



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN  
EDUCACIÓN**

**Taller “todobien” en la autorregulación emocional en estudiantes  
de 5 años de una institución educativa inicial, Lima 2021**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

Doctora en educación

**AUTORA:**

Manrique Guzman, Elizabeth (ORCID: 0000-0003-0308-8354)

**ASESORA:**

Dra. Napaico Arteaga, Miriam Elizabeth (ORCID: 0000-0002-5577-4682)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Innovaciones Pedagógicas

**LIMA-PERÚ**

**2021**

Dedicatoria:

A mi hermosa madre que siempre creyó en mí y a mis tres amores que en sus primeros años fueron mis estudiantes preferidos.

.

Agradecimiento:

A los pequeños del preescolar, que me permitieron divulgar que las emociones reguladas están por encima de los conocimientos.

## Índice de contenidos

Carátula	i
Dedicatoria:	ii
Agradecimiento:	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	v
Índice de figuras	vi
Resumen	vii
Abstract	viii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	8
III. METODOLOGÍA	26
3.1 Tipo y diseño de investigación	26
3.2 Variables y operacionalización	27
3.3 Población, muestra, muestreo y unidad de análisis	28
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	30
3.5 Procedimientos	31
3.6 Métodos de análisis de datos	32
3.7 Aspectos éticos	32
IV. RESULTADOS	34
V. DISCUSIÓN	47
VI. CONCLUSIONES	53
VII. RECOMENDACIONES	54
VIII. PROPUESTAS	55
REFERENCIAS	59
ANEXOS	
Anexo A: Matriz de operacionalización	
Anexo B: Matriz de consistencia	
Anexo C: Matriz de especificaciones	
Anexo D: Instrumento	
Anexo E: Validez de contenido	
Anexo F: Validez de constructo	
Anexo G: Confiabilidad	

## Anexo H: Programa

### Índice de tablas

Tabla 1 Población de estudiantes de 5 años	29
Tabla 2 Muestra de estudiantes de 5 años	29
Tabla 3 Juicio de expertos	30
Tabla 4 Fiabilidad del instrumento	31
Tabla 5 Frecuencias pre y Postest de la variable autorregulación emocional.	34
Tabla 6 Frecuencias pre y Postest dimensión actúa de manera autónoma	35
Tabla 7 Frecuencias pre y Postest de la dimensión toma decisiones.	36
Tabla 8 Frecuencias pre y Postest de la dimensión expresa sus emociones.	37
Tabla 9 Frecuencias pre y Postest de la dimensión busca y acepta la compañía de un adulto.	38
Tabla 10 Pruebas de normalidad, Shapiro-Wilk $n < 50$	39
Tabla 11 Estadísticas de muestras emparejadas Pretest y Postest de desarrollo de autorregulación de emociones.	39
Tabla 12 Prueba de rangos con signo de Wilcoxon del Pretest y Postest del desarrollo en la autorregulación de emociones.	39
Tabla 13 Pruebas de normalidad, Shapiro-Wilk $n < 50$	40
Tabla 14 Prueba Wilcoxon del Pretest y Postest del desarrollo de la dimensión actúa de manera autónoma.	41
Tabla 15 Estadísticas de muestras emparejadas Pretest y Postest dimensión actúa de manera autónoma.	41
Tabla 16 Pruebas de normalidad, Shapiro-Wilk $n < 50$	41
Tabla 17 Prueba de rangos con signo de Wilcoxon del Pretest y Postest la dimensión toma de decisiones.	42
Tabla 18 Estadísticas de muestras emparejadas Pretest y Postest la dimensión toma de decisiones.	42
Tabla 19 Pruebas de normalidad, Shapiro-Wilk $n < 50$	43
Tabla 20 Estadísticas de muestras emparejadas Pretest y Postest de la dimensión expresión de emociones.	43

Tabla 21 Prueba de rangos con signo de Wilcoxon del Pretest y Postest de la dimensión expresión de emociones.	de 44
Tabla 22 Pruebas de normalidad, Shapiro-Wilk n <50	44
Tabla 23 Estadísticas de muestras emparejadas Pretest y Postest del desarrollo de búsqueda y aceptación de ayuda.	45
Tabla 24 Prueba de rangos con signo de Wilcoxon del Pretest y Postest de la dimensión búsqueda y aceptación de ayuda.	de 45

### Índice de figuras

Figura 1 Niveles del Pre y Postest de autorregulación emocional.	34
Niveles del Pre y Postest de la dimensión actúa de manera autónoma.	35
Figura 2	
Figura 3 Niveles del Pre y Postest de la dimensión toma decisiones.	36
Figura 4 Niveles del Pre y Postest de la dimensión expresa emociones.	37
Niveles del Pre y Postest de la dimensión busca y acepta la compañía de un adulto	38
Figura 5	

## Resumen

El trabajo de investigación tuvo como objetivo: Determinar la influencia del taller 'todobien' para desarrollar la autorregulación de emociones en los estudiantes de 5 años de la institución educativa inicial en San Juan Lurigancho, 2021. Investigación que integra en el taller 'todobien', el desarrollo de las habilidades de la competencia emocional, lo que implica la conciencia del propio estado emocional, incluyendo las posibilidades de experimentar emociones múltiples para afrontar distintas emociones, incluidas las negativas. Estudio de enfoque cuantitativo, tipo básica de tipo experimental cuyo diseño fue preexperimental, Pretest y Postest para un solo grupo. Con una muestra conformada por 27 estudiantes de 5 años. El instrumento aplicado para el análisis cuantitativo de los datos fue una lista de cotejo para verificar el nivel de autorregulación de emociones. Se calculó el índice de fiabilidad de KR20 de 0,834; lo que indicó un 83,4% de confiabilidad. Se concluyó que Existe diferencia en la autorregulación de emociones antes y después de la aplicación del taller 'todobien' en los estudiantes de 5 años de la institución educativa inicial en San Juan Lurigancho, 2021, según evidencia la prueba de Wilcoxon, cuyo valor estadístico fue (valor  $Z = -4,556$ ); con una significancia: ( $p = ,000 < ,05$ ).

Palabras clave: Autonomía, aceptación, ayuda, decisiones y emociones,

## Abstract

The research work aimed to: Determine the influence of the 'todobien' workshop to develop the self-regulation of emotions in the 5-year-old students of the initial educational institution 036 in San Juan Lurigancho, 2021. Research that integrates in the 'todobien' workshop, the development of emotional competence skills, which implies awareness of one's own emotional state, including the possibilities of experiencing multiple emotions. to deal with different emotions, including negative ones. Quantitative approach study, basic type of experimental type whose design was pre-experimental, Pretest and Posttest for a single group. With a sample made up of 27 5-year-old students. The instrument applied for the quantitative analysis of the data was a checklist to verify the level of self-regulation of emotions. The KR20 reliability index of 0.834 was calculated, which indicated 83.4% reliability. It was concluded that there is a difference in the self-regulation of emotions before and after the application of the 'todobien' workshop in 5-year-old students from the initial educational institution in San Juan Lurigancho, 2021, as evidenced by the Wilcoxon test, whose value statistical was (Z value = -4.556); with a significance: ( $p = .000 < .05$ ).

Keywords: Autonomy, acceptance, help, decisions and emotions,

## Resumo

O objetivo do trabalho de pesquisa foi: Determinar a influência da oficina 'todobien' para desenvolver a autorregulação das emoções em alunos de 5 anos da instituição de ensino inicial 036 em San Juan Lurigancho, 2021. Pesquisa que integra no workshop 'todobien', o desenvolvimento de competências de competência emocional, o que implica a consciência do próprio estado emocional, incluindo a possibilidade de vivenciar múltiplas emoções para enfrentar diferentes emoções, incluindo as negativas.

Estudo de abordagem quantitativa, tipo básico do tipo experimental cujo desenho foi pré-experimental, pré-teste e pós-teste para um único grupo. Com uma amostra composta por 27 alunos de 5 anos. O instrumento aplicado para a análise quantitativa dos dados foi um checklist para verificar o nível de autorregulação das emoções. O índice de confiabilidade KR20 de 0,834 foi calculado; que indicou 83,4% de confiabilidade.

Concluiu-se que existe uma diferença na autorregulação das emoções antes e depois da aplicação do workshop 'todobien' em alunos de 5 anos da instituição de ensino inicial em San Juan Lurigancho, 2021, conforme evidenciado pelo Wilcoxon teste, cujo valor estatístico foi (valor  $Z = -4,556$ ); com uma significância: ( $p = 0,000 < 0,05$ ).

Palavras-chave: Autonomia, aceitação, ajuda, decisões e emoções.

## I. INTRODUCCIÓN

Durante los años preescolares, el desarrollo de diferentes capacidades básicas modifica el comportamiento y las emociones de los niños, de éstas, la autorregulación emocional es una de las más trascendentes. Refleja la capacidad de iniciar cambios conductuales y emocionales durante diversas situaciones de orden emocional.

Autorregular emociones, significa que el estudiante desarrolla una serie de habilidades y mecanismos procesando información emocional, reconociendo y tomando conciencia de sus propias emociones, cuya finalidad es expresarlas de forma adecuada considerando la flexibilidad del contexto o según las condiciones del medio y la comprensión de las respuestas (Fragoso, 2015). Es decir, dosificar o modular la activación de estas respuestas estarán vinculadas a los modelos culturales y los efectos que estas tengan para sí mismo y para los demás, permitiendo la regulación de su comportamiento, en favor de su bienestar y el de los demás (Minedu, 2017). Dicho de otro modo, los niños deben estar activos para, aprender a pensar y vivir en sociedad, colaborando con otros, practicando la educación cooperativa.

Los niños con problemas socioemocionales desvían un tiempo valioso, demandan mayor energía y atención en el aula; los problemas de este tipo, típicamente se manifiestan como desafiantes, socialmente perturbadores con patrones de comportamiento disruptivos que, sin ayuda, sin orientación e intervención, pueden desarrollarse hacia comportamientos antisociales, como la agresividad física y otros problemas mayores que van siendo más notorios en la adolescencia (Torres, 2020). Por ello, se puede afirmar que dado el problema identificado y sustentada la importancia en el Currículo Nacional de la Educación Básica Regular (CNEB), el aporte de la investigación será de carácter preventivo, puesto que la regulación de las emociones podría ser un elemento decisivo en la educación emocional de las niñas y niños de 5 años.

La realidad actual atraviesa por cambios veloces e inesperados tanto en el conocimiento y demás aspectos sociales a nivel mundial, nacional, regional y local, ello no es ajeno a la educación, existen parámetros que han surgido en el contexto social y familiar, la atención a las necesidades educativas a pesar que cada día se pretende ser más acorde a los derechos, principios y necesidades de los

estudiantes, sobre todo a la primera infancia, no llega a cubrirse y existen brechas que desfavorecen el desarrollo ideal de las niñas y niños.

Autorregula sus emociones, es un tema que muchas instituciones lo consideran dada su importancia en la infancia principalmente; por ello, la UNESCO (2017) en reunión con ministras y ministros de educación se acordó acciones como respuestas y compromisos, entre otras y el contexto, a pandemias. El producto de esta reunión fueron las “guías de apoyo para el sector educativo en contextos de emergencia” (p. 57), ante la demanda de los países se redobló el esfuerzo a las necesidades educativas en el contexto de emergencia. La experiencia de Chile muestra que la sistematización de metodologías para el trabajo docente y de todos los actores del sector educativo, el soporte socioemocional entre y para los diferentes actores ayuda a la apertura lúdica del currículum. El programa con sesiones para niñas y niños, la construcción de comunidades locales de aprendizaje y el uso de la radio como herramienta educativa.

El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF 2020) a través de una guía técnica para todo el mundo, que orienta en este contexto de la emergencia sanitaria, a las personas que atraviesan intranquilidad o emociones negativas como reacción lógica a la condición amenazante o de incertidumbre. Molestias que pueden originar ansiedad, miedo, tristeza, desasosiego, soledad, susceptibilidad, temor a enfermar o a morir, alteraciones en el apetito y el sueño, especialmente cuando no se cuenta con redes de soporte social. Esto preocupa; por ello, se debe tener en cuenta el contexto ya que los niños miran los comportamientos, como modelos en los adultos, buscando ejemplos del manejo de sus emociones en circunstancias difíciles.

A nivel nacional se tiene en cuenta los resultados de la Encuesta Demográfica y de Salud Familiar (ENDES) del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI, 2019) donde se considera muy importante para el desarrollo integral del ser humano, los 0 y 5 años como primordiales; dado que en esta fase se afianzan diferentes capacidades imprescindibles para los desempeños del futuro de las personas. El estudio realizado el 2018, cuya información obtenida en la referida encuesta, tuvo por objetivo dar la atención que merece la primera infancia de nuestro país en los diferentes aspectos de las áreas de su desarrollo, nosotros tomaremos los que corresponden a la regulación de emociones y comportamientos,

el mencionado informe corrobora como a través de la función simbólica por medio del juego las niñas y niños imitan en sus actividades lúdicas situaciones de su vida cotidiana real recreando roles de otras personas o animales, además de sus dibujos intentando simbolizar el mundo que los rodea, mediante imágenes que han formado mentalmente.

El informe de la Encuesta Demográfica de Salud Familiar (ENDES, 2018) describe que el logro de la regulación de emociones y el comportamiento se da en sucesión gradual y principalmente cuando la madre o el adulto acompañan o contiene a su hija o hijo en momentos de estrés de forma positiva; lo que implica sentar las bases que más adelante le permitirán regular sus propias emociones. Este informe mostró que: Según lo reportado por las madres, más de un tercio de las niñas y los niños de 24 a 71 meses de edad regulan sus emociones en momentos de frustración y el establecimiento de límites en un 36,0%. Existe además diferencia de 9,0 puntos entre el área urbana y rural, a favor de las/los residentes del área rural (INEI, 2019, p. 45). Se encontró que existen otros factores a tomar en cuenta como son los del género que las niñas son las que mejor regulan las emociones en comparación con los niños: los castigos físicos por zonas urbanas y rurales. El informe tuvo un importante aporte para el presente estudio, ya que proporcionó datos estadísticos referido a los niños y niñas de localidades urbano marginal vinculado a la regulación de emociones.

El presente estudio aplicó el programa enfocado a la regulación de emociones y de comportamientos, como capacidad del reconocimiento en la intensidad o duración de los estados emocionales, expresando y comunicando los sentimientos emocionales, así como moderar las reacciones. Todas las sociedades tienen sus reglas para la regulación de emociones, sean positivas o negativas; por ejemplo, cuando un niño es capaz de esperar y reaccionar sin agredirse o agredir a otros, esto aplica lógicamente a la agresión que necesita ser inhibida y canalizada, evitando que sea perjudicial para la vida social. Un niño que logra esta capacidad en la edad oportuna está predispuesto a lograr con éxito su educación en el nivel inicial y a relacionarse de manera positiva con pares y maestros; por lo tanto, los niños deben aprender a disociar los sentimientos, expresiones internas y ayudarlos a lograrlo es parte importante de su socialización.

Caso contrario se estarían restringiendo el desarrollo de la autorregulación emocional en los niños, lo cual posibilita el riesgo hacia la poca tolerancia, distracción y práctica de pocas habilidades sociales. Las investigaciones indican que la incapacidad de los niños para regular las emociones de manera efectiva puede afectar seriamente su salud mental y su capacidad para aprender y triunfar en la escuela. Lo que implica que la regulación eficaz de las emociones es la base del desarrollo de un niño sano y una parte esencial de aprendizaje social y emocional.

El Ministerio de Educación (MINEDU) en este contexto inició el año escolar con las orientaciones enfocadas principalmente a tener como punto de partida guiar a las familias en la seguridad emocional de las niñas y los niños, por la situación de aislamiento social que genera un ambiente de tensión, de miedo, de vulnerabilidad y de incertidumbre en las familias. Por ello, se consideró el componente emocional como prioridad ante los aprendizajes cognitivos en las niñas y los niños, dando paso a que se sientan seguros, queridos y protegidos. Por tal razón, los ejes fundamentales en la edad de 5 años, entre otros, está el bienestar emocional.

En el contexto local donde está ubicada la población de nuestra institución educativa inicial, las docentes en sesiones presenciales y ahora virtuales no priorizan la planificación ni la ejecución de actividades de aprendizaje que desarrollen habilidades y competencias emocionales; sus sesiones son carentes de juegos y movimiento, acciones que necesitan las niñas y niños según sus características innatas. Ante ello se formula la pregunta de investigación:

¿Qué diferencia existe en el desarrollo de autorregulación de emociones antes y después de la aplicación del Taller ‘todobien’ en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021? Y las siguientes preguntas específicas: (a) ¿Qué diferencia existe en la dimensión actúa de manera autónoma antes y después de la aplicación del Taller ‘todobien’ en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021? (b) ¿Qué diferencia existe en la dimensión toma de decisiones antes y después de la aplicación del Taller ‘todobien’ en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021? (c) ¿Qué diferencia existe en la dimensión expresión de emociones antes y después de la aplicación del Taller ‘todobien’ en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021? y (d) ¿Qué diferencia existe en el desarrollo de la dimensión búsqueda y aceptación de ayuda antes y

después de la aplicación del Taller 'todobien' en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021?

La investigación se justifica por su potencial aporte a nivel teórico, dado que se respaldará en la teoría de la inteligencia emocional, proporcionando una base teórica en la investigación. Las emociones y su regulación son vinculadas con la autonomía emocional; es decir, la modificación de cualquier proceso en el sistema que genera emociones o su manifestación en la conducta, dado que la regulación ocurre en todos los niveles del proceso emocional, porque incluye un conjunto de componentes y características vinculados con la autogestión personal, como la responsabilidad, análisis de normas sociales, buscar ayuda y recursos, así como la autoeficacia emocional (Bisquerra, 2010).

En cuanto a la justificación epistemológica, el estudio fue respaldado por el conocimiento filosófico, científico y artístico, los que permiten el desarrollo de teorías a causa de fundamentos ontológicos, gnoseológicos, lógicos o éticos. Es decir, se justifica por las teorías en las cuales se establecen las experiencias de aprendizaje del taller, que por ser una propuesta educativa se desarrolló desde fundamentos epistemológicos de la filosofía para niños, potencializando la imaginación, creatividad, la inteligencia emocional, autonomía y el pensamiento crítico, siendo una alternativa vanguardista cuyo fin es el desarrollo de la ciudadanía con compromiso ético moral.

Asimismo, el taller permitirá, atender la regulación emocional desde la primera infancia, encaminar las emociones hacia una estabilidad adecuada, desarrollando las capacidades sociales y emocionales vitales para el éxito en la vida además de las capacidades intelectuales. A nivel metodológico, la investigación se justifica, dado que se realizará bajo el enfoque cuantitativo porque se requieren resultados cuantificables como evidencias a manera de diagnóstico; asimismo, el procedimiento preexperimental se justifica porque permitirá documentar una alternativa válida para el diseño del Taller 'todobien', cuya metodología incluye sesiones con actividades lúdico-artísticas (Liranzo, et al. 2017). Obtener resultados cuantificables, fue posible mediante el diseño y aplicación de una lista de cotejo, cuya validación de contenido y confiabilidad permitió recopilar información de la variable dependiente.

Se justifica a nivel práctico porque se hizo indispensable iniciar acciones que llevaron a los niños y niñas a desarrollar capacidades de autorregulación de sus emociones; asimismo, benefició a los integrantes de la Institución educativa porque contribuyó al desarrollo de las competencias diseñadas en el CNEB. Las competencias vinculadas a la identidad y capacidad de autorregular emociones, mediante la propuesta de la investigación, se puso en práctica actividades lúdico-artísticas pertinentes a la edad e interés de los infantes, de igual modo, el taller resultó de accesible aplicación.

El estudio se ejecutó en una institución educativa del nivel inicial con estudiantes del ciclo II de edad de 5 años, ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho que alberga alrededor de 530 niñas y niños distribuidos en 20 secciones de 3, 4 y 5 años, ubicada en el centro poblado de Chacarilla de Otero. Se ejecutó el taller 'todobien' en 2 meses en la sección amarilla que tiene niñas y niños de 5 años, haciendo un total de 27 estudiantes en el aula.

Por lo que el objetivo general fue: Determinar la diferencia en el desarrollo de autorregulación de emociones antes y después de la aplicación del Taller 'todobien' en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021. Los objetivos específicos: (a) Determinar la diferencia en la dimensión actúa de manera autónoma antes y después de la aplicación del Taller 'todobien' en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021; (b) Determinar la diferencia en la dimensión toma de decisiones antes y después de la aplicación del Taller 'todobien' en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021; (c) Determinar la diferencia en la dimensión expresión de emociones antes y después de la aplicación del Taller 'todobien' en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021; (c) Determinar la diferencia en el desarrollo de la dimensión búsqueda y aceptación de ayuda antes y después de la aplicación del Taller 'todobien' en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.

Asimismo, se planteó la hipótesis general: Existe diferencia en el desarrollo de autorregulación de emociones antes y después de la aplicación del Taller 'todobien' en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021. Y las hipótesis específicas: (a) Existe diferencia en la dimensión actúa de manera autónoma antes y después de la aplicación del Taller 'todobien' en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021; (b) existe diferencia en la dimensión

toma de decisiones antes y después de la aplicación del Taller 'todobien' en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021; (c) existe diferencia en la dimensión expresión de emociones antes y después de la aplicación del Taller 'todobien' en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021; (c) Existe diferencia en el desarrollo de la dimensión búsqueda y aceptación de ayuda antes y después de la aplicación del Taller 'todobien' en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.

## II. MARCO TEÓRICO

Los estudios previos a nivel internacional que fueron revisado y seleccionados como antecedentes, corresponde a los siguientes investigadores: Jacob et al. (2019) realizaron el estudio con el objetivo de desarrollar y evaluar una herramienta de medición cuantitativa directa para evaluar la autorregulación del aprendizaje en línea. La herramienta de medición fue probada en 183 niños en edad preescolar de jardines de infancia alemanes. Después de un análisis detallado de los ítems, se estimó la confiabilidad y se examinó la validez concurrente. El análisis estadístico indica una fiabilidad satisfactoria para la herramienta de medición en su conjunto. Además, la validez está respaldada por significativas correlaciones generales; sin embargo, la necesidad de optimización del instrumento es clara y el estudio tiene importantes implicaciones para futuras investigaciones. En general, los resultados demuestran que es plausible y posible evaluar la autorregulación del aprendizaje en preescolares directamente a nivel infantil.

Graham y Cen Wanga (2016) desarrollaron su estudio en Australia, cuyo objetivo fue analizar el papel mediador de las conductas de aprendizaje autorreguladas en la relación entre participación de los padres en la escuela y rendimiento académico de los niños. Estudio longitudinal de niños australianos (N = 2616). Posición socioeconómica familiar, aborigen; así como, la actividad de participación de los padres basada en el hogar y la comunidad para obtener una interpretación más segura de los resultados. La conclusión señala que la participación de los padres se asoció indirectamente con un mayor rendimiento numérico de los niños a través de la autorregulación de los comportamientos de aprendizaje de los niños, aunque esta relación era más fuerte para los niños de entornos socioeconómicos medios y altos.

Venitza y Perelsb. (2017) desarrollaron su estudio en Alemania, cuyo objetivo fue analizar diferentes perfiles de estrategias de promoción del aprendizaje autorregulado de maestros de jardín de infantes, se investigaron mediante análisis de perfiles latentes y se evaluó la eficacia de la intervención desarrollada teniendo en cuenta los perfiles encontrados. Los resultados del análisis de perfiles latentes (n = 134 maestros de jardín de infancia) mostraron perfiles específicos que difieren en cuanto al nivel de conocimiento auto informado sobre estrategias para promover el aprendizaje autorregulado en niños. Los resultados de aplicar en una muestra de n = 76 maestros de jardín de infantes que participaron en una formación de tres

semanas que se centró en la reflexión de la autorregulación en los niños indican que una adecuación de la intervención según los diferentes perfiles de estrategia de promoción del aprendizaje autorregulado sería significativa, porque los maestros de jardín de infantes con perfiles de estrategia de promoción de SRL altos y bajos diferían significativamente en cuanto a sus repertorios de estrategias de apoyo y su comportamiento de autorregulación.

Olguín (2020), en el estudio realizado en Universidad Santander, tuvo como objetivo compartir una experiencia pedagógica donde se empleó como mediador la pulsera de la paz, para favorecer la autorregulación en los estudiantes de preescolar. Se siguió el método cualitativo de investigación-acción con enfoque formativo, que propone el cambio y la transformación poniendo énfasis en el diálogo y en la reflexión. Como resultados, se obtuvo la mejora de la práctica pedagógica, a través del análisis y la reflexión de esta, y conductas prosociales por parte de los alumnos. Se concluye que el proceso de autorregulación conductual se encuentra sumamente involucrado en las experiencias, vivencias y el tipo de relaciones interpersonales aprendidas en los contextos familiares, por lo que resulta importante analizarlo y reflexionar en él desde edades tempranas

Conejo, et al. (2020), cuyo estudio tuvo por objetivo determinar la influencia de la práctica de mindfulness en el desempeño de estrategias de autorregulación de los estudiantes de grado jardín en Bogotá, cuyo diseño descriptivo, evidenciándose los resultados con una muestra de 9 estudiantes y 3 docentes; se utilizaron instrumentos de observación, de entrevista a docentes y diario de campo. Se encontraron interesantes resultados en diferentes aspectos y diferentes niveles de aprendizaje. Una de las conclusiones a la que llegaron, fue que los estudiantes con alto nivel de aceptación de sus propios pensamientos, emociones y confianza son los estudiantes con mayores posibilidades de lograr aprendizajes, mientras que los niños con problemas de atención o comportamientos disruptivos mostraron mejoras con la aplicación de estrategias de autorregulación. Asimismo, se considera que los niños son muy conscientes de que sus expresiones y emociones influyen en las respuestas de sus compañeros.

Samaniego (2018), en la tesis doctoral, la autora tuvo por objetivo determinar si la nueva interpretación del juego serio facilita potenciar la autorregulación del aprendizaje. Estudio de enfoque cualitativo, cuya población estuvo conformada por

N=10 para la primera y N=22 para la segunda; los instrumentos usados fueron el registro de autoobservación, entrevista, en el informe se incluye información sobre la validez y fiabilidad de los instrumentos de recojo de datos. Concluyeron que el acondicionamiento e incorporación de estrategias de autorregulación en el mecanismo de juegos serios favorecen el fortalecimiento del aprendizaje autorregulado en los estudiantes que utilizaron las estrategias.

Housman (2017) hizo un estudio en Estados Unidos, con el objetivo de describir los fundamentos teóricos de un centro de desarrollo y cuidado infantil social y emocional, un enfoque de aprendizaje para apoyar el crecimiento de estas capacidades fundamentales en los niños desde el nacimiento. La importancia del estudio se basa en los aportes de los avances neurocientíficos que demuestran que el rango de edad va de 0 a 5 años representa una ventana crítica tanto para el aprendizaje como para la enseñanza, refiere el desarrollo de la competencia emocional y el crecimiento de la autorregulación como un base para el éxito académico, personal y social a largo plazo, promoviendo salud y bienestar. La conclusión señala que los niños con poca competencia socioemocional y autorregulación no solo parecen tener más dificultades en la transición a la escuela, pero también tienen un mayor riesgo de rendimiento académico, problemas emocionales y de comportamiento.

A nivel nacional, Grimaldo y Merino (2020) realizaron un estudio que tuvo por objetivo determinar los efectos de un programa de intervención descubriendo mis emociones para reconocer y expresar emociones, en niños preescolares de Lima. Estudio cuantitativo, cuasiexperimental con grupos de control previos y posteriores a la prueba. La muestra de estudio estuvo compuesta por ciento veinticinco participantes de 5 años, noventa y cinco en el grupo experimental y treinta del grupo control. El programa se estructuró en diez actividades semanales de aproximadamente dos horas por sesión aplicando técnicas participativas. En el pretest, no se encontraron diferencias. Llegando a la conclusión donde los preescolares que participaron en el programa pudieron reconocer y expresar emociones positivas, morales y negativas. Esto demuestra la efectividad del programa y verifica la hipótesis formulada.

Quiroz (2018) desarrolló su estudio con el objetivo de demostrar la eficacia del programa de actividades lúdico recreativas 'PSEMOC', para el desarrollo de

habilidades socioemocionales en estudiantes de 5 años en Chepén, El aporte de la investigación radica en el modelo de Bisquerra y la propia propuesta, de metodología teórico y práctico, como el inductivo-deductivo y analítico. La conclusión señala que se evidenció la existencia de problemas de desarrollo de las habilidades socio emocionales en los niños de 5. Como resultado del estudio se encontró que el 58% de niños se ubica en el nivel bajo y el 42% presentan un nivel de desarrollo medio. Desde este punto de vista, se hicieron sugerencias a padres, profesores e investigadores.

Portilla (2017) desarrolló el estudio en la Universidad Femenina del Sagrado Corazón, teniendo como objetivo desarrollar el concepto y dominios de autorregulación y se analiza reflexivamente; el estudio es importante por su preferencia hacia una revisión de la literatura. Propone la importancia del desarrollo de esta capacidad desde la etapa preescolar. Concluyendo que un niño autorregulado tendrá mayores ventajas de otro que no lo está y a su vez estará mejor preparado para los aprendizajes; asimismo, señala que una escuela regulada cuidará el clima escolar y la educación integral.

Chamorro (2020) desarrolló el estudio en Lima y el objetivo fue determinar la efectividad del taller 'creciendo aprendo' para desarrollar de las emociones; el enfoque elegido fue el cuantitativo, cuyo diseño fue cuasi experimental; muestra conformada por cuarenta y siete estudiantes de cuatro años. Se aplicó la técnica de observación cuya herramienta de medición fue una guía de observación, concluyendo que, en los resultados del pretest del grupo experimental se observó un 95,0% en inicio. Posterior a la aplicación del taller de juegos dramático se encontró que el 87.0% alcanzaron el nivel alto y el 13.0% en proceso y ninguno en nivel de inicio. La prueba U de Mann Whitney calculó un valor  $000 < 0.05$  demostrándose que el programa Juego cooperativo influye en la motricidad gruesa en estudiantes de 4 años. Añadiendo que se pueden desarrollar diferentes métodos y técnicas para apoyar los comportamientos socioemocionales como el cumplimiento, hacer amigos, ser amable, comunicarse con personas que conocen entre otras.

Para el desarrollo del taller 'todobien' en mejora de la autorregulación emocional, la revisión de las teorías resultó fructífera, diferentes teóricos se han

interesado en las actividades lúdicas como procesos para mejorar el desarrollo integral del niño. Las investigaciones coinciden en que una buena actividad y desempeño en los juegos, desarrolla las capacidades de esperar una gratificación o de no distraerse mientras están concentrados en una tarea, lo que ayudará el ejercicio del autocontrol en relación con las reglas o normas, lo que justifica la necesidad desarrollar este importante aspecto en bien de la educación integral; por ello, el taller *'todobien'* tiene el respaldo de los siguientes teóricos.

Heras, et al. (2016) señalaron que los niños han de afrontar diferentes situaciones en el momento de afianzar su autonomía, o establecer relaciones con las personas que los rodean, aunque muchas veces no están preparados para expresar con precisión sus deseos y necesidades. Al igual que caminar y hablar, el control emocional no es una habilidad con la que los niños nacen, sino que deben aprender. Muchas experiencias molestan e irritan al niño, cuyas habilidades motoras y comunicativas aún están muy restringidas. El autocontrol necesita desarrollarse, pudiendo reaccionar con incomodidad, fastidio, rabietas e inclusive con ira contra el maestro u otro estudiante

Heras, et al. (2016) señala tres aspectos para el desarrollo de las capacidades del niño y lograr controlar emociones convenientemente, incrementar adecuadas estrategias de enfrentar, generar emociones positivas y a desarrollar expresiones emocionales apropiadas:

- Regulación de la impulsividad (ira, violencia); dado que en algunos niños en el período preescolar muestran impulsividad, arrebatos de ira, oposición, mientras desarrollan sus capacidades de externalización, algunos pueden estar atravesando ansiedad o conductas retraídas o de timidez. Los niños mejoran la capacidad de regular la experiencia de las emociones al monitorear su comportamiento expresivo. El desarrollo emocional incluye cambios en la expresión, comprensión y regulación de emociones. La ira, la violencia la frustración son emociones poderosas y las reacciones de los niños pueden ser intensas dado el momento.
- Tolerancia a la frustración, en prevención de estados emocionales negativos (ira, enojo, tristeza, estrés, depresión, temor); es necesario desarrollar el dominio de las capacidades de expresión de acuerdo con el medio ambiente,

algunos niños son más susceptibles a reaccionar de forma exagerada ante condiciones frustrantes.

En los niños la tolerancia a la frustración puede disminuir aún más, cuando se retrasan, o cuando se relacionan ante una vulnerabilidad física y condiciones no deseadas; estos eventos cotidianos transitorios, relacionados con la frustración, vienen y van; sin embargo, los niños que se frustran con facilidad, a menudo es probable que culpen, pongan excusas y mantengan malos conceptos de sí mismos en comparación con sus compañeros más tolerantes a la frustración. Los padres pueden contribuir, ayudando a sus hijos a desarrollar habilidades de tolerancia a la frustración en el hogar. Con orientación y paciencia, se puede educar al niño la forma de sobrellevar las experiencias cuando las cosas se presentan difíciles.

- Perseverar en el logro de los objetivos, no obstante, las dificultades de la capacidad para posponer recompensas inmediatas; enfrentar cambios con flexibilidad, integridad, etc. La perseverancia ha sido reconocida como vital para el proceso de aprendizaje, para hacerlo los estudiantes deben experimentar y superar las luchas con obstáculos al momento de lograr objetivos y muchas veces tendrán que modificar sus planes de resolución de problemas cuando sea necesario, puesto que las acciones perseverantes no siempre están alineadas con los objetivos de los mismos estudiantes. La perseverancia en la tarea juega un papel indispensable en la formación escolar y contribuye a mejorar la capacidad de los niños; esto es, mientras se enfrenta una tarea desafiante en el cumplimiento de tareas de los niños se considera un aspecto relevante en el desarrollo de la preparación escolar (Hashmi et al. 2017),

El taller se basa en la teoría constructivista y en el enfoque de competencias, donde los niños construyen su conocimiento y su actuar en base a experiencias previas, la interacción, el juego y el movimiento. Las sesiones donde se presentan a los niños los propósitos del taller y la organización, las Actividades a través de las cuales desarrollan habilidades emocionales para actuar de acuerdo con situaciones de juego y arte, las que observamos a través de sus desempeños. Se cuenta con materiales acorde a la actividad tanto de las aulas y propios del investigador.

Cruz (2014) señaló que la importancia de poner al alcance de los niños diversas formas de lenguajes como medio para expresar su mundo emocional: expresiones faciales, gestos, movimientos corporales, sonidos, lenguaje más que palabras, frases y oraciones; incluir, además, el arte, danzas, teatro, música, poesías, imágenes, esculturas, señas, historias, lenguaje (musical, plástico, verbal y no verbal) y el juego simbólico, y para algunos niños, a través de tecnología. Siendo una etapa de mayor expresividad, los docentes deben tener el dominio de gestionar las emociones y habilidades sociales de sus estudiantes, de manera creativa, divertida y lúdica.

El autor señala que el desarrollo de la inteligencia emocional debe ser uno de los objetivos preferentes de la educación preescolar, los niños con mayor inteligencia emocional son más capaces de prestar atención, manejan las emociones de manera efectiva y evitar descarrilarnos, por ejemplo, por un destello de ira, instante en el que un niño podría reír o llorar, pedir o exigir, aceptar o negar de manera exagerada.

La aptitud que posee el niño preescolar debe ser explotada para enriquecer al máximo sus competencias, se trata de un estudiante que aún posee un sistema nervioso en formación, su pensamiento en construcción y su personalidad en elaboración, desde diferentes aspectos humanos (Cruz, 2014). Por ello el conjunto de sesiones serán ejecutadas para apoyar la regulación de las emociones de los niños, mediante diferentes juegos y otras estrategias vinculadas a la relación entre la regulación de las emociones y el desarrollo cognitivo y social.

Da Silva y Calvo (2014) señalaron que el desarrollo emocional infantil, vincula características biológicas e innatas, sin embargo, mientras transcurren los procesos se adquieren cada vez más características históricas y sociales, las que surgen de los vínculos entre el niño y las personas que están a su alrededor. Por ello, la trascendencia de los maestros, de conocer estas características, para el proceso en el desarrollo infantil, interviniendo de manera distinta de las prácticas tradicionales (que reduce muchas veces al ser humano en sus características biológicas), deben conocer plenamente la educación afectiva y emocional que reciben los niños; así como, los factores que obstaculizan o dificultan su desarrollo pleno. De este modo, la emoción comprende elementos internos, biológicos, y

también las demás funciones cognitivas abarcando los aspectos externos, causados en la relación social inmediata.

Teoría de la Inteligencia Emocional de Goleman (1995, como se citó en Gómez (2017, p. 1788), quien sostuvo “el sentido de proporcionar inteligencia a la emoción a través de habilidades como el autocontrol, automotivación, el conocimiento de las emociones propias y de otros”; asimismo, señala que la inteligencia emocional influye en la calidad de las relaciones. A su vez las relaciones pueden ayudar a las personas a volverse más inteligentes emocionalmente, incluso cuando no están preparadas para ese propósito.

Goleman, afirmó que no hay diferencias de género en la inteligencia emocional, admitiendo que, si bien hombres y mujeres pueden tener diferentes perfiles de fortalezas y debilidades en diferentes áreas de inteligencia emocional, sus niveles generales son equivalentes. Sin embargo, existen estudios como los de Mayer que han encontrado que las mujeres tienen más probabilidades de obtener puntuaciones más altas en las medidas de inteligencia emocional que los hombres,

En la teoría histórico-cultural de Vygotsky, señaló que el juego es una parte importante de la primera infancia, el juego proporciona un trasfondo mucho más amplio para los cambios en las necesidades y la conciencia. Vygotsky sostuvo que el juego promueve el desarrollo cognitivo, social y emocional en los niños. Por ejemplo, los roles son los personajes que juegan los niños y las reglas son los comportamientos permitidos por el escenario de roles o juegos. Además, cuando juegan, los niños imponen restricciones a su propio comportamiento, que marca el inicio de la autorregulación (Da Silva y Calvo (2014). Es decir, Vygotsky sugiere que el juego de los niños en edad preescolar proporciona un contexto valioso para estudiar el desarrollo de las habilidades de regulación de las emociones.

El enfoque metodológico, referido al conjunto de habilidades, técnicas, comportamientos, tipo de lenguaje e interacción que los profesores utilizan para proporcionar información, promover conocimiento, enseñar habilidades, se relaciona a los estilos de enseñanza de los profesores como se menciona en el currículo. Así como la gestión del aula, que se refiere al conjunto de habilidades, técnicas y comportamientos que faculta a los maestros organizar a los estudiantes y el trabajo en clase. Los maestros efectivos muestran habilidades de gestión más sólidas (Aguinaga y Sánchez, 2020).

Al respecto, los especialistas del ministerio de educación del Perú (MINEDU, 2016) precisaron que el enfoque metacognitivo y autorregulado, promovido desde la competencia transversal que promueve la autonomía, el que permite que los niños intervengan activamente tomando en cuenta sus potencialidades y la estructuración y organización por sí mismos ante alguna necesidad.

Las actividades educativas, demandan de la ejecución de un conjunto de procedimientos, acciones que conlleven al cumplimiento de objetivos o a la solución de problemas dentro de contextos reales. Estas acciones al ser sistematizadas según los diversos enfoques surgen técnicas, métodos específicos que orientan la praxis profesional (Villaruel, 2015).

El enfoque humanista-psicológico, tiene en consideración los códigos expresivos; es decir, al desarrollo del comportamiento, interacción de formas naturales de expresión de estados emocionales, sentimientos, relaciones y patrones socioculturales. La codificación y la decodificación de estados emocionales es uno de los componentes del intelecto social y la competencia emocional. La práctica, de la codificación-decodificación de la expresión facial de los niños, sugiere tratar estos procesos desde el punto de vista de la psicología de la comunicación, las relaciones interpersonales, el desarrollo socioemocional de los niños en edad preescolar, la socialización emocional, el desarrollo de los sentimientos sociales y emociones en niños en edad preescolar. La codificación-decodificación precisa de la expresión facial y los gestos que tienen un impacto en la popularidad de los niños en grupos de pares. Los niños de 5 a 6 años pueden reproducir claramente sus propias expresiones faciales, así como la expresión facial de otras personas dibujando caras con expresiones emocionales, deliberadamente con el objetivo de regular las relaciones en diferentes situaciones de interacción social (Vera, 2014).

El enfoque pedagógico o normativo se desarrolla mediante el documento técnico normativo del MINEDU (2016) esboza y plantea los principios básicos para crear una base para todos los profesionales de la educación; asimismo, impulsa que los niños participen y expresen necesidades, emociones e intereses mediante la comunicación verbal y no verbal, interacción que se da continuamente con el adulto referente, llegando a comprender lo que dicen y hacen las personas de su entorno. Asimismo, el documento señala que los niños van aprendiendo a expresar

sus emociones, a regularlas por sí mismos o en caso necesario con ayuda de un adulto. El CNEB es una herramienta educativa para ayudar al maestro a implementar los objetivos educativos en la práctica, contiene todos los elementos educativos que permitan al maestro organizar y realizar su trabajo.

La autorregulación emocional permite dar respuesta apropiada a las emociones, es un actuar con emociones reguladas en la vida diaria, este equilibrio entre la represión y el descontrol son los componentes básicos e importantes en el desarrollo de la autorregulación; la tolerancia a la frustración, ira, postergar gratificaciones entre otras que se ven en edades más avanzadas a la infancia. Por lo tanto, hablar de control de emociones incluye la habilidad de distanciarse de una emoción negativa y potenciar una positiva, así como habilidad para regular emociones de uno mismo y en los demás (Bisquerra, 2012). La regulación de las emociones se refiere a la capacidad de un individuo para modificar un estado emocional a fin de promover conductas adaptativas y orientadas a objetivos, y es esencial para el funcionamiento interpersonal, académico y adaptativo (Seymour, 2016).

Bisquerra et al. (2003) señaló que el profesorado debidamente formado, está en condiciones de implementar programas de educación emocional, donde la finalidad es coadyuvar al desarrollo de competencias emocionales. Estas competencias deben comprenderse como competencias vitales para la vida, para la convivencia y la tranquilidad; esta es la razón de la educación emocional. Pero conviene dejar claro que el motivo es el desarrollo de las competencias emocionales.

Complementamos la definición del autor principal manifestando que las profesoras dotadas del conocimiento actualizado se encontrarán en las mejores condiciones para planificar, ejecutar y retroalimentar el aprendizaje emocional en un proceso formativo, con actividades de soporte emocional enfocadas al desarrollo de competencias emocionales, las que en el interactuar diario se vuelven básicas para la vida (Bisquerra 2017).

El documento marco de la política educativa peruana en cuanto a la regulación emocional expresa la importancia de reconocer y expresar las emociones en un intercambio de experiencias y de actividades propias de la socialización con sus pares y con otros agentes educativos en la educación formal basados en normas

propuestas en grupo; por ello, manifiesta que la regulación emocional infantil, es básica para el desarrollo socioafectivo y para la interacción social, sin dejar de preocuparse por los procesos psicológicos que están involucrados en el control de la emoción y por conocer los factores que influyen en el desarrollo de la regulación emocional (MINEDU, 2017).

Shapiro (1997 p. 8) mencionó que algunos estudios actuales refieren a “la inteligencia emocional, se basa en las características de la personalidad o simplemente ‘carácter’”. Algunas investigaciones avanzadas de este tema van mostrando resultados que dichas capacidades pueden ser mucho más esenciales para un buen desempeño en la vida, que la misma capacidad intelectual. El autor, manifiesta que por ello se debe poner más atención a las capacidades sociales y emocionales que se van fomentando y desarrollando en la primera etapa relacional, en el interactuar diario con las distintas acciones de aprendizaje e interrelación social y emocional básicas para la socialización, ya que llevadas de forma adecuada elevan la capacidad emocional fundamental para el éxito en la vida del individuo, incluso más que la misma capacidad intelectual.

Trommsdorff (2009) sostuvo que el ser humano tiene diferentes y variadas habilidades, la autorregulación es una habilidad compleja y las poseemos todos los seres humanos, ésta da forma a como nos conducimos hacia el logro de nuestras metas, desarrollada adecuadamente permitirá el incremento de posibilidades para satisfacer los intereses y necesidades personales. Por ello entendemos que no solo abarca formas de funcionamiento psicológico, sino también las de procesos mentales voluntarios. En la primera infancia los niños la desarrollan a través del juego activo, la exploración sensorial y acciones de cuidado personal, las que también forman parte del grupo de actividades de aprendizaje propias de la edad.

Los autores ubican a la autorregulación en la sociedad relacionada con las interacciones culturales, al entorno, la convivencia familiar con sus formas y costumbres y sus experiencias, además de las características propias, innatas del niño.

Sarmiento et al. (2017) señalaron que la autorregulación emocional es la capacidad que está vinculada a la experiencia cultural, al ambiente, a las costumbres y vivencias familiares, a las peculiaridades parentales y la propia naturaleza del niño. Mediante todas estas costumbres los niños aprenden qué

emociones y conductas deberían mostrarse en cada circunstancia o momento. Es posible que los niños que no logren desarrollar la capacidad de autorregularse tengan más probabilidades de afrontar problemas de autorregulación emocional cuando sean mayores.

Al respecto, las prácticas culturales se refieren también al contexto que juega un factor valioso. Por ejemplo, cuando los padres trabajan y no dan la debida atención a sus hijos y permiten las rabietas o los complacen para calmarlos ante el enojo y el mal comportamiento; posteriormente los niños tendrán dificultades en su desarrollo de autodisciplina. En esa situación, el niño elementalmente busca que los padres sean autorreguladores externos. En la infancia, las exigencias de regulación emocional vinculadas al contexto familiar no son las mismas que las exigencias relacionadas al contexto escolar. En el primero, los padres habitualmente dan mayor apoyo y las exigencias frecuentemente son menores, mientras que en la escuela hay menor apoyo y se espera una mayor autonomía por parte del niño

Los procesos de desarrollo de la autorregulación se inician desde el nacimiento, pasando por diferentes etapas, hasta lograr un nivel de autorregulación más flexible que le faculte al infante afrontar ambientes cambiantes, alrededor de los tres años de edad; varias dimensiones del funcionamiento familiar se reconocen como influencias formativas en la regulación de las emociones de los niños, como pueden ser el clima familiar positivo, la calidez y sensibilidad materna, conflicto entre los padres, estilos de crianza, entre otros (Kopp, 1982, como se citó en Muñoz, 2017). Practicar y enseñar la autorregulación en preescolares, es fundamental, dado que contribuye al aprendizaje y a la socialización, siendo un proceso complejo que comienza en la infancia y continúa durante la niñez con el apoyo de los padres.

A la edad de 7 meses, los bebés coinciden y reconocen de manera confiable la información emocional a través de la cara y la voz; gradualmente, los niños adquieren comprensión y conocimiento de las emociones hasta que pueden usar las características faciales y vocales para expresar sus propios estados emocionales internos, así como para reaccionar de una manera de respuesta a las expresiones emocionales de los demás (competencia emocional-social). La capacidad para decodificar las expresiones faciales de las emociones mejora significativamente con la edad (Covic et al, 2019)

De acuerdo con Bisquerra (2006), el análisis de la variable: autorregulación de emociones, fue estudiada mediante las siguientes dimensiones: (a) Mejora de la autonomía; (b) fomenta la toma de decisiones; (c) expresa emociones; (d) búsqueda y aceptación de ayuda.

Al referirse a la autonomía emocional, debe entenderse como un concepto amplio que contiene varios factores y características con estrecha relación muy ligada a la autogestión personal, destacando la autoestima, además de la actitud positiva ante la vida, también la responsabilidad ligada a las capacidades de análisis crítico de las normas sociales.

Las madres y sus interacciones con sus hijos juegan un papel crucial en la capacidad de la autonomía, proceso que comienza en la primera infancia con calidez, sensibilidad y capacidad de respuesta en el entorno de cuidado durante los años preescolares. A medida que las madres modelan intencionalmente la regulación de estrategias para sus hijos, es particularmente importante que las madres de niños en edad preescolar apoyen la autonomía mientras guían el comportamiento socialmente apropiado. Por lo tanto, las estrategias de crianza que otorgan autonomía y fomentan la competencia social pueden protegerlos contra el desarrollo de trastornos emocionales (Ramírez, et al. 2014).

Las preocupaciones por el desarrollo temprano de la autonomía pertenecen tanto a la psicología del desarrollo como a la pedagogía, así como a los temas de política educativa. Al respecto el sistema pedagógico de Montessori, el diseño pedagógico de Freinet, en cuanto a la educación autónoma, como respuesta a los temas del niño, discuten la necesidad de desarrollar diversas prácticas educativas acorde a los contextos, con el compromiso de formar una personalidad autónoma; algunos pedagogos distinguen entre autonomía, como finalidad de la educación, y autonomización, como proceso de construcción paulatina de la competencia, cuyo desarrollo involucra una serie de principios de acción, que los educadores deben tener en cuenta en el desempeño de sus actividades educativas (Farçaş y Curelaru, 2010).

La toma de decisiones vinculada a las competencias socio-personal para la vida y el bienestar, implica el desarrollo de capacidades para adoptar comportamientos responsables, afrontando satisfactoriamente los desafíos, así como diversas situaciones con las que uno va encontrándose en el camino.

Permiten la organización de la vida de manera sana y equilibrada. La Toma de *decisiones* acontecidas en la vida cotidiana demanda asumir responsabilidades por propia decisión, considerando aspectos éticos, sociales y de seguridad, inclusive frente a las decisiones ante la vida: positivas o negativas, así como la contribución al bienestar de la escuela y espacios comunitarios.

Uno de los propósitos de la educación inicial es dotar de herramientas a los niños por las necesidades de un mundo cambiante y en desarrollo, para poder adaptarse a un mundo en desarrollo y que cambia rápidamente. La toma de decisiones es una habilidad vital crucial, pues se ha visto que los niños se han enfrentado frecuentemente a situaciones de toma de decisiones en su vida diaria como los adultos (Viquez, 2015).

La expresión de emociones refiere el reconocimiento de las propias emociones y las capacidades para regularlas hacia los objetivos o resultados, son los requerimientos esenciales de la autoeficacia. El desarrollo de las habilidades de la competencia emocional implica la conciencia del propio estado emocional, ésta incluye las posibilidades de experimentar emociones múltiples; asimismo, el uso de estrategias de autocontrol para regular la intensidad y la duración de diferentes estados emocionales son parte de las habilidades para afrontar distintas emociones, incluidas las negativas.

Las emociones se expresan mediante de canales verbales y no verbales, La comunicación lingüística menciona tres aspectos: (a) la función de expresión (síntoma de un estado interno del hablante, señalización del afecto vocal), (b) la función representativa (aspecto del símbolo), y (c) la función de apelación (señal a un oyente para generar una respuesta), una señal cubre todas las funciones al mismo tiempo. En este sentido, las expresiones emocionales son señales comunicativas; en las interacciones frecuentes, las emociones se comunican involuntariamente, de forma no verbal de un individuo a otro, principalmente mediante el uso de expresiones faciales y expresiones de afecto vocal, formando así una importante herramienta de comunicación no verbal. La capacidad para decodificar las expresiones faciales de las emociones mejora significativamente con la edad, especialmente durante la edad preescolar de 2 a 5 años y en la escuela primaria de 6 a 11 años de edad (Covic, et al., 2019).

La búsqueda y aceptación de ayuda, implica poder pedir ayuda cuando la necesita y es una capacidad fundamental. Buscar ayuda y recursos está vinculada a la autoeficacia o autonomía emocional. Ésta refiere diversas características y componentes relacionados con la autogestión personal, en ellas se ubican la autoestima, las actitudes positivas ante la vida, la responsabilidad, la capacidad para el análisis crítico y las normas sociales. Buscar ayuda permite la identificación ante una necesidad de aliento, de protección, saber administrar los recursos disponibles y acceder a los recursos apropiados.

Con frecuencia, es muy difícil pedir ayuda, sin importar cuán grande o pequeño sea el problema, algunas personas lo ven como algo negativo; sin embargo, pedir ayuda puede ser un desafío. Saber que necesita ayuda puede ser difícil admitirlo porque a menudo se nos enseña a ser autosuficientes e independientes. Pedir ayuda puede resultar incómodo y a veces se describe como tener que "tragarse el orgullo". Enseñar a los niños a pedir ayuda es una habilidad realmente importante que necesitarán para tener éxito en la vida (García y Méndez, 2017).

En las siguientes líneas se presentan estudios sobre la autorregulación emocional con un enfoque específico en las perspectivas empírica y epistemológica. Al respecto Pinedo y Yáñez (2018) sostuvo que la alegría, el amor, el miedo, la tristeza y el odio son emociones que han conducido siempre junto a la existencia humana; sin embargo, es en la filosofía griega y romana antigua en la que se manifestaron las primeras reflexiones intentaban describir detalladamente las características de estos fenómenos del alma.

El estudio de la variable dependiente: autorregulación emocional, fue basada en la teoría de la Inteligencia Emocional de Goleman (1995), quien sostuvo que se refiere a la capacidad de reconocer y regular las emociones en nosotros mismos y en los demás. Explica que todas las habilidades como motivación, empatía y diligencia son necesarias para tener una relación sana y autoestima o para el trabajo de equipo. Estas habilidades no se pueden encontrar en el coeficiente intelectual porque pertenecen al campo de la llamada inteligencia emocional; dicho de otro modo, si sus habilidades emocionales no están en sus manos, si no tiene conciencia de sí mismo si no desarrollan inteligencia emocional tendrán dificultades para establecer buenas relaciones con los demás, entre colegas y clientes o

superiores. La diferencia entre una persona que destaca y los demás, no es su coeficiente intelectual académico, sino su coeficiente intelectual emocional.

Vygotski (2009) sostuvo que, en cuanto al desarrollo cultural del niño, todas las funciones aparecen en dos momentos: primeramente, a nivel social y posteriormente, a nivel individual; primero entre personas (interpsicológica), y después en el interior del propio niño (intrapsicológica)” (como se citó en Muñoz, 2017). Cuanto más movimiento y atención plena se integren en la educación infantil, mayor será el desarrollo del enfoque y la función ejecutiva o de autocontrol.

Para la teoría sociocultural, la autonomía permite la integración activa del niño a su contexto social, el aprendizaje autónomo es la competencia que deben desarrollar los estudiantes para generar sus propias estrategias y construir sus aprendizajes libre y pertinentemente a sus necesidades e intereses (Vygotsky, 1993).

El niño en sus primeros años manifiesta una conducta egocéntrica, la que debe desaparecer o madurar a un nivel más avanzado a la par con el desarrollo del pensamiento, bajo un punto de vista moral e intelectual, por tal razón el autor manifiesta que la autonomía se logra a través de la educación social (Piaget, 1968)

Bandura (2008) sostuvo en su teoría del aprendizaje social que las relaciones próximas son un contexto más influyente describiendo a los niños que aprenden indirectamente al observar los comportamientos de otros e imitar el comportamiento modelado. El enfoque psicológico contribuye a la investigación psicoeducativa, para ello realizan aproximaciones con las diversas teorías psicológicas.

El enfoque biológico se inicia con las ideas de Darwin, de donde se derivaron los que representan al neodarwinismo y del enfoque biológico. Ideas complementarias pertenecen a los aportes de la neurociencia, disciplina que refiere al cerebro emocional. Es probable que los enfoques cognitivo y biológico sean las dos máximas corrientes de la actualidad sobre el estudio de las emociones (Bisquerra, 2010).

En enfoque sociocognitivo de Zimmerman (1995), uno de los principales investigadores del aprendizaje autorregulado, sostuvo que la autorregulación incluye un cierto sentido de autoeficacia personal; además describió un complejo proceso del aprendizaje autorregulado que consiste en explicar el proceso

interactivo, involucrando componentes vinculados, al mismo tiempo que se encuentra estrechamente influenciado por variables socio contextuales (Zulma, 2006).

El enfoque sociocognitivo humanista, sostenido por Piaget, Bruner y Ausubel, así como el enfoque socio cultural contextual de Vygotsky, permitieron el estudio de los fenómenos educativos. La unión de dos paradigmas forma el enfoque sociocognitivo, es decir: mientras el enfoque cognitivo se centra en los procesos de la enseñanza-aprendizaje; el enfoque socio cultural contextual se interesa en el entorno, porque el estudiante aprende en un escenario y un contexto social, conformado por constantes interacciones. (Ramos, 2016).

Enfoque pedagógico o normativo fundamentado en las propuestas que formulan los especialistas del Minedu (2016), mediante el documento técnico CNEB señalan que la autorregulación de las emociones en el niño, es el reconocimiento y la toma de conciencia de las emociones, de tal modo que el niño pueda expresarse de manera apropiada, tomando en cuenta su etapa de desarrollo, contexto, patrones socioculturales, ello le posibilita la regulación del comportamiento en favor del bienestar individual y colectivo.

Mediante el enfoque de la competencia transversal 'gestiona su aprendizaje de manera autónoma' los docentes podrán identificar, en el CNEB, los recursos para la enseñanza de la autorregulación, así como de la autorregulación emocional, desarrollando la capacidad de modificar pensamientos y planificar respuestas, a través de creencias saludables, planificación, organización y resolución de problemas, identificar fortalezas, autocontrol para el refuerzo y establecimiento de metas.

Estas habilidades sociales y emocionales muchas veces dependerán de la familia y las relaciones sociales del niño, las que deben facilitar la adaptación a su entorno, contribuyendo al éxito escolar y demostrando apoyo para predecir positivamente el desarrollo de la competencia social.

Los conceptos más relevantes que se han considerado en esta investigación son entre otros, los siguientes:

Autorregulación. Capacidad de dosificar o modular la activación de estas respuestas, conduciendo los cambios y respuestas durante diferentes situaciones

de diverso orden; es decir, la capacidad de los individuos para dirigir sus acciones hacia metas e ideales (Bisquerra, 2012).

Autorregular emociones, significa que el estudiante desarrolla una serie de habilidades y mecanismos procesando información emocional, reconociendo y tomando conciencia de sus propias emociones. Dar respuesta apropiada a las emociones es lograr un equilibrio entre la represión y el descontrol (Bisquerra, 2012).

Autonomía. Habilidad fundamental que faculta a las personas aprender a ser independientes, aprender a comportarse a medida que asumen mayores responsabilidades, sintiéndose más independientes, explorando el mundo por sí mismos, comenzando a comprender cómo sus elecciones y acciones influyen en los resultados. (Bisquerra, 2006).

Desarrollo. Proceso en el que alguien o algo crece o cambia y se vuelve más avanzado, término visto como sinónimo de evolución crecimiento y desarrollo saludables (León, 2004).

Emoción. Es una reacción mental consciente, experimentada subjetivamente, generalmente dirigido hacia un objeto específico y típicamente acompañado por cambios fisiológicos, es decir actúa como una respuesta biológica como psicológica ante un determinado tipo de situaciones o fenómenos influyentes sobre el comportamiento o conducta (Castro, 2005).

Desarrollo cognitivo. Enfatiza la cognición o la inteligencia humana como un don especial que permite al hombre formar hipótesis y desarrollarse intelectualmente. Los conceptos subyacentes del desarrollo cognitivo involucran cómo pensamos y obtenemos conocimiento. Implica examinar el aprendizaje, la memoria, las habilidades para resolver problemas y la inteligencia (Damasio, 2005).

Habilidades sociales. Son conductas que apoyan las políticas sociales y adaptan a los seres humanos para que convivan adecuadamente con los demás en la sociedad. Son elemento de la competencia social y un grado general de la conducta social que regulan a los seres humanos para ampliar las relaciones sociales en diferentes grados de estilos de vida (Cruz, 2014).

Impulsividad. Conducta relacionada con la inadaptación social, abriendo la posibilidad de cambios en la competencia social. La impulsividad comparte un

efecto predictivo con otras conductas relacionadas a la violencia; sin embargo, es un rasgo que no necesariamente proporcionará un riesgo futuro (Zahl, 2013).

Inatención. La falta de atención predice un resultado negativo de la competencia social posterior. La inatención parece diagnosticarse con la falta de capacidad de utilizar las habilidades de atención en situaciones cotidianas es importante para el desarrollo adaptativo en la infancia posterior, y la falta de atención es considerada un factor de riesgo para niveles más altos de comportamiento de externalización (Zahl, 2013).

Frustración. Tolerancia deficiente de los mecanismos subyacentes a las dificultades de regulación de las emociones. Término utilizado como un sustituto de la regulación de emoción deficiente (Zahl, 2013).

### **III. METODOLOGÍA**

### 3.1 Tipo y diseño de investigación

#### 3.1.1 tipo de investigación

Cuantitativo, puesto que se midió la variable dependiente para expresar los resultados de este análisis, en valores numéricos. Al respecto Hernández, et al. (2014), afirmaron que en un enfoque cuantitativo se plantean objetivos y preguntas de investigación para luego estructurar un marco teórico, establecer hipótesis y finalmente se miden numéricamente las variables las cuales se analizan con el uso de la estadística para establecer una conclusión respecto de las hipótesis.

El estudio fue de tipo aplicada, porque se quiere resolver un problema que nació de la práctica pedagógica El Consejo Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación Tecnológica (CONCYTEC), en concordancia con la ley 30806, define como investigación aplicada a aquella que determina a través del discernimiento científico los métodos, tecnologías, protocolos, medios mediante por los cuales se busca solucionar una carencia o necesidad que se ha observado (Anexo 2, literal 18).

#### 3.1.2 Diseño de investigación

El diseño optado fue experimental de tipo preexperimental. Se explica que “se manipulan, estímulos o influencias (variables independientes) para observar los efectos sobre otras variables (dependientes)” (Hernández, *et al.* 2014, p. 129), asimismo corresponde en su división al preexperimental

Se aplicará el diseño preexperimental, con pretest - Postest y un grupo, cuyo esquema es el siguiente:

GE    O<sub>1</sub>        X        O<sub>2</sub>

Donde:

GE                = Grupo experimental

O<sub>1</sub>                = Pretest

X                    = Taller ‘todobien’. Manipulación de la variable Independiente.

O<sub>2</sub>                = Postest,

Los métodos preexperimentales se caracterizan por la falta de asignación aleatoria. Este diseño de estudio se seleccionó por razones de contexto de emergencia sanitaria, y dado que el desarrollo de clases fue desde los hogares, no se contó con otro grupo de comparación y de tratamiento, por lo tanto, el taller se realizó en un solo grupo o una sola muestra. Para el tratamiento y el resultado de interés experimental se realizó la aplicación de una prueba preliminar al que se le conoce como pretest y posterior a la ejecución del taller 'todobien', se aplicó el post prueba o Posttest

En estos estudios se observa que un solo grupo recibe la medición de la variable dependiente en dos momentos, uno antes del tratamiento o ejecución del taller y otro después de dicho tratamiento. Asumiendo cambios positivos en el resultado como efecto de la ejecución del taller. Se explica que el plan de sesiones del taller 'todobien' para niños de 5 años fue aplicado durante dos meses, desde el 15 de mayo al 15 de julio, entre el otoño e invierno del año escolar. Las puntuaciones mejoradas en el recojo del Posttest se atribuyen al plan de sesiones diseñadas para mejorar el desarrollo de autorregulación emocional en niños de 5 años.

. La mayor debilidad de este diseño es que pueden ocurrir varios eventos alrededor del momento del tratamiento e influir en el resultado. Sin embargo, el estudio pudo superar una dificultad presente que fue el clima, dado que algunos niños estaban resfriados y otros se quedaban dormidos.

## **3.2 Variables y operacionalización**

### **3.2.1 Variable independiente: Taller 'todobien'**

“Es la variable que el investigador observa, controla o manipula para conocer los efectos que genera en la variable dependiente.” (Sánchez et al. 2018, p. 126). El taller 'todobien' fue diseñado para la ejecución de sesiones donde se presenta a los niños los propósitos del taller y la organización, las actividades a través de las cuales desarrollan habilidades emocionales para actuar de acuerdo con situaciones de juego y arte, las que observaremos a través de sus desempeños. Se cuenta con materiales acorde a la actividad tanto de las aulas y propios del investigador.

**Variable dependiente:** Autorregula sus emociones

Variable dependiente. Se refiere al objeto de estudio que se quiere explicar durante la investigación. “Es la variable cuyos valores dependen de la variable independiente” (Sánchez et al. 2018, p. 126). La regulación de las emociones probablemente sea el componente fundamental de la educación emocional (Bisquerra 2006), el control de la ira, las habilidades de afrontamiento en situaciones de riesgo, tolerar la frustración, entre otras los consideramos importantes en la habilidad de autorregulación en las interacciones de la educación inicial. El conocimiento que los niños van adquiriendo de sí mismo, después de su inserción escolar se reafirmara desarrollando la competencia de identidad en el enfoque de Desarrollo personal. Los vínculos que va estableciendo en esta etapa relacional le permitirán tener la capacidad de relacionarse con otros con mayor seguridad e iniciativa.

Autorregula sus emociones: significa que el estudiante desarrolla una serie de habilidades y mecanismos procesando información emocional, reconociendo y tomando conciencia de sus propias emociones, cuya finalidad es expresarlas de forma adecuada considerando la flexibilidad del contexto o según las condiciones del medio y la comprensión de las respuestas. Es decir, dosificar o modular la activación de estas respuestas estarán vinculadas a los patrones culturales (Minedu, 2017).

### **3.3 Población, muestra, muestreo y unidad de análisis**

#### **3.3.1 Población**

La población estuvo conformada por 167 niñas y niños de 5 años de una institución educativa inicial, Lima 2021, al respecto Carhuancho et al. (2019, p.55) manifestaron que “la población es un conjunto de datos del universo de una característica medida en cada individuo del universo”. Las especificaciones de la población se observan en la siguiente tabla:

**Tabla 1**

Población de estudiantes de 5 años

Sección	Cantidad
Amarillo	27
Azul	28
Celeste mañana	27
Celeste tarde	28
Rosado mañana	29
Rosado tarde	28
TOTAL	167

**Muestra**

Se explica que, a la muestra, además se le conoce como parte representativa, compuesta por el subconjunto de la población (Guillén y Valderrama, 2015), el estudio, aplicó el taller 'Todobien' a la muestra conformada por 27 estudiantes de 5 años, como se observa en la siguiente tabla:

**Tabla 2**

Muestra de estudiantes de 5 años

Muestra	Cantidad
Aula amarilla de 5 años	27

**Muestreo**

La selección de los elementos de la muestra fue no aleatoria, de acuerdo con Cantoni (2009) una técnica de muestreo es no probabilística cuando dicha elección de los elementos no depende de la probabilidad sino de características definidas.

**Unidad de análisis**

Para la investigación, la unidad de análisis estuvo conformada por los estudiantes del aula amarilla de 5 años de la I.E. inicial de san Juan de Lurigancho. Las unidades de análisis se determinan por atributos o características que difieren unas de otras (Sánchez et al. 2018).

### 3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

#### Técnica

La técnica que se utilizó fue la observación, registrando los datos, dado que es un procedimiento de recolección de datos que consiste en usar los sentidos para observar hechos y realidades sociales presentes (Sánchez, Reyes y Mejía, 2018).

#### Instrumentos

El instrumento para utilizar fue una lista de cotejo adaptada por la autora de la investigación, el que fue aplicado en dos momentos, antes y después de la implementación del taller. La Lista de Cotejo, es conocida además como lista de control, lista de verificación o checklist; es un instrumento que señala, la presencia o ausencia de aspectos, categorías o conductas a ser observadas (Certad, 2015).

#### Validez del instrumento

La validación es un método cuyo proceso confirmará que el procedimiento analítico empleado para el diseño de la prueba o instrumento de medición es adecuado para su uso previsto. Los resultados de la validación señalan que se juzga o evalúa la pertinencia, relevancia y claridad del instrumento. Según Bernal (2016) explica que es el grado al que un dispositivo mide claramente la variable que pretende graduar. La lista de cotejo fue validada por los siguientes jueces:

Tabla 3

Juicio de expertos

Nº	Experto	Especialidad
01	Dra. Delsy Huayta Acha	Educación Inicial
02	Dr. Freddy Luza Castillo,	Educación
03	Dra. Karina Velarde Camaqui	Educación
04	Dra. Salomé Hilares Soria	Educación
05	Dra. Elva Luz Bautista Rodriguez	Educación

### Confiabilidad del instrumento

La confiabilidad “se refiere al grado al que aplicado el instrumento repetido para el mismo individuo o elemento produce los mismos resultados” (Bernal, 2016, p.15), para precisar la garantía del cuestionario, se utilizó la prueba estadística de KR20 prueba que verificará la confiabilidad del instrumento de medición cuyas opciones serán dicotómicas. Es decir que las combinaciones de preguntas presentan opciones de correcta o incorrecta. Una pregunta correcta o de respuesta afirmativa puntúa 1 y una pregunta incorrecta o de respuesta negativa puntúa 0, cuyo índice se indica en la siguiente tabla:

Tabla 4

Fiabilidad del instrumento

Kr 20	N de elementos
0,834	20

### 3.5 Procedimientos

Para el estudio preexperimental, en el desarrollo de la autorregulación emocional de los niños mediante la aplicación del taller ‘todobien’, los siguientes procedimientos fueron iniciados con el establecimiento de una línea teórica para cada variable, lo que permitió plantear y formular el problema de investigación, así como las hipótesis y la importancia del estudio. Asimismo; se eligió la metodología y diseño determinando adecuadamente el grupo experimental, para el diseño del instrumento de medición se contó con cinco expertos, el estudio piloto para probar la idoneidad de la lista de cotejo. Se aplicó el pretest y la ejecución de las sesiones. Finalmente se recopiló la información mediante la aplicación del posttest evaluando los resultados para la contrastación de las hipótesis.

Asimismo, cabe precisar que la recopilación de la información exige procedimientos ordenados por ello se solicitaron los permisos respectivos de la institución educativa, luego se coordinaron las fechas y horarios de la aplicación de los instrumentos y ejecución del programa. Dada la coyuntura por el confinamiento social, esta aplicación se realizó de manera virtual. Al respecto Jiménez (2017)

sostuvo que “los procedimientos de recojo de información son un método a través el cual se recopila información para la toma de decisiones ante los resultados”.

En cuanto al desarrollo y ejecución del taller, los procedimientos se iniciaron con la sensibilización a los padres de familia, a su vez se les comunicó solicitando el consentimiento de la participación de sus hijos para el taller ‘todobien’ Las instrucciones necesarias comprendieron la explicación de las sesiones aplicadas durante taller de aprendizaje socioemocional, involucrando secuencias didácticas que desarrollaron la creatividad y la apreciación del arte. Después de 2 meses aproximadamente, el programa de aprendizaje de autorregulación de emociones que incorporó la enseñanza de la comprensión de las emociones directamente en la enseñanza tuvo resultados positivos. Aunque las emociones se ubican en el núcleo del ser humano, su naturaleza y estructura continúa siendo hoy en día un amplio campo de investigación para diferentes disciplinas científicas Pinedo y Yáñez (2018).

### **3.6 Métodos de análisis de datos**

El análisis descriptivo consistió en hallar, las frecuencias de la variable, así como, sus dimensiones representándolas en tablas de frecuencias.

El análisis inferencial consistió en el cálculo estadístico para demostrar la hipótesis general y específicas.

Para ello se elaboraron las respectivas bases de datos de la variable dependiente, autorregulación emocional. Los datos obtenidos a través de la aplicación de la lista de cotejo fueron de utilidad para los análisis descriptivos e inferencial mediante el programa SPSS 23 y el Excel.

Es indispensable la aplicación de la prueba de normalidad, en este caso fue la prueba Shapiro-Wilk dado que la muestra es menor a 50. Asimismo, se obtuvo un  $p$  valor = ,007 < ,05 lo cual indica que los datos no son normales por lo que se usó la prueba no paramétrica - Rangos de Wilcoxon.

### **3.7 Aspectos éticos**

La presente investigación, asumió las prácticas éticas en protección a los niños, destacando la importancia de analizar los métodos que aseguren las oportunidades de los niños del nivel inicial en la participación de la investigación de

manera ética. En la práctica, esto conlleva a como investigadores se tenga una responsabilidad considerable dado que se debe implementar el taller “todobien” de una manera que ponga en primer plano los valores democráticos y éticos, integrando los valores en todas las actividades a realizar con los niños. (Molina, 2017).

Las consideraciones éticas están suscitando nuevas preguntas sobre las implicancias y participación de los niños en las investigaciones, al considerar los problemas éticos que pueden surgir al trabajar y realizar investigaciones con niños desde el nacimiento hasta los cinco años, por ello será indispensable el consentimiento informado como herramienta de investigación con niños menores de 5 años, al respecto Opazo (2011) señaló que desde la ética de la investigación se proyectaran genuinos actos del desarrollo humano.

#### IV. RESULTADOS

## 4.1 Análisis descriptivo

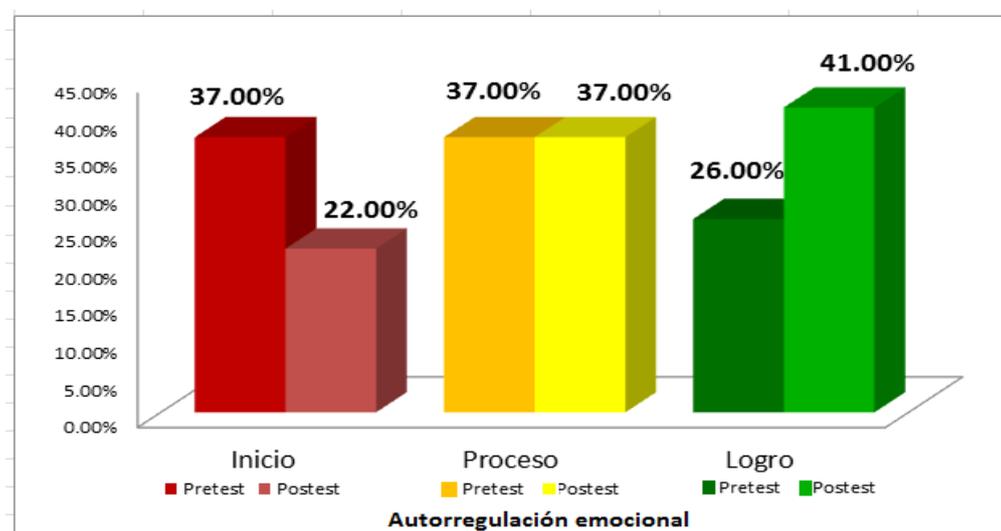
Descripción de la autorregulación emocional

**Tabla 5**

*Frecuencias pre y Postest de la variable autorregulación emocional.*

	Pre		Post	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	10	37.00%	6	22.00%
Proceso	10	37.00%	10	37.00%
Logro	7	26.00%	11	41.00%
Total	27	100,0	27	100,0

**Figura 1** Niveles del pre y Postest de autorregulación emocional.



En la tabla 5, figura 1 se observa que, en cuanto a la autorregulación emocional, en el Pretest se encontró un 37% en nivel de inicio, un 37% el nivel de proceso y un 26% en el nivel de logro; no obstante, posterior a la ejecución del taller se observaron mejoras en los resultados donde en el Postest se encontró con 22% en nivel de inicio, 37% en el nivel de proceso y el 41,0 % en el nivel de logro. Una probable explicación se debe a que el reconocimiento de las emociones se sujeta a un proceso de desarrollo relacionado con la edad a lo largo de la niñez y la adolescencia. Gradualmente, los niños adquieren comprensión y conocimiento de las emociones hasta que pueden usar las características faciales y vocales para expresar sus propios estados emocionales (Covic et al. 2019)

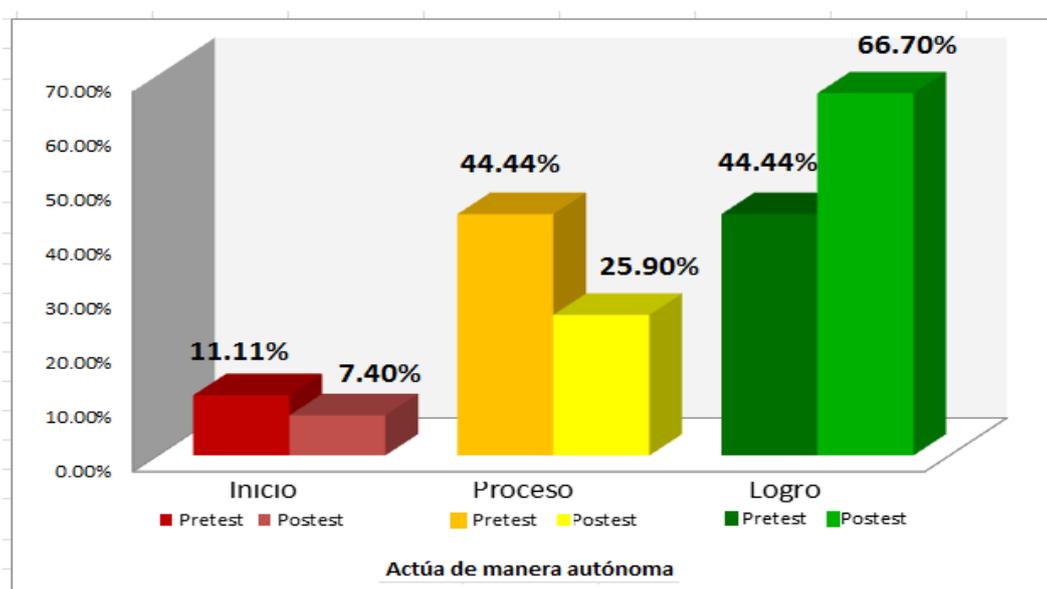
## Descripción de actúa de manera autónoma

**Tabla 6**

*Frecuencias pre y Postest de la dimensión actúa de manera autónoma*

	PRE		POST	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	3	11.11%	2	7.40%
Proceso	12	44.44%	7	25.90%
Logro	12	44.44%	18	66.70%
Total	27	100,0	27	100,0

**Figura 2 Niveles del pre y Postest de la dimensión actúa de manera autónoma.**



En la tabla 6, figura 2 se observa que, en cuanto a la dimensión actúa de manera autónoma, en el Pretest se encontró un 11,11 % se encontró en nivel de inicio, el 44,44% se encontró en el nivel de proceso, así como el 44,44% se encontró en el nivel de logro en el desarrollo de la dimensión actúa de manera autónoma, no obstante, después de la aplicación del programa se observaron mejoras, se encontró en los resultados del postest un 7,4% en nivel de inicio, un 25,9% en el nivel de proceso y un 66.70 % en el nivel de logro. Resultados que explican que los mecanismos de apoyo a la autonomía son progresivamente complementarios: debe ir acompañado de una conciencia paulatina de su significado, para que la conducta respectiva se interiorice posteriormente, implica un proceso educativo de estimular iniciativas, de crear situaciones, brindar oportunidades y estrategias.

## Descripción de la dimensión toma decisiones

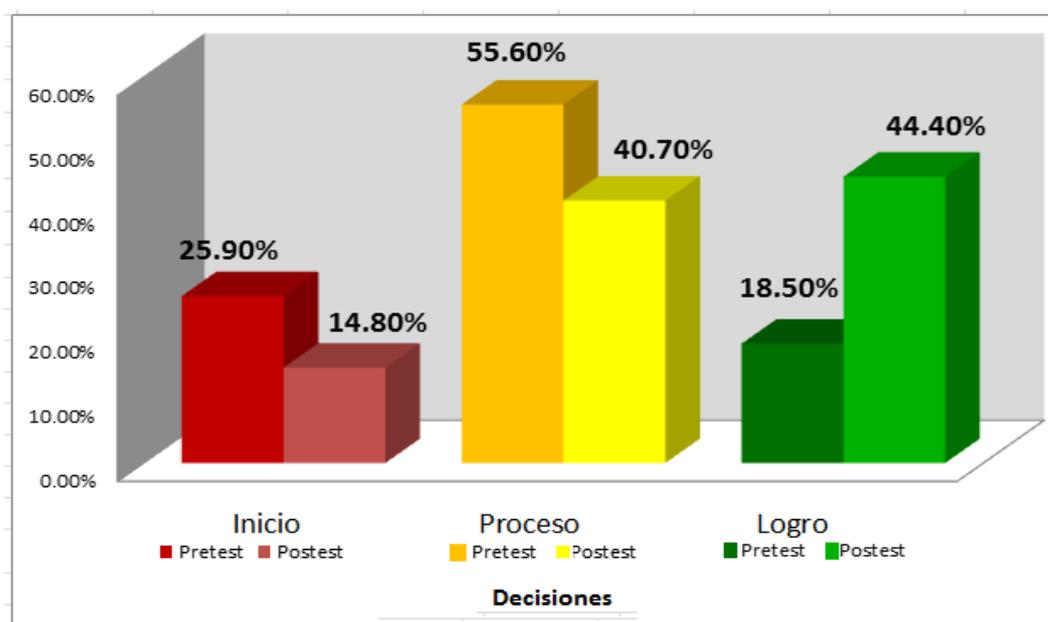
**Tabla 7**

*Frecuencias pre y Postest de la dimensión toma decisiones.*

	Pre		Post	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	7	25.90%	4	14.80%
Proceso	15	55.60%	11	40.70%
Logro	5	18.50%	12	44.40%
Total	27	100,0	27	100,0

**Figura 3**

*Niveles del pre y Postest de la dimensión toma decisiones.*



En la tabla 7 figura 3 se observa que, en cuanto a la dimensión toma decisiones, en el Pretest se encontró un 25,90% en nivel de inicio, un 55,60% en el nivel de proceso, y un 18,50% en el nivel de logro. En cambio, después de la aplicación del programa se observaron mejoras en los resultados del postest con un 14,8% en nivel de inicio, 40,7% en el nivel de proceso 44.40% en el nivel de logro.

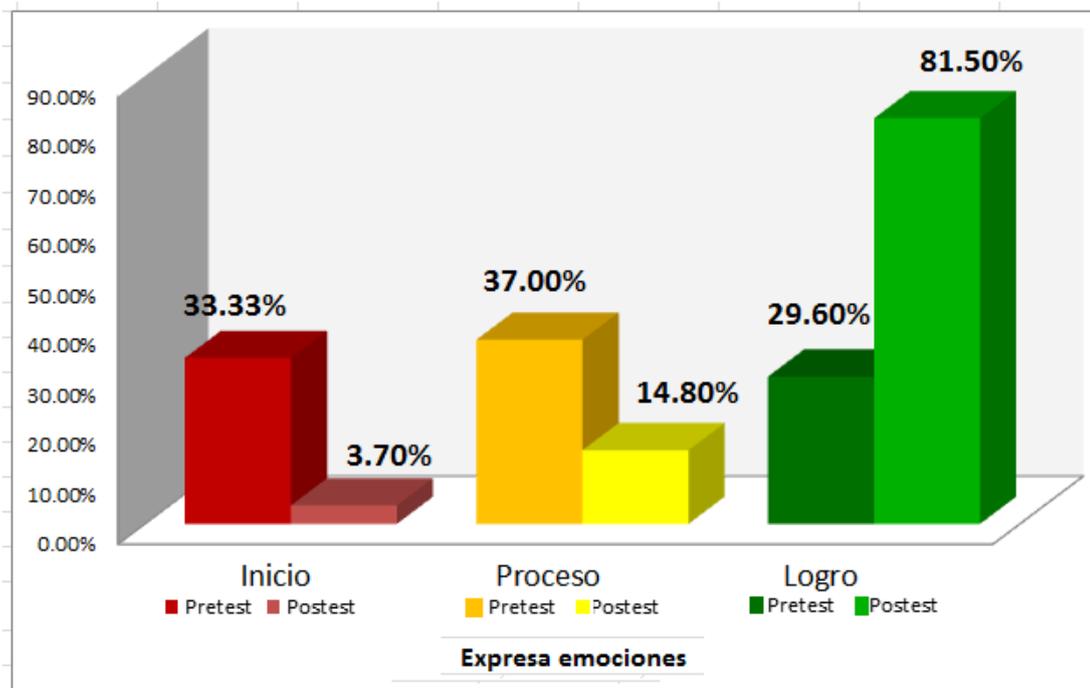
Descripción de la dimensión expresa sus emociones

**Tabla 8**

*Frecuencias pre y Postest de la dimensión expresa sus emociones.*

	PRE		POST	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	9	33.33%	1	3.70%
Proceso	10	37.00%	4	14.80%
Logro	8	29.60%	22	81.50%
Total	27	100,0	27	100,0

**Figura 4** Niveles del pre y Postest de la dimensión expresa emociones.



En la tabla 8 figura 4 se observa que, en cuanto a la dimensión expresa sus emociones, en el Pretest se encontró un 33,33 % en nivel de inicio, el 37,00% en el nivel de proceso y un 29,60% se encontró en el nivel de logro. A pesar de ello, después de la aplicación del programa se observaron mejoras en los resultados, cuyo Postest mostró un 3,7% en nivel de inicio, 14,8% en el nivel de proceso y 81.50 % en el nivel de logro.

Descripción de la dimensión busca y acepta la compañía de un adulto

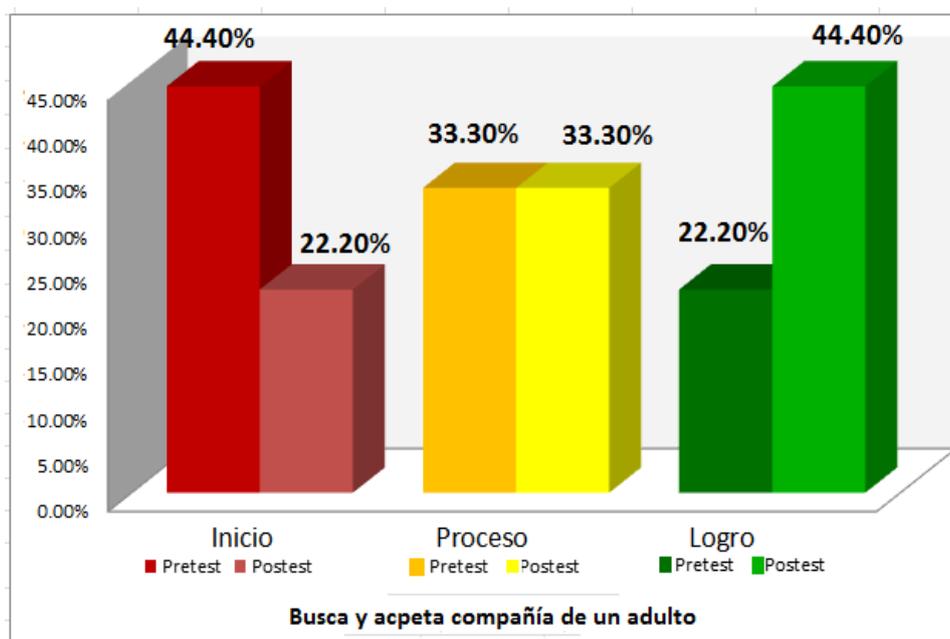
**Tabla 9**

*Frecuencias pre y Postest de la dimensión busca y acepta la compañía de un adulto.*

	PRE		POST	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	12	44.40%	6	22.20%
Proceso	9	33.30%	9	33.30%
Logro	6	22.20%	12	44.40%
Total	27	100,0	27	100,0

**Figura 5:**

*Niveles del pre y Postest de la dimensión busca y acepta la compañía de un adulto*



En la tabla 9 figura 5 se observa que, en cuanto a la dimensión busca y acepta la compañía de un adulto, en el Pretest se encontró un 44,40% en nivel de inicio, el 33,30% en el nivel de proceso y un 22,20% se encontró en el nivel de logro, sin embargo después de la aplicación del programa se observaron mejoras en los resultados, cuyo Postest mostró un 22,2% en nivel de inicio, 33,3% en el nivel de proceso y 44.40 % en el nivel de logro.

**Tabla 10***Pruebas de normalidad, Shapiro-Wilk  $n < 50$* 

	PRETEST	POSTEST	Diferencia
N	27	27	30
Estadístico de prueba	,184	,130	,201
Sig. asintótica (bilateral)	,019	,200	,007

El p valor = ,007 < ,05 muestra que los datos no provienen de una distribución normal, se usó la prueba no paramétrica - Rangos de Wilcoxon.

**Prueba de Hipótesis General**

H<sub>0</sub>: No existe diferencia en el desarrollo de autorregulación de emociones antes y después de la aplicación del Taller 'todobien' en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.

H<sub>1</sub>: Existe diferencia en el desarrollo de autorregulación de emociones antes y después de la aplicación del Taller 'todobien' en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.

**Tabla 11***Muestras emparejadas Pretest y Postest de desarrollo de autorregulación de emociones.*

	Media	N
Pretest	10,04	27
Postest	14,59	27

En la tabla 11 se observa que la media del Pretest el 10,04 y la media del Postest es de 14,59 esta evidencia estadística que indica incremento de los logros del desarrollo en la autorregulación de emociones.

**Tabla 12***Prueba de rangos con signo de Wilcoxon del Pretest y Postest del desarrollo en la autorregulación de emociones.*

	POSTEST – PRETEST
Z	-4,556 <sup>b</sup>
Sig. asintótica (bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

En la tabla 12 se observa:  $p = 0.000$ ,  $p < 0.05$ , en consecuencia, se toma la decisión de rechazar la Hipótesis nula ( $H_0$ ), por lo que: Existe diferencia en el logro del desarrollo en la autorregulación de emociones antes y después de la aplicación del taller ‘todobien’ en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.

### ***Prueba de Normalidad: Actúa de manera autónoma***

**Tabla 13**

*Pruebas de normalidad, Shapiro-Wilk  $n < 50$*

	Estadístico	gl	Sig.
D1 diferencia	,326	27	,000
Pretest actúa de manera autónoma	,892	27	,009
Posttest actúa de manera autónoma	,732	27	,000

El  $p$  valor =  $0,000 < 0,05$  indica que los datos no provienen de una distribución normal por lo tanto se usó la prueba no paramétrica de Wilcoxon.

### **Prueba de Hipótesis específica 1**

$H_0$ : No existe diferencia en el desarrollo de la dimensión actúa de manera autónoma antes y después de la aplicación del Taller ‘todobien’ en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.

$H_1$ : Existe diferencia en el desarrollo de la dimensión actúa de manera autónoma antes y después de la aplicación del Taller ‘todobien’ en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.

**Tabla 14**

*Prueba Wilcoxon del Pretest y Postest del desarrollo de la dimensión actúa de manera autónoma.*

	Pretest	Postest desarrollo de la dimensión actúa de manera autónoma
Z		-3,111 <sup>b</sup>
Sig. asintótica (bilateral)		,002

En la tabla 14 se observa:  $p = 0.02$ ,  $p < 0.05$ , en consecuencia, se toma la decisión de rechazar la Hipótesis nula ( $H_0$ ), por lo que: Existe diferencia en el logro del desarrollo de la dimensión actúa de manera autónoma antes y después de la aplicación del taller 'todobien' en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.

**Tabla 15**

*Estadísticas de muestras emparejadas Pretest y Postest dimensión actúa de manera autónoma.*

		Media	N
Par 1	PRE actúa de manera autónoma	3,22	27
	POST actúa de manera autónoma	4,00	27

En la tabla 15 se observa que la media del Pretest es 3,22 y la media del Postest es de 4,00 esta evidencia estadística indica incremento en el logro del desarrollo de la dimensión actúa de manera autónoma después de la aplicación del taller 'todobien' en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.

### Prueba de Normalidad

**Tabla 16**

*Pruebas de normalidad, Shapiro-Wilk  $n < 50$*

	Estadístico	Shapiro-Wilk gl	Sig.
Pre toma de decisiones	,904	27	,017
Post toma de decisiones	,845	27	,001
Diferencia toma de decisiones	,314	27	,000

El p valor = 0,000 < 0,05 muestra que la distribución de la diferencia no tiene normalidad por ello se usó la prueba no paramétrica - Rangos de Wilcoxon.

### Prueba de Hipótesis específica 2

H0: No existe diferencia en el desarrollo de la dimensión toma de decisiones antes y después de la aplicación del Taller ‘todobien’ en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.

H1: Existe diferencia en el desarrollo de la dimensión toma de decisiones antes y después de la aplicación del Taller ‘todobien’ en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.

**Tabla 17**

*Prueba de rangos con signo de Wilcoxon del Pretest y Postest la dimensión toma de decisiones.*

	Pretest Postest toma de decisiones
Z	-3,095 <sup>b</sup>
Sig. asintótica (bilateral)	,002

En la tabla 17 se observa:  $p = 0.02$ ,  $p < 0.05$ , por lo tanto, se toma la decisión de aceptar la Hipótesis nula, es decir: existe diferencia en la dimensión toma de decisiones antes y después de la aplicación del Taller ‘todobien’ en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.

**Tabla 18**

*Estadísticas de muestras emparejadas Pretest y Postest la dimensión toma de decisiones.*

	Media	N
PRE la dimensión toma de decisiones	2,41	27
POST la dimensión toma de decisiones	3,37	27

En la tabla 18 se observa que la media del Pretest es 2,41 y la media del Postest es de 3,37 esta evidencia estadística indica incremento en el logro del desarrollo de la dimensión toma de decisiones después de la aplicación del taller ‘todobien’ en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.

### Prueba de Normalidad

**Tabla 19**

*Pruebas de normalidad, Shapiro-Wilk n <50*

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Pre expresión de emociones	,862	27	,002
Pos expresión de emociones	,783	27	,000
Diferencia expresión de emociones	,221	27	,002

El p valor = 0,002 < 0,05 muestra que los datos no provienen de una distribución normal por lo tanto se aplica una prueba estadística no paramétrica - Rangos de Wilcoxon.

### Prueba de Hipótesis específica 3.

H0: No existe diferencia en el desarrollo de la dimensión expresión de emociones antes y después de la aplicación del Taller ‘todobien’ en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.

H1: Existe diferencia en el desarrollo de la dimensión expresión de emociones antes y después de la aplicación del Taller ‘todobien’ en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.

**Tabla 20**

*Estadísticas de muestras emparejadas Pretest y Postest de la dimensión expresión de emociones.*

		Media	N
Par 1	PRE de la dimensión expresión de emociones	2,41	27
	POST de la dimensión expresión de emociones	4,07	27

En la tabla 18 se observa que la media del Pretest es 2,47 y la media del Postest es de 4,07 esta evidencia estadística indica incremento en el logro del desarrollo de la dimensión expresión de emociones después de la aplicación del taller ‘todobien’ en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.

### Tabla 21

*Prueba de rangos con signo de Wilcoxon del Pretest y Postest de la dimensión expresión de emociones.*

Pretest y Postes expresión de emociones	
Z	-4,095 <sup>b</sup>
Sig. asintótica (bilateral)	,000

En la tabla 21 se observa:  $p = 0.00$ ,  $p < 0.05$ , por lo tanto, se toma la decisión de rechazar la Hipótesis nula, es decir: Existe diferencia en la dimensión expresión de emociones antes y después de la aplicación del taller ‘todobien’ en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.

### Prueba de Normalidad

#### Tabla 22

*Pruebas de normalidad, Shapiro-Wilk  $n < 50$*

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Pre búsqueda y aceptación de ayuda	,803	27	,000
Post búsqueda y aceptación de ayuda	,789	27	,000
Diferencia búsqueda y aceptación de ayuda	,363	27	,000

El p valor = 0,000 < 0,05 indica que los datos no provienen de una distribución normal por lo tanto se aplica una prueba estadística no paramétrica - Rangos de Wilcoxon.

#### Prueba de Hipótesis específica 4

H0: No existe diferencia en el desarrollo de la dimensión búsqueda y aceptación de ayuda antes y después de la aplicación del Taller 'todobien' en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.

H1: Existe diferencia en el desarrollo de la dimensión búsqueda y aceptación de ayuda antes y después de la aplicación del Taller 'todobien' en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.

**Tabla 23**

*Estadísticas de muestras emparejadas Pretest y Postest del desarrollo de búsqueda y aceptación de ayuda.*

		Media	N
Par 1	Pre desarrollo de búsqueda y aceptación de ayuda.	2,11	27
	Post desarrollo de búsqueda y aceptación de ayuda.	3,15	27

En la tabla 23 se observa que la media del Pretest es 2,11 y la media del Postest es de 3,15 esta evidencia estadística indica incremento en logros del desarrollo de la dimensión búsqueda y aceptación de ayuda después de la aplicación del taller 'todobien' en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.

**Tabla 24**

*Prueba de rangos con signo de Wilcoxon del Pretest y Postest de la dimensión búsqueda y aceptación de ayuda.*

	Pretest y Postest aprendizaje de la dimensión búsqueda y aceptación de ayuda
Z	-2,971 <sup>b</sup>
Sig. asintótica (bilateral)	,003

En la tabla 24 se observa:  $p = 0.03$ ,  $p < 0.05$ , en consecuencia, se toma la decisión de rechazar la Hipótesis nula, es decir: Existe diferencia en la dimensión búsqueda y aceptación de ayuda antes y después de la aplicación del taller 'todobien' en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.

## V. DISCUSIÓN

Después del recojo de resultados y su respectiva sistematización para la evidencia de los resultados obtenidos del Pretest y Postest, el presente apartado presenta un balance de nuestros resultados con los resultados de investigaciones previas.

Con respecto a la hipótesis general, se obtuvo como resultado en la prueba de Wilcoxon, (valor  $Z = -4,556$ ); con una significancia: ( $p = ,000 < ,05$ ), y las medias del (Pretest = 10,04 y Postest = 14,59); en consecuencia: Existe diferencia en el desarrollo en la autorregulación de emociones antes y después de la aplicación del taller 'todobien' en estudiantes de 5 años en una institución educativa inicial, Lima 2021.

Además, los niveles obtenidos por los integrantes de la muestra de estudio, en el Pretest se observa que, el 37 % se encontró en nivel de inicio, el 37% se encontró en el nivel de proceso y el 26% se encontró en el nivel de logro en el desarrollo de la autorregulación emocional, los bajos resultados son el reflejo que aún los niños y niñas necesitaban ayuda y orientación para controlar sus emociones, por tal razón contribuir con los niños que aún no desarrollaron habilidades de autorregulación en la edad apropiada, fue el propósito del programa 'todobien' así como la propuesta en la formación para padres. Tenemos que decir que antes de la implementación se tenían muchos niños, que incluso aún continuaban con las rabietas, y solo tres niños continúan practicando actividades adecuadas para descartar comportamientos impulsivos e inapropiados.

Sin embargo a pesar de ello, después de la aplicación del programa se observaron mejoras en los resultados del Postest con 22% en nivel de inicio, 37% en el nivel de proceso, 41,0 % en el nivel de logro del desarrollo de la autorregulación emocional, en pocas palabras, la autorregulación emocional es la capacidad de gestionar emociones y comportamiento según las exigencias del lugar donde se encuentra la niña o niño, que además incluye la capacidad de desafiar respuestas cargadas de emociones ante estímulos que perturben la calma, implica la adaptación a los cambios, manejo de la frustración, calmarse ante un enojo, así como minimizar los arrebatos, lo que permitió a las niñas y niños mientras ganan experiencias, canalizar su propio comportamiento.

Los resultados contradicen al estudio de Grimaldo y Merino (2020) cuyo programa fue estructurado en diez actividades semanales de aproximadamente dos horas por sesión aplicando técnicas participativas. En el Pretest, no se

encontraron diferencias significativas en las puntuaciones obtenidas del grupo control y del grupo experimental. Concluyendo que los preescolares que participaron en el programa, pudieron reconocer y expresar emociones positivas, morales y negativas.

Los resultados encuentran complemento de ideas con el estudio de Jacob, Dörrenbächer y Perels (2019), quienes concluyeron que, es plausible y posible evaluar la autorregulación del aprendizaje en línea directamente a nivel infantil, cabe señalar que la herramienta de medición fue probada en 183 niños en edad preescolar de jardines de infancia alemanes. Del mismo modo el estudio de Samaniego (2018), quien señaló que la nueva versión del juego serio permite potenciar la autorregulación del aprendizaje. Concluyendo que, la contextualización de estrategias de autorregulación en la mecánica de juegos serios permite fortalecer el aprendizaje autorregulado en estudiantes que usaron las estrategias.

Por su parte Housman (2017), estudio tratado en Estados Unidos, cuyo aporte se basa en los avances neurocientíficos, concluye que los niños con poca competencia socioemocional y autorregulación no solo parecen tener más dificultades en la transición a la escuela, sino que también tienen un mayor riesgo de rendimiento académico, problemas emocionales y de comportamiento.

A nivel teórico, los resultados son el desarrollo de ideas de Heras, et al. (2016) quienes sostuvieron que existen tres aspectos básicos para tener en cuenta en el desarrollo de las capacidades del niño y lograr controlar emociones de forma conveniente: adecuadas estrategias de enfrentar, generar emociones positivas y a desarrollar expresiones emocionales apropiadas.

**Con respecto a la hipótesis específica 1**, se obtuvo como resultado en la prueba de Wilcoxon, (valor  $Z = -3,111$ ); con una significancia: ( $p = ,002 < ,05$ ) y las medias del (Pretest = 3,22 y Postest = 4,00); en consecuencia: Existe diferencia en el desarrollo de la dimensión actúa de manera autónoma antes y después de la aplicación del taller 'todobien' en estudiantes de 5 años en una institución educativa inicial, Lima 2021.

Además, de los niveles obtenidos en el Pretest se observa que, el 11,11 % se encontró en nivel de inicio, el 44,44% se encontró en el nivel de proceso, así como el 44,44% se encontró en el nivel de logro en el desarrollo de la dimensión actúa

de manera autónoma. Por otro lado, después de la aplicación del programa se observaron mejoras en los resultados del Postest con 7,4% en nivel de inicio, 25,9% en el nivel de proceso 66.70 % en el nivel de logro del desarrollo de actúa de manera autónoma el programa permitió que podamos promover la independencia de los niños proporcionándoles roles significativos en el aula virtual, animándolos a hablar, escuchando sus ideas y permitiéndoles tomar decisiones para ellos mismos, aunque los logros fueron moderados. Si bien las diferencias son bajas, el logro es importante, dado que se enfrentaron algunas limitaciones en cuanto a elegir el lugar donde trabajarán, elegir los compañeros con los que quieren trabajar y los materiales que quieren utilizar, estos fueron algunos de las componentes barreras por la virtualidad del aula.

Nuestros resultados son similares al estudio de Conejo, et al. (2020) cuyo estudio tuvo por objetivo determinar la influencia del Mindfulness en el desarrollo de los componentes de la autorregulación y de la autonomía del aprendizaje, concluyendo que los estudiantes con mayores dificultades de atención y acciones disruptivas fueron los que aprovecharon el taller mostrando una mejoría en los aprendizajes. Asimismo, se considera que los niños son muy conscientes de que sus expresiones y emociones influyen en las respuestas de sus compañeros. Los resultados muestran las ideas de Heras, Cepa y Lara (2016), quienes sostuvieron que los niños han de afrontar diferentes situaciones en el momento de afianzar su autonomía, o establecer relaciones con las personas que los rodean, aunque muchas veces no están preparados para expresar con precisión sus deseos y necesidades. Al igual que caminar y hablar, el control emocional no es una habilidad con la que los niños nacen, sino que deben aprender.

La autonomía de un niño es gradual y parcial. Implica la aceptación de un cierto nivel de independencia, pero también dependencias hacia agentes socializadores, como la familia, escuela, grupo de pares. (Farcaş y Curelaru, 2010).

**Con respecto a la hipótesis específica 2**, se obtuvo como resultado en la prueba de Wilcoxon, (valor  $Z = -3,095$ ); con una significancia: ( $p = ,002 < ,05$ ) y las medias del (Pretest = 2,41 y Postest = 3,37); en consecuencia: Existe diferencia en el desarrollo de toma decisiones antes y después de la aplicación del taller 'todobien' en estudiantes de 5 años en una institución educativa inicial, Lima 2021; También, los niveles obtenidos, en el Pretest se observa que, el 25,90 % se

encontró en nivel de inicio, el 55,60% se encontró en el nivel de proceso, así como el 18,50% se encontró en el nivel de logro en toma de decisiones, sin embargo, después de la aplicación del programa se observaron mejoras en los resultados del Postest con 14,8% en nivel de inicio, 40,7% en el nivel de proceso 44.40 % en el nivel de logro del desarrollo de toma de decisiones.

Estos resultados se lograron de manera positiva, puesto que el taller 'todobien' tomó en cuenta diferentes estrategias del aprendizaje activo, dado que la toma de decisiones es una habilidad vital crucial que permite a los niños, tomar algunas decisiones relevantes para el proceso de aprendizaje y utilizar su propia construcción intelectual, asimismo se tomó en cuenta el tiempo que se involucra al niño en el trabajo de aprendizaje activo.

Estos resultados pueden compararse con el estudio comparativo de Olguín (2020), realizado en Universidad Santander quien propone el cambio y la transformación poniendo énfasis en el diálogo y en la reflexión. Como resultados, se obtuvo la mejora de la práctica pedagógica, a través del análisis y la reflexión de ésta, así como las conductas prosociales por parte de los estudiantes. Se concluyó, que el proceso de autorregulación conductual se encuentra sumamente involucrado en las experiencias, vivencias y el tipo de relaciones interpersonales aprendidas en los contextos familiares, por lo que resulta importante analizarlo y reflexionar en él, desde edades tempranas.

Los resultados son el desarrollo de las ideas de la teoría histórico-cultural de Vygotsky (1924) señaló que el juego es una parte importante de la primera infancia, el juego proporciona un trasfondo mucho más amplio para los cambios en las necesidades y la conciencia. Vygotsky sostuvo que el juego promueve la toma de decisiones, el desarrollo cognitivo, social y emocional en los niños.

**Con respecto a la hipótesis específica 3**, se obtuvo como resultado en la prueba de Wilcoxon, (valor  $Z = -4,095$ ); con una significancia: ( $p = ,000 < ,05$ ) y las medias del (Pretest = 2,41 y Postest = 4,07); en consecuencia: Existe diferencia en el desarrollo de la dimensión expresa sus emociones antes y después de la aplicación del taller 'todobien' en estudiantes de 5 años en una institución educativa inicial, Lima 2021;

Los resultados obtenidos, en el pretest se observa que, el 33,33 % se encontró en nivel de inicio, el 37,00% se encontró en el nivel de proceso, así como el 29,60% se encontró en el nivel de logro en el desarrollo de la dimensión expresa sus emociones. Los bajos resultados del pretest pudieron estar relacionados con el contexto de la emergencia sanitaria, es el caso de algunos niños que expresaban impulsividad, arrebatos de ira, desafío, timidez, así como emociones de ira, cólera y miedo como consecuencia del confinamiento y pocos espacios de diversión, observándose que la posible falta de estimulación en el desarrollo de las habilidades sociales causó estos resultados en la regulación de las emociones. Sin embargo, después de la aplicación del programa se observaron mejoras en los resultados del Postest con 3,7% en nivel de inicio, 14,8% en el nivel de proceso y 81.50 % en el nivel de logro del desarrollo de expresa sus emociones

Los resultados encuentran complemento de ideas con el estudio de Venitza y Perelsb. (2017) quienes desarrollaron su estudio en Alemania. Los resultados del taller de análisis de perfiles latentes se centraron en la reflexión de la autorregulación en los niños. Los resultados indican que una adecuación de la intervención según los diferentes perfiles de estrategia de promoción del aprendizaje autorregulado sería significativa, porque los maestros de jardín de infantes con perfiles de estrategia altos y bajos diferían significativamente en cuanto a sus repertorios de estrategias de apoyo y su comportamiento de autorregulación.

Además, los resultados se respaldan en la Teoría de la Inteligencia Emocional de Goleman (1995, como se citó en Gómez, 2017, p. 1788), quien sostuvo que existe razón en proporcionar inteligencia a la emoción mediante el desarrollo de habilidades como el autocontrol, la capacidad de motivarse a sí mismo, el conocimiento de las emociones propias y de otros, etc. sostuvo además que la inteligencia emocional influye en la calidad de las relaciones entre personas.

. Por su parte, Vera (2014) señaló que el enfoque humanista-psicológico, refiere a un enfoque hacia los códigos expresivos, es decir al desarrollo del comportamiento y expresivo, interacción de formas naturales de expresión de estados, sentimientos, relaciones y patrones socioculturales con el objetivo de regular las relaciones en diferentes situaciones de interacción social.

Al respecto, el estudio de Covic, et al. (2019) sostuvo que los niños de 5 años son competentes en la interpretación de una variedad de señales emocionales a

partir de señales vocales y que el rendimiento mejora con la edad. Aunque el reconocimiento de las emociones a partir de las expresiones vocales se desarrolla con la edad, esto puede suceder a un ritmo más lento en comparación con el reconocimiento de las emociones de los rostros; el reconocimiento de las expresiones vocales afectivas continúa desarrollándose al final de la infancia

**Con respecto a la hipótesis específica 4**, se obtuvo como resultado en la prueba de Wilcoxon, (valor  $Z = -2,971$ ); con una significancia: ( $p = ,003 < ,05$ ) y las medias del (Pretest = 2,11 y Posttest = 3,15); en consecuencia: Existe diferencia en la dimensión Busca y acepta la compañía de un adulto antes y después de la aplicación del taller 'todobien' en estudiantes de 5 años en una institución educativa inicial, Lima 2021; además los niveles obtenidos por los integrantes de la población de estudio, en el Pretest se observa que el 44,40 % se encontró en nivel de inicio, el 33,30% se encontró en el nivel de proceso, así como el 22,20% se encontró en el nivel de logro en el desarrollo de la dimensión busca y acepta la compañía de un adulto. Los bajos resultados son el reflejo de las condiciones del medio ambiente donde se desarrollan los niños, estos resultados pudieron estar relacionados con el estrés de los padres o cuidadores, considerando que las relaciones positivas con los adultos y compañeros establecen relaciones sociales y permiten la regulación de emociones. Aceptar y buscar la compañía de un adulto es un componente social que contribuye al éxito escolar y se ha demostrado que predice la competencia social las habilidades emocionales, de ahí la importancia de las relaciones familiares y sociales del niño, dado que facilita la adaptación a su entorno; no obstante después de la aplicación del programa se observaron mejoras en los resultados del Posttest con 22,2% en nivel de inicio, 33,3% en el nivel de proceso y 44.40 % en el nivel de logro del desarrollo de busca y acepta la compañía de un adulto

Estos resultados son congruentes con el estudio de Graham y Cen Wanga (2016) realizado en Australia, quienes concluyeron que la participación de los padres se asoció indirectamente con un mayor rendimiento numérico de los niños a través de la autorregulación de los comportamientos de aprendizaje de los niños, aunque esta relación era más fuerte para los niños de entornos socioeconómicos medios y altos.

Finalmente, los niños poseen una conciencia de emociones que les permite desarrollar la capacidad de regularse emocionalmente, adaptando el comportamiento para interactuar y participar de diferentes actividades, siendo capaces de retrasar las recompensas; dicho de otro modo, los niños aprenden a tolerar frustraciones y enfocarse a sus objetivos. Asimismo, desarrollan autoestima y el desarrollo de competencias de autonomía permite la socialización; estableciendo interacciones con otros niños y con sus padres, maestros o adultos fuera de su círculo familiar, desarrollando habilidades para la vida, el respeto a las normas sociales y la resolución de conflictos, permitiendo un crecimiento humano.

## **VI. CONCLUSIONES**

Primera: Se demostró que existe diferencia en la autorregulación de emociones antes y después de la aplicación del taller 'todobien' en estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial, Lima 2021; según la prueba de Wilcoxon (valor  $Z = -4,556$ ); con un: ( $p = ,000 < ,05$ ), además que las medias del (Pretest = 10,04 y Posttest = 14,59); lo que evidencia influencia del taller 'todobien' en la autorregulación de emociones.

Segunda: Se demostró que existe diferencia en el desarrollo de la dimensión actúa de manera autónoma antes y después de la de la aplicación del taller 'todobien' en estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial, Lima 2021; según la prueba de Wilcoxon (valor  $Z = -3,111$ ); con un: ( $p = ,002 < ,05$ ), además que las medias del (Pretest = 3,22 y Posttest = 4,00); lo que evidencia influencia del taller 'todobien' en el desarrollo de la dimensión actúa de manera autónoma.

Tercera: Se demostró que existe diferencia en el desarrollo de la dimensión toma de decisiones antes y después de la aplicación del taller 'todobien' en estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial, Lima 2021; según la prueba de Wilcoxon (valor  $Z = -3,095$ ); con un: ( $p = ,002 < ,05$ ), además que las medias del (Pretest = 2,41 y Posttest = 3,37); lo que evidencia influencia del taller 'todobien' en el desarrollo de la dimensión toma de decisiones. .

Cuarta: Se demostró que existe diferencia de la expresión de emociones antes y después de la aplicación del taller 'todobien' en estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial, Lima 2021; según la prueba de Wilcoxon (valor  $Z = -4,095$ ); con un ( $p = ,000 < ,05$ ), además que las medias del (Pretest = 2,41 y Posttest = 4,07); lo que evidencia influencia del taller 'todobien' en la expresión de emociones.

Quinta: Se demostró que existe diferencia de la dimensión búsqueda y aceptación de ayuda antes y después de la aplicación del taller 'todobien' en estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial, Lima 2021; según la prueba de Wilcoxon (valor  $Z = -2,971$ ); con un: ( $p = ,003 < ,05$ ), además que las medias del (Pretest = 2,11 y Posttest = 3,15); lo que evidencia influencia del taller 'todobien' en la dimensión búsqueda y aceptación de ayuda.

## VII. RECOMENDACIONES

Primera: Se recomienda, a los docentes investigadores, el desarrollo de estudios de enfoque cualitativo o mixto cuyo propósito sea recoger información detallada mediante las entrevistas a profundidad sobre la autorregulación de emociones dado que el estudio de este campo temático requiere de diferentes tipos de investigación dado el contexto de la educación desde los hogares.

Segunda: Dado los resultados de las pruebas Pretest y Posttest, se recomienda a los directores de educación inicial implementar de talleres sobre el uso de herramientas tecnológicas y capacitación aplicando la sociología espacial para el desarrollo de la dimensión actúa de manera autónoma en el análisis cuidadoso de las relaciones en el entorno físico, permitiendo las posibilidades de los niños para actuar y definir el espacio desde sus hogares.

Tercera existe abundante literatura sobre la inteligencia emocional, por ello se recomienda a las coordinadoras o sub directoras, la implementación de GIAS o talleres de capacitación en estrategias del aprendizaje activo, puesto que la interacción en este método promueve en los niños el fácil proceso de toma de decisiones; pues se ha encontrado en las diferentes fuentes teóricas que los niños utilizaron su propia construcción intelectual para enfrentar situaciones de toma de decisiones en su vida diaria, similarmente como los adultos.

Cuarta: Se recomienda a las docentes acompañar y retroalimentar permanentemente en el desarrollo de la expresión de emociones, previo a desarrollar las actividades propuestas de las experiencias de aprendizaje

Quinta: Se recomienda a los padres de familia, participar de las escuelas para padres para desarrollar desde los hogares actividades vinculadas a la necesidad que presentan los niños ante la búsqueda y aceptación de ayuda de un adulto, previniendo algunos arrebatos de ira, oposición que se puedan presentar por situaciones que no sepan enfrentar de manera regulada.

## VIII. PROPUESTAS

El análisis de los resultados evidenció la necesidad de implementar acciones para promover el desarrollo de la autonomía, por ello se plantea la propuesta donde las maestras promuevan la independencia de los niños, para ello deben proporcionarles roles significativos dentro del aula virtual, promoviendo la expresión oral, generar espacios de conversación entre niños en grupos pequeños, escuchar sus ideas y permitirles tomar decisiones por sí mismos.

Herramientas de autonomía son elementos visuales interactivos a través de los cuales los niños pueden comenzar a desarrollar la independencia, la autorregulación y la confianza en sí mismos

## PROYECTO DE INNOVACIÓN EN GESTIÓN PEDAGÓGICA

Título del Proyecto:

“Herramientas de autonomía para niños y padres”

Problema Priorizado:

Los resultados evidenciaron que existe la necesidad de continuar en la implementación de herramientas para el desarrollo de la autonomía, además los resultados mostraron la necesidad de orientar a los padres de familia, puesto que el rol de acompañar al niño desde sus hogares favorece muy favorablemente, sin embargo, muchas veces el padre invade espacios que le pertenecen exclusivamente a los niños; tanto así que el exceso de voluntad de los padres por ayudar a los niños evita que los niños sean capaces de realizar, por sí mismo, sus tareas y actividades propias de su edad y de su entorno socio cultural.

Justificación:

En la Institución Educativa inicial, los niños aprendieron que todas las emociones proporcionan información sobre ellos mismos o su entorno, y que tanto las emociones agradables como las desagradables pueden ser útiles o perjudiciales, según la situación. Sin embargo, el desarrollo de la autonomía es un componente importante en ellos, considerando que están próximos de ingresar al nivel primaria. Existen indicadores que demandan acciones conjuntas con los padres de familia, ya que se ha observado que, mientras los estudiantes interactúan en el aula virtual, los padres no promueven autonomía en sus hijos. Es importante que los padres

conozcan que, los pocos hábitos de autonomía pueden generar problemas de aprendizaje.

#### Marco Teórico:

La educación infantil se basa en diferentes filosofías educativas, enfoques y valores, los autores se han referido a promover la autonomía en la educación, las aulas de preescolar pueden apoyar el desarrollo de habilidades de autorregulación emocional, además, como las demandas de la autonomía de los niños es alta en las aulas de jardín de infantes, los niños necesitan un entorno que facilita la integración tanto cognitiva, como emocional, componentes de autorregulación para ayudarlos a habitar e interactuar en el aula (Viglas, 2015). La educación inicial incluye contenidos educativos centrados en el desarrollo de capacidades relacionadas con promover: la autonomía, participación en el mundo social y cultural, así como todo lo que comprenda con el desarrollo integral del ser humano, se tiene presente que el desarrollo de lo emocional favorece y beneficia las habilidades cognitivas y viceversa (Gómez, 2017). Por ello que la autorregulación se desarrolla rápidamente en los niños y juega un papel central en la desarrollo y éxito escolar.

Maestros y padres pueden desempeñar un rol importante en el apoyo a la autonomía al proporcionar entornos que reduce los factores de estrés al tiempo que reconoce y apoya los esfuerzos de los niños y aumenta la capacidad para autorregularse. Por lo tanto, los niños practican la autonomía interactuando con su medio ambiente La teoría histórico-cultural de Vygotsky, se centra en el aprendizaje como un proceso donde los niños deben recibir ayuda para que los adultos (maestros y padres) pasen al siguiente escenario. Entonces, para él, el papel del adulto es realmente importante y el de los niños el aprendizaje depende ligeramente de ello (Raurell, 2017). Los resultados del estudio proporcionaron un contexto valioso para continuar analizando el desarrollo de las habilidades de regulación de las emociones en su componente del desarrollo de la autonomía.

#### Objetivos de Proyecto:

- Implementar estrategias de mecanismos progresivos complementarios, de apoyo a la autonomía de los estudiantes, enfatizando los roles tanto de padres como de maestros.

Específicos.

- Orientar a los padres de familia en el desarrollo de una conciencia paulatina del significado de la autonomía desde el hogar, para que la conducta respectiva se interiorice posteriormente.
- Desarrollar estrategias, para que el niño sea capaz de realizar nuevas actividades, o superar pequeñas dificultades.

Naturaleza del Proyecto:

La dependencia es una necesidad humana que asegura el desarrollo de cada individuo, el ser humano necesita la presencia de alguien que nos apoye, aliente y oriente hacia el desarrollo; sin embargo, el apoyo proporcionado por el padre de familia o un adulto debe a su vez asegurar el desarrollo de la autonomía.

La adquisición de las relacionales promueve que el niño sea apoyado para adquirir comportamientos autónomos, en este marco, el adulto juega un rol de mediador entre los recursos del niño y la realidad externa. Es necesario que los padres de familia o cuidadores conozcan que el niño desarrolla habilidades progresivamente, el adulto debe retirarse del proceso de protección y ayudar al niño a desarrollar la autonomía (Farcas y Curelaru, 2010).

Contextualización del Proyecto:

La presente propuesta, se origina del estudio realizado, donde se obtuvieron resultados de bajos niveles en el desarrollo de la autonomía, por tanto, es pertinente desarrollar la propuesta en beneficio de los estudiantes de 5 años.

- Los padres comprenderán que la corta edad, en general y la edad preescolar, en particular, son períodos de desarrollo en los que conviven la dependencia y la autodeterminación. El mayor "dilema" del niño es la oscilación entre la dependencia adulta y la autonomía.
- Los maestros desarrollarán estrategias correspondientes a la competencia transversal, vinculada con el desarrollo de la autonomía.
- Los estudiantes desarrollarán habilidades motoras, capacidades cognitivas, desarrollo de relaciones, permitiendo que el niño sea apoyado para adquirir comportamientos autónomos.

## Población Beneficiaria:

Estudiantes

Docentes

Padres de familia

## Recursos Disponibles:

- a. Docentes reflexivos y dispuestos a realizar cambios a fin de optimizar las condiciones de enseñanza de los estudiantes y mejorar sus niveles de aprendizajes.
- b. Apoyo de instituciones amigas para capacitaciones.
- c. Estudiantes hábiles.
- d. Padres de familia comprometidos

## Cronograma:

	Actividades	Ag	Se	Oc	No	Di
	Vinculadas a las competencias del desarrollo de la autonomía	o	t	t	v	c
1	<b>Tabla de asistencia.</b> Los niños monitorean su asistencia desde su hogar y la asistencia de sus compañeros con un gráfico que muestra. Cada día, al inicio y al final de la clase "presente" de la tabla.	x	x	x	x	x
2	<b>Horario diario</b> Las aulas con horarios y rutinas predecibles facilitan la comprensión de los niños de las expectativas del entorno de aprendizaje.	x	x	x	x	x
3	los adultos también modelen las expectativas y recuerden a los niños las expectativas de una manera positiva.					
4	<b>Retroalimentación positiva</b>	x	x	x	x	x
5	<b>Herramientas de sentimientos</b> Los niños están aprendiendo a identificar, etiquetar y expresar sus sentimientos, así como a responder a los sentimientos y acciones de los demás.		x		x	
6	<b>La hora del centro</b> Ayúdelos a encontrar un centro diferente para probar mientras esperan a que otros niños abandonen la zona.	x		x		x
7	<b>Escogiendo ropa.</b> Esta es una gran actividad para hacer por la noche antes de acostarse, especialmente si la mañana está ocupada.	x	x	x	x	x
8	<b>Vestirse solo.</b> Aún se está tratando de dominar esta capacidad	x	x	x	x	x
9	<b>Preparando el desayuno o el almuerzo.</b> Las mañanas están ocupadas en nuestra casa los niños pueden participar en la preparación	x	x	x	x	x
10	Preparar el cepillo de dientes y <b>cepillar los dientes.</b>	x	x	x	x	x
11	<b>Poner la mesa</b> o limpiar la mesa después de una comida.	x	x	x	x	x
12	Guardar juguetes. "¡Quien se llene una papelería, recibe un abrazo!"	x	x	x	x	x
13	Cuarto de limpieza: hacer la cama, quitar el polvo, guardar la ropa.	x	x	x	x	x
14	Prepararse para el baño, lavarse el cuerpo y el cabello, ponerse el pijama.	x	x	x	x	x
15	Guardar abrigos, zapatos, mochilas, loncheras al entrar a la casa.	x	x	x	x	x
16	Cuidar de una mascota. Alimentar al perro / gato / pez,	x	x	x	x	x
17	Guardar juguetes. "¡Quien se llene una papelería, recibe un abrazo!"	x	x	x	x	x

## Evaluación:

Será de manera permanente

## REFERENCIAS

- Aguinaga, S. y Sánchez, S. (2020). Énfasis en la formación de habilidades blandas en mejora de los aprendizajes. *Educare et comunicare: Revista De investigación De La Facultad De Humanidades*, 8(2), 78-87. <https://doi.org/10.35383/educare.v8i2.470>. <https://revistas.usat.edu.pe/index.php/educare/article/view/470>
- Bernal C. A. (2010). Metodología de la investigación. México: Edit. Pearson. <http://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf.pdf>
- Bisquerra, R. (2004). *Metodología de la investigación científica*. Madrid: La Muralla. [https://www.academia.edu/15314915/RAFAEL\\_BISQUERRA\\_ALZINA\\_Coordinador](https://www.academia.edu/15314915/RAFAEL_BISQUERRA_ALZINA_Coordinador)
- Bisquerra, R. y Pérez, N. (2007). Las competencias emocionales. *Educación XX1*, 10(1),61-82. <https://www.redalyc.org/pdf/706/70601005.pdf>
- Bisquerra, R. (2010). Psicopedagogía de la emoción <http://www.codajic.org/sites/www.codajic.org/files/Psicopedagogia%20de%20las%20emociones%20-%20Rafael%20Bisquerra%20Alzina-1.pdf>
- Bunge, E. (2008). Entrevista con Albert Bandura. *Revista Argentina de Clínica Psicológica*, XVII (2),183-188. <https://www.redalyc.org/pdf/2819/281921780014.pdf>
- Carrasco, S. (2009). Metodología de la investigación científica. Lima, Perú: Editorial San Marcos. [https://www.academia.edu/26909781/Metodologia\\_de\\_La\\_Investigacion\\_Cientifica\\_Carrasco\\_Diaz\\_1\\_](https://www.academia.edu/26909781/Metodologia_de_La_Investigacion_Cientifica_Carrasco_Diaz_1_)
- Carhuancho, I., Nolazco, F., Monteverde, L., Guerrero, M. y Casana, K. (2019). *Metodología para la investigación holística*. Guayaquil, Ecuador. <https://repositorio.uide.edu.ec/bitstream/37000/3893/3/Metodolog%C3%ADa%20para%20la%20investigaci%C3%B3n%20hol%C3%ADstica.pdf>
- Castro, A. (2005). Alfabetización emocional: la deuda de enseñar a vivir con los demás. *Revista Iberoamericana de Educación* (1681-5653). Universidad Católica Argentina <https://rieoei.org/historico/deloslectores/1158Castro.pdf>
- Certad, P. (2015). Diseño de instrumento para la evaluación de un entorno de aprendizaje colaborativo. *Vivat Academia*, (131),131-155. <https://www.redalyc.org/pdf/5277/527752883006.pdf>
- Chávez, H. (2020). El Modelo socioemocional frente a la COVID-19 para estudiantes de Educación Primaria. *Educare et comunicare: Revista De investigación De La Facultad De Humanidades*, 8(2), 4-9. <https://doi.org/10.35383/educare.v8i2.484> <https://revistas.usat.edu.pe/index.php/educare/article/view/484>

- Chamorro, J. (2020). Programa Creciendo Aprendo en el desarrollo de la educación emocional en estudiantes de 4 años de una institución educativa, Lima. [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio UCV Perú. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/43680?show=full>
- Conejo, F., Mahecha J. y Cerra O. (2020). aporte de las estrategias de mindfulness a los componentes De autorregulación del aprendizaje de los estudiantes de Preescolar. *Infancia, Educación y Aprendizaje* 6, (2). 66-85. ISSN: 0719-6202 <http://revistas.uv.cl/index.php/IEYA/index>
- Covic, A., Steinbüchel, N. y Kiese, C. (2019). Emotion Recognition in Kindergarten Children. *Folia Phoniatrica et Logopaedica* 72(4):1-9  
DOI:10.1159/000500589  
[https://www.researchgate.net/publication/334104878\\_Emotion\\_Recognition\\_in\\_Kindergarten\\_Children](https://www.researchgate.net/publication/334104878_Emotion_Recognition_in_Kindergarten_Children)
- Cruz, P. (2014). Creatividad e Inteligencia Emocional. (Cómo desarrollar la competencia emocional, en Educación Infantil, a través de la expresión lingüística y corporal). *Historia y Comunicación Social*, 19, 107-118  
<https://revistas.ucm.es/index.php/HICS/article/view/44944/42322>
- Da Silva, R., y Calvo, S. (2014). La actividad infantil y el desarrollo emocional en la infancia. *Revista Intercontinental de Psicología y Educación*, 16(2),9-30.  
<https://www.redalyc.org/pdf/802/80231541002.pdf>
- Damasio, A. (1994). *Descartes' error: Emotion, reason, and the human brain*. Nueva York: Grosset/Putnam.  
[https://ahandfulofleaves.files.wordpress.com/2013/07/descartes-error\\_antonio-damasio.pdf](https://ahandfulofleaves.files.wordpress.com/2013/07/descartes-error_antonio-damasio.pdf)
- Damasio, A. (1996). *El error de Descartes. Emoción, razón y el cerebro humano*. Barcelona: Editorial Crítica
- Fuadia, N. N. (2020). Parenting Strategy for Enhancing Children's Self-Regulated Learning. *Revista de educación infantil*. 14 (1), 109-124  
<https://doi.org/10.21009/141.08>
- Farcas, G. Curelaru, V. (2010). Support of autonomy behaviors in preschoolers. Experimental educational intervention. *Analele Științifice ale Universității. Științele Educației*, vol. XIV/  
[https://www.researchgate.net/publication/330293035\\_SUPPORT\\_OF\\_AUTONOMY\\_BEHAVIORS\\_IN\\_PRESCHOOLERS\\_EXPERIMENTAL\\_EDUCATIONAL\\_INTERVENTION](https://www.researchgate.net/publication/330293035_SUPPORT_OF_AUTONOMY_BEHAVIORS_IN_PRESCHOOLERS_EXPERIMENTAL_EDUCATIONAL_INTERVENTION)
- García, E. (2014). La regulación emocional infantil y su relación con el funcionamiento social y con la función ejecutiva. Un estudio con niños con diferentes características en su desarrollo. España. Universidad Autónoma de Madrid

[https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/664037/garcia\\_andres\\_esther.pdf?sequence=1](https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/664037/garcia_andres_esther.pdf?sequence=1)

- García, A. y Méndez, C. (2017). El entrenamiento en habilidades sociales y su impacto en la convivencia escolar dentro de un grupo de primaria. *REXE. Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, 16(30),151-164. <https://www.redalyc.org/pdf/2431/243150283009.pdf>
- Goleman, D. (1995). *Inteligencia Emocional*. Barcelona: Paidós. <http://www.codajic.org/sites/www.codajic.org/files/Inteligencia%20Emocional%20%20Daniel%20Goleman.pdf>
- Goleman, D. (1999). *La práctica de la Inteligencia Emocional*. Barcelona: Paidós. [http://www.codajic.org/sites/www.codajic.org/files/La.practica.de\\_.la\\_.inteligencia.emocional.pdf](http://www.codajic.org/sites/www.codajic.org/files/La.practica.de_.la_.inteligencia.emocional.pdf)
- Gómez, L. (2017). Primera infancia y educación emocional. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (52),174-184. <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194253828011.pdf>
- Graham, D. y Cen Wanga, D. (2016). Early school-based parent involvement, children's self-regulated learning and academic achievement: An Australian longitudinal study. *ScienceDirect*. Volumen 36, 168-177 <http://dx.doi.org/10.1016/j.ecresq.2015.12.016>  
[reservedhttps://daneshyari.com/article/preview/353655.pdf](https://daneshyari.com/article/preview/353655.pdf)
- Grimaldo M., y Merino, C. (2020). Efectos de un Programa de Intervención sobre las habilidades emocionales en niños preescolares. *REOP - Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, [S.l.], v. 31, n. 1, p. 62-80. doi: <https://doi.org/10.5944/reop.vol.31.num.1.2020.27290>  
<http://ri.iberro.mx/bitstream/handle/iberro/609/015974s.pdf?sequence=1>
- Guillén, O. y Valderrama, S. (2013). *Pasos para elaborar proyectos y tesis de investigación*. Lima: San Marcos. [https://www.academia.edu/37024919/GU%C3%8DA\\_PARA\\_ELABORAR\\_LA\\_TESIS\\_UNIVERSITARIA\\_ESCUELA\\_DE\\_POSGRADO](https://www.academia.edu/37024919/GU%C3%8DA_PARA_ELABORAR_LA_TESIS_UNIVERSITARIA_ESCUELA_DE_POSGRADO)
- Hashmi, S. I., Soek, C. B., & Halik, M. H. (2017). Enhancing persistence on mastery tasks among young preschool children by implementing the "I Can" mastery motivation classroom program. *Hungarian Educational Research Journal*, 7(2), 127–141. doi:10.14413/HERJ/7/2/8  
<https://core.ac.uk/download/pdf/161064136.pdf>
- Heras Sevilla, Davinia, & Cepa Serrano, Amaya, & Lara Ortega, Fernando (2016). DESARROLLO EMOCIONAL EN LA INFANCIA. UN ESTUDIO SOBRE LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES DE NIÑOS Y NIÑAS. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 1(1),67-73  
<https://www.redalyc.org/pdf/3498/349851776008.p>

- Heras, D., Cepa, A. y Lara, F. (2016). Desarrollo emocional en la infancia. Un estudio sobre las competencias emocionales de niños y niñas. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 1(1),67-73. <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349851776008.pdf>
- Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación. México: Mc Graw-Hill.
- Housman, D. (2017). The importance of emotional competence and self-regulation from birth: a case for the evidence-based emotional cognitive social early learning approach. *International Journal of Care and education policy*. DOI 10.1186/s40723-017-0038-6  
file:///C:/Users/usuario/Downloads/Housman2017\_Article\_TheImportanceOfEmotionalCompet.pdf
- INEI (2019). *Desarrollo infantil temprano*  
<https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/320706/modulo-DIT-A5-DES-INFANTIL.pdf>
- Jacob, L., Dörrenbächer, S., y Perels, F. (2019). A pilot study of the online assessment of self-regulated learning in preschool children: Development of a direct, quantitative measurement tool. *IEJEE International Electronic Journal of Elementary Education*, 12(2), 115–126. <https://doi.org/10.26822/iejee.2019277655> <https://eric.ed.gov/?id=EJ1240217>
- Liranzo, P., Hernández, R., Jiménez, A. y Pacheco, B. (2017). Encuentros psicoafectivos: estrategia lúdica y creativa en favor de una experiencia escolar integral. *Ciencia y Sociedad*, 42(3),69-83. <https://www.redalyc.org/pdf/870/87053126005.pdf>
- Mesquita, G.R. (2012). Vygotsky and the Theories of Emotions: in search of a possible dialogue. *Psicologia: Reflexão e Crítica*, 27(4), 809-816. <https://dx.doi.org/10.1590/S0102-79722012000400021>.  
[https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0102-79722012000400021](https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0102-79722012000400021)
- Melamed, A. (2016). Las teorías de las emociones y su relación con la cognición: un análisis desde la filosofía de la mente. *Cuadernos de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales - Universidad Nacional de Jujuy*, (49),13-38. <https://www.redalyc.org/pdf/185/18551075001.pdf>
- Minedu (2016). Programa Curricular de Educación Inicial. Unesco. [https://www.siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit\\_accion\\_files/siteal\\_peru\\_0157.pdf](https://www.siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/siteal_peru_0157.pdf)
- Molina, N. (2017). Aspectos éticos en la investigación con niños. *Cienc Tecnol Salud Vis Ocul*. 2018;16(1):75-87. doi: <https://doi.org/10.19052/sv.4348>

- Moscoso, M. S. (2019). Hacia una integración de mindfulness e inteligencia emocional en psicología y educación. *Liberabit*, 27(1), 107- 117. doi: <https://doi.org/10.24265/liberabit.2019.v27n1.09>  
[http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1729-48272019000100009](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272019000100009)
- Muñoz, L. (2017). La autorregulación y su relación con el apego en la niñez. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 15(2),807-821  
<https://www.redalyc.org/pdf/773/77352074003.pdf>
- Muñoz-Muñoz, L. (2017). La autorregulación y su relación con el apego en la niñez. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 15 (2), pp. 807-821. DOI:10.11600/1692715x.1520201082016  
<https://www.redalyc.org/pdf/773/77352074003.pdf>
- Olgúin, A. (2020). La pulsera de la paz. Núm. 38 *Intervenciones educativas*  
<https://beceneslp.edu.mx/ojs2/index.php/epe/article/view/56>
- Opazo, H. (2011). Ética en Investigación: Desde los Códigos de Conducta hacia la Formación del Sentido Ético. REICE. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 9(2),61-78.  
<https://www.redalyc.org/pdf/551/55119127005.pdf>
- Pinedo, I. Yáñez, J. (2018). Las emociones: una breve historia en su marco filosófico y cultural en la época antigua. *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana*, 39(119), 13-45. DOI:  
<http://www.doi.org/10.15332/25005375.5049>  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6964822.pdf>
- Portilla, M. (2017). La autorregulación: un horizonte de posibilidades. *Educación: Revista de la Facultad de Ciencias de la Educación*. Núm. 23 Universidad Femenina del Sagrado Corazón. DOI:  
<https://doi.org/10.33539/educacion.2017.n23.1163>  
<http://revistas.unife.edu.pe/index.php/educacion/article/view/1163>
- Quiroz, P. I. (2018). Programa de actividades lúdico – recreativas “PSEMOC”, basado en el modelo de inteligencia emocional de bizquera, para desarrollar las habilidades socioemocionales en los niños y niñas de 05 años de educación inicial de la I.E.I. N° 1639 de Chepén. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.  
<http://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/UNPRG/6771/BC-2795%20QUIROZ%20CACEDA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Raurell, D. (2017). Autonomy in early childhood: A case study from an inquiry-based Learning SCHOOL  
[http://repositori.uvic.cat/bitstream/handle/10854/5597/trealu\\_a2017\\_raurell\\_dolors\\_autonomy\\_early.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositori.uvic.cat/bitstream/handle/10854/5597/trealu_a2017_raurell_dolors_autonomy_early.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

- Ramírez, P., Patiño, V. y Gamboa, E. (2014). La educación temprana para niños y niñas desde nacimiento a los 3 años: Tres perspectivas de análisis. *Revista Electrónica Educare*, 18(3),67-90  
<https://www.redalyc.org/pdf/1941/194131745005.pdf>
- Ramos, A. (2016). Paradigma socio cognitivo humanista para la educación, *Revista científica de educación EDUSER*. 1648-Texto del artículo-5036-1-10-20181014.pdf
- Samaniego. R. (2018). Juegos serios como herramienta para Potenciar el aprendizaje autorregulado. [Tesis doctoral. Universidad de les Illes Balears]. Repositorio UIB.  
[https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/150134/Rosemary%20de%20Lourdes%20Samaniego%20Ocampo\\_TESIS%20DEF.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/150134/Rosemary%20de%20Lourdes%20Samaniego%20Ocampo_TESIS%20DEF.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Sarmiento, R., Lucas, B., Quintanilla, L. Giménez, M. (2017). La evaluación multi-informante de la regulación emocional en edad preescolar: un estudio longitudinal. *Psicología educativa*. 23 (1) 1-7  
<https://doi.org/10.1016/j.pse.2017.01.001>  
<https://journals.copmadrid.org/psed/archivos/ed2017v23n1a1.pdf>
- Sánchez, H. Reyes, C. (2015) Metodología y Diseños en la Investigación Científica. (5ª ed.). Perú: Bussines Support Aneth S.R.L.
- Sánchez, H. Reyes, C. y Mejía K. (2018) Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística. Vicerrectorado Universidad Ricardo Palma. Perú: Bussines Support Aneth S.R.L.  
<http://repositorio.urp.edu.pe/handle/URP/1480?show=full>
- Seymour, K. Macatee, R. y Chronis, A. (2016). Frustration Tolerance in Youth With ADHD. *J Atten Disord*; 23(11): 1229–1239 doi: 10.1177/1087054716653216.  
<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC6541529/>
- Shapiro, L. (1997). La inteligencia emocional de los niños. México: Vergara editor, S.A.  
[https://dehaquizgutierrez.files.wordpress.com/2018/04/inteligencia\\_emocional\\_de\\_los\\_ninos-shapiro.pdf](https://dehaquizgutierrez.files.wordpress.com/2018/04/inteligencia_emocional_de_los_ninos-shapiro.pdf)
- Signe (2016), Imagination, Playfulness, and Creativity in Children’s Play with Different Toys • Signe Juhl Møller.  
<https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1070372.pdf>
- Trommsdorff, G. (2009). *Culture and development of self-regulation. Personality and Social Psychology Compass*, 3, 687-701. doi: 10.1111/j.1751-9004.2009.00209.x  
<https://kops.uni-konstanz.de/bitstream/handle/123456789/10560/CultureAndDevelopmentalSelfRegulation.pdf;jsessionid=A6FF4294578FC1B667674C58E85A5AF5?sequence=1>

- UNICEF (2020). *Cuidado de la salud mental de la población en el contexto del COVID-19*  
<https://www.unicef.org/peru/informes/cuidado-de-la-salud-mental-de-la-poblacion-en-el-contexto-del-covid-19>
- Vara, A. (2012). Desde La Idea hasta la sustentación: Siete pasos para una tesis exitosa. Un método efectivo para las ciencias empresariales. Instituto de Investigación de la Facultad de Ciencias Administrativas y Recursos Humanos. Universidad de San Martín de Porres. Lima.
- Venitza, L. y Perelsb, F. (2017). The Promotion of Self-regulated Learning by Kindergarten Teachers: Differential Effects of an Indirect Intervention. *IEJEE International electronic journal of elementary education*. Volume 11, Issue 5, 437-448. Universidad de Saarland, Saarbrücken, Alemania DOI: 10.26822/iejee.2019553340 <https://eric.ed.gov/?id=EJ1222183>
- Vera A. (2014). Preschool Children's Coding of Facial Expression of Emotions: Humanistic-psychological Approach. *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 146 ( 2014 ) 246 – 271. doi: 10.1016/j.sbspro.2014.08.122
- Villarroel, P. (2015). Recorrido metodológico en educación inicial. Sophia, Colección de Filosofía de la Educación, (19),153-170.
- Viquez, E. (2015). El lugar del niño y la niña en la toma de decisiones en la dinámica de aula: Reflexiones desde la pedagogía de la autonomía de Paulo Freire. *Revista Electrónica Educare*, 19(1),131-146.  
<https://www.redalyc.org/pdf/1941/194132805008.pdf>
- Viglas, M. (2015). Benefits of a Mindfulness-Based Program in Early Childhood Classrooms  
[https://tspace.library.utoronto.ca/bitstream/1807/69055/3/Viglas\\_Melanie\\_201503\\_PhD\\_thesis.pdf](https://tspace.library.utoronto.ca/bitstream/1807/69055/3/Viglas_Melanie_201503_PhD_thesis.pdf)
- Zahl, T. (2013). Preschool predictors of social competence in first grade. A prospective community study. [tesis de maestría Universidad Noruega de Ciencia y Tecnología]. Noruega.  
<https://core.ac.uk/download/pdf/30873637.pdf>
- Zulma, M. (2006). Aprendizaje autorregulado: el lugar de la cognición, la metacognición y la motivación. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 32(2), 121-132.  
<https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052006000200007>  
[https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-0705200600020000](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-0705200600020000)

## ANEXOS

### Anexo A: Matriz de operacionalización de la Variable dependiente: Capacidad: "autorregula sus emociones"

Variable	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	ESCALA DE MEDICIÓN	INSTRUMENTO
Autorregul a sus emociones	Actúa de manera autónoma	Elije en que actividades lúdicas desea participar.	1. Cumple los acuerdos del aula cuando elije sus juegos 2. Se muestra confortable en sus juegos 3. Es atento y respeta a los demás.	Dicotómica:  <b>NIVELES</b> Sí = 1  No = 0  <b>RANGOS:</b>  En inicio [0 - 6]  En proceso [7 - 13]  Logrado [14 - 20]	<i>Lista de cotejo</i>
		Expresa sus gustos y preferencias libremente.	4. Dice en qué lugar desea jugar 5. Manifiesta agrado o desagrado en la actividad que realiza		
	Toma decisiones	Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma.	6. Se asea solo, cuando siente que lo necesita 7. Observa el lugar y espacio para jugar con cuidado		
		Expresa la razón sobre las decisiones que toma.	8. Muestra seguridad al realizar una tarea nueva. 9. Explica las dificultades, problemas o situaciones que afecta al grupo		
		Comenta lo que hizo y la razón por qué lo hizo.	10. Expresa satisfacción por sí mismo en la videoconferencia de los logros destacados		
	Expresa sus emociones	Expresa sus emociones con gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan.	11. Participa y disfruta activamente en la actividad que le agrada. 12. Muestra interés por actividades propuestas 13. Reconoce. y comenta el ¿por qué? (esta alegre, triste, molesto, etc.). 14. Muestra preocupación cuando un compañero de clase está enfermo.		
		Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación.	15. Manifiesta (empatía, alegría, tristeza, enfado o miedo) respecto a las emociones de sus padres		
	Busca y acepta la compañía de un adulto	Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en que lo requiere.	16. Busca afecto de la maestra cuando necesita ayuda. 17. Acude a su maestra cuando se siente triste, alegre, molesto, aburrido, etc.		
		Reconoce los límites establecidos para su seguridad y contención	18. Respeta los acuerdos de convivencia 19. Reacciona con moderación ante una situación de conflicto. 20. Tolerancia el fracaso de una acción que no pudo realizar.		

Anexo B: Matriz de consistencia

Taller ‘todobien’ en la autorregulación emocional en estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial, Lima 2021

MATRIZ DE CONSISTENCIA										
PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES							
<p><b>Problema general</b></p> <p>¿Qué diferencia existe en el desarrollo de autorregulación de emociones antes y después de la aplicación del Taller ‘todobien’ en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021?</p> <p><b>Problemas específicos</b></p> <p>PE1. ¿Qué diferencia existe en la dimensión actúa de manera autónoma antes y después de la aplicación del Taller ‘todobien’ en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021?</p> <p>PE2. ¿Qué diferencia existe en la dimensión toma de decisiones antes y después de la aplicación del Taller ‘todobien’ en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021?</p> <p>PE3. ¿Qué diferencia existe en la dimensión</p>	<p><b>Objetivo general</b></p> <p>Determinar la diferencia en el desarrollo de autorregulación de emociones antes y después de la aplicación del Taller ‘todobien’ en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021</p> <p><b>Objetivos específicos:</b></p> <p>OE1 • Determinar la diferencia en la dimensión actúa de manera autónoma antes y después de la aplicación del Taller ‘todobien’ en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.</p> <p>OE2 • Determinar la diferencia en la dimensión toma de decisiones antes y después de la aplicación del Taller ‘todobien’ en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.</p>	<p><b>Hipótesis general</b></p> <p>Existe diferencia en el desarrollo de autorregulación de emociones antes y después de la aplicación del Taller ‘todobien’ en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.</p> <p><b>Hipótesis específicas</b></p> <p>H.E.1 • Existe diferencia en la dimensión actúa de manera autónoma antes y después de la aplicación del Taller ‘todobien’ en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021</p> <p>H.E.2 • existe diferencia en la dimensión toma de decisiones antes y después de la aplicación del Taller ‘todobien’ en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021</p>	<p><b>Variable independiente: Programa “‘todobien’” (Heras, Cepa y Lara 2016),</b></p>							
			<p><b>Procesos pedagógicos</b></p> <p><b>Inicio</b></p> <p>Despertar el interés para la <b>Motivación</b>, recojo de <b>Saberes previos</b>, planteamiento de la <b>Problematización</b>, comunicar el <b>Propósito</b>.</p> <p><b>Desarrollo</b></p> <p><b>Guía y acompañamiento</b>, en la ejecución de la actividad.</p> <p><b>Cierre</b></p> <p><b>Evaluación</b> durante y al final de la actividad</p>	<p><b>Módulo</b></p> <p>Bloque 1 Autonomía</p> <p>Bloque 2 Toma de decisiones</p> <p>Bloque 3 Emociones</p> <p>Bloque 4 Compañía de adulto</p>	<p><b>Sesiones</b></p> <p>Prueba pretest</p> <p>Sesión 0: Importancia de la regulación emocional en los niños.</p> <p>Sesión 1: Somos personajes de una obra, ¿Qué personaje seré yo?</p> <p>Sesión 2: ¡¡Jugamos bonito, estamos bien!!</p> <p>Sesión 3: ¡¡Creamos personajes de monstruos, brujas y otros!!</p> <p>Sesión 4: ¡¡Hay cosas peligrosas para mí, yo cuido mi cuerpo!!</p> <p>Sesión 5: ¡¡Todos a decir lo que sentimos cuando ganamos!!</p> <p>Sesión 6: Las emociones son lo que sentimos.</p> <p>Sesión 7: ¡¡Hacemos las cosas que nos gusta hasta terminar!!</p> <p>Sesión 8: Sé cómo me siento y se siente mi amigo Jugando</p> <p>Sesión 9: Decimos que queremos jugar tranquilos con calma</p> <p>Sesión 10: ¡¡Si, nos movemos despacito y nos sentimos tranquilos!!</p> <p>Prueba Postest</p>					
			<p><b>Variable Dependiente: autorregulación de emociones (Bisquerra, 2012)</b></p>			<p><b>Dimensiones</b></p> <p><b>Actúa de manera autónoma</b></p>	<p><b>Indicadores</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elije en que actividades lúdicas desea participar.</li> <li>• Expresa sus gustos y preferencias libremente.</li> </ul>	<p><b>Ítems</b></p>	<p><b>Escala de medición</b></p> <p>Escala dicotómica:</p>	<p><b>Rangos</b></p> <p>En inicio</p>

<p>expresión de emociones antes y después de la aplicación del Taller 'todobien' en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021?</p> <p>PE4. ¿Qué diferencia existe en el desarrollo de la dimensión búsqueda y aceptación de ayuda antes y después de la aplicación del Taller 'todobien' en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021?</p>	<p>OE3 • Determinar la diferencia en la dimensión expresión de emociones antes y después de la aplicación del Taller 'todobien' en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021</p> <p>OE4 • Determinar la diferencia en el desarrollo de la dimensión búsqueda y aceptación de ayuda antes y después de la aplicación del Taller 'todobien' en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.</p>	<p>H.E 3 • existe diferencia en la dimensión expresión de emociones antes y después de la aplicación del Taller 'todobien' en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.</p> <p>H.E 4 • Existe diferencia en el desarrollo de la dimensión búsqueda y aceptación de ayuda antes y después de la aplicación del Taller 'todobien' en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021</p>	<p><b>Toma de decisiones</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma.</li> <li>• Expresa la razón sobre las decisiones que toma.</li> <li>• Comenta lo que hizo y la razón por qué lo hizo.</li> </ul>	<p>Sí = 1 punto</p> <p>No = 0 puntos</p>	<p>[0 - 6]</p> <p>En proceso</p> <p>[7 - 13]</p> <p>Logrado</p> <p>[14 - 20]</p>
			<p><b>Expresión de emociones</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa sus emociones con gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan.</li> <li>• Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación.</li> </ul>		
			<p><b>Búsqueda y aceptación de ayuda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en que lo requiere.</li> <li>• Reconoce los límites establecidos para su seguridad y contención</li> </ul>		

TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN Y MUESTRA	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	ESTADÍSTICA A UTILIZAR
<p><b>ENFOQUE:</b> Cuantitativo</p> <p><b>TIPO:</b> Aplicada</p> <p><b>DISEÑO:</b> Experimental - Longitudinal</p> <p><b>MÉTODO.</b> Hipotético-deductivo</p> <p>Preexperimental</p>	<p><b>POBLACIÓN:</b> 27 niños de 5 años</p> <p><b>MUESTRA</b> conformada por 20 estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial</p> <p><b>TECNICA MUESTREO:</b> <b>DE</b> <b>No probabilística</b></p>	<p><b>VARIABLE INDEPENDIENTE:</b> NO SE MIDE</p> <p><b>VARIABLE DEPENDIENTE:</b></p> <p><b>Técnica:</b> Encuesta</p> <p><b>Instrumentos:</b> Autor: Manrique Guzmán Elizabeth Año: 2021 Monitoreo: Lista de cotejo Ámbito de Aplicación: en niños de 5 años Forma de Administración: Individual</p>	<p><b>DESCRIPTIVA:</b> - Tablas de frecuencia Figuras estadísticas</p> <p><b>INFERENCIAL:</b> Para la prueba de Hipótesis se realizarán los cálculos estadísticos necesarios mediante la prueba de los rangos con signo de Wilcoxon para comparar el rango medio de dos muestras relacionadas y determinar si existen diferencias entre ellas. La prueba t de Student se usará en caso no se pueda suponer la normalidad de dichas muestras.</p>

Anexo C: Matriz de especificaciones

**TRATAMIENTO EXPERIMENTAL EN BASE A LA VARIABLE INDEPENDIENTE -  
(Plan de sesiones y estrategias)**

Nombre de la experiencia: Taller “todobien” en la autorregulación emocional en estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial, Lima 2021

Duración: dos meses

Población o muestra con la que se realizará: 27 Niñas y niños de 5 años de edad

Dimensiones de la variable dependiente	N°	Nombre o denominación de la sesión	Aprendizaje a desarrollar (capacidad, habilidad o actitud)	Contenido temático	Estrategia didáctica	Materiales o recursos	Duración	Fecha
		Sensibilización: Importancia de la regulación emocional en los niños.	Sensibilización e invitación a los participar en el taller ‘todobien’	Objetivos de la experiencia, contenidos a desarrollar, beneficios que trae, estrategias o forma en que se desarrollará, costos o financiamiento, materiales o recursos que se emplearán y duración de la experiencia (Coordinar fechas y tiempos)	Diálogo PPT Lluvia de ideas Plataforma zoom Hoja de consentimiento informado.	Brochure o boletín informativo	2 horas (90 min)	Viernes 14 de mayo
		<b>PRETEST</b>	Recogiendo sus saberes previos (diagnóstico)	Nivel de conocimiento acerca de la variable dependiente: NIVELES DESARROLLO DE AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL	Orientaciones de resolución de la prueba Aplicativo de Google drive Situación simulada de un caso Análisis de casos Videos	Prueba escrita / Guía de practica/ Lista de cotejo	2 horas (90 min)	Lunes 17 de mayo

Actúa de manera autónoma	1	Somos personajes de una obra, ¿Qué personaje seré yo?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollar la capacidad de expresar, reconocer y regular sus emociones. Desarrollo de la competencia asume una vida saludable - Incorpora prácticas que mejora su calidad de vida</li> </ul>	Expresar gustos y preferencia y mostrar autonomía Las diferentes conductas cuando aflora la emoción.	Dramatización	Prendas de vestir de adultos Papeles y otros materiales para reciclar	1 hora (45 min)	Miércoles 26 de mayo
	2	¡¡Jugamos bonito, estamos bien!!	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprende a respetar normas mediante el juego. Aprende a respetar normas y reconocer el derecho de los demás</li> </ul>	Respeto a las normas y los demás. Reacciones de regulación y gestión de emociones.	Juego planificado con situaciones de conflicto.	Cintas de embalaje. Plumones Tizas Muñequitos (tener en cuenta el contexto)	1 hora (45 min)	Viernes 28 de mayo
	3	Creamos personajes de monstruos, brujas y otros.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora sus habilidades y sentimientos en algo que él realmente disfruta. Promueve la creatividad.</li> </ul>	Expresa emociones creativamente	Creación de cuentos	Prendas de vestir de adultos Papeles y otros materiales para reciclar Pinturas para caritas	1 hora (45 min)	Miércoles 2 de junio
Toma de decisiones	4	¡¡Hay cosas peligrosas para mí, yo cuido mi cuerpo!!	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollo de la iniciativa Desarrollo de la empatía</li> </ul>	Autonomía en sus acciones	Juego planificado con situaciones de aventura	Objetos de casa Hojas, colores, lápiz, borrador	1 hora (45 min)	Miércoles 9 de junio
	5	¡¡Todos a decir lo que sentimos cuando ganamos!!	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mostrar o diferenciar la intensidad de las reacciones emocionales. Autoestima. Aprende a valorar lo que es capaz de hacer.</li> </ul>	Reconocer conductas en emociones	Juegos de competencia.	Música de YouTube Ambiente de casa libre para hacer movimientos	1 hora (45 min)	Viernes 11 de junio

	6	¡¡Hacemos las cosas que nos gusta hasta terminar!!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprende a respetar horarios para estudiar. Tiene en cuenta las diferencias entre niños y comenta la solución de problemas.</li> </ul>	Responsabilidad en sus decisiones	Mostrar las producciones de sus trabajos	Producciones elaboradas como tareas. Objetos de casa Hojas, colores, lápiz, borrador	1 hora (45 min)	Viernes 18 de junio
Expresa sus emociones	7	¿Las emociones son lo que sentimos?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer y saber que las emociones las sentimos todos y las tenemos que expresar libremente.</li> </ul>	Reconoce las emociones	Juegos de expresión corporal y gestual	Hojas, colores, cartulinas, lápiz, borrador	1 hora (45 min)	Miércoles 23 de junio
	8	Decimos qué queremos jugar tranquilos con calma.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprende a controlar sus emociones, solicita del adulto atención a sus necesidades emocionales. Aprende a regular sus emociones.</li> </ul>	Regular las emociones	La cajita de las emociones	Cajitas para reciclar Materiales para pegar, recortar, etc.	1 hora (45 min)	Viernes 25 de junio
	9	Sé cómo me siento y se siente mi amigo jugando.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprende a dar explicaciones del porqué de sus emociones. Proceso de aprendizaje mutuo.</li> </ul>	Expresar las emociones	La ruleta de las emociones	Ruleta de emociones (aplicación) Hojas, colores, lápiz, borrador	1 hora (45 min)	Viernes 2 de julio
Busca y acepta la compañía de un adulto	10	¡¡Sí, nos movemos despacito y nos sentimos tranquilos!!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprende a controlar sus emociones. Aprende a tolerar las frustraciones.</li> </ul>	Contención emocional	Juegos de competencia	Pizarra mágica (aplicación) Hojas, colores, lápiz, borrador	1 hora (45 min)	Viernes 9 de julio
		<b>POSTEST</b>			-		1 hora (45 min)	Jueves 15 de julio

**ANEXO G: Tabla 1: plan de actividades y acciones al aplicar la variable independiente**

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	SESIONES	ESTRATEGIA	MATERIALES
Variable Independiente  Taller: "todobien"	Este taller se basa en el enfoque de competencias, donde los niños construyen su conocimiento y su actuar en base a experiencias previas, la interacción, el juego y el movimiento. Se trata de un educando que todavía tiene su sistema nervioso en formación, su psiquismo en construcción y su personalidad en elaboración. Desde todos los puntos de vista. El potencial de accesibilidad que posee el niño de Educación Infantil debe ser aprovechado para enriquecer al máximo sus capacidades y competencias (Cruz P. 2014). Constituyen las sesiones donde se presenta a los niños los propósitos del taller y la organización, las Actividades a través de las cuales desarrollan habilidades emocionales para actuar de acuerdo a situaciones de juego y arte, las que observaremos a través de sus desempeños. Se cuenta con materiales acorde a la actividad tanto de las aulas y propios del investigador.	<p><b>Sesiones para la regulación de la impulsividad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 sesión con niñas, niños y padres para informar la investigación y en que consiste su participación, detallando las actividades donde los niños y niñas experimentarían aprendizajes para regular las conductas emocionales.</li> <li>• Ya que entendemos por violencia a la agresión física, se han planificado: 2 sesiones de aprendizaje de lenguaje artístico en actividades de dramatización que permitirán a los niños y niñas expresar a través de personajes sus emociones explorando y analizando diferentes conductas, entre ellas las violentas.</li> <li>• Dado que el peligro es una condición que se caracteriza por ocasionar daño, en la primera infancia esta condición suele estar presente cuando no están muy fortalecidas las emociones, por ello se han planificado: 2 sesiones de aprendizaje de lenguaje artístico en actividades de elaboración de cuentos en secuencia que permitirán a los niños y niñas imaginar, crear situaciones de peligro, generando hipótesis y extrapolando los hechos para vivenciar sus emociones que permitan tener conclusiones expuestas por ellos mismos.</li> <li>• El conflicto está presente en toda relación interpersonales y social, aceptarlo como distintos puntos de vista o intereses es lo que pretendemos con las actividades propuestas en: 3 sesiones de aprendizaje con estrategia lúdica, creando y simulando situaciones de conflicto, que generen reacciones de regulación y gestión de emociones.</li> </ul>	<p><b>Sesión 1:</b> Somos personajes de una obra, ¿Qué personaje seré yo?</p> <p><b>Sesión 2:</b> ¡¡Jugamos bonito, estamos bien!!</p> <p><b>Sesión 3:</b> ¡¡Creamos personajes de monstruos, brujas y otros!!</p> <p><b>Sesión 4:</b> ¡¡Hay cosas peligrosas para mí, yo cuido mi cuerpo!!</p> <p>..</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinámicas</li> <li>• Compromisos</li> <li>• Dramatización</li> <li>• Lluvia de ideas</li> <li>• Exposición de casos.</li> <li>• Planteamiento de normas</li> <li>• Lúdicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Árbol de compromisos</li> <li>• Teatrín</li> <li>• Materiales de construcción</li> <li>• Carteles variados</li> <li>• Videos</li> <li>• Audiocuentos</li> <li>• Material variado para reciclar</li> <li>• Botellita de la calma</li> </ul>	
		<p><b>Sesiones para la tolerancia a la frustración</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños practicarán el respeto a la forma de ser de otros compañeros respetando lo que no es lo que ellos desean y lo que desea o posee otro, por ello se planifica:</li> </ul>	<p><b>Sesión 6:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teatrín</li> <li>• Materiales de construcción</li> <li>• Carteles variados</li> </ul>		

			<p>2 sesiones de aprendizaje con estrategia lúdica, en torno a competición, que procuren reacciones de tolerancia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Entendiendo la ira como un conjunto de sentimientos negativos que generan enojo y molestia, se planifica: 1 sesión de aprendizaje donde la actividad radica en juegos para expresar palabras lo que nos gusta y no nos gusta, para reconocer conductas de ira o enojo. 1 sesión de estrategia con artes plásticas para que libremente se expresen y descarguen los sentimientos negativos con la pintura.</li> <li>Los niños necesitan relajar el cuerpo y la mente en forma progresiva, con el propósito de liberar tensiones musculares propias de su edad, con estas sesiones lograremos moderar sus estados de ansiedad y miedo, para ello planificamos: 2 sesiones con juegos y situaciones divertidas de emociones para reconocer conductas de estrés</li> <li>La tristeza, es un sentimiento que aflora en la infancia, manifestadas con poco movimiento, algunas veces con irritabilidad, llanto entre otras, las actividades que los niños realizan con amiguitos favorecen gracias a la interacción dejando de lado el no querer hacer nada, para ello disfrutarán de: 2 sesiones para reconocer conductas de tristeza, alegría en charadas y juegos.</li> </ul>	<p>Las emociones son lo que sentimos.</p> <p><b>Sesión 8:</b> Sé cómo me siento y se siente mi amigo Jugando</p> <p><b>Sesión 9:</b> Decimos que queremos jugar tranquilos con calma.</p> <p><b>Sesión 10:</b> ¡¡Si, nos movemos despacito y nos sentimos tranquilos!!</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dinámicas</li> <li>Compromisos</li> <li>Dramatización</li> <li>Relajación.</li> <li>Lluvia de ideas</li> <li>Exposición de casos.</li> <li>Planteamiento de normas</li> <li>Lúdicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Videos</li> <li>Audi cuentos</li> <li>Material variado para reciclar</li> </ul>
		<b>Sesiones para preservar el logro de objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Una emoción tiende a impulsar una acción, pensar en emoción y motivación es tener en cuenta su relación íntima. Encaminar las emociones y la motivación consecuente hacia el logro de objetivos es esencial para manejarse, y realizar actividades creativas con autocontrol, para demorar gratificaciones y dominar la impulsividad, por ello las emociones no se pueden separar, se activan y movilizan plantea: 2 sesiones para reconocer conductas de recompensas.</li> </ul>	<p><b>Sesión 5:</b> ¡¡Todos a decir lo que sentimos cuando ganamos!!</p> <p><b>Sesión 7:</b> ¡¡Hacemos las cosas que nos gusta hasta terminar!!</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planteamiento de normas</li> <li>Lúdicas.</li> <li>Relajación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Materiales de psicomotricidad</li> <li>Carteles variados</li> </ul>

Anexo D: Instrumento

**LISTA DE COTEJO**  
**Autorregula sus emociones en contexto a distancia**

Instrucciones:

Esta lista de cotejo se empleará en un contexto a distancia- virtual, se empleará para evaluar la capacidad de autorregulación emocional en estudiantes de la primera infancia de edad 5 años, en una institución educativa inicial pública de Lima 2021.

Datos informativos:

Edad: ..... fecha: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2021 Sexo: (F) (M)

Opciones de valoración:

**SI = 1**            **NO = 0**

N°	ITEMS	VALORACIÓN	
		0	1
<b>ACTÚA DE MANERA AUTÓNOMA</b>			
1	Cumple los acuerdos del aula cuando elije sus juegos		
2	Se muestra confortable en sus juegos		
3	Es atento y respeta a los demás.		
4	Dice en qué lugar desea jugar		
5	Manifiesta agrado o desagrado en la actividad que realiza		
<b>TOMA DECISIONES</b>			
6	Se asea solo, cuando siente que lo necesita.		
7	Observa el lugar y espacio para jugar con cuidado		
8	Muestra seguridad al realizar una tarea nueva.		
9	Explica las dificultades, problemas o situaciones que afecta al grupo		
10	Expresa satisfacción por sí mismo en la videoconferencia de los logros destacados		
<b>EXPRESA SUS EMOCIONES</b>			
11	Participa y disfruta activamente en la actividad que le agrada.		
12	Muestra interés por actividades propuestas		
13	Reconoce. y comenta el ¿por qué? (esta alegre, triste, molesto, etc.).		
14	Muestra preocupación cuando un compañero de clase está enfermo.		
15	Manifiesta (empatía, alegría, tristeza, enfado o miedo) respecto a las emociones de sus padres		
<b>BUSCA Y ACEPTA LA COMPAÑÍA DE UN ADULTO</b>			
16	Busca afecto de la maestra cuando necesita ayuda.		
17	Acude a su maestra cuando se siente triste, alegre, molesto, aburrido, etc.		
18	Respeto los acuerdos de convivencia		
19	Reacciona con moderación ante una situación de conflicto.		
20	Tolera el fracaso de una acción que no pudo realizar.		
PUNTAJE ACUMULADO			

## Anexo E: Validez de contenido

### Experto 1



#### CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL

N°	Dimensiones/ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<b>DIMENSION 1: Actúa de manera autónoma</b>								
1	Cumple los acuerdos del aula cuando elige sus juegos	X		X		X		
2	Se muestra confortable en sus juegos	X		X		X		
3	Es atento y respeta a los demás.	X		X		X		
4	Dice en qué lugar desea jugar	X		X		X		
5	Manifiesta agrado o desagrado en la actividad que realiza	X		X		X		
<b>DIMENSION 2: Toma de decisiones</b>								
6	Se asea solo, cuando siente que lo necesita	X		X		X		
7	Observa el lugar y espacio para jugar con cuidado	X		X		X		
8	Muestra seguridad al realizar una tarea nueva.	X		X		X		
9	Explica las dificultades, problemas o situaciones que afecta al grupo	X		X		X		
10	Expresa satisfacción por sí mismo en la videoconferencia de los logros destacados	X		X		X		
<b>DIMENSION 3: Expresa sus emociones</b>								
11	Participa y disfruta activamente en la actividad que le agrada.	X		X		X		
12	Muestra interés por actividades propuestas	X		X		X		
13	Reconoce y comenta el ¿por qué? (esta alegre, triste, molesto, etc.)	X		X		X		
14	Muestra preocupación cuando un compañero de clase está enfermo.	X		X		X		
15	Manifiesta (empatía, alegría, tristeza, enfado o miedo) respecto a las emociones de sus padres	X		X		X		
<b>DIMENSION 4: Busca y acepta la compañía de un adulto</b>								
16	Busca afecto de la maestra cuando necesita ayuda.	X		X		X		
17	Acude a su maestra cuando se siente triste, alegre, molesto, aburrido, etc.	X		X		X		
18	Respeto los acuerdos de convivencia	X		X		X		
19	Reacciona con moderación ante una situación de conflicto.	X		X		X		
20	Tolera el fracaso de una acción que no pudo realizar.	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): **Hay suficiencia**

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [ X ]**    **Aplicable después de corregir [ ]**    **No aplicable [ ]**

Apellidos y nombres del juez validador: Dr. Freddy Felipe Luza Castillo    DNI: 06798311

Especialidad del validador: Dr. En Educación-Docente **Metodólogo**

13 de mayo del 2021

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.  
<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.  
<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.  
 Nota: Suficiencia se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

Dr. Freddy Felipe Luza Castillo

## Experto 2



### CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL

N°	Dimensiones/ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<b>DIMENSION 1: Actúa de manera autónoma</b>								
1	Cumple los acuerdos del aula cuando elige sus juegos	X		X		X		
2	Se muestra confortable en sus juegos	X		X		X		
3	Es atento y respeta a los demás.	X		X		X		
4	Dice en qué lugar desea jugar	X		X		X		
5	Manifiesta agrado o desagrado en la actividad que realiza	X		X		X		
<b>DIMENSION 2: Toma de decisiones</b>								
6	Se asea solo, cuando siente que lo necesita	X		X		X		
7	Observa el lugar y espacio para jugar con cuidado	X		X		X		
8	Muestra seguridad al realizar una tarea nueva.	X		X		X		
9	Explica las dificultades, problemas o situaciones que afecta al grupo	X		X		X		
10	Expresa satisfacción por sí mismo en la videoconferencia de los logros destacados	X		X		X		
<b>DIMENSION 3: Expresa sus emociones</b>								
11	Participa y disfruta activamente en la actividad que le agrada.	X		X		X		
12	Muestra interés por actividades propuestas	X		X		X		
13	Reconoce y comenta el ; por qué? (esta alegre, triste, molesto, etc.).	X		X		X		
14	Muestra preocupación cuando un compañero de clase está enfermo.	X		X		X		
15	Manifiesta (empatía, alegría, tristeza, enfado o miedo) respecto a las emociones de sus padres	X		X		X		
<b>DIMENSION 4: Busca y acepta la compañía de un adulto</b>								
16	Busca afecto de la maestra cuando necesita ayuda.	X		X		X		
17	Acude a su maestra cuando se siente triste, alegre, molesto, aburrido, etc.	X		X		X		
18	Respeto los acuerdos de convivencia	X		X		X		
19	Reacciona con moderación ante una situación de conflicto.	X		X		X		
20	Tolera el fracaso de una acción que no pudo realizar.	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad:  Aplicable  No aplicable después de corregir  No aplicable

Apellidos y nombres del juez validador: Dra. Delsi Mariela Huaita Acha DNI: 08876743

Especialidad del validador: Dra. En Educación-Docente Renacyt

13 de mayo del 2021

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.  
<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.  
<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.  
 Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

Dra. Delsi Mariela Huaita Acha

## Experto 3

### CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL

N°	Dimensiones/ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<b>DIMENSIÓN 1: Actúa de manera autónoma</b>								
1	Cumple los acuerdos del aula cuando elige sus juegos	X		X		X		
2	Se muestra confortable en sus juegos	X		X		X		
3	Es atento y respeta a los demás.	X		X		X		
4	Dice en qué lugar desea jugar	X		X		X		
5	Manifiesta agrado o desagrado en la actividad que realiza	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 2: Toma de decisiones</b>								
6	Se asea solo, cuando siente que lo necesita	X		X		X		
7	Observa el lugar y espacio para jugar con cuidado	X		X		X		
8	Muestra seguridad al realizar una tarea nueva.	X		X		X		
9	Explica las dificultades, problemas o situaciones que afecta al grupo	X		X		X		
10	Expresa satisfacción por sí mismo en la videoconferencia de los logros destacados	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 3: Expresa sus emociones</b>								
11	Participa y disfruta activamente en la actividad que le agrada.	X		X		X		
12	Muestra interés por actividades propuestas	X		X		X		
13	Reconoce, y comenta el ¿por qué? (esta alegre, triste, molesto, etc.).	X		X		X		
14	Muestra preocupación cuando un compañero de clase está enfermo.	X		X		X		
15	Manifiesta (empatía, alegría, tristeza, enfado o miedo) respecto a las emociones de sus padres	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 4: Busca y acepta la compañía de un adulto</b>								
20	Busca afecto de la maestra cuando necesita ayuda	X		X		X		
21	Acude a su maestra cuando se siente triste, alegre, molesto, aburrido, etc.	X		X		X		
22	Respeto los acuerdos de convivencia	X		X		X		
23	Reacciona con moderación ante una situación de conflicto.	X		X		X		
24	Tolera el fracaso de una acción que no pudo realizar.	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad:  Aplicable  Aplicable después de corregir  No aplicable

Apellidos y nombres del juez validador. Dra. Salomé HILARES SORIA DNI: 07050470

Especialidad del validador: Dra. en Ciencia de La Educación

13 de mayo del 2021

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.  
<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.  
<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.  
 Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.



-----  
 Dra. Salomé HILARES SORIA

## Experto 4

### CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL

N°	Dimensiones/ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<b>DIMENSIÓN 1: Actúa de manera autónoma</b>								
1	Cumple los acuerdos del aula cuando elige sus juegos	X		X		X		
2	Se muestra confortable en sus juegos	X		X		X		
3	Es atento y respeta a los demás.	X		X		X		
4	Dice en qué lugar desea jugar	X		X		X		
5	Manifiesta agrado o desagrado en la actividad que realiza	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 2: Toma de decisiones</b>								
6	Se asea solo, cuando siente que lo necesita	X		X		X		
7	Observa el lugar y espacio para jugar con cuidado	X		X		X		
8	Muestra seguridad al realizar una tarea nueva.	X		X		X		
9	Explica las dificultades, problemas o situaciones que afecta al grupo	X		X		X		
10	Expresa satisfacción por sí mismo en la videoconferencia de los logros destacados	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 3: Expresa sus emociones</b>								
11	Participa y disfruta activamente en la actividad que le agrada.	X		X		X		
12	Muestra interés por actividades propuestas	X		X		X		
13	Reconoce, y comenta el ¿por qué? (esta alegre, triste, molesto, etc.).	X		X		X		
14	Muestra preocupación cuando un compañero de clase está enfermo.	X		X		X		
15	Manifiesta (empatía, alegría, tristeza, enfado o miedo) respecto a las emociones de sus padres	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 4: Busca y acepta la compañía de un adulto</b>								
20	Busca afecto de la maestra cuando necesita ayuda.	X		X		X		
21	Acude a su maestra cuando se siente triste, alegre, molesto, aburrido, etc.	X		X		X		
22	Respeto los acuerdos de convivencia	X		X		X		
23	Reacciona con moderación ante una situación de conflicto.	X		X		X		
24	Tolera el fracaso de una acción que no pudo realizar.	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Luego de un análisis académico se certifica que el instrumento cumple con lo normativo en evaluar cada dominio, posee consistencia científica, sistematiza y garantiza la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje. Felicitar al doctorando Elizabeth Manrique Guzmán.

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable [ x ]    Aplicable después de corregir [ ]    No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador. Dra. ELVA LUZ BAUTISTA RODRIGUEZ    DNI:40374277

Especialidad del validador: FORMADORA REGIONAL DRE- ICA ESPECIALISTA TÉCNICA CURRICULAR.

19 de MAYO del 2021



Firma del Experto Informante.

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.  
<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo  
<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

## Experto 5

### CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL

N°	Dimensiones/Ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<b>DIMENSIÓN 1: Actúa de manera autónoma</b>								
1	Cumple los acuerdos del aula cuando elije sus juegos	X		X		X		
2	Se muestra confortable en sus juegos	X		X		X		
3	Es atento y respeta a los demás.	X		X		X		
4	Dice en qué lugar desea jugar	X		X		X		
5	Manifiesta agrado o desagrado en la actividad que realiza	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 2: Toma de decisiones</b>								
6	Se asea solo, cuando siente que lo necesita	X		X		X		
7	Observa el lugar y espacio para jugar con cuidado	X		X		X		
8	Muestra seguridad al realizar una tarea nueva.	X		X		X		
9	Explica las dificultades, problemas o situaciones que afecta al grupo	X		X		X		
10	Expresa satisfacción por sí mismo en la videoconferencia de los logros destacados	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 3: Expresa sus emociones</b>								
11	Participa y disfruta activamente en la actividad que le agrada.	X		X		X		
12	Muestra interés por actividades propuestas	X		X		X		
13	Reconoce, y comenta el ¿por qué? (esta alegre, triste, molesto, etc.).	X		X		X		
14	Muestra preocupación cuando un compañero de clase está enfermo.	X		X		X		
15	Manifiesta (empatía, alegría, tristeza, enfado o miedo) respecto a las emociones de sus padres	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 4: Busca y acepta la compañía de un adulto</b>								
20	Busca afecto de la maestra cuando necesita ayuda.	X		X		X		
21	Acude a su maestra cuando se siente triste, alegre, molesto, aburrido, etc.	X		X		X		
22	Respeto los acuerdos de convivencia	X		X		X		
23	Reacciona con moderación ante una situación de conflicto.	X		X		X		
24	Tolera el fracaso de una acción que no pudo realizar.	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia en el instrumento.

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** [ x ] **Aplicable después de corregir** [ ] **No aplicable** [ ]

Apellidos y nombres del juez validador. Dra. Karina Velarde Camaqui DNI: 40179103

Especialidad del validador: **Docente formadora de las especialidades de Inicial, Primaria y Secundaria.**

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

13 de mayo del 2021



**Dra. Karina Velarde Camaqui**  
Firma del Experto Informante.





## **PROGRAMA: 'todobien'**



### **I. DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.2. Institución Educativa :
- 1.3. Destinatarios : Niños y niñas de 5 años
- 1.4. Responsable : Manrique Guzman, Elizabeth
- 1.5. Duración : 2 horas semanales

### **II. FUNDAMENTACIÓN:**

La aplicación del programa se sustentó en la necesidad de desarrollar en los estudiantes habilidades emocionales, como percibir, comprender, usar y regular las emociones en la vida diaria, dado que son aspectos importantes del desarrollo infantil saludable, los estudios relacionan las habilidades emocionales en niños con mayor competencia social con los logros de aprendizaje. La metodología seleccionada fue aplicada a través de 10 sesiones de aprendizaje, donde las actividades desarrolladas se aplicaron de acuerdo con el proceso del taller 'todobien'.

### **III. DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN A INTERVENIR**

Estudiantes de 5 años del nivel inicial, perteneciente a la Institución Educativa existen 4 secciones, cada uno de ellos con una población de similares características.

### **4. OBJETIVO DEL PROGRAMA**

Por lo que el objetivo general fue: Determinar la diferencia en el desarrollo de autorregulación de emociones antes y después de la aplicación del Taller 'todobien' en estudiantes de 5 años institución educativa inicial Lima, 2021.

### **5. LIMITES DEL PROGRAMA:**

- 5.1 Población : Estudiantes de 5 años
- 5.2 Lugar : ....
- 5.3 Tiempo : 2 meses

### **VI. NÚMERO DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE**

10 Sesiones de aprendizajes

01 Pretest

01 Postest

## VII. CRONNOGRAMA DE ACTIVIDADES

N <sup>o</sup>	Nombre de la sesión	Contenido temático	Fecha
	Sensibilización: Importancia de la regulación emocional	Objetivos de la experiencia, contenidos a desarrollar,	14 de mayo
	PRETEST	Nivel de conocimiento acerca de la variable dependiente: niveles desarrollo de autorregulación emocional	17 de mayo
1	Somos personajes de una obra, ¿Qué personaje seré yo?	• Expresar gustos y preferencia y mostrar autonomía Las diferentes conductas cuando aflora la emoción.	26 de mayo
2	¡¡Jugamos bonito, estamos bien!!	Respeto a las normas y los demás. Reacciones de regulación y gestión de emociones.	28 de mayo
3	Creamos personajes de monstros, brujas y otros.	Expresa emociones creativamente	2 de junio
4	¡¡Hay cosa ´peligrosas para mí, yo cuido mi cuerpo!!	Autonomía en sus acciones	9 de junio
5	¡¡Todos a decir lo que sentimos cuando ganamos!!	Reconocer conductas en emociones	11 de junio
6	¡¡Hacemos las cosas que nos gusta hasta terminar!!	Responsabilidad en sus decisiones	18 de junio
7	¿Las emociones son lo que sentimos?	Reconoce las emociones	23 de junio
8	Decimos qué queremos jugar tranquilos con calma.	Regular las emociones	25 de junio
9	Sé cómo me siento y se siente mi amigo jugando.	Expresar las emociones	2 de julio
10	¡¡Sí, nos movemos despacito y nos sentimos tranquilos!!	Contención emocional	9 de julio
	POSTEST		15 de julio

## VIII. MATERIALES

PPT Lluvia de ideas, plataforma zoom, hoja de consentimiento informado. brochure o boletín informativo, orientaciones de resolución de la prueba, aplicativo de Google drive, situación simulada de un caso, análisis de casos. Videos, prueba escrita / guía de practica/ lista de cotejo, prendas de vestir de adultos, papeles y otros materiales para reciclar, juego planificado con situaciones de conflicto, cintas de embalaje, plumones, tizas, muñequitos, creación de cuentos, prendas de vestir de adultos, papeles y otros materiales para reciclar, materiales para pegar, recortar, etc.

## SESION N° 0

### I.- DATOS INFORMATIVOS:

Institución :  
Tema : Clase introductoria - sensibilización  
Fecha : 14/05/2021  
Profesora : Elizabeth Manrique Guzmán



### II.- PLANIFICACIÓN:

**Nombre de la sesión :** Sensibilización a padres, madres, beneficios y logros para los niños.  
Importancia de la regulación emocional en los primeros años.

**Dimensión :** *Preparación para el acompañamiento y autorización*

#### **Aprendizaje para desarrollar:**

Importancia de la regulación emocional en los primeros años.

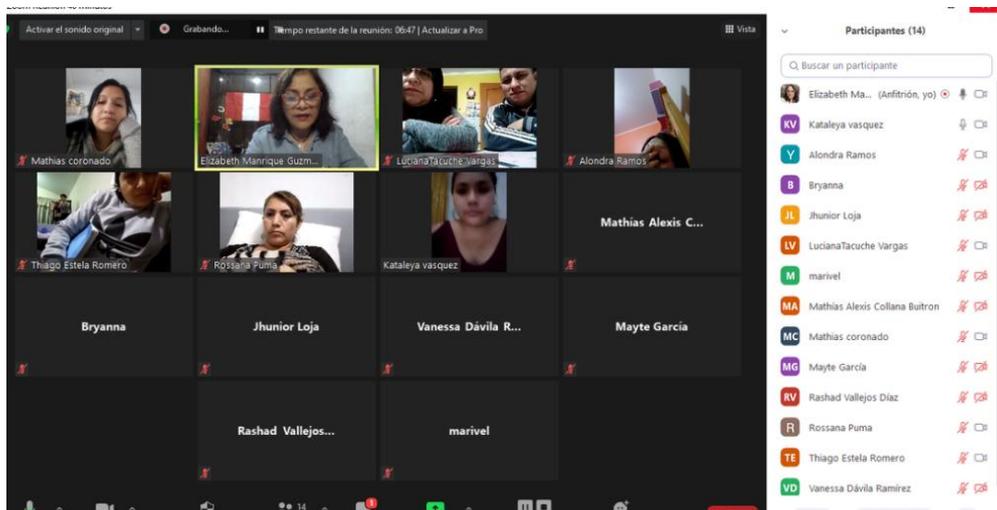
#### **Contenido temático:**

- Objetivos y contenidos de la experiencia a desarrollar.
- Beneficios y logros de aprendizaje.
- Estrategias para utilizar.
- Duración de la experiencia, fechas y tiempos.

### III.- DESARROLLO

Momento	Actividad	Materiales	Tiempo
<b>Inicio</b>	Se da la apertura a la reunión dando la bienvenida a los padres de familia de las niñas y los niños del aula amarilla, damos la lectura de la agenda a tratar en la reunión: <ul style="list-style-type: none"><li>- Qué es el Taller todobien para la regulación de emociones.</li><li>- Beneficios y logros</li><li>- Estrategias y tiempo</li><li>- Compromiso de los padres de familia.</li></ul> Comenzamos con una dinámica de movimiento “la batalla del calentamiento”, luego de relajarnos...	Comunicado Zoom PPT	10 minutos

<p><b>Desarrollo</b></p>	<p>Se presenta video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WjqIU5FgsYc">https://www.youtube.com/watch?v=WjqIU5FgsYc</a> se reflexiona a través de una pregunta a un padre de familia voluntario. ¿debemos reprimir las emociones para que nadie nos vea llorar por ejemplo?, con esas preguntas iniciamos el tema a informar Decimos el propósito de nuestra reunión y de lo importante que es la autorregulación desde la primera infancia como tema en la investigación</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ De que se trata la participación de los estudiantes.</li> <li>+ Porque se ha tomado ese tema en la primera infancia, en particular en nuestra aula.</li> <li>+ De qué manera lo haremos.</li> </ul> <p>Dados estos alcances específicos del taller y su contenido y objetivos, solicitamos que ellos se comprometan a participar en las actividades activamente, para ello nos dicen sus compromisos, de qué forma lo harían.</p>	<p>ppt</p>	<p>40 minutos</p>
<p><b>Cierre</b></p>	<p>Nos preguntamos: ¿Qué esperamos que nuestros estudiantes logren a fin del taller? ¿Qué esperan los padres de nosotros?</p>		<p>10</p>



## SESION N°

### I.- DATOS INFORMATIVOS:

Institución :  
Tema : Pretest  
Fecha : 19/05/2021  
Profesora : Elizabeth Manrique Guzmán

### II.- PLANIFICACIÓN:

#### Pretest

DIMENSIÓN	INDICADORES
Actúa de manera autónoma	Elige en que actividades lúdicas desea participar.
	Expresa sus gustos y preferencias libremente.
Toma decisiones	Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma.
	Expresa la razón sobre las decisiones que toma.
	Comenta lo que hizo y la razón por qué lo hizo.
Expresa sus emociones	Expresa sus emociones con gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan.
	Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación.
Busca y acepta la compañía de un adulto	Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en que lo requiere.
	Reconoce los límites establecidos para su seguridad y contención



## SESION N° 1

### I.- DATOS INFORMATIVOS:

Institución :

Profesora : Elizabeth Manrique Guzmán

Fecha : 02/06/2021

### II.- PLANIFICACIÓN:

**Nombre de la sesión :** *Somos personajes de una obra, ¿qué personaje seré yo?*

**Tema :** Expresar con sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz.

**Dimensión :** Actúa de manera autónoma

**Competencia:** *Construye su identidad*

**Capacidad:** *Autorregula sus emociones*

**Estándar:** *Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre*

<b>Capacidad, habilidad o actitud</b>	<b>Contenido temático</b>	<b>Estrategia o didáctica</b>	<b>Materiales o recursos</b>	<b>Tiempo</b>
<i>Autorregula sus emociones</i> (autonomía)	Expresar gustos y preferencia y muestra autonomía	Dramatización	<ul style="list-style-type: none"><li>• Prendas de vestir de adultos</li><li>• Papeles y otros materiales para reciclar.</li></ul>	45 minutos

### III.- DESARROLLO

Momento	Actividad
<b>Asamblea</b>	<p>Con las niñas y niños ya presentes, les invitamos a ponerse de pie, para bailar y cantar la canción “A saludarnos” mientras nos damos la Bienvenida.</p> <p>Vemos el clima de hoy y recordamos los protocolos para cuidarnos en este contexto.</p> <p>Seguimos conversando y recordamos las normas de convivencia es la principal norma de convivencia (micrófono, escuchar cuando un compañero habla, estar atento a la indicación y levantar la mano para opinar cuando deseen) y posteriormente ... (<i>estas actividades de rutina son opcionales, dependen del momento</i>)</p>
<b>Inicio</b>	<p><i>Despertar el interés:</i> Cantamos la canción “Si te sientes muy feliz” y luego de cantarla y hacer los movimientos y expresiones en la canción, ...</p> <p><i>Saberes previos:</i> les fomentamos a que expresen libremente sus opiniones de la canción porque se sienten felices ahí al aplaudir, zapatera, etc. Y nos digan cómo se sienten ellos ¿Cómo te sientes hoy? La maestra preguntará a las niñas y niños ¿Cómo hemos venido hoy a clase? ¿Porque creen que hemos venido disfrazados de diferentes personajes?, ¿Tú elegiste ese personaje?</p>
<b>Desarrollo</b>	<p><i>Problematización:</i> les planteamos un reto ¿podremos crear un cuento acá con nuestros personajes? ¿si es así cómo lo podríamos hacer?</p> <p><i>Propósito:</i> al tener las respuestas y posible solución, se les comenta que hoy vamos a Crear un cuento, porque sabemos qué hace el personaje que hemos elegido y nos gusta ...</p> <p><i>Análisis de la información:</i> La maestra les dice que la mami ya les había comentado el personaje que ellos les gustaba y por eso fue pensando cómo hacerlo, pero necesitamos escuchar nos digan más cosas de su personaje cada uno, es así como voluntariamente y también nombrando a cada estudiante nos van diciendo las características de cada personaje elegido etc. (analizamos un poco las normas para que nos respeten el león, el zorro y el dinosaurio para no comernos porque dijeron que comen carne)</p>

Momento	Actividad
<p><b>Desarrollo</b></p>	<p>La docente invita a los niños a cantar una canción, luego ponerse cómodos y atentos al momento que le toque participar a su personaje, ...</p> <p>Mostramos un libro que simula ser el cuento y comenzamos a narrar la historia del cuento creado con todos los personajes mencionados por los niños.</p> <p>El cuento se llama “Un nuevo amigo en la granja” El día empezó y Rosita Fresita, nuestra amiga salió radiante con su tutu rosado, ella estaba muy pero muy feliz reí y reía de acá para allá en su linda casita, ella estaba feliz por qué encontró en el buzón de correo una carta que ahí decía que después de mucho tiempo alguien llegaba de visita a su granja, ella vivía cerca a la estación de bomberos, corrió para allá y le dijo a nuestro amigo bombero la noticia, ellos conversaron y lo invito a la fiesta, también paso por el hospital converso con la doctora y la invito a la fiesta, así con todos los personajes de afuera de la granja y con los animalitos de la granja planifico la fiesta, hicieron la lista de lo que necesitaban para la fiesta, .... De esta manera llego el día para la fiesta, en ella bailaron y comieron lo rico qué preparado la cocinera, ... el dinosaurio recibió la sorpresa muy linda y rugió mucho de alegría, así colorín colorado nuestro cuento ha terminado, cada personaje se alejó desfilando y mostrando su disfraz.</p>
<p><b>Cierre</b></p>	<p><i>Metacognición:</i> preguntamos sobre lo que aprendimos hoy, ¿es bueno para nosotros elegir lo que queremos? ¿nos gusta que nos respeten cuando decimos algo? ¿siempre debemos decir lo que pensamos? ¿siempre se podrá hacer lo que nos gusta? De esta manera reflexionan de lo aprendido y dicen como se sintieron en este divertido juego literario.</p>

## SESION N° 2

### I.- DATOS INFORMATIVOS:

Institución :

Profesora : Elizabeth Manrique Guzmán

Fecha : 28/05/2021

### II.- PLANIFICACIÓN:

**Nombre de la sesión :** *Jugamos bonito, estamos bien.*

Tema : Respeto a las normas y a los demás.

**Dimensión** : Actúa de manera autónoma

**Competencia:** *Construye su identidad*

**Capacidad:** *Autorregula sus emociones*

**Estándar:** *Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre*

Capacidad, habilidad o actitud	Contenido temático	Estrategia o didáctica	Materiales o recursos	Tiempo
<i>Autorregula sus emociones</i> (Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Respeto a las normas.</li><li>• Reacciones de regulación y gestión de emociones.</li></ul>	Juego planificado con situaciones de conflicto.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cintas de embalaje.</li><li>• Plumones</li><li>• Papel</li><li>• Muñequitos</li><li>• (tener en cuenta el contexto)</li></ul>	45 minutos

### III.- DESARROLLO

Momento	Actividad
<b>Asamblea</b>	<p>Con las niñas y niños ya presentes, les invitamos a ponerse de pie, para bailar y cantar la canción “A saludarnos” mientras nos damos la Bienvenida.</p> <p>Luego invitamos a los estudiantes a mirar por la ventana para poder identificar el clima, mientras se les muestra un PPT con imágenes respecto al tema.</p> <p>Seguimos conversando y recordamos las normas de convivencia es la principal norma de convivencia (micrófono, escuchar cuando un compañero habla, estar atento a la indicación y levantar la mano para opinar cuando deseen) y posteriormente ...</p>
<b>Inicio</b>	<p><i>Despertar el interés:</i></p> <p>La Maestra presenta un video de una historia titulada: “Pequeños Ciudadanos “ <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DzE2VOW0Y7c">https://www.youtube.com/watch?v=DzE2VOW0Y7c</a></p> <p><i>Rescate de saberes:</i></p> <p>Preguntamos acerca de lo que observamos en el video, ellos libremente nos expresan lo que vieron y con apoyo de preguntas nos dicen si les parece bien o porque habrá pasado eso, ¿Qué hacen los niños en el video?, ¿Cuántos equipos eran? ¿Cuántos integrantes había en cada equipo? ¿Qué pasó con los integrantes de los equipos? ¿te ha pasado lo mismo? ...</p>
<b>Desarrollo</b>	<p><i>Problematización:</i></p> <p>La maestra pregunta: ¿Los juegos deben tener reglas o normas? ¿Qué son las reglas o normas, sirven, para qué?</p> <p><i>propósito:</i> saber y practicar juegos con reglas para aprender a respetar normas mediante el juego y reconocer el derecho de los demás...</p> <p><i>Análisis de la información:</i> La docente comenta que para aprender de las normas debemos de tener presente que las normas se proponen y todos debemos estar de acuerdo, (recordamos que para estar conectados tenemos normas y recuerdan cuales son)</p> <p>Comenzamos a jugar, por lo tanto, que normas podríamos pensar en nuestro juego de dibujar y adivinar en el aire</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZwDEyKu9bfw">https://www.youtube.com/watch?v=ZwDEyKu9bfw</a> , luego invita a los niños a ponerse cómodos y menciona el juego explica en que consiste y pide como serían las normas para este juego, los niños van diciendo las normas y la maestra lo va escribiendo.</p>

<p><b>Desarrollo</b></p>	<p>Luego jugamos cada uno hace su charada de dibujo en el aire y después el segundo juego se llama: “La hoja de papel”  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nMz9uBpay40">https://www.youtube.com/watch?v=nMz9uBpay40</a>, para este juego se propone que sea en pareja, cada niño escoge con quien se quiere agrupar ,... se dan las indicaciones y se acuerdan las normas (en este juego el dúo que pierde sale del juego).  El tercer juego se llama: “Había una vez una mano”  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=BfwzISgfU4o">https://www.youtube.com/watch?v=BfwzISgfU4o</a>, de la misma manera se dan las pautas para este juego.  <i>Reflexionamos</i> Al finalizar los juegos comentamos de la importancia de las reglas, tratamos de que hagan el análisis de ello que han jugado (siempre va a perder un grupo, por ello se analizara si estuvo bien sacarlos del juego) de esa manera proponen y recomiendan acuerdos para respetarse sin molestarlos los que permite organizarnos, llevarnos bien con los demás, y siempre debemos de respetar la participación de los demás. Luego la docente pregunta ¿En qué lo que hacemos en casa habrá reglas o normas? ¿mami y papi y la familia viven juntos con normas?</p>
<p><b>Cierre</b></p>	<p><i>Metacognición:</i> preguntamos sobre lo que aprendimos hoy, ¿es importante lo que aprendimos hoy para jugar bien? ¿para qué más nos sirve conocer las normas? ¿fue divertido? ¿Qué juego les gustó más? Hagan un dibujo</p>



### SESION N° 3

#### I.- DATOS INFORMATIVOS:

Institución :

Profesora : Elizabeth Manrique Guzmán

Fecha : 09/06/2021

#### II.- PLANIFICACIÓN:

**Nombre de la sesión :** *Creamos personajes de monstruos, brujas y otros*

**Tema :** Reforzar la regulación de emociones con fantasías.

**Dimensión :** Actúa de manera autónoma

**Competencia:** *Construye su identidad*

**Capacidad:** *Autorregula sus emociones*

**Estándar:** *Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre*

Capacidad, habilidad o actitud	Contenido temático	Estrategia o didáctica	Materiales o recursos	Tiempo
<i>Autorregula sus emociones</i> (Promover la creatividad)	<b>Expresa emociones creativamente</b>	Creación de cuentos	Cuento Juan y las habichuelas mágicas <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wu2XlgkCjWs">https://www.youtube.com/watch?v=wu2XlgkCjWs</a> <ul style="list-style-type: none"><li>• Materiales reciclados</li><li>• Objetos de casa (frutas y verduras)</li><li>• hojas, lápiz, colores, papeles y otros.</li></ul>	45 minutos

### III.- DESARROLLO

Momento	Actividad
<b>Asamblea</b>	<p>Con las niñas y niños ya presentes, les invitamos a ponerse de pie, para bailar y cantar la canción “A saludarnos” mientras nos damos la Bienvenida.</p> <p>Luego invitamos a los estudiantes a mirar por la ventana para poder observar el clima, nos dicen como ven afuera nublado, soleado, etc. Recordamos que día es hoy y ...</p> <p>Seguimos conversando y recordamos las normas de convivencia (micrófono, escuchar cuando un compañero habla, estar atento a la indicación y levantar la mano para opinar) y posteriormente ... <i>(estas actividades de rutina son opcionales, dependen del momento)</i></p>
<b>Inicio</b>	<p><i>Despertar el interés:</i></p> <p>Cuando están atentos, luego de las actividades de rutina, les decimos que tenemos un video, muy mágico para ellos y los invitamos a verlo recordando las normas</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=wu2XlgkCjWs">https://www.youtube.com/watch?v=wu2XlgkCjWs</a></p> <p>Luego de ver el video e imágenes, conversamos y les preguntamos.</p> <p><i>Saberes previos:</i> ¿Qué es lo que observamos? ¿Qué personajes viste?, ellos nos manifestaran lo que observaron y en base a ello les comentamos: ¿algún personaje te asustó, por qué? ¿y qué Sueles hacer cuando sientes miedo, susto?</p>
<b>Desarrollo</b>	<p><i>Problematización:</i> ¿los monstruos existen o no existen? ¿Esos cuentos son de cosas personas de verdad o mentira? ¿existirán frejoles mágicos, monstruos gigantes? ¿Podemos encontrar una gallina que ponga huevos de oro, o estará dónde?</p> <p><i>Propósito:</i> Luego que nos dicen sus saberes e hipótesis, les decimos que hoy aprenderemos que la imaginación, el pensamiento nos puede permitir crear muchas cosas...</p> <p><i>Análisis de la información:</i></p> <p>Conversamos recordando lo que hemos visto comentando como sucedieron las cosas, ellas nos darán miedo, y porque daban miedo en el cuento (procuramos con preguntas a que ellos comenten lo raras que son, que no es normal, ...) ¿existirán esos frejoles? ¿Dónde podemos encontrar una gallina que ponga huevos de oro? Procuramos nos digan donde más, que cuentos o historias han leído donde haya personajes raros que nos den miedo, analizamos que esos personajes los podemos crear solo recordando cosas que hemos visto y poder hacerlas de forma diferente.</p> <p>De los materiales antes solicitados para la sesión de hoy les pedimos sacar sus materiales, y verificamos que todos dispongan de ello.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacemos un personaje con el material que escojan primero y juntos vamos creándolo juntamente con los niños, haciendo</li> </ul>

	<p>recordar las normas y promoviendo la participación, imaginación y creatividad.</p> <p>Casi al finalizar la docente pide a mostrar y expresarse, ¿qué es y por qué crearon tal personaje?</p> <p>A demás la docente menciona que hay emociones como el miedo innecesario a algunos personajes, porque no existen en la realidad. Es ficticio. Sin embargo, por eso ¿es malo sentir? No, porque a veces el miedo puede ser como una alerta que te dice: cuidado con el peligro.</p>
<p><b>Cierre</b></p>	<p><i>Metacognición:</i> preguntamos sobre lo que aprendimos hoy, ¿para que aprendimos hoy sobre los monstros? ¿sabemos que existe el peligro y que debemos hacer? Aprendimos que los monstros no existen, pero debemos sentir un poco de miedo para cuidarnos de las cosas y personas que no son buenas.</p>

## SESION N° 4

### I.- DATOS INFORMATIVOS:

Institución :  
Profesora : Elizabeth Manrique Guzmán  
Fecha : 11/06/2021

### II.- PLANIFICACIÓN:

**Nombre de la sesión :** *Hay cosas peligrosas para mí, yo cuido mi cuerpo.*

**Tema :** Los peligros, como actuar ante ellos.

**Dimensión :** Toma de decisiones

**Competencia:** *Construye su identidad*

**Capacidad:** *Autorregula sus emociones*

**Estándar:** *Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre*

Capacidad, habilidad o actitud	Contenido temático	Estrategia o didáctica	Materiales o recursos	Tiempo
<i>Autorregula sus emociones</i> (Identificar el peligro. empatía)	Autonomía en sus acciones.	Juego de roles con situaciones de aventura	• Objetos y lugares de casa • Hojas, lápiz, colores, Papeles y otros.	45 minutos

### III.- DESARROLLO

Momento	Actividad
<b>Asamblea</b>	Con las niñas y niños ya presentes, les invitamos a ponerse de pie, para bailar y cantar la canción "A saludarnos" mientras nos damos la Bienvenida. Luego invitamos a los estudiantes a mirar por la ventana para poder observar el clima, nos dicen como ven afuera nublado, soleado, etc. Recordamos que día es hoy y ... Seguimos conversando y recordamos las normas de convivencia (micrófono, escuchar cuando un compañero habla, estar atento a la indicación y levantar la mano para opinar cuando deseen) y posteriormente ... <i>(estas actividades de rutina son opcionales, dependen del momento)</i>

<b>Momento</b>	<b>Actividad</b>
<b>Inicio</b>	<p><i>Despertar el interés:</i>            Cuando están atentos, pedimos que observemos el lugar donde estamos y vayamos a traer algo para enseñar a los compañeros y que sea algo que les guste, pero de la cocina (se les invita a ir y se les da la indicación también a los adultos por el cuidado de los pequeños),  <i>Saberes previos:</i> Cuando regresan y luego de mostrarnos lo que trajeron, dialogar de ello en forma rápida, les preguntamos, ¿por qué tuvimos que ir acompañados? Será peligroso estar en casa solos en cualquier lugar.</p>
<b>Desarrollo</b>	<p><i>Problematización:</i> ¿Habrá peligro en la casa? ¿sabemos hacer todas las cosas solos sin hacernos daño?  <i>Propósito:</i> por eso hoy aprenderemos a saber que hacer en caso de peligro.  <i>Análisis de la información:</i>            Conversamos recordando lo que tenemos en casa, vamos comentando si hay peligro en la sala cuál sería, y así en otras habitaciones, cuando llegamos a la cocina procuramos a través de preguntas que en base a la información recabada de su búsqueda con sus padres que peligros puede haber ahí, describimos los peligros, ¿mami y papi estarán en peligro, que hacen ellos para no dañarse?, de esa manera tenemos la información necesaria para armar un juego. Chicos les propongo un juego ya que nos gusta jugar mucho, nos vamos a convertir en personajes de la casa, entonces quieren están en casa (cada niño menciona a una persona que sabe esta, ello es libre y variados de tal manera que tendremos personajes para cada niño.            Cuando están los personajes listos, la profesora empieza a narrar la historia creada e imaginada en ese momento donde se note situaciones de peligro con acciones que los niños intentan hacer y que los padres les dicen como se hace o como no se hace (la hija pequeña está jugando en la sala y de pronto se para y quiere enchufar la TV, que hace la mami que está atenta a su hija, ¿cómo la corrige?) de tal forma que así vayan identificando y manifestando la forma de corregir y como deben sentirse ante una situación de peligro,...</p>
<b>Cierre</b>	<p><i>Metacognición:</i> preguntamos sobre lo que aprendimos hoy, ¿es importante lo que aprendimos hoy para el cuidado de nuestro cuerpo? ¿sabemos que existe el peligro y que debemos hacer? ¿el miedo debemos sentir para cuidarnos? ¿Por qué?</p>

## SESION N. 5

### I.- DATOS INFORMATIVOS:

Institución :

Profesora : Elizabeth Manrique Guzmán

Fecha : 18/06/2021

### II.- PLANIFICACIÓN:

**Nombre de la sesión :** ¡¡*Todos a decir lo que sentimos cuando ganamos!!*

**Tema :** Intensidad de las emociones.

**Dimensión :** Toma de decisiones

**Competencia:** *Construye su identidad*

**Capacidad:** *Autorregula sus emociones*

**Estándar:** *Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre*

Capacidad, habilidad o actitud	Contenido temático	Estrategia o didáctica	Materiales o recursos	Tiempo
<i>Autorregula sus emociones</i> (valora lo que es capaz de hacer)	Reconocer conductas en emociones	Juego de competencia	<ul style="list-style-type: none"><li>• Máquina de la lotería PowerPoint</li><li>• 3 hojas recicladas</li><li>• Lápices o plumón Silla Música</li></ul> Termómetro de las emociones Nombres de los estudiantes.	50 minutos

### II. DESARROLLO

Momento	Actividad
<b>Asamblea</b>	Con las niñas y niños ya presentes, les invitamos a ponerse de pie, para bailar y cantar la canción "A saludarnos" mientras nos damos la Bienvenida. Luego mirar el clima. Recordamos que día es hoy y ... Recordamos las normas de convivencia (micrófono, escuchar cuando un compañero habla, estar atento a la indicación y levantar la mano para opinar cuando deseen) y posteriormente ... ( <i>estas actividades de rutina son opcionales, dependen del momento</i> )

### III.- DESARROLLO

Momento	Actividad
<p><b>Inicio</b></p>	<p><i>Despertar el interés:</i>            Cuando ya estamos listos les decimos que hemos traído para ellos un video de una Historia Titulada “Saber perder”  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kXWfzVpY5b8">https://www.youtube.com/watch?v=kXWfzVpY5b8</a>.</p> <p><i>Saberes previos:</i> ¿Qué es lo que observamos? Luego de escuchar libremente sus comentarios al observar el video, complementamos sus saberes con preguntas como estas: ¿Por qué estaba molesta MICA? ¿Cuál era la expresión de Gabi cuando encontraba los pares de cada imagen? ¿A dónde fue Mica con Lila para jugar? ¿Qué paso cuando estaban jugando? ¿Al final que paso con lila y Mica? ¿en qué juego era buena Mica?</p>
<p><b>Desarrollo</b></p>	<p><i>Problematización:</i> Después la docente les pregunta a los niños ¿Cuándo ganamos un juego como nos sentimos? ¿Y cuándo perdemos? ¿Qué debemos hacer para ganar un juego?</p> <p><i>Propósito:</i> Luego que nos dicen sus saberes e hipótesis, les manifestamos que hoy veremos y aprenderemos que a veces se gana o se pierde y deben os expresar lo que sentimos al ganar el juego, ...</p> <p><i>Análisis de la información:</i>            La docente pregunta: ¿Ustedes que sienten cuando ganan o pierden un juego? Luego invitamos a los niños a colocarse en un cómodoamente y se les dice: que el día de hoy he traído unos juegos muy divertidos, pero antes vamos a poner algunos acuerdos. Luego de escuchar los acuerdos, les explicamos cada juego.</p> <p>1. El primer juego se llama ‘Lotería’  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oNnOYOvXREs&amp;list">https://www.youtube.com/watch?v=oNnOYOvXREs&amp;list</a></p> <p>2. El segundo juego se llama ‘El juego de las sillas’  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=SVDRKfEG0CY">https://www.youtube.com/watch?v=SVDRKfEG0CY</a></p> <p>Al finalizar los juegos se les mostrara a los niños el termómetro de las emociones, les explicamos que significa y para qué sirve, y vamos preguntando a cada niño ¿cómo te sentiste al jugar estos divertidos juegos? Procuramos fomentar en cada uno reconozca lo que sintió al ganar el juego o al perder, ...</p>
<p><b>Cierre</b></p>	<p><i>Metacognición:</i> preguntamos sobre lo que aprendimos hoy Se les preguntara a los niños si pudieron controlar sus emociones. ¿En qué juegos ustedes son buenos? ¿Siempre vamos a ganar? Practicamos relajación con la técnica del globo imaginario (inflen un globo, ...)</p>

## SESION N° 6

### I.- DATOS INFORMATIVOS:

Institución :

Profesora : Elizabeth Manrique Guzmán

Fecha : 23/06/2021

### II.- PLANIFICACIÓN:

**Nombre de la sesión :** *Hacemos las cosas que nos gusta hasta terminar*

**Tema :** Responsabilidad en sus decisiones.

**Dimensión :** Toma de decisiones

**Competencia:** *Construye su identidad*

**Capacidad:** *Autorregula sus emociones*

**Estándar:** *Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre*

Capacidad, habilidad o actitud	Contenido temático	Estrategia o didáctica	Materiales o recursos	Tiempo
<i>Autorregula sus emociones</i> (termina la actividad que emprende)	Responsabilidad en sus decisiones	Mostrar autonomía en sus trabajos	<ul style="list-style-type: none"><li>• Frutas variadas (las que tengan)</li><li>• Utensilios y otros.</li></ul>	45 minutos

### III.- DESARROLLO

<b>Momento</b>	<b>Actividad</b>
<b>Asamblea</b>	<p>Con las niñas y niños ya presentes, les invitamos a ponerse de pie, para bailar y cantar la canción "A saludarnos" mientras nos damos la Bienvenida.</p> <p>Luego invitamos a los estudiantes a mirar por la ventana para poder observar el clima, nos dicen como ven afuera nublado, soleado, etc. Recordamos que día es hoy y ...</p> <p>Seguimos conversando y recordamos las normas de convivencia (micrófono, escuchar cuando un compañero habla, estar atento a la indicación y levantar la mano para opinar) y posteriormente ... <i>(estas actividades de rutina son opcionales, dependen del momento)</i></p>
<b>Inicio</b>	<p><i>Despertar el interés:</i>            Cuando están atentos, luego de las actividades de rutina, les decimos que tenemos un video, de un pequeño cuento.</p> <p>Luego de ver el video conversamos y les preguntamos.  <i>Saberes previos:</i> ¿Qué es lo que observamos? ¿Tú has visto alguien así que haga tareas?, ellos nos manifestaran lo que observaron y en base a ello les comentamos: en casa ¿cómo haces cuando terminas de jugar, alguien te ayuda o lo haces solo?</p>
<b>Desarrollo</b>	<p><i>Problematización:</i> tengo que decirle algo a un amiguito que tiene tu edad, y no sé cómo decirle, él me dice que tiene muchos juguetes, los usa todos y ¿Cuándo termina de jugar debe guardar todos sus juguetes en orden o solo algunos que guarde ya está bien? Está bien que no termine de hacer todo lo que tiene que hacer, ...</p> <p><i>Propósito:</i> Luego que nos dicen sus saberes e hipótesis, les decimos que hoy aprenderemos que cuando empezamos a hacer algo debemos terminarlo ...</p> <p><i>Análisis de la información:</i>            Siempre con preguntas que generen un análisis les decimos que hacen las personas grandes en casa, y si lo que hacen terminan de hacerlo, y conversamos que hace la mami (deja la cocina y no termina la cena, etc., con otros que ellos mencionen) luego si hay algún hermano mayor también seguimos informándonos de cómo es y que hace todo o no lo termina, ... de la información que ellos tiene vamos construyendo el tema y les proponemos hacer algo, con la ayuda de mami u otro adulto vamos a preparar algo rico hasta terminarlo y comerlo, ...</p> <p>Pedimos nos muestren sus materiales (solicitados desde el día anterior con los utensilios, los describimos, nombramos expresan brevemente sus características y comenzamos a preparar, con ellos</p>

	<p>vamos diciendo paso a paso como hacerlo, con la ayuda de la auxiliar vamos haciendo la demostración y junto con ellos preparando la ensalada de frutas, ...</p> <p>Damos el tiempo a cada uno para que termine y en esa medida van comiendo lo que prepararon (antes lo muestran y nos dicen si ya terminaron), de esa manera con todos.</p> <p>Mientras van comiendo dialogamos, que pasaría si no hubiéramos terminado de preparar, como se hubiesen puesto las frutas a medio picar, nos comentan y vamos validando las hipótesis que no es bueno dejar algo sin terminar, que debemos empezar y terminar siempre lo que emprendemos, ...</p> <p>Hacemos un compromiso de terminar las tareas, terminar la comida, terminar de jugar y guardar los juguetes y así otras cosas más que ellos hacen, ...</p>
<p><b>Cierre</b></p>	<p><i>Metacognición:</i> preguntamos sobre lo que aprendimos hoy, ¿para que aprendimos? ¿eso nos hace bien para ser super campeones?</p> <p>Aprendimos que las cosas que hacemos nos hacen bien, campeones y felices.</p>

## SESION N° 7

### I.- DATOS INFORMATIVOS:

Institución :

Profesora : Elizabeth Manrique Guzmán

Fecha : 26/05/2021

### II.- PLANIFICACIÓN:

**Nombre de la sesión :** Aprendiendo a reconocer las emociones.

**Tema :** *Las emociones son lo que sentimos.*

**Dimensión :** Expresa sus emociones

**Competencia:** *Construye su identidad*

**Capacidad:** *Autorregula sus emociones*

**Estándar:** *Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre*

Capacidad, habilidad o actitud	Contenido temático	Estrategia o didáctica	Materiales o recursos	Tiempo
<i>Autorregula sus emociones</i> (Expresa, reconoce y regular sus emociones)	Expresar gustos y preferencia y muestra autonomía en conductas cuando aflora la emoción.	Lúdica	<ul style="list-style-type: none"><li>• Alimentos, objetos de casa</li><li>• Lápiz, imágenes.</li><li>• Hojas, colores, reciclados.</li></ul>	45 minutos

### III.- DESARROLLO

Momento	Actividad
Asamblea	Con las niñas y niños ya presentes, les invitamos a ponerse de pie, para bailar y cantar la canción "A saludarnos" mientras nos damos la Bienvenida. Luego mirar el clima. Recordamos que día es hoy y ... Recordamos las normas de convivencia (micrófono, escuchar cuando un compañero habla, estar atento a la indicación y levantar la mano para opinar cuando deseen) y posteriormente ... <i>(estas actividades de rutina son opcionales, dependen del momento)</i>

<b>Momento</b>	<b>Actividad</b>
<b>Inicio</b>	<p><i>Despertar el interés:</i> Con la ayuda de la auxiliar mostramos una carita y les decimos que hoy una amiga me molesto y me sentí así</p> <p>Después me quede sola y pensé les voy a preguntar a mis niños para que me ayuden a saber que debo hacer, niñas y niños díganme ¿estará bien o mal que me ponga así?</p> <p><i>Saberes previos:</i> ellos me dicen lo que saben y entienden de las emociones y lo que sienten, tal vez si a ellos les paso algo así o a alguien que conocen... se refuerza si no afloran sus saberes con preguntas como por ejemplo ¿Qué son las emociones? ¿Cuáles son? ¿Qué sientes cuando estas feliz, triste, enojado, etc.? Los niños darán sus posibles respuestas.</p>
<b>Desarrollo</b>	<p><i>Problematización:</i> ¿podremos esconder lo que sentimos? ¿estará bien ocultar lo que sentimos, que nadie nos vea mejor?</p> <p><i>Propósito:</i> Bien hoy vamos a practicar como podremos aprender a reconocer las emociones y como saber que estamos sintiendo...</p> <p><i>Análisis de la información:</i> La docente les muestra un juego con imágenes virtuales, donde se presentan las diferentes emociones. Estas imágenes como estrategia lúdica permitirán a las niñas y niños interactuar y decir la respuesta que se corrobora al dar clic a la respuesta escogida.</p> <p>A medida que la maestra muestra las emociones, los niños las imitarán con diferentes gestos y mencionarán que sienten cuando están felices, tristes, amargos, etc.</p> <p>Luego los incentivamos a inferir ¿Por qué estará feliz? ¿Por qué estará triste?... así con todas las emociones, tratamos con preguntas que cada uno se exprese... De esta manera vamos expresando con apoyo de imágenes, recuerdos e hipótesis la comprensión de la problemática de las emociones.</p> <p>Para llegar al final del análisis de la información manejada en este juego, a través de preguntas pedimos nos digan si ¿si queremos llorar debemos hacerlo? ¿si nos ven, que pasa?, sus respuestas nos dan pie a que hagamos una reflexión e invitarlos a generar un compromiso con ellos mismos y también con los compañeros para apoyarnos y entendernos.</p>
<b>Cierre</b>	<p><i>Metacognición:</i> preguntamos sobre lo que aprendimos hoy, ¿es importante lo que aprendimos hoy? ¿para qué nos sirve saber de las emociones? ¿fue divertido? ¿Por qué? De todas las emociones, ¿Qué emoción les gustó más?</p>

## SESION N° 8

### I.- DATOS INFORMATIVOS:

Institución :  
Profesora : Elizabeth Manrique Guzmán  
Fecha : 02/07/2021

### II.- PLANIFICACIÓN:

**Nombre de la sesión :** *Decimos qué queremos jugar tranquilos con calma*

**Tema :** Solicita del adulto atención. Aprende a regular sus emociones.  
**Dimensión :** Expresa sus emociones

**Competencia:** *Construye su identidad*

**Capacidad:** *Autorregula sus emociones*

**Estándar:** *Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre*

Capacidad, habilidad o actitud	Contenido temático	Estrategia o didáctica	Materiales o recursos	Tiempo
<i>Autorregula sus emociones</i> (solicita atención a necesidades emocionales)	Regulación de emociones	Caja de emociones	<ul style="list-style-type: none"><li>• Caja de las emociones, hojas tijeras, goma</li><li>• Materiales reciclados</li><li>• Hojas, lápiz, colores, papeles y otros.</li></ul>	45 minutos

### III. DESARROLLO

Momento	Actividad
<b>Asamblea</b>	Con las niñas y niños ya presentes, les invitamos a ponerse de pie, para bailar y cantar la canción "A saludarnos" mientras nos damos la Bienvenida. Luego mirar el clima. Recordamos que día es hoy y ... Recordamos las normas de convivencia (micrófono, escuchar cuando un compañero habla, estar atento a la indicación y levantar la mano para opinar cuando deseen) y posteriormente ... <i>(estas actividades de rutina son opcionales, dependen del momento)</i>

Momento	Actividad
<p align="center"><b>Inicio</b></p>	<p><i>Despertar el interés:</i>            Pedimos a los niños que se pongan de pie y cantamos la canción “Si estas feliz”  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IU8zZjBV53M">https://www.youtube.com/watch?v=IU8zZjBV53M</a>  <i>Saberes previos:</i> a través de preguntas los abordamos y ¿Qué emociones observamos? ¿Cuándo nos sentimos tristes, alegres, enojados, asustados? Ellos nos dicen todo lo que saben y algunos nos cuentan si algo les paso o lo vieron en algún otro momento.</p>
<p align="center"><b>Desarrollo</b></p>	<p><i>Problematización:</i> en base a lo que nos dicen y sabiendo que ellos a veces quieren ocultar si tienen miedo o se ponen con colera, les preguntamos ¿Qué podríamos hacer para enfrentar y vencer nuestras emociones?  <i>Propósito:</i> Luego que nos dicen sus ideas y saberes e hipótesis, les decimos que hoy los niños de 5 años del aula amarilla aprendan a regular sus emociones y que mantener la calma ...  <i>Análisis de la información:</i> La docente pregunta: ¿Por qué es bueno expresar nuestras emociones? Que será expresar las emociones, también conversamos brevemente de lo que significa estar calmado, ellos nos dicen si a ellos les han dicho en casa alguna vez esa palabra “CALMA”, de esta manera tendremos la información clara además de tener sus hipótesis de que si podrán practicar ellos la calma. Luego invitamos a disfrutar de unos juegos muy divertidos para eso tenemos que mencionar nuestros acuerdos, explicar paso a paso en que consiste los juegos que realizará con los amigos:            -El juego se llama: “Las adivinanzas “             Luego pedirá a los niños que saquen sus cajitas de las emociones y pedirá a los niños que nos cuenten que es lo que hacen cuando sienten esa emoción.            Al término de los juegos la docente menciona lo importante que es mantener la calma ante cualquier situación que estemos pasando.</p>
<p align="center"><b>Cierre</b></p>	<p><i>Metacognición:</i> preguntamos sobre lo que aprendimos hoy, ¿para que aprendimos a regular nuestras emociones? ¿de todo lo que estamos aprendiendo te va a servir mucho o poco para estar bien? ¿podemos decir que ya sabemos clamarnos cuando estamos un poco mal?</p>

## SESION N° 9

### I.- DATOS INFORMATIVOS:

Institución :

Profesora : Elizabeth Manrique Guzmán

Fecha : 25/06/2021

### II.- PLANIFICACIÓN:

**Nombre de la sesión :** *Sé cómo me siento y se siente mi amigo jugando*

**Tema :** Reforzar procesos de aprendizaje mutuo.

**Dimensión :** Expresar emociones

**Competencia:** *Construye su identidad*

**Capacidad:** *Autorregula sus emociones*

**Estándar:** *Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre*

Capacidad, habilidad o actitud	Contenido temático	Estrategia o didáctica	Materiales o recursos	Tiempo
<i>Autorregula sus emociones</i> (Reforzar procesos de aprendizaje mutuo)	Expresar emociones	Ruleta de las emociones	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dinámica “MI AMIGO INVITADO”</li><li>• Un juguete de la preferencia del niño</li><li>• Música del Chuchuwa <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QZi5x3t4ua0">https://www.youtube.com/watch?v=QZi5x3t4ua0</a></li><li>• hojas, lápiz, colores, papeles y otros.</li></ul>	45 minutos

### III.- DESARROLLO

Momento	Actividad
<b>Asamblea</b>	<p>Con las niñas y niños ya presentes, les invitamos a ponerse de pie, para bailar y cantar la canción "A saludarnos" mientras nos damos la Bienvenida.</p> <p>Luego invitamos a los estudiantes a mirar por la ventana para poder observar el clima, nos dicen como ven afuera nublado, soleado, etc. Recordamos que día es hoy y ...</p> <p>Seguimos conversando y recordamos las normas de convivencia (micrófono, escuchar cuando un compañero habla, estar atento a la indicación y levantar la mano para opinar) y posteriormente ... <i>(estas actividades de rutina son opcionales, dependen del momento)</i></p>
<b>Inicio</b>	<p><i>Despertar el interés:</i></p> <p>Cuando están atentos, luego de las actividades de rutina, • La docente les mencionara a los niños que les ha traído un juego muy divertido para comenzar la clase y que el juego lleva como nombre "MI AMIGO INVITADO" para ello les explicara en que consiste el juego</p> <p><i>Saberes previos:</i> Luego de haber desarrollado el juego la docente procederá a preguntar. ¿Cómo se sintieron al presentar a su amigo? ¿Les gusta mucho jugar con su amigo invitado? (es su muñeco preferido) a ustedes, ¿Les gusta jugar y compartir con sus amiguitos?</p>
<b>Desarrollo</b>	<p><i>Problematización:</i> Después la docente les pregunta a los niños ¿Como se sentirían si un compañero no les quisiera prestar su juguete favorito? ¿se sentirá como nosotros nos sentimos también?</p> <p><i>Propósito:</i> Luego que nos dicen sus saberes e hipótesis, les decimos Bien mis niños el propósito del día es aprender a reconocer nuestras emociones y las de los demás cuando compartimos juegos con nuestros compañeritos...</p> <p><i>Análisis de la información:</i></p> <p>Conversamos sobre lo que hemos estado haciendo para saber de nuestras emociones y las de mis amigos, nos preguntamos si nuestros amigos sentirán también lo que nosotros sentimos</p> <p>Por eso vamos a ver si podemos hacer sentir bien y aprender cómo debemos estar cuando jugamos con amigos (esta información la obtenemos a través de preguntas), luego les invitamos a jugar damos las indicaciones y las normas del juego muy claras y les retamos a que piensen que podemos ganar o perder y por eso tenemos que pensar que es mejor jugar o no jugar y así ayudarnos a sentirnos bien. Luego decimos que el juego lleva como nombre "BINGO GIRATORIO"</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Pd3qt_ASPcs">https://www.youtube.com/watch?v=Pd3qt_ASPcs</a></p>

	<p>y que para ello tienen que sacar sus cartillas que contienen 6 números y vocales y que el primero complete todos los números debe de gritar “BINGO”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Al finalizar el juego se preguntará a cada niño como se sintieron al jugar este divertido juego.</li> <li>• Con ayuda de una última dinámica que lleva como nombre “LA BOTELLA LOCA”</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=wXpMzw4sCNU">https://www.youtube.com/watch?v=wXpMzw4sCNU</a></p> <p>Se procederá a realizar las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron? ¿Qué emociones sintieron al jugar este juego?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente les pedirá que dibujen la emoción que sintieron durante el juego</li> </ul>
<b>Cierre</b>	<p><i>Metacognición:</i> preguntamos sobre lo que aprendimos hoy, ¿para que aprendimos de las emociones de jugar con amigos? Aprendimos que los amigos también se sienten como nosotros y eso está bien, todos sentimos emociones.</p>

## SESION N° 10

### I.- DATOS INFORMATIVOS:

Institución :

Profesora : Elizabeth Manrique Guzmán

Fecha : 09/07/2021

### II.- PLANIFICACIÓN:

**Nombre de la sesión :** ¡¡*Si, nos movemos despacito y nos sentimos tranquilos!!*

**Tema :** Contención emocional.

**Dimensión :** Busca y acepta la compañía de un adulto

**Competencia:** *Construye su identidad*

**Capacidad:** *Autorregula sus emociones*

**Estándar:** *Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre*

<b>Capacidad, habilidad o actitud</b>	<b>Contenido temático</b>	<b>Estrategia o didáctica</b>	<b>Materiales o recursos</b>	<b>Tiempo</b>
<i>Autorregula sus emociones</i> (Aprende a controlar sus emociones y tolerar las frustraciones)	Ejercicios para relajación y calma	Dinámicas de relajación	<ul style="list-style-type: none"><li>•Cuerpo, espacio adecuado</li><li>•Papel, Plumones o Temperas</li></ul>	45 minutos

### III.- DESARROLLO

Momento	Actividad
Asamblea	<p>Con las niñas y niños ya presentes, les invitamos a ponerse de pie, para bailar y cantar la canción ‘‘A saludarnos’’ mientras nos damos la Bienvenida.</p> <p>Luego invitamos a los estudiantes a mirar por la ventana para poder identificar el clima, mientras se les muestra un PPT con imágenes respecto al tema.</p> <p>Seguimos conversando y recordamos las normas de convivencia es la principal norma de convivencia (micrófono, escuchar cuando un compañero habla, estar atento a la indicación y levantar la mano para opinar cuando deseen) y posteriormente ...</p>
Inicio	<p><i>Despertar el interés:</i> La docente invita a los niños a escuchar y bailar una canción: ‘‘El baile de las Emociones’’ <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ulAgaqPpCRE">https://www.youtube.com/watch?v=ulAgaqPpCRE</a></p> <p><i>Rescate de saberes:</i> Preguntamos acerca de lo que observamos en el video, ellos libremente nos expresan lo que vieron y con apoyo de preguntas nos dicen ¿Qué emociones menciona la canción? ¿Cuándo estamos alegre qué gestos realizamos? ¿Cuándo estamos enojado como expresamos nuestro enojo? ...</p>
Desarrollo	<p><i>Problematización:</i> La maestra pregunta: ¿Alguna vez has sentido una emoción que no han podido controlar? ¿sabes que si haces movimientos con tu cuerpo podrías relajarte - sentirte bien -</p> <p><i>propósito:</i> Nuestro propósito del día de hoy es aprenden a controlar las emociones y las frustraciones a través de ejercicios de respiración con movimientos de calma....</p> <p><i>Análisis de la información:</i> los niños ya se encuentran motivados y por ello les decimos si conocen algún ejercicio con su cuerpo para calmarse Les enseñamos a algunos de estos ejercicios antes de comenzar con los juegos. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Wvg_fanCGkA">https://www.youtube.com/watch?v=Wvg_fanCGkA</a></p> <p>Después de verlos y practicarlos, proponemos unos juegos a los niños y damos las explicaciones: Primer juego: Dilo gritando, entonces proponemos a cada uno de los niños que piensen en un apalabra que quisieran decir, pero gritando, la maestra da el ejemplo como indicación, después cada niño va haciendo lo mismo, con el apoyo de la auxiliar nos apoyamos para contar y así controlar la resistencia de cuanto duran al decir la palabra elegida.</p> <p>Segundo juego: ‘‘El globo saltarán’’ <a href="https://www.youtube.com/watch?v=a2elw4Q7dJw">https://www.youtube.com/watch?v=a2elw4Q7dJw</a> Para este juego el niño no podrá utilizar sus manos, pero evitará que el globo no toque el suelo.</p>
Cierre	<p><i>Metacognición:</i> preguntamos sobre lo que aprendimos hoy, ¿podremos controlar nuestras emociones? ¿los ejercicios nos sirven? Como te sentiste hoy dibuja en el aire una carita de ¿cómo te sentiste y después la dibujas con los dedos libremente en un papel.</p>

## SESION N°

### I.- DATOS INFORMATIVOS:

Institución :

Tema : Pretest

Fecha : 15/07/2021

Profesora : Elizabeth Manrique Guzmán

### II.- PLANIFICACIÓN:

#### Postest

DIMENSIÓN	INDICADORES
Actúa de manera autónoma	Elige en que actividades lúdicas desea participar.
	Expresa sus gustos y preferencias libremente.
Toma decisiones	Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma.
	Expresa la razón sobre las decisiones que toma.
	Comenta lo que hizo y la razón por qué lo hizo.
Expresa sus emociones	Expresa sus emociones con gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan.
	Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación.
Busca y acepta la compañía de un adulto	Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en que lo requiere.
	Reconoce los límites establecidos para su seguridad y contención





**Declaratoria de Originalidad del Autor**

Yo, MANRIQUE GUZMAN ELIZABETH estudiante de la ESCUELA DE POSGRADO del programa de DOCTORADO EN EDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA ESTE, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "TALLER "TODOBIEN" EN LA AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL EN ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL, LIMA 2021", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

<b>Nombres y Apellidos</b>	<b>Firma</b>
MANRIQUE GUZMAN ELIZABETH <b>DNI:</b> 07663502 <b>ORCID</b> 0000-0003-0308-8354	Firmado digitalmente por: EMANRIQUEG el 23-08- 2021 12:30:07

Código documento Trilce: INV - 0318953