



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

## **ESCUELA DE POSGRADO**

### **PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN**

**Las habilidades digitales y el desempeño docente en el área  
de comunicación de educación secundaria, Huancavelica**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Doctor en Administración de la Educación

#### **AUTOR:**

Torres Inga, Luis Alberto (ORCID: 0000-0002-9511-1445)

#### **ASESOR:**

Dr. Sánchez Díaz, Sebastián (ORCID: 0000-0002-0099-7694)

#### **LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Gestión y calidad educativa

LIMA - PERÚ

2021

**Dedicatoria:**

A mis padres que vislumbran un nuevo amanecer desde el más allá, a mi esposa Nelly e hijos Kelly, Ludwin y Yhera que fortalecen mi existencia en esta vida de incertidumbre a causa del COVID 19

### **Agradecimiento:**

A la Universidad César Vallejo, por brindarme la oportunidad de seguir aprendiendo a mis sesenta años, al Dr. Sebastián Sánchez Díaz por convencerme que la investigación es producto del hombre en su afán de descubrir la naturaleza, a mis compañeros, con quienes encontramos la pista de seguir escudriñando en busca de una nueva generación, en la imagen de mis nietos, Melany - Rodrigo y los niños del Perú.

## Índice de contenidos

Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	v
Índice de anexos	vi
Índice de abreviaturas	vii
Resumen	viii
Abstract	ix
<b>I. INTRODUCCIÓN</b>	<b>1</b>
<b>II. MARCO TEORICO</b>	<b>8</b>
<b>III. METODOLOGÍA</b>	<b>17</b>
3.1. Tipo y diseño de investigación	18
3.2. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización apriorística	18
3.3. Escenario de estudio	22
3.4. Participantes	22
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	22
3.6. Procedimiento	23
3.7. Rigor científico	24
3.8. Método de análisis de datos:	24
3.9 Aspectos éticos	29
<b>IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN</b>	<b>30</b>
<b>V. CONCLUSIONES</b>	<b>37</b>
<b>VI. RECOMENDACIONES</b>	<b>40</b>
<b>VII. PROPUESTA</b>	<b>42</b>
<b>REFERENCIAS</b>	<b>47</b>
<b>ANEXOS</b>	<b>48</b>

## Índice de tablas

<b>Tabla 1</b>	
Matriz de proceso de categorización y subcategorización apriorística	20
<b>Tabla 2</b>	
Entrevista semiestructurada en los tres estamentos de la educación	21
<b>Tabla 3</b>	
Cuadro de análisis de la información	26
<b>Tabla 4</b>	
Propuesta, cronograma de actividades	45

## **Índice de anexos**

- Anexo 1 Matriz de categorización y subcategorización apriorística.
- Anexo 2 Instrumento de investigación de la entrevista semiestructurada.
- Anexo 3 Cuadro de análisis de la información.
- Anexo 4 Declaratoria de originalidad del autor.
- Anexo 5 Declaratoria de autenticidad del asesor.
- Anexo 6 Acta de sustentación del Trabajo de Investigación / Tesis
- Anexo 7 Autorización de publicación en repositorio institucional.

## Índice de abreviatura

<b>APAFA</b>	: Asociación de Padres de Familia
<b>CONEI</b>	: Consejo Educativo Institucional
<b>COVID-19</b>	: Enfermedad infecciosa provocada por el coronavirus que se ha descubierto en diciembre del 2019
<b>DREH</b>	: Dirección Regional de Educación de Huancavelica
<b>IIEE</b>	: Instituciones Educativas
<b>MINEDU</b>	: Ministerio de Educación
<b>OMS</b>	: Organización Mundial de la Salud
<b>ONU</b>	: Organización de las Naciones Unidas
<b>UGELH</b>	: Unidad de Gestión Educativa Local de Huancavelica
<b>PAT</b>	: Plan Anual de Trabajo
<b>PEI</b>	: Proyecto Educativo Institucional
<b>PEN</b>	: Proyecto Educativo Nacional
<b>PERH</b>	: Proyecto Educativo Regional de Huancavelica
<b>PPFF</b>	: Padres de Familia
<b>PUCP</b>	: Pontificia Universidad Católica del Perú
<b>RVM</b>	: Resolución Vice Ministerial
<b>TIC</b>	: Tecnologías de la Información y la Comunicación
<b>UCV</b>	: Universidad César Vallejo
<b>UNESCO</b>	: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

## Resumen

El presente trabajo se realizó bajo el enfoque cualitativo, inmerso en ella el paradigma interpretativo socio crítico, que tuvo como objetivo identificar, analizar e interpretar de qué manera la práctica de las habilidades digitales y el desempeño docente generaron capacidades en estudiantes del campo de estudio, para tal efecto, hemos recurrido a la teoría del investigador Cisterna, donde hemos plasmado la coherencia, secuencialidad e integralidad en el proceso de la estructura de investigación, teniendo en cuenta las premisas, los supuestos y los ejes temáticos, recurriendo a la construcción y diferenciación de aspectos comunes, que luego del acopió de datos, se perfiló la información en categorías y en subcategorías, detallándose los micro aspectos triviales con ejes temáticos esenciales y subcategorías que se detallan en diversos aspectos, las cuales se centraron en el objetivo general como propósito global y los objetivos específicos como que operacionalizan a dicho objetivo, las cuales se materializan en categorías apriorísticas, ligado a ello, las subcategorías.

Consecuentemente a ello, enfatizamos que la investigación cualitativa trabaja con las cualidades del ser humano; en este caso, con la aplicación de la entrevista a profundidad, desarrollando el pensamiento complejo entre certezas e incertidumbres; comprendiendo como viven, piensan y actúan en su entorno y naturaleza a través de una acción dialógica, a fin de afrontar los problemas de manera integradora. Se concluyó manifestando que todos aquellos recursos, herramientas y programas utilizados en el campo educativo, requieren ser implementados, resultando que el problema no es desempeño pedagógico sino digital en la Institución Educativa San Cristóbal de Huancavelica; motivo por el cual, es momento propicio de promover la alfabetización digital, que algunas se convierte en ser conocidas y otras por conocer como el internet, los servicios básicos del correo electrónico, almacenamiento de archivos en la nube, whatsapp web, messenger, zoom, meet de google, uso de portales educativos Aprendo en Casa como estrategia y componente curricular.

Palabras Clave: Habilidades, digitales, desempeño, docente, comunicación.

## Resume

The present work was carried out under the qualitative approach, immersed in it the socio-critical interpretive paradigm, which aimed to identify, analyze and interpret how the practice of digital skills and teaching performance generated capacities in students of the field of study, For this purpose, we have resorted to the theory of the researcher Cisterna, where we have reflected the coherence, sequentiality and integrality in the process of the research structure, taking into account the premises, assumptions and thematic axes, resorting to the construction and differentiation of common aspects, which after data collection, the information was outlined in categories and in subcategories, detailing the trivial micro aspects with essential thematic axes and subcategories that are detailed in various aspects, which focused on the general objective as a global purpose and the specific objectives as they operationalize said objective, the Which are materialized in a priori categories, linked to it, the subcategories.

Consequently, we emphasize that qualitative research works with the qualities of the human being; in this case, with the application of the in-depth interview, developing complex thinking between certainties and uncertainties; understanding how they live, think and act in their environment and nature through dialogic action, in order to face problems in an integrative way. It was concluded stating that all those resources, tools and programs used in the educational field need to be implemented, resulting in that the problem is not pedagogical performance but digital in the San Cristóbal de Huancavelica Educational Institution; For this reason, it is the right time to promote digital literacy, which some become known and others become known, such as the internet, basic email services, file storage in the cloud, whatsapp web, messenger, zoom, Google meet, use of educational portals Aprendo en Casa as a strategy and curricular component.

**Key Words:** Skills, digital, performance, teacher, communication.

# **I. INTRODUCCIÓN**

Los recursos tecnológicos en los últimos tiempos, generó cambios en todos los órdenes, económico, social, educativo, salud, cultural, etc., la cual revolucionó nuestra manera de vivir y consecuentemente a ello, nos estimuló aprovechar la Tecnología de Información y Comunicación en la educación no presencial en toda edad cronológica de los niveles educativos y diversos campos de desempeño del ser humano, en el ámbito internacional, nacional y territorial nuestra, razones que dista entre la comunicación onomatopéyica primitiva con señales de humo, de la era de las telecomunicaciones del telégrafo. Grajales (2019) al respecto manifestó que, el universo ha sufrido cambios en lo que concierne al sistema de información y la aplicación de las herramientas tecnológicas, las cuales requieren de las habilidades digitales del ser humano, a fin de lograr información diversa y conocimiento valioso, teniendo en cuenta la proliferación de las redes sociales.

Lozano (2018) planteó referente al empleo de las tecnologías de acopio su seguimiento y rescate de la comunicación e información, recurriendo a conectores electrónicos en el vivir diario, sobre todo en el campo educativo. Por ello, el empleo de las herramientas tecnológicas en los profesores, ha provocado interés de buscar caminos diversos de ilustración, a fin de convencer a los alumnos que se encuentran inmiscuidos en una nueva forma de adquirir conocimientos a través del uso de diversas habilidades digitales. Por consiguiente, el empleo óptimo de las herramientas tecnológicas, permitirá incidir de una manera significativa el aprendizaje de los estudiantes, aún más que ahora se hace ineludible la práctica del aprendizaje autónomo y la evaluación formativa en el servicio educativo remoto.

Es así, que en el campo educativo, por el desarrollo incesante del saber y la tecnología frente a la pandemia mundial del COVID-19, salimos en alguna medida de lo tradicional, referido a la enseñanza expositiva y aburrida, en base a la práctica de las habilidades digitales en la construcción pedagógica, y el soporte didáctico, promoviendo la creatividad y estrategias en los logros de aprendizajes de los estudiantes, toda vez que dichos resultados formativos y sumativos están vinculados a una evaluación y planificación curricular, desde las necesidades del servicio educativo no presencial, convirtiéndose en un requerimiento inevitable el uso de la tecnología en la práctica educativa, aún más que hoy en día estamos viviendo

la educación a distancia, una educación virtual en todos los niveles educativos, haciéndose evidente que la tecnología por sí sola no puede producir aprendizaje, se requiere de la mano y desempeño del docente, no es suficiente ser usuario de la tecnología, es mucho más, un aprendizaje basado en juegos digitales y gamificación vinculado a su diversidad contextual del estudiante.

Loor (2020) visionó que las instituciones educativas asumirán el desafío de integrar eficazmente las herramientas tecnológicas, iniciando situaciones prósperas donde la metodología sea un mecanismo que fluya, mucho más en la ruralidad, lugares abandonados, marginados enfrentando con ahínco esta realidad, ya que las TIC sobrellevan un desarrollo específico de indagación, clasificación y de gestión de la información, de comunicación e interacción; dicho sea de paso, que se estimule en los estudiantes la creación de una gama de estrategias digitales a través del internet y dispositivos móviles, que facilite su accesibilidad y lo que es más importante la rápida familiaridad.

Sobre esta base, la presente investigación resaltó el gran valor que posee la educación virtual en el proceso educativo, fundamentalmente en el ámbito nacional y regional, donde el propósito fue la de impulsar la mejora de las competencias digitales, que propulsen el éxito profesional y mejora del diálogo de saberes, respetando el contexto social, cultural, lingüístico y productivo, motivando con sus experiencias el desempeño de otros docentes en el ámbito peruano, específicamente en el distrito de Huancavelica. El exviceministro de gestión pedagógica del Ministerio de Educación, Figallo (2020) expresó que, los docentes en la actualidad están conllevando procesos de aprendizaje con escasa o ninguna experiencia digital, la minoría poseía cursos en línea y tenía claro cómo avanzar; en cambio, otros más numerosos se capacitaron en diferentes cursos en línea de poco tiempo y el resto le tenían desconfianza enfrentar ello, en vista que era enseñar en un salón con estudiantes que no le entendieran; concluye planteando: que si la cosa es difícil entre profesores, la situación no es necesariamente mejor entre los estudiantes; en cambio, Esteban y Valencia (2019) sostienen que antes de la pandemia los materiales pedagógicos eran muy importantes en el desempeño docente, ya que mejor comprendían las clases los estudiantes y levemente manifiesta que también se puede hacer uso de materiales digitales; siendo

controversial hoy en día, por encontrarnos en una educación virtual asincrónica y sincrónica, quedando claro que los materiales físicos y palpables se ubican temporalmente en el pasado.

Por consiguiente, surgen inquietudes en el nivel de educación secundaria, en relación a las habilidades digitales en el desempeño docente: ¿Por qué los docentes del área de comunicación le restaron importancia a las TIC en el transcurrir de su vida y formación profesional? ¿Por qué las instituciones educativas no cuentan con plataforma virtual y una adecuada infraestructura moderna? ¿Por qué los profesores del área de comunicación se conformaron que el arte de hablar en público, es suficiente para mejorar la educación? ¿Será porque los libros en físico son ineludibles en el aprendizaje significativo de los estudiantes? ¿Será tal vez porque los padres de los estudiantes le restan importancia en sus casas implementarse con tecnología moderna? ¿Será tal vez porque los niños, púber, adolescentes o jóvenes sólo lo utilizan las TIC para diversión?

Frente a dichas reflexiones Pérez e Iglesias (2020) argumentaron que, la inclusión de los seres humanos de cualquier edad en la era informática, ha estimulado una metamorfosis e incontenibles resistencias frente a la conectividad, principalmente educativa; por lo tanto, existe la necesidad de la comunidad académica y científica de aprovechar las bondades de la educación virtual, que se viene implementando con algo de acierto en las instituciones educativas, a su vez, muestran identidad los docentes, inquietud los estudiantes y entusiasmo los padres de familia, como actores claves de la educación frente a las habilidades tecnológicas, particularmente en el área curricular de comunicación del nivel de educación secundaria. Así lo ratificó Oyarce (2016), precisando enfáticamente que los propósitos del uso de la TIC en un determinado nivel educativo, se definen cuando: 1) Fortalecen sus capacidades los estudiantes, relacionando con la imaginación e integración con el entorno, por ello, es de necesidad urgente el uso de las herramientas informáticas como el internet, plataformas, etc., enmarcándose en una determinada realidad. 2) El desempeño docente es creciente y se nota el cambio participando como un intermediario y guía de los diferentes conductos de información del discente; por consiguiente, el profesor deberá pasar de transmisor de información a líder del acto didáctico en el aula; consecuentemente

a ello, modifica la función del estudiante de individuo receptor y pasivo, a una persona que remueve ideales con actitudes relevantes y solidarios al compartir las informaciones abstraídas con los demás miembros que se encuentra en contacto.

Lo planteado, refleja nuestra realidad en que vivimos, llena de incertidumbres, riesgos, impactos emocionales; cuyo común denominador es la virtualización del acto didáctico o del proceso enseñanza-aprendizaje, vinculado a la evaluación y planificación curricular de procesos formativos, que constituye para cada uno de nosotros experiencias y aprendizajes necesarios y urgentes, a fin de afrontar con algo de éxito los requerimientos de los estudiantes y la sociedad en general. En ese sentido, la complejidad de la realidad requiere una comprensión de las diversas formas de pensar y actuar frente a certezas e incertidumbres en el marco de la interdisciplinariedad con un conocimiento holístico de la realidad; es decir, con un enfoque global e integral articulando la práctica pedagógica, respondiendo a las diversas características y necesidades del estudiante, haciendo uso de ambientes virtuales, diferenciándose lo que es realmente la educación a distancia y la presencial, el encierro escolar y la desescolarización, lo físico de cuerpo a cuerpo y el sentido general de lo virtual, etc.

Mendoza (2020) esbozó referente al sistema educativo ecuatoriano, planteando una visión histórica y lógica más amplia, en el cual alude la gran preocupación de la implementación tecnológica desde el inicio hasta concluir la temporada escolar, teniendo en cuenta las diversas problemáticas encontradas en las TIC a nivel de la comunidad educativa, preferentemente pensando en el desempeño docente y accionar del estudiante, ello conlleva a reflexionar que existe valoración a los entes de la educación.

En ese sentido, precisamos que la práctica de los recursos tecnológicos ya no es un plus, sino una necesidad inminente en los tiempos contemporáneos, en vista que su propósito es promover los aprendizajes significativos de alumnos y profesores de los diferentes niveles educativos y especialidades, en el cual se requiere incorporar el conocimiento y manejo de las plataformas digitales con urgencia. Por ello, Mendoza (2016) señaló que los maestros no se encuentran plenamente preparados para el desempeño de las funciones docentes en el futuro,

además certifica que, actualmente, en las universidades e institutos pedagógicos no están proporcionando los conocimientos para desarrollarse en el mundo real; es más, alerta que los docentes debemos admitir y acudir a las bondades de la tecnología para dinamizar el conocimiento, el aprendizaje y las habilidades tecnológicas, poniendo en práctica la digitalización en los ejes temáticos para desarrollar las clases pedagógicas; antes de la pandemia, era no tan procedente las actividades virtuales, hoy se convierte en una necesidad ineludible.

Entonces, planteado los antecedentes, presente y futuro, asumimos compromisos y responsabilidades urgentes como son las exigencias de la educación virtual, a fin de estar alineado a los retos de la educación del futuro, para ello, en el marco del buen desempeño docente, mostramos cautela y diálogo de saberes en lo que se refiere a nuestras tradiciones culturales y sobre lo que pasa en el contexto mundial, capacitándonos en los recursos tecnológicos, a fin de afianzar nuestras habilidades digitales en el tiempo y espacio necesario. Al respecto Castellanos (2017) expresó que la comunicación asincrónica, como una interrelación que se da entre personas en forma suspendida en el tiempo o cuando no existe intervención entre las dos personas en el sólo momento, es una gran oportunidad para que los estudiantes poco a poco enriquezcan sus metas, bajo un coloquio profundo frente a los ejes temáticos propuestos por su docente.

Por otro lado, Sheppard (2017) invocó que, la motivación en toda persona es importantísima, aún más en los docentes y estudiantes como renovadores de la pedagogía y la tecnología, acrecentando cada vez más su aprendizaje, sirviéndose de las habilidades digitales y los medios de comunicación, mejorando la gama de estrategias en el uso de las herramientas tecnológicas, buena distribución del tiempo, provocando mejorar sus competencias y destrezas conquistadas por él; caso contrario no hay avance. Al respecto, Burgos (2020) la relajación vinculó con la motivación, en vista que en estos momentos cruciales la relajación ayuda en el procedimiento y control del estrés; indudablemente ahora más que nunca, de ahí que podemos recurrir a controlar también la ansiedad en relación del coronavirus con diversos juegos dinámicos, hacer una rutina de ejercicios periódicos en casa, higiene, alimentación e hidratación entre otros, a fin de fortalecer el desempeño de los docentes y la participación activa de los estudiantes.

Por lo mencionado, hemos planteado la siguiente interrogante: ¿Qué habilidades digitales demuestran los profesores en la tarea de la enseñanza-aprendizaje del área curricular de comunicación, en tiempos de COVID-19?, para cuyo efecto se realizó contactos con los docentes del área de comunicación, previa información a la UGELH y Dirección de la Institución Educativa San Cristóbal de Huancavelica, a fin de recabar información, inherentes al trabajo de investigación con participación de los maestros, discentes y padres de familia.

Lo que corresponde a la justificación del presente trabajo, son las habilidades digitales y el rendimiento de los profesores en el área curricular de comunicación de Huancavelica, el cual sustentamos con el planteamiento: En los momentos actuales los niños, adolescentes y la juventud como alternativa de cambio, reflejan ser de la fecundación de los oriundos digitales, es decir, a las generaciones X, Y, Z y T, ese sector de los ciudadanos que germinó posterior al surgimiento del internet. Por lo tanto, incorporar las Tecnologías de la Comunicación e Información a la educación, contribuye en el logro de resultados previstos, porque posee gran ventaja que promueven la eficacia con buenos resultados en el aula virtual; del mismo modo eleva el interés por las actividades académicas. Sobre esta base formulé como objetivo general: Analizar las habilidades digitales y el desempeño de los maestros en el área curricular de comunicación, en tiempos de COVID-19 en la localidad de Huancavelica.

Respecto a los objetivos específicos planteamos los siguientes:

- Identificar las habilidades digitales de los profesores del área curricular de comunicación de la localidad de Huancavelica, en tiempos de COVID-19.
- Analizar el desempeño de los profesores en el área curricular de comunicación en tiempos de COVID-19, relacionados con el logro de aprendizaje.
- Analizar los planteamientos de los profesores, discentes y padres de familia respecto al desempeño en el área curricular de comunicación.

## **II. MARCO TEÓRICO**

Rizo y Pérez (2018) explicó como parte de su investigación referido al tema, su experiencia, determinando a un porcentaje de docentes de la modalidad de vespertina, cuyo modelo fue cualitativa, donde se plantearon interrogantes a docentes orientadas en medidas, a fin de reconocer el uso e implementación de las TICs en el aula pedagógica, donde las preguntas contestaron en el primer momento luego al concluir el evento de capacitación. Una de las conclusiones fue que la TIC son fortaleza trascendental de los seres humanos, aún muchísimo más, cuando van orientados educativamente, otro aspecto que resaltó es que los docentes bajo sus buenas prácticas y usando tecnología, garantizarán un buen desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

Fuentes (2017) sustentó la importancia de la epistemología como parte de la filosofía en relación a la tecnología, sin dejar de lado el papel preponderante del docente e incluso en sus decisiones referente al uso y manejo de las herramientas tecnológicas. Por otro lado, el estudio ejecutado y el acopio de datos arrojó que es necesario argumentar epistemológicamente el comienzo de los recursos tecnológicos en el campo educativo y propulsar la labor docente con mayor eficacia, eficiencia y efectividad. El avance y evolución del conocimiento científico y la tecnología, ocasionan que el mundo sea más dinámico. Las comunicaciones, que son producto de ese avance, provocan que las personas estén informadas de los acontecimientos casi instantáneamente, lo cual suscita reacciones diversas en la comunidad, constituyéndose este hecho, en una de las causas de ese dinamismo. Esta convulsión generalizada, en el buen sentido de la palabra, es un factor que reduce los tiempos de las personas. Arribaron a la siguiente conclusión: Que la renovación en la docencia en el uso TIC en Web 2.0 muestra satisfacción; especialmente, en el estudio del uso de procedimientos o transmisiones en los diversos ambientes web, la cual señala el propio equilibrio que los docentes utilizan la Web 2.0, los estudiantes del mismo modo lo harán; la cual se notará un mayor beneficio en el resultado, ya que se notará una óptima apreciación promedio relacionadas a los trabajos en Web 2.0.

Campana (2017) argumentó referente a las evaluaciones de los objetivos específicos: 1) Existen estudiantes que hacen aguante a las nuevas tecnologías, pretextando diversos motivos, principalmente económico; por ello, la proposición en

el aspecto académico es que no sólo que las programaciones curriculares sean novedosas, sino que estas deben ser contextualizadas y muy bien motivadas para los estudiantes y así mejorarán de actitud, compenetrándose con la tecnología en su dimensión académica. 2) Los estudiantes se proclaman conocedores en el manejo de las tecnologías con muestras en el procesamiento de datos (Multimedia off line), más no así en lo que se trata en la dimensión de asimilación de aprendizaje. Uno de los participantes expresó capacidad en el manejo de las TIC con cierto conocimiento en la telemática (Multimedia Off line).

Manzanilla (2017) planteó una proposición de una guía ejecutiva viable para remediar dificultades, exigencias o insuficiencias de conjuntos organizacionales sociales argumentando que, al concluir con el análisis del acopio de datos, fue significativo mostrar los resultados en base a las preguntas expuestas al empezar la investigación, la cual conciernen en lo que se refiere a capacitación que requieren los docentes en cuanto a las TIC, como herramienta básica de promover aprendizaje, donde muchas veces la tienen como para vigorizar el esbozo de medios de aprendizaje que les admita a los estudiantes, en su afán de cimentar bien los saberes y convertirlas en prácticas exitosas significativas acorde a la realidad; para ello, el docente en su planificación de una sesión de clase, entre varios aspectos priorizará una metodología adecuada, medios y materiales oportunas, luego de plantear su propósito de aprendizaje. De ahí que Moreno-Guerrero (2020) concluye su investigación alertando que si el profesorado desea ser competente en el área de información y alfabetización digital, debe poseer una serie de idoneidades que le permitan transferirlas adecuadamente al estudiantado, a fin de afrontar en ellos lo fundamental, la competencia digital; es más, el desempeño docente implica que para navegar, indagar y filtrar información, datos y ejes de contenidos digitales debe encontrarse en la capacidad de saber usar estrategias de las últimas corrientes educativas, contextualizar el currículum a las características y necesidades del estudiante, aún más en estos momentos de pandemia.

Martínez (2017) indicó el rol de las nuevas tecnologías en el sector educativo, cuyo propósito fue la de escudriñar el uso de conectores inalámbricos como instrumento de aprendizaje, donde acrecienta la estimulación, intervención y los efectos del aprendizaje. Hace ya varios años, manifestó el investigador que, uno de

los equipos de aprendizaje digital relacionadas en el juego es el Kahoot, que más beneplácito ha tenido en España, por ser motivador en el aula y promueve la participación dinámica. En cuanto a la opinión del autor se deduce que Kahoot ha venido tomando un impacto por su fácil acceso a la plataforma, por el manejo y la valoración que le han dado en el proceso, luego fue expuesto al público y causó mayor impacto en los docentes, en vista que vieron a los juegos como un método de educación con mayor relevancia y valor.

Campos (2016) consideró que esto es algo nuevo, que se hace cada vez más nuevo la educación a distancia; por ello, el conjunto de tecnologías asiste a la edificación de una nueva identificación en este nuevo mundo, pese a que existen estudiantes que no aceptan esta realidad, esperemos que poco a poco entiendan la importancia de la tecnología que se ha ido introduciendo de menos a más en nuestras vidas e incluso en el papel protagónico de los padres de familia, en vista que ya son parte de esta gran cruzada, es por ello que ahora están más cerca de sus hijos asistiéndoles y gran parte de los maestros estamos convencidos que las TIC es la fortaleza del futuro.

Espino (2018) narró que existe vínculo estrecho y muy relevante entre las capacidades manuales que posee el docente, en relación a su ejercicio de preparación diaria en lo que se refiere a la planificación, programación, organización, ejecución y evaluación didáctica en el aula, de la misma manera, en el enfoque pedagógico a través de sus habilidades digitales y lo más importante de ello, su estilo metodológico, cualidad que permite llegar a sus estudiantes con lo que lo tenía pensado, con conocimientos significativos para la vida, demostrando así, que dicho proceso pedagógico posee correspondencia entre las capacidades digitales con el desempeño docente; por consiguiente, Ruiz (2020) concluyó su investigación resumiendo que, la transmisión de la cultura tecnológica es uno de los retos más notorios del actual gobierno educativo, aún más en los lugares rurales, siendo escasos los recursos disponibles de la TIC; por ende, las competencias digitales de sus docentes, en vista que hacen uso limitado de las tecnologías en esta educación a distancia; para ello recomienda que, las infraestructuras tecnológicas deben ser de calidad con una dirección segura y eficaz e incluso garanticen la participación de los estudiantes.

En este caminar se hace necesario el sustento teórico de la investigación, teniendo en cuenta que en la educación en general y la sociedad del conocimiento, vive del comercio digital; por ende, del comercio pedagógico, donde el estudiante se convierte en el punto de conexión en redes de las computadoras, en el cual, las máquinas son nodos; por ende, si tienen red vinculado al internet se intensifica y se convierten parte del nodo, que muchas veces se convierte en hábito de los estudiantes.

Aguirre (2020) nos motiva a comprender que el comercio digital se encuentra en todo lugar y espacio para bien o para mal, pero nosotros debemos pensar siempre en lo positivo, en lo efectivo; también manifestó el investigador que, la pandemia mundial COVID-19 obligó al gobierno ecuatoriano cancelar el encuentro físico con los estudiantes en las diversas instituciones educativas, propulsando medidas para que sus autoridades enfrenten esta realidad cruda, haciendo que las familias se encuentren más cercanas en la adquisición de dispositivos tecnológicos como computadoras y teléfonos móviles inteligentes, el acceso a internet, entre otros.

Lo manifestado arriba, hace que meditemos referente al uso de las tecnologías vinculado a las habilidades digitales, la cual sirve de ejemplo para nuestro territorio peruano y ello se impulse poco a poco con la distribución de los table como proyecto gubernamental, la cual debe ir con su respectiva autocapacitación y capacitación en esta necesidad ineludible de la pretendida alfabetización digital y que no sólo se vincula con las redes sociales, sino que va mucho más allá, de lo que se espera de la práctica manual en el aprendizaje. Bulla, (2019) indicó que existen competencias digitales que recaen en las habilidades cognitivas, las cuales se reflejan en el conocimiento de cada estudiante y el aporte que brinda a la educación, teniendo en cuenta que antes de enfocar la erradicación de la alfabetización digital, tenemos que ver las condiciones del uso de internet y la base de sus componentes internos y externos, tal es el caso de la computadora y también las aplicaciones que conllevarán a precisar puntos clave en las habilidades digitales, donde en este desarrollo también podemos inferir que para aprender directamente de manera individual, debemos de utilizar nuestras habilidades que

conlleven a su seguridad y privacidad, fortaleciendo las relaciones intrapersonales y extra personales, ya que bien sabemos que el manejo de los recursos digitales, requiere de interacción con los demás, en este caso, sería relacionarse con los estudiantes para que puedan aprender de mí y yo de ellos docente-alumno y viceversa, a fin de adquirir el conocimiento global.

Consecuentemente a lo argumentado, es preciso responder a las diversas características y necesidades de los estudiantes, concordar con su acción u oficio de trabajo de su entorno, en vista que otros hacen uso del medio digital en su propio domicilio, motivo que ha originado el alejamiento de las aulas del saber o bien por algún tipo de discapacidad o circunstancia que presente el estudiante; por ello, en la actualidad promovemos el aprendizaje y enseñanza situada centralizando el aprendizaje de los estudiantes, su diversidad de escenarios de aprendizaje, así como el papel mediador estratégico del docente, inmerso en ella su independencia del estudiante, en la cual, aquí juega un papel importante la responsabilidad como valor moral, donde el ritmo de aprendizaje del estudiante será ascendente o en algunos casos no tendrá resultado fructífero.

Referente a las habilidades digitales Veytia (2016) declaró que son destrezas de una serie de acciones que le corresponde desarrollar a las personas, quienes deben afianzar, producir, procesar el traspaso de indagación, y de esta manera, alcanzar una serie de elementos para convertir los conocimientos en saberes prácticos. Es así, que dicho sumario, integra una variedad de pericias entre la cual se cuenta con la facilidad a la indagación, de manera que se examine, aplique y participe los efectos. Aquí, no olvidemos que juega un papel importante el aspecto actitudinal, los valores y la ética, para la administración y el uso de la indagación, así como la destreza para resumir y consolidar los buenos logros de aprendizaje.

Según Díaz (2016) el desempeño del profesor es cumplir una buena labor pedagógica en el aula, contribuyendo tanto al crecimiento de la institución como del maestro; al respecto, el desempeño de los docentes debe tener como ejes de su intervención profesional la perseverancia, la responsabilidad, el compromiso, la tolerancia y la gestión de valores éticos, con la finalidad de lograr la formación sólida

académica y científica de los alumnos. Consecuentemente a ello, el docente al planificar la sesión de clase considerará: 1) La enseñanza situada de aprendizaje. 2) El propósito de aprendizaje. 3) El contexto real. 4) El aspecto curricular contextualizado. 5) Promover competencias. 6) Metodología adecuada. 7) Medios y materiales. 8) Estilo de aprendizaje. 9) Priorizar la evaluación formativa de la sumativa (Retroalimentación). 10) Tutoría individualizada. 11) Bibliografía.

Vega (2016) señaló que, en el campo profesional de cualquier índole, requiere estar vinculado con su contexto, a su vez, constantemente capacitado y con mucha más razón el docente porque, en vista que en sus espaldas lleva generaciones; por ello, es pertinente fortalecer su competencia digital inmerso en su pedagogía abierta con diversas estrategias de aprendizaje, indudablemente con tecnología en mano. Al respecto Sánchez y Lazcano (2019) refuerzan que la evolución de las tecnologías ha hecho también que evolucione el lenguaje, la cual obedece a sus invenciones de sus artefactos y dispositivos tecnológicos; por lo tanto, ya no debe considerarse novedoso sino habitual, del día a día que está al servicio del aprender, vinculado necesariamente con la vivencia compartida, la cognición y habilidad, para conseguir propósitos satisfactorios que coadyuven a la mejora educativa.

Consecuentemente a lo planteado, el MINEDU con RV N° 088-2020-MINEDU aprueba la norma técnica “Disposiciones para el trabajo remoto de los profesores que asegure el desarrollo del servicio educativo no presencial de las instituciones y programas educativos públicos, frente al COVID-19” la cual requiere hoy más que nunca su implementación, en base a las demandas presentes y pertinentes del aprendizaje de los estudiantes, en función del replanteo de la naturaleza del proceso pedagógico y didáctico que se han dado durante siglos en las instituciones educativas, a su vez, formular lineamientos claros sobre la nueva función social y su labor pedagógica del trabajo docente. En virtud de ello, es necesario que el docente asuma una posición crítica y reflexiva respecto del saber necesario para actuar y tomar decisiones, una posición relacional con los estudiantes para generar ambiente acogedores de aprendizaje y un trabajo colectivo con sus compañeros para las evaluaciones, planeamientos y reflexiones pedagógicas, por lo que se considera, entre la variedad de factores, que la planificación del trabajo pedagógico, la utilización de

recursos virtuales educativos y el uso efectivo del tiempo, son factores que suman, entre otros, a que los docentes puedan ejercer responsablemente su labor educativa al formar a las nuevas generaciones y cumplir con los logros educativos que exige la sociedad actual y las políticas educativas como la estrategia nacional Aprendo en Casa, que al finalizar el presente año, requiere su evaluación, en vista que ya hace tiempo Hernández (2017) planteó que la sociedad de la información, reconocida como revolución digital se sostiene en los medios de comunicación que se propaga a través de las tecnologías de información y comunicación y, la sociedad del conocimiento difunde sus recursos mediante las herramientas tecnológicas, originando resultados significativos en el menor tiempo posible. La estrategia Aprendo en Casa ya va para más de medio año escolar, transmitida por radio y televisión. Yezers'ka (2017) revela que desde hace tiempo los comunicadores del Perú, realizaron un análisis referente al soporte del periodismo y que están en condiciones de brindar opiniones desde su lugar la oferta educativa, así como el marketing digital y social, a fin de estar vinculado con los usuarios; en tal efecto, sería un buen aporte en la mencionada evaluación.

En este apartado, debemos precisar que es oportuno resaltar la contribución desde varias aristas lo que corresponde al desarrollo integral del docente, fundamentalmente en su formación continua, comprendiendo que para un buen desempeño del docente no basta con poseer una o dos competencias a nivel óptimo, sino que debe de poseer sus componentes cognitivos, afectivo, emocionales, actitudinal, etc., debidamente desarrolladas, la cual despliega una diversidad de procesos personales, sociales y laborales destinadas a fortalecer las competencias en su integridad. De la Serna (2018) revela que la edad preescolar no sólo es infantil, sino todo su contexto incluido la afiliación del mundo digital dentro y fuera del aula; por lo tanto, es oportuno investigar en qué nivel preescolar digital se encuentran los profesores. Valencia (2020) incide que el desempeño docente radica en la forma como desarrolla aprendizaje en sus diferentes actividades pedagógicas, dado su planificación curricular, la cual no está vinculado tan directamente con un programa, que le ayude a desarrollar sus labores pedagógicas, sino es en que como hace uso los programas en forma adecuada y que no sólo se requiere tener encendido la máquina tecnológica.

Sánchez (2019) reflexionó semánticamente al respecto, diferenciando que últimamente se comenta de “Nuevas Tecnologías”, “Tecnología de la Información y Comunicación” y luego “Tecnologías para el Aprendizaje y la Comunicación”, la cual no son decorativos dichas nomenclaturas, sino que se tiene que comprender su real dimensión de los artefactos y dispositivos tecnológicos, a fin de resaltar diversas estrategias como el aprendizaje situado, colaborativo, basado en casos y problemas, autónomo, significativo, aula invertida y las que es más frecuente el asincrónico y sincrónico; por lo tanto, ya no deben considerarse nuevos sino cotidianos; por lo tanto, son ejes de desarrollo la experiencia, el conocimiento y las habilidades digitales para conseguir los mejores resultados académicos por parte del docente.

Por consiguiente, Casanova (2020) planteó que el problema global causado por la pandemia del COVID-19 ubicó a todas las personas en una oscilación sin mayores atenuantes, donde a toda raza, color, estatura ha perjudicado todo proyecto, la cual este hecho se centra en el campo educativo, porque para la humanidad la educación es un área relevante para el conocimiento en general liderado por las ciencias sociales; por ello, toca emprender educación, política y sociedad; en nuestro caso, queda mucho por perfilar ello, desde el gobierno central, Ministerio de Educación, Direcciones Regionales de Educación, Unidades de Gestión Educativa Local y otras instancias que se vinculan a ello como salud, transportes, agricultura, etc., inmerso en ello, juega un papel preponderante el desempeño docente, que propulsa la renovación de cambio a través de las habilidades digitales.

### **III. METODOLOGÍA**

### **3.1. Tipo y diseño de investigación:**

Se realizó bajo el **enfoque cualitativo**, custodiado por el paradigma interpretativo socio crítico, Cerrón (2019) manifiesta, que en la educación secundaria es pertinente inmiscuirse en lugares originarios vinculados a su entorno a través de la educación virtual, a fin de que tenga buen soporte las actividades emprendidas en grupos humanos transfiriendo, produciendo conocimientos y transformando la estructura de sus relaciones sociales dando respuesta a sus problemas practicando la acción reflexiva, rectificando modificando, superando y renovando desde el seno de su comunidad; en este caso, desde el seno de la institución educativa, frente al uso y manejo de habilidades digitales en el desempeño docente.

Referente al **diseño de investigación** Bonilla y López (2016) argumenta la teoría fundamentada, donde considera a las Ciencias Sociales como su cimiento, en vista que estudia al ser humano relacionándolo con su realidad, definiéndolo como un método de investigación, que tiene una técnica flexible y abierta, en nuestro caso, involucra haber realizado la entrevista semiestructurada para captar diversos puntos de vista e interpretarla; por ello, a través de la teoría fundamentada como propuesta metodológica, hemos partido de la realidad, de un contexto determinado donde participaron las personas, considerados en el presente trabajo de investigación como estamentos: docentes, estudiantes y padres de familia.

### **3.2. Categorías, subcategorías y matriz de categorización apriorística:**

En esta parte hemos recurrido a Cisterna (2005) que inicia su argumento con el planteamiento del investigador Habernas (1960), quien distingue el interés técnico, interés práctico e interés emancipatorio; inclinándome como investigador a la segunda, por ser de naturaleza cualitativa, que implica estar vinculado a la racionalidad hermenéutica que aborda, estudia, entiende, analiza y construye conocimientos a partir de procesos de interpretación; motivo por el cual, hemos plasmado la coherencia, secuencialidad e integralidad en el proceso de la estructura de la investigación, teniendo en cuenta las premisas, los supuestos y los ejes temáticos, recurriendo a la construcción y diferenciación de aspectos comunes, donde a partir del acopio

de datos se perfiló la información en categorías y subcategorías, detallando los micro aspectos triviales con ejes temáticos esenciales y subcategorías que detallan dichos ejes en diversos aspectos, las cuales están centradas en el objetivo general como propósito global y los objetivos específicos como que operacionalizan a dicho objetivo, las cuales se materializan en categorías apriorísticas, ligado a ello, las subcategorías donde se direccionó la aplicación de los instrumentos recopiladores de la información plasmados en la Tabla 01: Matriz de proceso de categorización y subcategorización apriorística y la Tabla 02: Pautas de entrevista semiestructurada triangulando los tres estamentos: docentes, estudiantes y padres de familia. Huamán (2016) planteó referente al estamento de los estudiantes, que en esta época contemporánea hacen uso del internet frecuentemente, buscando mantenerse informados y poseer un bagaje cultural de su contexto y el orbe, significando ello que, el joven de hoy, no quiere quedarse atrás, existiendo también otros estudiantes que ingresan al internet buscando informaciones insulsas.

En este proceso Schenke (2018) destacó que la investigación cualitativa propulsa la forma de pensar con gran sutileza la aproximación al objeto de estudio, de lo que deseamos saber la situación de estudio vinculado al ser humano y su comportamiento en la sociedad; para tal efecto, ello se relaciona con la economía, psicología, antropología, arqueología entre otras ciencias; por dichas razones, la caracterización de la investigación cualitativa se identifica a través de interrogaciones a estamentos o personas, las cuales van relacionadas a la comprensión de fenómenos sociales desde su propio entorno y contexto lingüístico, a partir del acopio de datos que salen inductivamente en el proceso de la investigación. Cortázar (2019) enfatiza que es evidente que el ser humano como observador juega un papel determinante dentro de las funciones del lenguaje y desconocer su presencia, podría casi considerarse una falta de rigor académico o investigativo; es más, permite la voz del investigador, y la del sujeto investigado. Al respecto Gumucio (2018) plantea que toda persona tiene contenido, posee saber que le diferencia del uno al otro, que los hace cada vez más inteligentes y sensibles; por ello, su participación en cualquier contexto es valorada en su derecho de la libertad de expresión, la que hace uso diariamente.

**Tabla 01: Matriz de proceso de categorización y subcategorización apriorística.**

Ámbito temático	Problema de investigación	Pregunta de investigación	Objetivos generales	Objetivos específicos	Categorías	Subcategorías
Habilidades digitales	¿Qué habilidades digitales demuestran los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de comunicación, en tiempos del COVID-19 en la ciudad de Huancavelica?	1. ¿Cómo ha recibido Ud. la norma técnica para el trabajo remoto, que planteó asegurar el desarrollo del servicio educativo no presencial, frente al brote del COVID-19?	- Analizar las habilidades digitales y el desempeño de los docentes en el área de comunicación, en tiempos de COVID-19 en la ciudad de Huancavelica	- Identificar las habilidades digitales de los docentes del área de comunicación de la localidad de Huancavelica.	Concepto de habilidades digitales.	Concepciones teóricas de la información y alfabetización informal.
		2. ¿Se encontraba Ud. en condiciones óptimas para efectivizar una educación no presencial y cómo lo afrontó este cambio?			Información y comunicación en la educación no presencial	Valor de la plataforma virtual o educativa.
		3. ¿Posee las habilidades digitales básicas para el trabajo en la educación remota?			Creación y seguridad del contenido digital	Integración del contenido digital en la formación asincrónica y sincrónica.
		4. ¿Qué herramientas digitales educativas utilizas para la conectividad virtual con tus estudiantes?			Resolución de problemas	Identificación de necesidades tecnológicas.
Desempeño docente	¿Qué habilidades digitales demuestran los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de comunicación, en tiempos del COVID-19 en la ciudad de Huancavelica?	5. ¿Cómo viene desarrollando las actividades pedagógicas con la estrategia Aprendo en Casa?	- Analizar las habilidades digitales y el desempeño de los docentes en el área de comunicación, en tiempos de COVID-19 en la ciudad de Huancavelica	- Analizar el desempeño de los docentes del área de comunicación en la generación de capacidades en los estudiantes.	Herramientas virtuales en la práctica educativa.	La interacción, comunicación, aprendizaje autoformativo y colaborativo.
		6. ¿En cuanto al uso de plataformas, y/o herramientas tecnológicas, ¿cuáles son sus limitaciones más comunes de los estudiantes?			Competencias digitales instrumentales	Competencia digital didáctica y metodológicas.
		7. ¿Cuál es su enfoque que sustenta los resultados del aprendizaje significativo en sus estudiantes?			Estrategia de aprendizaje: Aprendo en Casa	La retroalimentación en la educación a distancia.
Padre de Familia en la Gestión Escolar.	¿Qué habilidades digitales demuestran los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de comunicación, en tiempos del COVID-19 en la ciudad de Huancavelica?	8. ¿Cuáles son las bondades del internet, radio, tv u otro en la Enseñanza-Aprendizaje que brinda?	- Analizar las habilidades digitales y el desempeño de los docentes en el área de comunicación, en tiempos de COVID-19 en la ciudad de Huancavelica	- Analizar las opiniones de los docentes, estudiantes y padres de familia sobre el desempeño en el área de comunicación.	Rol de los Padres de Familia	Alfabetización digital.
		9. ¿Qué cambios sugieres para mejorar la estrategia "Aprendo en Casa" en el área de comunicación?			Rol de los estudiantes.	Impacto de conectividad con "Aprendo en Casa"
		10. ¿En qué medida viene realizando el trabajo tutorial virtual en el aspecto emocional frente al COVID-19?			Trabajo tutorial socioemocional como rol del docente	Estrategias de autocuidado e identificación de emociones.

**NOTA:** Adaptado del estudio de categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento de investigación cualitativa, Francisco Cisterna Cabrera (2005)

**Tabla 02. Entrevista semiestructurada en los 3 estamentos de la educación**

Subcategorías	Preguntas al estamento de docentes del área de comunicación	Preguntas al estamento de estudiantes	Preguntas al estamento de padres de familia
Concepciones teóricas de la información y alfabetización informal.	1. ¿Cómo ha recibido Ud. la norma técnica para el trabajo remoto, que planteó asegurar el desarrollo del servicio educativo no presencial, frente al brote del COVID-19?	¿Cuál fue tu reacción, en cuánto recibiste la noticia que la educación ya no sería presencial, sino remota durante el año escolar 2020?	¿Cómo ha recibido Ud. emocionalmente la información sobre la educación de su hijo, que ya no sería presencial, sino a distancia el presente año escolar 2020?
•Valor de la plataforma virtual o educativa.	2. ¿Se encontraba Ud. en condiciones óptimas para efectivizar una educación no presencial y cómo lo afrontó este cambio?	¿Te encontrabas preparado para no compartir el mismo espacio físico con tus compañeros y docentes?	¿Se encontraba Ud. y miembros de la familia preparados para atender la educación de su hijo en casa?
· Integración del contenido digital en la formación asincrónica y sincrónica.	3. ¿Posee las habilidades digitales básicas, intermedias o avanzadas para el trabajo en la educación remota?	¿Posee las habilidades digitales básicas para el trabajo en la educación remota?	¿Qué dificultades observó que tiene su hijo(a) para el trabajo remoto en el área de comunicación?
Integración del contenido digital en la formación asincrónica y sincrónica.	4. ¿Qué herramientas digitales educativas utilizas para la conectividad virtual con tus estudiantes?	¿Cómo recibes las sesiones de aprendizaje de tu profesor del Área de Comunicación?	¿Cómo observas la participación de tu hijo en las actividades de aprendizaje del Área de Comunicación?
La interacción, comunicación, aprendizaje auto formativo y colaborativo.	5. ¿Cómo viene desarrollando las actividades pedagógicas con la estrategia Aprendo en Casa?	¿Cómo viene participando en las actividades pedagógicas en el área de comunicación?	¿Cómo vienen apoyando a su hijo(a) en casa, frente a la educación remota?
Competencia digital didáctica y metodológica.	6. ¿En cuanto al uso de plataformas, y/o herramientas tecnológicas, ¿cuáles son sus limitaciones más comunes de los estudiantes?	¿Cuáles son las limitaciones más comunes del docente del área de comunicación?	¿Qué limitaciones existen en casa para garantizar una mejor educación de su hijo?
La retroalimentación en la educación a distancia.	7. ¿Cuál es su enfoque que sustenta los resultados del aprendizaje significativo en sus estudiantes?	¿Cuál es su apreciación sobre los aprendizajes obtenidos en el área de comunicación en esta educación remota?	¿Qué opinión tiene sobre el desempeño del docente del área de comunicación?
Alfabetización digital	8. ¿Cuáles son las bondades del internet, radio, tv u otro en la Enseñanza-Aprendizaje que brinda?	¿Qué bondades aprecia de las clases virtuales en el área de comunicación?	¿Qué beneficios observa usted en la educación virtual respecto a la educación presencial?
Impacto de conectividad con "Aprendo en Casa"	9. ¿Qué cambios sugieres para mejorar la estrategia "Aprendo en Casa" en el área de comunicación?	¿Qué cambios es necesario implementar para el trabajo remoto por parte de los docentes?	¿Qué cambios es necesario implementar para el trabajo remoto por parte de los docentes?
Estrategias de autocuidado e identificación de emociones.	10. ¿En qué medida viene realizando el trabajo tutorial virtual en el aspecto emocional frente al COVID-19?	¿Has recibido orientaciones por parte del profesor cuando algunos de tus compañeros mostraban tener problemas, durante la pandemia COVID-19?	¿En qué medida cumplió el trabajo tutorial virtual el docente en el proceso de la educación remota?

**NOTA:** Adaptado del estudio de categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento de investigación cualitativa, Francisco Cisterna Cabrera (2005)

### **3.3. Escenario de estudio:**

El campo de estudio fue la Institución Educativa San Cristóbal de Huancavelica, creada con Resolución de Creación N° 00114-DE-1996, institución joven, ubicada en el área geográfica del mismo nombre, distrito, provincia y región de Huancavelica, lado norte como punto cardinal, de estrato social media- baja, que brinda servicios educativos a varones y mujeres que provienen de zonas urbano marginales, comunidades campesinas y centros poblados.

### **3.4. Participantes:**

Los estamentos participantes fueron los docentes del área curricular de comunicación, que laboran en el nivel de secundaria; del mismo modo, fueron parte de este suceso como fuente de información los estudiantes (varones y damas) y los padres de familia como célula germinal de la familia, quienes brindaron información relevante, acorde a sus puntos de vista.

Habiendo tenido claro las mencionadas unidades de estudio, el total de la población representativa de estudio fueron 18 miembros, de los cuales 02 son docentes, 08 estudiantes y 08 padres de familia, entrevistados entre varones y mujeres, en base a diez preguntas ejes, que en el proceso de la entrevista surgieron otras interrogantes de esclarecimiento, las cuales fueron fructíferas para el fortalecimiento del presente estudio en base a los objetivos planteados.

### **3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos:**

Aplicamos la técnica de la entrevista semiestructurada, a través de la comunicación oral virtual, la cual difiere de la entrevista presencial como señala Cuellar-Caballero (2019) la recogida de información con la entrevista semiestructurada a estudiantes, se ha realizado en base a un cuestionario de 12 preguntas, la cual fueron grabadas en un contexto familiar con un diálogo fluido y libre, aprovechando las salas del profesorado, cuyas respuestas han sido almacenadas en una grabadora para su posterior transcripción; en cambio, en el caso nuestro la entrevista semiestructurada virtual que se llevó a cabo, fue en base a un cuestionario de diez interrogantes, basado en una guía de entrevista individual semiestructurada por medio google meet y

WhatsApp a docentes, estudiantes y padres de familia, donde luego del acopio de datos, se ha sistematizado para darle sentido a las experiencias vividas, a fin de colectivizarla y discutirla en la comunidad educativa, a fin de evaluar los objetivos acorde a sus experiencias vividas.

### **3.6. Procedimiento:**

En esta parte, hemos recurrido a Hernández (2014), citado por Subiría, (2019) con el propósito de aplicar la entrevista en profundidad como técnica de investigación cualitativa que tiene múltiples usos, en este caso, lo relacionado al manejo digital y desempeño docente.

Para tal efecto, hemos dado a conocer la carta de presentación emitida de la Universidad César Vallejo a la Unidad de Gestión Educativa Local de Huancavelica, luego a la Dirección de la institución, a fin de ejecutar las acciones, haciendo uso de video llamadas, correo electrónico y la plataforma virtual Google Meet, la cual nos permitió haber hecho uso de la entrevista, en su forma de comunicación biunívoca, donde más que proveer hemos recibido información valiosa para la toma de decisiones, también hemos notado que la entrevista semiestructurada, conlleva a los entrevistados a poner en práctica la libertad de expresión en sus respuestas y en el entrevistador hablar menos que el entrevistado, en algunos casos nos hemos sentido obligados a pasar de una interrogante a otra y en otras, no esperábamos inquietudes que no estaba en la guía, motivo para escucharles con bastante atención, evitando direccionar sus respuestas; más a lo contrario, hemos promovido su profundidad, a fin de que sus conocimientos sean expresados y comprendido sus ideas, también evitamos el sólo sí y no. Lo que agradó, en este proceso de la entrevista, es haber encontrado réplicas no esperadas y varias respuestas en una sola pregunta; del mismo modo, se notó la imagen en la pantalla la expresividad, el entusiasmo y confianza al brindar la información; del mismo modo, algunos entrevistados al final agradecieron por la oportunidad que se les brindó, notando finalmente que gran parte de los participantes mostraron estados de ansiedad, miedo, enojo, ambivalencia, frustración y escasa alegría, a causa de la situación nueva de la pandemia mundial, reflejando ello, en el entorno social.

### **3.7. Rigor científico:**

Cadenas (2007) sustentó con precisión, que es muy importante tener en cuenta el proceso de ejecución de la técnica de análisis del acopio de datos, jerarquizando las ideas centrales que permitan consistencia, objetividad, confiabilidad que aseveren su firmeza siendo claras y precisas los resultados, respondiendo a los objetivos trazados, para ello, es acertado tener en cuenta la credibilidad; siempre y cuando aseveremos que los descubrimientos sean reconocidos como tal, por ser actores directos con diversos puntos de vista en base a sus experiencias, la cual recaerá en la satisfacción o insatisfacción frente al análisis e interpretación del hecho; por otro lado, lo ejecutado tendrá la factibilidad de que los resultados sirvan a otros contextos y personas.

Aquí, es necesario enfatizar que, en un proyecto de investigación educativa cualitativa, las definiciones, concepciones y enfoques de las subcategorías y categorías apriorísticas, han sido respaldadas por referentes teóricos; del mismo modo, los juicios complementarios de los estamentos: docentes, estudiantes y padres de familia que se hace obligatorio referir los alcances y observaciones que se plantearon para abstraer la indagación, a fin de modificarlo en antecedentes al examinarlo.

En resumen, las preguntas de las entrevistas conllevadas, se han validado en la medida que han obtenido respuestas, a fin de alcanzar los propósitos trazados cuando emprendimos el trabajo de investigación, cuyas respuestas del cuestionario se han validado.

### **3.8. Método de análisis de datos**

Feria (2019) planteó que la edificación del camino de análisis de datos se divide en los que están internamente en el plan y se puede edificar con el camino de análisis, por ejemplo, la conectividad de las clases virtuales e internamente la vía del párrafo de los efectos del juicio académico, también se puede edificar la planificación curricular y dentro del camino de la práctica se puede edificar a los entes de la educación: docentes, alumnos y padres de familia. Y, lo que correspondería a inter método (entre los métodos) se considera la aplicación de los caminos de análisis, el artículo de los efectos

del asunto académico y la plática, que bien podemos edificar la investigación abstraída gracias a los mencionados caminos.

En el presente trabajo de investigación, luego de formular la matriz apriorística, se ha realizado la entrevista haciendo uso del método descriptivo, a fin de buscar respuestas a las diez preguntas ejes planteadas ¿Qué?, ¿Cómo?, ¿Cuál?, ¿Cuáles?, ¿En qué?, donde lo hemos procesado sistemáticamente las respuestas de los tres estamentos que dieron sus puntos de vista en base a la realidad de los hechos, cuya catalogación de información lo plasmamos como desenlace del trabajo, donde después de haber hecho el tratamiento de información, estas han sido respaldadas en nuevas categorías con referentes teóricos, como añadió Taylor, Bogdan, y DeVault (2016) al respecto, que es pertinente en toda persona y organización el examen de información, ya que gracias a ello entenderemos mejor el contexto y sujetos que fueron parte del presente trabajo, teniendo siempre en mente el acopio de datos de la información, a fin de categorizar las participaciones e iniciar el proceso de triangulación; ligado a ello un acuerdo biunívoco entre ambos (entrevistador y entrevistado) el consentimiento voluntario, como parte de poner en práctica la ética.

Dado el proceso de la recolección de información, se afianzó nuestros planteamientos teóricos iniciales, otras han requerido de su reconstrucción y su consistencia lógica, dado las interpretaciones que reflejaron definitivamente los entrevistados en base a su contexto, motivo por el cual, se validó el cuestionario o matriz, en el proceso de la experimentación de las entrevistas, abstrayendo las frases frecuentes, las expresiones más comunes vertidas, que poco a poco lo hemos ido agrupando en subcategorías, las cuales la plasmamos en el marco teórico, luego esas subcategorías comunes que existan lo agrupamos en categorías para ir definiéndola y, el conjunto de categorías se definió en el campo temático o unidad temática, las cuales quedan bien planteadas en el marco teórico, es decir, esta reconstrucción teórica que se realizó es la validación del cuestionario, que en alguna medida sirve como buen aporte para mejorar la educación.

Tabla 03: Cuadro de análisis de información

CAMPO TEMATICO	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	FRASES FRECUENTES
Habilidades Digitales.	COLAS (2019) La persona y su contexto innegablemente sostiene al enfoque sociocultural, quienes promueven aprendizaje en ese contacto.	Concepto de habilidades digitales.	Concepciones teóricas de la información y alfabetización informal.	- Educación virtual. - Cuarentena. - Trabajo remoto. - Servicio educativo.
	Estos ejes articulan como un traslado de evolución de la habilidad manual tecnológica, en el encuentro de maestro-pupilo.	Versión e interpretación de la virtualidad.	Plataforma virtual o educativa.	- Respeto al aprendizaje digital. - Plataforma institucional. - Normas de convivencia. - Confinamiento.
	Consecuentemente a ello, en esa relación social genera capacidades en el uso de los medios y materiales resaltantes tecnológicos.	Creación y seguridad del contenido digital.	Integración del contenido digital en la formación asincrónica y sincrónica.	- Nivel básico. - Manejo de del aplicativo Whatsap. - Cuarentena - Conectividad
		Resolución de problemas	Identificación de necesidades tecnológicas.	- Capacitación. - Internet. - computadora, laptop. - Trabajo pedagógico virtual.
Desempeño docente	CÓNDOR (2019) La calidad del desempeño docente debe centrarse en primera instancia en el ser humano, en la reflexión permanente de cómo enseña.	Herramientas virtuales en la práctica educativa.	La interacción, comunicación, aprendizaje autoformativo y colaborativo.	- Enfoque por competencias. - Aprendizaje autónomo. - Sesiones de aprendizajes virtual.
		Competencias digitales instrumentales	Competencia digital didáctica y metodológicas.	- Cobertura e n tiempo real. - Planificación curricular - Adquisición de ordenadores.
	Para mejorar la buena práctica pedagógica innegablemente tiene que existir un compromiso personal y social capaz de romper las barreras.	Estrategia de aprendizaje: Aprendo en Casa	La retroalimentación en la educación a distancia.	- Contextualizar Aprendo en casa. - Trabajo a distancia. - Oportunidad. - Responsabilidad
Padre de Familia en la gestión escolar.	SUCARI (2019) Hoy más que nunca la situación en que vivimos es reflexiva; a su vez, comprensible frente a la reactivación económica y social de las familias, en salud y educación; por ello, se hace presente los deberes y derechos como ciudadanos, las cuales les permiten participar activamente a las familias en el sistema educativo que bien puede ser a través de la APAFA.	Rol de los Padres de Familia.	Alfabetización digital.	- Apoyo digital. - Seguimiento en tareas. - Conectividad con los docentes.
		Rol de los estudiantes.	Conectividad Aprendo en Casa.	- Portafolio. - Textos auto instructivos. -TV – Radio
		Trabajo tutorial socioemocion al del docente.	Estrategias de autocuidado e identificación de emociones.	-Orientación. -Apoyo con sugerencias. -Confianza. -Normas de convivencia

Nota: Tomado del resultado de la entrevista semiestructurada a docentes, estudiantes y padres de familia.

La aplicación de la entrevista se efectivizó del siguiente modo:

**1. ¿Cómo ha recibido Ud. la norma técnica para el trabajo remoto, que planteó asegurar el desarrollo del servicio educativo no presencial, frente al brote del COVID-19?**

Lo recibí con mucha disconformidad, puesto que la norma técnica no se adecuó a nuestra realidad, fue algo improvisado. Los encargados del Ministerio de Educación no previeron la forma cómo se debió continuar la educación dentro de un proceso de confinamiento; pese que otros países ya estaban con problemas del COVID-19. Hasta el momento, no se sabe de qué manera se debe afrontar de manera eficaz una educación a distancia, entiendo que nuestro sistema educativo estaba diseñado para la enseñanza de manera presencial, más no de manera remota: sobre todo con docentes que no se encontraban capacitados en competencias informáticas y la mayoría no contábamos con su implementación.

**2. ¿Se encontraba Ud. en condiciones óptimas para efectivizar una educación no presencial y cómo lo afrontó este cambio?**

Por lo menos, tengo estudios básicos sobre computación e informática, pero no era lo suficiente, puesto que el sistema tecnológico se innova cada vez más y hay nuevas cosas que aparecen en el mercado. Con respecto a las herramientas tecnológicas desde el inicio de la cuarentena, cuento con una laptop cuyo software es la versión de Windows 97 (hace años lo compré y que gracias a Dios sigue funcionando, pero muy lento), con respecto a mi celular es un Nokia LG k4 (antiguo para las aplicaciones actuales), no tuve acceso al internet a inicios de la cuarentena, no nos avisaron para poder prever y, si no fuera que mi esposa faltando una semana para el inicio de la cuarentena no hubiera cambiado su línea telefónica a Bitel, me hubiera quedado sin acceso a Internet, aunque por el lugar donde vivo actualmente, va y viene la señal, pero al menos tengo acceso.

**3. ¿Posee las habilidades digitales básicas, intermedio o avanzado para el trabajo en la educación remota?**

Por los estudios que tengo diría que mis habilidades digitales son de un nivel básico.

**4. ¿Qué herramientas digitales educativas utilizas para la conectividad virtual con tus estudiantes?**

Actualmente, para poder conectarme con los estudiantes utilizo el aplicativo WhatsApp, que el Ministerio de Educación no lo ha considerado de manera oficial como un medio de contacto con los estudiantes, solo consideran la Radio, la página Web y la Televisión, mas no el WhatsApp.

**5. ¿Cómo viene desarrollando las actividades pedagógicas con la estrategia ¿Aprendo en Casa?**

Descargo las clases de la plataforma “Aprendo en casa” (página web) y lo contextualizó de acuerdo a las necesidades de mis estudiantes para desarrollar sus competencias. Lo resumo y elaboro mis diapositivas, las cuales a través de las clases del whatsapp web las envío a mis estudiantes combinando la teoría con la práctica, a fin de contrastar las evidencias de aprendizaje con algunos criterios de evaluación, como referentes de valoración.

**6. ¿En cuanto al uso de plataformas, y/o herramientas tecnológicas, ¿cuáles son sus limitaciones más comunes de los estudiantes?**

Entendiendo que el uso e intercambio de información entre docentes y estudiantes es a través de la plataforma virtual y otras herramientas digitales, las cuales en mi institución son limitadas, en vista que existe escaso acceso a Internet; varios estudiantes no cuenta con computadoras, laptops y celulares inteligentes; motivo por el cual, no pueden revisar y descargar materiales de la clase, subir trabajos, imprimir prácticas, hojas científicas, material de trabajo pedagógico, etc., no cuentan con impresora, y tienen que copiar en el cuaderno toda la información, lo cual constituye una actividad aburrida y estresante, hasta va en contra de la salud visual, todo el día pegado al celular.

**7. ¿Cuál es su enfoque que sustenta los resultados del aprendizaje significativo en sus estudiantes?**

Trato de desarrollar el enfoque por competencias, haciendo uso de métodos virtuales como el Classroom, el Lear Ning, entre otras estrategias activas mediadas por la TIC, pero no responden a cabalidad frente a los resultados significativos de mis estudiantes. En una encuesta realizada, los estudiantes

expresaron que no entienden lo que se transmiten en la TV, Radio y página Web; en vista que pasan de manera rápida y algunas dudas que tienen no les absuelven, lo que implica una necesidad ineludible el uso de tecnologías diversas para cumplir con los propósitos de una educación a distancia o remota.

**8. ¿Cuáles son las bondades del internet, radio, tv u otro en la Enseñanza-  
¿Aprendizaje que brinda?**

Hay estudiantes que no cuenta con un celular, un televisor ni siquiera con una radio. De hecho, brinda, muchas bondades, por ejemplo, la cobertura, llega en tiempo real, a gran cantidad de estudiantes; pero lo estudiantes tienen escaso acceso a ellas, tiene poco sentido hablar de sus bondades.

**9. ¿Qué cambios sugieres para mejorar la estrategia “Aprendo en Casa” en el  
área de comunicación?**

Garantizar que la gran mayoría de estudiantes tengan acceso a través de la web, la televisión y radio a los estudiantes y docentes. Otorgar facilidades en la adquisición de ordenadores digitales, para que el estudiante pueda desarrollar las competencias del área de comunicación. Las autoridades gubernamentales deben garantizar la entrega de tablet a los estudiantes; del mismo modo, promover capacitaciones permanentes e ingreso a la mencionada estrategia.

**10. ¿En qué medida viene realizando el trabajo tutorial virtual en el aspecto  
emocional frente al COVID-19?**

Difundiendo permanentemente las normas de convivencia, hablando por celular con los estudiantes, en la medida que sea posible, infundiendo ánimos para seguir adelante; siendo empáticos con cada uno de ellos, y sobre todo asertivos en nuestras sugerencias.

**3.9. Aspectos éticos**

En el marco del código de ética profesional, normas y principios de la Universidad César Vallejo y la Carta Magna que emana los deberes y derechos, se ha optado por mantener la discreción, el consentimiento, acuerdos y confiabilidad, previo conocimiento ante la Dirección del plantel, y aceptación de los estamentos para la entrevista anónima, recordándoles que su punto de vista, su percepción contribuirá en la mejora educativa huancavelicana.

## **IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

Frente al objetivo general: **Determinar la relación entre las habilidades digitales y el desempeño de los docentes en el área de comunicación, en tiempos de Covid-19.** Respondieron que la disposición gubernamental referente al trabajo remoto lo recibieron con mucha disconformidad, de ahí que, no estaban en condiciones los docentes de afrontar una educación a distancia; en consecuencia, la separación física con los estudiantes implicó hacer uso de las habilidades digitales, la cual resultó ser complicado, ya que se dificultaron cumplir con la programación curricular en el Área de Comunicación y la estrategia Aprendo en Casa porque se encontraban en el nivel básico, otros ingresando al nivel intermedio gracias a su autocapacitación y capacitación; al respecto, Hernández (2017) manifestó que el crecimiento acelerado del mundo digital es notoria, donde existe la necesidad de asumir retos que supone la integración de la TIC para mejorar la calidad educativa, crear nuevas competencias y mejorar el desarrollo de capacidades de las personas; motivo por el cual, no podemos quedarnos con las manos cruzadas, es necesario trazarnos desafíos a partir de las reflexiones vertidas, mejorar en el uso y manejo virtual para una buena enseñanza a distancia; en cambio, Loor (2020) visionó que las instituciones educativas asumirán el desafío de integrar eficazmente las herramientas tecnológicas, iniciando situaciones prósperas donde la metodología sea un mecanismo que fluya, mucho más en la ruralidad, lugares abandonados, marginados, ya que las TIC sobrellevan un desarrollo específico de indagación, clasificación y de gestión de la información, de comunicación e interacción; dicho sea de paso, estimular la creación de una gama de estrategias digitales a través del internet y dispositivos móviles, que facilite su accesibilidad y lo que es más importante la rápida familiaridad; consecuentemente a ello, Figallo (2020) expresó que, los docentes están conllevando en diferentes asignaturas procesos de aprendizaje con escasa o ninguna experiencia digital, la minoría poseía recorridos en línea y tenía claro cómo avanzar; en cambio, otros más numerosos se capacitaron en diferentes cursos en línea de poco tiempo y el resto le tenían desconfianza enfrentar ello, ya que era enseñar en un salón con estudiantes que no le entendieran; concluye planteando; que si la cosa es difícil entre profesores, la situación no es necesariamente mejor entre los estudiantes. En consecuencia, existe relación entre las habilidades digitales y el desempeño docente para desarrollar competencias comunicativas curriculares: Comprender lo que lee, escribir bien y expresarse sin inhibición.

Respecto al objetivo específico primero: **Identificar las habilidades digitales de los docentes del área de comunicación.** Expresaron los docentes conocer algunos entornos virtuales de aprendizaje como el internet, los servicios básicos del correo electrónico, almacenamiento de archivos en la nube, whatsapp web, messenger, zoom, meet de google, uso de portales educativos Aprendo en Casa; frente a ello, Moreno (2020) enfatizó que el docente es persona clave para la transformación de los aprendizajes; para tal efecto, tiene que hacer uso necesariamente de medios y materiales valorables, asimilar experiencias exitosas de otros docentes, estar vinculado con la red, determinar su estilo propio de buscador de información. Frente a lo planteado, es preciso reconocer que la separación física entre docente - estudiante sustituye la relación cuerpo a cuerpo, por lo tanto, el aprendizaje tendría como base el estudio independiente; en tal efecto, el uso de la tecnología se hace ineludible; por ello, los docentes manifestaron que se auto capacitan y se capacitan; en cambio, muchos de los estudiantes no, por lo tanto, surge el divorcio entre docente – estudiante, frente a la utilización con enfoque tecnológico en el área de comunicación, existiendo estudiantes que ni siquiera cuentan con celular propio, sino la de sus padres; por ello; Pérez e Iglesias (2020) incidieron plantear en la inclusión de los seres humanos de cualquier edad en la era informática; la cual provocó una metamorfosis e incontenibles resistencias frente a la conectividad, principalmente educativa; por lo tanto, existe la necesidad de la comunidad académica y científica de aprovechar las bondades de la educación virtual, que se viene implementando con algo de acierto en las instituciones educativas, a su vez, muestran identidad los docentes, inquietud los estudiantes y entusiasmo los padres de familia, como actores claves de la educación frente a las habilidades tecnológicas, particularmente en el área curricular de comunicación. A su vez, Aguirre (2020) nos motivó a comprender que el comercio digital se encuentra en todo lugar y espacio para bien o para mal; motivo por el cual, debemos pensar siempre en lo positivo, en lo efectivo; en vista que la pandemia mundial COVID-19 obligó cancelar el encuentro físico con los estudiantes en diversas instituciones educativas, propulsando medidas para que sus autoridades enfrenten esta realidad cruda, haciendo que los docentes y familias se encuentren más cercanas en la adquisición de diapositivas tecnológicas como computadoras y teléfonos móviles inteligentes, el acceso a internet, entre otras necesidades básicas para fortalecer los aprendizajes.

Dado el objetivo específico segundo: **Analizar el desempeño de los docentes del área de comunicación en la generación de capacidades de los estudiantes**, los padres de familia y estudiantes expresaron que los docentes enseñan bien en base a su programación curricular, promoviendo análisis de lecturas preferentemente regionales, producción de textos relacionados al COVID 19 y la comunicación biunívoca entre pares, pero en algunos casos no funciona la conectividad, en vista que muchos estudiantes no cuentan con internet en casa; en otras; disputan varios hermanos por un celular o es que el celular es del padre de familia que en cuanto hace uso les perjudica la conectividad de sus hijos; por ello, los docentes optaron por apoyar con separatas para mejorar el aprendizaje, la cual también en algunos casos requieren mayor explicación sobre los ejes temáticos propuestos; al respecto Condor (2019) manifestó que la calidad del desempeño docente debe centrarse en primera instancia en el ser humano, en la reflexión permanente de cómo enseña, así como en la creación de necesidades externas e internas para mejorar la práctica pedagógica; es decir, en la generación de un compromiso personal y social capaz de romper las barreras del conformismo, estado de confort hacia la investigación y mejora continua. Aquí, es necesario comprender que la educación es biunívoca docente - estudiante, donde ambos tienen necesidades externas e internas para mejorar la práctica pedagógica, especialmente de los estudiantes, de menos a más: Espino (2018) argumentó que existe vínculo estrecho y muy relevante entre las capacidades manuales que posee el docente, en relación a su ejercicio de preparación diaria en lo que se refiere a la planificación, programación, organización, ejecución y evaluación didáctica en el aula, de la misma manera, en procesar el enfoque pedagógico a través de sus habilidades digitales y lo más importante de ello, su estilo metodológico, cualidad que le permitirá llegar a sus estudiantes con lo que tenía pensado en base a su propósito de clase. Resumiendo diríamos que, el desarrollo de capacidades de los estudiantes es un proceso que dependerá mucho del desempeño docente, teniendo en cuenta que el aprendizaje no es homogéneo; en tanto, se evidenció el desarrollo de capacidades en la encuesta oral a los estudiantes donde mostraron saber inferir e interpretar la información del texto, luego en las producciones escritas de cuentos mostraron saber adecuar el texto a las situaciones comunicativas frente al COVID-19 y finalmente demostraron saber obtener información del texto escrito leyendo.

Referente al objetivo específico tercero: **Analizar las opiniones de los docentes, estudiantes y padres de familia sobre el desempeño en el área de comunicación.** Los docentes manifestaron que se capacitaron y autocapacitaron en habilidades digitales, a fin de planificar sus sesiones de aprendizaje, considerando sus propósitos de aprendizaje, competencias, evidencias, situación significativa y criterios de evaluación, al respecto Sánchez (2019) planteó que semánticamente se vierte “Nuevas Tecnologías”, “Tecnología de la Información y Comunicación” y “Tecnologías para el Aprendizaje y la Comunicación”, la cual no son decorativos dichas nomenclaturas, sino que se tiene que comprender su real dimensión de los artefactos y dispositivos tecnológicos, a fin de resaltar diversas estrategias como el aprendizaje situado, colaborativo, basado en casos y problemas, autónomo, significativo, aula invertida y las que es más frecuente el asincrónico y sincrónico; por lo tanto, ya no deben considerarse nuevos sino cotidianos, a fin de conseguir los mejores resultados académicos como esfuerzo del desempeño docente; por ello, Hernández (2019) señala que todos los recursos de herramientas y programas tecnológicos se han ido asociando de a poco, desde nuestro nacimiento hasta la vejez, desde la época primitiva hasta el presente mundo globalizado, haciendo que la educación se ponga en marcha, bajo el liderazgo del docente y el fortalecimiento de las habilidades digitales. De ahí que Valencia (2020) incide que el desempeño docente radica en la forma como desarrolla el aprendizaje en sus diferentes actividades pedagógicas, dado su planificación curricular, la cual no está vinculado tan directamente con un programa, que le ayude a desarrollar sus labores pedagógicas, sino es en que como hace uso los programas en forma adecuada y que no sólo se requiere tener encendido la máquina tecnológica.

En lo que concierne al manifiesto de los estudiantes, expresaron que tienen dificultades para poseer los medios y materiales digitales para una buena conectividad con sus docentes y en algunas no pueden descargar y/o subir los trabajos encomendados; de la misma manera las separatas. También manifestaron que la estrategia Aprendo en Casa poco observan en la televisión y/o escuchan en la radio, al respecto Bulla,(2019) indicó que, existen competencias digitales que recaen en las habilidades cognitivas, las cuales se reflejan en el conocimiento de cada estudiante y el aporte que brinda a la educación, teniendo en cuenta que antes de enfocar la erradicación de la alfabetización digital, tenemos que ver las

condiciones del uso de internet y la base de sus componentes internos y externos, tal es el caso de la computadora y también las aplicaciones que conllevarán a precisar puntos clave en las habilidades digitales, donde en este desarrollo también podemos inferir que para aprender directamente de manera individual, debemos de utilizar nuestras habilidades que conlleven a su seguridad y privacidad, fortaleciendo las relaciones intrapersonales y extra personales, ya que bien sabemos que el manejo de los recursos digitales, requiere de interacción con los demás, en este caso, sería relacionarse con los estudiantes para que puedan aprender de mí y yo de ellos docente-alumno y viceversa, a fin de adquirir el conocimiento global; siendo así, Moreno-Guerrero (2020) alertó que si el profesorado desea ser competente en el área de información y alfabetización digital, debe poseer una serie de idoneidades que le permitan transferirlas adecuadamente al estudiantado, a fin de afrontar en ellos lo fundamental, la competencia digital; es más, el desempeño docente implica que para navegar, indagar y filtrar información, datos y ejes de contenidos digitales debe encontrarse en la capacidad de saber usar estrategias de las últimas corrientes educativas, contextualizar el currículum a las características y necesidades del estudiante, teniendo claro que deben aprender los estudiantes y qué deben demostrar de lo aprendido; en cambio, Bocchio (2020) avala el planteamiento de Miranda y Lamfri (2017), que en las instituciones educativas de secundaria estatal se educa un estudiantado golpeado por una historia neoliberal y sostenerlos a fin de que egresen se torna complicado y un gran desafío de la política educativa argentina a causa de la pandemia; el cual implica el necesario cierre de escuelas o fortalecer la educación en forma remota, la cual es sin duda una alternativa necesaria y atinada para frenar la propagación del virus; sin embargo, existen estudiantes que viven mal a causa de la crisis, propensos al abandono escolar, frente a ello Mendoza (2020) esbozó referente al sistema educativo ecuatoriano, planteando una visión histórica y lógica más amplia, en el cual alude la gran preocupación de la implementación tecnológica desde el inicio hasta concluir la temporada escolar, teniendo en cuenta las diversas problemáticas encontradas en las TIC a nivel de la comunidad educativa, preferentemente pensando en el desempeño docente, accionar del estudiante y participación activa de los padres de familia.

En lo que respecta a los padres, expresaron que los docentes en alguna medida se adecúan a las necesidades de sus hijos en el manejo digital, las cuales en algunos casos originan retraso en el aprendizaje de sus hijos y, lo que se refiere a la estrategia Aprendo en Casa están de acuerdo medianamente, no en su totalidad, quienes manifestaron que mejor eran las clases presenciales; en cambio, los docentes plantean que la estrategia nacional Aprendo en Casa (Pg. Web) no es malo, sino que hay necesidad de contextualizarla los cuadernos de trabajo de acuerdo al entorno de la región y hacerla nuestra. Lo valorable de los docentes es que refuerzan el aprendizaje con separatas que ellos mismos lo elaboran y que para responder a todas esas buenas intenciones los estudiantes no cuentan con medios y materiales, algunos no tienen table ni celular digital. Por lo mencionado, los padres de familia valoran el desempeño docente, reconociendo que en esta pandemia se duplicó sus responsabilidades más que todos los años, estando pendientes permanentemente en la conectividad virtual de sus hijos. Sucari (2019) nos recuerda que la comunicación entre los entes claves del proceso de educación entre estudiantes profesores y padres de familia es fundamental; y la otra, la forma organizativa con el presidente del Comité del Aula para casos específicos y la Asociación de Padres de Familia (APAFA) en casos generales. Casanova (2020) planteó que el problema global causado por la pandemia del COVID-19 ubicó a todas las personas en una oscilación sin mayores atenuantes, donde a toda raza, color, estatura ha perjudicado todo proyecto, la cual este hecho se centra en el campo educativo, porque para la humanidad la educación es un área relevante para el conocimiento en general liderado por las ciencias sociales; por ello, toca emprender educación, política y sociedad; en nuestro caso, queda mucho por perfilar; partiendo desde nuestras autoridades gubernamentales.

## **V. CONCLUSIONES**

**Primera:**

Fortalecer el vínculo de las habilidades digitales en el desempeño docente que se hace una necesidad ineludible para la educación a distancia, en vista que la utilización de los medios técnicos aprendidos y por aprender se convierten en recurso facilitador del aprendizaje, aún más si se trata de perfilar competencias comunicativas en estudiantes con escaso recurso económico, a través de lecturas diversas, producciones escritas con evidencias en el portafolio del estudiante, así como del docente, acorde a la planificación curricular programada.

Sustentó Casanova (2020) que la estrategia institucional para ofrecer servicios educativos durante la emergencia sanitaria por vía digital, se ha visto confrontada por una realidad hasta ahora muy poco considerada. En este sentido, a las brechas social, económica y cultural que caracterizan al hecho educativo, hoy se suma la brecha digital, la misma que hace patente la división entre los que tienen y los que no tienen.

**Segunda:**

Identificar que todos aquellos recursos, herramientas y programas a utilizar en el campo educativo, no es un problema pedagógico sino digital en la Institución Educativa San Cristóbal, es momento de promover la alfabetización digital en los nuevos recursos informantes, que algunas se convierte en ser conocidas y otras por conocer como el internet, los servicios básicos del correo electrónico, almacenamiento de archivos en la nube, whatsapp web, messenger, zoom, meet de google, uso de portales educativos Aprendo en Casa.

Aguirre (2020), caracteriza que un objetivo de su investigación fue conocer el impacto que ha tenido el COVID-19 en la educación ecuatoriana y qué medidas le ha llevado a tomar, siendo una de ellas medir el nivel de posesión de dispositivos con los que cuentan las familias del Ecuador, que ello va complementado con el acceso a Internet que tengan la mayoría, como una necesidad básica y fundamental para fortalecer la educación,

**Tercera:**

Valorar el rol del docente en esta educación remota a diferencia del rol que cumplían antes, dedicando más tiempo en la programación curricular, más preparación de clases, más disponibilidad para asesorar, atender a los estudiantes. Es cierto que el desempeño docente está ligado con sus competencias digitales; del mismo modo, será para el desarrollo de capacidades de los estudiantes; por lo tanto, las habilidades digitales se convierten en espacios de aprendizaje con interacción, comunicación, colaboración y aprendizaje autoformativo; para ello, implica aproximar cada vez más a los estudiantes a las herramientas digitales en entorno del aula virtual, aún más si el programa nacional “Aprendo en Casa” va a proseguir como estrategia nacional. El estudiante utiliza de manera escasa las herramientas virtuales para la práctica de su aprendizaje.

Valcarzal (2020), reiteró que el desempeño docente incluye las funciones, tareas y actividades que se realizan desde la propia concepción del docente, basada en paradigmas ideas o teorías, además del pensamiento complejo y diálogo de saberes propios de su formación profesional.

**Cuarta:**

Consecuentemente a lo argumentado, los padres de familia si se involucran en el estudio académico de sus hijos, aun dándole más tiempo de lo que antes le daban porque están más tiempo en casa con él, también estamos convencidos que si hay padres que leen, hijos que leen; si hay docentes que leen, habrá estudiantes que leen, por ello, es que la comunidad educativa cada vez se tiene que fortalecer: Docentes- estudiantes-Padres de Familia, a fin de buscar la calidad educativa ansiada, sin dejar de promover la calidad humana.

Frente a lo vertido Hurtado (2020) planteó que hubo un divorcio entre la célula básica de la sociedad y la institución educativa, cuyo sustento equivocado era que cada ente debía cumplir sus funciones; la cual, estos últimos tiempos, específicamente el presente año, por la pandemia mundial, el rol es biunívoco, en donde las familias han asumido gran compromiso de contribuir en la formación integral de hijos desde su hogar, bajo la tutoría de los maestros de manera asincrónica o sincrónica.

## **VI. RECOMENDACIONES**

**Primera:**

Fortalecer las habilidades digitales en el desempeño docente en el área de comunicación de Huancavelica, a través de redes sociales, liderado por la Institución Educativa San Cristóbal: por ende, la Unidad de Gestión Educativa Local de Huancavelica.

**Segunda:**

Ejecutar capacitaciones sobre alfabetización digital al personal directivo, jerárquico, docentes y administrativos en la Institución Educativa San Cristóbal de Huancavelica.

**Tercera:**

Promover la contextualización de textos regionales y compartir con la estrategia nacional “Aprendo en Casa” y compilar los mejores cuentos en relación al enfrentamiento del COVID – 19

**Cuarta:**

Fortalecer los comités de aula, como una organización que corrobore en la educación de sus hijos y el docente se sienta sostenido desde los hogares en esta encrucijada de la pandemia mundial.

## **VII. PROPUESTA**

## **Plan de fortalecimiento de capacidades en alfabetización digital para el personal de la Institución Educativa San Cristóbal de Huancavelica**

### **1. Introducción:**

En base a las experiencias obtenidas del tema estudiado, propongo que se ejecute el siguiente año académico escolar, un curso de habilidades digitales para los Directivos, Jerárquicos, docentes y administrativos de la Institución Educativa San Cristóbal de Huancavelica, a fin de fortalecer los lineamientos del Currículum Nacional de Educación Básica; en vista que, docentes del área de comunicación, tienen alta voluntad de desarrollar sus capacidades en habilidades digitales; por ende, los colegas de las otras áreas, las cuales repercutirá en el mejor aprendizaje de sus estudiantes.

El uso de los recursos de herramientas y programas tecnológicos, hoy en día, han dado un vuelco en nuestras vidas, provocando cambios de vida, cambios en la gestión familiar, promoviendo normas de convivencia; motivo por el cual, nos estimula aprovechar la Tecnología de Información y Comunicación para la información no presencial, en toda edad cronológica y áreas de desempeño del ser humano, en vista que ya se va alejando cada vez más la comunicación onomatopéyica primitiva con señales de humo y la era de las telecomunicaciones del telégrafo. Dichos cambios son evidentes, bajo la experiencia del trabajo remoto que estamos viviendo.

Lozano (2018) incide planteando que el empleo de las tecnologías de acopio, su seguimiento, rescate de la comunicación de la información recurriendo a conectores electrónicos, se viene dando en estos tiempos con mayor fuerza en el vivir diario, sobre todo en el campo educativo. Por ello, el empleo de las herramientas tecnológicas, ha provocado en los profesores que necesariamente tenemos que buscar caminos de ilustración, a fin de convencer a los alumnos que se encuentran inmiscuidos en una nueva forma de adquirir conocimientos a través del uso de diversas habilidades digitales. Por consiguiente, el empleo óptimo de las herramientas tecnológicas, permitirá incidir de una manera significativa en el aprendizaje de los estudiantes, aún más que ahora se hace ineludible su práctica por el servicio educativo remoto.

Sobre esta base, la presente investigación se propuso determinar las habilidades digitales en el desempeño docente y su generación de capacidades en los estudiantes, teniendo en cuenta sus experiencias exitosas. Añade Herrera (2016) Que, a través de la línea de tiempo educativo, se ha detectado en las herramientas, recursos y programas tecnológicos diversas estrategias en el desarrollo de capacidades de los estudiantes, en vista que los tiempos ya cambiaron con el uso de ejes temáticos digitales que propulsan la motivación y aprendizaje significativo; es más, promueve aplicar el pensamiento creativo con mayor intensidad creando diseños u otros medios y materiales de aprendizaje.

Por lo planteado, el presente plan busca fortalecer la visión y misión institucional, organizando, ejecutando y evaluando el curso de habilidades digitales.

**2. Destinatario:**

Está dirigido a la plana directiva; jerárquica, docentes y trabajadores administrativos de la Institución Educativa San Cristóbal, que corresponde a la Unidad de Gestión Educativa Local.

**3. Objetivos:**

-Fortalecer los entornos virtuales de aprendizaje en los docentes de la Institución Educativa San Cristóbal de Huancavelica.

-Promover el desempeño directivo, jerárquico, docentes y trabajadores administrativos a través del desarrollo de habilidades digitales.

-Fortalecer la función tutorial que deben cumplir en sus distintas modalidades el personal directivo, jerárquico, docente y administrativos de la institución.

**4. Actividades:**

**Primera fase: Nivel Básico.**

-Uso, posibilidades, beneficios y oportunidades educativas en internet.

-Servicios básicos de correo electrónico y almacenamiento de archivos en la nube.

- Búsqueda de información en internet.
- Uso de WhatsApp web, messenger, zoom, meet de google y jitsi meet.

**Segunda fase: Nivel Intermedio.**

- Gobierno electrónico, gestiones que se pueden realizar a través de internet.
- Aplicaciones de google: Calendar, doc., sheets, presentation.
- Uso de portales educativos: Aprendo en Casa y portal del directivo.
- Crear y administrar salas de video, conferencia con google meet.

**Tercera fase: Nivel Avanzado.**

- Transacciones económicas y compras por internet.
- Aplicaciones de google: Forms, classroom.
- Uso de portales educativos: Perú educa (Recursos educativos y cursos virtuales)
- Crear y administrar sitios web: Sites de Google.

**5. Cronograma: Tabla N° 04**

ACTIVIDADES	M-A-M	J-J-A	S-O-N	DICIEMBRE
Inicio del Año Académico Escolar	X			
Trabajo Colegiado: Aprobación de la Actualización del Plan Anual de Trabajo	X			
Apertura: Curso de habilidades digitales para directivos, jerárquicos, docentes y administrativos de la Institución Educativa San Cristóbal de Huancavelica (Primera Fase: Nivel Básico)	X			
Segunda Fase: Nivel Intermedio		XXX		
Tercera Fase: Nivel Avanzado			XXX	
Clausura del curso (Primera Semana)				X

**6. Recursos:**

**6.1. Humanos:**

- Especialistas de las instancias superiores que capaciten el uso y manejo de las herramientas tecnológicas.

-Personal directivo, jerárquico, docentes y administrativos de la Institución Educativa San Cristóbal de Huancavelica.

### **6.2. Materiales:**

- Servicios básicos como fluido eléctrico, agua e internet.
- Computadora, laptop, celular, grabadora, cámara fotográfica, filmadora.
- Útiles de escritorio como papeles, lapiceros, resaltadores, etc.

### **6.3. Financieros:**

- Recursos propios y gestión institucional.

## **7. Logros esperados:**

- Gestionar una plataforma virtual institucional.
- Fomentar la práctica de habilidades digitales de los docentes institucionalmente en la plataforma virtual.
- Lograr que se inserten desde la plana directiva, jerárquica, docentes y trabajadores administrativos con el manejo de habilidades digitales.
- Fortalecer el Área Tutorial, a fin de cumplirlas funciones pertinentes en sus distintas modalidades del personal directivo, jerárquico, docente y administrativos de la institución.
- Ubicar en la competencia digital que le corresponde al personal: Nivel Básico, Intermedio o Avanzado.
- Mejorar el desempeño directivo, jerárquico, docentes y de los trabajadores administrativos a través de las habilidades digitales.
- Desarrollar las capacidades comunicativas digitales entre la comunidad educativa como función tutorial permanente.

## **8. Evaluación:**

En una lista de cotejo, cuyos indicadores resalten logros, dificultades y alternativas de mejora del personal directivo, jerárquico, docente y administrativos. Finalmente, se hará una evaluación global, a fin de que se haga entrega con certificación de capacitación indicando el Nivel: Básico, Intermedio o Avanzado, firmado por el director de la Institución Educativa, Dirección Regional de Educación de Huancavelica y Unidad de Gestión Educativa Local.

## **REFERENCIAS**

- Acevedo Zapata, S. (2018). Revisión de la educación y la tecnología desde una mirada pedagógica. *Pedagogía Y Saberes*, (48), 97-110. Recuperado de <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/7376>
- Aguirre Rea, D. H., Zhindon Palacios, L. A. & Pomaquero Yuquilema, J. C. (2020). COVID-19 y la Educación Virtual Ecuatoriana. Investigación Académica. Recuperado de <https://investigacionacademica.com/index.php/revista/article/view/24/39>
- Bocchio, M. (2020). "Consecuencias del Cierre de Escuelas por el Covid-19 en la Desigualdades Educativas". Córdoba, Argentina. Universidad Nacional de Córdoba. Recuperado de [https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/110973/CONICET\\_Digital\\_Nro.a10bb8fc-1298-49ca-8166-e5b8f2be4443\\_A.pdf?sequence=2&isAllowed=y](https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/110973/CONICET_Digital_Nro.a10bb8fc-1298-49ca-8166-e5b8f2be4443_A.pdf?sequence=2&isAllowed=y)
- Burgos Angulo, D.J., Rendón Lainez, V.M., Díaz Nivelá, C.L., Aguirre Chiriguayo, J.T., Peralta Zuñiga, G.A., y Angulo de León, T.A. (2020). La relajación y estrés laboral en el personal docente: una revisión sistemática. *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 25(266), 109-123. Recuperado de: <https://www.efdeportes.com/efdeportes/index.php/EFDeportes/article/download/1617/1250?inline=1>
- Callata, Z. (2018). Motivación Laboral y docente en la Facultad de educación de la Una. Lima, Perú. *Revistas de Investigaciones*. Recuperado de <http://www.revistaepgunapuno.org/index.php/investigaciones/article/view/312>
- Casanova Cardiel, H. (2020). Educación y pandemia: el futuro que vendrá. México. Consejo Mexicano de Ciencias Sociales. Recuperado de [https://www.comecso.com/wp-content/uploads/2020/08/Covid-12\\_Casanova.pdf](https://www.comecso.com/wp-content/uploads/2020/08/Covid-12_Casanova.pdf)

- Castellanos, J. (2018). Aprendizaje colaborativo y fases de construcción compartida del conocimiento en entornos tecnológicos de comunicación asíncrona. México. Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca. Recuperado [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S166526732018000100069&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S166526732018000100069&script=sci_arttext)
- Cerrón Rojas, W. (2019). La investigación cualitativa en educación. Perú. Universidad Nacional del Centro del Perú. Recuperado de <http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/59/59717003/59717003.pdf>
- Charres, H. (2018). Triangulación: Una herramienta adecuada para las investigaciones en las ciencias administrativas y contables. Revista FAECO Sapiens, 1(1), 18-35. Recuperado a partir de [http://revistas.up.ac.pa/index.php/faeco\\_sapiens/article/view/575](http://revistas.up.ac.pa/index.php/faeco_sapiens/article/view/575)
- Colás-Bravo, P., Conde-Jiménez, J., & Reyes-de-Cózar, S. (2019). [El desarrollo de la competencia digital docente desde un enfoque sociocultural]. Comunicar, 61, 21-32. Recuperado a partir de <https://doi.org/10.3916/C61-2019-02>
- Cóndor, B. H., & Remache Bunci, M. (2019). La evaluación al desempeño directivo y docente como una oportunidad para mejorar la calidad educativa. Revista Cátedra. Recuperado de <http://200.12.169.32/index.php/CATEDRA/article/view/1436>
- Cuellar Moreno, M. & Daniel Caballero, J. (2019). Características del profesorado de Educación Física en Educación Secundaria. España. Universidad de la Laguna. Recuperado de <https://proceedings.ciaiq.org/index.php/CIAIQ2019/article/view/2067/2002>
- Cuevas, Y. (2017). Representaciones sociales de un grupo de docentes de la Ciudad de México sobre la evaluación del desempeño docente. México.

Revista de Sociología de la Educación-RASE. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6972258>

De La Serna, A. (2018). Las Tecnológicas de Información y Comunicación en el preescolar: Una revisión bibliográfica. México. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Recuperado de <http://www.uajournals.com/ojs/index.php/campusvirtuales/article/view/290>

Docttori, A. (2019). Lenguaje y normatividad. Buenos Aires, Argentina. Revista de la Carrera de Sociología. Recuperado de <https://publicaciones.sociales.uba.ar/index.php/entramadosyperspectivas/article/view/3040/4126>

Dussel, I. (2020). La escuela en la pandemia. Reflexiones sobre lo escolar en tiempos dislocados. México. Praxis Educativa. Recuperado de <https://revistas.apps.uepg.br/index.php/praxiseducativa/article/view/16482/209209213513>

Falcón, G. (2016). Desempeño docente y satisfacción académica en estudiantes de educación secundaria. Lima, Perú. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Recuperado de <http://revistaconcienci.byethost32.com/ojs/index.php/RCCEPG/article/view/16>

Feria Ávila, H., Matilla Gonzáles, M. & Mantecón Licea, S. (2019). La triangulación metodológica como método de la investigación científica. Apuntes para una conceptualización. Barcelona. CORE. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/288102518.pdf>

Figallo, F. (2020). Después de la educación presencial ¿Qué? Lima-Perú. Esal - Revista de Educación Superior en América Latina. Recuperado de

<http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/esal/article/viewFile/13407/214421444835>

Fuster Guillen, Doris Elida. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Propósitos y Representaciones*, 7(1), 201-229. Recuperado de

[http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2307-79992019000100010](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2307-79992019000100010)

Galaz, A. (2019). Evaluación del desempeño docente en Chile y México. Antecedentes, convergencias y consecuencias de una política global de estandarización. México. Universidad Autónoma de México. Recuperado de

[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982019000100177](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982019000100177)

Gamboa, A. (2017). Representaciones de los docentes de educación básica sobre los aportes de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la escuela una aproximación al liderazgo escolar. *Revistas Espacios*. Recuperado de

<http://www.revistaespacios.com/a18v39n02/18390202.html>

Gil Flores, J. (2017). Características del profesorado y desempeño docente en aulas con alumnado de bajo nivel socioeconómico. *Revista de Investigación Educativa*, 35 (1), 133-150. Recuperado de

<https://idus.us.es/handle/11441/57021>

González, M. (2018). Percepción del desempeño docente-estudiante en la modalidad mixta desde una mirada eco sistémica. *Revista Iberoamericana para la investigación y el Desarrollo Educativo*. Recuperado de

<http://www.scielo.org.mx/pdf/ride/v8n16/2007-7467-ride-8-16-00370.pdf>

González Velasco, Juan Miguel. (2019). El Currículo Transcomplejo en los procesos investigativos. *Revista CON-CIENCIA*, 7(2), 73-84. Recuperado de

[http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S231002652019000200007&script=sci\\_abstract&lng=en](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S231002652019000200007&script=sci_abstract&lng=en)

Grajales, J. (2019). La globalización y la importancia de las TIC en el desarrollo social, Colombia. Universidad Católica del Norte. Recuperado de <https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaRyS/article/view/1133>

Gumucio, A. (2018). El derecho a la comunicación: Articulador de los derechos humanos. México. Universidad Nacional Autónoma de México. Recuperado de <http://ww.revistarazonypalabra.org/index.php/ryp/article/view/1151>

Hernández, D., & Losada, B. (2017). Revisión documental de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) aplicada en la educación secundaria colombiana. Revista Oratores, (7), 57-76. Recuperado de <https://revistas.umecit.edu.pa/index.php/oratores/article/view/205>

Hernández, R. (2017). Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas. Lima, Perú. Universidad San Ignacio de Loyola. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5904762>

Hidalgo, B. (2019). Liderazgo pedagógico de los directivos y desempeño docente. Perú. Revista de la Facultad de Derecho y Ciencia Política de la Universidad Alas Peruanas. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6995222>

Huamán, F. (2017). Los escolares en la era digital: el consumo de medios de los alumnos de 5to de secundaria de los colegios públicos de la región Piura en Perú. Piura, Perú. Universidad de Piura. Recuperado de [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2219-71682017000100002](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2219-71682017000100002)

Huaita Acha, D. M., & Luza Castillo, F. F. (2018). El clima laboral y la satisfacción laboral en el desempeño docente de instituciones educativas públicas. *INNOVA Research Journal*, 3(8.1), 300-312. Recuperado de <http://201.159.222.115/index.php/innova/article/view/801>

Hurtado, F. (2020). La educación en tiempos de pandemia: los desafíos de la escuela del siglo xxi. Venezuela. Revista arbitrada del centro de investigación y estudios gerenciales. Recuperado de [http://www.grupocieg.org/archivos\\_revista/Ed.44\(176187\)%20Hurtado%20Tavalera\\_articulo\\_id650.pdf](http://www.grupocieg.org/archivos_revista/Ed.44(176187)%20Hurtado%20Tavalera_articulo_id650.pdf)

Játem, M., Senior, A., & Marín, F. (2020). Entre el pragmatismo y la hermenéutica crítica. Una interfaz filosófica-metodológica para el estudio de la pedagogía activa / Between Pragmatism and Critical Hermeneutics. A philosophical-methodological interface for the study of Active Pedagogy. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 25(90), 232-244. Recuperado de <http://repositorio.cuc.edu.co/handle/11323/7065>

Jorge Martín Hernández Mendoza, Sandra Luz Hernández Mendoza y Edgar Olguín Guzmán (2019): "La tutoría, como estrategia didáctico-pedagógica en los procesos de enseñanza-aprendizaje en la educación a distancia", *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo* (octubre 2019). Recuperado de <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/10/tutoria-educacion-distancia.html>

Loor, M. (2020). Uso de las TIC como estrategia de enseñanza para docentes de Educación General Básica en la zona rural. Manabí-Ecuador. *Revista Científica*. Recuperado de <https://www.dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1246>

Machado, M. (2020). Tecnologías de Información y Comunicación (tic) como recurso alternativo en educación secundaria a distancia. *Revista Gisst*.

Recuperado

de

<https://www.editorialeidec.com/revista/index.php/GISST/article/view/77/59>

Mendoza, C. (2020). Tecnología en la educación ecuatoriana logros problemas y debilidades. Ecuador. Revista Científica. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7539706>

Moreno Aponte, R. (2017). Hermenéutica y Ciencias Sociales: a propósito del vínculo entre la interpretación de la narración de Paul Ricoeur y el enfoque de investigación biográfico-narrativo. Análisis. Recuperado de <https://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/analisis/article/view/3229>

Moreno-Guerrero, A., Miaja-Chippirraz, N., Bueno-Pedrero, Ana & Borrego-Otero, L. (2020), El área de información y alfabetización informacional de la Competencia digital docente en España, disponible en <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/article/view/11475/20101>

Muñoz, G. (2017). Desafíos y nuevas comprensiones en el campo de la comunicación, educación y tecnología en Abya Yala. Mediaciones, 13(18), 66-74. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6548234>

Orozco Alvarado, J., Rodríguez Martínez, K., López Sánchez, A., & Díaz Díaz, B. (2020). La Enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales. Historias de vida de tres maestras de Educación Secundaria de Managua. Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua. Recuperado de <https://www.lamjol.info/index.php/FAREM/article/view/10004>

Pérez, A. (2020). Competencia digital docente para la reducción de la brecha digital: Estudio comparativo de España y Costa Rica. España. Tripodos 2020. Recuperado de

[http://www.tripodos.com/index.php/Facultat\\_Comunicacio\\_Blanquerna/article/view/790](http://www.tripodos.com/index.php/Facultat_Comunicacio_Blanquerna/article/view/790)

Pérez Zúñiga, Ricardo, Mercado Lozano, Paola, Martínez García, Mario, Mena Hernández, Ernesto, & Partida Ibarra, José Ángel. (2018). La sociedad del conocimiento y la sociedad de la información como la piedra angular en la innovación tecnológica educativa. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 8(16), 847-870. Recuperado de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S200774672018000100847&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S200774672018000100847&script=sci_arttext)

Ramón Roció, Rubén Edel Navarro, Sebastián Figueroa Rodríguez (2019). Competencia digital docente para el empleo de internet en la escuela Telesecundaria en Boca del Río, Veracruz, disponible en <http://rabida.uhu.es/dspace/handle/10272/17793>

Ruiz Ruiz, M. (2020). Análisis de la competencia digital docente del profesorado de colegios rurales agrupados de la provincia de Albacete en España, disponible en <https://revistas.um.es/riite/article/view/395721>

Roca - Cuberes, C. (2020). Teoría y elección metodológica en la investigación. Barcelona, España. Universidad Pompeu Fabra. ¿Recuperado de [https://repositori.upf.edu/bitstream/handle/10230/44594/RCuberas\\_Methodos\\_01.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositori.upf.edu/bitstream/handle/10230/44594/RCuberas_Methodos_01.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Rodríguez, C. (2016). La evaluación del desempeño docente. Colombia. Universidad Pedagógica Nacional Facultad de Humanidades. Recuperado [http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S012348702017000200083&script=sci\\_abstract&tlng=en](http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S012348702017000200083&script=sci_abstract&tlng=en)

Rojas, A. (2017). La formación permanente del profesional de la educación para el uso de las tecnologías de la información y la comunicación desde matices

científicos, tecnológicos y sociales. Revistas Dilemas Contemporáneas.  
Recuperado de  
<http://www.dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/114>

Ronquillo, S. (2017). Los jóvenes y la red: usos y consumos de los nuevos medios en la sociedad de la información y la comunicación. Revista Publicando.  
Recuperado de  
<https://core.ac.uk/download/pdf/236644894.pdf>

Sánchez, C. (2020). Comunicación y crisis del coronavirus en España. Primeras lecciones al Ecuador. Revista internacional de Información y Comunicación.  
Recuperado de  
<http://www.elprofesionaldelainformacion.com/contenidos/2020/may/costa-lopez.html>

Sánchez, M. (2019). Tecnologías de la información y la comunicación (TIC) para fortalecer el aprendizaje significativo de los estudiantes. México. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Recuperado de  
<https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/ICSA/article/view/4925>

Sánchez Flores, F. A. (2019). Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: consensos y disensos. Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria. Recuperado de  
[http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S222325162019000100008&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S222325162019000100008&script=sci_arttext)

Schenke, E. & Pérez, M. I. (2018). Un abordaje teórico de la investigación cualitativa como enfoque metodológico. Argentina. Acta Geográfica.  
Recuperado de  
<https://revista.ufr.br/actageo/article/view/5201/2603>

Sucari, W. (2019). Participación familiar en la educación escolar Perú. Lima, Perú. Universidad Nacional del Altiplano y Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Recuperado de

<http://www.revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/view/1/3>

Valcazar Montenegro, G. H. (2020). El desempeño docente y la práctica inclusiva en el nivel superior en Perú, disponible en

<https://revistas.cientifica.edu.pe/index.php/desdeelsur/article/view/671/690>

Valdivieso, T. (2020). Políticas educativas y Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC): una mirada al Ecuador. Revistas Dilemas Contemporáneas. Recuperado de

<https://dilemas-contemporaneos-educacio.webnode.es/files/200007225-9daa09daa2/20.05.31%20Pol%C3%ADticas%20educativas%20y%20Tecnolog%C3%ADas%20de%20la%20Informaci%C3%B3n%20y...pdf>

Valencia, L. (2019). Programa EDUSOFT y desempeño docente en las instituciones educativas públicas del nivel secundario. Perú. Revista. Recuperado de

<http://www.revistas.unah.edu.pe/index.php/puriq/article/view/37>

Villagrán, C. (2018). Relación entre variables mediadoras del desempeño docente y resultados educativos una aproximación al liderazgo escolar. Venezuela. Universidad de Zulia.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7341379>

Zeta, R. (2017). Integración de la cultura digital en la formación de comunicadores en Perú. Piura, Perú. Universidad de Piura. Recuperado de

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6057560>

## **ANEXOS**

## ANEXO 01: Matriz de categorización y sub categorización apriorística

Tabla 01: Matriz de proceso de categorización y sub categorización apriorística

Ámbito temático	Problema de investigación	Pregunta de investigación	Objetivos generales	Objetivos específicos	Categorías	Subcategorías
Habilidades digitales	¿Qué habilidades digitales demuestran los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de comunicación, en tiempos del COVID-19 en la ciudad de Huancavelica?	1. ¿Cómo ha recibido Ud. la norma técnica para el trabajo remoto, que planteó asegurar el desarrollo del servicio educativo no presencial, frente al brote del COVID-19?	- Analizar las habilidades digitales y el desempeño de los docentes en el área de comunicación, en tiempos de COVID-19 en la ciudad de Huancavelica	- Identificar las habilidades digitales de los docentes del área de comunicación de la localidad de Huancavelica.	Concepto de habilidades digitales.	Concepciones teóricas de la información y alfabetización informal.
		2. ¿Se encontraba Ud. en condiciones óptimas para efectivizar una educación no presencial y cómo lo afrontó este cambio?			Información y comunicación en la educación no presencial	Valor de la plataforma virtual o educativa.
		3. ¿Posee las habilidades digitales básicas para el trabajo en la educación remota?			Creación y seguridad del contenido digital	Integración del contenido digital en la formación asincrónica y
		4. ¿Qué herramientas digitales educativas utilizas para la conectividad virtual con tus estudiantes?			Resolución de problemas	Identificación de necesidades tecnológicas.
Desempeño docente	¿Qué habilidades digitales demuestran los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de comunicación, en tiempos del COVID-19 en la ciudad de Huancavelica?	5. ¿Cómo viene desarrollando las actividades pedagógicas con la estrategia Aprendo en Casa?	- Analizar las habilidades digitales y el desempeño de los docentes en el área de comunicación, en tiempos de COVID-19 en la ciudad de Huancavelica	- Analizar el desempeño de los docentes del área de comunicación en la generación de capacidades en los estudiantes.	Herramientas virtuales en la práctica educativa.	La interacción, comunicación, aprendizaje autoformativo y colaborativo.
		6. ¿En cuanto al uso de plataformas, y/o herramientas tecnológicas, cuáles son sus limitaciones más comunes de los estudiantes?			Competencias digitales instrumentales	Competencia digital didáctica y metodológicas.
		7. ¿Cuál es su enfoque que sustenta los resultados del aprendizaje significativo en sus estudiantes?			Estrategia de aprendizaje: Aprendo en Casa	La retroalimentación en la educación a distancia.
Padre de Familia en la Gestión Escolar.	¿Qué habilidades digitales demuestran los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de comunicación, en tiempos del COVID-19 en la ciudad de Huancavelica?	8. ¿Cuáles son las bondades del internet, radio, tv u otro en la Enseñanza-Aprendizaje que brinda?	- Analizar las habilidades digitales y el desempeño de los docentes en el área de comunicación, en tiempos de COVID-19 en la ciudad de Huancavelica	- Analizar las opiniones de los docentes, estudiantes y padres de familia sobre el desempeño en el área de comunicación.	Rol de los Padres de Familia	Alfabetización digital.
		9. ¿Qué cambios sugieres para mejorar la estrategia "Aprendo en Casa" en el área de comunicación?			Rol de los estudiantes.	Impacto de conectividad con "Aprendo en Casa"
		10. ¿En qué medida viene realizando el trabajo tutorial virtual en el aspecto emocional frente al COVID-19?			Trabajo tutorial socioemocional como rol del docente	Estrategias de autocuidado e identificación de emociones.

## ANEXO 02: Instrumento de investigación

**Tabla 02: Entrevista semiestructurada para los tres estamentos**

Subcategorías	Preguntas al estamento de docentes del área de comunicación	Preguntas al estamento de estudiantes	Preguntas al estamento de padres de familia
Concepciones teóricas de la información y alfabetización informal.	1. ¿Cómo ha recibido Ud. la norma técnica para el trabajo remoto, que planteó asegurar el desarrollo del servicio educativo no presencial, frente al brote del COVID-19?	¿Cuál fue tu reacción, en cuánto recibiste la noticia que la educación ya no sería presencial, sino remota durante el año escolar 2020?	¿Cómo ha recibido Ud. emocionalmente la información sobre la educación de su hijo, que ya no sería presencial, sino a distancia el presente año escolar 2020?
•Valor de la plataforma virtual o educativa.	2. ¿Se encontraba Ud. en condiciones óptimas para efectivizar una educación no presencial y cómo lo afrontó este cambio?	¿Te encontrabas preparado para no compartir el mismo espacio físico con tus compañeros y docentes?	¿Se encontraba Ud. y miembros de la familia preparados para atender la educación de su hijo en casa?
Integración del contenido digital en la formación asincrónica y sincrónica.	3. ¿Posee las habilidades digitales básicas, intermedias o avanzadas para el trabajo en la educación remota?	¿Posee las habilidades digitales básicas para el trabajo en la educación remota?	¿Qué dificultades observó que tiene su hijo(a) para el trabajo remoto en el área de comunicación?
Integración del contenido digital en la formación asincrónica y sincrónica.	4. ¿Qué herramientas digitales educativas utilizas para la conectividad virtual con tus estudiantes?	¿Cómo recibes las sesiones de aprendizaje de tu profesor del Área de Comunicación?	¿Cómo observas la participación de tu hijo en las actividades de aprendizaje del Área de Comunicación?
La interacción, comunicación, aprendizaje autoformativo y colaborativo.	5. ¿Cómo viene desarrollando las actividades pedagógicas con la estrategia Aprendo en Casa?	¿Cómo viene participando en las actividades pedagógicas en el área de comunicación?	¿Cómo vienen apoyando a su hijo(a) en casa, frente a la educación remota?
Competencia digital didáctica y metodológica.	6. ¿En cuanto al uso de plataformas, y/o herramientas tecnológicas, ¿cuáles son sus limitaciones más comunes de los estudiantes?	¿Cuáles son las limitaciones más comunes del docente del área de comunicación?	¿Qué limitaciones existen en casa para garantizar una mejor educación de su hijo?
La retroalimentación en la educación a distancia.	7. ¿Cuál es su enfoque que sustenta los resultados del aprendizaje significativo en sus estudiantes?	¿Cuál es su apreciación sobre los aprendizajes obtenidos en el área de comunicación en esta educación remota?	¿Qué opinión tiene sobre el desempeño del docente del área de comunicación?
Alfabetización digital	8. ¿Cuáles son las bondades del internet, radio, tv u otro en la Enseñanza-Aprendizaje que brinda?	¿Qué bondades aprecia de las clases virtuales en el área de comunicación?	¿Qué beneficios observa usted en la educación virtual respecto a la educación presencial?
Impacto de conectividad con "Aprendo en Casa"	9. ¿Qué cambios sugieres para mejorar la estrategia "Aprendo en Casa" en el área de comunicación?	¿Qué cambios es necesario implementar para el trabajo remoto por parte de los docentes?	¿Qué cambios es necesario implementar para el trabajo remoto por parte de los docentes?
Estrategias de autocuidado e identificación de emociones.	10. ¿En qué medida viene realizando el trabajo tutorial virtual en el aspecto emocional frente al COVID-19?	¿Has recibido orientaciones por parte del profesor cuando algunos de tus compañeros mostraban tener problemas, durante la pandemia COVID-19?	¿En qué medida cumplió el trabajo tutorial virtual el docente en el proceso de la educación remota?

Tabla 03: Cuadro de análisis de información

CAMPO TEMÁTICO	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	FRASES FRECUENTES
Habilidades Digitales.	COLAS (2019) La persona y su contexto innegablemente sostienen al enfoque sociocultural, quienes promueven aprendizaje en ese contacto.	Concepto de habilidades digitales.	Concepciones teóricas de la información y alfabetización informal.	- Educación virtual. - Cuarentena. - Trabajo remoto. - Servicio educativo.
	Estos ejes articulan como un traslado de evolución de la habilidad manual tecnológica, en el encuentro de maestro-pupilo.	Versión e interpretación de la virtualidad.	Plataforma virtual educativa.	- Respeto al aprendizaje digital. - Plataforma institucional. - Normas de convivencia. - Confinamiento.
	Consecuentemente a ello, en esa relación social genera capacidades en el uso de los medios y materiales resalantes tecnológicos.	Creación y seguridad del contenido digital.	Integración del contenido digital en la formación asincrónica y sincrónica.	- Nivel básico. - Manejo de del aplicativo Whatsap. - Cuarentena - Conectividad
		Resolución de problemas	Identificación de necesidades tecnológicas.	- Capacitación. - Internet. - computadora, laptop. - Trabajo pedagógico virtual.
Desempeño docente	CÓNDOR (2019) La calidad del desempeño docente debe centrarse en primera instancia en el ser humano, en la reflexión permanente de cómo enseña.	Herramientas virtuales en la práctica educativa.	La interacción, comunicación, aprendizaje autoformativo y colaborativo.	- Enfoque por competencias. - Aprendizaje autónomo. - Sesiones de aprendizajes virtual.
		Competencias digitales instrumentales	Competencia digital didáctica y metodológicas.	- Cobertura en tiempo real. - Planificación curricular - Adquisición de ordenadores.
	Para mejorar la buena práctica pedagógica innegablemente tiene que existir un compromiso personal y social capaz de romper las barreras.	Estrategia de aprendizaje: Aprendo en Casa	La retroalimentación en la educación a distancia.	- Contextualizar Aprendo en casa. - Trabajo a distancia. - Oportunidad. - Responsabilidad
Padre de Familia en la gestión escolar.	SUCARI (2019) Hoy más que nunca la situación en que vivimos es reflexiva; a su vez, comprensible frente a la reactivación económica y social de las familias, en salud y educación; por ello, se hace presente los deberes y derechos como ciudadanos, las cuales les permiten participar activamente a las familias en el sistema educativo que bien puede ser a través de la APAFA.	Rol de los Padres de Familia.	Alfabetización digital.	- Apoyo digital. - Seguimiento en tareas. - Conectividad con los docentes.
		Rol de los estudiantes.	Conectividad Aprendo en Casa.	- Portafolio. - Textos auto instructivos. -TV – Radio
		Trabajo tutorial socioemocional al del docente.	Estrategias de autocuidado e identificación de emociones.	-Orientación. -Apoyo con sugerencias. -Confianza. -Normas de convivencia

Nota: Tomado del resultado de la entrevista semiestructurada a docentes, estudiantes y padres de familia.