



水野 真由美 MIZUNO Mayumi

教授

「珠水」

- ドレス／フォーマル
- 素材：ポリエステル100%
- 技法：リボン装飾、ビーズ装飾、立体刺繍

出会いと別れにより、心の戸惑いはまるで渦潮に吸い込まれていくのではないかと思う。そんな中、ミモザのレモン色の丸い小花は可愛らしいだけでなくいろいろな事柄を意味していることを知る。「リース」や「スワッグ」としても広く使われ身近な花でもある。花だけでなく、丸い葉を持つパールミモザを今回は、リボン装飾、ビーズ装飾に立体刺繍を加え表現した。