده شوند؛
۲. برگزیدن نمونه مورد نظر که باید تحلیل شود؛

۳. مشخص کردن رویکرد تحلیل محتوایی که باید اعمال شود (بر اساس نظریه شیوه و شانون ۲۰۰۵) می توان رهیافت های موجود در زمینه تحلیل محتوا را به سه دسته تقسیم کرد که عبارتند از: تحلیل محتوای عرفی یا قراردادی، تحلیل محتوای تلخیصی یا تجمعی و تحلیل محتوای جهت دار؛

۴. طرح ریزی کردن فرایند رمزگذاری (یک برنامه کدگذاری می تواند از سه منبع ناشی شود: داده ها، مطالعات و بررسی های مربوطه قبلی و نظریه ها. طرح های کدگذاری می تواند هم به صورت قیاسی و هم استقرایی توسعه یابند. در بررسی هایی که هیچ نظریه و یافته قبلی وجود ندارد، پژوهشگر باید طبقه بندی ها را به صورت استقرایی از داده ها جمع آوری کند



شکل ۱. مراحل هفت گانه فراترکیب

انگیزه عاملی لازم و تأثیرگذار بر روی مسئله یابی است.

اگرچه با بررسی دقیق پژوهش های پیشین می توان به این نتیجه دست یافت که فرایند مسئله یابی در دوره های متوالی و با استفاده از جوامع آماری مختلف و روش های متفاوتی مورد ارزیابی قرار گرفته است؛ اما تاکنون جمع بندی خاصی از این مؤلفه ها ارائه نشده است و عدم وجود جامعیت در شناسایی عوامل تأثیرگذار بر مسئله یابی یکی از ضعف های موجود در پژوهش های پیشین این فرایند است. بنابراین ضروری است که در ابتدا ویژگی های اصلی مسئله یابی شناسایی شوند و سپس مؤلفه های اثرگذار بر آن ها مورد بررسی قرار گیرند تا بتوان در این راستا مدلی را ارائه نمود و به حل مشکلات موجود دانشجویان در فرایند مسئله یابی پرداخت.

روش پژوهش

در مرحله اول پژوهش از روش فراترکیب استفاده شده است. فراترکیب روشی است که هم از مطالعات کمی و هم از مطالعات کیفی به عنوان منبع داده استفاده می کند. در فراترکیب به بررسی ایده ها، ذهنیات، نتایج و یافته های پژوهش های کیفی و کمی پیشین پرداخته می شود (بیر^۱, ۱۹۹۹). سه هدف عمده برای فراترکیب ترسیم شده است: ساخت نظریه، تشریح نظریه و توسعه مفهومی (زیمر^۲, ۲۰۰۶). در این پژوهش جهت طراحی مدل مفهومی مسئله یابی از روش هفت مرحله ای فراترکیب سندلوسکی و باروسو^۳ (۲۰۰۳) استفاده شده که در شکل ۱ نشان داده شده است.

در مرحله دوم پژوهش از روش تحلیل محتوای کیفی جهت دار استفاده شده است. بر اساس نظریه شیوه و شانون^۴ (۲۰۰۵) می توان رهیافت های موجود در زمینه تحلیل محتوا را به سه دسته تقسیم کرد که عبارتند از:

۱. تحلیل محتوای عرفی و قراردادی^۵؛
۲. تحلیل محتوای تلخیصی یا تجمعی^۶؛
۳. تحلیل محتوای جهت دار.^۷

گاه نظریه یا پژوهش های پیشین درباره یک پدیده مطرح هستند که یا کامل نیستند یا به توصیف های بیشتری نیازمند هستند. در این حالت پژوهشگر کیفی، روش تحلیل محتوا با

¹ Bair

² Zimmer

³ Sandelowski & Barroso

⁴ Hsieh & Shannon

⁵ Conventional content analysis

⁶ Summative content analysis

⁷ Directed content analysis

در مرحله اول، این پرسش مطرح شد که مؤلفه‌های مؤثر بر هر ویژگی مسئله‌یابی پژوهش (ویژگی‌های به دست آمده در فراترکیب) کدام هستند؟

مرحله دوم: برگزیدن نمونه‌های مورد نظر که باید تحلیل شود

در این مرحله سعی شد با توجه به ویژگی‌های به دست آمده از مرحله قبلی، مطالعاتی انتخاب شود که هم پشتونه نظری خوبی داشته باشد و هم مورد تأیید پژوهشگران زیادی قرار گرفته باشد. در جدول شماره ۱ مشخصات این مطالعات بر اساس هر ویژگی تشریح شده است.

مرحله سوم: مشخص کردن رویکرد تحلیل محتوایی که باید اعمال شود

در این مرحله از رهیافت تحلیل محتوای جهت‌دار استفاده شد.

مرحله چهارم: طرح ریزی کردن فرایند کدگذاری

در این پژوهش با توجه به این که هدف پژوهشگر گسترش ویژگی‌های مسئله‌یابی پژوهش (به دست آمده از فرایند فراترکیب) است، از طرح کدگذاری به صورت قیاسی استفاده کرده است.

مرحله پنجم: اجرا کردن فرایند کدگذاری

در این مرحله فرایند کدگذاری مطالعات انتخاب شده در مرحله دوم آغاز می‌شود. نتایج به دست آمده در جدول شماره ۲ بیان شده است.

مرحله ششم: تعیین اعتبار و پایایی برای کسب قابلیت اعتبار در این پژوهش تلاش شد تا از

اما در صورتی که نظریه و یافته قبلی موجود باشد و پژوهشگر بخواهد نظریه موجود را توسعه و یا تأیید و رد کند و یا اینکه بخواهد یافته قبلی را گسترش دهد، طبقه‌بندی داده‌ها به صورت قیاسی انجام می‌گیرد:

۵. اجرا کردن فرایند رمزگذاری؛

۶. تعیین اعتبار و پایایی (طبق نظر گابا و لینکلن^۱ ۱۹۸۱) بررسی صحت علمی مطالعات کیفی شامل چهار معیار قابلیت اعتبار، قابلیت ثبات، تأییدپذیری و قابلیت انتقال می‌شود؛

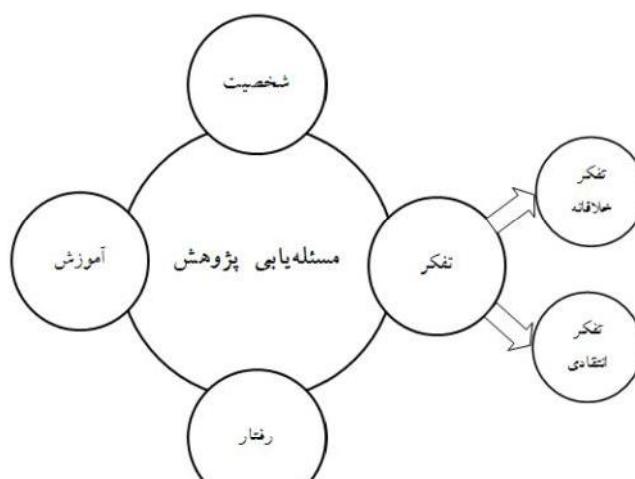
۷. تحلیل کردن نتایج حاصل از فرایند رمزگذاری (کاید و دوزورث^۲، ۱۹۸۹).

یافته‌های پژوهش

در این قسمت از پژوهش از روش هفت مرحله‌ای فراترکیب سندلوسکی و باروسو استفاده و نتایج حاصل از فراترکیب در قالب یک مدل مفهومی ارائه شده است (شکل ۲). در این مدل چهار ویژگی اصلی (شخصیت، تفکر، رفتار و آموزش) برای مسئله‌یابی شناسایی شده است که بر فرایند مسئله‌یابی تأثیر بهسازی دارند و کیفیت آن را تحت تأثیر قرار می‌دهند. همچنین ویژگی تفکر بر مبنای دو عامل مهم (تفکر خلاقانه و تفکر انتقادی) بنیان نهاده شده است.

در گام بعدی پژوهش و با هدف شناسایی مؤلفه‌های تأثیرگذار بر هر ویژگی مسئله‌یابی، از روش تحلیل محتوای کیفی جهت‌دار استفاده شد. مراحل کار به شرح زیر می‌باشد:

مرحله اول: تنظیم کردن پرسشی که باید پاسخ داده شود



شکل ۲. مدل مفهومی مسئله‌یابی پژوهش

¹ Guba & Lincoln

² Kaid & Wadsworth

جدول ۱. پژوهش‌های انتخاب شده تحلیل محتوای جهت‌دار

نویسنده	عنوان	ویژگی
مک‌کری و کاستا (۱۹۹۲)	Revised NEO personality inventory (NEO PI-R) and NEO five-factor inventory (NEO-FFI)	شخصیت
مازلو (۱۹۴۳)	A theory of human motivation	
هرزبرگ (۱۹۶۸)	One more time: How do you motivate employees (The two-factor theory)	
لاک و لاتان (۱۹۹۰)	A theory of goal setting & task performance	
اسکرا و لمن (۲۰۰۱)	Situational interest: A review of the literature and directions for future research.	رفتار
استنبرگ (۱۹۸۵)	Beyond IQ: A Triarchic Theory of Intelligence	
شیفمن و کانوک (۲۰۰۴)	Consumer behavior 8th. ed.	
کراپلی (۲۰۱۵)	The Creative Solution Diagnosis Scale (CSDS)	
فرودر (۲۰۱۱)	A two part study of the creative process: Development of an instrument to assess the creative process and an investigation of the effects of mood on the creative process among early adolescents	تفکر (خلافانه)
شی-جرلو (۲۰۱۲)	Construction of a Creative Instructional Design Model Using Blended, Project-Based Learning for College Students	
گزارش دلفی ای‌بی‌ای (۱۹۹۰)	Critical thinking: A statement of expert consensus for purposes of educational assessment and instruction ("The Delphi Report").	
فچیونی و فچیونی (۱۹۹۲)	California critical thinking disposition inventory	
پرکینز، جی و تیشنمن (۱۹۹۳)	Beyond abilities: A dispositional theory of thinking.	
هالون (۱۹۹۵)	Demystifying critical thinking	تفکر (انتقادی)
انیس (۱۹۹۶)	Critical thinking dispositions: Their nature and assessability	
هالپرن (۱۹۹۸)	Teaching critical thinking for transfer across domains: Disposition, skills, structure training, and metacognitive monitoring.	
باتلر و همکاران (۲۰۱۲)	The Halpern Critical Thinking Assessment and real-world outcomes: Cross-national applications	
هتی (۲۰۰۸)	Visible learning: A synthesis of over 800 meta-analyses relating to achievement.	آموزش

داده شد تا صحت نحوه انجام پژوهش تأیید گردد. همچنین جهت افزایش انتقال‌پذیری پژوهش، توصیف روشی از بستر، نحوه انتخاب و ویژگی‌های جامعه آماری، جمع‌آوری داده و فرایند تحلیل ارائه شده است تا خواننده بتواند در مورد قابلیت کاربرد یافته‌ها در موقعیت‌های دیگر قضاوتنماید. ضمن این‌که سعی شده است با ارائه یافته‌های غنی و دقیق همراه با نقل قول‌های مناسب، قابلیت انتقال‌پذیری این پژوهش فرایند انجام کار در اختیار چند تن از همکاران پژوهش^۱ یابد.

روش خود بازبینی پژوهشگر استفاده شود. همچنین متن کامل کلیه کدگذاری‌ها و طبقات اولیه به اساتید محترم راهنمای مشاور ارسال گردید، و از نظرات تأییدی و تکمیلی اساتید در کلیه مراحل کار در جهت پیاده‌سازی، کدگذاری و استخراج طبقات اولیه استفاده شد. جهت افزایش میزان ثبات در این پژوهش از حسابرسی تحقیق یعنی بررسی دقیق داده‌ها توسط یک ناظر خارجی استفاده گردید. برای تأیید‌پذیری پژوهش نیز فرایند انجام کار در اختیار چند تن از همکاران پژوهش^۱ قرار

^۱ Peer Check

جدول ۲. کدهای استخراجی

کدهای به دست آمده	نویسنده	۶ - ۷
اعتماد، صراحت، از خودگذشتگی، تعیت، تواضع، تفکر عاطفی، صمیمیت، اجتماعی بودن، قاطعیت، فعالیت، مک‌کری و کاستا	هیجان طلبی، احساسات مشتی، اضطراب، پرخاش‌گری، افسردگی، دستپاچگی، شتابزدگی، آسیب‌پذیری، شایستگی، نظم و ترتیب، وظیفه‌شناسی، هدف‌جویی، انصباط، ژرفاندیشی، قدرت تحیل، زیبایی‌شناسی، احساسات، اقدام، ایده، ارزش	(۱۹۹۲)
نیازهای جسمانی، نیازهای امنیتی، نیازهای اجتماعی، نیازهای احترامی، نیازهای خودشکوفایی	مازلو (۱۹۴۳)	۲.
دستاورده، پیشرفت، نفس کار، قدردانی، امکان رشد، سیاست‌های دانشگاه، ارتباط با همسالان، امنیت کاری، شرایط کاری	هرزبرگ (۱۹۶۸)	۳.
استرس ناشی از هدف، کارایی هدف، منطق هدف، ارزیابی عملکرد، پاداش‌های ملموس، تعارض هدف، تسهیل دانشگاه، اثرات سوء عملکردی هدف، شفافیت هدف	لاک و لاتان (۱۹۹۰)	۴.
علاقة حس محور، علاقه ارزش محور، علاقه متن محور، علاقه تکلیف محور، علاقه دانش محور	اسکرا و لمن (۲۰۰۱)	۵.
هوش خلاقانه، هوش عملی، هوش تحلیلی	استنبرگ (۱۹۸۵)	۶.
نگرش شناختی، نگرش عاطفی، نگرش رفتاری	شیفمن و کانوک (۲۰۰۴)	۷.
درستی، عملکرد، تناسب، قابلیت استفاده، بی‌خطری، دوام، تشخیص، رهنمود، پیش‌بینی علمی، تکثیر، تلقیق، ترقی، تعییر چهت، ترمیم، شروع مجدد، باز تعریف، ایجاد، تشخیص، قانع کنندگی، خوشنایند بودن، جامعیت، قشنگی، هماهنگی، تداوم‌پذیری، بنیان‌گذاری، انتقال‌پذیری، نوپایی، تعیین کنندگی، بینش، مسیریابی آماده‌سازی، بسط مسئله، تولید ایده، اجراء، ارزشیابی، پروژه‌شناسی	کراپلی (۲۰۱۵)	۸.
جستجوی دانش، توانایی پیوند، پیش‌فالی، قابلیت انطباق، تخلیل، اصالت، قول چالش جداگانه، قابلیت بالا	فرودر (۲۰۱۱)	۹.
کنجکاوی ذهنی، مطلع بودن، هوشیاری، اعتماد به پژوهش مستدل، اعتماد به نفس، ذهن باز، انعطاف در پذیرش نظرات، درک نظرات دیگران، بی‌طرفی، صداقت در مواجهه با تصریبات، احتیاط در قضاوت، تجدید نظر، وضوح بیان، نظاممندی، معقولیت انتخاب معیار، پشتکار در داده‌یابی، دقت	شی-جرلو (۲۰۱۲)	۱۰.
تمرکز روی مشکلات موجود، تحلیل گری، بلوغ ذهنی	فچیونی (۱۹۹۲)	۱۲.
ذهن ماجراجو، ذهن جستجوگر، ذهن راهبردی، دقت ذهنی، ارزیابی دلایل، فراشناخت	پرکینز، جی و تیشمن (۱۹۹۳)	۱۳.
احتمال، شک، تحمل ابهام، تفاوت‌های فردی، ملاحظات اخلاقی	هالونن (۱۹۹۵)	۱۴.
یافتن جایگزین، حمایت از موضع، روشی معنی، حفظ تمرکز، عقاید شخصی، فهم پژوهشگران	انیس (۱۹۹۶)	۱۵.
راهبردهای غیر مؤثر، واقعیات جامعه	هالپرن (۱۹۹۸)	۱۶.
استدلال کلامی، تحلیل بحث، آزمون فرضیه ذهنی، تصمیم‌گیری، عدم قطعیت	باتلر و همکاران (۲۰۱۲)	۱۷.
پیشینه آموزشی، گرایشات آموزشی، (تأثیرات آموزشی) جنسیت، تجارب آموزشی، موقعیت اقتصادی اجتماعی، سیاست‌های رفاهی، ساختار خانواده، محیط خانواده، تلیزیون، مشارکت والدین، ملاقات با خانواده، خصیصه‌های دانشگاه، سیاست‌های دانشگاه، نوع دانشگاه، ترکیب دانشگاه، ترکیب کلاس، اثرباره‌گذاری کلاس، پرسش سؤال، حمایت ارزشمند، ارزیابی کلامی، استقلال، بحث گروهی، برنامه‌های تربیت استاد، دانش موضوعی استاد، کیفیت تدریس، رابطه استاد و دانشجو، توسعه حرفة ای، انتظارات، شفافیت استاد، برنامه‌های درسی	هتی (۲۰۰۸)	۱۸.

مرحله هفتم: تحلیل کردن نتایج حاصل از فرآیند کدگذاری مفهومی ارائه شده در مرحله اول توسعه داده شد (شکل شماره ۳). در این مرحله بیست و دو مؤلفه شناسایی شده به این مدل اضافه شد که می‌توانند بر فرآیند مسئله‌یابی تأثیر بهسزایی داشته باشند و کیفیت آن را تحت تأثیر قرار دهند.

در خاتمه با توجه به نتایج حاصل از تحلیل محتوای کیفی جهت‌دار (مؤلفه‌های تأثیرگذار بر هر ویژگی مسئله‌یابی)، مدل

بحث و نتیجه‌گیری

دارند. مؤلفه‌های شناسایی شده یا پشتونه قوی نظری داشتند و یا برآمده از مدل، دلfi، پرسش‌نامه و یا کار فراترکیبی هر ویژگی مسئله‌یابی پژوهش و توسعه مدل مربوطه بود. بعد

جدول ۴. خلاصه یافته‌های تحلیل محتوای جهت‌دار (ویژگی رفتاری)

	مفهومها	کدها	مفاهیم	کدها
	نیازهای جسمانی			اعتماد
	نیازهای امنیتی			صراحت
	نیازهای اجتماعی			از خودگذشتگی
	نیازهای احترامی			تبیيت
	نیازهای خودشکوفایی			تواضع
	دستاورد			نگران عاطفی
	پیشرفت			صمیمیت
	نفس کار			اجتماعی بودن
	قدردانی			قطایعت
	امکان رشد			فعالیت
	سیاست‌های دانشگاه			هیجان طلبی
	ارتباط با همسایان			احساسات مثبت
	امنیت کاری			اضطراب
	شرایط کاری			پرخاش‌گری
ویژگی رفتاری	انگیزه	بول		افسردگی
		ارتباط با استاد راهنمای		دستپاچگی
		برابری		شتابزدگی
		انتظار		آسیب‌پذیری
		حامیت مدیران		شایستگی
		استرس ناشی از هدف		نظم و ترتیب
		کارایی هدف		وظیفه‌شناسی
		منطق هدف		هدف‌جویی
		ارزیابی عملکرد		انضباط
		پاداش‌های ملموس		ژرف‌اندیشه
		تعارض هدف		قدرت تخیل
		تسهیل دانشگاه		زیبایی‌شناسی
		اثرات سوء عملکردی هدف		احساسات
		شفافیت هدف		اقدام
		تفویت		ایده
		علاقة حس محور		ارزش
		علاقة ارزش محور		
علاقه		علاقة متن محور		
		علاقة تکلیف محور		
		علاقة دانش محور		
	هوش	هوش خلاقانه		
		هوش عملی		
		هوش تحلیلی		
		هوش هیجانی		
		نگرش شناختی		
		نگرش عاطفی		
		نگرش رفتاری		

جدول ۳. خلاصه یافته‌های تحلیل محتوای جهت‌دار (ویژگی شخصیتی)

شخصیتی	مفهومها	مفاهیم	کدها
			اعتماد
			صرافت
		ویژگی	از خودگذشتگی
		سازگاری	تبیيت
		شخصیتی	تواضع
			صمیمیت
			اجتماعی بودن
		برون گرایی	قطایعت
			فعالیت
			هیجان طلبی
			احساسات مثبت
			اضطراب
			پرخاش‌گری
		ثبات عاطفی	افسردگی
			دستپاچگی
			شتابزدگی
		وجدان کاری	آسیب‌پذیری
			شایستگی
			نظم و ترتیب
			وظیفه‌شناسی
			هدف‌جویی
			انضباط
			ژرف‌اندیشه
			قدرت تخیل
			زیبایی‌شناسی
			احساسات
			اقدام
			ایده
			ارزش

از شناسایی ویژگی‌های مسئله‌یابی با استفاده از روش فراترکیب و از میان پیشینه‌های پژوهشی مسئله‌یابی، چهار ویژگی شخصیتی، رفتاری، تفکر (خلافانه و انتقادی) و آموزشی شناسایی شد. سپس با استفاده از روش تحلیل محتوای کیفی جهت‌دار به بررسی مؤلفه‌های تأثیرگذار بر این ویژگی‌ها از میان پژوهش‌های خارج از حوزه مسئله‌یابی پرداخته شد. در این میان ۲۲ مؤلفه شناسایی شدند که خود این مؤلفه‌ها نیز تحت تأثیر عوامل کوچک‌تر (۱۸۲ عامل) قرار

پژوهش حاضر توانست با ارائه مؤلفه‌های تأثیرگذار جدید، ارزش افزوده‌ای را برای فرایند مسئله‌یابی پژوهش مطرح کند.

جدول ۶ خلاصه یافته‌های تحلیل محتوای جهت‌دار (ویژگی تفکر (انتقادی))

کدها	مفهومها	مفاهیم
کنگاکاوی ذهنی		
مطلع بودن		
هوشیاری		
اعتماد به پژوهش مستدل		
اعتماد به نفس		
ذهن باز		
انعطاف در بدیرش نظرات		
درک نظرات دیگران		
بی طرفی		
صدقت در مواجهه با تعصبات		
احتیاط در قضاوت		
تجدد نظر		
وضوح بیان		
نظاممندی		
معقولیت انتخاب معیار		
پشتکار در داده‌یابی		
دقت		
تمرکز روی مشکلات موجود		
تحلیل‌گری		
تمایلات		
بلغ ذهنی		
ویژگی		
ذهن ماجراجو		
ویژگی تفکر (انتقادی)		
ذهن جستجوگر		
ذهن راهبردی		
دقت ذهنی		
ازیبابی دلایل		
فراشناخت		
احتمال		
شک		
تحمل ابهام		
تفاوت‌های فردی		
مالحظات اخلاقی		
یافتن جانگیرین		
حبابت از موضع		
روشنی معنی		
حفظ تمرکز		
عقاید شخصی		
فهم پژوهشگران		
راهبردهای غیر مؤثر		
واقعیات جامعه		
استدلال کلامی		
تحلیل بحث		
مهارت‌ها		
آزمون فرضیه ذهنی		
تصمیم‌گیری		
عدم قطعیت		

جدول ۵. خلاصه یافته‌های تحلیل محتوای جهت‌دار (ویژگی تفکر (خلاقانه))

کدها	مفهومها	مفاهیم
درستی		
عملکرد		
تناسب		
اثربخشی		
قابلیت استفاده		
بی‌خطری		
ماندگاری		
تشخیص		
رهنمود		
پیش‌بینی علمی		
تکیه		
تلفیق		
ترقی		
تعییر جهت		
ترمیم		
شروع مجدد		
باز تعریف		
ایجاد		
شاختن		
قانع‌کنندگی		
خواشایند بودن		
جامعیت		
ویژگی		
فشنگی		
هماهنگی		
تداوی‌پذیری		
بنیان‌گذاری		
انتقال‌پذیری		
نوپایی		
تعیین کنندگی		
بینش		
مسیریابی		
آماده‌سازی		
بسط مسئله		
تولید ایده		
اجرا		
ارزشیابی		
پرورش فکر		
جستجوی دانش		
توانایی پیوند		
پیش‌فعالی		
قابلیت انطباق		
فرد		
خلاق		
تخیل		
اصالت		
قبول چالش جداگانه		
قابلیت بالا		

شخصیت در مسئله‌یابی اهمیت زیادی داده بود که پژوهش حاضر نیز با استفاده از نظریه پنج عاملی شخصیت و اضافه کردن مؤلفه‌های دیگری به این ویژگی، آن را بر جسته‌تر کرد. «هایجو لی و یانزون چو» در پژوهش خود اهمیت زیادی به عواملی همچون تفکر و انگیزه داده بودند که در این پژوهش به دلیل اهمیت تفکر از آن به عنوان یک ویژگی جداگانه باد. تعامل انسان و اطلاعات

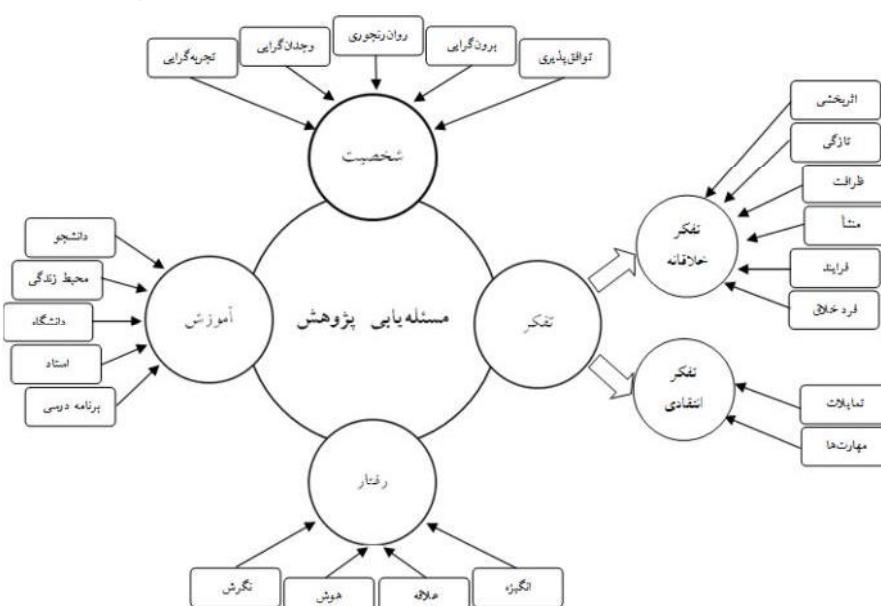
منتها باید مؤلفه‌های به دست آمده در این پژوهش در ساختارهای معرفی شده توسط این دو پژوهشگر مورد بررسی قرار گیرد تا بتوان نتایج را دقیق‌تر مورد بررسی قرار داد. «الین جی» به مسئله آموزش توجه ویژه‌ای کرده بود. در پژوهش حاضر مجموعه‌ای از مؤلفه‌های آموزشی و پژوهشی در ویژگی جداگانه‌ای به نام آموزش مطرح شد؛ با وجود این می‌بایست تأثیر آموزش و پژوهش بر روی مسئله‌یابی دانشجویان به صورت جداگانه‌ای مورد بحث و بررسی قرار گیرد. «فوتیس کاسولاس و جورجیا مگا» و «فرانک لابانکا» از پژوهشگرانی بودند که بحث تفکر خلاقانه و تفکر انتقادی را جزء لاینفک فرایند مسئله‌یابی معرفی کرده بودند. در این پژوهش نیز سعی شد تا مؤلفه‌های بیشتری پیرامون این دو مقوله شناسایی شود تا بتوان از آن‌ها در راستای افزایش کیفیت مسئله‌یابی دانشجویان بهره برد.

با توجه به این که مسئله‌یابی پژوهش به عنوان اولین گام در تولید دانش مطرح است می‌بایست در رشته علم اطلاعات و دانش‌شناسی مورد توجه بیشتری قرار گیرد. از مؤلفه‌های شناسایی شده می‌توان به عنوان سیاهه‌ای در راستای خدمت‌رسانی بیشتر به دانشجویانی که جهت یافتن یک مسئله پژوهش به کتابخانه مراجعه می‌کنند، استفاده کرد. همچنین با توجه به وجود فقر نظری در پژوهش‌های مسئله‌یابی، نظریه‌های جدیدی در این پژوهش شناسایی شدن که می‌تواند این ضعف را تا حدودی برطرف نماید. بنابراین پژوهش‌های آتی مسئله‌یابی می‌تواند در این راستا طرح‌ریزی شوند که آیا نظریه‌های شناسایی شده در این پژوهش و مؤلفه‌های تشکیل‌دهنده آن‌ها تأثیری در افزایش کیفیت مسئله‌یابی دارند؟ در ادامه این پژوهش می‌توان به دنبال بررسی تأثیر این

جدول ۷. خلاصه یافته‌های تحلیل محتوای جهتدار (ویژگی آموزشی)

کدها	مفاهیم مقوله‌ها
دانشجو	پیشنهاد آموزشی گرایشات آموزشی تأثیرات آموزشی (جنسیت) تحارب آموزشی موقعیت اقتصادی اجتماعی سیاست‌های رفاهی ساختار خانواده محیط خانواده زندگی
دانشگاه	محیط زیستیون مشارکت والدین ملاقات با خانواده خصوصیه‌های دانشگاه سیاست‌های دانشگاه نوع دانشگاه ترکیب دانشگاه ترکیب کلاس اثرگذاری کلاس
ویژگی	پرسش سوال حمایت ارزشمند ازیابی کلاسی استقلال بحث گروهی برنامه‌های تربیت استاد دانش موضوعی استاد کیفیت تدریس رابطه استاد و دانشجو
استاد	توسعه حرفة ای انتظارات شفافیت استاد برنامه درسی درسی
برنامه درسی	برنامه‌های درسی

شد و مؤلفه انگیزه در زیر مجموعه ویژگی رفتاری قرار گرفت؛



شكل ۳. مدل مفهومی توسعه‌داده شده مسئله‌یابی پژوهش

- solving. *Psychological monographs*, 58(5), i.
- Ennis, R. H. (1996). Critical thinking dispositions: Their nature and assessability. *Informal Logic*, 18(2).
- Facione, P. A., & Facione, N. C. (1992). California critical thinking disposition inventory. Millbrae, CA: California Academic Press.
- Fairweather, E. C. (2011). A Two Part Study of the Creative Process: Development of an Instrument to Assess Creative Process and Investigation of the Effects of Mood on the Creative Process Among Early Adolescents. Unpublished doctoral dissertation). University of Georgia, Athens, GA.
- Fischer, D. H. (1971). Historians' fallacies: Toward a logic of historical thought (Vol. 1970, pp. 187-215). London: Routledge & Kegan Paul.
- Foshay, R., & Kirkley, J. (1998). Principles for Teaching Problem Solving. Technical Paper.
- Getzels, J. W. (1964). Creative thinking, problem-solving, and instruction. *Theories of learning and instruction*, 63.
- Getzels, J. W. (1973). Problem finding. The 343 rd convocation address, The University of Chicago. *The University of Chicago Record*, 7(9), 281-283.
- Getzels, J. W., & Csikszentmihalyi, M. (1967). Scientific Creativity. *Science Journal*.
- Getzels, J. W., & Csikszentmihalyi, M. (1977). The creative vision: A longitudinal study of problem finding in art.
- Guba, E. G., & Lincoln, Y. S. (1981). Effective evaluation: Improving the usefulness of evaluation results through responsive and naturalistic approaches. Jossey-Bass.
- Halonen, J. S. (1995). Demystifying critical thinking. *Teaching of psychology*, 22(1), 75-81.
- Halpern, D. F. (1998). Teaching critical thinking for transfer across domains: Disposition, skills, structure training, and metacognitive monitoring. *American psychologist*, 53(4), 449.
- Hattie, J. (2008). Visible learning: A synthesis of over 800 meta-analyses relating to achievement. Routledge.
- Herzberg, F. (1968). One more time: How do you motivate employees (pp. 46-57). Boston, MA: Harvard Business Review.
- Hicks, M. J. (2004). Problem solving and decision making: hard, soft and creative approaches. Cengage Learning EMEA.
- Hoover, S. M., & Feldhusen, J. F. (1994). Scientific problem solving and problem finding: A theoretical model. In M. A. Runco (Ed.), *Problem finding, problem solving, and creativity* (pp. 201–219). Norwood, NJ: Ablex.
- Houtz, J. C. (1994). Creative problem solving in the classroom: Contributions of four psychological approaches. In M. A. Runco (Ed.), *Problem finding, problem solving and creativity* (pp. 153-173). Norwood, NJ: Ablex Publishing.
- Mوّلفه‌ها بر روی دانشجویان علم اطلاعات و دانش‌شناسی بود و در این راستا مشکلات دانشجویان را در مسئله‌یابی شناسایی و جهت حل آن با کمک خبرگان این رشته تلاش کرد.
- ## References
- Amabile, T. M. (1989). Growing up creative: Nurturing a lifetime of creativity. Crown House Publishing Limited.
- Allender, J. S. (1969). The teaching of inquiry skills using a learning center. *Educational Technology Research and Development*, 17(4), 399-409.
- American Philosophical Association. (1990). Critical thinking: A statement of expert consensus for purposes of educational assessment and instruction ("The Delphi Report"). ERIC Document Reproduction, No. ED 315423.
- Bair, C. R. (1999). Meta-synthesis. In annual meeting of the Association for the Study of Higher Education, San Antonio, TX.
- Brugman, G. M. (1995). The discovery and formulation of problems. *European education*, 27(1), 38-57.
- Bunge, M. (1967). Scientific research. Vol. 1. Berlin, NY: Springer-Verlag.
- Butler, H. A., Dwyer, C. P., Hogan, M. J., Franco, A., Rivas, S. F., Saiz, C., & Almeida, L. S. (2012). The Halpern Critical Thinking Assessment and real-world outcomes: Cross-national applications. *Thinking Skills and Creativity*, 7(2), 112-121.
- Clark, M. (2012). Perplexity and knowledge: an inquiry into the structures of questioning. Springer Science & Business Media.
- Costa, P. T., & MacCrae, R. R. (1992). Revised NEO personality inventory (NEO PI-R) and NEO five-factor inventory (NEO-FFI): Professional manual. Psychological Assessment Resources, Incorporated.
- Cox, C. M. (1983). The early mental traits of 300 geniuses. In R. S. Albert (Ed.), *Genius and eminence: The social psychology of creativity and exceptional achievement* (pp. 46–51). Oxford, England: Pergamon Press.
- Cropley, D. H. (2015). *Creativity in engineering: New solutions to complex problems*. San Diego, CA: Academic Press.
- Czarnik Jr, J. C., & Hickey, D. T. (1997). Problem Generation in the Mission to Mars Curriculum.
- Dayani, M.H. (2008). The prevalence and decline of problem finding in LIS researches. *Library and Information Science*, 11 (1), 3-6.
- Dillon, J. T. (1982). Problem finding and solving. *The journal of creative behavior*, 16(2), 97-111.
- Dudek, S. Z., & Cote, R. (1994). Problem finding revisited. In M. A. Runco (Ed.), *Problem finding, problem solving and creativity* (pp. 131-150). Norwood, NJ: Ablex Publishing.
- Duncker, K., & Lees, L. S. (1945). On problem-

- solving (Vol. 104, No. 9). Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.
- Osborn, A. F. (1953). *Applied Imagination: The principles and procedures of Creative Thinking*. New York: Charles Scribner's Sons.
- Parnes, S. J., & Harding, H. F. (Eds.). (1962). *A source book for creative thinking*. Scribner.
- Perkins, D. N., Jay, E., & Tishman, S. (1993). Beyond abilities: A dispositional theory of thinking. *Merrill-Palmer Quarterly* (1982-), 1-21.
- Polya, G. (1965). *Mathematical Discovery: On Understanding, Learning and Teaching Problem Solving* (2 volumes combined, 1981 ed.).
- Potter, W. J., & Levine-Donnerstein, D. (1999). Rethinking validity and reliability in content analysis.
- Reed, C. (1992). Problem-finding: An empirical investigation of problem finding and personality characteristics of academically talented and intellectually gifted secondary students (Doctoral dissertation). Retrieved from ProQuest Dissertations and Theses. (UMI No. 9225841)
- Reiter-Palmon, R., Mumford, M. D., O'Connor Boes, J., & Runco, M. A. (1997). Problem construction and creativity: The role of ability, cue consistency, and active processing. *Creativity Research Journal*, 10(1), 9-23.
- Ritchie, K. (2009). The Process of Problem Finding in Inquiry Education: A Focus on Students' Experiences (Doctoral dissertation). Retrieved from http://digitool.Library.McGill.CA:80/R/?func=dbin-jump-full&object_id=95555
- Robertson, S. I. (2004). *Problem solving* (Chinese ed.). Beijing: Zhongguo Qing Gong Ye Chu Ban She.
- Roe, A. (1983). Early background of eminent scientists. *Genius and eminence*, 170-181.
- Roszman, J. (1931). *The psychology of the inventor: A study of the patentee*. Washington DC: Inventors' Publishing Co.
- Runco, M. A. (Ed.). (1994). *Problem finding, problem solving, and creativity*. Greenwood Publishing Group.
- Runco, M. A. (2003). *Critical creative processes*. Hampton Press.
- Runco, M. A. (2007). *Creativity: Theories and Themes: Research, Development and Practice*. Amsterdam: Elsevier.
- Runco, M. A., & Nemiro, J. (1994). Problem finding, creativity, and giftedness. *Roeper Review*, 16(4), 235-241.
- Sandelowski, M. & Barroso, J. (2003). Creating metasummaries of qualitative findings. *Nursing Research*, 52(4), 226-233.
- Schiffman, L. G., & Kanuk, L. L. (2004). *Consumer behavior*. Upper Saddle River, NJ: Pearson Prentice Hall.
- Schraw, G., & Lehman, S. (2001). Situational interest: A review of the literature and directions for future research. *Educational Psychology Review*, 13(1),
- Hsieh, H. F., & Shannon, S. E. (2005). Three approaches to qualitative content analysis. *Qualitative health research*, 15(9), 1277-1288.
- Jay, E. (1996). The nature of problem finding in students' scientific inquiry (Doctoral dissertation). Retrieved from ProQuest Dissertations and Theses. (UMI No. 9638752)
- Jay, E. S., & Perkins, D. N. (1997). Creativity's compass: A review of problem finding. In M. A. Runco (Ed.), *Creativity research handbook*, Vol. 1. Cresskill, NJ: Hampton.
- Kaid, L. L., & Wadsworth, A. J. (1989). Content analysis. Measurement of communication behavior, 197-217.
- Kousoulas, F. & Mega, G. (2007). Creative and critical thinking in the context of problem finding and problem solving: A research among students in primary school. Retrieved from http://www.ep.liu.se/ecp/021/vol1/011/ecp210701_1.pdf
- LaBanca, F. (2008). Impact of problem finding on the quality of authentic open inquiry science research projects (Doctoral dissertation). Retrieved from ProQuest Dissertations and Theses. (UMI No. 3411366)
- Lawson, A. E. (2002). What does Galileo's discovery of Jupiter's moons tell us about the process of scientific discovery?. *Science & Education*, 11(1), 1-24.
- Lee, H. & Cho, Y. (2007). Factors affecting problem finding depending on degree of structure of problem situation. *The Journal of Educational Research*, 101(2), 113-123.
- Locke, E. A., & Latham, G. P. (1990). *A theory of goal setting & task performance*. Prentice-Hall, Inc.
- Lou, S. J., Chung, C. C., Dzan, W. Y., & Shih, R. C. (2012). Construction of a creative instructional design model using blended, project-based learning for college students. *Creative Education*, 3(07), 1281.
- Mansfield, R. S., & Busse, T. V. (1981). *The psychology of creativity and discovery: Scientists and their work*. Burnham.
- Martindale, C. (2001). Oscillations and analogies: Thomas Young, MD, FRS, genius. *American Psychologist*, 56(4), 342.
- Maslow, A. H. (1943). A theory of human motivation. *Psychological review*, 50(4), 370.
- Merriam-Webster. (2004). *Merriam-Webster's collegiate dictionary*. Merriam-Webster.
- Miller, A. I. (1998). The gift of creativity. *Roeper Review*, 21(1), 51-54.
- Moore, M. T. (1985). The relationship between the originality of essays and variables in the problem-discovery process: A study of creative and noncreative middle school students. *Research in the Teaching of English*, 84-95.
- Newell, A., & Simon, H. A. (1972). Human problem

-
- implications for creative leadership. Creative Education Foundation.
- Treffinger, D. J., Isaksen, S. G., & Stead-Dorval, K. B. (2006). Creative problem solving: An introduction. Prufrock Press Inc..
- Wakefield, J. F. (1985). Towards creativity: Problem finding in a divergent-thinking exercise. *Child Study Journal*.
- Walberg, H. J., Rasher, S. P., & Parkerson, J. (1979). Childhood and eminence. *The Journal of Creative Behavior*, 13(4), 225-231.
- Wallas, G. (1926). The art of thought. New York: Harcourt, Brace and Company.
- Wilson, G. (2000). Problem solving. Kogan Page Publishers.
- Zimmer, L. (2006). Qualitative meta-synthesis: a question of dialoguing with texts. *Journal of advanced nursing*, 53(3), 311-318.
- 23-52.
- Simonton, D. K. (1976). Biographical determinants of achieved eminence: A multivariate approach to the Cox data. *Journal of personality and social psychology*, 33(2), 218.
- Sinnott, J. D. (1989). The interpersonal basis of everyday problem solving. In J. D. Sinnott (Ed.), *Everyday problem solving: Theory and applications* (pp. 7-23). New York: Praeger.
- Siu, K. W. M. (2003). Nurturing all-round engineering and product designers. *International Journal of Technology and Design Education*, 13(3), 243-254.
- Smilansky, J. (1977). Problem posing: what students perceive as problems in school (Doctoral dissertation).
- Starko, A. J. (2000). Finding the problem finders: Problem finding and the identification and development of talent.
- Sternberg, R. J. (1985). Beyond IQ: A triarchic theory of human intelligence. CUP Archive.
- Taylor, I. A. (1972). A theory of creative transactuation: a systematic approach to creativity with