

ESTUDIOS E INFORMES

2021



RECURSOS Y SERVICIOS PARA LA DIFUSIÓN DE MONOGRAFÍAS EN
ACCESO ABIERTO PUBLICADAS POR LAS EDITORIALES
UNIVERSITARIAS ESPAÑOLAS



crue

Universidades
Españolas

Red de Bibliotecas
REBIUN

**RECURSOS Y SERVICIOS PARA LA DIFUSIÓN DE MONOGRAFÍAS EN
ACCESO ABIERTO PUBLICADAS POR LAS EDITORIALES UNIVERSITARIAS
ESPAÑOLAS**

Informe elaborado conjuntamente entre la Red de Bibliotecas
Universitarias Españolas (REBIUN) y la Unión de Editoriales
Universitarias Españolas (UNE)

REBIUN. Grupo de Trabajo de Repositorios

Fecha publicación marzo 2021



 **crue** Universidades Españolas Red de Bibliotecas
REBIUN

Instituciones participantes

- Universitat Politècnica de València
 - Editorial: Remedios Pérez - Coordinación
 - Biblioteca: Paco Martínez
- Universitat Politècnica de Catalunya
 - Biblioteca y editorial: Jordi Prats - Coordinación
- Universitat de Lleida
 - Biblioteca: Eva Estupinyà
- Universidad Complutense de Madrid
 - Editorial: Eduardo Guerrero
 - Biblioteca: Almudena Caballos
- Universidad de Salamanca
 - Editorial: Ángel Redero Hernández
 - Biblioteca: Tránsito Ferreras
 - Biblioteca: Sonia Santiago Román
- Universitat Rovira i Virgili
 - Editorial: Jaume Llambrich
 - Biblioteca: José Luis González
- Consejo Superior de Investigaciones Científicas
 - Reme Melero
- Euskal Herriko Unibertsitatea
 - Editorial: David Fogarty
 - Biblioteca: Mari Fe Rivas
- Universidad de la Rioja
 - Editorial: Isabel Terroba Pascual
- Universidad Miguel Hernández
 - Biblioteca: Estefanía Mira

Contenido

1. Introducción	5
2. Plataformas y servicios	9
2.1. Plataformas especializadas en libros digitales	9
2.1.1. DOAB - Directory of Open Access Books	9
2.1.2. Online Library and Publication Platform (OAPEN).....	11
2.1.3. OpenEdition	13
2.1.4. Open Research Library (ORL)	15
2.1.5. REDIB (Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico) .	18
2.1.6. Scielo Libros	20
2.2. Recursos Educativos Abiertos (REA)	22
2.2.1. OER Commons.....	22
2.2.2. Open Textbooks Library.....	24
2.3. Catálogos colectivos de bibliotecas	25
2.3.1. REBIUN	25
2.3.2. WorldCat.....	26
2.4. Agregadores de metadatos o contenidos	28
2.4.1. Dialnet.....	28
2.4.2. Europeana	30
3. Otros recursos de información para la publicación de monografías en acceso abierto	32
3.1. OA book business models. Parte del Open Access Directory	32
3.2. Open Access Tracking Project (OATP). Tag "oa.books"	32
3.3. OPERAS. Open scholarly communication in Europe	32
3.4. OA Monograph charges	33

1. Introducción

El presente documento recoge los resultados del grupo de trabajo que surge del acuerdo entre REBIUN y UNE para la colaboración entre bibliotecas y editoriales universitarias, centrado en la visibilidad de las monografías publicadas en acceso abierto a través de los repositorios.

El resultado del trabajo realizado durante el 2020, supone una continuación del informe presentado en el 2019 donde se documentaron buenas prácticas que recogían casos de éxito para el modelo de publicación de monografías en acceso abierto.¹

Tomando como punto de partida las monografías publicadas por las editoriales universitarias que están visibles en los repositorios institucionales (RI), el propósito de este año ha sido aumentar la visibilidad de las mismas mediante la interoperabilidad con otros recursos como agregadores, catálogos, directorios, bases de datos, índices, etc. Así entendido, se han identificado los siguientes objetivos:

OBJETIVOS

1. Obtener un listado de los principales recursos internacionales que tengan por objetivo recolectar y dar acceso a las monografías publicadas en acceso abierto.
2. Documentar el procedimiento para solicitar e incorporar las monografías a cada uno, atendiendo a las exigencias técnicas y condiciones para la recolección y acceso al contenido.

Considerando estos objetivos, el plan de trabajo se ha organizado en dos fases. En una primera fase el grupo de trabajo se ha centrado en la identificación de aquellos recursos que puedan proporcionar una mayor visibilidad de las monografías al establecer una difusión en acceso abierto, libre de costes para el usuario final y con capacidad de ser reutilizados bajo una licencia *Creative Commons*. En los recursos identificados se ha valorado el grado de cumplimiento de una serie de criterios que se consideran recomendables para cumplir con el objeto de este informe, si bien no se ha considerado su obligatoriedad:

¹ <http://hdl.handle.net/20.500.11967/516>

CRITERIOS DE INCORPRACIÓN

- A. Que estén respaldados por organizaciones reconocidas y tener un recorrido consolidado
- B. Que sean materiales docentes, de investigación y/o cultura general
- C. Que cumplan con alguno de los principios FAIR
- D. Que proporcionen un acceso gratuito total o parcial y, preferiblemente, no deben exigir ningún tipo de identificación ni registro para acceder a la descarga del contenido
- E. Que permitan agregar y/o poder recolectar metadatos desde el repositorio
- F. Que promuevan el uso de licencias abiertas para los contenidos que alojan
- G. Que las monografías alojadas estén en formatos estándar de manera que no supongan una barrera técnica.

También se han tenido en cuenta criterios de exclusión, al considerar que algunos de los proyectos identificados no respondían al objetivo de esta guía:

CRITERIOS DE EXCLUSIÓN

- A. Que se trate de proyectos orientados a la edición de monografías o recursos educativos en acceso abierto.
- B. Plataformas generalistas orientadas a la recolección de metadatos de los RI a través del protocolo OAI-PMH, al considerarse que se trata este de un servicio que los RI ofrecen por defecto.

En una segunda fase, el grupo de trabajo se ha centrado en documentar el procedimiento para solicitar la inclusión de monografías en estos recursos, así como en detectar las exigencias técnicas y el contacto para la gestión. Para este fin se ha diseñado un formulario donde recoger información relativa a:

Identificación del recurso	<ul style="list-style-type: none">• Nombre del recurso• Dirección web• Año de inicio del proyecto
Entidades que soportan el proyecto	<ul style="list-style-type: none">• Organizaciones que financian el proyecto o colaboran estableciendo sus políticas
Descripción del proyecto	<ul style="list-style-type: none">• Orientación y finalidad• Tipo de recursos que recoge• Metadatos asociados a cada monografía
Proceso de envío y requisitos técnicos	<ul style="list-style-type: none">• Canal para el envío• Preparación de los metadatos• Carga del contenido o dirección donde está alojado
Ejemplos de entidades o universidades alojadas	<ul style="list-style-type: none">• Identificación de otras entidades o universidades que tienen sus monografías en el recurso como un signo de confianza en el mismo, y como apoyo para la gestión, en caso de ser necesario

Con el objeto de que el resultado del trabajo sea lo más operativo y usable para los intereses de bibliotecarios y editores, se ha presentado cada recurso a modo de ficha identificando los apartados señalados anteriormente, siempre y cuando se ha podido localizar la información.

Este documento queda abierto a incorporar nuevos recursos -presentes o que puedan surgir en el futuro- que a instancias de los participantes en el grupo de trabajo o bien de interesados en el mismo, se puedan sugerir.

A quién va dirigido

A bibliotecas y editoriales universitarias que publiquen monografías en acceso abierto y estén recogidas en los RI.

Cómo utilizar esta guía

La guía se encuentra estructurada en distintos apartados, y dentro de cada apartado se pueden localizar los recursos seleccionados alfabéticamente por su nombre:

- **Plataformas especializadas en libros digitales**
Recursos especializados en la selección y difusión de libros digitales publicados en acceso abierto.
- **Recursos educativos abiertos (REA)**
Recursos orientados a la difusión de recursos educativos abiertos (REA). Pueden incluir libros entre otros muchos tipos de recursos.
- **Catálogos colectivos de bibliotecas**
Selección de algunos de los principales catálogos colectivos de bibliotecas de nuestro entorno. Cabe destacar que la incorporación de las monografías publicadas en acceso abierto en estos catálogos pasa previamente por su incorporación en los catálogos de las bibliotecas de las universidades.
- **Agregadores de metadatos o contenidos**
Otros agregadores que se ha considerado incorporar por su interés e impacto que puedan generar en la visibilidad de las monografías.

Finalmente se ha considerado interesante incorporar un apartado final en el que se recogen recursos de interés para aquellas instituciones interesadas en profundizar en aspectos relacionados con la publicación de monografías en acceso abierto, modelos de financiación, licencias ...

Se valora la oportunidad que ofrecen estos recursos para proyectar mayor visibilidad y facilitar llegar a los usuarios interesados en contenidos académicos, pero no es objetivo de esta guía realizar un inventario exhaustivo de todos los recursos disponibles, si no de aquellos que el grupo de trabajo ha considerado más relevantes.

Así mismo la información facilitada pretende ser una primera descripción y síntesis del recurso, recomendando que en el caso de que una universidad se interese por incorporar sus monografías en uno de ellos, consulte su página web así como las ayudas que facilita.

2. Plataformas y servicios

2.1. Plataformas especializadas en libros digitales

2.1.1. DOAB - Directory of Open Access Books



Dirección web

<https://www.doabooks.org/>

Año de inicio del proyecto

2012

Entidades que soportan el proyecto

La Fundación DOAB, con sede en la Haya es una entidad jurídica sin ánimo de lucro, formada por la OAPEN Foundation y OpenEdition. Ha sido desarrollado por la OAPEN Foundation en cooperación con SemperTool DOAB.

Descripción del proyecto

El principal objetivo de DOAB es aumentar la visibilidad de los libros en acceso abierto. Los editores de libros universitarios y académicos proporcionan a DOAB los metadatos de sus libros publicados en acceso abierto. Los metadatos de estos libros están disponibles mediante protocolo OAI-PMH con el fin de incrementar su distribución, permitir la valoración y maximizar el impacto de los títulos. Los agregadores de contenido pueden integrar libremente las referencias de estos libros en sus servicios comerciales, así como las bibliotecas pueden integrarlos en sus catálogos. DOAB está abierto a todas las editoriales que publican libros en acceso abierto que respeten los procedimientos de validación por pares siempre que estas publicaciones se distribuyan en acceso abierto y cumplan con los estándares y reglas de publicación científica.

Recientemente ha migrado a DSpace dentro de la filosofía de la ciencia abierta para apoyarse en infraestructuras abiertas.

Proceso de envío y requisitos técnicos

Los editores deben completar un formulario donde describen la línea editorial, el tipo de licencias de los libros y el proceso de validación por pares, tal y como se describe en la dirección siguiente: <https://www.doabooks.org/en/publishers/upload-procedure>.

Una vez seleccionados los contenidos, hay dos métodos para enviar metadatos de libros:

- Título a título a través de un formulario en línea.
- Varios títulos creando un archivo csv que contenga la información requerida en un formato específico. Las características de los campos se pueden descargar en https://doabooks.ams3.digitaloceanspaces.com/uploads/DOAB_required_publisher_information_and_metadata_guide_1_28cb218c82.pdf.

Canal para el envío

La carga de contenidos se hace a partir de una clave de acceso como usuario de la plataforma.

Ejemplos de otras entidades (instituciones) que tengan sus monografías en esa plataforma, catálogo, BBDD

Todas las editoriales académicas participantes se pueden consultar en el enlace siguiente:

<https://directory.doabooks.org/>.

2.1.2. Online Library and Publication Platform (OAPEN)



Dirección web

<https://oapen.org/>

Año de inicio del proyecto

2011

Entidades que soportan el proyecto o colaboran

Tienen un sistema de membresía con un pago anual por la agregación de OAPEN (<https://oapen.org/librarians/article/7701275-membership-benefits>) y proporciona a las agencias financiadoras: Wellcome, la Austrian Science Foundation (FWF), Knowledge Unlatched (KU), la Swiss National Science Foundation (SNSF), European Research Council (ERC), los servicios de depósito.

Descripción del proyecto

Es un agregador de monografías con servicios a investigadores, bibliotecas y editoriales, entre ellos el facilitar cómo cumplir con las políticas OA de aquellas agencias que requieren el depósito de libros para el cumplimiento del mandato.

Proceso de envío y requisitos técnicos

OAPEN proporciona diversos medios para agregar publicaciones, ya sea mediante la recolección mediante el protocolo OAI-PMH, la carga masiva mediante su servicio FTP o un sistema de carga manual vía web.

También puede ejecutar cargas a través de terceros (*Bibliovault, Ingram/CoreSource, Code Mantra*).

Canal para el envío

FTP, vía web o a través de terceros.

Ejemplos de otras entidades (instituciones) que tengan sus monografías en esa plataforma, catálogo, BBDD

Numerosas universidades tienen alojados contenidos en OAPEN. Se puede consultar el listado completo en <https://oapen.org/oapen/4812624-our-supporters>.

2.1.3. OpenEdition



Dirección web

<https://www.openedition.org/>

Año de inicio del proyecto

2013

Entidades que apoyan el proyecto o colaboran

El proyecto Open Edition está apoyado por distintas instituciones como son el OpenEdition Center, la Université Aix-Marseille, el EHESS y la Université d'Avignon.

Descripción del proyecto

OpenEdition Books es una plataforma de libros en ciencias sociales y humanidades. Más de la mitad de ellos son de acceso abierto. Existen servicios complementarios que se ofrecen a las bibliotecas a través del programa *freemiun* y *platinum*. Todos los libros en abierto se ofrecen en formato html, mientras que los socios *freemiun* o *platinun* los pueden descargar en pdf y ePub.

Proceso de envío y requisitos técnicos

Los editores que soliciten formar parte de la plataforma, deben rellenar unos formularios indicando la propuesta de monografías a incorporar. Estas propuestas son evaluadas por un comité de expertos, quien decide finalmente si entraran a formar parte del portal (<https://www.openedition.org/10829>).

Canal para el envío

La carga de contenidos a la plataforma se realiza de manera manual.

Ejemplos de otras entidades (instituciones) que tengan sus monografías en esa plataforma, catálogo, BBDD

La mayoría de instituciones son francesas, o de países francófonos. A pesar de ello se han localizado monografías de Casa Velázquez (<https://books.openedition.org/publishers>).

2.1.4. Open Research Library (ORL)



Dirección web

<https://openresearchlibrary.org/home>

Año de inicio del proyecto

2020

Entidades que apoyan el proyecto o colaboran

Knowledge Unlatched GmbH

Descripción del proyecto

La iniciativa Open Research Library (ORL) tiene como objetivo la creación de la colección más completa de libros académicos publicados en acceso abierto.

La ORL surge de Knowledge Unlatched (<https://knowledgeunlatched.org/>), un proyecto de edición de libros en acceso abierto financiados por bibliotecas académicas. Las bibliotecas participantes, previo pago de una cuota anual, participan en los procesos de selección de los libros de los que se van a financiar su publicación en acceso abierto (previa propuesta de las editoriales), y obtienen a la vez otros servicios, como puedan ser la disponibilidad de registros MARC para incorporarlos a sus catálogos, portales personalizados ... (<https://knowledgeunlatched.org/infrastructure/>).

La ORL ofrece su catálogo abierto en Internet. Los libros se pueden consultar libremente en la versión incorporada a su portal o bien con los enlaces que han proporcionado los editores a la fuente original, al DOI (<https://openresearchlibrary.org/content/c9f73cf2-e069-4fa0-ae61-3ebeb7a63e49>),

así como enlaces a webs donde se puedan adquirir formatos alternativos. Se ofrecen prestaciones añadidas a los usuarios que deseen crear una cuenta gratuita en el sistema, tales como la gestión de favoritos, marcadores, ...

Además de estos servicios, su catálogo se encuentra integrado con otros servicios de información, ofreciendo más visibilidad a la producción académica de las universidades, entre otros...

El modelo de financiación del proyecto sigue muy centrado en los servicios que se ofrecen a las bibliotecas académicas.

La participación por parte de las editoriales académicas no está limitada a ninguna disciplina concreta, ni a otros factores, como puedan ser el acceso abierto inmediato de los libros editados.

Proceso de envío y requisitos técnicos

Existen distintos modelos de envío de metadatos y archivos:

- Se puede automatizar el proceso, si se dispone de acuerdos algunas distribuidoras como pueden ser *CoreSource* (<https://coresource.ingramcontent.com/>) o *BiblioVault* (<https://www.bibliovault.org/BV.index.epl>)
- Se admiten metadatos en formato ONIX 2.0, 2.1 y 3.0, además de Excel o CSV según un modelo establecido (https://docs.google.com/spreadsheets/d/1PnC6Q6L2vFnxnTT4zAFz5VtwEF44_uY8J9KXHRCGZeY/edit#gid=0)
- Los archivos de los libros se mandan por SFTP, aceptando los formatos PDF, ePub2 y ePub3.

Canal de envío

Se accede mediante usuario y contraseña a un FTP para subir el contenido.

Ejemplos de otras entidades (instituciones) que tengan sus monografías en esa plataforma, catálogo, BBDD

Disponen en su catálogo de títulos publicados por editoriales universitarias de prestigio como puedan ser MIT Press entre otras.

2.1.5. REDIB (Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico)



Dirección web

<https://libros.redib.org>

Año de inicio del proyecto

2019

Entidades que apoyan el proyecto o colaboran de alguna manera

Universia y el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)

Descripción del proyecto

REDIB ofrece a los editores de libros electrónicos científicos una plataforma para la indexación y gestión de sus títulos. Las editoriales disponen adicionalmente de herramientas para la mejora de la calidad editorial, acceso al foro editores, herramientas para el manejo de la bibliografía e información estadística, entre otros servicios. Ofrece algunos servicios gratuitos, pero otros son de pago.

Dispone desde hace varios años de una plataforma de revistas y ahora han puesto en marcha la plataforma de monografías.

Proceso de envío y requisitos técnicos si los tiene

Es necesario que los editores interesados se registren y cumplan una serie de criterios de calidad REDIB (<https://redib.org/criterios-calidad-libros>), tanto formales como de contenido para ser aceptados.

El editor debe ofrecer el texto completo de sus monografías en formato electrónico.

El acceso puede ser abierto o de pago.

El editor debe incorporar los metadatos de sus publicaciones a REDIB.

Canal para el envío

El envío de metadatos se puede hacer de dos formas:

- Si la editorial dispone de proveedor de datos basado en el protocolo OAI-PMH (sirve, por ejemplo, *Open Monograph Press*) debe indicarlo en el formulario de registro y REDIB los cosechará automáticamente. En ocasiones puede ser necesario complementar los metadatos de envío con un Excel complementario.
- Si la editorial no dispone de proveedor de datos basado en el protocolo OAI-PMH, el editor debe subir los datos manualmente a través de un formulario o por bloques de libros, con un archivo Excel con los metadatos de dichos libros.

Ejemplos de otras entidades (instituciones) que tengan sus monografías en esa plataforma, catálogo, BBDD

Editorial CSIC (España), Imprensa da Universidade de Coimbra (Portugal). Además de algunas editoriales universitarias de Iberoamérica.

2.1.6. Scielo Libros



Dirección web

<http://books.scielo.org/>

Año de inicio del proyecto

2012

Entidades que apoyan el proyecto

El desarrollo y funcionamiento de SciELO Livros se lleva a cabo en el ámbito del Programa SciELO de la Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (FAPESP), en colaboración con la Associação Brasileira de Editoras Universitárias (ABEU). El proyecto piloto fue liderado y financiado por un consorcio formado por las editoriales de la Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (UNESP), Universidade Federal da Bahia (UFBA) y la Fundação Oswaldo Cruz (FIOCRUZ), que continúan liderando la operación regular de SciELO Livros. La ejecución de SciELO Livros es apoyada por la Fundação de Apoio à Universidade Federal de São Paulo (FapUnifesp).

Descripción del proyecto

Red de editoriales académicas que publican libros de contenido científico. Comparte objetivos, recursos, metodologías y tecnologías con la Red Scielo Revistas. Sus funciones principales son la indexación, la publicación, la interoperabilidad y la difusión. Las editoriales y los libros son evaluados por un Consejo Consultivo. Los formatos de publicación son HTML, PDF y EPUB. La difusión puede realizarse en acceso abierto o mediante venta de licencias de uso. El coste de publicación es de 300 \$ por libro en la actualidad.

Proceso de envío y requisitos técnicos

Existe un área de acceso para las editoriales en los servidores de Scielo para subir los metadatos, las evaluaciones y los ficheros correspondientes de los libros.

Ejemplos de otras entidades (instituciones) que tengan sus monografías en esa plataforma, catálogo, BBDD

Se pueden consultar libros editados por 18 editoriales universitarias de Brasil y 2 editoriales universitarias de Colombia.

2.2. Recursos Educativos Abiertos (REA)

2.2.1. OER Commons



Dirección web

<https://www.oercommons.org/>

Año de inicio del proyecto

2007

Entidades que soportan el proyecto

ISKME. Instituto para el Estudio de la Gestión del Conocimiento en la Educación, es una organización sin fines de lucro. Ubicada en California, su misión es ayudar a las escuelas, universidades y otras instituciones educativas para recopilar y usar datos, compartir información y hacer que el conocimiento sea accesible abiertamente para estudiantes, educadores y el público en general.

Descripción del proyecto

Biblioteca digital de recursos educativos en abierto. Su finalidad es recoger todo tipo de contenidos con carácter educativo para apoyar la gestión docente. La plataforma apoya el intercambio de conocimientos y el acceso a materiales de enseñanza y aprendizaje, estrategias y planes de estudios en línea. Los materiales se revisan para garantizar la calidad y la adecuación a las normas. Todos los objetos de aprendizaje se distribuyen con licencias *Creative Commons*.

Proceso de envío y requisitos técnicos si los tiene

Hay que registrarse en la plataforma y cargar de los datos a través de un archivo Excel.

Ejemplos de otras entidades (instituciones) que tengan sus monografías en esa plataforma, catálogo, BBDD

Se han localizado libros publicados por la Universitat Politècnica de València
(<https://www.oercommons.org/oer/providers>).

2.2.2. Open Textbooks Library



Dirección web

<https://open.umn.edu/opentextbooks>

Año de inicio del proyecto

2012

Entidades que soportan el proyecto

Open EDUCATION Network (<https://open.umn.edu/oen>) de la University of Minnesota.

Descripción del proyecto

Plataforma de libros digitales en acceso abierto, disponibles bajo una licencia Creative Commons.

Proceso de envío y requisitos técnicos si los tiene

Para ser incluido un libro en el portal debe cumplir unos requisitos:

- Disponer de una licencia *Creative Commons*, preferentemente CC-By
- Estar publicado en un formato portable pdf o epub.
- Debe tratarse de un trabajo original.
- Debe estar utilizándose en instituciones de educación superior.

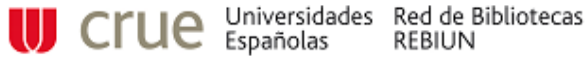
Más información en <https://open.umn.edu/opentextbooks/submit>.

Ejemplos de otras entidades (instituciones) que tengan sus monografías en esa plataforma, catálogo, BBDD

No se han podido identificar instituciones ya que el cajón de búsqueda es muy simple y no permite filtrar por editoriales o instituciones.

2.3. Catálogos colectivos de bibliotecas

2.3.1. REBIUN



Dirección web

<https://rebiun.baratz.es/rebiun/>

Año de inicio del proyecto

1992

Entidades que soportan el proyecto o colaboran de alguna manera

Red de Bibliotecas Universitarias Españolas (REBIUN)

Descripción del proyecto

El Catálogo Colectivo actualmente agrupa los catálogos de 95 bibliotecas asociadas a la red. Su objetivo es facilitar la localización de los contenidos en las bibliotecas miembros, mediante sus registros bibliográficos de monografías y publicaciones seriadas revisadas. Los registros están normalizados en cuanto a los metadatos. Da soporte al préstamo interbibliotecario entre bibliotecas miembros de REBIUN.

Proceso de envío y requisitos técnicos

Carga automática a partir de los catálogos de las bibliotecas universitarias españolas.

Ejemplos de otras entidades (instituciones) que tengan sus monografías en esa plataforma, catálogo, BBDD

Al tratarse de un catálogo colectivo de bibliotecas universitarias españolas, son muchas las editoriales que participan en el proyecto.

2.3.2. WorldCat



Dirección web

<https://www.worldcat.org>

Año de inicio del proyecto

2009

Entidades que soportan el proyecto

OCLC

Descripción del proyecto

En 2009 OCLC integra OAster (en funcionamiento desde 2002) en WorldCat junto con otros recursos digitales de libre acceso, a través de la herramienta gratuita Digital Collection Gateway que permite incorporar el contenido tanto de repositorios que cumplen con el protocolo OAI-PMH como registros de CONTENTdm.

Proceso de envío y requisitos técnicos

No es necesario ser miembro de OCLC pero sí registrarse para utilizar *Digital Collection Gateway*. Para el envío de datos es necesario realizar un mapeo en la herramienta de los metadatos a campos Marc de forma que los registros queden asimilados a la visualización del resto de los registros incorporados a WorldCat. *Digital Collection Gateway* nos da la opción de incorporar todo el repositorio o solo colecciones concretas y es lo suficientemente flexible para que permita un mapeo distinto para diferentes colecciones si se considera necesario.

OCLC tiene previsto sustituirla en un futuro por otra herramienta más moderna por lo que en este momento no hace modificaciones ni actualizaciones.

Canal para el envío

Una vez preparadas las colecciones y los mapeos, permiten incorporar los registros e indicar la periodicidad de la recolección para que WorldCat se actualice automáticamente.

Ejemplos de otras entidades (instituciones) que tengan sus monografías en esa plataforma, catálogo, BBDD

Entre las instituciones que ofrecen sus contenidos en WorldCat tenemos a los miembros de OAIster (listado completo en <https://www.oclc.org/en/oaister/contributors.html>), pero también tenemos nuevas instituciones que incorporan sus colecciones después de 2009 como la Universidad Complutense o la Universidad del País Vasco.

2.4. Agregadores de metadatos o contenidos

2.4.1. Dialnet



Dirección web

<http://dialnet.unirioja.es>

Año de inicio del proyecto

2001

Entidades que soportan el proyecto

Fundación Dialnet (Universidad de La Rioja) y bibliotecas colaboradoras (principalmente bibliotecas universitarias españolas, aunque también hay bibliotecas públicas y de otras instituciones)

<https://fundaciondialnet.unirioja.es/dialnet/colaboradores/>.

Descripción del proyecto

Dialnet es un portal bibliográfico que pretende visibilizar la literatura científica hispana. Se centra en los ámbitos de las ciencias humanas, jurídicas y sociales. Incluye artículos de revistas, libros, capítulos de libros colectivos, actas de congresos y tesis doctorales.

Además de las referencias, si los editores han firmado el acuerdo pertinente, se alojan los textos completos de los documentos referenciados.

Dialnet es un proyecto cooperativo en el que participan muchas instituciones, habitualmente a través de su biblioteca.

Proceso de envío y requisitos técnicos

Para las monografías, por el momento, no disponen de un sistema como el que sí tienen para las revistas. El envío se tiene que hacer de modo manual y se puede subir

la monografía completa o en capítulos a través de una plataforma en la que tienes que estar autorizado.

También se puede enviar el material a indexar a la Fundación Dialnet, bien por correo postal (material impreso), bien por correo electrónico (edición electrónica).

Canal para el envío

Solicitud mediante correo electrónico dialnet@unirioja.es

Ejemplos de otras entidades (instituciones) que tengan sus monografías en esa plataforma, catálogo, BBDD

Universidad de La Rioja, Genueve Ediciones, Universitat Politècnica de València, entre otras.

2.4.2. Europeana



Dirección web

<https://pro.europeana.eu/>

Año de inicio del proyecto

Primer prototipo 2008

Europeana v1.0 2009

Europeana v2.0 2015

Entidades que soportan el proyecto

La fundación Europeana es el órgano rector del servicio Europeana. El proyecto inicial a la construcción de Europeana, se denominó European Digital Library Network (EDLnet) y fue fundado por la Comisión Europea dentro de su programa eContentplus.

Descripción del proyecto

Europeana es un meta-agregador de contenidos europeos digitalizados y su funcionamiento se basa en la colaboración con otros agregadores. Está especializado en ciencias sociales y tiene como objetivo principal recoger el patrimonio cultural y científico europeo.

Actúa como punto de acceso único a millones de recursos digitales de archivos, museos, bibliotecas y colecciones audiovisuales europeas.

Proceso de envío y requisitos técnicos

Los proveedores que soliciten formar parte de esta plataforma han de disponer de colecciones digitalizadas, accesibles y metadatos disponibles.

En los requisitos de carácter técnico se diferencian tres niveles: metadatos (ESE, EDM), identificadores persistentes y compatibilidad con el protocolo OAI-PMH.

Los requisitos de carácter legal están recogidos en el European Licensing Framework. La institución debe firmar un acuerdo, el Data Exchange Agreement (DEA) en relación al intercambio y mantenimiento de los metadatos y su apertura como CC0.

Canal para el envío

La institución proveedora de contenidos se tiene que convertir en un *content provider*, o también puede ser a través de un agregador nacional, se da mayor prioridad a los agregadores y organizaciones que recopilan datos.

Otro canal es a través de Hispana si bien no aceptan investigación a través de este canal porque ya lo recogen a través de Recolecta

Ejemplos de otras entidades (instituciones) que tengan sus monografías en esa plataforma, catálogo, BBDD

Universitat Politècnica de València, entre otras instituciones culturales de Europa con colecciones digitalizadas <https://hispanapro.mecd.es/proveedores-en-europeana/>.

3. Otros recursos de información para la publicación de monografías en acceso abierto

3.1. OA book business models. Parte del Open Access Directory

Dirección web

http://oad.simmons.edu/oadwiki/OA_book_business_models

Año de inicio del proyecto

2008

Entidades que soportan el proyecto o colaboran

Es una wiki creada por Peter Suber. Dispone de un comité editorial y voluntarios que editan y facilitan información sobre sus contenidos.

Descripción del proyecto

El *Open Access Directory* contiene diferentes entradas, una de ellas la de modelos de negocio de libros OA.

3.2. Open Access Tracking Project (OATP). Tag "oa.books"

Dirección web

https://cyber.harvard.edu/hoap/Open_Access_Tracking_Project

Entidades que soportan el proyecto o colaboran

Universidad de Harvard

Descripción del proyecto

Referencias a recursos bibliográficos y proyectos relacionados con los libros OA

3.3. OPERAS. Open scholarly communication in Europe

Dirección web

<https://www.operas-eu.org/>

Año de inicio del proyecto

2019

Entidades que soportan el proyecto o colaboran

Comisión Europea

Descripción del proyecto

OPERAS es la Infraestructura de Investigación de apoyo a la comunicación académica abierta en ciencias sociales y humanidades en el Área de Investigación Europea (ERA). Su misión es coordinar y federar los recursos en Europa para atender eficazmente las necesidades de comunicación académica de los investigadores europeos en el campo de las SSH.

3.4. OA Monograph charges

Dirección web

<https://treemaps.intact-project.org/apcdata/bpc/>

Año de inicio del proyecto

Junio 2014

Entidades que soportan el proyecto o colaboran

Está gestionada por la Bielefeld University Library.

Descripción del proyecto

Se muestran datos de APCs y BPCs tanto de artículos de revista como de libros en acceso abierto. Los datos son suministrados voluntariamente por universidades y otros patrocinadores o consorcios nacionales.

Proceso de envío y requisitos técnicos

- Los datos contienen los gastos de una institución académica en publicaciones de acceso abierto.
- Los datos deben proporcionarse en un formato independiente de la plataforma (CSV) legible por máquina.
- Los datos se proporcionan bajo una licencia Open Data Commons para garantizar el acceso público y la reutilización.
- Se designa una persona de contacto en la institución contribuyente.

Canal para el envío

Existen dos formas de participar:

- enviar correo a: openapc@uni-bielefeld.de
- solicitando añadir la información en GitHub. + info:

<https://github.com/OpenAPC/openapc-de/wiki/Data-Submission-Handout>

Ejemplos de otras entidades (instituciones) que tengan sus monografías en esa plataforma, catálogo, BBDD

Los participantes están en: <https://treemaps.intact-project.org/apcdata/bpc/>

no hay ninguno español para libros, en la parte de artículos sí está la UB

<https://treemaps.intact-project.org/apcdata/openapc/#institution/country=ESP>

