

# UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN

## Segunda Especialidad en Educación con mención en Formación Ciudadana y Cívica



## INNOVANDO MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN LA APLICACIÓN DE JUEGOS DE ROLES PARA EL DESARROLLO DEL VALOR DE LA RESPONSABILIDAD

Trabajo de investigación-acción

Presentado como requisito para obtener el Título de Especialista en Educación  
con mención en Formación Ciudadana y Cívica

Por:

**Lic. Mercedes Yovera Silva**

Diciembre de 2013

## **DEDICATORIA**

Dedico esta tesis de Segunda especialización a mis padres por ser ejemplo de amor, a mí Esposo disculpar mis largas ausencias y a todos Mis maestros que me educaron.

**AGRADECIMIENTO:**

A Dios, por permitirme seguir  
viviendo, a mi familia por la  
comprensión y paciencia en estos dos  
años de estudios y a mis maestros(as)  
por sus enseñanzas.

## RESUMEN

El presente proyecto de investigación acción se inició elaborando un diagnóstico de mi práctica Pedagógica para identificar mis debilidades. Así pude identificar que mi principal problema estaba en la inadecuada aplicación de estrategias de enseñanza para el desarrollo del valor de la responsabilidad en mis estudiantes.

Mi objetivo, fue fortalecer mis estrategias de enseñanza en el desarrollo del valor de la responsabilidad en el área de formación ciudadana y cívica en los estudiantes del 4to. Grado “A” de secundaria de la I.E. “MARISCAL ANDRES AVELINO CACERES” UGEL – 01- San Juan de Miraflores.

En mi investigación por su naturaleza he utilizado la investigación cualitativa, en la Investigación Acción en el aula.

En este contexto los resultados que obtuve con la aplicación de juego de roles fueron favorables, por que a través de las sesiones planificadas y en su ejecución coherente de mis procesos pedagógicos y en relación a los procesos cognitivos y utilizando los juegos de roles en el proceso de enseñanza aprendizaje de mis estudiantes pude comprobar una mejora; los estudiantes se muestran predispuestos y motivados para aprender.

Con el trabajo llegue a la siguiente conclusión: planifico sesiones, implemento adecuadamente y ejecuto en forma acertada mis sesiones.

Palabras claves: Innovación, pedagogía, juego de roles valor y responsabilidad.

## CONTENIDO

|            |   |     |
|------------|---|-----|
|            | Dedicatoria   | ii  |
|            | Agradecimiento  | iii |
|            | Resumen   | iv  |
|            | Contenido   | v   |
|            | Capítulo  |     |
|            | Introducción  | 7   |
| <b>I.</b>  | <b>EL PROBLEMA</b>  | 9   |
|            | 1.1 Descripción de mi práctica pedagógica                         | 9   |
|            | 1.2 Formulación del problema                                      | 10  |
|            | 1.3 Objetivos de la investigación                                 | 10  |
|            | 1.3.1 Objetivo general  | 10  |
|            | 1.4 Justificación del problema                                    | 11  |
|            | 1.5 Hipótesis de acción   | 13  |
|            | 1.5.1 Hipótesis de acción 1                                       | 13  |
|            | 1.5.2 Hipótesis de acción 2                                       | 13  |
|            | 1.5.2 Hipótesis de acción 3                                       | 13  |
| <b>II.</b> | <b>SUSTENTO TEÓRICO</b>   |     |
|            | 2.1 Antecedentes bibliográficos                                   | 14  |
|            | 2.2 Fundamentación teórica  | 15  |
|            | 2.2.1. Las teorías del aprendizaje que sostienen la Investigación | 15  |

|  |    |
|--|----|
| 2.2.2 fundamentos del área   | 23 |
| 2.2.3 Juego de roles   | 24 |
| 2.2.4 La responsabilidad   | 26 |
| 2.2.5 Definición de términos   | 27 |
| <b>II. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN</b>                                     |    |
| 3.1 Enfoque y fases de investigación-acción                                    | 29 |
| 3.2 Escenario y participantes  | 29 |
| 3.3 Instrumentos aplicados y métodos de validez                                | 31 |
| 3.3.1. Guía de Evaluación del Diseño de las sesiones de Aprendizaj<br>Alternas | 32 |
| 3.4 Procedimientos, colección y análisis de datos.                             | 34 |
| <b>IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS</b>                         | 40 |
| <b>V. CONCLUSIONES</b>   | 44 |
| <b>VI. REFLEXIÓN O SIGNIFICANCIA</b>   | 46 |
| <b>REFERENCIAS</b>   | 48 |
| <b>APENDICE</b>  | 50 |

## INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de Investigación Acción en el Área de Formación Ciudadana y Cívica busca establecer las estrategias de enseñanza más adecuada para lograr desarrollar los valores como la responsabilidad en los estudiantes de 4to “A” de secundaria de la Institución Educativa “MARISCAL ANDRES A. CACERES” de la UGEL 01 del Distrito de San Juan de Miraflores.

La metodología utilizada es la Investigación Acción en el aula, implica un trabajo de campo que se caracteriza por la observación y participación intensiva a largo plazo en la Institución Educativa “Mariscal A. Avelino Cáceres”, UGEL N° 01 del distrito de San Juan de Miraflores, se toma en cuenta para la investigación: la práctica pedagógica desarrollada por el docente y el aprendizaje participativo de los estudiantes. Los instrumentos utilizados para la recolección de datos son: Diario de campo, registro fotográfico, lista de cotejo y encuesta.

El proyecto de investigación está estructurado en cinco capítulos:

En el capítulo I se desarrolla la caracterización de la práctica pedagógica, en la cual describo debilidades y fortalezas, así mismo también presento la justificación del problema de investigación donde fundamento ¿por qué? y ¿para qué? realizo esta investigación. Así como la formulación de los objetivos y sus respectivas hipótesis relacionadas con la problemática.

En el capítulo II, presento el sustento teórico que involucra la investigación, como antecedentes de la investigación, lineamientos del área curricular de Formación

Ciudadana y Cívica, estrategias de enseñanza adecuadas al área de Formación Ciudadana y Cívica y de mi investigación en el desarrollo del valor de la responsabilidad. Y la definición de términos claves que desarrollan la investigación.

En el capítulo III se redacta la metodología de la investigación, señalando el enfoque y fases de investigación acción, escenario y participantes así como Las técnicas e instrumentos aplicados y métodos de validez, colección y análisis de datos, asuntos éticos.

En el capítulo IV, se detalla el análisis e interpretación de los resultados comentando los aspectos fundamentales y su plan de acción en la mejora de mi práctica Pedagógica.

En el capítulo V, se encuentran las conclusiones.

Finalmente el capítulo VI, se redacta reflexión y significancia.

Estoy segura que la presente investigación es el inicio a continuar con mi permanente auto reflexión en mi práctica docente especialmente en el área de Formación Ciudadana y Cívica y también en otras áreas curriculares.



## **CAPITULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1 Descripción de mi práctica pedagógica.**

Paso a describir las características de mi práctica pedagógica, en cuanto a la planificación de las sesiones de aprendizaje, la realizaba de manera incoherente pues existía desvinculación de las capacidades a desarrollarse con los procesos pedagógicos. Aunque utilizaba estrategias motivadoras éstas no apuntaban al desarrollo del valor de la responsabilidad.

En la implementación utilizaba poco material didáctico, no dándole mucha importancia a éstos, solo utilizaba el plumón y la pizarra. Por lo que sería una de las causas que no permitían activar el valor de la responsabilidad en mis estudiantes. Puesto que se observaba comportamientos de poco interés en su participación, incumplimiento de sus deberes, pocos estudiantes no asumían roles en el desarrollo de la sesión de enseñanza aprendizaje.

En la ejecución, desarrollaba mis sesiones de aprendizaje, centrada en el contenido teórico, además tenía dificultades en el empleo de estrategias que me ayuden de desarrollar el valor de la responsabilidad.

A Través de las encuestas aplicadas he podido recoger información valiosa sobre el desarrollo de mi práctica pedagógica y el grado de transferencia de lo trabajado en base a su vida diaria, esto me pudo ayudar a reconocer capacidades aun no

trabajadas y aplicadas en el área.

Después de describir mi práctica pedagógica priorice una situación problemática a investigar para desarrollar el valor de la responsabilidad.

## **1.2 Formulación del problema**

Por todo lo antes expuesto el problema de mi investigación se formula de la siguiente manera: **¿Cómo puedo mejorar mi práctica pedagógica aplicando estrategias de enseñanza que favorezca el desarrollo del valor de la responsabilidad en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes del 4º Grado “A” de Educación Secundaria de la Institución Educativa N° 0073 “MARISCAL ANDRES AVELINO CACERES” - UGEL 01 - San Juan de Miraflores?**

## **1.3 Objetivos de la investigación.**

### **1.3.1 Objetivo general:**

Mejorar mi practica pedagógica aplicando los juego de roles en el desarrollo del valor de la responsabilidad en el área de formación ciudadana y cívica de los estudiantes del 4to. Grado “A” de secundaria de la I.E “Mariscal Andrés Avelino Cáceres” UGEL - 01 SJM.

### **1.3.2 Objetivos específicos:**

**1.3.2.1** Diseñar sesiones considerando los procesos pedagógicos y cognitivos de manera coherente con estrategias que favorezcan el desarrollo del valor

de la responsabilidad en el área de Formación Ciudadana y Cívica.

**1.3.2.2** Elaborar materiales didácticos que favorezcan el desarrollo del valor de la responsabilidad en el área de Formación Ciudadana y Cívica.

**1.3.2.3** Aplicar el juego de roles para el desarrollo del valor de la responsabilidad en el área Formación Ciudadana y Cívica.

#### **1.4 Justificación del problema.**

Mi práctica pedagógica presentaba ciertas limitaciones como el poco conocimiento de estrategias de enseñanza para desarrollar las capacidades y actitudes que desarrollen el valor de la responsabilidad en mis estudiantes, quienes se mostraban reacios a cumplir con las tareas que se proponían, no asumían el sentido de la responsabilidad como un valor de importancia en su desarrollo personal y social, ya que las sesiones de aprendizaje que impartía eran teóricas y expositivas en que los estudiantes se convertían en agentes pasivos, receptores de información, y donde yo me convertía en la protagonista principal del Proceso de Enseñanza Aprendizaje, el poco conocimiento acerca de la importancia que desempeñan los procesos pedagógicos y cognitivos para el desarrollo de capacidades propias del área.

Este diagnóstico me ayudó a determinar los tres campos de acción de mi intervención para diseñar mis actividades y contrarrestar las debilidades de dicho problema.

Realizo la presente investigación con la finalidad de superar la situación problemática priorizada en el diagnóstico levantado, en el primer ciclo, como producto del proceso de autor reflexión permanente característica fundamental de la investigación acción con la intención de mejorar mi práctica pedagógica, respecto al desarrollo de las capacidades para la Cultura Cívica priorizando la puesta en práctica de estrategias participativas participativos. Del mismo modo esta investigación me permitirá actualizar mis conocimientos y metodologías en el área donde me desenvuelvo profesionalmente.

Mi investigación se fundamenta en la revisión de diversas fuentes de información textual, virtual y confiables, del mismo modo utilizaré diversos instrumentos propios del enfoque cualitativo, como son los diarios de campo, encuesta a los estudiantes, listas de cotejo y fichas de observación de mi práctica pedagógica por parte de mi especialista de práctica. Estos instrumentos, culminada ya la etapa de diagnóstico, se orientarán a recabar información y /o evidencias de mi intervención en el marco de mi práctica pedagógica alternativa.

Mi investigación es factible porque tengo la disposición y el compromiso de realizarla, porque cuento también con las herramientas teóricas que me brindan los diferentes cursos del programa de especialización, específicamente el curso de Investigación Acción, Estrategias y Ciudadanía. Con el desarrollo de esta investigación nos beneficiaremos tanto los estudiantes involucrados en el trabajo, así como mi persona, respecto a la

transformación de mi práctica pedagógica. En este sentido, mi investigación se concretará en el diseño, implementación y ejecución de un conjunto de sesiones de aprendizaje con la aplicación adecuada de diversas estrategias coherentes al desarrollo de la cultura Cívica.

## **1.5 Hipótesis de acción**

### **1.5.1 HIPOTESIS DE ACCIÓN 1:**

El diseño de las sesiones de aprendizaje considerando los procesos pedagógicos y cognitivos de manera coherente permitirá el desarrollo del valor de la responsabilidad en el área de Formación Ciudadana y Cívica.

### **1.5.2 HIPOTESIS DE ACCIÓN 2:**

La elaboración de materiales didácticos promoverá sesiones motivadoras y dinámicas favorecerá el valor de la responsabilidad en el área de Formación Ciudadana y Cívica.

### **1.5.3 HIPOTESIS DE ACCIÓN 3:**

La aplicación de juego de roles favorecerá aprendizajes significativos para desarrollar el valor de la responsabilidad en el área Formación Ciudadana y Cívica.

## CAPITULO II

### SUSTENTO TEÓRICO

#### **2. 1 Antecedentes bibliográficos.**

Mario Granda de Prado, Víctor Abella García, 2010 Los juego de roles en el aula. Tesis .Universidad Salamanca España.

La investigación, los juego de roles en el aula nos ha permitido a reforzar nuestro trabajo pedagógico en el desarrollo de la estrategia. Conociendo que los juego de roles tiene una gran importancia social y cognitiva de los estudiantes .Permitiendo acceder al conocimiento de forma significativa y al desarrollo de valores vividos como la responsabilidad entre otros.

El juego de rol se presenta como un “Universo Alternativo” creado por la imaginación, donde la inteligencia, la inventiva, la capacidad de improvisaciones, son fundamentales.

Los juegos de rol bien planteados y dirigidos estimulan, educan y permiten ejercitar facultades que en la que la vida real queda coartada u oprimida por el entorno y la circunstancia. La práctica de los juego de rol proporciona a menudo aprendizaje, destreza, y una legitima evasión muy parecida a la felicidad.

Según Jackon (1991)el juego de roles tal como indica su nombre ,uno o mas jugadores desempeñan un determinado rol, papel o personalidad.

Es importante que el estudiante entre en confianza en su propio aprendizaje.

- Evolución del juego de roles.

A fines de la década del 60, en los Estados Unidos, comenzó a desarrollarse un nuevo concepto de juego donde los participantes encarnaban el papel de distintos personajes.

Este concepto evolucionó hasta plasmarse, en la década del 70, en lo que conocemos como “Juego de roles “(Roles Playing Games o, más sencillamente roles Playing).

El juego de roles o role playing es una técnica de aprendizaje que puede resultar muy interesante, nos sirve para desarrollar nuestros aprendizajes.

Tomando conciencia y responsabilidad en los estudiantes.

## **2.2. Fundamentos teórico-científicos.**

La investigación se respaldan en los planteamientos teóricos siguientes:

### **2.2.1. Las teorías del aprendizaje que sostienen la Investigación.**

En los últimos años se viene advirtiendo una profunda crisis del paradigma conductista y en ello se han sobrepuesto las teorías cognitivas que comenzaron a concentrarse en el aprendizaje humano, en especial el aprendizaje significativo de información y de las habilidades cognitivas que ocurre en las escuelas.

### **Propuesta pedagógica de J.L. Moreno y el psicodrama (2010).**

Es parte del reconocimiento del valor educativo de los principios y elementos constitutivos del psico drama Moreno a esa altura de su vida estaba aplicando en el

mismo sus ideas, no fue ninguna coincidencia en el sentido tradicional que ocurriera el episodio que después fue llamado el caso de Bárbara. Este episodio permitió usando su propio factor E, su factor T y la capacidad reparadora de los grupos de actores. Podemos decir que Bárbara integraba el grupo de Moreno y generalmente era elegido desempeñar roles, ingenuos, de bondad y belleza, era la oportunidad de seleccionar las técnicas de trabajo y de sistematizar sus ventajas.

Esto permitió generalizar las conclusiones y la orientación se tomaba más enriquecida por la experiencia de todos. Estas dramatizaciones se llaman role-Playing y acabaron dando lugar a otras imaginadas como posibles de ocurrir. La composición del marco teórico de la pedagogía del Drama exige hacer algunas consideraciones específicas sobre los autores cuyas ideas son sus referencias básicas en lo conceptual y metodológico. Estos autores son Jacob Lev. Estos autores son Jacob Lev Moreno, Lev Semionovich Vygotsky y Paulo Freire. Jacob Levy Moreno habla de la espontaneidad, la sociometría y la teoría de los roles.

Nos dedicaremos aquí a considerar las bases de la pedagogía del Drama. Los juegos de roles aparecen citados como recursos interesantes en estrategias didácticas (Bañeres, 2008), con un pequeño capítulo dedicado a ellos en el que incide relacionadas con educación para la Salud ("K-1000" Lidia). En Programas de convivencia también existe distintos juegos de roles (Muñoz, 2003) y También nos encontramos con numerosas actividades de simulación relacionadas con la Educación ambiental (Taylor, 1995; Krammer, 2002) siendo especialmente destacable por lo extenso y verídico El accidente minero de Aznalcollar (VV.AA; 1999 Educación



ambiental (Taylor, 1995; Krammer, 2002) siendo especialmente destacable por lo extenso y verídico *El accidente minero de Aznalcollar* (VV.AA., 1999 .Señala Pablo Gimenez,2003)como apropiado el uso de los juegos en el rol en talleres extraescolares o actividades fuera del aula (actividades libres por la tarde ,fiestas asociaciones de alumnos),ya carácter obligatorio. Que los Juegos de roles son actividades libres que necesitan un entorno más libre que una actividad en el aula de carácter obligatorio. Si optamos por su dentro del aula deberían buscarse Tomando como referencia a Cebrian,( 2001) y sus estrategias y recomendaciones sobre el uso del video en educación(perfectamente aplicables a los juegos de roles )con algunas variación y las aportadas sobre juego de roles por diversos autores (Muñoz 2003, Bañeres 2008,VV.AA,2008,vamos a exponer una propuesta para el uso de los juegos de rol a nivel educativo. Utilizar los juegos de rol en el aula, con el uso didáctico de los videos, requeriría un trabajo previo y posterior (plantear cuestiones, recoger reflexiones sobre la partida), examinando nuestros valores, prejuicios...y evidentemente (si nos ceñimos a los juego de roles tradicionales, en mesa”) que cada grupo juego con un director de juego (uno de los alumnos) podría ser recomendable que estos directores de juego hubiesen jugado previamente la partida un espacio amplio o varias clases.

### **La teoría constructivista de Jean Piaget.**

La teoría de Piaget ha sido una de las más difundidas en el ámbito educativo.

Fue uno de los primeros psicólogos que reconocieron que nacemos como procesadores de información, activos y exploratorios, y que construimos nuestro

conocimiento en lugar de tomarlo ya hecho en respuesta a la experiencia o la instrucción.

Del mismo modo en el libro de Anita WOOLFOLK (1999:27) se lee que “el desarrollo cognoscitivo supone mucho más que la adición de nuevos hechos e ideas a un almacén de información”. La tesis de Piaget, es que desde el nacimiento a la madurez nuestros procesos de pensamiento cambian de manera radical, aunque lentamente, porque de continuo nos esforzamos por imponer un sentido al mundo. Así Piaget identificó cuatro factores que interactúan para influir en los cambios de pensamiento (maduración, actividad, experiencias sociales y equilibrio).

En el proceso de desarrollo, el sujeto se relaciona con la gente que le rodea. De acuerdo con Piaget, el desarrollo cognoscitivo está influido por la transmisión social el aprendizaje de los demás. Sin la transmisión social se tendría que reinventar los conocimientos que ya posee nuestra cultura.

Para Piaget, el aprendizaje es la modificación de los conceptos previos, pero además, se integran conceptos nuevos aprendidos con los que ya poseen, en este caso lo fundamental que se destaca en la teoría de Piaget es que los conocimientos se construyen y el alumno es el verdadero protagonista del aprendizaje

Piaget propuso cuatro etapas de desarrollo cognoscitivo las mismas que se desarrollan a través de niveles sucesivamente superiores de organización e integración. Estos se conocen como: El período sensorio–motor (de los cero a los dos años de edad), el periodo preoperacional (de los dos a los siete años de edad), el período de las operaciones concretas (de los siete a los doce años de edad) y el

periodo de las operaciones formales (de los doce hasta la adultez).

Esta última es la que se toma en cuenta en el presente estudio. GOOD Y BROPHY (2000:60) señala que esta es la fase del desarrollo cognoscitivo que comienza a experimentar el niño en la educación secundaria y se consolida de manera gradual a lo largo de la adolescencia. En esta etapa los alumnos se volverán más capaces de manejar el material abstracto. En lo que se refiere a esta última etapa WOOLFOLK (1999: 37) dice al respecto: en el nivel de las operaciones formales siguen dándose las operaciones y habilidades dominadas en etapas anteriores, es decir el pensamiento formal es reversible e interno y está organizado en un sistema de elementos independientes. Sin embargo, el centro del pensamiento cambia de lo que “es” a lo que puede ser. Quien maneja las operaciones formales puede considerar una situación hipotética y razonar deductivamente. Incluye también el razonamiento inductivo, el uso de observaciones particulares para identificar principios generales.

Es preciso señalar varias precauciones, muchos alumnos nunca desarrollarán operaciones formales hasta el punto de que puedan usar estas operaciones con eficiencia al pensar y solucionar problemas. Los alumnos que se encuentran en este proceso aprenderán con más facilidad, si se les auxilia con representaciones, trabajos cooperativos donde represente hechos concretos. Es por ello, que los docentes pueden evaluar el pensamiento operacional formal pidiendo a sus alumnos que definan conceptos, ello implica que el aprendizaje puede ser estructurado alrededor de conceptos integradores que promuevan el entendimiento conceptual.

En síntesis, Piaget aduce que para “aprender significativamente” es necesario la confrontación del sujeto con el contenido de enseñanza, además argumenta que es de

vital importancia para la construcción de los aprendizajes, momentos de interacción del sujeto que aprende con otros que le ayuden a moverse de un “no saber” a “saber”, de un “no poder hacer” a “saber hacer”, y lo que es más importante de un “no ser” a “ser”, es decir que le ayuden a moverse en su zona de desarrollo potencial.

### **La teoría sociocultural de Lev Vygotsky.**

Lev Vygotsky, considera que el hombre no se limita a responder a los estímulos, sino que actúa sobre ellos, transformándolos. La actividad es un proceso de transformación del medio que se da a través del uso de instrumentos, así mismo planteó que los procesos psíquicos: pensamiento (cognición) y el lenguaje (habla), comienzan con la interacción social, entre mayores y menores rescatando la importancia del contexto cultural por medio del habla abierta (conversaciones con los demás, en especial padres y profesores) luego explican este conocimiento por medio del habla interna (pensamiento). Con ello queda claro que el aprendizaje supone un carácter social determinado y un proceso por el cual los niños se introducen al desarrollarse en la vida intelectual de aquellos que les rodean.

En el libro de WOOLFOLK (1996:47) con respecto al pensamiento de Vygotsky señala que “él creía que el desarrollo cognoscitivo ocurre a partir de las conversaciones e intercambios que el niño sostiene con miembros más conocedores de la cultura, adultos o compañeros más capaces”. En este sentido el maestro debe ser el mediador para que el alumno tenga la capacidad de integrarse a un grupo. Estas personas sirven como guías que ofrecen la información y el apoyo necesario para que el niño crezca de manera intelectual.

Uno de los aportes más significativos de Vygotsky está relacionado con la “zona

de desarrollo próximo” que fue concebida como la distancia entre el nivel actual de desarrollo de un alumno determinado por su capacidad de resolver individualmente un problema y su nivel de desarrollo potencial, determinado por la posibilidad de resolver un nuevo problema cognitivo con la ayuda de una persona adulta con más capacidad.

Conforme a lo sustentado en el libro de FLORES (2000:130) complementa lo anteriormente expuesto de la siguiente manera:

En la educación escolar hay que distinguir entre aquello que el alumno es capaz de aprender y hacer por sí solo y lo que es capaz de aprender con la ayuda de otras personas, la zona se configura entre estos dos niveles, delimita el margen de incidencia de la acción educativa. El profesor debe intervenir precisamente en aquellas actividades que un alumno todavía no es capaz de realizar por sí mismo, pero que pueda llegar a solucionar si recibe ayuda pedagógica suficiente.

Anita WOOLFOLK (1996; 48–49) a este mismo proceso lo denomina aprendizaje asistido; el mismo que se entiende como participación guiada por el profesor en el salón de clases. En este caso es necesario contar con un andamiaje (proporcionar información, dar ánimos) y permitir gradualmente que los alumnos hagan cada vez más cosas por sí mismos. Los docentes revisan los pasos de un problema o lo resuelven, permiten las revisiones o plantean preguntas que reorientan la atención de sus alumnos.

Las bases científicas que sustentan la importancia del aprendizaje cooperativo se

encuentra en la teoría de Lev Vygotsky.

Según Vygotsky, citado por FERREIRO Y CALDERÓN (2001; 37).

*La existencia en la sociedad, vivir y compartir con otros, es fuente y condición del desarrollo de los procesos psicológicos superiores, distintivos y comunes al hombre. “La educación y el desarrollo son dos fenómenos diferentes pero muy relacionados; son dos procesos que coexisten en una relación muy compleja y dinámica que se da desde el primer día de vida entre la mamá y el niño.*

En cada situación de aprendizaje que se quiera aprender ya sea conocimientos, habilidades, actitudes bien en la escuela o fuera de ella existe una distancia entre el nivel de desarrollo real y el nivel de desarrollo próximo o potencial.

Para Vygotsky en la medida en que un sujeto se mueva de su nivel real actual o un posible potencial inmediato, hay adquisición de conocimientos, apropiación de habilidades e Incorporación de actitudes y valores y por tanto existirá ahí educación y desarrollo. La educación es moverse de un lugar actual a otro deseado, es decir en una espiral ascendente; pero para esto se requiere de relaciones interpersonales, de comunicación que favorezcan la interacción entre el sujeto que aprende y el objeto de conocimiento a través de un mediador que ofrece las orientaciones, sugerencias y ayuda necesaria para que se logre los efectos deseados.

La concepción integral del desarrollo humano de Vygotsky, su posición en torno a la relación educación – desarrollo, a la zona de desarrollo próximo fundamentan la propuesta de un aprendizaje cooperativo.

Por lo tanto el trabajo de los alumnos en grupos cooperativos facilita la

identificación por parte del maestro y también de los miembros de cada equipo de la zona de desarrollo potencial de cada uno y del equipo en su totalidad. Para Vygotsky se aprende mediante la comunicación y el diálogo entre los miembros del equipo.

### **La teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel.**

El aporte de David Ausubel a la educación es trascendental, el mismo que se traduce a través del aprendizaje significativo. En WOOLFOLK (1996) se hace, al respecto, la siguiente explicación:

*La teoría del profesor radica en presentar el material en forma que alienten a los alumnos a darle sentido relacionándolo con lo que ya conocen. Ello nos deriva a comprender a que los alumnos aprenden significativamente cuando encuentran sentido a lo que aprenden y este sentido se encuentra cuando son capaces de establecer una relación entre el nuevo conocimiento y que ya posee.*

En suma, el aprendizaje significativo de Ausubel se caracteriza en la actualidad de manera primordial como un punto de vista de transmisión, el factor más importante que influye en el aprendizaje significativo de cualquier idea nueva en el estado de la estructura cognoscitiva del individuo existente en el momento del aprendizaje. Así mismo Ausubel enfatiza la enseñanza de cuerpos de conocimientos organizados, estructurados alrededor de conceptos clave, y sugiere formas en que los profesores podrían estructurar el contenido para sus estudiantes.

También se puede sostener que en el aprendizaje significativo consiste en modificar los esquemas de conocimientos lo cual se produce al generarse cierta contradicción con los conocimientos que el alumno posee, y al romperse el equilibrio

inicial de sus esquemas cognoscitivos, esto produce respuestas en el estudiante de manera regular a fin de estimular el aprendizaje activo y asegurar que cada paso es dominado antes de pasar al siguiente, para ello es importante que el alumno codifique materiales con sus propias palabras y lo apliquen a contextos nuevos, para ello se usan; comparaciones, analogías y otros modelos concretos que ayuden al aprendiz a vincular lo nuevo con lo familiar.

### **2.2.2 Fundamentos del área.**

El área de formación ciudadana y cívica, promueve el desarrollo integral del estudiante como personas libres y responsables de sus acciones que aplican en las interrelaciones con los demás. Para ello prepara al estudiante para su participación en la sociedad lo cual consiste en el interés por el asunto público, el respeto a la democracia y a los demás y la capacidad de proponer y desarrollar alternativas para mejorar su calidad de vida en su localidad, región, país y en el mundo.

### **2.2.3 Juego de roles.**

La técnica juego de roles es una didáctica activa que genera aprendizajes significativos en los estudiantes, logrando que se involucren, comprometan y reflexionen sobre los roles que adoptan y la historia que representan. De esta manera se desarrolla el trabajo en equipo, la toma de decisiones, innovación y la creatividad en cada estudiante.

Esta técnica que también conocemos como dramatizaciones o simulaciones, consiste



en dos o más personas, representan una situación o caso concreto de la vida real ,actuando según el que se les papel que se les ha asignado y de tal forma que se haga mas vivido y autentico ,acuerdo a Parrota (2008)

### **Juego de roles y dramatizaciones.**

En el juego de roles los estudiantes representan situaciones que carecen de un elemento explicito, son capaces de representar sentimientos y emociones personales.

### **Fases según Dibella y Hamston (1989).**

El proceso de organizar el juego de roles son:

1. Precalentamiento: El maestro discute con los estudiantes el argumento y los roles y permite la consideración de la problemática y las características de los papeles que habrán de representar.
2. Seleccionar los participantes: el maestro debe de designar los roles, inducir a los estudiantes a participar en la actividad.
3. Preparación del público: el juego de roles y proporciona la estructura para la observación y la discusión.
4. Actuación: Los maestros aseguran que los juego de roles sea breve y conciso.
5. Discusión: los alumnos forman parte de público analizan aspecto de juego de roles y manifiestan ideas y reacciones suscitadas por la situación.
6. Segunda actuación: la escena vuelve a representar, sigue una discusión para explorar posibles alternativas.
7. Discusión los participantes y el público los participantes el público analizan cada uno de los elementos del juego de roles.

## 8. Informe final: los alumnos rinde cuentas de su actuación

Tomando en cuenta, las indicaciones para aplicar el juego de roles de acuerdo al autor referido, anteriormente, se ha podido contextualizar:

La estrategia con las siguientes indicaciones dentro del aula:

- Formación de equipos de trabajo. En donde a cada equipo se le designaba una problemática o situación.
- Cada equipo se organizaba para crear “libreto” y repartirse los roles o personajes.
- Cada equipo de trabajo representaba su problemática o situación.
- Cada equipo reflexionaba sobre el tema.
- Los demás estudiantes asumían el papel de observadores o público para luego hacer preguntas sobre la problemática o situación.

La asunción de roles es una estrategia muy utilizada dentro del ámbito de la educación en valores. Se trata de un juego de dramatización en la que se asume, responsablemente, un rol de personajes ante una situación.

Ventajas:

- Facilita la comprensión del problema
- Hacer posible la empatía.
- Asume responsablemente su rol.
- Estimula la formación de actitudes.
- Desarrolla la socialización.

- Busca argumentos para defender una postura.
- Desarrolla la capacidad del trabajo en equipo.

#### **2.2.4 La responsabilidad.**

Es la capacidad de decidir razonadamente y asumir las consecuencias de los actos.

##### **Tres pilares del aprendizaje de la responsabilidad.**

Son muy necesarios.

1. Los límites en la conducta: Desde la edad más temprana, los adolescentes una guía de comportamiento. Los límites deben ir señalando el campo de libertad personal frente a las normas sociales, de convivencia familiar y orientando a la formación de un criterio de comportamiento que supere la responsabilidad, el egoísmo y capricho.
2. Aprender a hacer bien las tareas: Nadie nace con el aprendizaje hecho aunque sean tareas muy elementales esto es muy importantes para que el adolescente llegue hacer responsable.
3. Aprender a tomar decisiones: para que una persona sea responsable ha de saber, que debe hacer, como y realizarlo con su propia iniciativa.

La responsabilidad hace consiente a la persona de la necesidad de cuidarse y de cuidar el entorno, facilitando la convivencia social y el cumplimiento de

las normas horarios, tareas, etc.

El desarrollo del valor de la responsabilidad en nuestros estudiantes consigue personas ordenadas y cumplidoras de sus obligaciones.

### **2.2.5 Definición de términos.**

#### **Juego de roles.**

Es la representación de papeles, es decir comportamientos de las personas en los diferentes hechos o situaciones de la vida real. Consiste en dramatizar una situación que plantea conflicto de valores, interesante y relevante, desde el punto de vista moral. Situación que es representada por un pequeño grupo.

#### **Valor.**

Está relacionado con la propia existencia de la persona, acepta a su conducta, configura y modela sus ideas y condiciona sus sentimientos. Se trata de algo cambiante dinámico.

Pueden ser realizados descubiertos e incorporados por el ser humano. Esta triple posibilidad puede ser desarrollada en el campo pedagógico.

#### **Valor de la responsabilidad.**

Es la capacidad de sentirse obligado a dar respuesta o a cumplir un trabajo sin presión externa alguna. Es fruto de una enseñanza y de una práctica, se va desarrollando en un proceso constante en la que interviene varios factores sociales.

## CAPITULO III

### METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### **3.1 Enfoque y fases de investigación acción.**

Mi proyecto de Investigación Acción en el aula se enmarca dentro del enfoque cualitativo de la investigación por sus diversas características, en primer lugar debido a que me convierto en el investigador de mi propia práctica pedagógica con la finalidad de describir, comprender e interpretar los procesos de enseñanza y aprendizaje en mi quehacer pedagógico con miras a la transformación y mejora de la misma.

Fases:

- a) Identificación y justificación del problema
- b) Formulación de los objetivos
- c) Sustento teórico
- d) Formulación de la hipótesis acción
- e) Implementación y ejecución del plan de intervención
- f) Evaluación de las acciones y reflexión crítica
- g) La comunicación de los resultados

#### **3.2 Escenario y participantes.**

La presente investigación se realizara en la Institución Educativa N° 7060 “Mariscal Andrés A. Cáceres” es de gestión pública y ubicado en la Jr. Los

Libertadores S/N° San Francisco de la Cruz” Pamplona Alta San Juan Miraflores-Lima y corresponde a la unidad ejecutora de la UGEL 01. Distrito de San Juan de Miraflores esta zona se caracteriza por la existencia de asentamientos humanos rodeados de zonas marginales, de la cual provienen muchos de mis estudiantes.

Mis estudiantes proceden mayoritariamente de padres migrantes del sur del país, algunos provienen de hogares disfuncionales, familias violentas, problemas de adicción de drogas y alcohol, uso y abuso de las cabinas de internet. El lugar donde ellos habitan se ve la presencia notoria de pandillaje, robos, barras bravas y otros.

Mis estudiantes se caracterizan por ser colaborativos de manera espontánea en diferentes actividades y/o proyectos de la Institución educativa, académicamente demuestran algunos estudiantes competitividad, entusiasmo y perseverancia en el logro de sus capacidades, sin embargo algunos de ellos evidencian actitudes negativas como la escasa práctica de valores de responsabilidad, debido a la escasa formación de valores en su hogar desde muy pequeños, falta de control e interés de sus padres y por la influencia directa de la zona.

### **3.3 Instrumentos aplicados y métodos de validez.**

Los siguientes instrumentos presentados son los que se ha ido utilizando para el control técnico de los diversos instrumentos de planificación a mediano y corto plazo, las mismas fueron validados en los Ciclo I y II, estos nos orientan a realizar acciones correctas en sus objetivos, se utilizaron para el docente investigador, los estudiantes del aula muestra y del profesor especialista del PRONAFCAP-U Pe U, estos son:

#### **Docente:**

Como docente investigador de mí propio practica pedagógica y valiéndome de las orientaciones de la implementación de mí Plan de Acción y mi PIA he utilizado:

- ❖ Diario de Campo Reflexivo
- ❖ Cuestionario de auto observación reflexivo

#### **Instrumento Diario del Campo Reflexivo de la Práctica Alternativa Docente.**

Que tiene como objetivo registrar los hechos puntuales de la aplicación de mi práctica pedagógica, al mismo tiempo me permitieron reflexionar de la forma como las ejecute en los diferentes proceso pedagógicos, realizando al mismos tiempo los compromiso de mejora en las siguientes sesión alterna y determinar la lección aprendida. El DCR los tenía el fin de ser aplicado periódicamente ya que ella me permitiría extraer datos importantes para reflexionar, antes de implementar la siguiente práctica pedagógica alterna, adjunto el formato:

| PROCESOS PEDAGOGICOS         | DESCRIPCIÓN | REFLEXIÓN | ACCION DE MEJORA |
|------------------------------|-------------|-----------|------------------|
| MOTIVACIÓN                   |             |           |                  |
| RECOJO DE SABERES PREVIOS    |             |           |                  |
| CONFLICTO COGNITIVO          |             |           |                  |
| CONSTRUCCIÓN:                |             |           |                  |
| TRANSFRENCIA                 |             |           |                  |
| METACOGNICIÓN                |             |           |                  |
| EVALUACION                   |             |           |                  |
| <b>LECCIONES APRENDIDAS:</b> |             |           |                  |

*Figura 1 Diario de Campo*  
Fuente: PRONACAF.2013-UPU.

### 3.3.1. Guía de Evaluación del Diseño de las sesiones de Aprendizaje Alternas.-

Me permitieron ir mejorando la elaboración de las sesiones de aprendizajes en función de sus elementos y los procesos pedagógicos articulados con los proceso cognitivos.

De su aplicación progresiva iba tomando decisiones con el fin de encontrar resultados en los objetivos que me propuse:



| <b>INDICADOR:</b> Identifica las características de su propuesta de práctica alternativa en el diseño de una sesión de aprendizaje.   | <b>VALORACIÓN</b> |   |   | <b>OBSERVACIÓN</b> |
|---|-------------------|---|---|--------------------|
|   | 0                 | 1 | 2 |                    |
| <b>Aspectos:</b>  |                   |   |   |                    |
| Registra la hipótesis de acción del primer campo de acción del Plan de Acción.  |                   |   |   |                    |
| Indica la capacidad y o aprendizaje esperado a desarrollar referida al eje temático de su investigación.                              |                   |   |   |                    |
| Estructura la secuencia didáctica de la sesión en función a los procesos pedagógicos y cognitivos                                     |                   |   |   |                    |
| Presenta estrategias y/o actividades referidas a la propuesta de la hipótesis de acción.  |                   |   |   |                    |
| Las estrategias y/o actividades planificadas precisan los procedimientos para la aplicación de la propuesta de la hipótesis.          |                   |   |   |                    |
| La secuencia didáctica de la sesión posibilita la elaboración de un “producto” en el marco de la propuesta de la hipótesis de acción. |                   |   |   |                    |
| Presenta estrategias y/o actividades para captar la atención de los estudiantes de acuerdo a la edad e intereses.                     |                   |   |   |                    |
| Presenta estrategias y/o actividades para recoger los saberes previos de los estudiantes.   |                   |   |   |                    |
| Presenta estrategias y/o actividades para generar conflicto cognitivo y o problematización.   |                   |   |   |                    |
| Presenta estrategias y/o actividades para activar los procesos cognitivos referidos a la fase de recepción.                           |                   |   |   |                    |
| Presenta estrategias y/o actividades para activar los procesos cognitivos referidos a la fase de elaboración.                         |                   |   |   |                    |
| Presenta estrategias y/o actividades para activar los procesos cognitivos referidos a la fase de comunicación.                        |                   |   |   |                    |
| Presenta estrategias y/o actividades para la sistematización y o retroalimentación de los aprendizajes.                               |                   |   |   |                    |
| Presenta estrategias y/o actividades que permitan la transferencia de los aprendizajes a nuevas situaciones.                          |                   |   |   |                    |
| Presenta estrategias y/o actividades que faciliten procesos de metacognición.   |                   |   |   |                    |
| En la evaluación presenta los criterios, indicadores e  |                   |   |   |                    |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| instrumentos.  |  |  |  |  |
| El indicador de evaluación es coherente con la capacidad y o aprendizaje esperado y criterio de evaluación previsto. |  |  |  |  |
| <b>PUNTAJE PARCIAL</b>   |  |  |  |  |
| <b>PUNTAJE TOTAL</b>   |  |  |  |  |

Figura 2 Guía de Evaluación del Diseño de las sesiones de Aprendizaje Alternas

Fuente: PRONACAF.2013-UPU.

### 3.4 Procedimientos, colección y análisis de datos.

Procesamiento del diario de campo reflexivo del docente.

#### Diario de campo reflexivo de la primera sesión alterna.

**Título de la sesión: “Peruanidad”**

Fecha: 28-05-2013 grado/sección: 4º. “A” observador: Lic. Mercedes

Yovera Silva.

| PROCESOS PEDAGOGICOS      | DESCRIPCIÓN  | REFLEXIÓN   |
|---------------------------|--|---|
| MOTIVACIÓN                | <i>Se colocaron términos: bandera, escudo, himno nacional en la pizarra, los estudiantes los observan.</i> | -Despertó el interés a los estudiantes porque presente palabras conocidas e imágenes para que se familiaricen en forma rápida.      |
| RECOJO DE SABERES PREVIOS | <i>Se pregunta qué ideas tienen de cada uno de los símbolos patrios.</i>                                   | - Los estudiantes participaron con sus respuestas, creo que las preguntas fueron sencillas por que los estudiantes respondieron con |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  |   | <p>facilidad. Debo plantear preguntas relacionado al quehacer cotidiano.</p>   |
| <p><b>CONFLICTO COGNITIVO</b></p>  | <p>Se formuló la pregunta.<br/>¿Hay un término que podría encerrar a todos?<br/>¿Por qué tú valoras estos símbolos?</p>   | <p>- Los estudiantes respondieron la pregunta con dificultad. Debieron ser más concretas para obtener respuestas de un sí o no y deben guardar relación con el aprendizaje esperado.</p>   |
| <p><b>CONSTRUCCIÓN:</b></p> <p>Procesamiento de la información y aplicación de lo aprendido.</p> | <p>-Los estudiantes recibieron la información del texto MED Pag.28 acerca de la receta de los elementos que mezclan para dar origen a nuestro sentimiento de peruanidad.</p> <p><i>- los estudiantes se agrupan en equipos de trabajo, identificándose cada grupo con un símbolo patrio, demostrando el valor de la responsabilidad con sus compañeros(as).<br/>Aplicando el juego de roles para escenificar la proclamación de la independencia.<br/>Luego de dramatizar emitieron un comentario sobre el tema desarrollado.</i></p> | <p>Los estudiantes leyeron con mucho interés y agrado. Relacionando sus conocimientos previos para la enseñanza – aprendizaje.</p> <p>- Debí hacer una dinámica para formar grupos de trabajo, porque siempre son los mismos integrantes en el grupo. Sin embargo tomaron con mucho agrado el nombre de un símbolo para su grupo.</p> <p>-los estudiantes se organizaron y comenzaron a planificar sus roles para su representación. Dramatizaron la proclamación, al principio, con alguna timidez. Luego los siguientes grupos se fueron expresando mejor.</p> |

|                      |  |   |
|----------------------|--|---|
| <b>TRANSFERENCIA</b> | Promuevo un diálogo en base a una pregunta ¿de qué manera expresas te identificas con tus símbolo patrios? | Mis estudiantes respondieron a las preguntas.   |
| <b>METACOGNICIÓN</b> | Realicé preguntas de reflexión a los estudiantes.  | Mis estudiantes respondieron a las preguntas.   |
| <b>EVALUACIÓN</b>    | La evaluación se registró en guía de capacidades y actitudes en todo momento de la sesión.                 | - Fui registrando las calificaciones a medida que iban participando en la aplicación. |

### Diario de Campo Reflexivo de la Segunda Sesión Alterna

**Título de la Sesión: “Patrimonio Natural”**

Fecha: 11-06-2013 Grado/sección: 4° A

Observador: Lic. Mercedes Yovera

Silva

| <b>PROCESOS PEDAGOGICOS</b>      | <b>DESCRIPCIÓN</b>  | <b>REFLEXIÓN</b>  |
|----------------------------------|---|---|
| <b>MOTIVACIÓN</b>                | Presenté imágenes sobre el medio ambiente, siendo observadas por ellos.   | La imagen despertó un gran interés en los estudiantes por el tema a trabajar.                   |
| <b>RECOJO DE SABERES PREVIOS</b> | - Realicé preguntas:<br>¿Qué observas en cada imagen?<br>¿Por qué la diferencia en las dos imágenes?                                  | Los estudiantes participaron con sus respuestas de manera inmediata. Casi no hubo dificultades. |
| <b>CONFLICTO COGNITIVO</b>       | -Establecí preguntas para generar el conflicto cognitivo:<br>¿Qué nos ofrece la naturaleza peruana?<br>¿Qué es el patrimonio natural? | Mis estudiantes pensaron “mucho” para responder.  |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p style="text-align: center;"><b>CONSTRUCCIÓN:</b></p> <p style="text-align: center;">Procesamiento de la información y aplicación de lo aprendido.</p> | <p>Explico el tema del patrimonio natural planteando ideas principales con ayudas de imágenes de la biodiversidad de nuestro Perú. Señalando su importancia como patrimonios naturales y los factores que atentan la calidad ambiental.</p> <p>Mis estudiantes anotan las ideas principales en su cuaderno.</p> <p>Se realiza una pequeña dinámica para agruparlos y encomendarles la tarea de dramatizar, a través de los juego de roles, una problemática de la contaminación del medio ambiente de su distrito.</p> <p>Luego de dramatizar emitieron un comentario sobre el tema desarrollado, de forma oral.</p> | <p>Me ayudo bastante el utilizar imágenes coloridas de la biodiversidad peruana e inclusive varios estudiantes se identificaron con algunas de ellas por origen familiar. Estuvieron atentos a mi explicación sobre el tema.</p> <p>En la aplicación de los juego de roles, les propuse plantear un problema en donde los vecinos de su localidad atentan en contra de medio ambiente especialmente de zonas naturales. Mis estudiantes tuvieron que proponer una situación realidad. Cada uno de ellos participaron activamente y con mucha responsabilidad.</p> |
| <p style="text-align: center;"><b>TRANSFERENCIA</b></p>  | <p>- Se promueve un diálogo en base a una pregunta; Si tú fueras la biodiversidad peruana: ¿qué pedirías a la población? Y ¿cómo sancionarías a la población?</p>  | <p>Si, estaba bien las preguntas por que los alumnos respondieron con facilidad.</p>  |
| <p style="text-align: center;"><b>METACOGNICIÓN</b></p>  | <p>- Se formuló preguntas de reflexión a los estudiantes.</p>  | <p>Por falta de tiempo las preguntas fueron contestadas de manera muy rápida y con pocas intervenciones.</p>  |

|                   |   |   |
|-------------------|---|---|
| <b>EVALUACIÓN</b> | - Se registró en una guía de capacidades y actitudes en todo momento del proceso cognitivo. | Fui registrando las calificaciones a medida que iban participando en la aplicación. |
|-------------------|---|---|

**Diario de Campo Reflexivo de la Tercera Sesión Alternativa.**

Título de la Sesión: “**PARTICIPACIÓN CIUDADANA**”

Fecha: 18-06-2013    Grado/sección: 4° A    Observador: Lic. Mercedes Yovera Silva.

| <b>PROCESOS PEDAGOGICOS</b>  | <b>DESCRIPCIÓN</b>   | <b>REFLEXIÓN</b>  |
|--|--|---|
| <b>MOTIVACIÓN</b>  | Presento una imagen de vecinos trabajando en beneficio de su comunidad.  | Se mostraron claras, porque los alumnos observaban con interés.   |
| <b>RECOJO DE SABERES PREVIOS</b>   | <i>Se les pregunta: ¿Qué observan? ¿En tu localidad encuentras estas acciones? Los estudiantes responden mediante una lluvia de ideas.</i>   | - Las preguntas que se plantearon debieron ser más concretas para indagar que los estudiantes necesitan para el desarrollo del nuevo aprendizaje. Sin embargo los estudiantes llegaron a responder. |
| <b>CONFLICTO COGNITIVO</b>   | Establecí preguntas para generar el conflicto cognitivo: ¿En tu comunidad ejercitas la participación ciudadana? ¿Bajo qué formas?  | - La pregunta originó un desequilibrio en la estructura del pensamiento del estudiante.   |
| <b>CONSTRUCCIÓN:</b><br><br>Procesamiento de la información y aplicación de lo | Explique el tema de participación ciudadana con ayuda de un mapa conceptual.<br>Propuse a mis estudiantes utilizar el texto para leer la pág. 52 del texto de FCC: factores de la participación ciudadana. | Mis estudiantes atendieron las explicaciones de manera normal.<br>Se les hizo un poco tediosa la información brindada en el texto.  |

|                      |  |  |
|----------------------|--|--|
| aprendido.           | <p>Separé a los estudiantes en equipos de trabajo (6).</p> <p>A través <b>del juego de roles, se les pidió representar “la participación ciudadana”</b> con problemática notoria de su localidad o distrito. En donde tuvieron que expresar: Valores o actitudes de una persona con interés en la participación ciudadana: responsabilidad y solidaridad y conocimientos que debe tener una persona para ejercerla.</p> <p>Mis estudiantes asumieron sus roles planteando problemas como:” arrojar la basura en las calles”, “los robos frecuentes en su calle”, “la pornografía en el internet”, “la falta de señalización de tránsito cerca la I.E”. En donde ellos se convirtieron en los vecinos(as) que tenían que organizarse y solucionar los problemas planteados.</p> | <p>Pero volví a explicar la definición del tema. Mis estudiante ya conocían el procedimiento de los juego de roles y participaron activamente con mucha responsabilidad.</p> |
| <b>TRANSFERENCIA</b> | Se promueve con una pregunta ¿crees que la participación ciudadana nos ayuda a convivir mejor entre vecinos(as).   | -Si considero ya que dicha actividad permite aplicar lo aprendido.   |
| <b>METACOGNICIÓN</b> | - Se planteó preguntas de reflexión que el estudiante realiza sobre el proceso para aprender.  | - Algunas preguntas deben precisar del tema expuesto.  |
| <b>EVALUACIÓN</b>    | - Se registró en una guía de capacidades y actitudes en todo momento de la sesión.   | - Si se logró evaluar a todos los participantes individual y grupalmente a mediada que iban participando.  |

## CAPITULO IV

### ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS

#### H1. PLANIFICACION.

La Indagación de fuentes bibliográficas sobre Capacidades fueron a través de textos de acceso directo como son “orientación del trabajo pedagógico del área de formación ciudadana y cívica”, “ hoja informativa del cuadro capacidades y sus procesos cognitivos” , el Diseño curricular Nacional” “guía de evaluación” entre otros textos documentos de planificación curricular me ayudaron a conocer y esclarecer mejor la forma de planificar de forma coherente, como la necesaria articulación de los procesos pedagógicos y procesos cognitivos.

La Identificación y análisis de las capacidades del área de Formación Ciudadana y Cívica para el 4° grado sección “A” del nivel de secundaria , lógicamente se inició con la propuesta del cartel de capacidades y conocimientos, que luego fueron plasmadas en la programación anual y las unidades didácticas y sesiones de aprendizaje alternas, en donde se propusieron las capacidades de identifica y analiza.

En la selección de estrategia de enseñanza – aprendizaje, será de acuerdo a la capacidad propuesta de identifica y analiza, para ello se prevé un conjunto de actividades para activar los procesos cognitivos de mis estudiantes. En la secuencia didáctica se proponen diversas actividades estratégicas, siendo la aplicación el juego de roles como estrategia principal.



El diseño de mi sesiones de aprendizajes fueron más sencillos y prácticos, puesto que ya tenía seleccionados mis capacidades, conocimientos, actitudes y las estrategias como el juego de roles y en otros elementos que me ayudaría a desarrollar las capacidades y el valor de la responsabilidad.

## **H2. IMPLEMENTACION.**

La investigación en fuentes de información sobre materiales didácticos que desarrollen el valor de la responsabilidad fue muy necesaria para reflexionar sobre la funcionalidad en el que hacer pedagógico. Considerando que facilitan el proceso de enseñanza y la construcción de los aprendizajes y porque estimulan la función de los sentidos y activan las experiencias y aprendizajes previos, para acceder más fácilmente a la información, al desarrollo de habilidades, destrezas y a la formación de actitudes y valores.

La elaboración de un listado de materiales didácticos que desarrollen el valor de la responsabilidad fueron artículos periodísticos, papelógrafos, fichas de trabajo, u otros materiales impresos, textos del área de Formación Ciudadana y Cívica del MINEDU, esquemas u organizadores de información elaborados por la docente, imágenes, afiches entre otros como los recursos tecnológicos (Tv. DVD y la radio).

La elaboración y el uso de materiales didáctico innovadores ayudo a desarrollar de mis sesiones de enseñanza aprendizaje de manera activa, dinámica, participativa y me ayudo a motivar permanentemente los aprendizajes de mis estudiantes.

### H3. EJECUCION.

Presentación de las actividad de aprendizajes en las sesiones con indicaciones claras y precisas para la aplicación de la estrategia planificada como es el juego de roles, como una estrategia en la cual se involucren todos, trabajo en equipo, se comprometan con mucha responsabilidad y reflexionen sobre los roles que adoptan y la historia que representan.

De esa manera se propuso como se iba a trabajar la estrategia:

- ✓ Agrupación de los estudiantes.
- ✓ Planteamiento de la problemática o situación.
- ✓ Designación de roles a cada estudiante.
- ✓ Actuación: asegurar que los juego de roles sea breve y conciso.
- ✓ Discusión los participantes y el público los participantes el público analizan cada uno de los elementos del juego de roles.
- ✓ Informe final: los alumnos rinde cuentas de su actuación

La aplicación de la estrategia de juego de roles fueron aplicados para desarrollar la capacidad de identifica el sentido de la peruanidad, donde mis estudiantes trabajaron con responsabilidad sus roles, en representar la proclamación de la independencia del Perú.

La aplicación de la estrategia de juego de roles fuerón aplicados para desarrollar la capacidad de analiza la importancia de conservar y defender nuestro patrimonio

natural, donde mis estudiantes trabajaron con responsabilidad sus roles, en representar la problemática “vecinos que atentan contra el medio ambiente de su distrito”.

La aplicación de la estrategia de juego de roles fueron aplicados para desarrollar la capacidad de identifica acciones que favorecen la participación ciudadana, donde mis estudiantes trabajarón con responsabilidad sus roles, en representar la problemática “participación en problemas más notorios de su localidad”, en donde demostraron el valor de la responsabilidad y compromiso social.

## **CAPITULO V**

### **CONCLUSIONES.**

Diseñar mis sesiones de enseñanza – aprendizaje considerando los procesos pedagógicos y cognitivos de manera coherente con estrategias que favorezcan el desarrollo del valor de la responsabilidad en el área de Formación Ciudadana y Cívica me permitió promover elementos necesarios para obtener logros de aprendizaje en el área y reflexionar sobre la necesidad de planificar oportunamente mi programación anual y mis unidad de aprendizajes.

Elaborar mis materiales didácticos que favorezcan el desarrollo del valor de la responsabilidad en el área de Formación Ciudadana y Cívica. Ha hecho más viable el proceso de enseñanza y aprendizaje. Durante los procesos pedagógicos se trata de aplicar y usar los materiales didácticos, porque los (as) estudiantes disfrutan cuando observan o manipulan materiales didácticos y les ayuda a ser participativos y cumplir con el aprendizaje esperado. Es necesario también indicar que un material didáctico sea efectivo y propicie una situación de aprendizaje exitosa, no basta con que se trate de un "buen material", ni tampoco es necesario que sea un material de última tecnología, se debe tener claro la capacidad, los contenidos que se pretenden lograr, las características de mis estudiantes y el contexto donde estamos trabajando.

Aplicar juego de roles para el desarrollo del valor de la responsabilidad en el

área Formación Ciudadana y Cívica, es muy efectivo porque es una estrategia que se presta a desarrollar actitudes y valores, según muchos autores de la educación, y según mi práctica pedagógica también puedo expresar lo mismo. El juego de roles ayuda mucho a mis estudiantes a participar, a expresar libremente sus ideas y propuestas ante cualquier problemática o situación real. Pero lo que más ayudo es desarrollar la responsabilidad en mis estudiantes, como: designándoles las tareas de planificar, organizar y aplicar el juego de roles, representándolo con mucho entusiasmo y sentido de responsabilidad.

## **CAPITULO VI.**

### **REFLEXION O SIGNIFICANCIA.**

El significado de mi Investigación Acción para mí es de reflexión en el proceso de enseñanza aprendizaje, es decir me ha ayudado a identificar mis debilidades como docente, pero también me ayudado a superar y mejorar.

La importancia de escribir sobre esta investigación es que este sea un documento público, en donde mi experiencia pedagógica sea el inicio para que colegas o profesionales o profesionales de las ciencias sociales continúen investigando y mejorando en bienestar de nuestros estudiantes y nuestra sociedad.

La importancia para el contexto de mi lugar de trabajo es que he sido un ejemplo, humildemente, en que el maestro o maestra puede cambiar y/o mejorar su práctica pedagógica, partiendo de la autoreflexión, reconociendo que si tenemos una gran responsabilidad en el aprendizaje de nuestros estudiantes. Viendo esto, nuestros demás colegas de mi Institución Educativa se animan a indagar innovar estrategias de enseñanza y aprendizaje en su labor pedagógica.

La presente investigación sobre juegos de roles para el desarrollo del valor de la responsabilidad, tanto en su indagación teórica y aplicación, es quizás uno de los primeros trabajos en la Investigación Acción en el aula, y sus resultados ayudan a corroborar que existen estrategias de enseñanza específicas que si

pueden ayudar a desarrollar los valores, como la responsabilidad.

Es importante partir de la reflexión personal de nuestra práctica pedagógica para establecer acciones de mejora.

**REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.**

1. MARROQUIN, R. & otros (2003) Constructos teóricos y prácticos para la elaboración de una tesis de maestría y doctorado .Perú: Editorial San Marcos.
2. IZAL MARIÑOSO, María del Carmen (2005) Tutoría de valores con preadolescentes Madrid, editorial CCS.
3. ESCAMEZ Juan, GARCIA LOPEZ, PEREZ PEREZ, Cruz, LLOPIS Antonio (2007) El Aprendizaje de valores y actitudes. Primera Edición.
4. LORRAINE LING Joan Stephen son, (2001) Los Valores en la Educación. Barcelona Primera edición.
5. PEREZ SERRANO, Gloria (2003) Como educar la democracia. Editorial popular S.A.
6. ROMAÑA María Alicia. (2010) Pedagogía Psicodrama tica y educación consiente Editorial S.A.
7. DCN Diseño Curricular Nacional, Ministerio de Educación.
8. Orientaciones Técnico pedagógicas de Formación Ciudadana Y Cívica (OTP)
9. SOVERO HINOSTROZA Franklin V. (2010) Ética, urbanidad y valores.
10. ALFORJA, Programa coordinado de educación Popular.
11. LL.CARRERAS P. & (20029) Como Educar en Valores. Editorial Narcea. S.A.
12. MARIO GRANDA DE PRADO, & otros (2010) Los Juego de Roles en el aula. España.
13. GLORIA PEREZ SERRANO. Estrategia Educativa. Editorial popular.



**VIRTUALES:**

1. - [http://www .revista.unam.mx/vol.10/n um12/art 89/int 89c.htm](http://www.revista.unam.mx/vol.10/n um12/art 89/int 89c.htm)

Ejemplos de referencias a libros completos

Libro: un autor Torres, C. (1994). *La naturaleza del habla*. México: Alhambra.

Díaz, N. (1997). *El niño y la lectura*. Nueva York: SP Medical & Scientific Books.

Libro: segunda edición

Rodríguez, F. N. (1996). *Investigación del comportamiento* (2a. ed.). México: Ateneo.

Ejemplos de referencias a un artículo o capítulo de un libro compilado o editado.

González, M. (1997). Los niños autistas del departamento de Xenia. En C.E. Pereda (Eds.), *Psicología especializada* (pp. 80-85). Bogotá: Interamericana.

**Publicaciones periódicas**

Artículo de una revista científica (Journal): un autor

Godeau, María (1996). La violencia intraescolar en los últimos cinco años. *Revista Peruana de Educación*, 2, 34-35.

Artículo de revista científica (journal) cuya paginación se inicia en cada ejemplar: dos autores

Viera, Alex y Ganoza, Alberto (1997). La educación innovadora. *Investigación Educativa*, 2(1), 15-18.

Cita de un Abstract (resumen)

Bhram, E. (1996). Pregnancy in teenagers: A comparative study. *Psychiatric Journal of the University of Ottawa*, 8(4), 16-18. (De Psychological Abstracts, 1997, 29, Abstract N° 26748.

Díaz, N. y Vallejos A. (1994). Adolescent sexuality in Singapore. *Concern*, (18), 10-11. (De POPLINE, Abstract N° CPFH/08756).

(Nota: en éste último ejemplo no se ha anotado la fecha porque POPLINE es un banco de información que no hace publicaciones periódicas).

## APENDICE

### ANEXO 1

#### CUADRO DE HIPOTESIS

|  |   |
|--|---|
| <p><b>OBJETIVO ESPECIFICO.</b></p> <p>Diseñar sesiones considerando los procesos pedagógicos y cognitivos de manera coherente con estrategias que favorezcan el desarrollo del valor de la responsabilidad en el área de Formación Ciudadana y Cívica.</p> | <p><b>HIPOTESIS DE ACCION (CAMPO ACCION 1)</b></p> <p>La planificación pertinente de las sesiones de aprendizaje permitirá la relación coherente de los procesos pedagógicos y cognitivos para el desarrollo del valor de la responsabilidad en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes.</p> |
| <p><b>FINES /RESULTADO ESPERADO</b></p> <p>sesiones de aprendizaje que muestra la relación coherentemente los procesos pedagógicos y cognitivos.</p>   |   |
| <p><b>OBJETIVO ESPECIFICO</b></p> <p>Elaborar materiales didácticos que favorezcan el desarrollo del valor de la responsabilidad en el área de Formación Ciudadana y Cívica.</p>   | <p><b>HIPOTESIS DE ACCION (CAMPO ACCION 2)</b></p> <p>La elaboración de materiales didácticos promoverá sesiones motivadoras y dinámicas para desarrollar del valor de la responsabilidad en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes.</p>  |
| <p><b>FINES/RESULTADO ESPERADO</b></p> <p>Sesiones motivadora y dinámica.</p>  |   |
| <p><b>OBJETIVO ESPECIFICO</b></p> <p>aplicar juego de roles para el desarrollo del valor de la responsabilidad en el área Formación Ciudadana y Cívica..</p>   | <p><b>HIPOTESIS DE ACCION (CAMPO ACCION 3)</b></p> <p>La aplicación del juego de roles favorecerá aprendizaje significativos para desarrollar el valor de la responsabilidad en el área Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes.</p>  |
| <p><b>FINES/RESULTADO ESPERADO</b></p> <p>Aprendizaje significativo.</p>   |   |

## ANEXO 2

### EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS







### ANEXO 3

#### SESION DE APRENDIZAJE ALTERNA N° 1

#### I. DATOS GENERALES.

1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : MARISCAL ANDRES A. CACERES
  2. AREA CURRICULAR : FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA
  3. GRADO Y SECCIÓN : 4° Sec. A
  4. DURACIÓN EN HORAS : 2 horas
  5. FECHA : 28/05/2013
  6. PROFESORA : MERCEDES YOYERA SILVA.
  7. TITULO DE SESIÓN : PERUANIDAD
- II. TEMA TRANSVERSAL : Educación para la Convivencia, la Paz y al Ciudadanía

#### III. APRENDIZAJE ESPERADO.

Identifica los elementos que origina el sentimiento de peruanidad.

#### SECUENCIA DIDÁCTICA.

| <b>Etapas</b>  | <b>Procesos pedagógicos</b> | <b>Procesos cognitivos</b>  | <b>Actividades/estrategias de aprendizaje.</b>  | <b>Recursos</b>                    | <b>Tiempo</b> |
|----------------|-----------------------------|---|---|------------------------------------|---------------|
| <b>Entrada</b> | Motivación.                 | Se colocan varios términos en la pizarra (BANDERA – ESCUDO—HIMNO NACIONAL), los estudiantes observan.<br>Se les pregunta que ideas tienen acerca de cada uno. El Docente va anotando las respuestas.<br><br>¿Hay un término que podría encerrar a todos? jóvenes<br>¿Por qué valoras estos símbolos? Se deja a manera de gráfico 5 círculos en la pizarra.<br><br>Se les presenta el título en la pizarra :peruanidad |   | Imágenes<br><br>Pizarra.<br>Plumón | 15´           |
|                | Recojo de saberes previos   |   |   |                                    |               |
|                | Conflicto cognitivo.        |   |   |                                    |               |
| <b>Proceso</b> | Proceso de la información.  | Recepción de información.   | La docente explica brevemente en un esquema sobre los elementos la peruanidad.<br>Realizan una lectura en su texto escolar del MED en la página 28 sobre una receta de los elementos que se mezclan para dar origen a nuestro sentimiento de peruanidad | Lapiceros.<br><br>Texto MED        | 60´           |

|               |                             |   |   |                 |     |
|---------------|-----------------------------|---|---|-----------------|-----|
|               |                             |   |   |                 |     |
|               |                             | Caracteriza procesos mediante el cual se señala características y referencias   | Los estudiantes en su cuaderno señalan las características de los elementos de la peruanidad, importancia.<br><br>Los estudiante se agrupan en equipo de trabajo identificándose con un símbolo patrio, demostrando el valor de la responsabilidad con sus compañeros (as) utilizan el <b>juego de roles</b> para la significación de la proclamación de la independencia.<br>La docente monitorea el trabajo de los estudiantes constantemente | Cuadernos       |     |
|               | Aplicación del aprendizaje. | Reconocimiento Proceso mediante el cual se contrasta las características reales del objeto                                  | Cada grupo dramatizara la proclamación de la independencia con el fin de promover la identidad nacional.  |                 |     |
|               |                             | Criterios y orden establecidos  | Una vez contrastados los criterios con las evidencias, deberán finalmente emitir juicios, información relevante, precisión de las ideas, considerando la opinión de compañeros.   |                 |     |
| <b>Salida</b> | Transferencia               | Se Promueve un diálogo en base a una pregunta ¿de qué manera expresas te identificas con tus símbolos patrios?              |   | Cuaderno        | 15´ |
|               | Evaluación.                 | La docente dialoga ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué hicimos para aprenderlo? ¿Te gustó la dinámica del trabajo que se realizó hoy? |   | Lista de cotejo |     |
|               | Meta cognición              | Extensión: Elabora una receta para entender la peruanidad.  |   |                 |     |

## VI. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.

| <b>Criterio.</b>                   | <b>Capacidad.</b>   | <b>Conocimientos.</b>                             | <b>Indicador.</b>   | <b>Instrumentos</b>  |
|------------------------------------|---|---|---|----------------------|
| Construcción de la cultura cívica. | Identifica en un organigrama la importancia de la participación ciudadana en los asuntos públicos | -La peruanidad.<br>-Elementos<br>-Características | Identifica los elementos que origina la peruanidad mediante juego de roles. | Ficha de observación |



|   |  |  |
|---|--|--|
| <b>Actitud ante el área:</b><br>Muestra disposición para el trabajo cooperativo | <b>Indicador:</b><br>Cumple las normas de convivencia.<br>Escucha y respeta las opiniones de sus compañeros. | <b>Instrumento.</b><br>Guía de observación de actitudes. |
|---|--|--|

## VII. MEDIOS Y MATERIALES.

Cuadernos, papelotes, imágenes impresas, pizarra, plumones, lapiceros, limpia tipo, texto MED.

## VIII. BIBLIOGRAFÍA PARA EL DOCENTE.

**Docente:**-Texto oficial de FCC (MED); Ciencias sociales 4° Secundaria (MED); Educación Cívica- Fausto Morillo Acuña

**Estudiante:**- Texto de Educación Cívica Santillana.

---

MERCEDE YOVERA SILVA  
**DOCENTE**

---

**LIC. FREDY SANCHES TELLES**  
V.B. DIRECTOR

**SESION DE APRENDIZAJE ALTERNA N° 2**

**I. DATOS GENERALES.**

- 1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA:** “MCAL. ANDRES AVELINO CACERES”
- 2. AREA CURRICULAR** : FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA
- 3. GRADO Y SECCIÓN** : 4 “A”
- 4. DURACIÓN EN HORAS** : 2 horas
- 5. FECHA** : 11 de Junio 2013
- 6. PROFESOR** : MERCEDES YOVERA SILVA
- 7. TÍTULO DE SESIÓN** : “PATRIMONIO NATURAL”

**II. TEMA TRANSVERSAL.**

Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía.

**III. APRENDIZAJE ESPERADO.**

Analiza la importancia de conservar y defender nuestro patrimonio natural.

**IV. SECUENCIA DIDÁCTICA.**

| <b>Et<br/>ap<br/>as</b> | <b>Proceso<br/>pedagó<br/>gicos</b> | <b>Procesos<br/>cognitiv<br/>os</b>   | <b>Actividades/estrategias de aprendizaje.</b>  | <b>Recurso<br/>s</b>   | <b>Tie<br/>mp<br/>o</b> |
|-------------------------|-------------------------------------|---|---|--|-------------------------|
| <b>Entrada</b>          | Motivación.                         | La docente presenta imágenes de collage sobre el medio ambiente.  |   | Imágenes<br><br>Pizarra.<br>Tiza.  | 10’                     |
|                         | Recojo de saberes previos           | La docente realiza preguntas: ¿Qué observas en cada imagen? ¿Por qué la diferencia en las dos imágenes?<br>¿El Perú que nos ofrece en su geografía?<br>¿Se realiza la pregunta para generar el conflicto cognitivo:<br>¿Qué nos ofrece la naturaleza peruana? ¿Qué es patrimonio natural? |   |  |                         |
|                         | Conflicto cognitivo.                |   |   |  |                         |
| <b>Proceso</b>          | Proceso de la información.          | Recepción de información.   | Se les presenta el título del tema en la pizarra, el aprendizaje esperado y la forma de evaluación.<br>La docente emite mediante la explicación el desarrollo del tema planteando las ideas principales, señalando las imágenes de nuestro Perú, estableciendo contenidos de:<br>-Importancia de la biodiversidad.<br>-Factores que atentan contra la calidad ambiental.<br>-Conservación del Patrimonio natural. | Ficha de lectura.<br>Resaltador<br><br>Papelotes.<br>Pizarra.<br>Tiza.<br>Lapiceros.<br>Colores. | 25’                     |
|                         |                                     | Formulación de criterios<br>Proceso mediante el cual se   | Los estudiantes anotan las ideas principales y los criterios consensuados en su cuaderno.   |  | Ficha de                |

|                             |   |  |                            |  |
|-----------------------------|---|--|----------------------------|--|
| Aplicación del aprendizaje. | establecen criterios que permitan emitir un juicio  |  | contrastación<br>Lapiceros |  |
|                             | Contrastación<br>Proceso mediante el cual se compara los criterios establecidos con el referente con la finalidad de encontrar las virtudes y deficiencias.     | Los estudiantes observan imágenes de su distrito facilitadas por el docente e inician el análisis y respectivo con la ayuda de una guía de referencia para extraer ideas principales.<br>Se realiza una dinámica grupal.<br>Se forman en grupo de cuatro integrantes para dramatizar a través de <b>juegos de roles</b> la problemática de la contaminación del medio ambiente de su distrito, especialmente de zonas naturales. |                            |  |
|                             | Emisión de opinión o juicio   | Una vez contrastados los criterios con las evidencias, deberán finalmente emitir juicio en forma oral. Socializan sus opiniones. El docente sintetiza.   |                            |  |
| Transferencia               | El docente promueve un diálogo en base a una pregunta; Si tú fueras la biodiversidad peruana: ¿qué pedirías a la población? Y ¿cómo sancionaría a la población? | Lista de cotejo  | 20'                        |  |
| Evaluación.                 | El docente dialoga ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué hicimos para aprenderlo? ¿Nos sirve para algo en la vida lo que hemos aprendido?                                   |  |                            |  |
| Meta cognición              | Extensión: Redacta acciones de contaminación en el entorno a la institución, en las cuales ellos hayan sido testigos y comentan como actuaron.                  |  |                            |  |

## VI. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.

| <b>Criterio.</b>   | <b>Capacidad.</b>  | <b>Indicador.</b>  | <b>Instrumentos</b>  |
|--|--|--|----------------------|
| Construcción de la cultura cívica.                                     | Analiza la importancia de conservar y defender nuestro patrimonio natural. | Emiten opinión sobre la conservación del medio y el cuidado del patrimonio natural a través de juego de roles. | Ficha de observación |
| <b>Actitud ante el área:</b><br>Práctica de las normas de convivencia. |  | <b>Instrumento.</b><br>Guía de observación de actitudes.   |                      |

## **VII. MEDIOS Y MATERIALES.**

Cuaderno, ficha de lectura, papelotes, imágenes impresas, fichas de contrastación, pizarra, tiza, plumones, lapiceros, limpia tipo.

## **VIII. BIBLIOGRAFÍA PARA EL DOCENTE.**

**Docente:**-Texto oficial de FCC (MED); Ciencias sociales 4 ° Secundaria (MED); Educación Cívica- Fausto Morillo Acuña

**Estudiante:**- Texto de Educación Cívica Santillana.

---

**MERCEDE YOVERA SILVA**  
**DOCENTE**

---

**LIC. FREDY SANCHES TELLES**  
**V.B. DIRECTOR**

## SESION ALTERNA N° 3

### I. DATOS GENERALES.

1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: “MARISCAL A.AVELINO CACERES” - UGEL 01
2. AREA CURRICULAR : FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA
3. GRADO Y SECCIÓN : 4° “A”
4. DURACIÓN EN HORAS : 2 HORAS
5. FECHA : 18/06 /13
6. PROFESORA : MERCEDES YOVEA SILVA
- TITULO DE SESIÓN : PARTICIPACION CIUDADANA.

**II. TEMA TRANSVERSAL:** Educación en valores, formación ética y ciudadana

**III. aprendizaje esperado:** Identifica acciones que favorecen la participación ciudadana.

### IV. SECUENCIA DIDÁCTICA.

| <b>Etapas</b> | <b>Procesos pedagógicos</b> | <b>Procesos cognitivos</b>  | <b>Actividades/estrategias de aprendizaje.</b>  | <b>Recursos</b>                | <b>Tiempo</b> |
|---------------|-----------------------------|---|---|--------------------------------|---------------|
| Entrada       | Motivación.                 | Actividades permanentes.  | La docente pide a sus estudiantes observen las imágenes de vecinos trabajando en beneficio de su comunidad.<br>Se les pregunta: ¿Qué observan? ¿En tu localidad encuentras estas acciones? Los estudiantes responden mediante una lluvia de ideas.<br>Puedes afirmar que: ¿en tu comunidad ejercitas la participación ciudadana? ¿De qué formas?                                | Periódico<br>Pizarra.<br>Tiza. | 15'           |
|               | Recojo de saberes previos   | La docente pide a sus estudiantes observen las imágenes de vecinos trabajando en beneficio de su comunidad. |   |                                |               |
| Proceso       | Proceso de la información.  | Recepción de información.   | La docente inicia la explicación sobre participación ciudadana mediante un mapa conceptual.<br>Luego invita a los estudiantes leer la página 52 del texto de FCC: <b><i>Factores de la participación ciudadana.</i></b>   | Papelógrafo<br>Texto FCC.      | 60'           |
|               | Aplicación del aprendizaje. | Caracterización   | Los estudiantes en equipos de trabajo (6) y demostrando una convivencia democrática y responsabilidad en su tarea, a través de la <b>de juego de roles</b> representando la participación ciudadana ante una problemática notoria de su localidad o distrito, en su dramatización <b>señalan:</b> valores o actitudes de una persona con interés en la participación ciudadana: |                                |               |

|            |                   |   |   |   |     |
|------------|-------------------|---|---|---|-----|
|            |                   |   | responsabilidad y solidaridad.<br>Conocimientos que debe tener una persona para ejercer la participación ciudadana.<br><br>La docente monitorea permanentemente el trabajo de sus estudiantes                   | Cuadern<br>o                            |     |
|            |                   | Recono<br>cimient<br>o  | Salen a representar su trabajo.<br>Luego un estudiante concluye exponiendo que acción responsable han representado ante la problemática de su localidad.<br>En donde ella corregirá o reforzara las respuestas. |   |     |
| Salid<br>a | Transferencia     | Los estudiantes responderán en sus cuadernos: ¿Crees que la participación ciudadana nos ayuda a convivir mejor entre vecinos(as)? |   | Hoja de Compro<br>miso<br>Plumon<br>es. | 15' |
|            | Evaluación.       | De manera oral los estudiantes responderán: ¿Qué aprendí?, ¿Cómo me sentí?, ¿Me sirve lo que aprendí?                             |   |   |     |
|            | Meta<br>cognición | ¿Cómo?, ¿Qué sugiero para mejorar?  |   |   |     |

## VI. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.

| <b>Criterio.</b>  | <b>INDICADOR</b>  | <b>Instrumentos</b> |
|---|---|---------------------|
| Construcción de la cultura cívica.  | Identifica acciones que representa la participación ciudadana mediante el juego de roles. | LISTA DE COTEJO     |
| <b>Actitud ante el área</b><br>Practica de responsabilidad con sus compañeros (a) |   | Guía de observación |

## VII. BIBLIOGRAFIA

TEXTO MED: FCC 4° SECUNDARIA DE ESTUDINTES.  
MANUAL DEL DOCENTE FCC 4° SECUNDARIA

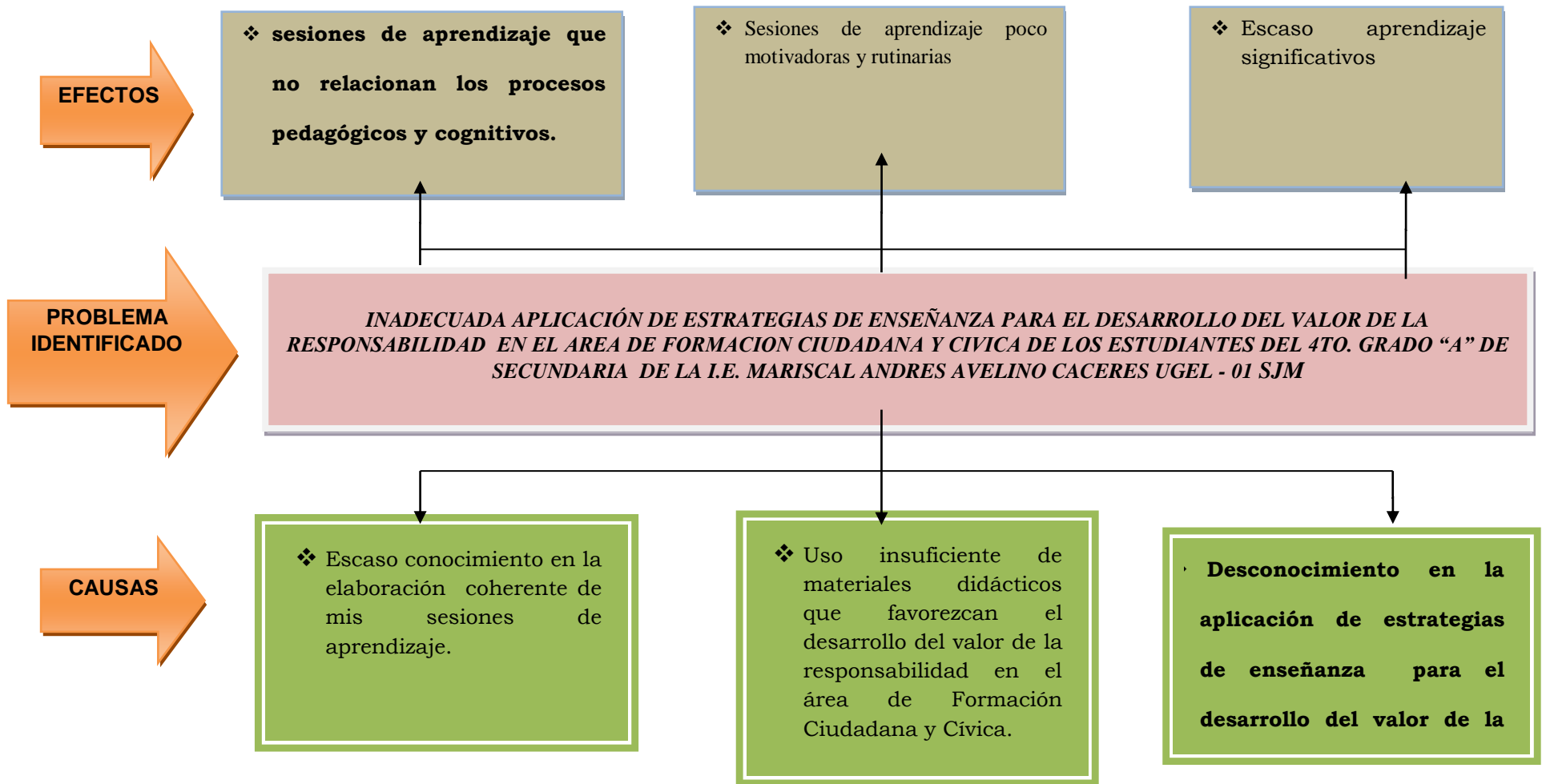
---

MERCEDE YOVERA SILVA  
DOCENTE

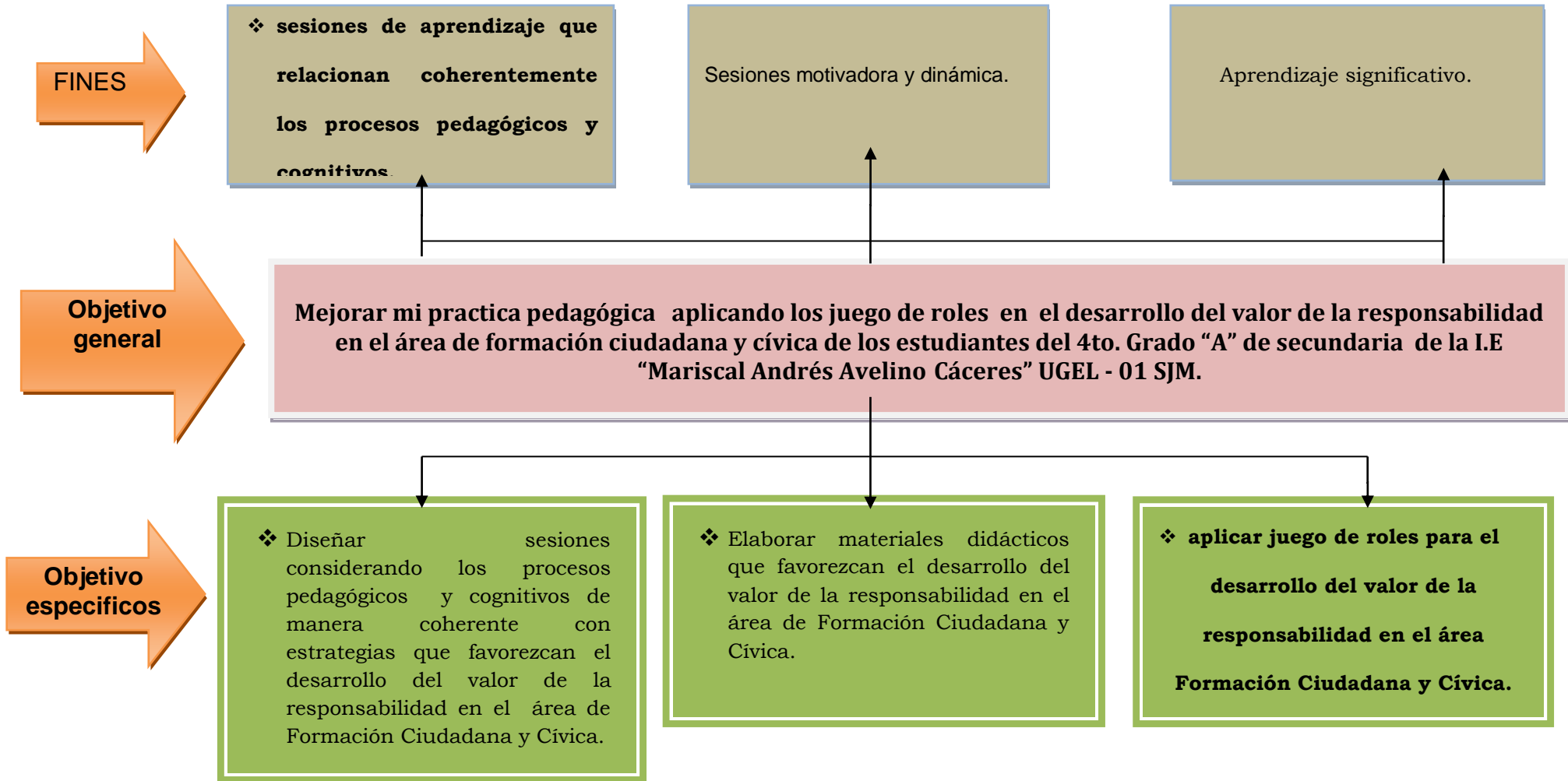
---

LIC. FREDY SANCHES TELLES  
V.B. DIRECTOR

## ANEXO 4 ARBOL DEL PROBLEMA



## ANEXO 5 ARBOL DE OBJETIVOS





## ANEXO 6 PLAN DE ACCION

### HIPOTESIS DE ACCION 1.

El diseño de las sesiones de aprendizaje considerando los procesos pedagógicos y cognitivos de manera coherente permitirá el desarrollo del valor de la responsabilidad en el área de Formación Ciudadana y Cívica.

| ACCIÓN 1  | RESULTADO   | INDICADORES DE RESULTADO   | FUENTE DE VERIFICACIÓN  |
|---|---|--|---|
| Diseño de sesiones considerando procesos pedagógicos de manera coherente. | Sesiones de aprendizajes que favorecen el desarrollo del valor de la responsabilidad en el área de F.C.C. | Articulación de los procesos pedagógicos con los procesos cognitivos en las sesiones de aprendizajes para el desarrollo del valor de la responsabilidad en el área de F.C.C. | Las sesiones de aprendizajes.<br>Lista de cotejo de evaluación de las sesiones de aprendizajes. |

| ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 1   | RECURSOS  | INDICADORES DE PROCESO                                       | FUENTE DE VERIFICACIÓN   | TEMPO RALIZACION |
|--|---|--|--|------------------|
| Indagación de fuentes bibliográficas sobre: Capacidades del área de FCC. Desarrollo de capacidades. Procesos cognitivos en las sesiones de aprendizajes. Formulación de indicadores de evaluación. Instrumentos de evaluación. | Fuentes Bibliográficas. Fuentes de las web grafías. | Indagación en las fuentes de información actual y confiable. | Resúmenes.<br>Hoja de apuntes.<br>Fichaje.<br>Organizadores de información.<br>Subrayados. | Una semana.      |

|   |   |  |  |              |
|---|---|--|--|--------------|
| Identificación y análisis de las capacidades del área de FCC. Del 4º grado sección "A".                                   | Programación Anual del 4º grado, sección "A".<br>Unidades Didácticas del 4º grado, sección "A". | Identificación de las capacidades en el desarrollo de la responsabilidad del área de FCC: identifica y analiza.              | Listados de las capacidades en el desarrollo de la responsabilidad del área FCC. | Una semana   |
| Selección de estrategias de enseñanza - aprendizajes para activar los procesos cognitivos de las capacidades dosificadas. | Fuentes bibliográficas.<br>Fuentes virtuales.   | Selección pertinente de las estrategias de aprendizajes para activar los procesos cognitivos de las capacidades dosificadas. | Cuadro de estrategias.<br>Fichas técnicas de las estrategias seleccionadas.      | Dos semanas. |
| Diseño de sesión de aprendizaje que considera la estrategias de juego de roles en el desarrollo de la responsabilidad.    | Fuentes bibliográficas.<br>Fuente virtual.  | Diseño de sesión de aprendizaje que considera los procesos pedagógicos y cognitivos para el desarrollo de capacidades.       | Lista de estrategias.  | Una semana.  |

## HIPOTESIS DE ACCION 2

La elaboración de materiales didácticos promoverá sesiones motivadoras y dinámicas favorecerá el valor de la responsabilidad en el área de Formación Ciudadana y Cívica.

| ACCIÓN 2                              | RESULTADO  | INDICADORES DE RESULTADO  | FUENTE DE VERIFICACIÓN                        |
|---------------------------------------|--|---|---|
| Elaboración de materiales didácticos. | Materiales didácticos que faciliten el desarrollo del valor de la responsabilidad en el área de FCC. | Elaboración de materiales didácticos que favorece el valor de la responsabilidad en el área de Formación Ciudadana y Cívica en los estudiantes. | Guía de observación.<br>Registro fotográfico. |

| ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 2   | RECURSOS                                   | INDICADORES DE PROCESO   | FUENTE DE VERIFICACIÓN   | TEMPORALIZACIÓN |
|--|--|--|--|-----------------|
| 2.1. Investigación en fuentes de información sobre materiales didácticos que desarrollen el valor de la responsabilidad. | Fuentes bibliográficas<br>Fuentes virtual. | Investigación de fuentes actuales y confiables.                    | Resúmenes<br>Hojas de apuntes.<br>Cuaderno de trabajo.<br>Fichajes<br>Subrayados | Un mes.         |
| 2.2. Elaboración de un listado de materiales didácticos que desarrollen el valor de la responsabilidad.                  | Observación Directa.                       | Elaboración de un listado de materiales didácticos                 | Listado de recursos.   | Una semana      |
| 2.5. Elaboración de materiales didácticos sugeridos en el diseño de las sesiones de aprendizajes.                        | Materiales nuevos y reciclados.            | Elaboración los materiales didácticos programados en las sesiones. | Registro fotográfico.<br>Guías de observación.                                   | Permanente      |

### HIPOTESIS DE ACCION 3

La aplicación de juego de roles favorecerá aprendizajes significativos para desarrollar el valor de la responsabilidad en el área Formación Ciudadana y Cívica.

| ACCIÓN 3                      | RESULTADO   | INDICADORES DE RESULTADO  | FUENTE DE VERIFICACIÓN  |
|-------------------------------|---|---|---|
| Aplicación de juego de roles. | Desarrollo del valor de la responsabilidad en el área Formación Ciudadana y Cívica. | Aplicación de juego de roles para desarrollar el valor de la responsabilidad en el área Formación Ciudadana y Cívica. | Diario de campo.<br>Diario reflexivo.<br>Registro fílmico.<br>Portafolio docente.<br>Guía de observación.<br>Grabaciones y filmaciones. |

| ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 3   | RECURSOS  | INDICADORES DE PROCESO   | FUENTE DE VERIFICACIÓN  | TEMPO RALIZACION |
|--|---|--|---|------------------|
| 3.1. Presentación de las actividades de aprendizajes en las sesiones de con indicaciones claras y precisas para la aplicación de las estrategias planificadas. | Fichas técnicas de las estrategias de las estrategias de aprendizajes programadas.          | Presentación de las actividades de aprendizaje con indicaciones claras y precisas.   | Diario de campo.<br>Registro fotográfico.<br>Guía de observación.<br>Sesiones de aprendizaje.               | Mayo 2013.       |
| 3.2. Aplicación de la estrategia de juegos de roles para desarrollar la capacidad IDENTIFICA el sentido de la peruanidad.                                      | Ficha técnica de la estrategia de juegos de roles para desarrollar la capacidad identifica. | Aplicación de la estrategia de juegos de roles con monitoreo para reforzar las actividades durante los procesos cognitivos de la capacidad identifica. | Diario de campo.<br>Registro fotográfico.<br>Guía de observación.<br>Filmaciones.<br>Sesión de aprendizaje. | Junio 2013       |

|   |   |  |   |            |
|---|---|--|---|------------|
|   |   |  |   |            |
| 3.3 Aplicación de la estrategia de juegos de roles para desarrollar la capacidad ANALIZA la importancia de conservar y defender nuestro patrimonio natural. | Ficha técnica de la estrategia de juegos de roles para desarrollar la capacidad analiza.    | Aplicación de la estrategia de juegos de roles con monitoreo para reforzar las actividades durante los procesos cognitivos de la capacidad analiza.    | Diario de campo.<br>Registro fotográfico.<br>Guía de observación.<br>Filmaciones.<br>Sesión de aprendizaje. | Junio 2013 |
| 3.3 Aplicación de la estrategia de juegos de roles para desarrollar la capacidad IDENTIFICA acciones que favorecen la participación ciudadana.              | Ficha técnica de la estrategia de juegos de roles para desarrollar la capacidad identifica. | Aplicación de la estrategia de juegos de roles con monitoreo para reforzar las actividades durante los procesos cognitivos de la capacidad identifica. | Diario de campo.<br>Registro fotográfico.<br>Guía de observación.<br>Filmaciones.<br>Sesión de aprendizaje. | Junio 2013 |

## **DECLARACIÓN JURADA DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN-ACCION**

**Lima, Villa Unión,... De.....**

**Por la presente, Yo MERCEDES YOVERA SILVA, identificada con DNI. N° 16675182 afirmo con carácter de DECLARACION JURADA que soy la única autora del informe del TRABAJO DE INVESTIFGACCION-ACCION, que hoy presento.**

**Manifiesto que este trabajo no ha sido publicado total o parcialmente en otra institución educativa, organización o medio público y/o privado.**

**Así mismo se han respetado los derechos de autor en cuanto a afirmaciones provenientes de otros trabajos, y han sido explícitamente citados en forma textual o no textual según el caso. Por lo que no he incurrido en fraude científico, plagio o vicios de autoría; en caso contrario eximo de toda responsabilidad a la Universidad Peruana Unión y me declaro como única responsable.**

**Firmo la presente,.....**

**Nombres: MERCEDES**

**Apellidos: YOVERA SILVA.**