

Kürschners Graphiker Handbuch

KURSCHNERS
GRAPHIKER
HANDBUCH

Deutschland Österreich Schweiz

*Graphiker / Illustratoren
Karikaturisten / Gebrauchsgraphiker
Typographen / Buchgestalter*

*Herausgegeben
von Dr Charlotte Fergg-Frowein*



WALTER DE GRUYTER & CO / BERLIN



Copyright 1959 by Walter de Gruyter & Co., Berlin W 35. — Archiv-Nr. 49 13 59.
— Alle Rechte, einschließlich des Rechtes der Herstellung von Photokopien und
Mikrofilmen, vorbehalten. — Printed in Germany. — Satz und Druck: Paul Funk,
Berlin W 35. — Ausstattung: Johannes Boehland.

VORWORT

„Wenn unter den Werken der Kunst irgendetwas mit einem Stück zuckenden Lebens verglichen werden kann, so ist es die Zeichnung“, sagt Friedrich Winkler in seinem Buch „Die großen Zeichner“. Man darf dieses treffende Wort auf die Graphik überhaupt anwenden, ebenso wie Max I. Friedländers Formulierung: „Die Zeichnung verhält sich zum Malwerk wie ein Bergquell zu einem Kanal.“ Unmittelbarer als andere Künste vermag die Graphik auf den Betrachter zu wirken. Der „Strich“ eines Künstlers drückt so getreu sein Wesen, sein Temperament, seine Stimmung und freilich auch sein Können aus, daß selbst auf den flüchtigen Betrachter etwas davon überspringt. Auch das Aquarell, das ja zur Graphik gerechnet wird, vermittelt deutlicher als ein fertiges Bild das Wesen eines Künstlers, seine Eigenart, seine „Handschrift“.

Nicht zufällig arbeitet die moderne Werbung so stark mit der Graphik und oft nur in Andeutungen und Zeichen. Der moderne Mensch reagiert ebenso in der Kunst wie in der Werbung auf die abgekürzte, auf das Wesentliche beschränkte, verdichtete Form.

Der Herausgeber des vorliegenden Buches, in dem der Öffentlichkeit zum erstenmal eine Sammlung von Namen und Kurzbiographien lebender Graphiker Deutschlands, Österreichs und der Schweiz vorgelegt wird, ging bei der Planung des Werkes davon aus, daß der Graphik heute eine immer größer werdende Bedeutung zukommt. Es ist selbstverständlich, daß in einem Graphiker-Handbuch sowohl die Freie Graphik wie die Gebrauchsgraphik ihren Platz haben muß. Sehr viele Künstler arbeiten zugleich auf beiden Gebieten.

Für alle, die mit zeitgemäßer Graphik zu tun haben, sei es als Sammler, Händler, Auftraggeber oder Liebhaber, wird es eine willkommene Hilfe bedeuten, sich an Hand eines lexikalisch angeordneten Buches über die einzelnen Künstler, ihr Werk und ihr Arbeitsgebiet informieren zu können.

Das Graphiker-Handbuch ist vor allem für die Praxis gedacht, für die Buchverlage, die Redaktionen der Zeitschriften und Zeitungen, für die Industrie und alle Institutionen und Betriebe, die mit graphischen Mitteln, mit Plakat, Prospekt, Anzeige, Packung usw. in Bild oder Schrift für ihre Arbeit und ihre Produkte werben.

Es wird, so hoffen wir, im Kreis der Künstler und der Auftraggeber begrüßt werden, daß nun für die allgemeine Graphik und die Gebrauchsgraphik ein Buch vorliegt, ähnlich den Kürschner-Nachschlagewerken auf den Gebieten der Literatur, der Wissenschaft, des Theaters und der Musik, die Fachleuten und Liebhabern längst zu einem unentbehrlichen Hilfsmittel geworden sind. Die Redaktion hat jahrelange Arbeit darauf verwendet, im Graphiker-Handbuch, bei dessen Zusammenstellung auf keine ähnlichen Publikationen zurückgegriffen werden konnte, besonders auch die jungen Graphiker der Öffentlichkeit vorzustellen. Die biographischen Daten wurden uns in der Regel von den Künstlern zur Verfügung gestellt, für die Abbildungen im Bildteil haben uns die Künstler Originale und Photos überlassen. Nur in einzelnen Fällen wurden Abbildungen aus anderen Publikationen übernommen.

Wir möchten an dieser Stelle den vielen staatlichen und städtischen Museen und Galerien, den privaten Sammlungen, den Künstlerverbänden, den Redaktionen und Verlagen des In- und Auslandes danken für die Bereitwilligkeit, mit der sie uns ihr Material zur Verfügung stellten.

Herausgeber und Verlag hoffen, daß sie dem Verleger und dem Redakteur, dem Hersteller und dem Werbefachmann, kurz allen, die mit Graphik zu tun haben oder sich ihrer bedienen, ein wertvolles Hilfsmittel in die Hand geben, und daß auch der Liebhaber moderner Graphik im Bildteil Anregung finden und die Informationen im Textteil begrüßen wird.

München, im September 1958

Charlotte Fergg-Frowein

ABKÜRZUNGEN

Abb.	= Abbildung	H.	= Heft
Abt.	= Abteilung	Handw.	= Handwerk
Akad.	= Akademie	Jll.	= Jllustrator, Jllustration
and.	= andere	internat.	= international
angew.	= angewandte	Ind.	= Industrie
Anst.	= Anstalt	K.	= Kunst, Künste, Künstler
Ausb.	= Ausbildung	Kab.	= Kabinett
Aussch.	= Ausschuß	Kal.	= Kalender
Ausst.	= Ausstellung	Kl.	= Klasse
Ausz.	= Auszeichnung	Kunsterz.	= Kunsterzieher
Aut.	= Autor	Künstlerb.	= Künstlerbund
BBK	= Berufsverband Bildender Künstler	Kunstv.	= Kunstverein
BBKÖ	= Berufsverband Bildender Künstler Österreichs	Lex.	= Lexikon
Bd.	= Band, Bände	Lit.	= Literatur
BDA	= Bund Deutscher Architekten	Lithogr.	= Lithograph, Lithographie
BDB	= Bund Deutscher Buchkünstler	Med.	= Medaille
BDG	= Bund Deutscher Gebrauchsgraphiker	Mü. V. f. Originalradg.	= Münchner Verein für Originalradierung
Bd. Dt. Kunst- erz.	= Bund Deutscher Kunst- erzieher	n.	= neue
bed.	= bedeutend	N. Mü. Künst- lergen.	= Neue Münchner Künstler- genossenschaft
Berg. Kunstgen.	= Bergische Kunstgenossen- schaft	ÖÖ Kunstv.	= Oberösterreichischer Kunst- verein
bes.	= besonders	Pr.	= Preis
BOG	= Bund Österreichischer Gebrauchsgraphiker	Preisr.	= Preisträger
DK	= Deutscher Künstlerbund	Präs.	= Präsident
dt.	= deutsch	R.	= Reihe
DW	= Deutscher Werkbund	Ring Berg. K.	= Ring Bergischer Künstler
Dt. Typokr.	= Deutscher Typokreis	Sch.	= Schule
ETH	= Eidgenössische Technische Hochschule	Sch. B. K.	= Schutzverband Bildender Künstler
Einb.	= Einband	Schw. W.	= Schweizerischer Werkverein
farb.	= farbig	Sec.	= Secession (Österreich)
Föd.	= Föderation	selbst.	= selbständig
fr.	= freie	Sem.	= Semester
freiberufl.	= freiberuflich	Sez.	= Sezession (Deutschland)
Gal.	= Galerie	Slg.	= Sammlung
Gem.	= Gemeinschaft	TH	= Technische Hochschule
Gen.	= Genossenschaft	VBK	= Verband Bildender Künstler
Ges.	= Gesellschaft	VBKD	= Verband Bildender Künstler Deutschlands (in der DDR)
Gest.	= Gestalter, Gestaltung	VHS	= Volkshochschule
Gew.	= Gewerbe	VSK	= Verband Schweizerischer Grafiker
Gr.	= Gruppe	WBK	= Wirtschaftsverband Bildender Künstler
Graph.	= Graphik, Graphiker	Westdt. K.	= Westdeutscher Künstlerbund
GSMBA	= Gesellschaft Schweizerischer Maler, Bildhauer, Archi- tekten	Wettbew.	= Wettbewerb
Gymn.	= Gymnasium	Z	= Zeichner (in Wort- verbindungen)

VERZEICHNIS

der Graphiker

A

- Achenbach, Hans, Maler und Graphiker;** Siegen/Westf., Mörikestr. 8, Tel. 57 60 (Ohle/Westf. 3. 3. 91). — Ausz: Dankspende d. Dt. Volkes.
 Ausb.: Kunstakad. Düsseldorf 09—12. — Leiter d. Werkstatt f. Handweberei d. Städt. Berufs- u. Fachsch. Siegen 33—37. — Jll: Eichendorff; Jung-Stilling (Kreuztal) 48.
 Werke: u. a. Kunsth. Hamburg; Wallraf-Richartz-Mus. Köln; Städt. Kunstsign. Düsseldorf; Graph. Slg. München.
 Ausst: „L'animal dans l'art graphique contemporain“, Antwerpen 52; Farbige Graphik, 51, 53, 55; Ges. d. Freunde ig. Kunst, München.
 Lit: „Die Weltkunst“ 1953; „Siegerland“ Bd 30.
- Ackermann, Regina, Trickfilmzeichnerin, Buchgraphikerin; P r i e n /Chiemsee, Ganghoferstr. 2 (Unterschlechtbach 8. 8. 28).**
 Ausb.: Kunstakad. Stuttgart, Prof. Rössing (Holzschn.); Fr. Kunstsch. Stuttgart (Gebrauchsgraph.). — Difia Kinowerb., Stuttgart 51—52; Fischer-Koesen Film-Studio 52—56. — Jll. u. Buchumschl: Piper, München; Georg Lentz, München. Jll. f. d. Südd. Ztg., München.
- Ackermann, Rudolf-Werner, Maler u. Graphiker; D ü s s e l d o r f, Mergelgasse 28 (Wuppertal 30. 10. 08).** — Ausz: Farbige Graphik 52; Dankspende d. Dt. Volkes. — WBK; Westd. K.; Berg. Kunstgen. (2. Vors.).
 Ausb: Kunstgewerbesch. Wuppertal; eig. Weiterbildung. — Lehrer f. Schrift u. Farbenlehre an d. Preuß. höh. Fachsch. 34—35. — Mitarb: „Jan Wellem“, Düsseldorf.
 Lit: „Werk u. Mensch“; „Jan Wellem“.
- Adler, Ernst Friedrich, Innenarchitekt, Gebrauchsgraphiker, Werbegraphiker, Pressezeichner d. Südd. Verlages, München; M ü n c h e n 5, Buttermelcher Str. 13, Tel. 2 08 30 (Niederwerrn/Ufr. 2. 7. 07).** — Ausz: Plakat f. Münchner Jllustr.; Weltereignisse in Wort u. Bild; Internat. Presseausst., Stockholm 52. — BBK. (Mitgl. d. Jury 1947—50); BDG.
 Ausb: Werkmeistersch.; Akad. f. Angew. K., (Prof. Ehmcke, Prof. Preetorius); Akad. d. Bild. K. — Werbegraph. u. Pressez.: Münchner Neueste Nachrichten; Münchner Jll. Presse 34—45; Künstl. Leiter d. Westfäl. Kunstgew. GmbH., Hamm/Westf. 46—49; Chefgraph. d. Münchner Jllustr. f. Bildumbruch u. Typogr. 49—53; Werbg. u. Ausst.-Gestaltg., Typogr., Repräsentations- u. Akzidenzdruck, f. Südd. Verlag seit 53. — Gestaltg. d. Volksschulrechenbücher f. Bayern (Ehrenwirth, München); Titelgestaltg. d. Baufibeln (Callwey, München) 36—42.
- Adolf, Alfred, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; H a m b u r g, Alster-Ufer 4/5, Shellhaus. — BDG.**
- Adrian (Künstlern. f. Arthur Gottfried Senger), Gebrauchsgraphiker; M ü n c h e n - R i e m, Am Flughafen bei Giesecke & Devrient AG, Tel. 47 00 41 (Maidbronn Kr. Würzburg).** — Ausz: Anerkennungsbescheid z. Meisternachwuchsförderung 43; Förderungsbescheid z. Fachlehrer 43; Pr. b. Weihnachtswettbew. d. Akad. München. — BDB.
 Ausb: Handwerkl. Ausb. als Maler u. Restaurator b. A. Menna, Würzburg; Meisternachwuchsförderungssch., München u. Würzburg 41—43; Akad. d. Bild. K., München (Prof. F. H. Ehmcke u. Prof. Preetorius) 48—51. — Kirchenmaler u. Restaurator b. A. Menna 45—48; seit 51 Typograph. Inst. Giesecke & Devrient AG, München. — Spezialgeb: Entwürfe v. Wertpapieren, Banknoten, Briefmarken. — Jll. u. Schutzumschl. f. Droemer'sche Verlagsanstalt, München.
 Werke: Städt. Gal. Würzburg. — Ausst: Jg. Münchner Künstler, München 51; Ehmckekreis-Ausst., München 54.
- Aeschbach, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Z u m i k o n ZH/Schweiz, Rebhaus. — VSG.**
- Ahlfeldt, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; W i e s b a d e n, Mühlgasse 15. — BDG.**
- Ahrens, Werner, Gebrauchsgraphiker, selbst; W i n s e n /Luhe, Große Gänseweide 54/1, Tel. 29 70 (Winsen 29. 9. 18).** — BDG.
 Ausb: Abitur; Kunsthochsch. Bremen u. Hamburg. — BDG.
- Ahrlé, Ferry, Maler u. Graphiker; B e r l i n - Wilmersdorf, Siegburger Str. 3, Tel. 83 64 32, und F r a n k f u r t /Main, Eppsteiner Str. 6, Tel. 72 30 60. — BDG.**
 Ausb: Staatl. Hochsch. f. Bild. K., Berlin 39—43. — Graph. Mitarb. f. führende Markenartikel-Firmen. — Jll. f. Romane versch. Zeitschr. (Burda, Offenburg).
- Ahrlé, René, B e r l i n - Wilmersdorf, Siegburger Str. 3 (Frankfurt/M. 28. 10. 93).** — BDG.
 Ausb: Kgl. Zeichenakad. Hanau; Kunstgewerbesch. Frankfurt/M. — Künstl. Berater d. Dt. Shell AG, Hamburg, seit üb. 25 Jahren.
 Lit: „Gebrauchsgraphik“.
- Aicher, Ott, Doz. an d. Hochsch. f. Gestaltg., Ulm/Donau, Abt. Visuelle Kommunikation; U l m (Donau), Hochsträss 20 (Ulm 13. 5. 22).** — Ausz: D. beste dt. Plakat 51; Prix d'honneur, Triennale Mailand 54. — BDG.; DW.
 Ausb: Akad. d. Bild. K., München 46—48. — Mitgl. d. Rektoratskollegiums d. Hochsch. f. Gestaltg.; Typogr., Graph. u. Ausstellungsgestaltg. — Mitarb. versch. Firmen. — Typogr. Gestaltg. v. Büchern u. Zeitschr. (S. Fischer, Frankfurt; Verlag der Frankfurter Hefte, Darmstadt; Otto Maier, Ravensburg).
 Werke: Museum of Modern Art, New York. — Ausst: Düsseldorf, München, Paris; Sonderausst. New York 52. — Abb. S. 134 B.
- Aigner, Eduard, Maler u. Graphiker; M ü n c h e n 15, Beethovenplatz 4/III, Tel. 5 06 89 (6. 8. 03).** — BBK.; N. Mü. Künstlergen. (Präs. 48—54).

Albers

Ausb: Akad. d. Bild. K., München. — Tätigk. in Kunstdruckerei u. Lithogr. Anst. — Lehrer an d. Parisschule, München 46—47. — Prospekte f. d. Industrie; Ausstellungs- u. Fäschingsplakate. **Ausst:** Alle gr. Münchner Jahresausst. im Haus d. Kunst; Stuttgart; Berlin; Hannover; Essen.

Albers, Josef, Prof. f. Kunst, Leiter d. Schule f. Malerei, Skulptur u. Graphik; Yale University, New Haven, 8 North Forest Circle, New Haven 15/Conn., USA., Tel. New Haven, Fulton 7-5300 (Boitrop/Wesf. 19. 3. 88). — **Ausz:** Versch. Prof. u. a. akad. Titel. — American Abstract Artists; Federation of Modern Painters and Sculptors.

Ausb: Kgl. Kunstsch. Berlin 13—15; Kunstgewerbesch. Essen/Ruhr 16—19; Kunstakad. München 19—20; Bauhaus Weimar 20—30. — Lehrer a. Bauhaus Weimar 23—25; Meister a. Bauhaus Dessau 25—32; Meister a. Bauhaus Berlin 32—33; Prof. f. Kunst a. Black Mountain College, North Carolina 33—49. — Entwurf einer Kombinationschrift (10 Grund-Elemente ermöglichen Zusammenstellung aller Buchstaben f. gr. Ausmaße wie auf Plakaten u. Schildern), f. Metallglas-AG., Offenburg/Baden.

Werke: Museum of Modern Art, New York; Brooklyn Museum, New York; Art Institute, Chicago; Busch-Reisinger Museum, Harvard University; Art Gallery, Yale University; Addison Gallery, Andover, Massachusetts; Cincinnati Art Mus.; versch. Univ.- u. College-Gal. — **Ausst:** Vielfach in führenden Ländern Europas u. Amerikas.

Lit: Bauhaus 1919—28; (Museum of Modern Art, New York); Charles T. Branford, Boston Gallery, Massachusetts, USA. (2. Aufl.).

Albiez, Alfred, **Sign:** zwei Winkel, Atelierleiter; Buchau am Federsee/Württbg., Graf-Hatto-Str. (Zweibrücken/Pfalz 5. 4. 13). — **Ausz:** 1. Pr. Plakatwettbewerb. d. Stadt Kaiserslautern, „Leistungsschau d. Pfälz. Handwerks“ 49; Wettbewerb. „D. 15 besten Plakate d. Jahres 1952“, Köln 53. — BDG.; VBK.

Ausb: Volontär in Buchdruckerei; Fr. Akad. Mannheim, 8 Sem.; Dt. Kunstsch. Berlin. — Eig. Atelier 46—51; Atelierlgt. in d. Ind. (Fa. Thalysia, Buchau) seit 51.

Ausst: Festival of Britain, London 51; Litfaß ist krank, Stuttgart 52; Kunstgewerbemus. Zürich 53; Plakate v. gestern, heute u. morgen, Hamburg 55.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 6/1953, 11/1950, 8/1953, 8/1955; „Graphik“ 10/1949, 6/1953; „Graphis“ 34/1951; „Modern Publicity“, 1949, 1952/53, 1953/54, 1954/55, 1955/56. — Abb. S. 153 B.

Albitz, Hans Adolf, **Sign:** H + R Albitz, Tektoniker u. Graphiker, freiberufl., arbeitet zus. m. Ehefrau Ruth Albitz-Geiß; Berlin-Wilmersdorf, Barstr. 27, Tel. 87 28 93 (Peine/Hann. 11. 4. 20). — **Ausz:** 1. u. 2. Pr. Plakatwettbewerb. d. Stadt Berlin; 2. Pr. u. Ausführg. Plakatwettbewerb. d. Stadt Berlin; 2 Plakate unter d. 15 besten d. Jahres 52; 2. u. 3. Preise, Ankäufe u. Erw. b. weiteren Wettbew. — BDG. (2. Vors. Landesgr. Berlin).

Ausb: Malerlehre 36—38; Meistersch. f. Graph. u. Buchgew. 38—40; Hochsch. f. Bild. K., Berlin 45—50. — **Mitarb:** Verkehrsamt Berlin; Ullstein-Buchverlag; Institut f. ind. Formgeb.; Berliner Festwochen (Plakate). — **Jll:** (Titelblätter): Wochenschr. d. Verkehrsamtes Berlin, „Berlin-Programm“; Bauwelt-Sonderhefte (Bauwelt, Berlin).

Ausst: Das Firmengesicht, Berlin 54. **Lit:** „Gebrauchsgraphik“ 11/1952; „IDEA“ (Japan) 7/1954; „Werbeform“ (Scherpe) 1954.

Albitz-Geiß, Ruth, **Sign:** H + R Albitz, arbeitet zus. m. Ehemann Hans Adolf Albitz; Berlin-Wilmersdorf, Barstr. 27, Tel. 87 28 93 (Berlin 2. 6. 24). — **Ausz:** 1. u. 2. Pr. Plakatwettbewerb. d. Stadt Berlin; 2. Pr. u. Ausführg. Plakatwettbewerb. d. Stadt Berlin; 2. u. 3. Pr., Ankäufe u. Erwähnung. b. weiteren Wettbew.; 2 Plakate unter d. 15 besten d. Jahres 52. — BDG. (Mitgl. d. Aufnahmeaussch.).

Ausb: Hochsch. f. Bild. K., Berlin 46—50. **Mitarb:** Landespostdirektion Berlin; Ullstein-Buchverlag Berlin; Verkehrsamt Berlin; Berliner Festwochen (Plakate).

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 11/1952; „IDEA“ (Japan) 7/1954; „Werbeform“ (Scherpe) 1954.

Albrecht, Herbert, Graphiker, freiberufl.; Lauf/Pegnitz, Innsbrucker Str. 9, Tel. 492 (Nürnberg 5. 10. 30). — BBK.

Ausb: Berufsobersch. Nürnberg 46—49; VHS Fürth 50—52. — Graph. i. einer Filiale d. Hertie-Warenhauskonzerns 52; European Exchange System 52—55. — **Mitarb:** Steatit-Magnesia AG., Lauf/Pegnitz. (Prospekt, Plakatgestaltg., Messestandgestaltg.). — **Jll:** Fachzeitschr. „Gas-Wärme“ (Vulkan, Dr. W. Classen, Essen); „Die Leistung“ (Daco, Stuttgart). **Mitarb.** in versch. Verlagen; Gestaltg. moderner Glückwunschkarten. — Abb. S. 124 B.

Alschner, Christel, geb. Räder, siehe Räder, Christel.

Altmeier, Hanns, Doz. f. Kunstpädagogik a. d. Pädagog. Akad., Koblenz, Maler u. Graphiker; Koblenz, Rheinland 3/5, Tel. 3 45 95 (Saarbrücken 15. 3. 06). — BBK. Rheinland-Pfalz (Präs.); Arbeitsgem. Bild. K. am Mittelrhein (Vors.).

Ausb.: Autodidakt. **Lit:** Dt. Malerei d. Gegenwart (Woldemar Klein, Baden-Baden).

Altstadt, Willi, Graphiker selbst.; Bad Homburg v. d. H., Landgraf-Friedrich-Str. 11 (Neu-Isenburg 31. 5. 11). — BBK.

Ausb: Städtelsch., Frankfurt; Kunstsch. Frankfurt, Kl. Prof. Baumeister. — Zeichnung. f. d. Autoind. (Mercedes-Benz), Schabetechnik. — Abb. S. 66 B.

Aly, Margarete Helene Marie, Graphikerin, freiberufl.; Hamburg 39, Leinpfad 5/11, Tel. 47 25 56 (Hamburg 28. 5. 92). — BDG.

Ausb: Landeskunstsch. Hamburg 27—30. — Gestalterin f. Aufmachung. in d. Seifen- u. Par-

fürieriefirma Georg Dralle, Hamburg-Altona 30—43. *Jll.*: „Die Landfrauenarbeit 48—50 (Landbuch-Verlag, Hannover); Sonntagsschul-Bilder-serien 54—56 (Rauhes Haus, Hamburg).

Werke: Kirchensiegel in d. Slg. d. Kirchl. Kundendienstes, Hamburg.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“ 2/1943.

Amadeus-Dier (Künstlern. f. Erhard Dier), Prof. h. c., Graphiker; *W e i d l i n g* b. Wien/Osterr., Tel. Klosterneuburg 24-00 (Wien 8. 2. 93). — *Auszt.*: Pr. f. Banknoten d. österr. Nationalbank 46; Goldmed. Wien 52. — Künstlerhaus Wien.

Auszt.: Staatsgewerbesch. f. Hochbau, Wien, 3 Jahre; Akad. d. Bild. K., Wien. — Künstl. Hauptentwerfer Rosenthal Porzellan AG., Berlin—Selb 39—42; Bilddramaturg d. dt. Zeichenfilm Ges., Berlin. — *Jll.*: *Voltaire, Candide* (Artur Wolf, Wien); E. T. A. Hoffmann, Märchen (Jean Frey, Zürich). — *Zahlr.* Exlibris u. Ex notis. — Früher Mitarb. a. versch. Zeitschriften, u. a. i. Verlag Westermann; Velhagen & Klasing; Belvedere. — *Zahlr.* farb. Originalradiergn. „Joh.-Strauß-Legenden“; Veduten u. Landschaftsansichten.

Werke: Albertina Wien; öffentl. Besitz Berlin, München, Wien. — *Auszt.*: Künstlerhaus Wien, mehrfach; früher Berlin u. München; Kollektiv-auszt.: Paris 53; Wien 56.

Lit.: „Velhagen & Klasing Monatshefte“ 1940; „Belvedere“ Wien 1925; „Schweizer Illustr.“ 1934; „Leipziger Illustr.“ 1936.

Amerdoffer, Heinrich, Studienrat f. d. künstl. Lehrfach, Doz. a. d. Hochschule f. Bild. K., Berlin (Fachl. Marionetten), Graphiker; *B e r l i n*-Tegel, Schlieperstr. 12 (Berlin 10. 12. 05). — *Auszt.*: Dt. Albrecht-Dürer-Pr.; Rompr. u. Romstipend. — BBK.

Auszt.: Staatl. Kunstsch. Berlin-Schöneberg 26—30. — Künstl. Mitarb. b. Verlag R. C. Jander f. Städteradierng. seit 46.

Auszt.: Berlin, München, Leipzig, Hannover, Königsberg, Wien; Internat. Ausst. d. Carnegie-Instituts 37.

Amann, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Z ü r i c h* 2/Schweiz, Im Hummel 28. — VSG.

Amschler, Alfred Georg, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *H a m b u r g*-Riessen, Wedeler Landstr. 49. — BDG.

Andermatt, Werner, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *L u z e r n*/Schweiz, Rufflibergstr. 29a. — VSG.

Andersch, Anna, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; *H a m b u r g*-Finkenwerder, Reetputt 6, Tel. 84 63 89. — BDG.

Andersch, Gisela, Malerin u. Graphikerin, freiberufl.; *S t u t t g a r t*, Grünewaldstr. 34, Tel. 8 69 49 (3. 11. 13). — *Auszt.*: 7 Buchgestaltn. i. d. „50 schönsten Büchern d. Jahres“, 52 u. 53. — BDG.

Auszt.: Autodidakt; Landeskunstsch. Hamburg, Kl. Prof. v. Sichnowsky (Typogr. u. Drucktechnik). — *Gestaltg.* v. Buchreihen d. Frankfurter Verlagsanst. — *Jll* u. *Einb.*: Buchreihe „studio frankfurt“. *Einb.* u. *ständ.* Umbruchredaktion; *Zeitschr.* „Texte u. Zeichen“ (Hermann Luchterhand, Berlin—Neuwied). — Programme d. Südd. Rundfunks; Bilderbücher.

Auszt.: Buchausst. in Frankfurt, Mailand, Paris, Tokio, London.

Andersch, Martin, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *H a m b u r g*-Finkenwerder, Reetputt 6, Tel. 84 63 89. — BDG.

von Andrian-Werburg, Freiherr, Dieter, Maler u. Graphiker; *K a s s e l*, Nebelthaustr. 12, Tel. 1 62 16 (Berlin 26. 4. 25). — *Auszt.*: 1. Pr. im Plakatwettbewerb. d. Dt. Verkehrsausst. München 53; Wettbewerb. „D. beste Plakat d. Jahres 1953“ eingereicht unter d. besten Plakate. — BDG.

Auszt.: Kunstsch. d. Westens, Berlin 42—43; Staatl. Werkakad. Kassel 47—52.

Auszt.: Dt. Plakate u. Buchumschl., Santiago de Chile (Veranstalt. Dt. Kunstrat); Internat. Plakatausst., Lindau 54.

Lit.: „Graphis Annual“ 1953/54 u. 1954/55; „Graphik, Werbung u. Formgebung“; „Gebrauchsgraphik“; „Internat. Graphik“ (Polen). — *Abb.* S. 151 B.

Angres, Erich Wilhelm Karl, Maler, Graphiker, Pressezeichner, freiberufl.; *B e r l i n* W 15, Konstanzer Str. 6, Tel. 91 57 55 (Berlin 18. 9. 06). — BBK.

Auszt.: Kunstgewerbesch. Berlin-Charlottenburg. — *Skizzenbuch* „Unter südlichem Himmel“ (Scherl, Berlin) 44; *Jll.*: *Tomara Ramsay*, Eiszeitbuch „Eliwagar“ (Union Dt. Verlagsges., Stuttgart).

Werke: Berlin, Behörden- u. Privatbesitz. — *Auszt.*: Seit 29 i. Berliner Ausst. (Tierbilder); Catania 42; Palermo 42.

Anton, O., Prof., Graphiker, freiberufl.; *H a m b u r g* 13, Innocentiastr. 31, Tel. 44 39 81 (Hamburg 15. 12. 95). — *Auszt.*: *Zahlr.* Pr. i. internen Wettbew. —

Werke: Hamburg, Staat; Münchner Staatsministerium; viele priv. Slgn. — *Auszt.*: *Zahlr.* i. In- u. Ausland.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“; „Der Schlüssel“; „Die Werbung“ u. a. m.

Apolke, Joachim Robert Otto, Maler u. Graphiker; *K a s s e l*-Wilhelmshöhe, Werraweg 17 (Schurgast/OS, 15. 6. 25).

Auszt.: Staatl. Werkkunstsch. Kassel 50—56. — *Umschläge* u. *Jll.*: u. a. Ruben Nyström, Der Silberschatz in der Seehundsbucht; Charles Ludwig, Die tollten Funken (beide Oncken, Kassel) 54 bzw. 55. — *Abb.* S. 73 B.

Appelhans, Albrecht, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *S t u t t g a r t*, Wannenstr. 27. — BDG.

Appenzeller, Albert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Z ü r i c h* 48/Schweiz, Feldblumenstr. 21. — VSG.

Areiz-Hees

Areiz-Hees, Gerd, arbeitet zus. m. Erika Hees, Sign. Atelier Griffenberg, Gebrauchsgraphiker, freiberufl., Atelier Griffenberg; Wuppertal-Elberfeld, Griffenberg 69a, Tel. 4 34 32 (Wuppertal 18. 2. 30). — Ausz: Mehrere Pr. in Plakat-Wettbew.

Ausb: Lehrzeit als Lithograph; Werkkunstsch. Wuppertal 49—53; Abschlußprfg. als Gebrauchsgraph. — *Mitarb:* Atelier d. Werkkunstsch.-Direktors Jupp Ernst 53—55. — *Schutzumschl:* Lion Feuchtwanger, Josephus, Goya; Jud Süß; Narrenweisheit; Albrecht Schaeffer, Rudolf Erzerum (alle Frankfurter Verlagsanst., Frankfurt).

Ausst: Plakate u. Messestandmodelle, Kunsthalle Recklinghausen 53 (Ruhrfestspiele).
Lit: „Gebrauchsgraphik“; „GrafiK“.

Arkenberg, Ludwig, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bremen, Heinrich-Heine-Str. 78, Tel. 4 70 85. — BDG.

Armbruster, Emil, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Stuttgart-Rohr, Krehlstr. 102 (Berghaupten 3. 4. 01). — Ausz: 2. Pr. f. Plakat. — BDG.; VBK.

Ausb: Badische Landeskunstsch. Karlsruhe 20—22; Prof. W. Schnarrenberger, Karlsruhe 24—26; Prof. O. Arpke, Berlin 27—29. — *Mitarb:* Uhrenfabriken Gebr. Junghans AG.; Gutehoffnungshütte-Konzern; Hüttenwerk Oberhausen. — Figürliche Darstellungen.

Arnold, Claus, Gebrauchsgraphiker u. Illustrator, freiberufl.; München 19, Johann-von-Verth-Str. 1, Tel. 6 36 24 (München 17. 10. 19).

Ausb: Akad. f. Angew. K., München; Akad. d. Bild. K., München. — Werbeplakate f. Industria GmbH, Berlin; Werbg. f. Maizena, Hamburg; Dr. Oetker; Pfanni, München; u. a. m. — *Jll. u. Buchausstattg:* A. Spoerl; Eugen Roth. — *Schutzumschl:* S. Fischer, Frankfurt/M.; Westermann, Braunschweig; R. Piper, München; Carl Hanser, München; Ehrenwirth, München.

Arpe, Heinrich, Leiter d. Klassen f. Buchgraph., Typographie u. Schrift a. d. Muthesius-Werksch. Kiel, (Studienrat); Kiel-Elmschenhagen, Boldhorn 1, Tel. 7 21 85 (7. 8. 13). — BDG.; Dt. Typokr.

Ausb: Als Typogr., Meisterprüfg. 46; Kunstgewerbesch. Kiel, Prof. Riebicke; Staatl. Abschlußprüfg. als Gebrauchsgraph. 37. — Lehrtätigkeit in gestaltend. Typogr. u. Schrift, Kunstgewerbesch., Kiel seit 37; desgl. Muthesius-Werksch., Kiel seit 46. — Werbeleiter d. Dt. Werke, Kiel (DWK) 43—45.

Mitarb: „Form u. Technik“ Stuttgart, Artikel zu Fragen d. Klassifizierung d. Schrift u. d. gest. Typogr.; Graph. Gestaltg. versch. Bücher u. kleinerer Publik.

Autor d. Handb. d. Kunstschrift (Matthiesen, Tübingen).

Lit.: „Gebrauchsgraphik“; „Kunst u. Jugend“; „Form u. Technik“ u. a. Fachzeitschr. — Abb. S. 115 B.

Asal, Paul, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Basel/Schweiz, Oetlinger Str. 166. — VSG.

Aschmann, Adolf, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 19, Unnastr. 45/II, Tel. üb. 44 12 41. — BDG.

Assfalg, Wilhelm, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart, Johannesstr. 9b, Tel. 6 95 73. — BDG.

Asta (Sign.), siehe Ruth-Soffner., Asta.

Astler, Erhardt Th., Doz. a. d. Hess. Staatl. Glasfachs. Hadamar, Graphiker; Hadamar, Mainzer Landstraße, Tel. 369 (B. Leipa 14. 7. 14). — Ausz: Albrecht-Dürer-Pr. d. Stadt Nürnberg 43. — Künstlergilde Eßlingen.

Ausb: Kunstgewerbesch. Prag; Akad. d. Bild. K., Prag; Studienreisen in Frankreich, England (Schottland), Italien (Sizilien). — Leiter d. Spezialsch. f. Angew. Malerei an d. Kunstgewerbeschule Prag 44—45. — Gebrauchsgraph. b. Kaiser-Verlag. — Buchschmuck f. d. Bücher d. Kaiser-Verlages; *Jll. f. Kunstzeitschr. u. Kal.*

Werke: *Moderne Gal.*, Prag (staatl.); *Kunstgal.*, Glasgow (priv.). — Ausst: Ostdt. Kunstschau, Düsseldorf; Ostdt. Kunstausst., Frankfurt 51; Ausst. Edinburgh, 53; Internat. Kunstausst., Rom 55; eig. Ausst. in Cefalu (Sizilien), 55.

Lit: „Evening Citizen“ Abendztg. d. Daily Express; „Der Sudetendeutsche“. — Abb. S. 69 B.

Auchli, Herbert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bern/Schweiz, Schwarztorstr. 7. — VSG.

Aurich, Erich, Buchbinder u. Buchgraphiker, Fachlehrer f. Buchbinderei an d. Akad. f. Bild. K., Stuttgart; Stuttgart-N, Hölzelweg 4 (Chemnitz 22. 3. 06). — BDG.; BDB.; Künstlergilde Eßlingen.

Ausb: Buchbinderlehre; Fachsch. Weimar, Prof. Dorfner; Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig. — Fachlehrer in Stuttgart seit 34. — Biblioph. Einbandkunst u. Buchgestaltg. f. Verlage. — *Mitarb.* an in- u. ausländ. Fachzeitschr.

Ausst: Haag, Amsterdam, London, New York, Chicago, Stuttgart, München, Leipzig u. a. m.

Lit: Allg. Anzeiger f. Buchbindereien.

Aurich, Max, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Dortmund-Brechten, Tel. Dortmund 3 10 49 (Berlin 11. 2. 93). — BDG., (Ehrenrat).

Ausb: Autodidakt; Tätigk. f. Dely, Leonard u. Trier; selbst seit 12. — *Mitarb:* Werke d. Schwerind. d. Ruhrgebietes; Wandmalereien.

Werke: Stadt- u. Landesbibliothek, Dortmund. — Ausst: Dortmund, mehrfach vor 39; Landesmus. Münster 54; Werbeausst. Essen 55.

Lit: In BDG-Publikationen.

Ausborn, Gerhard Walter, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Hamburg-Rissen, Klövensteinweg 48, Tel. 81 25 60 (Hamburg 7. 7. 33). — BBK.

Ausb: Hochsch. f. Bild. K. 53—56; Studien i. Spanien, Paris, Norwegen (Schüler v. Noy, West-

pfafl, Trier, Faßbender, Thiemann, Fietz, Cavael).

Werke: Kunsthalle Hamburg; Slgn. in Deutschland u. Finnland. — Ausst: „Studio 1“ Hamburg 53; Hamburger Kunstausst. 55; Staatl. jährl. Kunstausst. Norwegen 55; Farbige Graphik 55; Einzelausst. in d. Hamburger Kunsth.; „Jg. Malerei i. Deutschland“; Paris 56; u.a.m.

Aust, Herbert, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; T ü b i n g e n, Kurze Straße 14, Tel. 44 15 (Breslau 3. 11. 19). — BDG.

Ausb: Typographenlehre; Kunstgewerbesch. Breslau 37—40. — Werbegest. d. Maschinenfabrik Johannisberg GmbH., Geisenheim/Rh.; Dr. Ing. h. c. F. Porsche KG., Stuttgart; Otnima-Werke, Oberndorf/Neckar; Gebr. Metz, Bild-Verlag-Druckerei, Tübingen; Kurverwaltg. Bad Wörishofen; Deutsch-Schwedische Öl-Chemie, Köln, u.a.m.

Ausst.: „Buch, Presse, Werbung“ Stuttgart 49; Werbung 50, Lindau.

Lit: „Graphik, Werbung u. Formgebung“ 1/1956.

Autherid, Josef, Gebrauchsgraphiker, freiberufl., Lehrer f. Schrift an d. Modesch. d. Stadt Wien; W i e n 3 / Osterr., Am Modenapark 9, Tel. B 52-9-65 (Wien 18. 3. 04). — Ausz: 1. u. 2. Pr. b. Plakatwettbewerb; ÖW; Wiener Festwochen; Wien 1848; Ausst: u. a. „Dienst am Volk“; „Handelskammer“. — Wiener Sec.; BÖG.

Ausb: Graph. Lehr- u. Versuchsanst., Wien 19—22.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 1/1952, 5/1955; „Graphis“ 57; „Poster Annual“; „Graphis Annual“.

Ayecke, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; H a m b u r g 6, Karolinenstr. 4, Tel. 43 27 34. — BDG.

B

Baas, Helmut, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Annweiler/Trifels, Hauptstr. 24. — BDG.

Bachem, Beate (Renate Gabriele), Lehrerin an d. Kunsthandwerksch. Offenbach/M. (fr. Zeichner); München, Jacob-Klar-Str. 12, Tel. 37 36 75 (Düsseldorf). — Sch.B.K.

Ausb.: Akad. Gablonz; Gebrauchsgraph. Sch. Berlin-Schlesischer Bahnhof; Vereinigte Staatsschulen Berlin, Steinplatz. — *Jll.*: „Dame“, „Elegante Welt“, „Neue Linie“, 40; „Prysm“ 47; „Glanz“ 49—50; „Kunstwerk“ 46—50; Brentano, Gockel Hinkel-Gackeleia (Ellermann, Hamburg); Almanach d. Dame 54 (Woldemar Klein, Baden-Baden); Peisson, Edgars Reise (Kiepenheuer u. Witsch, Köln); Brückner, Kleine Spiele großer Leute (Bertelsmann, Gütersloh); u. a. m. — Rosenthal-Porzellan, Malerei u. Plastik; Bühnenbilder in München, Stuttgart, Augsburg, Hamburg.

Ausst.: Sonderausst. München, 46, 50, 53; Düsseldorf (Hella Nebeling) 48, 52; Hamburg Hauswedell 48, 52; Zürich (Cichio Haller) 48. Alle Jahresausst. Haus d. Kunst, München; Amerikahaus-Wettbew.

Lit.: „Manege Zauber“ (Wolf-Verlag); „Das Kunstwerk“ 1946; „Gebrauchsgraphik“ 1949. — Abb. S. 17 B.

Bachmann, Erich, Gebrauchsgraphiker, selbst.; Hamburg 26, Chapeaurougweg 8, Tel. 25 50 03 (Gotha 26. 6. 20). — BDG.

Ausb.: Lehrausb., Kunstsch.

Bähnisch, Willy Hermann, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Halle/Saale, Mozartstr. 16, Tel. 2 82 90 (Wallwitz/Saalkr. 2. 4. 22). — **Ausz.**: 3. Pr. Gesamtdt. Plakat-Wettbew. f. Leipziger Messe 56; 2. u. 3. Pr. Kunstwettbew. f. Dt. Turn- u. Sportfest 56. — VBK.

Ausb.: Autodidakt. — Gebrauchswerber, Halle/S. 37—46; Gebrauchsgraph., Halle/S. seit 46.

Bär, Willy, Graphiker freiberufl.; Zürich (Schweiz), Neumarkt 3, Tel. 24 25 02 (29. 10. 09). — **Ausz.**: Pr. b. versch. Wettbew. — VSG.

Ausb.: Berufs-Lehre, 4 Jahre, Art Institute, Orell Füssli, Zürich; Kunstgewerbesch.; Acad. Grand Chaumière, Paris; 1 Jahr München. — Propagandachef i. Fa. Landies & Geyr, Fabrik f. elektr. Apparate; Zeichen-Lehrer f. Sekundar-Lehrer; Zeichenlehrer f. Gymnasien. — **Mitarb.**: Ständ. f. Tourisme internat. u. „Ford Revue“ (Schweiz); „Stop“ (Monatsschr. f. Auto-Coragisten); „Das Auto“ Reklame-Album d. Firma Tobler-Chocolade, Bern. Nebenbei Maler, Gestalter u. Bildhauer; Wandmalereien in Zürich. **Lit.**: „Schweiz. Lehrerschrift.“

Baerwind, Rudi Ernst, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Mannheim, Seckenheimer Landstraße 2a (11. 2. 10). — VBK (im Vorst.); Vereinig. „Zeitgenöss. Geistesleben“ (i. Vorst.); Beirat d. dt.-amerikan. Kulturaustausches d. Amerikahauses.

Ausb.: Akad. München u. Berlin; fr. Studium Paris; Reisen: Italien, Schweiz, Holland, Frankreich. — Eidos Presse, Stuttgart (graph. Mappe: R. Baerwind); Eremiten-Presse, Frankfurt.

Werke: Versch. Gal. — **Ausst.**: Paris, Berlin, München, Mannheim, Hamburg, Duisburg, Freiburg, Konstanz, Italien, U.S.A.

Lit.: „Die Kunst“; „Das Kunstwerk“; „Cimaise“ (Paris).

Bätje, Fritz, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Hamburg 24, Papenhuder Str. 35, Tel. 22 06 84 (Stade/Elbe 11. 5. 23). — BDG.

Ausb.: Hochsch. f. Bild. K. 49—54 (fr. Graph., Schrift-Graph., Gebrauchsgraph., Typogr.).

Bahn, Ernst, Maler u. Graphiker, Kunsterzieher am Städt. Gymn. Dülmen; Münster/Westf., Langenstr. 42, Tel. 2 39 88 (Bonn 9. 8. 01).

— **Ausz.**: Pr. b. versch. Graph.-Wettbewerb., u. a. d. Ges. f. Christl. K., München (1. Pr.); Westfäl. Künstler u. Kunstfreunde, Dortmund (1. Pr.). — WBK; Fr. Künstlergem. „Schanze“ Münster; Dt. Ges. f. Christl. K., München; Aldegrevier Ges., Soest/Westf.

Ausb.: Kunstgewerbel. d. Stadt Koblenz 16—18; Kunstgewerbesch. Köln 18—21; 1 Jahr Volontär z. Erlernung d. Wandmalereitechniken, Köln. — Als Graphiker hauptsächlich Radierer. Bevorzugt Kaltnadeltechnik; Lithogr. u. Holzschnitt in geringerem Umfang.

Werke: Mus. u. Gal. i. Hagen; Amsterdam; Münster; Wyk auf Föhr; Gelsenkirchen; Berlin; Köln; Heilbronn. — **Ausst.**: Innerhalb von 30 Jahren eine größere Anzahl.

Lit.: Dreßlers Kunsthandb. 1930; Allg. Lex. d. Bild. K. d. XX. Jahrhunderts. (E. A. Seemann Leipzig) 1953; Dt. Christl. Kunst, mehrfach; Jahresmappen d. Dt. Ges. f. Christl. K., München 1927—42; usw. — Abb. S. 71 B.

Baierl, Wilhelm Franz Joseph, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Hauptarbeitsgeb.: Schrift, Plakat, Illustration, Porträt; Laubach/O.H., In der Steinbach Nr. 27, Tel. 164 (Radonitz Kr. Kaden). — BDG.

Ausb.: Akad. f. Graph. K. u. Buchgew. Leipzig 34—36 u. 37—38; Meisterkl. Prof. Dr. h. c. Walter Tiemann; Akad. d. Bild. K., München 36—37, Prof. Julius Dietz; Staatsfachsch. f. Kunstgew., Gablonz/Neiße, Abt. Zimmer- u. Dekorationsmalerei 31—34. — **Mitarb.**: Hellersche Druckerei, Büdinger; Wegweiser-Verlag, Frankfurt; „Ost-West-Kurier“ Frankfurt; Kraus-Verlag, München; Zeitschr. „Der Pfeil“ Hameln/Weser.

Bajorat, Harro Heinrich Archibald, Gebrauchsgraphiker, Hausgraphiker d. Zentralverwaltg. Westzonen d. AEG, Frankfurt/Main; Frankfurt/Main, Lersnerstr. 17 (Memel 15. 3. 23). — BDG.

Ausb.: Werkkunstsch. Braunschweig 48—51. — Abb. S. 107 B.

Ballmer, Theo, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Basel/Schweiz, Hardstr. 24/26. — VSG.

Ballmer, Walter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker (Schweizer); Milano / Italien, Viale di porta Vercellina, 20. — VSG.

Baltzer, Hans Adolf Richard, Graphiker, freiberufl.; Berlin-Johannisthal, Weststr. 13, Tel. 63 45 93 (29. 3. 00). — Ausz: Nationalpr. II. Kl. im Hagemann-Kollektiv (f. Fibelill.). — VBK. (Mitgl. d. zentralen Sektionsleitg. Gebrauchsgraphik); ständ. Mitgl. d. Jury z. Auswahl d. schönsten Bücher d. Jahres; Juror in versch. Ausstgn. u. Ausschreibgn.

Ausb: Als Steindrucker; 4 Jahre Maschinenmeister. — Leiter d. Kl. f. III. an der Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Berlin 48—52. — III: Deutscher Bauernkrieg (Dietz) 52; viele Jugendbücher, Kinderbuchverlag u. Alfred Holz Verlag (alle in Berlin).

Werke: Mus. Altenburg; Ausst: Berlin; Budapest; Sofia; Wien; München; Warschau; Peking. Lit: Versch. Fachzeitschr.

Barberis, Franco, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zürich 44 / Schweiz, Gladbachstraße 94. — VSG.

Barbora, Heinz, Inhaber u. Leiter d. graph. Ateliers Barbora, Gesamtplanung u. Gestaltg. moderner Wirtschaftswerbg.; Stuttgart N, Königstr. 33, Tel. 9 09 90 (Gera/Thür. 2. 12. 15). — BDG.

Ausb: Staatl. Akad. Berlin; Meistersch. f. Gebrauchsgraph., Leipzig. — Mitarb: Robert Bosch GmbH, Stuttgart; Daimler Benz AG., Stuttgart; Dt. Philips, Hamburg; Dt. Dunlop Gummi-Co. AG., Hanau; Junkers & Co., Wernau; Bader, Pforzheim; Veith, Höchst; Rolleflex, Braunschweig. — Mitarb: „Gebrauchsgraphik“; „Graphis“; „Verkaufspraxis“. — Autor v. „Aus d. Werbg. f. d. techn. Markenartikel“. — Abb. S. 125 B.

Bare, Emil, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Horb/Neckar, Ihlinger Str. 82, Tel. 482. — BDG.

Bargheer, Eduard, Graphiker, freiberufl.; Forio d'Ischia Prov. Neapel/Italien u. Hamburg-Blankenese, Rutsch 2, Tel. 86 50 07 (Hamburg 25. 12. 01). — DK., Berlin.

Ausb: Autodidakt. — III: Collodi, Le Avventure di Pinocchio (Sansoni, Editore Firenze) 46; 10 Jahre Galerie d'Art Moderne, Bale, 10 Original-Lithogr.

Werke: Kunsth. Hamburg; Bayer, Staatsgal. München; Städt. Mus. Wuppertal; Kunsth. Mannheim; Kunsth. Kiel; Württ. Staatsgal. Stuttgart; Wallraf-Richartz-Mus. Köln; Folkwangmus. Essen; Hess. Landesmus. Kassel; Städt. Mus. Duisburg; Museum of Modern Art, St. Louis (USA) u.a.m.; zahlr. Privatslg. Deutschland, Schweiz, England, USA., Italien u.a.m. — Ausst: Modern German Prints & Drawings, Arts Council Gallery, London 49; Whitworth Art Gallery, Manchester; City Art Gallery, Bristol; Art Gallery, Southampton; Recent German Graphic Art, Australien 56; Form u. Gestaltg., Wien 50 (internat. Ausst.), Akad. d. Bild. K.; Handzeichngn. u. Druckgraph. Dt. K. d. Gegen-

wart, Türkei 55/56 (Ausst. d. Dt. Kunstrates); Dt. Graph. d. Gegenwart, Kaiserslautern 55, usw. — Abb. S. 17 B.

Baron, Anneliese, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Heidelberg, Uferstr. 74, Tel. 7 20 21. — BDG.

Barth, Heinz, Maler u. Graphiker; Berlin-Schlachtensee, Kaiserstuhlstr. 25 (Karlsruhe 23. 2. 28). — Ausz: Pr. b. graph. Wettbew. d. nation. Olympischen Komitees 51. — BBK.

Ausb: Akad. Karlsruhe (Prof. Erich Heckel); Akad. Berlin (Prof. Max Kaus).

Ausst: Farbige Graphik 53; Haus d. Kunst, München 55.

Lit: „Das Kunstwerk“, 1. Jahrg. 8.

Barth, W. Anton, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Ludwigshafen/Rh., Frankenthaler Str. 125, Tel. 6 26 13. — BDG.

Barthel, Tobias Max, Schrift- u. Werbegraphiker, freiberufl.; München 23, Birkenfeldstraße 2/III, Tel. 33 43 61 (München 3. 11. 14). — BDG.; Sch.B.K.

Ausb: Meistersch. f. Deutschl. Buchdrucker, Abt. Graph. (Prof. Ege) 29—32; Lehre u. Gehilfenzeit als Farb-, Auto- u. Strichätzer, später Positiv-Retouscheur 32—35; Kunstgewerbesch. Stuttgart, Prof. Schneider. — Selbst. seit 1937. Lit: „Gebrauchsgraphik“, 10 u. 11/1950.

Barikowiak, Heinz, Gebrauchsgraphiker, freiberufl., Hauptarbeitsgeb.: Industriererbung, Typographie, Photo, Schrift; Stuttgart O, Stöckachstr. 23, Tel. 4 43 67 (Berlin 4. 12. 11). — BDG.; VBK. Württ. Kunstver.

Ausb: Lehre als Setzer; Lehrmeisterprüfg.; Höh. Graph. Fachsch. Berlin u. Stuttgart 34—38. — Lehrer d. Fachl. Gebrauchsgraph. an d. ehem. Staatl. Kunsthandwerksch. Bonndorf 50 bis 54; Lehrer f. Schriftgestaltg. an d. Höh. Fachsch. f. d. Malerhandw., Stuttgart 54—55. — Schriftbeilagen u. Fachartikel f. „Das dt. Malerblatt“ 2 u. 10/1954, 1 u. 12/1955, 2/1956; Beilage i. „Form u. Technik“ 1956. Lit: „Gebrauchsgraphik“ 4/1953.

Bartsch, Jochen, Graphiker, Buchillustrator, freiberufl.; Gauring/Obb., Zugspitzstr. 22, Tel. 8 80 12 (Striegau/Schlesien 30. 12. 06). — BDG.

Ausb: Handwerker- u. Kunstgewerbesch. Breslau, Prof. Hampel; Akad. f. Angew. K., München, Prof. Ehmcke u. Prof. Teutsch. — III: Hoberg, Heiner u. Elsi fahren nach Afrika (Herder, Freiburg); Kardorff, Man muß sich nur zu helfen wissen (List, München) 54; W. Hildesheimer, Paradies d. falschen Vögel (Desch, München) 53; Kardorff, So reist man gut (Constanze-Verlag, Hamburg) 56 u.a.m. — Mitarb. versch. Ztg. u. Zeitschr., u.a. Südd. Ztg.; „Regenbogen“ (Ehrenwirth, München); Buchfink (Herder, Freiburg).

Ausst: Ehmcke-Kreis „Neue Sammlg.“, München; 110 Jahre Braun & Schneider; 110 Jahre Münchner Humor (beide München), 54.

Bartsch

Bartsch, Lotti, Gebrauchsgraphikerin, freiberufl.; Hamburg-Altona, Grünebergstr. 25, Tel. 42 43 12 (Hamburg 29. 6. 07). — BDG. Ausb.: Kunstgewerbesch. Hamburg-Altona 27 bis 28. — Graph. in d. Werbeabt. d. Rudolph Karstadt AG., Hamburg 29—45. — Seit 45 freiberufl. Spez.: Entwürfe f. Tüten u. and. Verpackungsmaterial.

Barz, Willi, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Kaiserslautern, Pariser Str. 99. — BDG.

Baszel, Günther, Prof. Akad. f. Angew. K. Wien, Prof. f. d. Studium d. menschl. Gestalt u. f. Anatomie; Wien 9/Osterr., Wilhelm-Exner-Gasse 28/16, Tel. A 12 384 (Kaschau C.S.R. 8. 5. 02). — Ausz.: Grand Prix, gold. u. silb. Med., Paris 37; Professortitel 51; Ehrenpr. d. Stadt Wien 53. — Ges. Bild. K., Wien, Künstlerhaus; Internat. Vereinig. d. Hochschulprofessoren u. Lehrer; BBKO.

Ausb.: Akad. f. Bild. K., Wien 22—26, Allg. Malersch.; Meistersch. Prof. Sterrer 26—30; Univ. Wien, Philosoph. Fakult., Germanistik, Kunstgesch. 21—25. — Künstl. Leiter d. österr. Inst. f. Bildstatistik 45—46; seit 48 Prof. an d. Akad. f. Angew. K., Wien; Ausstellungsleiter im Künstlerhaus Wien 51—53. — Künstl. Mitarb. b. internat. Ausst. i. Kairo, Wien, Paris, Frankfurt/M. — Graph. Gesamtgestaltg. v. „Remember Austria Vienna“ (Amandus, Wien) 46; Buchumschl., Schrift u. Typogr.

Werke: Graph. Sfg. Albertina, Wien; Hist. Mus. d. Stadt Wien. — Ausz.: Seit 25 Ausst. d. Wiener Künstlerhauses; Kollektivausst. Künstlerhaus Wien 43 u. 53; Budapest 43; N. Gal. Wien 45; Osterr. Mus. f. Angew. K., Wien, Photoausst. 51; Wiener Künstler, Triest 54; Wiener Künstler, Genua 55.

Lit.: Osterr. Kunst 1937; Wechselnde Ausst. d. Künstlerhauses 6/1943; Bild u. Plastik, Künstlerhaus Wien 1953; 90 Jahre Künstlerhaus, Chronik 1951.

Batke, Heinz, Prof., Maler u. Graphiker, Leiter der Klasse für freie Graphik an der Städelschule, Staatl. Hochsch. f. Bild. Künste; Frankfurt a. M., Eysseneckstr. 50, Tel. 55 55 07 und Florenz, Via Guelfa 85. Mitglied des „Deutschen Künstlerbundes“, der „Frankfurter Sez.“, der „Neuen Gruppe“ München; Ehrenmgl. d. Dt. Ges. für Goldschmiedekunst Hamburg. (Berlin 28. 11. 00). — Ausz.: Pr. ex aequo d. III. Internat. Schwarz-Weiß-Biennale, Lugano 54. — DK. — Präs. d. Florentiner Sektion d. International Art Club 49.

Ausb.: Hochsch. f. Bild. K., Berlin 22—25 b. Karl Hofer; Studienaufenthalte in Paris 27—29, Florenz 29—30, Schweiz, Dänemark, Osterr., Südfrankr., Holland, Belgien. — Jll.: „Das Kunstwerk“; „Numero“ (Florenz); „Schi Kunst Schri“ (Woldemar Klein, Baden-Baden). — Kunstschriftstellerische Tätigk.: 3 eig. Buchwerke theoretischen bzw. kunsthist. Inhalts; Mitarb. an mehreren Fachzeitschr.

Werke: Staatl. bzw. städt. Mus. in Braunschweig, Breslau, Dortmund, Duisburg, Düsseldorf, Essen, Frankfurt/M., Hagen, Kaiserslautern,

Karlsruhe, Köln, Mannheim, Brüssel, Florenz, Lugano, München, Pittsburgh, Sao Paolo, Witten, Wuppertal-Elberfeld u.a.m. — Ausz.: Gal. Neumann-Nierendorff, Berlin 27; Beteilig. an d. Jahresausst. d. preuß. Akad. Berlin bzw. d. Berliner Sez. 25—32; in d. letzten 6 Jahren 26 Graph.-Sonderausst. teils in Italien, zumeist in Staatl. u. Städt. Mus. Deutschlands; Beteilig. an zahlr. ausländ. Ausst., u.a.: I. Kunstbiennale Sao Paolo 51, Dt. Pavillon; Contemporary Drawings from 12 Countries, Art Institute Chicago 52; The Second International Art Exhibition, Japan 53; Dt. Kunst nach 45, Amsterdam 54; Lugano 54; Turin 54; XXVII. Biennale di Venezia (Graph.-Sonderschau Heinz Batke im Dt. Pavillon) 54.

Lit.: Otto Stelzer, „Heinz Batke, Zeichnungen“ (Woldemar Klein, Baden-Baden) 1955. — Abb. S. 16 B.

Bauche, Adolf Wilhelm, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 1, Mohlenhofstr. 8, Tel. 32 59 02. — BDG.

Bauer, Heiner, Graphiker u. Maler; Liebfeld-Bern/Schweiz, Höhweg 14, Tel. (031) 7 57 71 (Herisau 15. 5. 22). — Ausz.: Pr. d. Eidg. Dep. d. Innern f. Angew. Kunst 52; 2 Wettbewerbspr. d. Dep. d. Innern f. Winterhilfsplakat. — VSG.

Ausb.: Kunstgewerbesch. St. Gallen 38—40, (1940—44); Lithogr.-Lehre, St. Gallen 40—44; Studienaufenthalte in Frankreich, Italien, Tschechoslowakei 46—47, Spanien 55. — Graph. Ausdrucksmittel: Lithogr. Angew. Graph. Jll. u. Plakat (Bühnenbild). — Jll.: Norman Collins, Schwarzes Elfenbein; Harold Suter, Geheimnisse um Hortalezas (beide Hallwag, Bern) 51 bzw. 52; Schweizer Radio-Ztg. 51—54.

Ausz.: Herisau 46, 56; Mährisch-Ostau 47. — Abb. S. 24 B.

Bauer, Herbert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Besigheim/N., Hauptstr. 37. — BDG.

Bauer, Hermann Johannes, Graphiker, freiberufl.; München 23, Siegfriedstr. 12/IV. (München 14. 12. 22).

Lit.: Ottmar Schuberth, Das Bühnenbild (Callwey, München).

Bauer, Leo, Maler u. Graphiker; Stuttgart W., Herbsthalde 13, Tel. 6 80 39 (Münsterthal-Baden 21. 9. 72). — Ausz.: Gold. Med. 94, Glaspalast München; Sächs. Staatsmed., Leipzig 14. — VBK.

Ausb.: Akad. Karlsruhe; Kunstsch. Stuttgart. — Jll.: Über Land u. Meer (Thienemann, Stuttgart); Daheim (Union, Stuttgart); Exlibrisradierungen. — Abb. S. 68 B.

Baugert, Gertraud, (Künstlern. f. Gertraud Weyrauch geb. Baugert), Graphikerin, freiberufl., Buchgestalterin; Kassel, Die Freiheit 6 (Kassel 8. 8. 26).

Ausb.: Staatl. Werkakad. Kassel 48—49; Landeskunstsch. Hamburg 49—51; Werkkunstsch. Offenbach/M. 51—53; Ausb. als Buchherstellerin

im Bärenreiter-Verlag, Kassel 54—56; **Handwerk**. Tätigk.: Steinhauen, Holzschnitten, Schriftsetzen. — **Arbeitsgeb.**: Buchumschl. hist. u. mod. Schriften, Jll., Holzschn., Farbholzschn., Prospektgestaltg., Grabsteinentwurf. — Originalholzschnitte, handkol. zu: Hildegard Kuhn, Frankfurter Bilderbuch (Waldemar Krämer, Frankfurt) 53; *Jll. u. Umschl.*: Bärenreiter, Frankfurt; Kiepenheuer & Witsch, Köln. — Plakate. **Ausst.**: Triennale Mailand 54.

Baumann, Werner, Studienass. f. Kunstz.; Heilbronn/N., Götterstr. 37 (Crailsheim 11. 4. 25). — **Bd. Dt. Kunstz.**. — **Ausb.**: Akad. d. Bild. K., Stuttgart 46—50, Kl. Rössing. — **Mitarb.**: Bertelsmann, Gütersloh; Thienemann, Stuttgart. — Abb. S. 47 B, 149 B.

Baumann-Riesenberg, Gisela, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Stuttgart-Bad Cannstatt, Im Geiger 62, Tel. 5 13 03. — BDG.

Baumann-Scheel, Marianne, siehe Scheel, Marianne.

Baumeister, Max, Lehrer an d. VHS; Simbach b. Landau/Isar (Eppenschlag 25. 5. 03). — BBK.

Ausb.: Akad. d. Bild. K., München; Académie de la Grand Chaumière, Paris. — **Holzschnitte**: Totentanz; Italienische Reisen; Die Urlauber; Sizilianisches Bilderbuch.

Baumgarte, Ruth, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Bielefeld-Brackwede, Am Frolenberg 8, Tel. 5 44 75. — BDG.

Baur, Ludwig, Maler u. Graphiker, freiberufl., insbes. kirchl. Wand- u. Glasbildgestaltg.; Telgte/Westf., Eissenerstr. 10 (26. 8. 04). — **Ausz.**: Silb. Med. d. italien. Staates gelegentl. internat. Ausst. 34.

Ausb.: Fachsch. f. d. Malerhandw., München; Akad. d. Bild. K., München. — *Jll.*: Julius Angerhausen, Granatapfel (Schnell'scher Verlag, Warendorf/Ems).

Werke: Bermuisinghuis, Utrecht.

Lit.: „Die Christl. Kunst“ Okt. 1935.

Baus, Georg, Buch- u. Schriftgraphiker, freiberufl.; Leipzig 53, An der Märchenwiese 34 (Offenbach/M. 16. 9. 89). — **Ausz.**: In vielen Wettbew. 1. Pr. — BDG., Leipzig (Vors.); VBKD (Aufnahmeaussch., Jurymitgl., Rechtsaussch., Druckgenehmigungsstelle).

Ausb.: Kunstsch. Offenbach/M. 03—11; Akad. f. Graph. K., Leipzig. — **Atelierleiter** b. Werbung Weidenmüller, Leipzig 10—12; b. F. A. Brockhaus, Leipzig 12—14. — **Werbegest.**: d. Leipziger Messeamts, Leipzig; **Buchgraph.**: F. A. Brockhaus u. Ferdinand Hirt (beide Leipzig); u.a.m. — **Mitarb.**: „Gebrauchsgraphik“ Berlin; „Archiv f. Buchgew. u. Graph.“ Leipzig.

Ausst.: Internat. Plakat-Ausst. in v. Großstädten u. im Ausland; Sonderausst., Graph. Lebenswerk, Mai 57.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“; „Archiv f. Buchgew. u. Graph.“

Bauschert, Heiner, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Tübingen, Eberhardstr. 31, Tel. 45 35 (Tübingen 17. 8. 28). — **Ausz.**: Stip. d. Re-

gierungspräsi. Württ.-Hohenz., Parisreise 55. — **Künstlergr.**: „Ellipse“ Tübingen.

Ausb.: Akad. Karlsruhe 47—50. — **Dozent** a. d. VHS Tübingen, Zeichenkurse seit 51. — **Hauptarbeitsgeb.**: Jll.; fr. Graph. (Holzschn.). — *Jll.*: Schwäb. Tagblatt, Tübingen; Bad. Neueste Nachrichten, Karlsruhe; „Baden-Württemberg“, Cannstatt; Kirchhoff-Verlag, Freiburg. **Ausst.**: Karlsruhe 57; Künstlergr. „Ellipse“. — Abb. S. 46 B.

Bay, Hermann, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart, Gellertstr. 6. — BDG.

Bayer, Herbert, Maler (Bilder u. Wandbilder), Graphiker (Reklame u. Buchgraph.), Designer, freiberufl. (Architektur, Ausstellungsgestaltg.; Aspen/Colorado (Haag/Osterr. 5. 4. 00). — **Ausz.**: Versch. Wettbewerbsp. u. Diplome. — BDG.; American Abstract Artists Association.

Ausb.: Architekt Schmidhammer, Linz 19—20; Architekt Emanuel Margold, Darmstadt 23—21; Bauhaus Weimar 21—24 (Maler-Handwerk). — **Meister** a. Bauhaus, Dessau, Leiter d. Abt. f. Typogr. u. Reklame; Art Direktor „Vogue“ Berlin 28—29; Art Direktor „Dorland Reklame“ Berlin 29—38; beratender Art Direktor f. Wanamaker Kaufhäuser, New York u. Philadelphia 39—40; beratender Art Direktor f. J. Walter Thompson Reklame Agentur, New York 44; Direktor v. Design, Vice President „Dorland International“ New York 44—45; Design Konsultent f. Container Corporation of America 46; Design Konsultent f. Aspen, Colorado 46. — **Mitarb.**: In Europa: Reklamegestaltg. f. versch. Industrien; Schriftgestaltg. f. Berthold AG., Berlin; Ausstellungsgestaltg. f. Berliner Messeamt, usw. In Amerika: Graph. Arb. f. Reklame-Agenturen, Zeitschr. u. versch. Industrien; Ausstellungsgestaltg. f. Museen u. Industrien, Architektur u. Farbgestaltung. — **Buchtypogr.**: f. Verlage d. In- u. Auslandes: Mitherausg. „Bauhaus 1919—28“, Museum of Modern Art, New York 38; Goldman's „Gr. Welt-Atlas“ München 55; Herausg.: „World Geo-Graphic-Atlas“ Chicago 53. — **Mitarb.**: an versch. Zeitschr., u.a. „die neue linie“, „Fortune“ (Time, Inc., New York); „Vogue“ (New York). — **Eig. schriftst.** Beiträge: „Versuch einer Neuen Schrift“, offset, „Buch- u. Werbek., Magazine“ no. 7/1926; „Towards A Universal Type“ 35, PM Magazine 39 New York; „Goethe and The Contemporary Artist“ from a paper read at a panel discussion on „Goethe And Art Today“, given at the Goethe Bicentennial Convocation, Aspen, Colorado June 49; „Towards The Book Of The Future“; Books of Our Time (Oxford Press, New York) 51; „Design as an Expression of Industry“ Gebrauchsgraphik 9/52. —

Werke: Museum of Modern Art, New York; u.a.m.

Ausst.: Viele Gruppenausst. Mod. Graph.; Kollektivausst. i. Städten d. In- u. Auslandes. **Lit.**: „Gebrauchsgraphik“, Berlin 1931-35-38; „Natura“ Milano 1953; London Gallery, London 1937; PM Magazine, New York 1939; Alexander Dornier, The Way Beyond Art, Book on Herbert

Bayer's Work (Wittenborn, Schultz, Inc., New York 1947; „Graphis“ 10-11/1945; Interiors, New York 7/1947; „Linea Grafica“ 1 u. 4/1954; „Idea“ Tokyo 10/1955; „Domus“ Nr. 306, Milano 5/1955; „Print“ New York 7-8/1955.

BE (Sign.) siehe Beck, Helmut.

de Beauclair, Gotthard, buchkünsl. Leiter d. Insel-Verlags, Wiesbaden; Leiter d. Trajanus-Presse, Frankfurt/M.; Typograph u. Buchgestalter; Frankfurt/Main-Eschersheim, Körberstraße 13 (Ascona/Schweiz 24. 7. 07). — *Ausz.*: Gold. Med. Internat. Weltausst., Paris 37 Bücher d. Insel-Verlags; Urk. Triennale in Mailand 54 (Bücher d. Trajanus-Presse); Einladung z. Internat. Wettbew. „Liber Librorum“ zwecks Neugestaltg. d. Bibelausg. 55. — BDB., München (Beisitzer); DW.

Ausb.: Schriftgießerei Gebr. Klingspor u. Prof. Rudolf Koch, Offenbach/M. 24—27; Offizin Haag-Drugulin u. Staatl. Akad. f. Buchk., Leipzig (Prof. Walter Tiemann) 27 u. 28. — Insel-Verlag 28—45; Scherpe-Verlag, Krefeld 46—50; *fr.* *Mitarb.* in d. künstl. Leitg. d. Schriftgießerei D. Stempel AG., Frankfurt/M. seit 51; seit 52 wieder f. d. Insel-Verlag tätig. — Beitrag im Jahrb. IMPRIMATUR, Bd. XII, 55 (Verlag d. Ges. d. Bibliophilen e.V., München). *Lit.*: Mehrere Publik. Deutschlands u. d. Schweiz.

Bechstedt, Kurt Albin, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Lauterbach/Hessen, Tel. 339 (Wuppertal 18. 5. 16). — *Ausz.*: versch. Plakatwettbew. — BBK.

Ausb.: 3 Jahre praktisch d. Werbefach erlernt; Kunstgewerbesch. Wuppertal. — Bis 39 im Werbefach; dann ausschl. fr. Kunstmaler; ab 48 wieder Werbg., bes. Werbegraph. — Werbegest. in Industriebetrieben, Textil Oberbekleidung, Hutind. — *Jll.* u. *Umschl.*: Kinderbuch „Trude u. Willy“ (Mandt, Lauterbach) 47.

Werke: Stadt Wuppertal; Bergische Industrie- u. Handelskammer; Hess. Landesregierung. — *Ausst.*: Zahlr.; 5 Sonderausst. eig. Arb.

Beck, Ellen Henriette Anna, Graphikerin, freiberufl.; Eutin-Fissaubrück, Wolfsberg (Kiel 13. 4. 00).

Ausb.: Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig 22—25; Kunstsch. Hamburg Lerchenfeld 27—28. — *Arbeitsgeb.*: Familiengraph. (bevorzugt Holzschn.); Entwurf von Mappen u. Hausmarken; Ahnentafeln u. Stammbäume. — *Mitarb.*: Werbg. d. Papierfabrik Zerkall, Renker & Söhne. — *Jll.*: Kinderbücher (Ernst Wunderlich, Leipzig u. Worms; Stalling, Oldenburg; Bagel, Düsseldorf) Schulbücher.

Lit.: „Archiv f. Buchgew.“; „Gebrauchsgraphik“, 1/1943.

Beck, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Würzburg, Weingartenstr. 17. —BDG.

Beck, Hellmut, Sign: BE, Industriegraphiker f. Maschinen aller Art, biologische u. naturwissenschaftl. Zeichngn. f. Fachlit.; Zusammen-

arb. mit Günter Oehlbach; Mannheim, Schwetzingen Str. 53 (13. 7. 26).

Ausb.: Deutsches Druck- u. Verlagshaus, Mannheim (Lithogr.); Fr. Akad. Mannheim, Fachkurse f. Gebrauchsgraph. u. Malerei. — Farbenlithogr. Deutsches Druck- u. Verlagshaus, 5 Jahre; Industriegraph: Hch. Lanz AG., Mannheim, 5 Jahre. — *Jll.*: Bilderduden (Bibliograph. Institut, Mannheim) 57; Naturwissenschaftl. Zeitschr. f. Vivaristik (Dr. Erich Meder, Neustadt/Weinstraße).

Beck, Horst; Hoedingen/Oberlingen-See (14. 6. 11).

Ausb.: Akad. Dresden; Autodidakt. — Textiling. in d. Färberei.

Ausst.: „Farbige Grafik“; Sonderausst. einer Pariser Gruppe in New York.

Lit.: „XXième Siècle“, Sonderh. üb. Collagen.

Beck, Lisa, Gebrauchsgraphikerin, freiberufl., Hauptfach: Schrift- u. Buchgraphik; Augsburg, Weldishofer Str. 25 (Augsburg 15. 12. 27). — *Ausz.*: Wettbew. f. d. Freilichtbühnenplakat d. Stadt Augsburg 49, Ankauf. — Sch.B.K.

Ausb.: Kunstsch. d. Stadt Augsburg 47—52. — Nebenamtl. Lehrtätigk. f. Schrift a. d. Kunstschule Augsburg 52—54. — Werbegraph. f. d. Zwirnerei u. Nähfadefabrik Göggingen; Siemens-Plania; Verkehrsver. Augsburg. — *Mitarb.*: Eugen Nerdinger, Buchstabenbuch; (Callwey-Verlag, München); Verlag Die Brigg, Augsburg.

Lit.: „Eine Stadt — Augsburg“, 6/1956.

Beck, Ludwig Maria, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Gauting vor München, Kreuzlinger Forststr. 19 (9. 6. 05).

Beck, Ulrich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Heilbronn/Neckar, Nordbergstr. 22. — BDG.

Beck-Kleist, Gerta, Malerin u. Graphikerin; Königstein/Taunus (Erlangen 1911). — *Ausz.*: Dankspende d. Dt. Volkes.

Ausb.: Städtisch. Frankfurt/M., Meisterschülerin v. Prof. F. K. Delavilla; Studienreisen nach Südfrankreich, Spanien, Italien. — Teilnahme an Exp. d. Frobenius-Instituts, Frankfurt/M., nach Nordwest-Australien als Malerin u. wissenschaftl. Zeichnerin. — 3 Jahre wissenschaftl. Zeichnerin am Frobenius-Institut; 5 Jahre Lehrerin f. Aktzeichnen am Inst. f. Modeschaffen, Frankfurt/M.

Becker, Curth-Georg, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Singen/Hohentwiel, Hadumothstraße 9, Tel. 33 20 (Singen 26. 2. 04). — DK. (Vorstandsmitgl.); N. Gr. München; Darmstädter Sez.; Badische Sez.; Bodensee-Sez.; Pfälz. Sez.

Ausb.: Baugewerksch. Essen, Kunstgewerbeschule Krefeld 22, Kunstakad. Düsseldorf, Meisterschüler b. Heinrich Nauen 25—28; Paris-Côte d'azure; Rom, Dt Akad.; Ischia, S. Angelo 29; Holland; Schweiz; Bodensee 32; Berlin 33 bis 45; seit Kriegsende am Bodensee. —

Graph. u. typograph. Ausstattung. v. Schulbüchern (Burda, Offenburg). — *Jll.*: Der fröhliche Jungfernstieg (Kiepenheuer, Berlin) 40; Die baroken Geschichten d. Baron von Sternberg (Schrag, Nürnberg) 41; Abenteurer d. Baron Freih. v. Münchhausen (Hauswedell, Hamburg); Theodor Fontane, Jenny Treibel (Burda, Offenburg) 50; „Gebrauchsgraphik“ *Jll.* C.-G. Becker, Text Hölscher (Berlin) 38; Fritz Nemitz, Francisco de Goya (H. v. Hugo, Berlin) 39; Von Abend bis Morgen, 10 Holzschn. (Lovis-Presse, Schwenningen); u.a.m.

Werke: Städt. Slgn. Düsseldorf, Hannover, Bochum, Karlsruhe, Berlin, Duisburg; Kunsth. Mannheim; Karlsruhe; Freiburg. — *Ausst.*: *Kollektivausst.*: nach 46 i. Bern, Berlin, Köln, Halle, Frankfurt, Hannover; Beteiligung a. zahlr. Ausst. d. DK.; Farb. Grafik; Dt. Grafik d. Gegenwart, in Jugoslawien 55; International Graphic Arts Society, New York 55; Dt. Kunst d. Gegenwart Amsterdam, Zürich, Mexico City; ferner Belgrad, New York, Lugano.

Lit.: Werner, Haftmann, Kunst im XX. Jahrhdt.; Leopold Zahn, „Das Kunstwerk“; „Gebrauchsgraphik“ 1938. — Abb. S. 14 B, 83 B.

Becker, Erwin Gerd. *Sign.* BKR. Pharmaz. u. Industriegraphik, freiberufl.; Frankfurt a. M., Wiesenau 12. Tel. 77 62 34 (Saarbrücken 10. 8. 20). — BDG.; BBK.; Frankf. Kunstver.

Ausb.: Staatl. Hochsch. f. Bild. K. (Städelsch.), Frankfurt/M 37—41.

Lit.: Jubiläums-Festschr. d. Frankfurter Kunstver. 1954.

Becker, Heinz, Doz. a. d. Hochsch. f. Bild. K., Berlin, Kl. f. Schrift; freiberufl. Gebrauchsgraph. u. Formgebung f. ind. Erzeugnisse; Berlin-Lichterfelde-West, Berner Str. 20, Tel. 73 49 04 (Berlin 9. 9. 04). — *Auszt.*: 3. Pr. im Briefmarkenwettbewerb. d. Bundesrepublik 51.

Ausb.: Staatl. Kunstgewerbesch. Berlin; Atelier d. Druckerei Otto Elsner KG, Berlin. — Graph. b. Otto Elsner, Berlin 20—24; Atelier Prof. Hadank, Berlin 24—43, Atelierleiter 27—43; Hochsch. f. Bild. K., Berlin seit 47, Leiter d. Lehrwerkstatt f. Typogr. u. Buchdruck; Leiter d. Schriftkl. seit 55. — *Mitarb.*: Lingner-Werke, Düsseldorf; Hans Schwarzkopf, Hamburg; Kyriazi, Hamburg; Pottel & Broskowski, Weingroßhdg., Mainz; Alexander Gross, kosmet. Erzeugn., Berlin.

Becker, Klaus Philipp Ludwig, Graphiker, freiberufl.; *Spezialgeb.*: Schrift, Etiketten, Prospekte, Gestaltg. v. Neon-Transparenten u. Neon-Großanlagen f. Kaufhäuser usw.; Kirn a. d. Nahe, Medicusgasse 3, Tel. 446 (Oranienburg 31. 1. 21). — BDG.

Ausb.: Hochsch. f. Bild. K., Dresden 48—51. *Auszt.*: Gestaltg. v. Messeständen auf d. Techn. Messe Leipzig 51.

Becker, Walter Wilh. Franz, Prof. an d. Akad. d. Bild. K. in Karlsruhe, Graphiker; Karlsruhe, Stefaniensstr. 84, Tel. 6 06 46 (Essen-R. 1. 8. 93). — Fr. Gr. München; Bad. Sez.

Ausb.: Kunstgewerbesch. Essen 10—13; Akad. Dresden 23. — Jahrelang Mitarb. d. Neuen Ztg.

— *Jll.*: Zu Gogol u. Jean Paul (Weisbach, Heidelberg) 20; E. T. A. Hoffmann, Die Königsbraut (Kiepenheuer) 23; Dostojewski, Memoiren aus d. Kellerloch (Piper, München) 26; „Und laßt uns wieder von der Liebe reden“ (Woldemar Klein, Baden-Baden) 50.

Werke: Lithogr. u. Holzschn. in vielen Slgn.

Becker-Berke, Helmar, Maler u. Graphiker; Stuttgart, Lenzhalde 66 (Bonn 4. 8. 06). — BBK.

Ausb.: Kunstgewerbesch. u. Akad. Berlin-Charlottenburg. — Als fr. Maler u. Zeichner seit 25 i. Berlin; nach 45 Presse- u. Stuttgart; Tierz.; *Jll.*, Plakate. — Bildschrifteleiter (Zeitschr.). — *Mitarb.*: I. G. Farbenind.; Farbenfabriken Bayer, Leverkusen; Chem. Werke Hüls u.a.m. — Seit 28 Mitarb. b. Ullstein, Scherl usw., Berlin. Zahlr. Buchausstattgn. (Thienemann, Gundert, Kosmos, Rowohlt); Montanelli, Wenn ich so meine lieben Landsleute betrachte; Der gepfefferte Zauberspruch (beides H. E. Günther, Stuttgart); Richard Katz, Von Hund zu Hund (Albert Müller, Zürich).

Beckmann, Paul, Graphiker, Studienrat f. Kunstsz.; Düsseldorf, Grunertstr. 24, Tel. 6 37 53 (Berlin 9. 4. 12). — *Auszt.*: Pr. im Graph. Wettbew. f. d. Olympiade 52. — BDK.; Rhein. Sez. (Stellvert. Vors.)

Ausb.: Kunsthochsch. Hamburg 32—33; Kunsthochsch. Berlin 33—36.

Auszt.: Studio Wuppertal 47, 51, 53; beteiligt a. d. Ausstellungen d. Rhein. Sez. seit 47. — Holzschn. i. d. Frankfurter Allg. Ztg., Dortmunder Kulturblatt u.a.m.

Lit.: Deutsche Holzschneider (Drei Eulen Verlag); Almanach 1957 d. Cultural-Exchange-Centre, Hollywood. — Abb. S. 70 B.

Bedal, Karl, Gebrauchsgraphiker; Schwarzenbach/Saale, Jahnstr. 19, Tel. 434 (Schwarzenbach/Saale 24. 6. 14). — BDG.

Ausb.: Autodidakt. — *Werbegraph.* d. Summa-Feuerungen GmbH., Schwarzenbach seit 48. — Bildhafte Landkarten (Ensslin & Laiblin, Reutlingen); graph. Gestaltg. d. Bildkal. „Musica bella“ (Max Hesse, Berlin).

Behmer, Marcus Michael Douglas, Radierer, Illustrator, Schrift- u. Buchkünstler; Berlin-Charlottenburg, Altenburger Allee 19/I. (Weimar 1. 10. 79). — *Auszt.*: Gr. Pr. Bugra 14; Senatspreis Berlin (Kunststr.) 51. — BBK.; BDG. (Ehrenmitglied).

Ausb.: Autodidakt. — *Jll.*: Zahlr. Bücher d. Insel-Verlags, u. a.: E. Hardt, Tantris d. Narr 07; Goethe, Westöstlicher Diwan; Ph. O. Runge, Ilsebill (Otto v. Holter, Berlin) 14; zahlr. Insel-Almanache. — *Schriften*: Antiqua f. Gebr. Klingenspor, Offenbach; Hebräische Type f. d. Sincino-Ges.

Werke: Staatl. Kunst-Bibl. Berlin; Städtisches Kunstinst., Frankfurt/M.; British Museum London; Museum of Modern Art, New York u.a.m. — *Auszt.*: Berlin 03, Keller & Reiner; New York, 12; Berlin Photographic Company; Kunsth. Bern 20; Berlin: Staatl. Kunstbibl., 10, 27; Gal. Springer, 51; Kunstm. Charlottenburg 54 u.a.m.

Lit.: „Kunst u. Dekoration“ Darmstadt 1906; „Dekorative Kunst“ (Bruckmann, München) 1910;

Behrendt

Martin Birnbaum, Katalog New York 1912; Birnbaum, The Print Collectors Quarterly 1932; Birnbaum, Jacovleff and other Artists, New York 1946; „Philobiblon“ Wien 1929 u.a.m.

Behrendt, Erich, Graphiker, freiberufl.; Hamburg 20, Woldsenweg 8, Tel. 47 02 22. (Wehlau/Ostpr. 13. 11. 99).

Ausb: Staatl. Kunstakad. Königsberg/Ostpr. 19—24. — *Jll:* „Sonntagsblatt“ Hamburg; Lenz, So zärtlich war Suleyken (Hoffmann & Campe, Hamburg) 55; Herrwigh, Menschen ohne Schlüssel (Luther, Witten) 55; Bond, Der Weg zum Basar (Deutsche Hausbücherei) 1958; Hollander, Die geschenkten Jahre (Klieber, Berlin) 1957; „Merian“ (Hamburg) u.a.m.

Ausst: Berliner Fr. Sez. 23; Berliner Sez. 24 bis 30 u.a.; Sonderausst. Buchill., Hamburg 56. **Lit:** „Kunst u. Künstler“; „Kunst u. Dekoration“; „Die Volksbühne“ Hamburg. — Abb. S. 48 B.

Beier, Otto Hans, Lehrer f. Graphik an d. Bayer. Staatslehranst. f. Photographie, München; München 55, Kurlparkstr. 55 (Karlsruhe 9. 10. 92). — **Ausz:** Dürerpr. (Nürnberg) 28; Goldmed. Weltausst. Paris 37 (beides f. fr. Graph.). — BBK.; Mü. V. f. Originalradg. (im Vorst.).

Ausb: Kunstgewerbesch. Karlsruhe 13—14; priv. Weiterbildung i. München als Bildhauer u. Graphiker 20—23. — **Hauptarbeitsgeb:** Fr. Graph. (Radierg. u. Kupferstich); als Gebrauchsgraph. vorw. Exlibris (Radierg., Stich). — Radierungsmappe (Bruckmann, München) 22; Freigraph. Blätter in versch. dt. Graph.-Verlagen; Mappen (Totentanz/Halewijn/Exlibris) im Selbstverlag.

Werke: Staatl. graph. Slg., München; Sgn. in Hamburg, Wien, Mannheim usw. — **Ausst:** Alle Ausst. d. Münchener Ver. f. Originalradierg. im In- u. Ausland; Sonderausst. in dt. Kunstvereinen.

Lit: Zeitschr.

Bekker, Ernest, Graphiker, freiberufl.; Wiesbaden, Quellenhochhaus, Webergasse 12, Tel. 2 30 92 (Mainz). — **Ausz:** Examen d. Staatl. Kunstsch. m. Ausz. (Stip.); 1. u. 2. Pr. f. ein Plakat d. Stadt Rüdeshelm 51. — Ring Bild. K. Wiesbaden; Nassauischer Kunstver. Wiesbaden; BBK. (geschäftsführ. Vors.).

Ausb: Staatl. Kunstsch. Mainz. — *Jll:* Theaterhefte Staatstheater Wiesbaden u. Nationaltheater Mannheim; „Farbenpost“ (Höchster Farbwerke); „Roifrosch“ (Werkzeitschr. Werner & Mertz, Mainz).

Werke: Stadt Wiesbaden; Nassauischer Kunstver. Wiesbaden. — **Ausst:** Frühjahrs- u. Herbstausst. d. Wiesbadener Künstlersch.; Kollektiv-Ausst. v. fr. graph. Arbeiten 52.

Belting, Franz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hannover, Kapitän von Müller-Str. 5, Tel. 2 04 09. — BDG.

Bemeleit, Arthur, Graphiker u. Fernsehbildner; Frankfurt/Main, Im Trierischen Hof 3, Tel. 9 59 17 (Bourdonnay/Lothr. 3. 6. 02).

— **Ausz:** 1. Pr. b. Plakatwettbewerb. d. Stadt Höchst a. M. 23/24. — BDG.

Ausb: Prakt. Lehrzeit i. Graph. Kunstanst.; priv. Ausb. — Seit 26 selbst.; künstl. Gesamtlg. d. Studiobetriebes (Bildgestaltung) b. Fernsehsender Berlin 39—45; erster dt. Fernsehbildner. — **Mitarb:** Kalle & Co, Wiesbaden-Biebrich; Blendax-Werke, Mainz; Sarotti AG., Hattersheim; Söhnlein-Rheingold, Sektellerei; Karstadt AG., Essen; u.a.m. — Beiträge m. *Jll.* im „Weltrundfunk“ 3/42, „Über d. Arbeit d. Fernsehbildners“.

Lit: „Gebrauchsgraphik“.

Bendel, Siegfried, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart, Seufferstr. 91, II. — BDG.

Bender, Wolfgang Felix Karl, wissenschaftl. Zeichner, Univ. Mainz; Buch- u. Werbegraphiker; Weinheim/Bergstr., Dr.-Bender-Str. 6, Tel. 29 95 (Leipzig 16. 6. 04). — BDG.

Ausb: Akad. f. Buchgew. u. Gebrauchsgraph., Leipzig (Tiemannschüler) 23—26; ebendort, reproduktionstechn. Abt. 27; Satz u. Druck b. Jakob Hegner, Hellaer 26—27. — Fachlehrer a. Technikum f. Buchdrucker, Leipzig 35—37 (Schrift u. Typogr.); **Mitarb.** im Atelier f. buchgew. Herstellg. Ernst Kellner 27—29, Fortführg. desselben unter „Atelier Thieme-Bender“ 30—31; Lay out-Graph. im Verlag Otto Beyer, Leipzig 32—34; Hausgraph. in d. Propagandaabt. d. Allianz, Berlin 38—40. — Werbegestaltg. d. Weinbrennerei u. Likörfabrik Martens, Mannheim. — Text u. Bild zu „Der Graph. Ratgeber“ (Werner Kamprath, Darmstadt) 53. Kirchl. Kunst-, Siegel- u. Druckgestaltg., Kunstdienst, Berlin seit 32. — **Ausst:** Kirchl. Kunst, Folkwang-Mus., Essen 50; Gebrauchsgraph. u. Werb., Pforzheim 50.

Lit: Archiv f. Buchgew. u. Gebrauchsgraph., 11/1935; Otto Lerche, Wolfgang Bender / Schrift, Typogr., Kunst; „Kunst u. Kirche“ 12/1932; Otto Lerche, Gustav Adolf Verein u. kirchl. Kunst (100-Jahrfeier).

Bendixen, Klaus, Graphiker u. Formgestalter; freiberufl.; Stuttgart-S., Schlosserstr. 36 (Atelier) (Hannover 14. 12. 24). — **Ausz:** 1. Pr. „Kunstpr. d. Jugend in Würtbg.“ 54; 1. Pr. „Kunstpr. d. Jugend in Baden-Würtbg.“ 55. — VBK; DK.

Ausb: Handwerkl. Ausb. als Bildhauer 45 bis 47; Akad. d. Bild. K., Nürnberg 47—49; Akad. d. Bild. K., Stuttgart 50—54; Meisterschüler v. Prof. Willi Baumeister. — Gestalter b. d. Rosenthal-Porzellan AG., Selb/Bay.; Tapetenfabrik Gebr. Rasch, Bramsche; künstl. Mitarb. b. versch. Werken d. Kunststoffind.

Ausst: Internat. Ausst. f. Wohnkultur, Helsingborg/Schweden; „Industrielles Gestalten“ — „Künstlerisches Schaffen“ Osnabrück.

Lit: Fachzeitschr.

Benedek, Carl Franz Josef, siehe Walser, Benedikt.

Benner, Hanns, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Frankfurt/M., Wittelsbacher Allee 186, Tel. 4 60 94. — BDG.

Bentele, Hermann, Leiter d. Hauptabt. Graphik a. d. Muthesius-Werkkunstsch. Kiel; Mönkeberg b. Kiel, An den Eichen 59, Tel. 3 11 04 (Ravensburg/Württ. 8. 7. 23). — Ausz.: Sonderpostwertzeichen d. Dt. Bundespost. — BDG.

Ausb.: Universitätsdruckerei Würzburg; Staatl. Akad. d. Bild. K., Stuttgart, Prof. F. H. E. Schneider. — *Mitarb.*: G. J. Schöber GmbH., Stuttgart-Feuerbach; Papierwarenfabrik Heinrich Hermann, Stuttgart-Wangen; Tübinger Verlagshaus GmbH. — *Mitarb.*: „Werbeform 1954“ (Scherpe, Krefeld).

Auszt.: Tübingen, Stuttgart, Zürich, Berlin, Kopenhagen.

Lit.: „Werbeform 1954“; „Gebrauchsgraphik“; „Graphik“; „Graphis“; „Publimondial“ u.a.m. — Abb. S. 113 B, 152 B.

Benrup, F. W., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bielefeld, Detmolder Str. 89, Tel. 6 48 81. — BDG.

Benzien, Horst Ernst Walter, Gebrauchsgraphiker u. Graphiker; Neumünster, Hassekamp 24 (Stettin 20. 12. 27). — Ausz.: 5. Pr. im Plakatwettbewerb z. Internat. Gartenbau-Ausst. Hamburg 53; 1. Pr. im Wettbewerb Gütezeichen f. d. Dt. Tischlerhandw.; 1. Pr. im Plakatwettbewerb „Erste Landesschau schleswig-holsteinischer Maler“; mehrere 1. Pr. in internen Wettbew. (Titelbl. f. Kal., Prospekte u. Plakate). — BDG.

Ausb.: Muthesius-Werkkunstsch. Kiel 49—54, staatl. Abschlussexamen. — Gebrauchsgraph. im Amerika-Haus, Kiel; außerdem freiberufl. tätig. — Abb. S. 117 B.

Berann, Heinrich C., Gebrauchsgraphiker, Graphiker u. Maler, selbst.; Lans-Tirol-Osterr., Tel. Innsbruck 9 43 43 (Innsbruck 31. 3. 15). — Ausz.: Versch. internat. Prämierungen. — BDG.; BBK.

Fremdenverkehrswerbg.; Landschaftspanoramen f. Verkehrsverb. in d. Schweiz, Deutschland, Italien u. Osterr. — Entwicklung einer Öl-Schabmanier.

Lit.: „Alte u. neue Kunst“ Zürich 1951—56. — Abb. S. 68 B, 121 B.

Bergmann, Walter, Prof., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin-Wannsee, Emil-Fischer-Str. 2, Tel. 80 77 08. — BDG.

Berg, Christiane, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Hamburg-Wandsbek, Rechteck 2, Tel. 28 51 50. — BDG.

Berger, Gerhard, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Weinheim/Bergstr., Hauptstr. 33. — BDG.

Berke, Hubert, Maler u. Graphiker; Buer-Westf. od. Aifter b. Bonn, Knippsgasse 24.

Bernd, Adolf, Sign.: Werbefalke; Hannover, Goseriende 5/6, Tel. 1 53 42 (Kaiserslautern/Pfalz 15. 8. 09). — Ausz.: Versch. 1., 2. u. 3. Pr. b. Plakatwettbewerb. — BBK.

Ausb.: Meistersch. Kaiserslautern; Kunstgewerbesch. Offenbach/Main (Prof. Dr. Rudolf

Koch, Prof. Ludwig Enders); Bildhauer Adolf Bernd, Kaiserslautern; — Selbst. seit 34. — Werbegraph. f. Fremdenverkehr; Chem., Lebensmittel- u. Bekleidungs-Ind.; Verlag. — Abb. S. 106 B.

Berner, Albert, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Calw/Württ., Bischofstr. 52, Tel. 605 (Calw 27. 12. 13). — BDG.

Ausb.: Kunstgewerbesch. 30—34. — Abb. S. 145 B.

Bernhardt, Hugo Karl Richard, Graphiker; Stuttgart-W., Elisabethenstr. 46, Tel. 6 08 98 (Finsterwalde/NL. 13. 4. 92). — VBK; BDG.

Ausb.: Handwerkl. Ausb.: Lithograph., Chemiegraph., Kartograph.; Kenntnisse aller Druckverfahren; Staatl. Akad. Leipzig 13—14 u. 19—21.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“ 7/1940; „Archiv f. Buchgewerbe“ 2/1941; „Dt. Buchgewerbe“ 3-4/1943; „Modern Publicity“ 1954/55.

Beron, Alfred, Kartograph; München 9, Kastenseestr. 36, Tel. 49 27 45.

Bertelmann, Paul, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Wuppertal-Elberfeld, Teutonenstr. 36, Tel. 49 09. — BDG.

Bertelsmann, Klaus, Graphiker, freiberufl.; Lüneburg, Soltauer Str. 71, erreichbar üb. d. Red. „Die Zeit“ Hamburg 1, Pressehaus (Feuilleton), Tel. 32 28 91 (Berlin 29. 5. 24). — Ausz.: 1. Pr. im Graph.-Wettbewerb d. Dt. Evang. Kirchentages, Frankfurt 56. — BBK.

Jll.: Die Probe (Marion v. Schröder, Hamburg) 55; Einb.: A. Lindgren, Kerstin u. ich (Dt. Hausbücherei, Hamburg) 56. — Seit 54 ständ. *Mitarb.* d. Hambg. Wochentz. „Die Zeit“, als Jll. u. Portraitist (Portraits dt. Dirigenten); „Merian“; „Hamburger Anzeiger“.

Werke: Mus. f. d. Fürstentum Lüneburg. — Ausz.: Sonderausst. eines Graphik-Zyklus z. Bibel im Hamburger Künstlerclub „die Insel“ 56; „Ecce homo“, ev. Kirchentag, Frankfurt 56; Herbstausst. Kunstver. Hannover 56; Ausz.: „die Arche“ Bad Pyrmont-Hamel 56 u.a.m. — Abb. S. 142 B.

Bertheau, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 21, Richterstr. 9, Tel. 59 52 26. — BDG.

Berthold, Georg, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Idar-Oberstein, Höckelböschstr. 4. — BDG.

Bertsch, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Gondelsheim/Baden, Hauptstr. 94. — BDG.

Berwig, Günther, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 19, Fruchthallee 124 b, Tel. 44 03 93. — BDG.

Betting, Peter, Gebrauchsgraphiker, selbst.; Stuttgart-Degerloch, Silberpappelweg 19,

Betz

Tel. 7 78 70 (Stuttgart 26. 2. 20). — BDG.; VBK. Ausb: Akad. Stuttgart am Weißenhof 38—39 u. 46—48. — Zunächst Buchgraph., dann Industriegrav., versch. Automobil- u. Motorradwerke (Prospekte, Inserate, Plakate, Kataloge). — *Jll*: Mehrere Bücher im Herder-Verlag, Freiburg.

Lit: „Graphik“.

Betz, Helmut August Wilhelm, Maler u. Graphiker, freiberuf.; Berlin-Tempelhof, Löwenhardtdamm 9, Tel. 66 91 75 (Berlin 21. 8. 12). — BDG.

Ausb: Hochsch. f. Bild. K., Berlin 30—33. — *Jll*: „Le Journal français“, ständ. fr. Mitarb. seit 49; „Langenscheidt's English Monthly“; versch. Bücher in Berliner Verlagen (Falken; Dietrich Reimer).

Bexten, Charlotte Paula Wilhelmine, Schriftgraphikerin, Illustratorin (Holzschn., Radiogr., Federzeichnung, Aquarell) freiberuf.; Berlin-Steglitz, Buggestr. 7/IV., (Hamburg 29. 4. 07). — BBK.; Ver. d. Künstlerinnen zu Berlin.

Ausb: Autodidakt (Selbststudium u. VHS). — *Jll*: „Kurier“ (Columbus, Berlin).

Ausb: Seit 45 alle Ausst. d. Bezirks-Kunstamtes Steglitz; Juryfreie Kunstausst. Berlin seit 52; Ausst. d. Ver. d. Künstlerinnen, Berlin.

Beyer, Arthur, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; St. Gallen/Schweiz, Kolosseumstr. 21. — VSG.

Bianga, Karl, Berlin-Charlottenburg, Uhländstr. 3 (Danzig 22. 10. 30).

Ausb: Hochsch. f. Bild. K., Berlin (Prof. Jaenisch, Prof. Wolf Hoffmann).

Ausb: „Farbige Graphik“.

Bicker, Hinrikus, siehe Bicker-Riepe, Hinrikus.

Bicker-Riepe, Hinrikus (Künstlern. f. Hinrikus Bicker), Maler u. Graphiker; Riepe üb. Emden/Ostfriesland (Riepe 21. 7. 25). — BBK.; Werkgem. dt. Graph., Wuppertal-Vohwinkel.

Ausb: Dekorationsmaler. — Grabungsz. f. Niedersächs. Landesstelle f. Marschen- u. Wurtentorschg. — *Jll*: Ostfriesisches Lesebuch; Ostfrieslandheft 1/55 (beides Rautenberg & Möckel, Leer) 55.

Werke: Landesmus. Oldenburg; Kultusministerium Hannover; Städt. Kunstslg. Nürnberg; Regierung Aurich; Hochsch. f. Arb. u. Politik, Rüstertiel; Ostfriesische Landschaft. — Ausst: Amerikahaus Nürnberg; Kollektivausst. Wilhelmshaven; Wessenberghaus Konstanz; Kestner-Ges. Hannover; Wanderausst. in 15 Städten d. Bundesrepublik; „Jg. Kunst in Niedersachsen“ Wanderausst.

Lit: „Ostfriesland“ 1/1955.

Bierwisch, Arno, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Braunschweig, Richterstr. 15, Tel. 2 80 29. — BDG.

Biese, Gerth, Graphiker, freiberuf.; Tübingen (Karlsruhe 01). — Ausz: Denkspende d. Dt. Volkes.

Ausb: Akad. Stuttgart u. Karlsruhe. — Universitätszeichenerlehrer i. Tübingen seit 50. — *Hauptarbeitsgeb*: Wandmalereien.

Biesele, Igildo Giovanni, Leiter eines Weiterbildungskurses f. Photographie an d. Allg. Gewerbesch. Basel, d. Sektion Basel d. Verb. „Fotografia“; Basel/Schweiz, Hochstr. 51, Tel. 34 08 97 (Basel 28. 12. 30). — Ausz: Marionetten-Ausst.-Plakat, 56 v. Departement d. Innern prämiert, als eines d. 24 besten Plakate d. Jahres 55. — Schw.W.

Ausb: Allg. Gewerbesch. Basel, Fachkl. f. Graph. 45—49; Ecole de Paul Colin, Paris 50. — *Mitarb*: Atelier d. Firma J. R. Geigy AG., Basel.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 12/1955. — Abb. S. 103 B.

Bilek, Franziska, Malerin u. Graphikerin, Karikatur; München, Am Kosttor 3.

Binder, Eberhard, siehe Binder-Stauffurt, Eberhard.

Binder, Gerhard, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Heilbronn/Neckar, Wilhelmstr. 19, Tel. 54 51. — BDG.

Binder, Heinrich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Maur ZH/Schweiz, Wannwies. — VSG.

Binder, Joseph, Graphiker; Beilstein-Württ., Am Bänderberg, Tel. 236.

Binder-Stauffurt (Künstlern.) *Sign*: Ebs. Binder, Eberhard, Graphiker, freiberuf.; Stauffurt, Löderburger Str. 26, Tel. 234 (Stauffurt 2. 5. 24). — Ausz: F. Mark Twain, Tom Sawyers Abenteuer (Schönste Bücher d. Jahres 1954); ebenso 1955 Mark Twain, Huckleberry Finn. — VBK.

Ausb: Meistersch. d. Dt. Handwerks, Hildesheim 41; Fachsch. f. Angew. K., Magdeburg 49—52. — Ausst.-Gestaltgn. im Auftrag d. Minister. f. Maschinenbau u. d. Kammer d. Technik, Berlin; Messestandgestaltgn. in Leipzig, Auftraggeber: Hauptverw. d. Radio- u. Fernmeldetechnik; Berliner Glühlampenwerk; versch. Röhrenwerke; Private usw. — *Jll*. u. ges. *Buchausstattung*: Mark Twain, Tom Sawyer; M. Twain, Die Abenteuer d. Huckleberry Finn; Louis Fallas, Marcos Ramirez; Dr. Trommer, Der stolze Schmetterling; Daumann, Totanka Yotanka (alle Verlag Neues Leben, Berlin) 54/56; S. Schlieter, Der Unsichtbare u. d. Trommel (Altberliner Verlag Lucie Großer, Berlin); insges. etwa 45 Buchausstattgn. f. oben angeführte Verlage sowie Paul List, Leipzig; Kinderbuchverlag, Berlin.

Ausb: Versch. Buchausst.; Export-Buchausst. Nürnberg.

Bircher, Rudolf, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zürich 6/Schweiz, Nordstr. 7. — VSG.

Birkle, Albert, Maler u. Graphiker, freiberuf.; Salzburg-Parsch/Osterr., Gersbergweg, Tel. Salzburg 6 86 11 (Berlin 21. 4. 00). — Früher Mitgl. d. Berliner Sez. unter Lovis Corinth; jetzt BBKO.

Ausb: Hochsch. d. Bild. K., Berlin, Meisteratelier. — *Hauptarbeitsgeb.*: Glasfenster. — *Mitarb.*: Herder-Verlag, Wien.

Werke: Albertina Wien; Landesmus. Graz; Salzburg; Sign.: Berlin, Hannover, Dessau, Stuttgart. — *Ausst.*: Kollektivausst. Landesmus. Graz 54; Univ. Innsbruck 55; Landesmus. Linz (Donau) 56.

Lit.: Richard Bie, Dt. Malerei d. Gegenwart (Duncker, Weimar) 1930; „Die Kunst“; „Die Weltkunst“; „Das Münster“; „Austria“.

Bissier, Julius, Maler u. Graphiker; Hagena u/Bodensee.

Bittner, Helmut W., Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Fachlehrer f. Schrift an d. Handelsschule Dr. Sabel, Nürnberg; Nürnberg, Weichselstr. 8, Tel. 3 16 95 (Feudenheim b. Mannheim 25. 1. 08). — *Ausst.*: 1. Pr. Deubel, Leipzig, Wettbew. 47. — BDG. (1. Vors. d. Landesgr. Franken); Werbebeirat d. Stadt Nürnberg.

Ausb.: Städt. Lehrwerkstätten, Abt. Graphik, Nürnberg 22–25; Staatssch. f. Angew. K., Nürnberg, Meisterschüler in d. Fachkl. f. Gebrauchsgraph. b. Prof. M. Körner 26–33.

Bittrof, Max, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Frankfurt/M.-Eschersheim, Landgraf Wilhelm Str. 34, Tel. 2 42 70. — BDG.

B K R, (Sign.), siehe Becker, Erwin Gerd.

Blachetta, Walther, Graphiker, Maler u. Schriftsteller (Laienspiel), freiberufl., Lektor im festen Mitarb.-Vertrag b. Hugo Hartmann-Verlag, Frankfurt/Main; Frankfurt/Main, Ganghoferstr. 11, Tel. 2 20 45 (Althammer Kr. Pless 10. 5. 91).

Ausb.: Akad. f. Angew. K., Breslau. — Bühnenbildner (u. Intendant) d. „Ostpreussischen Landesbühne“ 26–30. Gestalter (Buchumschläge, Schutzumschl., Innenausstattung. usw.) u. Lektor am Arved Strauch Verlag, Leipzig 26–35; Alexander Boss-Verlag, Berlin 33–45; Klinghammer-Verlag, Berlin 39–45. — *Jll.*: Einige Hundert Bücher u. Broschüren in d. genannten Verlagen.

Blank, Richard, Prof. an d. Hochsch. f. Bild. K., Berlin, Leiter d. Kl. f. Schriftgraphik, Gerichtlicher Sachverständiger in Urheberrechtsfragen d. Bild. Kunst u. d. Photographie b. Amtsgericht Berlin; Berlin-Charlottenburg, Hardenbergstr. 33 (Hochschule), Tel. 32 82 08. — *Ausst.*: Mehrere 1. Pr. b. Wettbew. — BDG.; WBK. — *Mitarb.*: Viele Verlage d. In- u. Auslandes, u. a. Ullstein, Scherl, Masse (vor 33), Ullstein-Kindler, Martens & Co., Blanvalet; u.v.a.

Ausst.: Triennale Mailand 55.

Blankenhorn, Fritz, Chefgraphiker d. Droste-Verlages, Düsseldorf; Schriftlehrer an d. Textilingenieursch. Krefeld; Düsseldorf, Seydlitzstraße 21, Tel. 49 15 74 (Neuwied 22. 8. 21).

Ausb.: Werkkunstsch. Düsseldorf 50–51; Werkkunstsch. Krefeld 51–53. — *Freiberufl.* tätig 53–55. — *Hauptarbeitsgeb.*: Buchausstattungen (u. a. Eugen Diederichs; Karl Rauch; Droste).

Blaser, Leo, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Nürnberg, Fintelwiesenstr. 10, Tel. 4 17 58. — BDG.

Blasweiler, Egon, Graphiker, freiberufl.; Wissen/Sieg, Holschbachstr. 13 (Köln 13. 12. 29). — *Ausst.*: Gold. Med. f. 76 Glasfensterentwürfe d. Kirche d. Hl. Nikolaus v. d. Flüe, Lugano/Schweiz 56. — BBK.

Ausb.: Kölner Werksch. 46–50 (Kirchen- u. Glasmalerei, Zeichnen u. Malen, Lithogr., Radierg.); Seminar f. Werkstät. Erzieh., Düsseldorf; Staatl. gepr. Werklehrer 52/53. — *Arbeitsgeb.*: Buchill., Wandbehang, Batik, Mosaik, Holzschn., Stoffhanddruck.

Ausst.: Dt. Kunstpreisausschr. München 49; „Junger Westen“ Kunsth. Recklinghausen 56; *Ausst.*: Rhein. Künstler, Köln 56.

Blau, Walter Erich, Gebrauchsgraphiker, Leiter d. Werbeabt. d. Annawerk AG., Oeslau b. Coburg, daneben freiberufl. tätig; Coburg/Bay., Gustav-Freytag-Weg 31 (Münsterberg/Schl. 4. 7. 29). — BDG.

Arbeitsgeb.: Gestaltg. v. Anzeigen, Plakaten, Prospekten, Katalogen, Schutzumschl., Schallplattenhüllen; Karikaturen u. Witzzeichngn.; *Jll.*; Dekors f. Porzellan u. Glas; Stoffdessins. — Abb. S. 64 B.

Blecher, Wilfried, Graphiker, freiberufl.; Stuttgart, Hasenbergsteige 10, Tel. 6 22 62 (Hamborn 8. 5. 30). — BDG.

Ausb.: Staatl. Sch. f. Handw. u. K., Kassel 47–50; Staatl. Akad. d. Bild. K., Stuttgart 50 bis 53. — *Mitarb.*: bei Verlagen, u. a. Biederstein, München; Beck, München; Bachem, Köln.

Blenk, Ursula, Graphikerin, freiberufl.; Coburg, Heckenweg 6d (Berlin 19. 10. 30). — BDG.

Ausb.: Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Berlin-Friedenau. — *Mitarb.*: Vogel-Verlag, Würzburg (Anzeigengestaltg., Lay-out, Umbruchgestaltg.).

van Blericq, Eva Margarete, Graphikerin, freiberufl.; Stuttgart-Vaihingen, Paulinenstraße 13A (Neuteich/Danzig-Westpr. 31. 3. 19). — BDG.; VBK.

Ausb.: Kunstgewerbesch. Danzig; Schülerin v. Prof. F. A. Pfuhe, Danzig; Staatl. Akad. f. Graph. u. Buchgew., Leipzig, Holzschn.-Meisterklasse, 7 Sem. — *Hauptarbeitsgeb.*: Buch- u. Gebrauchsgraph.

Blisch, K. J. (Künstlern. f. Kurt Blisch), Kunst-erz. (Studierrat a. einer Oberschule), daneben Maler u. Graphiker; Braunschweig, Celler Str. 22a (Königshütte/O.S. 29. 10. 02). — *Ausst.*: Schlesischer Kunstpr. 42. — BBK.; Künstlergilde, Eßlingen.

Ausb.: Staatl. Kunsthochsch. Berlin 24–28. — *Jll.*: Lütken, Kein Winter für Wölfe (Westermann, Braunschweig); Willam, Gericht in den Bergen (Herder, Freiburg) 51; Rubezahl (Rüten u. Loening, Potsdam) 39; Märchen von einem, der auszog, das Fürchten zu lernen (Rüten u. Loening,) Potsdam) 40; farb. *Buchumschl.* u.

Blocherer

Jll. zu d. Romanen v. Jack London (Universitas, Berlin) u.a.m. — *Mitarb.*: „Die neue Linie“ 36; „Simpl“ 46 (bis zum Eingehen d. beiden Zeitschriften.).

Werke: Oberschles. Landesmus., Beuthen; ständ. Ausst. b. Schles. Kunstver., Breslau. — *Ausst.* d. „Künstlergilde“ u. d. BBK. Niedersachsens; graph. Kollektivausst. in Vorbereitung.

Lit.: Oberschlesien in 27 Zeichngn. (Kulturwerk Schlesien) 1952; „Oberschlesier“ 1936.

Blocherer, Karl, Prof., Maler u. Graphiker; *München* 13, Zentnerstr. 30, Tel. 37 63 07.

Blöhm, geb. Wedel, Lydia Minna Berta, Malerin u. Graphikerin, freiberufl.; *Berlin-Buckow* 1, Tropfsteinweg 23 c (Berlin 30. 7. 20). — *Ausz.*: Anerkennungspr. d. Senators f. Volksbildg., Berlin, aus d. Notstandsaktion f. Bild. K. 51. — BBK.

Ausb.: Schülerin b. Belling, Berlin 38—43; Harald Kauffmann, Berlin 49—52; Hochsch. f. Angew. K., Berlin 46—48; Hochsch. f. Bild. K., Berlin 51—53.

Ausst.: Zahlr. i. Berlin u. i. Amerika. *Lit.*: „Oregon“, „Journal“, „Oregon“/USA, Dez. 1955. — Abb. S. 88 B.

Bloem, Wolfgang Hermann, Graphiker, freiberufl.; *München-Solln*, Muxelstr. 10, Tel. 79 48 61 (Düsseldorf 3. 12. 96). — BBK.; *N. Mü. Künstlergen.* (1. Schriftf.); Ausstellungsleitung i. Haus d. Kunst, München, Schatzmeister 52—54; *Kunstv. Rosenheim; Freunde d. Bild. K., München; Künstlerb. „Isar“ München* (1. Vors.).

Ausb.: Kunstakad. Düsseldorf 14—15; Autodidakt i. d. Schweiz 16—19; Heymannsch., München 19—23.

Blohm, Kurt Wilhelm, Graphiker, freiberufl.; *Hamburg-Bramfeld*, Carlshöhe 126, Tel. 63 12 63 (Hamburg 7. 11. 18).

Ausb.: Lehrzeit als Lithogr.; Landeskunstsch. Hamburg 35—38. — *Jll., Buchumschl. u. Einbd.* d. Verlage F. A. Brockhaus; Francksche Verlagshdlg.; C. Bertelsmann; *Jll.* in versch. Zeitschriften.

Blüschke, geb. Schumann, Johanne, Graphikerin, freiberufl.; *Berlin-Wannsee*, Heidestraße 2 (Dresden 5. 8. 19).

Ausb.: Kunsthochsch. Dresden 48—51; Hochschule f. Bild. K., Berlin 51—56.

Blum, Fritz Paul, Maler u. Graphiker, freiberufl.; *Hamburg* 39, Poelchaukamp 23, Tel. 27 30 82 (Berlin 7. 6. 97). — Seit 1923 ständ. Mitarb. d. Dt. Werkstätten Hellerau, jetzt Dt. Werkstätten Fertigungsges. Hamburg—Kassel. — *Ausz.*: Bronzene Med. d. Ministeriums f. Wissenschaft, Kunst u. Volksbildg. 21; desgl. Silb. Med. 23.

Ausb.: Unterrichtsanst. Kunstgewerbemus. Berlin 13—16 u. 18—22; Hochsch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin 23—24. — Als fr. Mitarb. Werbegest. d. Fa. Ernst Kirchner, Hamburg-Blankenese; Werbegest. u. Leiter d. Werbeabt. d. Dt.

Worthington G.m.b.H., Hamburg. — *Jll.*: Beuchsbuch d. C. H. F. Müller Röntgenwerke, Hamburg-Fuhlsbüttel. — Abb. S. 114 B, 124 B.

Blum (geb. Koch), Lisa-Marie, Illustratorin u. Schriftstellerin, freiberufl.; *Hamburg* 39, Poelchaukamp 23, Tel. 27 30 82 (Bremerhavengestemünde 3. 10. 11).

Ausb.: Berlin, Maler u. Graphiker Fritz Blum 30—32. — Autorin u. *Jll.* mehr. Bücher, u. a. Kommt spielt mit uns (Gerhard Stalling, Braunschweig); Ringelblume Nickkopf (Westermann, Braunschweig); Wittkop (Gundert, Stuttgart).

Lit.: Irene Dyhrenfurth, Geschichte d. Dt. Jugendbuches (Stichnote, Hamburg) 1951.

Bochmann, Friedrich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Karlsruhe*, Emil-Göft-Straße 23. — BDG.

Bocchetti, Ernst, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Bern/Schweiz*, Nischenweg 13. — VSG.

Bocksboy, Achim, Maler u. Graphiker, freiberufl.; *Hamburg-Niendorf*, Garstedter Weg 219, Tel. 58 48 02 (Berlin 12. 7. 28). — *Ausz.*: Kieler Woche. — BDG.

Ausb.: Landeskunstsch. Hamburg. — Neben Werbe- u. Schriftgraphik Bühnenbildnerische u. filmbildner. Tätigk. — Abb. S. 65 B.

von Boddien, Heinrich, Graphiker, selbst. (figürlich; naturalistisch od. modern); *Hamburg* 24, Elisenstr. 4, Tel. 25 45 94 (4. 7. 94). — BDG.

Jllustrative Graphik in fr. Mitarb. f. Nordd. Lloyd; Henckels, Solingen; Mondamin; Maggi; Dr. Shell; BV Aral; Hamburger Elektrizitätswerke; Hugo Stinnes; Laurens; Mouson; Hans Schwarzkopf; Edeka; Max Krause; Dr. Claus Steiner Verlag u.v.a.; desgl. f. Graphische Kunstst. u. Internat. Agenturen. *Jllustr.* Insekte in RoRo-Büchern (Rowohlt, Hamburg).

Werke: Privatsammign. Dr. Dr. Hans Harmen, Hamburg-Wandsbek; van Ostayen, Antwerpen; Wilhelm Schmid, Potsdam. — *Ausst.*: Der Sturm, Herbert Walden. Berlin; Große Berliner Kunstausst. am Lehrter Bahnhof 19, 20, 21; Pampolini, Rom, 20; Ausst. Max Kristeller, Hamburg 46.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“ 1935; „Das Kunstblatt“ Sonderh. über Gegenstandslose Kunst u.a.m.

Bode, Arnold, Prof. a. d. Staatl. Werkakad. Kassel, Abt. Malerei, Maler u. Graphiker; *Kassel-Wilhelmshöhe*, Neckarweg 17 (Kassel 23. 12. 00).

Ausb.: Staatl. Kunstakad. Kassel, Prof. Dülberg. — Maler u. Raumgest., freiberufl. — Werbung u. Messebauten f. d. Jenaer Glaswerke, Mainz, u.a.m.

Böcker, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Wetzlar/Lahn*, Römerstr. 1. — BDG.

Boehland, Johannes Ludwig Richard, Fachstudienrat an d. Meistersch. f. Graph. u. Buchgewerbe, Berlin, Maler, Graphiker, Typograph; Berlin - Steglitz, Dietrich-Schaefer-Weg 36, Tel. 72 82 19 (Berlin 16. 4. 03) — Verb. d. Biblioph.; Maximilian-Ges., Hamburg; BDG; BDB.

Ausb: Unterrichtsinst. a. Staatl. Kunstgew. Mus., Berlin; vereinigte Staatsch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin, Prof. E. R. Weiß. — Seit 26 Graph. a. d. Staatl. Porzellanmanufaktur, Berlin; seit 29 Lehrtätigkeit, Städt. Kunstgewerbeschule Berlin-Charlottenburg, ab 31 Meistersch. f. Graph. u. Buchgew.; Lehrer a. d. Hochsch. f. Bild. K., Berlin 45—49; Leiter d. Abt. Graphik a. d. Werkkutschsch. Wiesbaden seit 51 künstl. Leiter dieser Schule. — Schriftgraph. f. d. Gießerei D. Stempel, Frankfurt/M. Wandmalereien u. Glasfenster; DKG-Zeichen f. Dt. Keramische Ges.

Werke: Schriftmus./Klingspor-Museum, Offenbach a. M.

Ausst: BDB, eigene Ausst. b. Spitta u. Lentz, Berlin-Wilmersdorf.

Lit: „Der Schriftmaler“ 3/1953; „Archiv f. Druck u. Papier“ 2/1956. — Abb. S. 151 B.

Böhle, Wolfgang, Maler u. Graphiker, freiberufl.; München 23, Ansprengerstr. 15, Tel. 3 25 29 (Berlin 14. 6. 21). — BBK.

Ausb: Retoucheur; nach 45 Selbststudium in München. — Fr. Mitarb. b. versch. Zeitschr., Jll. Karikatur; Graph. d. Kindler u. Schiermeyer Verlags, München (Zeitschr. „Revue“) seit 56. — Schrift, Plakat, Inserat, Jll., Karikatur, Bucheinband.

Böhlig, Rolf, Graphiker, Fachlehrer a. d. Berufssch. f. Wirtschaftswerbung, Hamburg; Doz. der VHS Hamburg; Hamburg - Volksdorf, Volksdorfer Grenzweg 4, Tel. 62 93 91 (Hamburg 6. 4. 04). — Ausz.: 3 Jahre Studienstip. d. „Alfred-Schäffer-Stiftung“ Univ. Hamburg. — WBK. Hamburg (im Vorst.); Hamburger Künstlerv. (2. Vors.).

Ausb: Kunsthochsch. Hamburg, 10 Sem. — 12 Jahre Mitarb. a. Hamburger Tageszeitgn., Jllustr., Humoristika, Reisebeilage.

Werke: Kunsth. Hamburg. — Btlg. an vielen Ausst.

Böhm, Ernst, Prof., Maler u. Graphiker, Illustrator, Buchkünstler; Entw. f. Stoffe, Plakate, Porzellan; Berlin - Eichkamp, Zikadenweg 37, Tel. 92 74 31 (Berlin 6. 3. 90) — BDG.

Ausb: Unterrichtsinst. d. Berliner Kunstgew. Mus. — Lehrer a. d. Vereinig. Staatssch. f. Fr. u. Angew. Kunst, Charlottenburg. Reisen nach Italien, Palästina, Schweden, Paris. — Seit 45 Prof. d. Hochsch. f. Bild. Künste in Berlin-Wilmersdorf.

Lit: Wer ist wer? 48; Velhagen u. Klasing Monatssh. 37/38; Westermanns Monatshefte 35; Dressler, Kunsthandb.

Böhm, Siegfried, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Me t t m a n n / Rhld., Danielkircher-Straße 6, Tel. 23 62. — BDG.

Böhm, Günter Karl, Graphiker; D ü s s e l d o r f - Rath, Reichswaldallee 53 (Berlin 28. 34 28). — BDG.

Ausb: Akad. f. Angew. K., Berlin 46; Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Berlin 47 bis 50 (Staatl. Abschlußprüfg.).

Böhmer, Gunter, Maler, Illustrator, Buchgraphiker, freiberufl.; Montagnola di Lugano, Tessin/Schweiz, Tel. 091 2 89 51 (Dresden 13. 4. 11). — Ausz: The limited Editions Club, New York, ediert 36, Aquarelle zu Flaubert, Madame Bovary, nach internat. Jll.-Wettbew. unter d. Schönsten Büchern in Deutschl.: Taugenichts 38, Megara 55, Thamar 57; i. England: Naples 55, i. d. Schweiz: Clavigo 51, Alltag 44, Don Juan 55. Pr. f. Schutzumschläge 58. — GSMBA.; BDB.

Ausb: Akad. Dresden 30—31; Akad. Berlin, Vereinigte Staatssch. f. Fr. u. Angew. K., 31 bis 33. — Buchumschl. f. deutsche u. schweiz. Verlage. — außer etwa 200 Buchumschl. Illustrationszyklen zu: Giraudoux, Sainte Estelle (Piper, München) 58; Gogol, Der Mantel (Insel, Wiesbaden) 58; Gerhard Hauptmann, Ketzer (S. Fischer, Frankfurt) 58; Lindemann, Kopenhagen, (Büchergilde Gutenberg, Frankfurt) 58; Tschschow, Kummer (Atlantis, Zürich) 57; Janson, World fest (Huber, Freudenfeld) 57; Adolph, Montagnola (St. Gallen) 57; Zuckmayer, Seelenbräu (S. Fischer, Frankfurt) 56; Hesse, Lauscher (S. Fischer, Berlin) 33; Eichendorff, Taugenichts (Wunderlich, Tübingen) 37; Hausmann, Sovereign (Albatros, Paris) 38; Mörike, Mozart auf d. Reise nach Prag (Reclam, Leipzig) 39; Goethelf, Spinne (Fretz, Zürich) 42; Stevenson, Entführt (Atlantis, Zürich) 46; Carossa, Brunnen (Tschudy, St. Gallen) 49; Goethe, Clavigo (Bibliophilen-Ges., Basel) 50; Hagelstange, Don Juan (Bücherfreunde Olten) 54; Overhoff, Familie aus Megara (Suhrkamp, Frankfurt/M) 54; Thomas Mann, Herr und Hund (S. Fischer, Frankfurt/M) 55; Thomas Mann, Thamar (S. Fischer) 56 u.v.a.

Werke: Freie u. illustrierte Graphik i. Deutschland, Schweiz, Paris, Wien etc.

Ausst: Internat. Buchgraph. Ausst. i. Deutschland, England, Amerika, Schweiz, Venedig (Biennale) u.a.m. Einzelausst. i. d. Schweiz u. i. Deutschland: Offenbach, Klingspor-Mus.; Staatl. Kunsth. Baden-Baden, Frankfurt/M., Mannheim usw. — Eigene Publ.: Tagebuch eines Malers, 150 Aquarelle u. Zeichnungen (Oltnrer Bücherfreunde, Olten) 44; „Zirkus“ Zeichnungen, (Schweiz. Jugendschriftenwerk Zürich 56); „Thomas Mann“, 21 Zeichnungen (Rosgarten, Konstanz) 58; „Paris“, 60 Zeichnungen u. Aquarelle (Manutius, Zürich) 58; Aufsätze über Buchkunst, Jll. etc. (meist i. „Stultifera Navis“ Basel).

Lit: Monographien: „Günter Böhmer, Herausg. H. A. Halbey, Klingspor-Mus., Offenbach/M., 57; Peter Mieg, Der Maler G. B. (Tschudy, St. Gallen) 58. „Kunstrundschau“ Ulm 1936; „Typogr. Monatsblätter“ Bern 1938/40; „Gebrauchsgraphik“ Berlin 1940; „Aventur u. Kunst“ Frankfurt 1940; „Bücherblatt“ Zürich 1943; „Kunstwerk“ Baden-Baden; „Exlibriskunst“ Frankfurt/M. 1952, Berlin 1955; „Documents“ Genf 1953. L. Kahn, D. Mahlow (Katal. Kunsth. Baden-Baden) 57; H. A. Halbey (Kat. Klingspor-Mus. Offenbach/M. 57); W. Bergdolt (Kat. Kunsth. Mannheim 57; K. J. Fischer in „Das Kunst-

Böhre

werk* (Baden-Baden) K. Fanmann in „Das Schönste“ (München 57); H. C. Heidrich in „Der Regenbogen“ (München 58); E. Holscher „Deutsche Illustrationen“ (München 58). — Abb. S. 62 B.

Böhre, A. M. Gerhard, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Nürnberg, Speyerer Str. 2/AM. — BDG.

Boelicke, Gisela, Malerin u. Graphikerin, Porträt, Werbegraph., Jll., Berlin-Charlottenburg 9, Marathonallee 8, Tel. 94 11 85. — BBK.

Ausb: Jll. u. Modezeichnen, Lette-Haus, Berlin 36—39; Akad. f. Fr. u. Angew. K., München 40—42 (Schinnerer, Gulbransson); Hochsch. f. Bild. K., Berlin 42—43 u. 48—51. — Lexikonköpfe zum Kleinen Brockhaus (Brockhaus, Wiesbaden) 50; Porträts u. Jll. f. Berliner Tageszeitungen. — Abb. S. 82 B.

Bölling, Ursula Renate Maria, Gebrauchsgraphikerin, freiberuf.; Neckargemünd, Bahnhofstr. 6, Tel. 613. — BDG.

Ausb: Staatl. Sch. f. Fr. u. Angew. K., Hamburg.

Boelter, Helmut, Gebrauchsgraphiker, freiberuf.; Dinslaken, Voerder Str. 119, Tel. 20 57 (Werdum, Prov. Posen 11. 10. 16).

Ausb: Folkwangsch. Essen 35—38. — Werbegestalter d. Fa. Steinhoff & Söhne GmbH, Dinstaken. — Jll: Was jeder Junge wissen will (Zimmer & Herzog, Berchtesgaden) 55; Boccaccio, Decamerone (Vier Falken, Berchtesgaden) 51.

Böttiger, Franz, Prof., Fachabteilungsleiter Kunstgewerbesch. Wiesbaden, Gebrauchsgraph. u. Fr. Graph.; Wiesbaden, Binger Str. 28 (Mainz). — **Ausz:** Prof. — Sez. Mainz-Wiesbaden; Bd. f. Fr. u. Angew. K., Darmstadt; Kartell dt. Künstlervereinigungen.

Ausb: Kunstgewerbesch. Mainz; Hochsch. f. Bild. K., Frankfurt; handwerk. **Ausb.** in einer Buchdruckerei. — Werbestaltg., Schrift, Plakat. — Jll: 100 Jll. zur Stadt Mainz; Der Mainzer Dom, „Westermanns Monatshefte“; Modische Originalmodelle, Wiesbaden.

Werke: Stadt Mainz u. priv. — **Ausst:** Mainz, Wiesbaden, Darmstadt, Koblenz, München, Rheydt.

Bogo (Künstlern. f. Victor Bogo-Jawlensky), Gebrauchsgraphiker, Künstl. Leiter d. Dr. Lorenz-V. Bogo o.H.G., Werbegraphik, bes. Ausstellungenstaltg. — BDG.; Nürnberg, Weidmannstr. 2, Tel. 4 57 12 (Jeletz 17. 6. 04).

Bogo-Jawlensky, Victor, siehe Bogo.

Bohn, Hans, Studienrat, Leiter einer Abtlg. Gebrauchsgraph. a. d. Werkkuntsch. Offenbach a. M.; Frankfurt/M., Altkönigstr. 13, Tel. 72 25 68 (Oberlahnstein 23. 12. 91) — **Ausz:** Pr. in vielen Wettbew. — BDG Landesgr. Rhein-Main (im Vorst.); BDB; BBK.

Ausb: Kunstgewerbesch. Offenbach. — Bis 14 i. Ullstein-Verlag, Berlin; Schriftgießerei Gebr. Klingspor, Offenbach/M. 19—30. — Schriftgraph. f. d. Schriftgießereien Gebr. Klingspor; D. Stempel AG; Ludwig u. Mayer. — **Werbegest.** f. v. Ind. u. Markenartikelfirmen; Buchgraphiker f. bed. Buchverlage.

Ausst: Btlg. an Ausst. d. Vereins Dt. Buchk. i. In- u. Ausland; Sonderausst. d. BDG im Frankf. Kunstv. 41.

Lit: „Archiv f. Buchgewerbe“, „Gebrauchsgraphik“, „Graphis“, „Graphik“.

Bohrmann, Herbert Ludwig, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Weinheim/Bergstr., Am Bannholz 32, Tel. 27 94. — BDG.

Bohrmann-Stuffmann, Margot, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Weinheim/Bergstraße, Am Bannholz 32, Tel. 27 94. — BDG.

Boht, Hans, Gebrauchsgraphiker, freiberuf.; Gerlingen-Schillerhöhe üb. Stuttgart-Feuerbach, Haldenweg 12, Tel. Leonberg 85 19. (Schübeck, 17. 8. 00). — BDG.

Ausb: Kunstgewerbesch. München 19; Unterrichtsinst. d. Kunstgewerbemus. Berlin 20. — **Lehrer a. d. Textil- u. Modesch. d. Stadt Berlin 34—35.** — Inserate, Prospekte, Illustrationen u. Plakate f. zahlr. Firmen d. Markenartikellind.

Lit: „Gebrauchsgraphik“.

Bollengraben, Anneliese, Gebrauchsgraphikerin, freiberuf.; Lehrerin f. Kunstgesch. u. Kostümkunde a. d. Werkkuntsch. Wuppertal; Wuppertal, Wichlinghauser Str. 116, Tel. 5 77 02.

Ausb: Werkkuntsch. Wuppertal.

Bollengraben, Horst, Gebrauchsgraphiker, freiberuf.; Wuppertal, Wichlinghauser Str. 116, Tel. 5 77 02.

Ausb: Werkkuntsch. Wuppertal.

Bollmann, Hermann, selbst. Graphiker u. Verleger; Braunschweig, Richterstr. 5, Tel. 2 50 69. (Wenden b. Braunschweig, 21. 10. 11). — BDG.

Ausb: Kunstgewerbesch. Braunschweig. — Bollmann-Bildkarten.

Lit: „Gebrauchsgraphik“, „Graphis“, „Neues Universum“, „Kosmos“, „Kulturarbeit“, „Panorama“, „Neue Illustrierte“, „Schule u. Gegenwart“ u. a. m.

Bollwage, Max, Gebrauchsgraphiker, freiberuf.; Wiesbaden, Leberberg 17, Tel. 2 84 41 (Offenburg/Baden 16. 10. 27). — **Ausz:** Versch. Pr. i. Wettbew. — BDG; BBK.

Ausb: Werkkuntsch. Hildesheim 47—48, Hannover 48—50, Wiesbaden 50—52. — **Gestaltg. d. Monatszeitschr. „Die Flugwelt“ u. „Fördern u. Heben“** (beide Krauskopf, Wiesbaden). — **Mitarb. i. versch. Verlagen.**

Borchert, Bernhard Wilhelm, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker, Doz. a. d. Hochsch. f. Bild. K., Berlin, Ergänzungs- u. Gegenständl. Zeichnen; Berlin-Grünwald, Teplitzer Str. 5, Tel. 89 44 67. (Riga, 7. 8. 10). — BDG.

Ausb: Kunstakad. Berlin, Abtfg. Angewandte K. 32—36. — Atelierleiter b. "Affa", Berlin-Tempelhof 38—40. — Gestaltg. d. graph. Gesichts d. Safari-Verlags, Berlin; Gestaltg. d. Reihen „Die Welt von morgen“ (Gebr. Weiß, Berlin-München).

Werke: Kunstgewerbemus. Stuttgart.
Lit: „Gebrauchsgraphik“ 1935/54; Vollmer, Künstlerlex. d. 20. Jahrh., Leipzig.

Borchert, Gotthold, siehe Borchert-Bendorf, Gotthold.

Borchert-Bendorf (Künstlern. f. Gotthold Borchert) Maler u. Graphiker; B e n d o r f / Rh., Untere Vallendarstr. 19 (Berlin 22. 3. 12). — BBK, Mittelh. Künstlerverb.; Are-Künstlergilde, Ahrweiler. — Autodidakt.

Borg, Nikolai, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Meersburg/Bodensee, Uhländer Str. 78, Tel. 452 (Münster/Westf. 7. 2. 19). — Ausz: 1. Preise in graph. Wettbew., vorw. Schutzmarken. — BDG.

Ausb: Schule d. Reichshauptstadt f. d. graph. Gew. 36—37; Hochsch. d. Bild. K., Berlin 37 bis 39; Meisterschüler ebendort 42. — Gebrauchsgraph: BV Aral, Bochum; Dr. August Oetker, Bielefeld; Maggi GmbH., Frankfurt; Rudolph Karstadt AG., Essen; Johann Maria Farina Gegenüber, Köln; Deinhard & Co., Koblenz; Kraft GmbH., Frankfurt; Saba GmbH., Villingen; Farbenfabriken Bayer, Leverkusen; Juvena-Kosmetik, Zürich; Stoffels & Co.; Milopa-Kosmetik, beide St. Gallen; Dt. Lufthansa, Köln; Ruhrstickstoff, Bochum, u.a.m. — *Jll*: V. Bücher d. Verl. Christian Wolff, Flensburg/Hamburg; Kupfer-Koberwitz, Ischia (Schutzumschl., Einb.u.Jll.); Rudolf Jacobs, Land ohne Frauen; Sonne üb. Haiti; Erzählungen v. W. v. Holländer; Manfred Hausmann; Frank Thieß; Friedrich Schnack; Erik Andersen; Hans Leip; Siegr. v. Vegesack u.a.m. — Jubiläums-Chronik (vielfarb. Kupfertiefdruck) f. Rudolph Karstadt AG. 56. — *Eig. Publik.*: Vielfarb. Klein-Kinderbuch; Weihnachtskal. 49; Vielfarb. ill. Bodensee-Bildkarte (im Eigenverlag).
Ausz: Internat. Jugendbuchausst.
Lit: Graph. Fachzeitschr. u. and. Zeitschr.

Borgwardt, Bernhard, Graphiker, Lehrer f. Naturstudien an d. Muthesius-Werksch. Kiel; R a m m s e e b. Kiel (Kiel 11. 7. 13). — B. d. Lehrkräfte a. d. Werkkunstsch.
Ausb: Handwerker- u. Kunstgewerbesch. Kiel. — Abb. S. 105 B.

Bormann, Emma, Dr. phil., Graphikerin; Tokyo, Japan, 3-chome Kamimeguro, Meguroku (Wien 29. 6. 89). — Ausz: Int. Ausst. Warschau; Int. Ausst. Wien.

Ausb: Graph. Lehr- u. Versuchsanst. Wien (Prof. Michalek); Kunstgew.Sch. München (1917). — Lektor d. Unvers. Wien (beurlaubt).

Publ.: Die Beethoven Mappe; Bormann-Kalender (53); Peking-Mappe.

Werke: Pr. d. Albertina Wien; British Mus. London; Metropolitan Mus. Coll. New York; Nat. Art Gall. of Victoria, Melbourne; Bris-

bane; Sydney. — Ausst: Chicago, Shanghai, Wien, Tokyo.

Lit: Arpad Weixelgaertner, Die graphischen Künste; The Studio, London; Der getreue Eckart 33; La Revue, Paris 33; La Revue Nationale Chinoise 43; Sacca Nanking, The Artist and Her Work 49. — Abb. S. 49 B.

Born, Walter, Maler u. Graphiker, freiberufl.; B e r l i n -Lankwitz, Kaiser-Wilhelm-Str. 141, Tel. 75 86 70 (Berlin 19. 12. 01). — BBK.

Ausb: Akad. f. Angew. K., Berlin 26—28. — *Jll*: Tagesspiegel, Neue Zeitung, Kurier, Morgenpost; Kinderbücher (Erika Klopp), Berlin; Junge Gemeinde, Stuttgart; Langenscheidt, Berlin.

Ausst. Versch. in Berlin.

Boßhardt, Emanuel, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Eschlikon TG/Schweiz. VSG.

Both, Hanne (Künstlern. f. Emilie Johanne Both), Gebrauchsgraphikerin, freiberufl. (figür. Zeichnerin, Textil-, Nahrungsmittel- u. pharmaz. Ind.); Stuttgart O, Klotzstr. 9, Tel. 4 23 67 (Leipzig 22. 12. 14). — BDG.

Ausb: Staatl. Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig 32—36; weitere Ausb. im Atelier d. Vaters.

Both, Emilie Johanne, siehe Both, Hanne.

Brähler, Hanns, Gebrauchsgraphiker, Schrift, Signet; Fulda, Horaser Weg 50. — Abb. S. 113 B.

Brand, Werner, Studienrat u. Leiter d. Fachabt. Gebrauchsgraph. u. fr. Graph. an d. Werkkunstsch. Düsseldorf; Düsseldorf, Fürstenwall 100, Tel. 8 49 89 (Dortmund 2. 11. 02). — BDG.

Ausb: Handwerker- u. Kunstgewerbesch. Dortmund 19—23; Staatl. Akad. f. Bild. K., Kassel 23—26; Vereinigte Staatssch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin-Charlottenburg 27. — Studienrat u. Leiter d. Fachabt. Gebrauchsgraph. an d. Meistersch. d. Dt. Handwerks, Magdeburg 36—41. — Abb. S. 115 B.

Brandenburg-Polster, Dora, Malerin u. Graphikerin; B ö b l i n g b. Peißenberg.

Brandes, Jürgen, Maler u. Graphiker, freiberufl.; H a m b u r g 39, Jarrestr. 39, Tel. 27 38 07 (23. 4. 22). — Ausz: Stip. v. Kulturkreis im Bundesverb. d. Dt. Industrie 52; 3. Pr. im Wettbew. ig. Bild. K. aus Schleswig-Holstein 54. — Künstlerbd. Schleswig-Holstein; Künstlerbund Steinburg (mehrere Jahre Jury-Mitgl.).

Ausb: Univ. Hamburg, Kunstgesch. 40—41; Akad. f. Graph. u. Buchgew., Leipzig 41; Landeskunstsch. Hamburg 46—50. — *Jll*: Paul Gallico, Kleine Mouche; Die Probe (beides Marion v. Schröder, Hamburg) 55; „Die Zeit“, zahlr. *Jll* im Feuilleton.

Ausst. Schleswig (Schloß Gottorf); Aachen, Leverkusen, Duisburg, Hamburg, Kunstl. Kiel (jährlich) u.a.m.

Brandt, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; B e r l i n -Reinickendorf-Ost, Amendestraße 82, Tel. 49 06 48. — BDG.

Brandt

Brandt, Max, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Hamburg** 20, Lockstedterweg 9.

Brauhle, Harry, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Stuttgart-S**, Am Dobelbach 23. — BDG.

Braun, Christa Ruth, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; **Ludwigsburg**, Silberstraße 6, Tel. 47 60. — BDG.

Braun, Horst Bodo, Werbegraphiker, freiberufl.; **Heidenheim/Brenz**, Wilhelmstr. 6, Tel. 29 06 (Beuthen/OS. 11. 3. 24). — Ausb. Akad. f. Bild. K., **Stuttgart** 52—55. — Schutzumschl.: **Schneider**, Die Ostalb erzählt (Erich Hoffmann, Heidenheim); **Mostar**, Richter sind auch Menschen (Heidenheimer Verlagsanstalt) u.a.m. — Abb. S. 148 B.

Braun, Theodor (Theo), Assistent am Institut f. zeichnerische u. malerische Darstellung der TH **Wien**; fr. Graphiker u. Schriftgraphiker; **Wien** 23/Osterr., Atzgersdorf, Bahnstr. 18, Tel. L 5 97 32 B (Karbitz bei Außig/Elbe 24. 12. 22).

Ausb: Staatl. Kunstgewerbeakad. **Dresden** 39—41; Staatl. Akad. d. Bild. K., **Wien** 46—51. — III: **Adalbert Stifter**, Katzensilber (Bergland, **Wien**) Österreichreihe 55; III. u. Schriften in „Radio Österreich“ seit 47.

Ausst: Jg. Künstler Osterr., **Wien** 48; Kollektivausst. Neue Gal. d. Stadt **Linz** 52; Montpelier; Internat. Ausst. mod. christl. Kunst, **Wien** 54; Sudetend. Graph. d. 20. Jahrh., **Nürnberg** 55.

de Bréchan, Leon, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Freiburg**, Prinz-Eugen-Str. 12. — BDG.

brecht, siehe Engelbrecht, Karl Hanns.

Breidenstein, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Frankfurt/M**, Böcklinstr. 7, Tel. 6 50 07. — BDG.

Breitinger, Eugen Oscar, siehe Eobé.

Breker, Walter, Prof., Maler u. Graphiker; **Strümpf** üb. Osterrath, Schürkesfeld. — BDG. Weißensee 53—55.

Brendel, Günter, Aspirant Hochsch. f. Bild. u. Angew. K., **Berlin-Weißensee**; **Berlin-Karow**, Blankenburger Chaussee 50, Tel. 56 88 00 (Weida/Thür. 17. 1. 30). — VBK.

Ausb: Hochsch. f. Architektur u. Bild. K., **Weimar** 48—50; Hochsch. f. Bild. K., **Dresden** 50—52. — Assist. an d. Hochsch. **Berlin-Weißensee** 53—55. — Abb. S. 76 B.

Brendel, Walter L., Graphiker, freiberufl.; **Veberssee-Feldwies** am Chiemsee (Ludwigshafen 12. 8. 23). — Ausz: Stip. d. Kulturkreises i. Bundesverb. d. Dt. Industrie 54.

Ausb: Akad. d. Bild. K. **München**, Prof. **Karl Caspar** 46—48. — Arbeitsgeb.: Holzschn., Pinsel- u. Farbstiftzeichngn., Aquarell, Gouache. Werke: **Palzgal**, **Kaiserslautern**; **Städt. Slg.**, **Kaiserslautern**; **Kunsth.**, **Mannheim**. — Ausst:

Gruppenausst. i. **München**, **Mannheim**, **Ludwigshafen**, **Frankfurt/M.**, **Kaiserslautern**, **Leverkusen**, **Mainz**, **Aachen**, **Zürich**, seit 47; Sonderausst. Graph. Kabinett, **Heidelberg** 55.

Lit: „Das Kunstwerk“; Dt. Malerei d. Gegenwart, 2. Folge, Bd. 47.

Brendlin, A. W., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Hausen/Wiesental**, Tel. Schopfheim 715. — BDG.

Bresgott, Werner, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Bonnendorf/Schwarzwald**, Zum Lindenberg, Tel. 384. — BDG.

von **Bresslern**, **Norbertine**, siehe von **Bresslern-Roth**.

von **Bresslern-Roth**, **Norbertine** (Künstlerin. f. **Norbertine** von **Bresslern**), Prof. h. c.; **Graz/Steiermark** (Osterr.), **Lange Gasse** 29, (Graz 13. 11. 91). — Ausz: Prof. 32; Silb. Med. d. Stadt **Graz** 12 u. 20; Gold. Med. d. Stadt **Graz** 22; Silb. Med. d. Stadt **Salzburg** 26; Ehrenpr. d. Stadt **Wien** 34; Osterr. Staatspr. 21, 25, 31 u. 36. — Kunstv. **Linz**, **Salzburg**, **Klagenfurt**; **Künstlerb.**, **Graz**; **BBKO**.

Ausb: **Landeskunstsch.**, **Graz** 01—11; Prof. F. **Schmutzer**, **Wien** 11—16. — III: **Zahlr.** steirische Schulbücher um 35; v. **Verlage** d. In- u. Auslandes, u. a. **Kienreich**, **Graz**; **Breitschopf**, **Moravec**, **Wien**; **Scholz**, **Mainz**; **Orell**, **Zürich**; **Schneider**, **Berlin**; größere ill. Blätter; Tier- u. Jagdzeitgn. — Ein- u. mehrfarb. **Linolschnitt**; ca. 300 Blätter, **naturalist.** u. **stilisierte** Bewegungs- u. Stimmungsmotive (Serien: **Tripolis**, **Jagdserie**, **Tierleben**, **Totentanz**).

Werke: **Neue Gal.**, **Graz**; **Joanneum**, **Graz**; **Albertina**, **Wien**; **Kolonialmus.**, **Rom**; **Victoria and Albert-Mus.** u. **Nationalgal.**, **London**; **National Galleries**, **Amerika**, **Sydney** (**Austr.**), **Hobart** (**Tasmanien**), **Dunedin** (**Neuseeland**). — Ausst: **Zahlr.**

Lit: „**Leipziger Jll.**“; **holländ.** u. **südafrikan.** Blätter; „**The Studio**“ **London**; u.v.a.; „**The Masters of the Colour Print**“ **London**.

Breuer, Berti, siehe **Breuer-Weber**, **Berti**.

Breuer-Weber, Berti (Künstlerin. f. **Berti** **Breuer**), Graphikerin, freiberufl.; **Koblenz**, **Künstlerhaus**, **Asterstein** (**Bad Kreuznach** 4. 8. 11).

Ausb: Staatl. **Kunstakad.**, **Düsseldorf**, **Kl. Ernst Aufseeser**. — III. f. d. **Verlage Kösel** u. **Pustet**, **München**; **Jos. Scholz**, **Mainz**; **Georg Fischer**, **Wittlich**; **Saarbrücker Druckerei u. Verlag** u.a.m.

Breuer-Courth, Carl, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; **Stuttgart-Degerloch**, **Obere Weinsteige** 44, Tel. 7 63 24 (**Aachen**). — BDG.

Ausb: **Lehrzeit** als **Kirchenmaler** u. **Restaurator**; **Kunstgewerbebesch.**, **Aachen** 01—03; **Düsseldorf** 04—06; **Assist. b. Prof. Cissarz**, **Darmstadt**, **Künstlerkolonie** u. **Stuttgart**. — **Arbeitsgeb.**: **Ind.-Werb.**g. unter Verwendung d. **Farbenphotographie**.

Breun, Jürgen, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Hamburg** 39, **Wiesendamm** 124, Tel. 47 46 51. — BDG.

Brida, Paul G., Maler u. Gebrauchsgraphiker, Schrift- u. Anzeigengraph., freiberufl.; **Reutlingen**, Oberamteistr. 13, Tel. über 67 05 (Reutlingen 23. 4. 15). Frankfurt/M. — VBK.

Ausb: Reutlingen u. Frankfurt/M. 30—34. — Gebrauchsgraph: Hans Breidenstein, (Umschau-Verlag, Frankfurt/M.) 41—43. — *Werbegestalt*. f. Kaufmann & Haug u. Ölfeuerungs-Anlagen GmbH., beide Reutlingen. — Prospekte, Anzeigen, Etiketten u. Packungen. — *Jll*: Gui de Larigaudie, Straße d. Abenteurer 48; Hauff, Lichtenstein 48—49 (beides Enslin & Laiblin, Reutlingen); *Titelgestalt*. f. Reutlinger Generalanzeiger 48—55.

Ausst: u. a. Kunstausst. d. Stadt Frankfurt/M. 40—42.

Brink, Raoul Albert, Gebrauchsgraphiker, Illustrator, Pressez., Formgestalter, techn. Druckberater u. Maler, Doz. f. Werbegravik u. Druckwesen am Inst. f. Pressezeichnen u. Graphik, Berlin 47—53; **Berlin**-Schöneberg, Münchener Str. 29, Tel. 71 39 46 (Brüssel 14. 5. 07). — BDG.; BBK.

Ausb: Kunstgewerbesch. Berlin 23—26; Privatunterricht b. Schorning u. Prof. Jaeckel, Berlin; Tätigk. f. namhafte Karikaturisten, wie Kabisch, u. f. Verlage. — *Entwurfzeichner* b. kunstgewerbli. Firmen 26—28; *Gebrauchsgraph*. b. d. englischen Reklame-Agentur Crawford 28—30; *Leiter d. graph. Ateliers d. amerik. Reklame-Agentur* Erwin, Wasey & Co. 30—31; seit 31 selbst. — *Gebrauchsgraph*: Berliner Absatz-Organisation; Adrema-Werke GmbH.; Dt. Bundesbahn; Verlag Dun & Bradstreet, New York; Schinzel-KG.; Novopin GmbH.; Dt. Galsolin AG.; Asta-Werke GmbH.; Lorenz AG.; Mondamin-GmbH.; Fordwerke; Gustav Lohse GmbH.; Togonalwerk; Schwedisches Reisebüro; Altberliner Verlag; Deutschland-Verlag; R. Hudnut-AG.; Norddeutscher Verlag; Gargoyl-Mobiloel; Schmalfilm-Vertrieb u.a.m. — Einb., Schutzumschl. u. *Jll*.

Ausst. Seit 45 auf fast allen Ausst. auf Grund erlassener Wettbew.

Lit: „Modern Publicity“, Bd. 22/1952—53; 23/1953—54; „Die Anzeige“ Reutlingen 1954. — Abb. S. 104 B.

Brodersen, Niels, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Kiel**, Clausewitzstr. 9. — BDG.

Bröckl, Emil, Maler u. Graphiker; **Caracas/Venezuela**, Apartado 2569, Tel. 61-83-90 (Wien/Ost. 31. 7. 06). — Ausz: Pr. in Los Angeles 34 u. 36; Warschau 36; Förderungspr. d. Reichskammer d. Bild. K. 39; mehrere Pr. f. Signets u. Plakate. — Gen. Bild. K., Wien, „Künstlerhaus“; Künstlerclub „Alte Welt“ Wien.

Ausb: Graph. Lehr- u. Versuchsanst., Wien 21—26; Volontär b. C. Angerer u. Göschl, Wien 26—27. — Hersteller u. Graph. b. Adolf Luser Verlag, Wien 27—31; dann freiberufl. Seit 49 freischaffender Maler u. Graphiker in Caracas. — *Jll*. u. a. Otto Ludwig, Zwischen Himmel u. Erde 42; Alois Podhajsky, Die Spanische Hofreitschule, 43 (beide A. J. Walter, Wien); „Der Getreue Eckart“ Wien; „Moderne

Welt“ Wien; Jahrbücher d. Wiener Ex-libris Ges.; „El Farol“ — Zeitschr. d. Creole Petroleum Comp.; Revista Shell — Zeitschr. d. Comp. Shell (beide Caracas, Venezuela).

Werke: Albertina, Wien; Staatl. Sign. Warschau; Städt. Sign. Wien; Künstlerhaus Wien. — Ausst: Los Angeles 30—36; Warschau 36; Chicago 37; Berlin 38; Saarbrücken 40; Wien; Caracas.

Lit: H. Laut, Exlibriskunst (Waldemar-Hoffmann, Berlin).

Brotbeck, René, Lehrer f. Gebrauchsgraphik an d. Kunstgewerbe-Abt. d. Kantonalen Technikums Biel/Schweiz; Lehrer f. Ausstellungs-gestalt. u. *Jll*.; **Biel**/Schweiz, Sportinghaus, Tel. (032) 377 50 (Biel 17. 7. 17). Ausz: Pr. versch. Plakatwettbew., u. a. Bieler Messe 55, im 1. Rang. — VSG; Künstler-Gruppe 50 Biel (im Vorst.); Kunstv. Biel (im Vorst.).

Ausb: Kunst-Gewerbe-Abt., Kant. Technikum, Biel 31—37; Kunstgewerbesch. Basel 43—47. — In versch. Ateliers 37—47; seit 47 selbst. Graph. in Basel u. Biel; Zusammenarb. m. C. M. Piatti, Graph. VSG./SWB, Basel. — Arbeit f. techn. Ind., Uhren u. Kompressoren, Biel; Musikalien-Branche; Entwurf u. Leitg. einer statistischen Ausst. f. d. Behörden d. Stadt Biel 52; langjähr. Standgest. Mustermesse Basel; Landesausst. in Zürich 39; „Hospes“ Bern 54. — *Jll*: Zeitschr. „Du“ Zürich.

Werke: Kunstver. Biel; priv. Sign. — Ausst: VSG, Zürich 55; Kunstv. Biel; „Künstlerg. 50“ Biel.

Lit: „Kunst u. Volk“ Zürich. — Abb. S. 119 B, 123 B.

Brucks, Eberhardt Gottfried Wilhelm, Maler Graphiker, freiberufl.; **Berlin**-Lankwitz, Cecilienstr. 8 (Berlin 29. 11. 17). — Sch.B.K.

Ausb: Textil- u. Modesch. Berlin 36—38; Hochsch. f. Bild. K., Berlin 40—43. — *Jll*: Albert Burkat, Der heimliche Garten (Ullstein-Kindler) 48; Oscar Wilde, Das Gespenst von Canterville (Pinguin, Berlin) 48; *Laßt uns wieder etwas töten* (Hansen, Hamburg) 54 u.a.m.

Ausst: Berlin 47, 50, 51; Ulm 48; Campione (Italien) 48; Lüdenscheid/Westf. 52; Stuttgart (Amerikahaus). — Abb. S. 10 B.

Bruderer, Walter, Graphiker; **Bühler** App./Schweiz, Tel. (071) 9 21 42 (Bühler App. 18. 1. 03). — Ausz: Mehrere Pr. f. Plak. u. Urkunden. — VSG., Ortsgr. St. Gallen (Kassier 48—54); Experte f. d. Lehrlingsprüfng. f. d. Kantone St. Gallen u. Appenzell 51—54.

Ausb: Lehrzeit als Merkantil-Lithogr., St. Gallen 19—23; Gewerbesch. St. Gallen, Graph.-Kl. 23—24; Kunstgewerbesch. München, Kl. Prof. Ehmcke 24—26; berufl. Praxis in d. Schweiz u. in M.-Gladbach; freisch. in Bühler; Académie Lhote u. Ecole Colin, Paris 34. — Seit 46 Hausgraph. d. Feldmühle AG., Abt. Cellux, Rohrschach; daneben freischaff. Graph. — *Spezialgeb*: Lithogr., Linolschnitt, Holzschn. u. -stich, Radiarg., Kaltzadel. — *Jll*: Aus der Heimat, Alte u. neue Lieder aus d. Appenzellerland (Herisau) 52.

Ausst: Schweiz; Brüssel; Amsterdam; Peking usw.

Brudi

Lit: „Verkaufs-Dienst“ (Emil Oesch, Thalwil) 93/1943; „wbk-Mitteilungen“ Zürich, 6–7/1935, 1937; „Typogr. Monatsblätter“ Bern, 7/1946; „Schweizer Graph. Mitteilungen“ St. Gallen, 11/1945; „Grafik u. ihre Technik“ Mappe d. Clichéanst. J. Messikommer, Zürich, 1953. — Abb. S. 48 B.

Brudi, Walter, Prof. an d. Staatl. Akad. d. Bild. K., Stuttgart, Leiter d. Kl. f. Buchgraph. u. Typographie seit 49; Stuttgart-N, Saum-Weg 27, Tel. 974 60 (Stuttgart 24. 1. 07). — Werb. Baden-Württ.; BDG. Baden-Württ., (im Vorst.).

Ausb: Württ. Staatl. Kunstgewerbesch., Stuttgart, Kl. Prof. F. H. Ernst Schneidler 24–28. — Leiter d. graph. Ateliers d. Firma EBlinger Walle 29–32; Leiter d. Kl. f. Typogr. an d. Höh. Graph. Fachsch. d. Stadt Berlin 32–35; Prof. an d. Meistersch. f. Deutschlands Buchdrucker, München 35–45. — *Mitarb.*: Schriftgießerei H. Berthold AG., Berlin, („Brudi-Medäval“); Schriftgießerei D. Stempel AG., Frankfurt/M. („Pan“). — *Buchgest.*: d. Verlage Rainer Wunderlich, Tübingen; Hermann, Leins, Tübingen; u.a.m.

Werke: Städt. Gal. München; Staatsgal. Stuttgart.

Lit: „Schriftschreiben u. Schriftzeichnen“ (C. E. Poeschel, Stuttgart); „Graphis“; „Gebrauchsgraphik“; „Archiv f. Buchgew.“; „Imprimatur“.

Brückner, Rudolf, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart, Rotenbergstr. 83, Tel. 4 28 23. — BDG.

Brüggemann, Andreas, arbeitet zus. m. Ehefrau Alice Brüggemann, Gebrauchsgraphiker, BDG., freiberufl.; Hannover, Brehmstr. 74, Tel. 8 36 95 (Hannover 4. 12. 25). — BDG.

Ausb: Werkkunstsch. Hannover 46–49, m. staatl. Abschlußprüf. — Freiberufl. seit 49. — *Mitarb.*: Werkzeitschr. d. Salzdeifurth AG (Laupmühlen u. Dierichs, Bochum).

Brünn, Theodor, Maler, Graphiker u. Holzbildhauer; Hagen/Westf., Auf dem Dörrwald 5, Tel. 18 52 (Hamm/W. 18. 9. 85). — Westfäl. Sez.; Westdt. K.; WBK.

Ausb: Akad. München 07, 11–12; Académie Julian, Paris 07. — *Jll.*: Tolstoi, Wo Liebe ist, da ist auch Gott (Furche, Berlin) 26; ferner zu Lieskow, Tennyson, Reinhold Schneider u.a.m.; zahlr. Radierng.; etwa 700 Zeichngn. aus d. 1. Weltkrieg (unveröffentl.).

Werke: K. E. Osthaus-Mus., Hagen; Folkwang-Mus., Essen; Hoeschmus. Düren; Hamm; Köln; Düsseldorf; Münster/W. usw. — *Ausst.*: Kollektivausst. Düsseldorf 34; Hagen 55/56; Beteilig. in Hagen, Hamm, Münster, Hannover, Wien, Florenz, München, mehrfach Berlin.

Lit: Wilh. Westecker, Künstler d. Ruhrlandes (Hellweg, Essen) 1954.

Brüning, Peter, Graphiker, freiberufl.; Düsseldorf, Urdinger Str. 26/X., Tel. 4 29 16 (Düsseldorf 21. 11. 29). — Düsseldorf. Künstlervereinigung. „Gruppe 53“.

Ausb: Kunstgewerbesch. Stuttgart, Prof. W. Baumeister; weitere Ausb. durch Förderung d. UNESCO in Paris. — „Deutsche Holzschneider“ (Drei Eulen Verlag, Düsseldorf) 48.

Werke: Düsseldorf. Kunstmus. — *Ausst.*: Studio Paul Facchetti, Paris.

Bruhn, Walter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; München 22, Maximilianstr. 43, Tel. 2 71 34. — BDG.

Brun, Donald, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Basel/Schweiz, Unterer Heuberg 1. — VSG.

Brun, Helen (Künstlern. f. Ursula Helene Luise Bruns), Graphikerin, Illustratorin; Berlin-Tempelhof, Friedrich-Franz-Str. 4, Tel. 75 87 47 (Berlin 11. 7. 26). — BDG.

Ausb: Hochsch. f. Bild. K. 45–51. — Lehrer an d. VHS Tempelhof (Kl. f. Schrift u. Modegraph.). — *Jll.*: Feuilleton „Die Neue Ztg.“; „Der Tagesspiegel“ (beide Berlin); „Südd. Ztg.“ München. — *Jll. u. Einb.*: R. Kipling, Das kommt davon; M. Z. Thomas, Ich u. das Fernsehen (Cecilie Dressler, Berlin); Günter Spang, Ich u. Elisabeth (Braun u. Schneider, München); versch. Kinderbücher. Kalendarium f. Kinderbücher. — *Werbeill.* (Prospekt v. Berlin).

Bruns, Ursula Helene Luise, siehe Brun, Helen.

Bruns, Wilhelm, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bielefeld, Bodelschwingerstr. 62. — BDG.

Brust, Karl F., Maler u. Graphiker; München 23, Wilhelmstr. 11, Tel. 33 99 02 (Frankfurt/M. 28. 4. 97). — *Ausz.*: Karl-Schnebel-Pr. f. Jll., Berlin 43. — Frankfurter Künstlerb. (im Vorst.); DK; Berliner Sez., (alle bis 33); ZEN-Gruppe 49.

Ausb: Lithograph, Maler; Kunstsch. Offenbach. — *Künstl. Berater* d. Ullstein-Propaganda 32–33; *Bildredakteur* u. *Werbegraph.* vieler Zign. u. Zeitschr. — *Jll.*: u. a. Hans Baumann, Der Sohn des Columbus (Ensslin & Laiblin, Reutlingen) 51; J. F. Cooper, Lederstrumpf (Thienemann, Stuttgart) 52; „Berliner Jllustr.“; „Koralle“; „Quick“.

Werke: Städt. Gal. Frankfurt/M. Stadel; zahlr. Arb. in Privatbesitz. — *Ausst.*: München, Berlin, Hamburg, Köln, Düsseldorf, Frankfurt/M., Kassel, Paris, Chicago usw.

Lit: Presse im In- u. Ausland.

Brychoy, Charlotte, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Hamburg 39, Stammannstr. 9. — BDG.

Buchegger, Erich, Graphiker; Linz/Donau, Österr., Reischekstr. 22, Tel. 25 43 17 (Linz 21. 9. 24). — *Ausz.*: 1. Pr. im Plakatwettbewerb d. Wiener Städt. Versicherung, Weltwerbewoche 52; Pr. d. Landes Oberösterreich anl. d. Österr. Plakatwertung 54. — BOG; BBKO.; (Vorstandsmitgl. u. Präs. d. Landesgr. Oberösterreich).

Ausb: Kunstgewerbesch. Linz.

Ausst.: BOG Linz 56.

Lit: „Graphis“ 5/1955; „Plakat“, „Osterr. Werberundschau“ 2/1954; „Poster, Annual“ (Schweiz) 1955; „Idea“ (Tokyo) 18/1956.

Buchenau, Siegfried, Typograph; Hamburg 13, Mittelweg 101.

Bucher, Etienne, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker (Schweizer); Paris 16e/Frankreich, rue Faustin-Hélie. — VSG.

Buchmann, Hans-Joachim Ernst Emil, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Bremen, Straßburger Str. 5, Tel. 478 37 (Berlin 8. 1. 05). — BDG., Bremen (Gründer 48, u. 1. Vors. 48—53).

Ausb: Handw. Ausb. als Dekorationsmaler, Frankfurt/O. 24; Priv. Kunstsch. Karl Blocherer, München 24—25; Abendkurse Akad. Berlin 26. — Zeichenatelier Verl. Rudolf Mosse, Berlin; Atelierleiter b. Tewe, Berlin. — Werbegest: Phoenix Gummiwerke AG., Hamburg-Harburg; Philips, üb. Gepi, Hamburg; Goliath GmbH., Bremen.

Ausf: Kollektivausst. Hamburg 47; Graph. Ausst. BDG., Bremen 48, 50, 54.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 5/1953, 4/1954; „Anzeige“ 5/1954; „Graphik“ 5/1955. — Abb. S. 124 B.

Buchner, Hans Otto, Graphiker; Partenkirchen, Ludwigstr. 91.

Buchwald, Hans-Ulrich, Graphiker am Landesmus. Hannover, Urgeschichte; Hannover, Große Barlinge 64 (Brestlau 20. 12. 25). — BBK.; Kunstr. Hameln; Künstlergilde Eßlingen; Arche, Künstlergem. Hameln-Pyrmont.

Ausb: Werkkunstsch. Breslau; Werkkunstsch. Hannover, Prof. Erich Rhein. — Bühnenbildner, Hildesheim. — Graph. in d. Hannoverschen Presse.

Buck, Wilhelm, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Essen-Werden, Torhaus, Clemensborn 39, Tel. 2 66 18. — BDG.

Büger, Adolf, Maler u. Graphiker; München, St.-Anna-Platz 16.

Bühl, Gerhard, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart W, Gaußstr. 112, Tel. 6 79 71. — BDG.

Bühler, Fritz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Basel/Schweiz, St.-Alban-Anlage 64. — VSG.

von **Bülöw, Vicco**, siehe Loriot.

Bürcks, Ludwig, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Krefeld, Schwertstr. 72, Tel. 214 89. — BDG.

Bürgel, Ludwig (Künstlern. f. Ludwig Viktor Pollak), Maler u. Radierer, freiberufl.; Seekirchen b. Salzburg/Osterr., Bahnhofplatz (Wien 27. 8. 01).

Ausb: Autodidakt; Kupferdruck: Kunstdruckerei Robert Aust, Wien. — Hauptarbeitsgeb: Farben-Radiern, im Eigenverlag.

Bürger, Werner Wilhelm, Graphiker, Doz. an d. Meistersch. f. Graphik u. Buchgew., Illustrationskl., Berlin; Berlin-Wilmersdorf, Bundesallee 54, Tel. 87 88 97 (Köthen/Anhalt 24. 4. 08). — BBK; BDG.

Ausb: Kunstgewerbesch. Dessau 26—27; Staatl. Akad. f. Graph. u. Buchgew. Leipzig 27—31.

Bürgle, Klaus Eugen, Graphiker u. Illustrator, freiberufl.; techn.-wissenschaftl. Gebiete; Göppingen, Freihofstr. 70, Tel. 39 73. — BDG.

Ausb: Graph. Fachsch., Stuttgart 47—48; Staatl. Akad. d. Bild. K., Stuttgart 48—50; prakt. Arbeit im graph. Atelier Porupsky, Stuttgart, 2 Jahre. — Werbegest.: Fa. W. Speiser, Maschinenfabrik u. Eisengießerei, Göppingen. — Graph. Gest. u. Jll: Zeitschr. „hobby“ d. Magazin d. Technik“ (Ehapa, Stuttgart). — Umschlaggest. u. Jll: Jahrb. „Das Neue Universum“ Bd. 66, 67, 70—73; Mitarb. an weiteren Jugendbüchern d. Union Dt. Verlagsges., Stuttgart. — Gestaltg. d. techn. Jugendbuchreihe „Wir u. die Technik“ 9 Bd. (Andermann, München—Wien), 53—54—56. Jll: „Atome — heute u. morgen“ (Boje, Stuttgart). — Abb. S. 128 B.

Büsemeier, Günther, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bielefeld, Post Brackwede, Quelle 120, Tel. 5 47 33. — BDG.

Buhs, Walter, Prof., Graphiker, freiberufl.; Illustration, Schrift, Originalgraph., Litho, Holzschnitt, Radg; Leipzig O 27, Schönbachstr. 21, Tel. 6 51 71 (Aschersleben 26. 5. 82). — Ausz: Bugra, Gold. Pr. 15; Ehrenurk. Internat. Freiluftschulkongreß, 1936; Goldmed. Paris 37; Ehrenurk. Internat. Handwerksausst. 38. — VBK.

Ausb: Lithograph 98—1902; Unterrichtsamt am Kgl. Kunstgewerbemus. Berlin, Prof. E. Orlik 04—08. — Lehrer an d. Kgl. Kunstschn., Berlin 12—15; Prof. an d. Staatl. Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig, Leiter einer Kl. f. Angew. Graph. u. Werkstattübungen 20 bis 46. — Holzschnitte: Aus einem böhmischen Dorf (Grenze u. Ausland, Berlin) 34; Jll: Klingendes Kinderland (Sikorski, Leipzig) 42; Aschersleben 1200 Jahre, Bildmappe m. Text u. Stadtansichten 53. — Spezialgeb: Volksleben, Volkskultur (Volkskunst).

Werke: Graph. Sig. Leipzig u.a.m.

Lit: Thieme-Becker, Allg. Künstlerlex. 1913; „Das Plakat“ 3/1915; Allgem. Lex. d. Bildkünstler d. XX. Jahrhüts. 1953; „Archiv f. Buchgew. u. Graph.“ 1932 u. 1952.

Bujatti, Hanno, Gebrauchsgraphiker (angestellt), daneben freiberufl. Graphiker, Maler, Formgestalter; Wien XIII/Osterr., Wattmangasse 18/1 (Wien 21. 1. 14). — BOG, Wien.

Ausb: Akad. f. Angew. K., Fachkl. f. Malerei u. Gebrauchsgraph. 34—39; Hörer d. Akad. f. Bild. K. 52—55. — Werbe- u. Auslagengestalter einer Papier- und Kartonagenfabrik. — Abb. S. 107 B.

Bujatti, Lore, Vertragslehrerin an d. Akad. f. Angew. K. in Wien, Abt. f. Schrift u. Buchgestaltg.; Wien XIII, Wattmangasse 18/1 (Gmunden O.O. 18. 2. 19). — BOG.

Buk

Ausb: Akad. f. Angew. K., Wien; b. Prof. Wiemeler, Leipzig 40—41. — Muster f. Papiere; Dekors f. Keramik u. Porzellan.

Buk (Sign.), siehe Bukor, Harald.

Bukor, Harald, Sign: Buk, Illustrations- u. Werbegrphiker, freiberufl.; Wiesbaden, Danziger Str. 41 Tel. 7 56 39 (Wien 10. 10. 22). — Nassauischer Kunstv., Wiesbaden.

Ausb: Techn. Hochsch., Wien 46—47; freiberufl. Tätigk., Graph., Malerei, Bühnenbild 47 bis 48; Staatl. Kunsthochsch. „Städel“ Frankfurt/M. 48—49; Staatl. Werkakad. Kassel 49—51. — Assist. v. Prof. H. Leistikow (Leiter d. Abt. Graph. an d. Werkakad. Kassel) 49—51; — *Werbegrph:* D. Stempel AG.; Linotype GmbH.; Kumm-Verlag; Brockhaus-Verlag; Pharmazeutische Werbung; Ofenindustrie. — *Jll:* „Gr. Brockhaus“; L. Bertelsmann Verlag; S. Fischer Verlag; H. Ruelius, Schmunzeleien (Braun & Schneider, München) 55; Wernher v. Braun, Eröberung d. Weltraums (S. Fischer) 58 u.a.m. — *Eigene Publik:* Kleines Buch vom Buch (Kumm, Offenbach) 54. — Abb. S. 118 B.

Bukor, Ingeborg, Bildhauerin, Graphikerin, Doz. a. d. VHS Essen, freiberufl.; Essen-Werden, Bungertstr. 22, Tel. 4 99 49 (Wien 10. 1. 26). — WBK.

Ausb: Folkwang-Werkkutsch., Essen, 9 Sem. — *Jll:* Döbler, 1/8 Salz (Heimeran, München) 55, 56. — *Gebrauchsgraph.*, meist illustrativ.

Bundschuh, Walter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Mannheim-Feudenheim, Wilhelmstr. 15. — BDG. — Abb. S. 97 B.

Bunge, Kurt Ernst, Dozent u. Abteilungsleiter in d. Klasse f. Angew. Malerei an d. Kunsthochschule Burg Giebichenstein in Halle a. d. Saale; Halle/S., Lettiner Str. 15; Tel. 2 38 03. — VBKD.

Ausb: Kunsthochsch. Burg Giebichenstein. — Restaurator a. Inst. f. Denkmalpflege d. Prov. Sachsen-Anhalt in Halle/S.

Werke: Staatl. Gal. Moritzburg, Halle/S.; Kunsth. Mannheim; Schloßmus. Oldenburg u.a.m. — *Ausst:* laufend b. „Deutschen Künstlerbund 50“; „Farbige Graphik“; Internat. Graph.-Ausst. im Victoria and Albert Mus. London; Texas; Warschau; Prag; Pozna; Graphikschau i. Pergamon Mus., Berlin, u.a.m. *Lit.:* „Bildende Kunst“.

Burchartz, Max, Prof., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Essen-Bredeney, Brucker Holt 27, Tel. 7 14 64. — BDG.

Burkhardt, Walo, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Huttwil BE/Schweiz, Hofmattstraße. — VSG.

Burger, Hans-Otto, Werbegrphiker, freiberufl., Leiter d. graph. Ateliers einer Druckanstalt m. verfragl. Bindung; künstl. Berater versch. Industrieunternehmen; Nürnberg, Königstr. 8 (Nürnberg 24. 4. 18). — *Ausz:* Preistr. d. Heimkehrer-Vanderausst. „Wir mahnen“. — BBK., Nürnberg (im Vorst. u. stellv. Schriff.); Albrecht Dürer-V., Nürnberg.

Ausb: Staatssch. f. Angew. K., Nürnberg 35 bis 38; Akad. f. Angew. K., München 38—39; Erlernung d. graph. Handwerks in graph. Anstalt. — *Werbegest:* Sekifirma; Werbegrph. Siemens-Werke; Bilg. b. d. Entwicklung eines neuen Druckverfahrens spez. f. d. industrielle Fertigung v. Glas-, Metall- u. Keramischen Gegenständen (Siebdruck). — *Jll:* Sebaldus-Verlag, Nürnberg.

Werke: Kulturamt d. Stadt Coburg.

Burghart, Toni, Gebrauchsgraphiker u. Texter; Nürnberg, Christoph-Weise-Str. 11, Tel. unter 3 12 50 (Nürnberg 14. 6. 28). — *Ausz:* Versch. Pr. in reg. Wettbew.; Christkindlmarkt Tiergarten Nürnberg; Internat. Wettbew. Düsseldorf. Beste Plakate (einmal darunter).

Ausst: Plakatausst. u. a. in Indochina, Japan; „Farbige Graphik“.

Burchartz, Max, Prof., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Essen, Schönleinstr. 60, Tel. 7 14 64. — BDG.

Burkard, Franz A., Sign: auch f-b-d, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Karlsruhe, Karlstr. 15 (Karlsruhe 12. 4. 27). — BDG.

Ausb: Fr. Kunstsch. Stuttgart; Akad. d. Bild. K., Karlsruhe 48—52. — *Gestalter* sämil. Werbemittel über d. Atelier „Die Vier“ 52—55; jetzt in Ateliergem. m. S. W. Hänel, Karlsruhe. — *Mitarb:* u. a. KSB; Junker & Ruh AG.; Lorenz Maschinenfabrik, Ettlingen; J. B. Rombach Gaszählerfabrik, Herz 4 Punkt, Boppard; Martin Maschinenfabrik, Offenburg; Stadt Karlsruhe; Beyer & Müller, Heiligenhaus; Favorite Aperitiv, Rastatt; Ruf-Buchhaltung; Badenwerk. — *Hauptarbeitsgeb:* Karikaturen, Anzeigen, Prospekte. — Abb. S. 101 B.

Burkardt, Hans, Gebrauchsgraphiker, freiberufl., seit 55 Lehrauftrag f. Schriff an d. Akad. Karlsruhe; Karlsruhe, Linkenheimer Landstr. 1a (Stuttgart 25. 5. 30). — BDG., Landesgruppe Baden-Nord (Schriff.).

Ausb: Akad. d. Bild. K., Karlsruhe 51—55.

Burmeister, Roland Max Heinrich, Lay-outer; Hamburg 39, Dorotheenstr. 107; Tel. 47 73 66 (Hamburg 28. 2. 26). — *Ausz:* 2. Pr. Anzeigenwettbewerb d. Firma Schlichte-Steinhöger 51. — BDG.

Ausb: Werbefachsch. Hamburg 47—48; Ateliers d. Graph. Michael Eber u. Hein Neuner, Hamburg 48—52. — *Lay-outer:* Werbeagentur R. Rühle, Hamburg 52—53; „Hören u. Sehen“ Hamburg 54—55; Wochentz. „Das Neue Blatt“ Verlag Die Welt, Hamburg seit 55. — *Gest.* d. Zeitschr. „Die Schallplatte“ (Hauszeitschr.) seit 52; fr. *Mitarb.* d. Nordd. Bank AG., Hamburg, Gestaltg. v. Prospekten, Anzeigen, Plakaten u. Werbefilmen seit 54. — *Jll:* Ztgn. u. Zeitschr.

Busch, Kurt, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Wuppertal-Küllenhahn, Kaisereiche 36, Tel. 3 27 73. — BDG.

Busch, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Nürnberg, Hiltspoltsteiner Str. 58; Tel. 5 70 16. — BDG.

Buschhüter, Hansherbert, Werbegraphiker, speziell Warenausstattung; *B r a n n e n b u r g / O b b .*, Gmain 13 1/10 (Rheydt/Rhld. 28. 2. 16). — BDG.; BBK.

Ausb: Privatunterricht 32—35. — Leitende Positionen als Werbegraph. in d. Markenartikelindustrie. — Werbegraph. f. Briefpapierind.: Max Krause, Mainz; Heinr. Arthur Hoesch, Kreuzau.

Busecke, Horst Otto, Lehrer f. Schrift u. Gebrauchsgraphik an d. Kunstsch. Alsterdamm; *H a m b u r g* 20, Eppendorfer Landstr. 93 (Hamburg 8. 11. 31).

Ausb: Kunstsch. Alsterdamm 51—53.

Buser, Sämti, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *B a s e l / S c h w e i z*, Freiestr. 2. — VSG.

Buss, Ernst, Schriftgraphiker, Buchgestalter; *Z ü r i c h* 32, Fröbelstr. 27, Tel. 24 31 72 (Zürich 12. 1. 02).

Hersteller im Orell Füssli Verlag. — *Buchumschläge* u. *Einb.* zu zahlr. Büchern; Photomontagen, Karten, Vignetten, Monogramme, Zierschriften.

Busse, Fritz, Maler u. Illustrator, freiberufl.; *S t u t t g a r t - S .*, Römerstr. 86, Tel. 7 33 62 (Luxemburg 2. 4. 03). — BDG.; WVK.

Ausb: Landeskunstsch. Hamburg 19—22. — *Illustriert. Mitarb. v. BV-Aral*, Bochum. — *Ill:* Busse-Missenharter, Stuttgarter Skizzen (Cantz, Stuttgart-Bad Cannstatt) 52; Busse-Foitzick,

„Bayern“ (Bruckmann, München) 55; Busse-Meyer-Berger, „New York, City on many Waters“ (Golden Griffin Books, New York) 55; Busse-Feger, „Geist u. Glanz Oberschwäbischer Bibliotheken“ (Bruckmann, München) 56.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 8/1956.

Busse, Heinrich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *D o r t m u n d*, Feldstr. 25, Tel. 2 44 72. — BDG.

Busskamp, Peter, Mitinh. d. Studio Busskamp/Koch, Graphiker u. Werbefachmann; *M ü n c h e n* 22, Herzog-Rudolf-Str. 1—5, Tel. 2 73 44 (Hannover 20. 12. 26). — BDG.

Ausb: Akad. f. Angew. K. 49—50 (Abendkurse); Zeichensch. „Die Form“ Hein König, München 46; Staatl. anerk. Fachsch. f. Gebrauchsgraphik Albert Rabenbauer 47—50. — Assist. d. Fachsch. f. Gebrauchsgraph. Albert Rabenbauer 50; Mitarb. d. angeschlossenen Werbeateliers; seit 51 freiberufl. — *Werbegestaltung*: Robert Bosch GmbH., Stuttgart; Bürger Eisenwerke GmbH.; Krauss-Maffei AG., München; Charles Gervais AG., Rosenheim, u.a.m. — *Umschlaggest*: Kunst-Almanach; *Pariser Tagebuch*; *Das Lied d. Freiheit*; *Der Wald* (alle Kurt Desch, München).

Busskamp-Koch, Studio, siehe Koch, Alfred, siehe Busskamp, Peter.

Butz, Fritz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *R ü s c h l i k o n Z H / S c h w e i z*, Säumerstr. 47. — VSG.

C

Caesar, Helmut, Gebrauchsgraphiker, freiberuflich; Hannover, Hammersteinstr. 12, Tel. 6 00 19 (Altenmelle 1. 9. 19). — BDG.

Ausb: Autodidakt. — Prospekte, Anzeigen, Kataloge, Zeitschriften; enge Zusammenarb. m. Continental, Gummiwerke AG., Hannover.
Lit: „Graphik“, „Formgebung u. Werbung“ 11/55. — Abb. S. 138 B.

Cafilisch (Künstlern. f. Max Cafilisch-Lüthi); *Sign:* Ca.; Künstl. Leiter d. Buchdruckerei Benteli AG, Bern-Bümpliz; Buchkünstler, Schriftgraphiker; Bern 18 (Schweiz), Stapfenackerstraße 110, Tel. 031.663622 (Flurlingen 25. 10. 16). — *Ausb:* Buchprämierung 50, 10 Werke; 51, 10 Werke; 52, 6 Werke; 53, 4 Werke; 54, 4 Werke. — BDB.

Ausb: Schriftsetzerlehre, Kunstgewerbeschule Zürich 32—36. — Lehrer an d. Gewerbesch. d. Stadt Basel 42; Typogr. d. Buchdruckerei u. d. Verlags Benteli in Bern-Bümpliz seit 43 u. Typogr. vieler and. Verlage. — Schriftgraph. f. d. Schriftgießerei Bauer, Frankfurt a. M.; Werbegest. versch. Unternehmen (ALA-Arbeitsgemeinschaft, Lausanne; Kuhn & Meyer, Bern).
Lit: „Typograph. Monatsblätter“ 10/55.

Cafilisch-Lüthi, Max, siehe Cafilisch.

Camaro, Alexander, Prof., Maler u. Graphiker, bevorzugt Tempera; Berlin-Schlachtensee, Seestieg 18 (Breslau 27. 9. 01). — *Ausb:* Kunstpr. d. Stadt Berlin 50.

Ausb: Akad. in Breslau, Schüler v. Otto Mueller, Tänzer, Partner v. Mary Wigmann. — Seit 51 Prof. d. Hochsch. f. Bild. Kunst in Berlin. — Reisen in Frankreich, Griechenland, Holland, Norwegen. — *Ausst:* Berlin, Gal. Rosen 46; Berlin, Gal. W. Schuler 47; Hamburg 48; Berlin, Haus am Waldsee 51; Hamburg, Gal. Grave-Stevenson 51; Kestnerges, Hannover 51; Kunstv. Braunschweig 52.

Lit: Bild. Kunst 6/47, 2/48; Weltkunst 22/52; Die Kunst u. d. schöne Heim 49/50 u. 51; Katal. d. Ausst. „Malerei u. Plastik d. Gegenwart“ im Staatenhaus d. Messe in Köln 49; Katal. „D. Künstlerb. 1950“, Berlin 51.

von Campenhausen, Bodo, Frhr., Maler u. Graphiker, freiberuflich; Kursleiter (Aquarellmalerei) a. d. Volks-Univ. Lund; Lund (Schweden), Allhelgona Kyrkogatan 12a (Wesselshof/Livland 2. 12. 98). — VBK; BBK, Berlin; Syndicat national des artistes peintres, sculpteurs, graveurs, dessinateurs, illustrateurs, décorateurs, créateurs professionnels, Paris; Association fédérative l'art Libre, Paris.

Ausb: Privat in Riga, Reval, Wien; Staatl. Hochsch. f. Freie u. Angew. K., Berlin. — a. o. Prof. a. d. Staatl. Hochsch. f. Freie u. Angew. K., Berlin, Klasse f. Keramische Form 44.

Werke: 35—38 Deutsche Städteansichten, Lithogr. von 80 verschied. Städten. — *Ausst:* Bis 45 Btg. an v. Ausst. i. Deutschland; ab 45 Ausst. in Schweden: Malmö, Lund, Helsingborg, Kristianstad, Landsrona, Lin-Köping u. a. m.;

Paris: L'art Libre u. Ecole Française 51/52/53/54/55.

Lit: Schwed. Künstlerlex. (Allhemr förlag, Malmö).

Candea, Romulus, Graphiker, freiberuflich, *Sign:* Romy (Karikatur); Graph. Berater: Presse (vertragsgebunden); Wien 147/Osterr., Mohndblumenweg 2, Tel. F 10-6-18 R (Temesvar/Rumänien 18. 1. 22). — *Ausb:* Staatspr.; Meisterschulpreis (beide a. d. Akad. d. Bild. K., Wien); Plakataus: „III. Internat. Festwoche d. relig. Film“ u. a. m. — Wiener Sec.

Ausb: Abitur; 2 Sem. Kunstakad. Temesvar; 12 Sem. Akad. d. Bild. K. Wien; a. o. Hörer d. graph. Lehr- u. Versuchsanst. Wien; a. o. Hörer d. Univ. Wien. — Graph. Berater versch. Zeitschr. u. Verlage. — *Mitarb:* Wochenzeitg. u. Zeitschr., u. a. „Candido“ Mailand; „Simplicissimus“ München. — *Jll.* u. *Buchgestaltg:* u. a. R. M. Stoiber, Alle Feuer brennen (O. Kloiber, Wien) 49; Franz K. Ginzkey, Der Trümerhansl (Jungbrunnen, Wien) 51; H. Mical, Kasperl auf Abenteuer (C. Ueberreuter, Wien) 55.

Ausst: Kulturamt d. Stadt Wien; Graphikschau Schloß Leopoldskron/Salzburg; Graphikschau „Centre Culturel International“ in Royoumont (Seine-et-Oise), Frankreich.

Canzler, Günter, humoristischer Zeichner u. Illustrator; In sel Reichenau (Bodensee), (Hannover 10. 8. 25).

Ausb: Privatsch. v. Prof. A. Schäfer-Ast (Prerow/Darss); Privatsch. d. Bildhauers Prof. L. Vierthaler, Hannover; Werkkunstsch., Hannover.

Jll: Ohne Worte/Deutschland (Desch, München) 55; Das neue Universum (Union Deutsche Verlagsges., Stuttgart) 55; Cartoon Treasury (Doubleday, New York) 55; Jahreskal. 56 (Horst Siebert, Berlin). — *Mitarb:* „Nieuwe Rotterdamse Courant“ Rotterdam/Holland; „Welt der Arbeit“ Köln; „Neue Illustrierte“ Köln; „Der Stern“ Hamburg; „Die Woche“ Zürich; „Zürcher Woche“ Zürich; Hannoversche Presse, Hannover.
Lit: „Gebrauchsgraphik“ München, 9/1954.

Carius, Otto, Maler u. Graphiker, freiberuflich; Jena-Lobeda, Nik.-Theiner-Str. 9 (Jena 29. 10. 14). — VBK.

Ausb: Hochsch. f. Baukunst u. Bild. K., Weimar 45—50 (10 Semester). — Assistent Hochschule Weimar 47—49 (Form- u. Gestaltungslehre).

Werke: Stadtmus. Jena (Ankäufe). — *Ausst:* III. Deutsche Kunstausst. Dresden 53; 100 Jahre Stadtmus. Altenburg; Gesamtdt. Graph.-Ausst. München 56; Deutsche Akad. d. Künste, Berlin 56. — Abb. S. 52 B.

Caspari, Claus, Illustrator f. Botanik u. Zoologie, freiberuflich; München 25, Aberstraße 44/IV, Tel. 7 48 65 (München 11. 4. 11). — BBK.

Ausb: Autodidakt. — *Mitarb:* Naturwissenschaftliche Veröffentlichungen d. Kronen-Verlags,

Hamburg (Tafelwerke), erscheinen laufend; Mitarbeiter d. „Kosmos“ Stuttgart; Knauer Pilsbuch (Knauer, München) 55; Hegi, Alpenflora (C. Hanser, München) 50 u.a.m.

Cavael, Rolf, Maler, Graphiker, Schriftgraphiker, freiberufl., einer der ältesten u. frühesten Maler u. Graphiker d. abstrakten Richtung. Eng befreundet mit Kandinsky und von ihm gefördert; München 13. Elisabethstraße 38, Tel. 37 10 47 (Königsberg/Pr. 27. 2. 98). — Gründungsmitgl. d. Künstlervereinigung „Zen 49“; BBK. — Ausz.: Pr. d. Internat. Triennale f. Farbige Graphik, Crenchen (Schweiz) 58.

Ausb: Stud. nach d. I. Weltkrieg am Städelschen Kunstinst., Frankfurt/M., Schüler von Cissarz, Windisch u. Paul Renner in angew. Graph., vor allem Schriftgraph. Dortselbst später 5 Jahre Lehrer f. Plakat u. Schrift. — I Sem. Gastdozent a. d. Kunstakad., Hamburg, in freier abstrakter Malerei u. Graphik. — **Mitarb:** Werbegest. d. Tuchfabrik H. Schemel GmbH., Guben.

Ausst: In allen wichtigen Ausst. mod. Kunst im In- u. Ausland.

Cay, A. M., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zürich 44/Schweiz, Voltastr. 9. — VSG.

Cornajsek, Fritz Friedrich Rudolf, Maler u. Graphiker, Kupferstich, Radierung, Kaltnadelstich, Holzschn. u. stich, Lithogr.; Wien 7, 162, Hermannsgasse 32/17 (Wien 13. 11. 10). — Ausz.: Staatsreisestip. d. Akad. d. Bild. K. Wien 38; Förderungspr. für d. Kupferstich „Die hl. Familie“ 39; Rompr. 42; Scapinellimed. d. österr. Exlibris Ges. 49; Pr. d. Landeshauptstadt Linz für d. Kupferstich „Linz“ 51; Ehrengabe d. Landeshauptstadt Linz 56. — BBKO; OOK.

Ausb: Kunstgewerbesch. Wien 31—34; Akad. d. Bild. K. Wien, Meistersch. f. Graph. u. Malerei. — **Jll:** Volpini de Maestri, Donauländischer Bauernkal. 1942 (Verl. d. Landesbauernschaft Donauland-Wien) 42; Tina Pfeffer, Das frohe Jahr (Kath. Schriftenmission Linz) 49; Helga Hartmann, Ewigkeit in die Zeit (Ev. Presseverb. in Österreich) 54 u.a.m.

Werke: Albertina Wien; Staatl. graph. Slg. Rom; Mus. Wien u. and. öffentl. u. priv. Kunstsng. d. In- u. Auslandes. — Ausz.: Wien 39; Gr. Dt. Kunstausst. München 40 u. 41; Salzburg 42; Jahresausst. d. Dt. Akad. in Rom 43; Jubiläumsausst. 50 Jahre österr. Kleingraph. in Wien 53 u.a.m.

Lit: „Schönleitners Monatshefte“ 2/1946; Österr. Jahrb. f. Exlibris u. Gebrauchsgraphik, 1947—48; „Exlibriskunst u. Gebrauchsgraphik“ u.a.m.

Christen, Werner, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Spreitenbach AG / Schweiz, Landstr. 190. — VSG.

Christiani, Peter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 39, Haversweg 14, Tel. 23 69 36. — BDG.

C—K, (Sign.), siehe Czermak, Hubert.

Claus, Peter Julius, Graphiker, freiberufl.; Grünwald b. München, Schlehdornstr. 9 (Plauen i. Vogtl. 22. 7. 26). — BDG.

Ausb: Graph. Hochsch. München (Meistersch. f. Deutschlands Buchdrucker), (damal. Direktor Prof. Trump). — **Mitarb:** Südd. Ztg.; „Lebendige Erziehung“; „Rasselbande“. — **Spezialgeb.:** Schrift, Jll., Signet.

Ausst: Gal. Gurlitt, München. — Abb. S. 40 B, 99 B.

Colditz, Walter, Graphiker, freiberufl.; Brockhagen Nr. 299 üb. Bielefeld II, Tel. Steinhagen 584 (Bielefeld 30. 9. 24). — BDG. **Arbeitsgeb:** Gebrauchsgraph., Buchill., Photo.

Corazzola, Paul, Gebrauchsgraphiker u. Jllustrator, freiberufl. hauptsächl. Buchgraphik u. Plakat; Berlin-Wilmersdorf, Steinbrückweg 1, Tel. 83 88 30 (Berlin 21. 6. 30). — Ausz.: Grundsätzl. keine Beteiligung an Wettbew. — BBK.

Ausb: Hochsch. f. Bild. K., Berlin 46—52. — **Mitarb:** Ständ. Mitarb. b. Morus-Verlag, Berlin, Buchtitel, u. a. Heiho unsere Welt 55 (hierzu auch Jll.); G. v. Stotzingen, Der Gefangene und die Glorie u.a.m.; ständ. Jll. f. Petrusblatt, Kath. Kirchenztg. f. d. Bistum Berlin; Buchtitel f. West-Ost-Verlag, Berlin-Tempelhof; Arbeiten f. Verlag Haus Altenberg, Düsseldorf (z. T. eigene Publikationen); Plakate u. a. graph. Arbeiten f. d. Senat von Berlin, Hauptjugendamt; Werbegraph. Arbeiten f. Berliner Volksbank (Plakate u. Prospekte) u. and. West-Berliner Firmen.

Cordier, Eugen M., Maler u. Graphiker, freiberufl.; München 23, Nikolaistr. 4, Tel. 33 10 87.

Spezialgeb: Plakate, Schutzmarken, Graphik am Bau.

Cordsen, Joachim Ferdinand Peter, Gebrauchsgraphiker, Plakat, Schrift, Porträt (Sonderfach); Berlin-Wilmersdorf, Aßmannshäuser Straße 26, Tel. 83 13 26 (Berlin 20. 3. 28). — BBK; Ges. z. Förd. d. bild. Kunst.

Ausb: Meistersch. f. d. Kunsthandwerk 47—49; Meistersch. f. Graph. u. Buchgew. 49—51 (Abschlusszeugnis).

Ausst: Graph. Gestaltg. d. Ausst. „55 Jahre Film“ 50—51; Porträts u. Pastellbilder im Berliner Kunstkab. Karl Berthold 54.

Cornelsen-Friedrichs, Hildegard Auguste Magdalene Albertine, siehe Friedrichs, Hildegard.

Coßmann, Hermann, Graphiker, Schriftgraphiker; Neuß/Rh., Friedrichstr. 46, Tel. 40 06 (Neuß 23. 11. 84). — Ausz.: In mehreren graph. Wettbew. — Ehmcke-Kreis, München.

Ausb: Kunstgewerbesch. Düsseldorf 04—10, Kl. Prof. F. H. Ehmcke; Weiterausb. in München. — Lehrer f. Graph. a. d. gewerbli. Berufsschule, Neuß 20—50. — **Mitarb.** d. Fa. H. Schmincke & Co, Düsseldorf; In Verbindung m. Prof. H. Busch: „Kunstschrift und Schriftkunst“ (B. Kühlen, Mönchen-Gladbach) 27; Broschüre: „Farb. Gestaltung in d. gewerbli. Berufsschule“ (H. Schmincke & Co, Düsseldorf) 29; Mitarb. d. Zeitschr. „Schrift und Schreiben“ (F. Soennecken, Bonn); Mappen (Holzschn.) Aus dem Kölner Legendenkreis; Neusser Mappe; Pferdereisport-Mappe; Fr. u. Angew. Graphik.

Cramer

Ausst: Werkbundausst., Köln 14 (Kölner Haus). — Abb. S. 29 B, 137 B.

Cramer, Willy, Graphiker, Stud.Prof., Kunst-erzieher; Nürnberg, Eintrachtstr. 71 (Nürnberg 27, 1. 00). — Nürnberger Künstlergr. „Der Kreis“ (1. Vors.).

Ausb: Akad. d. Bild. K., München 20—23; Staatl. Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig 23—24. — Als Verf. graph.-techn. Artikel ehemals Mitarb. b. folg. Verlagen: Graphische Technik, Berlin; Reproduktion, Frankfurt/M.; Buch- u. Werbekunst, Offset-Verlag GmbH, Leipzig.

Ausst: München; Nürnberg; Kopenhagen; Rudolstadt; West-Ost-Schau Deutscher Grafik 56; Berlin; Wilhelmshaven.

Lit: „Die Kunst“ 10/1952. — Abb. S. 86 B.

Crasselt, Walter, Maler u. Graphiker, freiberufl.; z. Zt. Berlin-Neutempelhof, Höhendorfstr. 12 (Zwickau/Sa. 2. 5. 30). — BBK.

Ausb: Hochsch. f. Bild. K., Berlin-Charlottenburg 50—54. — Abb. S. 69 B.

Cremer, Fritz, Prof., Mitgl. d. Deutschen Akad. d. K., Berlin, Leiter einer Meisterkl. f. Bildhauer, daselbst; Berlin-Niederschönhausen, Waldstr. 76, Tel. 42 53 11, 48 32 71 (Arensberg/Westf. 22. 10. 06). — Ausz: Staatspreis 36, Rompr. 42, Nationalpr. 53.

Ausb: 4 Jahre Steinbildhauerlehre Essen (Ruhr); Folkwangschule Essen; Hochsch. f. Freie u. Angew. K., Berlin. — Leiter d. Abt. Bildhauerei a. d. Akad. f. Angew. K., Wien 46—50, umfangreiche graph. Tätigk. erst seit 55.

Ausst: Wien, Berlin, Dresden, München, Essen, Mexiko, Peking, Warschau, Budapest, Prag.

Lit: „Fritz Cremer“ (Verlag der Kunst, Dresden) 1956. — Abb. S. 74 B.

Cremer, Leo, Maler u. Graphiker, Restaurator b. d. Bayer. Staatsgemaldehyd; München 2, Arcisstr. 10, Tel. 5 82 51 (Amsterdam 25. 4. 11). — N. Gr., München.

Ausb: Kunstgewerbesch. Dortmund 28—32.

Werke: Bayer. Staatsgemaldehyd., München; Staatl. Graph. Slg., München; Städt. Gal., München; Kulturkr. im Bundesverb. d. dtsh. Ind.; Privatslg. d. In- u. Auslandes. — Ausst: Haus d. Kunst, München 51—56; Künstlerb. Hamburg 53; Biennale Venedig 54; Gal. Otto Strangl, München, Sonderausst. 56.

Lit: „Die Kunst“ 4/1953; „Das Kunstwerk“ 2/1953; Jahresring 54, Kulturkreis im Bundesverb. d. dtsh. Ind.; Franz Winzinger, Kunstbetrachtung (Rembrandt, Berlin) 1955; O. Bihalji-Merin, Moderne deutsche Kunst (Beograd) 1955; Eduard Trier, Zeichner d. 20. Jh. (Gebr. Mann, Berlin) 1956.

Creutz, Georg Christian, Gebrauchsgraphiker; Berlin-Halensee, Paulsborner Str. 8 (24. 11. 22). — BBK.

Ausb: Meistersch. f. d. Kunsthandw., Berlin 48—53. — Neben angew. Graph. (Schrift, Figur, Muster) fr. Graph. (Aquarelle, Holzschn.).

Ausst: Große Berliner Kunstausst. — Abb. S. 132 B.

Crodel, Carl, siehe Crodel, Ch.

Crodel, Ch., (Charles Crodel, Künstlern. f. Carl Crodel); Prof. a. d. Akad. d. Bild. K., München; München 13, Georgenstr. 3, Tel. 33 90 93 (Marseille/Frankr. 16. 9. 94). — N. Gr., München; DK.; Mitgl. d. Akad. d. K., Berlin.

Ausb. z. Maler als Autodidakt; vorher Studium d. Archäologie u. Kunstgesch., Jena 19 bis 22; dann handwerkli. Ausb. als Lithogr. u. Steindrucker. — In Halle (Saale) 27—33 und 45 bis 50, Akad. f. Bild. K., Berlin-West 47—49; seit 51 in München.

Croissant, Eugen, Maler u. Graphiker; Breitbrunn/Chiemsee (Landau/Pfalz 18. 10. 98). — BBK; N. Gr., München.

Ausb: Kunstgewerbesch. u. Akad., München. — Mitarb: „Fliegende Blätter“; „Simplicissimus“; „Nebelspalter“ (Schweiz); „Der Deutsche Michel“; „Lustige Illustrierte“; „Wochenend“ u.a.m.; — Buchill.

Werke: Aquarelle i. d. Bayer. Staatsgal. München; Nationalgal., Berlin; Städt. Gal., München, u.v.a. — Ausst: Haus der Kunst, München, usw.

Crone, Franz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Münster/Westf., Sonnenstr. 57, Tel. 4 35 43. — BDG.

Crull, Eduard Conrad, Architekt u. Graphiker, freiberufl.; Düsseldorf, Am Wehrhahn 65, Tel. 2 87 93 (Düsseldorf 18. 4. 14). — BDG; „Malkasten“ Düsseldorf.

Ausb: Schüler d. Archit. Hans u. Walter Reetz, Düsseldorf, u. d. Malers Carl Aller, Düsseldorf 30—35. — Archit. b. Bernhard Schumacher, Düsseldorf, zuletzt Atelierleiter 35—37; Leiter d. Umbau-Abt. im Jugendherbergsverb. Rheinland 37—39. — Mitarb: Zeitschr. „Die Westdeutsche Jugendherberge“ 37—39; nebenberufl. Werbegest. d. „Lipsia“-Schuhfabrik, Weifenfels/Saale 33—39; Leiter einer Großbildstelle d. Luftwaffe; Künstl. Leiter d. „Pluspunkt“-Werb. u. Ausstellungsbau in Düsseldorf seit 48; freiberufl. Werbegest. d. „Universal“-Film- und Dia-Werb. 46—48, u. d. Nahrungsmittelfabrik Zamek, Düsseldorf 49—heute, u. d. Künstlerfarbenfabrik Schmincke, Düsseldorf 49—52. — Werbe-Beirat d. Stadt Düsseldorf, Gebrauchsgraph. hauptsächl. f. d. Bau-Ind.; Ausstellungsgest. f. Marken-Artikel-Ind.; Formgestalter (Möbel- u. Maschinen-Ind.).

Curi (Künstlern. f. Werner Curilla), Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Hamburg-Volksdorf 1, Birkenstieg 17, Tel. 62 59 34 (Hamburg 17. 1. 15). — Ausz: Pr. b. Plakatwettbewerb. — BDG (Mitgl. d. Aufnahmeaussch.).

Ausb: Abitur 34; prakt. Lehre: Werb. u. Gebrauchsgraph. — Mitarb: u. a. gesamte Weinausstattungen, Balle-Rum, Flensburg; Deutsche Zentrale f. Fremdenverkehr; Plakat „Musik in Deutschland“.

Lit: „Graphis“ 34; „Gebrauchsgraphik“ 2/1952. — Abb. S. 115 B.

Curilla, Werner, siehe Curi.

Czeschka

Czermak, Hubert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker, Sign: C — K, Leiter d. Ateliers Dorland, Berlin; Berlin-Zehlendorf, Hocksteinweg 17c (Berlin 6. 11. 24). — BDG.

Spezialgeb.: Gestaltg. d. Werbg. f. d. Textilind. u. f. Markenartikel.

Lit.: „Graphis Annual“ 52/53; „Graphik“ 12/51 u. 12/54; „Die Anzeige“ 4/53 u. 10/54.

Czerner, Paul Alfred, Sign: C Z E, Industrie- u. Verlagsgraphiker, freiberufl.; Leipzig C1, Käthe-Kollwitz-Str. 7 (Oppeln O/S 24. 6. 18).

Ausb.: Meistersch. Breslau, Abt. f. Angew. Graph. 40—44; Kunstgewerbesch. u. Akad. f. Graph. u. Buchk. Leipzig 46—47. — *Werbegest.* d. Stickstoffwerkes Piesteritz, Wittenberg-Lutherstadt 46—52; Buchgraph. f. Fachbuchverl. Leipzig; Jll: u. a. zu Eule, Mit Stift u. Feder; Stapf, Photograph. Praxis, 55 (beide Fachbuchverlag, Leipzig) 54.

Czeschka, E. O., Prof., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 21, Hofweg 49. — BDG.

D

da (Sign.) siehe Damrow, Winfried, Edgar Achim.

Daab, Walter Heinrich Emil, Gebrauchsgraphiker, selbst., Spezialist f. Flaschenausstattungen, Packungen u. Marken; Hanau a. Main, Am Schulweg (Mannheim 19. 6. 06). — BBK; BDG (Schriftf. d. Landesgr. Berlin 30—33).

Ausb: Bad. Landeskunstsch. Karlsruhe 25—28. — *Stell.*: Gebrauchsgraph. b. d. Lith. Kunstst. Paul J. Landmann, Mannheim-Neckarau 28—34; Gebrauchsgr. i. d. Großdruckerei Gebr. Jllert-GmbH., Klein-Auheim-Hanau 34—46. — *Seit 46* selbst., ständ. Mitarb. b.: Großdruckerei Gebr. Jllert GmbH., Klein-Auheim-Hanau; Aktiv-Werbg. Paul Emschermann, Wiesbaden-Nerotal.

Daerr, Joachim Theodor Erhard, Graphiker, Fachlehrer f. Kunstzuehg.; Putbus/Rügen, Lauterbacher Str. 2 (Groppendorf 8. 5. 09). — VBK.

Ausb: Staatl. Kunstsch. f. Textilind. Plauen (Vogtl.) 29—32; Dekorationsmalerpraxis Dresden 32—34; Hochsch. f. Kunstz. Berlin 34—38; Univ. Berlin 34—38. — *Jll.*: Deutsche Buchgemeinschaft „Lesestunde“; Keller, Der grüne Heinrich. — Bevorzugte längere Zeit Lithographie.

Werke: Nationalgal. Berlin; Mus. Stockholm, Kopenhagen u. a. — *Ausst.*: Bis 45 in allen wichtigen Ausst. wie Prag, Wien, Athen, Kopenhagen, Stockholm u. im Inland (München 56, Berlin, Hannover); Gesamtd. Graphikschau München-Berlin; ehemed Sonderausst. in abgetret. Gebieten z. B. Stettin, Landesmus.

Dallach, Horst, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Frankfurt/M. — Eschersheim, Auf dem Weidenpfade, Tel. 41 54. — BDG.

Dallhammer, Klaus, Graphiker d. Verlags Bibliographisches Institut AG., Mannheim (seit 55); Mannheim - Neustadt, Dürerstr. 106 (Bitterfeld 26. 3. 25).

Ausb: Kunstsch. Giebichenstein, Halle/Saale 40—43 u. 48—50; *Arbeitsgeb.*: Buchgraph., Gebrauchsgraph., Schriftgraph., Ausstellungsgraph., fr. Graph.

Assist. b. Prof. Post, Kunstsch. Giebichenstein, Abt. Graph., Halle 50—52; freischaff. Graph. in Berlin 52—54; Gebrauchsgraph. im Atelier Blattler, Rom 54.

Damrow, Winfried Edgar Achim, Sign: da, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Waiblingen, Beinsteiner Str. 19, Tel. 37 08 (Stettin 6. 2. 25). — BDG; Württ. Künstlerv.

Ausb: 6 Sem. a. d. Höh. Graph. Fachsch. Stuttgart; 1½ J. b. „Plan + Form“ Stuttgart; 1 J. b. Rudolf Griffel. — *Werbebest.* d. Deutschen Gelatine-Fabriken Göppingen, seit März 55; Werbebest. d. Fa. Joseph Vögele Mannheim, seit Jan. 56; Graph. d. NSU-Werke Neckarsulm 54—55.

Daneke-Wolf, Anny, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Königstein/Taunus, Olmühlweg 35, Tel. 767. — BDG.

Dangl, Josef, Graphiker, freiberufl.; Stuttgart, Hohentwielstr. 160, Tel. 7 00 98. — VBK; Württ. Künstlerv.; Kunstv. f. d. Rheinl. u. Westf.; BDG.

Ausb: Kunstgewerbesch. Nürnberg 24—28.

Danielsen, Max, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 39, Ohlsdorfer Str. 4, Tel. 47 64 26. — BDG.

Decker, Anja (Künstlern. f. Anja Wiemuth-Decker), Malerin u. Graphikerin; München 23, Ungererstr. 70, Tel. 36 22 94 (Berlin 17. 4. 08). — BBK.

Ausb: Akad. München 28—33; 1 Jahr Akad. Paris. — *Jll.*: Tagesztg. u. Münchner Jllustr. — *Porträt*, *Jll.*, *Karikatur*, *abstrakte Malerei*. Werke: Mus. Jena. — Ausst: München.

Degenhart, Werner Andreas, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Nürnberg, Schillerstraße 13, Tel. 5 45 33. — BDG.

Deimling-Ostrinsky, Eva, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Hamburg - Volksdorf, Im Allhorn 2, Tel. 20 42 05. — BDG.

Degenkolb, Hermann Kurt; Doz., Lehrer f. bild. K.; Buchgestalter, freiberufl., Stuttgart - Stuttgart-Rohr, Hohenheimer Str. 34 (9. 11. 91). — *Auszt.*: Med. f. Kunst u. Wissenschaft.

Ausb: Akad. f. Graph. K. Leipzig 07—11 u. 20—22; Akad. Dresden 12—14 u. 17—18; handw. Ausb. Meißner u. Buch, Leipzig 01—11. — *Lehrer* d. Kunsthandwerkst. d. Stadt Leipzig 21—30; *Leiter* ders. 28—30; Kunstgewerbesch. Leipzig 30—34. — *Künstl.*: Beirat in versch. Werken. — *Jll.*: v. Hase, Seeteufel (Koehler, Leipzig); F. Gr. v. Luckner; f. d. gleichen Verlag laufend seit 30; Bibl. Institut Leipzig; Wetzol u. Naumann, Leipzig; Ausstellungsgest., z. B. in Berlin; außerdem freischaff. K.

Delavilla, F. K., Prof., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Frankfurt/Main, Bornheimer Landstr. 55, Tel. 4 52 04. — BDG.

Delport, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin - Zehlendorf, Jänickestr. 84, Tel. 66 50 51. — BDG.

Demand, Carlo (Künstlern. f. Charles Emile Joseph Demand), Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Atelierleiter u. freiberufl. Tätigkeit; Fürth/Bayern, Gerh.-Hauptmann-Str. 73, Tel. 7 44 10 (Frankfurt/M. 27. 11. 21).

Ausb: Städel-Kunsthochsch. Frankfurt/M. 38 bis 43. — *Stell.*: Graph. i. Werbeagentur 46 bis 47; USA Special Services seit 47. — *Graph. Mitarb.* d. MAN-Nürnberg; Victoria-Werke AG. Nürnberg; gelegentl. Mitarb. b. Zündapp-Werke; NSU-Werke; an Zeitschr. u.

Tagesztg. — *Arbeitsgeb.*: Plakat, Jll., Inserat, Prospekt, Schrift, Packung, Schutzmarke, Industrial Design. *Spezialgeb.*: Automobil- u. Motorrad-Historie. — *Eig. Publik.*: Das große Rennen (Nest, Frankfurt/M.) 55, 128 ganzs. Jll.; ständ. Mitarb. f. Buchumschl. Nest-Verl., Frankfurt/M.; Krähenbücher; polit. u. Wirtschafts-publik.; Jll. f. Autofachzeitschr.

Lit.: Motor Racing Sketchbook von Carlo Demand, Foulis & Co Ltd., London; BV-Aral-Journal 1956 („Biography-Interpreten der Technik“); europ. u. amerik. Fachzeitschr. — Abb. S. 128 B.

Demand, Charles Emile Joseph, siehe Demand, Carlo.

Denecke, Walter Wilhelm, *Sign.*: md, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Berlin-Karlshorst, Grimnitzstr. 12. Tel. 50 20 78 (Klein-Alsleben 25. 2. 06) — VBK i. d. DDR (Mitgl. d. Bezirksleitg. Berlin).

Ausb.: Prof. Fischer-Trachau, Leipzig. — Mehrf. Betätigung als Wandmaler.

Ausst.: Deutsche Kunstausst. Dresden; Eig. Ausst. in Wiesbaden, Madrid, Barcelona, Paris, Halle, Leipzig, Dresden u. Berlin.

Lit.: Gal. Henning, Halle, Graue Büchlein mit Reproduktionen. — Abb. S. 53 B.

Dering, Joseph, Seminarlehrer f. Kunstzerz.; Eichenau b. München, Allinger Str. 17 (München 17. 3. 10). — N. Mü. Künstlergen.; Dt. Ges. f. Christl. K., BBK.

Ausb.: Akad. d. Bild. K. München 31—39. — Einbandpräg. u. Ausgestaltg. v. Missale, Taufriten, Trauungsriten, Brevieren u. dgl. (Friedrich Pustet, Regensburg).

Werke: Staatsgal. München; „Stadel“ Frankfurt. — *Ausst.*: Sämtl. Ausst. im Haus d. Kunst (Große Kunstausst. München) m. jeweils einer Abb. im Ktlg.; Amerikan. Sig.

Lit.: Jahrb. d. Dt. Ges. f. Christl. K.; „Münster“ (Hugo Schnell); „Forum“ (Stuttgart).

Desch, Gerhard, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Reutlingen, Lederstr. 7. — BDG.

Dethleffs, Ursula, *Sign.*: Ursula, Graphikerin, freiberufl.; Isny, Allgäu, Tel. 201 (Ottensweiler/Baden 6. 7. 33). — *Ausz.*: Kunstpr. d. Jugend 56, Südwürttemberg/Hohenzollern; Oberschwäb. Kunstpr. 55. — VBK; Gedok, Stuttg.; Kunstv. d. Diözese Rottenburg, Württ.; Sez. Oberschw.-Bodensee.

Graphik, Holzschn., Farbholzschn. Werbe-gest. d. Firma Dethleffs Wohnwagenwerk u. Dethleffs Skistockfabrik in Isny.

Werke: Städt. Gal., Konstanz; Gal. Henning, Halle/Sa. — *Ausst.*: Haus d. Kunst, München 52/53/54/55; Sez. Oberschw.-Bodensee; Konstanz, Lindau, Stuttgart, Karlsruhe u.a.m.; Kollektiv-ausst., Konstanz, Lindau, Karlsruhe, Stuttgart, Halle/Sa., Reutlingen, Christl. K. in Freiburg, Stuttgart, München.

Lit.: In d. Reihe d. Kleinen Kunstb. im Simon & Koch-Verlag: Das Mädchen Ursula Dethleffs — Vom kindlichen Spiel zur Kunst, mit 58 Abb. — Abb. S. 61 B.

Dethleffs-Edelmann, Fridel, Graphikerin, freiberufl.; Isny/Württ., Tel. 201 (Karlsruhe 30. 11. 99). — *Ausz.*: 1. Pr., Bad. Staatspr. 31; 2. Pr., Silb. Med. Südwestdt. Künstlerwettbewerb, 31. — VBK.; N. Mü. Künstlergen.; Gedok, München; Ausstellerverb. Künstlerb. Stuttgart; Sez. Oberschwaben-Bodensee (im Vorst.).

Ausb.: Akad. d. Bild. K., Karlsruhe. — Zeichenunterricht Obersch. Isny 43—46; Leitg. d. Arbeitsgem. „Malen u. Zeichnen“ Isny 55 bis 56. — *Werbegest.*: Dethleffs Wohnwagenwerk, Isny. — Kunstkarten in versch. Verlagen, u. a. F. Bruckmann, München; Hanfstängl, Berlin. — *Mitarb.*: Holzschnittmappe d. Sez. Oberschwaben-Bodensee 50; Arbeiterwohlfahrtskal. (Bonn).

Ausst.: Haus d. Kunst, München; Kunstv. Stuttgart, Karlsruhe, Hannover, Kassel, Frankfurt u.a.m.; Selbstbildnis-Wettbewerb. Bad. Künstler 31.

Lit.: „Revue moderne“ 35; „Das Schöne Allgäu“ 52.

Dettmar-Nettelhorst (Künstlern. f. Elisabeth-Charlotte Nettelhorst), Buch- u. Werbegraphikerin, freiberufl.; Wiesbaden, Hans-Thoma-Str. 24, Tel. 4 01 44 (Berlin).

Ausb.: Vereinigte Staatssch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin-Charlottenburg 24—31. — *Mitarb.*: Parfümerie Scherk, Berlin; IG-Farbenindustrie; Sektellerei Kupferberg, Mainz. — *Zeitschriften-Titelbl.* u. *Buchumschl.* f. versch. Verlage, z. B. Callwey, München; Scherl, Berlin.

Ausst.: BDG-Ausst. in Berlin. — Abb. S. 110 B.

Deus, Werner, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Köln-Lindenthal, Uhländstr. 70, Tel. 4 18 40. — BDG.

Diefenbeck, Ernst, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; München 9, Naupiastr. 26. — BDG.

Diehl, Gottfried, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Offenbach, Grenzstr. 57 (Frankfurt/M. 1896). — *Ausz.*: Dankspende d. Dt. Volkes; mehrere Pr. i. öffentl. Wettbewerb.

Ausb.: Städtelsch. Frankfurt/M. — Lehrer a. d. Werkkunstsch. Offenbach seit 46. — *Hauptarbeitsgeb.*: Farb. Lithogr.

Diekmann, Erwin, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bielefeld, Schneiderstr. 9. — BDG.

Dienst-Braun, Vera, Fr. Graphikerin d. Esso AG, Berlin u. Hamburg; Berlin W 30, Barbarossastr. 64, Tel. 24 14 55 (Berlin 2. 5. 15). — BBK.

Ausb.: Modesch. Richard Dillenz 31—35; Textil- u. Modesch. d. Reichshauptstadt (Sigm. v. Weech); 9 Semester Kultur- u. Kunstgesch. Jll: A. Jaumann, Textilkunde; A. Heilborn, Was Wald u. Flur erzählen (Herbig, Berlin); W. Tassendorf, Märkischer Sagenschatz; M. Z. Thomas, Ihr gab Natur ein kühnes Herz (Ulstein, Berlin) u.a.m. — Einbandentw. — Urkunden, Diplome, Adressen: Senat Berlin, Esso AG, Volkswagenwerk, Große Landesloge d. Freimaurer, Innungen, Großind. usw.

Dier

Dier, Erhard, siehe *Amadeus-Dier, Erhard*.

Dietrich, Paul, Prof., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *K o n s t a n z / Bodensee*, Säntisstr. 8, Tel. 27 95. — BDG.

Dietrich, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *St u t t g a r t - Rohr*, Weinbergstr. 3a, Tel. 78 90 28. — BDG.

Diez, Helga, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; *G r ü n b a c h b.* Stuttgart, Bahnhofstr. 66 — BDG.

Dietz, Jacob, Graphiker; *N ü r n b e r g*, Sonneberger Str. 22, Tel. 573 10 (Erlangen 20. 3. 89). — Nürnrb. Künstlergr. Der Kreis.
Ausb: Kunstgewerbesch. Nürnberg 05—09.
Lit: Nürnberger Hefte 5/1949.

Dietzsch-Kluth, Ursula, Graphikerin, freiberufl., Lehrkraft f. Akt u. Bewegungszeichnen an d. Werkkunstsch. Aachen; *K ö l n*, Lütticher Str. 59, Tel. 5 47 42 (Berlin 16. 2. 11). — WBK; BDG; Gedak.

Ausb: Kölner Werksch. 29—31; fr. Stud. u. Anstellung in d. Druckerei Loubok, Paris; Modésalon Mirande, Paris. — Fr. *Mitarb.* in d. Werbeabt. d. Dt. Lufthansa AG; — *Jll: Trocher, Blanche et Pierre* (Europ. Büch., Bonn) 50; Köln. Ztg., Der Mittag; Englebert-Magazin.

Werke: Stadt Köln. — Ausst: Sonderausst. im Köln. Kunstv.; Zeichng. u. Tempera im Suermond-Mus., Aachen; Beteiligung an mehr. Sammlausst.
Lit: „Gebrauchsgraphik“ Okt. 1936. — Abb. S. 92 B.

Diller, Richard Karl, Prof. f. Zeichnen, Darstell. Geometrie u. Mathematik 28—45, jetzt freisch.; *L i n z a. d. Donau*, Österr., Volksgartenstr. 32/4, Tel. 25 61 22 (Wels, O.O. 15. 3. 90). — Ausz: Meisterschulpr. d. Akad. d. Bild. K., Wien 17; Jubiläumsp. d. O.O. Kunstvereins, Linz 21; Gaupr. v. OberO. 41; Silb. Med. f. Kunst u. Wissenssch. d. Stadt Wels 55. — OOKunstv.; Volksnahe Kunst, Salzburg.

Ausb: Akad. d. Bild. K., Wien. — Gausachbearb. f. Kunsterz.

Ausst: Kollektivausst: Wien 34; Linz 37 u. 42.

Dinsler, Otto, Graphiker, angest. Architekt im Büro Heydecker, Kempten; *K e m p t e n*, Freudenberg 9 (9. 12. 05).

Ausb: 6 Sem. Staatl. Kunstsch. i. München 23—26.

Jll: 1×1 der Milchwirtschaft (Volkswirtsch. Verlag, Kempten) 47.

Dinter, Joachim Friedrich Wilhelm, Maler u. Graphiker; *B r a u n s c h w e i g - Lehndorf*, Mettlicher Str. 14 (Kolberg 25. 4. 30). — Ausz: Pr. f. Graphikwettbewerb. 52 d. Werkkunstsch. Braunschweig. — BBK.

Ausb: Werkkunstsch. Braunschweig 50—54. — Graph. in d. Forschungsanst. f. Landwirtschaft 53—57; Stadtplanung u. Architektur, Dekoration u. Tapetenausstellungsgestaltg.

Ausst: BBK Hannover u. Braunschweig.

Jll: Prof. Dr. Otto E. Heuser, Leitfaden d. Ackerbaulehre (Neumann, Radebeul u. Berlin) 54.

Dirx, Willi, Maler u. Graphiker, freiberufl., vorwiegend Holzschn. u. *Jll: Wuppertal-Barmen*, Im Springen 13 (Recklinghausen 24. 9. 17). — WBK; Rhein. Sez., Düsseldorf; Berg. Kunstgen. Wuppertal (im Vorst.).

Ausb: Abendschüler b. K. Ehlers; Ausb. in Plastik 34—37; Abitur 37; Kunstakad. Düsseldorf 37—39 u. ein Sem. als Studienurlauber 41; Graph. bei Prof. W. M. Kersting. — Holzschn. u. *Jll: u. a. Tolstoi, Herr und Knecht* (Bastion, Düsseldorf); *Wieviel Erde braucht der Mensch?* (Scherpe); *Wo die Liebe, da ist Gott*, Privatdruck d. Firma D. Stempel AG, Frankfurt. — Fr. *Mitarb. u. a. f. Zeitschr. d. Verl. Herder*; L. Schwann; Kirchenztg. Köln; viele Tagesztgn.; dreisprachige Zeitschr. „Europa“ in Belgien.

Werke: Mus. Wuppertal, Solingen u. in Privatbes. — Ausst: Westd. Künstlerb., Rhein. Sez., Westd. Graphik, Westd. Graphik in Polen 56, Roter Reiter; Berg. Kunstausst.

Lit: „Michael“ Düsseldorf; „Aufwärts“ Köln; „Romerike Berge“ Burscheid.

Distler, Hubert, Maler u. Graphiker, freiberufl.; *M ü n c h e n* 23, Keferstr. 3 (Lindau 13. 7. 19). — N. M. Künstlergen.; V. f. Christl. K., München.

Ausb: Akad. d. Bild. K., München 47—52. — Angehöriger d. Studienstiftg. d. Dt. Volkes, Bad Godesberg. — Hauptberufl. tätig als Freskomaler.

Werke: Folkwangmus. Essen; Bayrischer Staat; Staatl. Graph. Slg., München; Städt. Gal., München; Kulturverb. d. Ind., Köln. — Ausst: Internat. Akademieausst., Mailand 53; Große Münchner Kunstausst. seit 51.

Dittmann, Erich, Sign. Edi, Maler u. Graphiker, freiberufl.; *F r a n k f u r t / M.*, Hartmannweg 5, Tel. 59 18 50 (Frankfurt/M. 21. 5. 16). — BBK; BDG.

Ausb: Meistersch. Posen 41—42; Städelsch. Frankfurt/M. 46—48. — General artist bei d. Publication Branch f. d. amerikan. Streitkräfte in Europa 50—54. — *Jll: Georg v. Opel*, Menschen, Tiere u. Maschinen (Blüchert, Stuttgart) 55; Borisav Stankovic; Hadschi Gajka verheiratet sein Mädchen (Albert Langen, Georg Müller, München) 55; v. Kinderbücher (Herold, Stuttgart); Bucheinb. f. d. Europ. Verlagsanst., Frankfurt/M.; *Jll: „Frankfurter Neue Presse“*, „Wegweiser“, „Gesichertes Leben“; zahlr. Bilder Geschichten, (u. a. Viktor der Schlaufuchs); *Jll.*, bes. figürlicher Art, f. Ind., Verl. u. Zeitschr.

Dittmann, Walter C. E., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *H a m b u r g - Altona*, Karl-Theodor-Str. 5, Tel. üb. 42 08 26. — BDG.

Dittmer, Leo, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *V e i t s h ö c h h e i m / Main*, Am Geisberg 4, Tel. 773 18. — BDG.

Dittrich, Martin, Sign: DITCH, Maler u. Graphiker, v. d. Ind.-u. Handelskammer Trier öffentl. bestellter u. vereidigter Sachverständ. f. Gebrauchsgraph.; *Trier/Mosel*, Saarstr. 22, Tel. 46 89 (Berlin 31. 7. 96). — Ges. Bild. K. u. Kunstfreunde, Trier.

Ausb: Akad. d. K., Berlin 13—15; Kgl. Kunstgewerbesch. Berlin 15—16, Kunstsch. Reimann Berlin 17—19. — *Jll*: „Trierischer Volksfreund“.

Dix, Otto, Maler u. Graphiker, Prof., Mitgl. d. Akad. d. K., Berlin; *Hemmenhofen/Bodensee* 212 Gaienhofen (Unterhaus 2. 12. 91). — Rhein. Sez.; N. Gr. München; Künstlerb. Baden-Württ.; Ring. berg. K.; Sez. Oberschwaben-Bodensee.

Ausb: Kunstgewerbesch. Dresden; Kunstakad. Dresden u. Düsseldorf. — Prof. an d. Kunstakad. Dresden 27—33.

Werke: In v. Slgn. d. In- u. Auslandes.

Dobsky, Karlheinz, Graphiker, freiberufl.; *Murnau a. Staffelsee/Obb.*, Postf. 29, Tel. 93 35 (Stuttgart 18. 1. 09).

Ausb: Leipzig 26—30. — *Arbeitsgeb*: Schrift u. Buch; zahlr. Rundfunksendungen üb. Buch u. Schrift sowie üb. grundsätzl. Fragen d. Gestalt.; eig. Werke üb. Leonardo da Vinci, Andersen u. a.; seit 30 zahlr. *Buchausstattgn.* u. *Jll*: *Schöne Literatur*; *Relig. Schrift.*; *Wissensch. u. Jugendschr.*; *Lexika*; *Kirchl. Graph.*

Döhler, Willi, Maler u. Graphiker, freiberufl.; *München 9*, Freibadstr. 22 (München 14. 4. 05). — *Ausz.*: *Stip.* d. Stadt München 32; *Albrecht-Dürer-Pr.* d. Stadt Nürnberg 43. — BBK.

Ausb: Akad. d. Bild. K. München, Prof. Karl Caspar 27—33. — *Jll*: *Münchner Stadtanzeiger* u. versch. Zeitschr.; „*Unsere Heimat*“ Schulbuchverlag München; *Heimat-Kal.* Bevorzugt Holzschnitte.

Werke: *Städt. u. Staatl. Gal.* München; *Hist. Stadtmus.* München; *Staatl. Slgn.* Wien; *Mus. Görlitz.* — *Ausst.*: *Berufsverb.* München; *Christl. Kunst*, München; *Hist. Stadtmus.* München.

Lit: „*Das Bild*“ (F. Müller, Karlsruhe) Jan. 39.

Dörffel, Heinz, Prof., Maler u. Graphiker; *Leipzig 05*, Gregor-Fuchs-Str. 29 (Leipzig 14. 2. 90). — V.B.K.

Ausb: Akad. Leipzig. — *Lehrer* an d. Staatl. Akad. Leipzig 14—46.

Dörfler, Roland, Maler u. Graphiker, freiberufl.; *Kornwestheim*, Güterbahnhofstraße 29 (Silberbach 14. 2. 26). — *Ausz.*: 2. *Kunstpr.* d. Jugend, Württ. 53. — VBK.

Ausb: Akad. Nürnberg 48—50; Akad. Stuttgart 51—55. — *Jll*, u. a. „*Stuttgarter Nachrichten*“; bei Herder, Pustet, Sebaldu; in *Publik.* d. Schweiz u. Belgiens.

Dörr, Ernst Fritz Franz, Zeichner u. Graphiker, *Fachlehrer* an d. *Textilfachsch.* u. *VHS*; *Neumünster*, Sedanstr. 18, Tel. 41 79 (Kiel 14. 8. 14). — *Ausz.*: *Staatspr. f. d. Zeit* 30—34.

Ausb: *Lehre als Maler, Schriftmaler, Dekorationsmaler; Kunstgewerbesch.* Kiel u. Düsseldorf. — *Mitarb.*: *Reichsb. d. Kriegs- u. Zivilbeschädigten*; *Werbung Kaffee-Ind.*: *Jacobs*, *Arko*, *Messmer*, *Bremer Kaffee* usw. — *Jll*: *Ztgn.*, *Bücher u. Hefte*; *Verpackungs-Ind.* i. *Neumünster*; *Textil-Ind.* (*Cimbria-Faldera-Mehrens*); *Watte-Ind.* *Pelz & Co.*, Berlin—Wahlstedt bei Bad Segeberg, *Halstein* u. v. a.; *Jll* i. d. *Werkzeitschr.* d. *Beyer-Verlages*; *Publik.* im *Karl-Wachholtz-Verlag* (*Holsteinischer Courier* usw.). — *Abb.* S. 67 B.

Dörr, Eugen, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Manneheim-Neckarau*, *Rosenstr.* 101. — BDG.

Dörr, Paul, Restaurator v. *Bildern u. alten Plastiken*; *Horb am Neckar*, *Mühlener Str.* 5 (*Ergenzingen Kr. Horb/N.* 28. 4. 92). — *Ausz.*: *Pr. u. Belobigung* d. Akad. Stuttgart. — VBK; *Ausstellerverb.* Stuttgart.

Ausb: Akad. Stuttgart. — *Reproduktionen* v. *Aquarellen* im *Kunstverlag Fingerle*, *Eblingen*; *Reprodukt.* v. *Radg.* in *Zeitgn. u. Zeitschr.*

Werke: *Städt. Archiv u. Graph. Kab.* Stuttgart. — *Ausst.*: *Wanderausst.* d. *Auslandsinst.* Stuttgart; *Ausst.* d. *Ausstellerverb.* in Stuttgart.

Lit: *Mappe* Stuttgart.

Dolezich, Norbert Ernst, Maler u. Graphiker, freiberufl.; *Recklinghausen/Westf.* (*Bielschowitz/Oberschles.* 16. 2. 06). — *Ausz.*: *Kunstpr.* *Oberschlesien* 43, *Beuthen/Oberschles.*; *Westfalenpr.* f. *ostd. Künstler* 48, *Recklinghausen/Westf.* — BBK; *Künstlergilde Eblingen*; *Vestischer Künstlerb.*, *Recklinghausen* (*Vors.*); *Nordostd. Künstlervereinig.*, *Lüneburg* (im *Vorst.*).

Ausb: *Abitur* 29; *Studium* in *Königsberg*, *Prof. Burmann* u. *Wolff* 29—31; *Hochsch. f. Kunst* *erz. Berlin*, *Prof. W. Jäckel* 31—33; *Ab-schluss-examen*: *Kunst* *erz. Studienrat*, *Berlin* 33. — *Lehrer* an d. *Kunstakad. Königsberg* 41—44, *Zeichenkl.* — *Hauptarbeitsgeb.*: *Radierng.*, *Ätzungen* u. *Aquatintablätter*, *farb. Radierng.*

Werke: Früher: *Königsberger Kunstslgn*, *Schloß*; *Westf. Landesmus.* *Münster.* — *Ausst.*: *Zahlr. Ausst.* im *In- u. Ausland* (*Holland*, *Frankreich*). — *Abb.* S. 57 B.

Dolleschal, Erich, Maler u. Graphiker, freiberufl.; *Bad Dürkheim*, *Schenkenböhl* 14, Tel. 570 (Stuttgart 17. 7. 96). — *Ausz.*: *Bronz.* *Med.* 5. *Triennale* in *Mailand* f. *ausgest. Flaschen-Etiketten* 34; 1. *Pr.* in 2. *Wettbewerb* f. *Flaschen-Etiketten* 50. — BDG. (1. *Vors.* d. *Landesgr.* *Rheinland-Pfalz* 52/53); *Arbeitsgem.* *Pfälzer K.*

Ausb: *Kunstgewerbesch.* *Stuttgart*, *Graphikl.* *Prof. Max Körner* 19—23; *Meistersch. b.* *Prof. F. H. E. Schneider* ab 21. — *Künstl. Mitarb.* d. *Fa. Kunstanst. Krugmann*, *Fürth/Bay.*, seit 30.

Ausst.: 5. *Triennale* in *Mailand* 34; *Ausst.* *Berlin*, *Höhere Graph. Fachsch.*; *München*, *N. Slg.* 49.

Lit: „*Gebrauchsgraphik*“ 33; „*Graphis*“, *Modern Publicity*; „*Publimondial*“ 1953; *Commercial Art and Industry* London, Juni 1934.

Dolmetsch

Dolmetsch, Daniel, Gebrauchsgraphiker in „Stuttgarter Werbeagentur“, Stuttgart; Stuttgart - Degerloch, Alte Weinsteige 128 (Pto. Monte Carlo, Miss., Argentinien 1. 3. 28).

Ausb: Höh. Graph. Fachsch. Stuttgart 42 bis 43, 46—47; Privatsch. f. Malerei 44; Schüler v. Prof. E. Schneider an d. Staatl. Akad. d. Bild. K. Stuttgart 47—48. — *Arbeitsgeb.*: Techn. Graph.; Prospekt- u. Anzeigen-Layout; Typogr.; Plakate. *Spezialgeb.*: Schutzmarken.

Dolmetsch, Ruth Ilse, Malerin u. Graphikerin, freiberufl. (freie Graphik); Stuttgart - W., Gaußstr. 15, Tel. 6 23 39 (Stuttgart 8. 4. 18). — Ausz: 1. Pr. d. Radierkl. d. Akad. Stuttgart 41 — VBK; B. B. Künstlerinnen, Stuttgart.

Ausb: Staatl. Akad. d. Bild. K. Stuttgart 38—44, Abt. f. fr. Kunst. — Assist. a. d. Radierkl. d. Akad. d. B. K., Stuttgart 41—44; *Jll*; Heimat-Kal. u. „Schwäb. Heimat“ (beides Kohlhammer, Stuttgart) 50. — *Hauptarbeitsgeb.*: Landschaft, Städtegraph., Portrait; in d. letzten Jahren vorw. Malerei.

Werke: Stadt Stuttgart; Stadtarchiv Stuttgart; Mus. Regensburg; Gal. Ried/Innkreis; Stadt Passau. — *Ausst.*: Kunsth. Schaller Stuttgart 43; Mus. Regensburg 43; Gal. Ried/Innkreis 43; Passau, Oberhaus 44; Linz/Donau 44.

von Dombrowski, Ernst, Prof., Maler u. Graphiker, vorw. Holzstich, Buchill.; Siegsdorf/Obb., Tel. 431 (Emmersdorf/Niederösterr. 12. 9. 96). — Ausz: Österr. Staatspr., Gold. Med. (Österr.); and. Med. u. zahlr. Pr. in Wettbew.

Ausb: Landeskunstsch. Graz; Akad. d. Bild. K. Wien. — Leiter einer Graphikl. a. d. Akad. f. Angew. Kunst, München 39—45.

Werke: Zahlr. Werke i. Graph. Slg. in Europa. — Sehr viele *Ausst.*

Lit.: Dr. Robert Graf, „Der Holzschneider Ernst Dombrowski“ (Steirische Verlagsanst. Graz); Ernst Dombrowski, „Holzschnitte“ mit einer Einföhr. v. Hans Riehl (Ulrich Moser, Graz) 1949; Ernst v. Dombrowski, „Geträumte Welt“ (Engelhorn, Adolf Spemann, Stuttgart). — Abb. S. 34 B.

Dominicus, Josef, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Paderborn, Malinkrodstr. 34, Tel. 26 40. — BDG.

Domizlaff, Hans Wilhelm Karl Gustav, Graphiker, freiberufl., Industrielle Formgebung u. Werbegrph.; Hamburg, Elbchaussee 191, Tel. 89 30 80 / 89 44 92 (Frankfurt/M. 9. 5. 92). — BDG.

Markengestaltg. u. Werbg. f. sämtl. Reemtsma-Zigaretten; Formgebung u. graph. Stilgründung d. Hauses Siemens; gleichart. Betreuung weiterer Firmen. — *Autor v.*: „Denkfähler der Reklamekritik“; „Die Gewinnung des öffentl. Vertrauens“; „Analogik, Denkgesetzliche Grundlagen d. naturwissenschaftl. Forschung“; „Nachdenkliche Wanderschaft“.

Dongowski, Gisela, Werbegrphikerin, arbeitet zus. m. Günter Dongowski; Stuttgart 13, Schlüsselwiesen 11, Tel. 4 15 84. — Abb. S. 120 B.

Dongowski, Günter, Werbegrphiker, arbeitet zus. m. Gisela Dongowski; Stuttgart 13, Schlüsselwiesen 11, Tel. 4 15 84 (Lötzen/Ostpr. 16. 4. 23). — Ausz: Das Beste Plakat des Jahres 53 (Wettbew. d. BDG). — BDG. (2. Schriff.).

Ausb: Akad. d. Bild. K., Stuttgart. — *Mitarb.*: Ulrich Gminder GmbH., Reutlingen; Matth. Hohner AG., Trossingen; Zeiss Ikon AG. Stuttgart; Feinseifenwerk Walter Rau, Stuttgart. *Ausst.*: Landesausst. Baden-Württemberg. *Lit.*: „Graphik“ 4/1955. — Abb. S. 120 B.

Dorén, Gustaf Nils, Maler u. Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Hamburg 1, Große Allee 32, Tel. 24 27 13 (Hamburg 30. 8. 20). — BDG; Kunstgewerbe Hamburg (Schriff.); DW; Arbeitskr. f. Werkk. im Malerhandwerk, Landesinnungsverb. Hamburg (Schriff.).

Ausb: Hochsch. f. Bild. K., Hamburg 46—48; Konstfackskolan Stockholm 49; Gebrauchsgraph. u. fr. Entwürfe b. Prof. Alfred Mahlau; Textilentwurf u. Ausb. als Filmdrucker b. Prof. Maria May. — *Arbeitsgeb.*: Aufbau v. Ausst. im Mus. f. Kunst u. Gewerbe, Hamburg.

Ausst.: „Der Buchumschlag“ Internat. Ausst. d. Victoria and Albert Museum, London, gezeigt in London, Zürich, Hamburg, Stockholm 51; „Das Internationale Plakat“ Veranstalt. Stadt Karlsruhe 53; „Deutsche Gebrauchsgrafik“ i. Gewerbemus. Basel 54; „Deutsche Gebrauchsgrafik“ Sonderschau der Drupa Düsseldorf 54; X. Triennale di Milano 54, Deutsche Abt.

Dorfüller, Christa Margot, Gebrauchsgraphikerin; Hannover, Damannstr. 36, Tel. 3 16 50.

Dorn, Max, Leiter d. Hausdruckerei v. Gebr. Klingspor, Schriftgießerei, Offenbach/M. seit 19; Offenbach/M., Goethering 21 (Mitterfels/Ndbay. 14. 7. 87). — Ausz: Silb. Plakette d. Dt. Buchdruckerv. 26; Ehrenurk. d. Weltausst. Paris 37; 1. Pr. b. Gesangbuchwettbew. Hessen 55. — Gutenbergs. Mainz; Ges. d. Bibliophilen; BDB.

Ausb: Buchdruckerfachsch. München; Kunstgewerbesch. Stuttgart. — *Mitarb.*: Landeskirche Hannover; Laetare-Verlag, Stein b. Nürnberg; Württemberg, Bibelanst., Stuttgart.

Dornauf, W., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Darmstadt, Wilhelmplatz 17. — BDG.

Dost, Hans, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Schwelm, Döinghauser Str. 11, Tel. 20 98 (Wuppertal 3. 1. 09). — WBK; Nordrhein-Westf., Dortmund, (im Vorst.); Berg. Kunstgen., Wuppertal (im Vorst.).

Ausb: Kunstgewerbesch. Wuppertal-Barmen. — Seit 50 tätig als Formgestalter d. Kunststoff-Ind. — *Gestaltg.* v. Jugendbüchern; *Mitarb.* b. versch. Tagesztn. — *Jll*; Goethe, „Das Märchen“ (Abendlandverlag, Wuppertal).

Werke: Öffentl. u. priv. Slgn. — *Ausst.*: Wuppertal, Düsseldorf, Aachen, Hagen, Magdeburg, Frankfurt, Kassel u.a.m.

Dotterweich, Gedo Georg, Maler u. Graphiker, freiberufl., als Graphiker *Hauptarbeitsgeb.*: Schrift u. Kulturgraphik; Ebing 36

bei Bamberg (Nürnberg 1. 10. 14). — BDG. (1. Vors.).

Ausb: Staatsch. f. Angew. K. Nürnberg 32—36, 9 Sem. — *Mitarb.* d. Germ. Mus. Nürnberg z. graph. Betreuung v. Drucksachen, Ausst. usw. 39—41; desgl. b. d. Kunstslgn. d. Stadt Nürnberg 41—43; seit 50 Chefgraph. (freiberufl., Werkvertrag) d. Bayer. Verlagsanst., Bamberg-Wiesbaden. — *Buchumschl.:* u. a. Reinhold Schneider, Formen der Macht (Glock & Lutz, Nürnberg) 53; Bela Just, Der Mondfischer (Glock & Lutz, Nürnberg) 52; Gesamtgest. d. Schulausgabenreihe „Am Born der Weltliteratur“ (Bayer. Verlagsanst., Bamberg-Wiesbaden); seit 54 Gestaltg. d. Zeitschr. „Sonnenblumen“ (Bayer. Verlagsanst., Bamberg-Wiesbaden).

Ausst: „Die Schrift als deutsche Kunst“, germ. Nationalmus., Gutenbergl. 40; „150 Jahre Nürnberger Kunst“, Kunstslgn. Stadt Nürnberg. Lit: „Die Besinnung“, 3 u. 4/1953; „Bamberger Volksblatt“ 1954; „Archiv f. Buchgewerbe“ 10/1937; „Plakat“ (Osterr. Werbungsrundschau) 3/1954. — Abb. S. 140 B.

Drescher, Arno, Prof., Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Leipzig C1, Käthe-Kollwitzstr. 4, Tel. 4 05 87 (Auerbach i. V. 17. 3. 82). — Ausz: in v. Wettbew., bes. Plakat. — BDG; VBKD.

Ausb: Kunstgewerbeakad. Dresden 05—09. — Prof. a. d. Akad. f. Kunstgewerbe Dresden, (Kl. f. Gebrauchsgraph.) 10—42; Direktor d. Akad. f. Graph. K. u. Buchgewerbe, Leipzig 42—45. — Typogr. Schriften: u. a. Drescher Eilschrift (Woellmer); Drescher Versalien (Schriftguß Dresden); Supergrotesk (Schriftguß Dresden); Fundamental Manutius (beide b. Ludw. Wagner, Leipzig).

Dress (Künstlern. f. Erika Opitz) Modegraphikerin, freiberufl.; Baden-Baden, Balzenbergstr. 12, Tel. 29 57 (Weidenau/Sieg 23. 8. 30).

Ausb: Kunsts. Alsterdamm, Hamburg (Ate-lier Setzke) 51—53. — Kostümbildnerin f. d. Film „Dany, bitte schreiben Sie“. — *Jll:* „Ihre Freundin“; Ausstattung: Gwinny v. Heid, „Immer schön sein“; „Immer froh sein“ (beide Union Deutsche Verlagsges., Stuttgart) 54 u. 55; *Jll* f. mehrere and. Bücher im gleichen Verlag. — Abb. S. 142 B.

Dressler, Hans Otto Walter, Maler u. Illu- strator, freiberufl.; München 9, Widder- steinstr. 6, Tel. 49 40 74 (Breslau 24. 1. 98).

Ausb: Kunstgewerbebes. Breslau 20—23; Kunstak. Breslau 23—25. — *Jll:* O. H. Engstler, Die Teufelskatze (Braun & Schneider Mün- chen) 53; H. W. Smolik, „Tiere, erlebt und er- lauscht“ (Bertelsmann, Gütersloh) 55; M. Spitzler, Birgitt (Manz, München) 56; Marschall, Bruder Bill (Kosmos-Ges.) 55; Ewald, „Der kleine Kuckuck“, „Versteck im Walde“ (beide Franck- sche Verlagsanst., Stuttgart) 55 bzw. 56 u. a. m. — Vorw. *Jll* f. Tier-, Jagd- u. Abenteuer-Ge- schichten, meist f. Jugendbücher. Seit 50 ständ. *Mitarb.* d. Tierparks Hellabrunn u. Duisburg; Div. farb. Tafeln f. Knaur's Lexikon (Droer- mer'sche Verlagsanst., München).

Drexel, Christof, Maler u. Graphiker; München 23, Amalienstr. 46.

Drexler-Auf dem Hövel, Inge, Pressezeichne- rin, freiberufl., *Mitarb.* d. „Münchener Mer- kur“; München 22, Kaulbachstr. 59, Tel. 33 64 91 (Zürich 12. 3. 10). — Verb. d. Presseze- Berlin; VBK.

Ausb: Reimann-Sch. Berlin 29—31; Schülerin von Moritz Pathé (Maler u. *Jll.*) 31—32; Akad. d. Bild. K., Berlin (Porträtmalerei) 41—43. — Mode- u. Plakat. b. Karstadt, Berlin 33—36; freiberufl. Presse. f. d. Deutschen Verlag, „12-Uhr-Blatt“, „Grüne Post“, „Morgenpost“ in Berlin bis 44; Theaterz. b. d. „Stuttgarter Nach- richten“ i. Stuttgart 46—56. — *Mitarb.* Carl Gabler, Stuttgart, f. d. Capart-Verbung. — *Jll:* „Von Tag zu Tag“ (Franck'sche Verlags- anst., Stuttgart) 54; *Jll* u. Titelzeichngn. u. a. für „Ferien unterm Halbmond“, „Du bist nicht allein“ (Boje, Stuttgart) 56.

Ausst: Theaterausst. in Berlin; „Die deutsche Pressezeichnung“, Stuttgart 51.

Dreyer, Friedrich, Graphiker u. Gebrauchs- graphiker; Hamburg - Langenhorn, Stock- fleetweg 42. — BDG.

Dreyer, Friedrich Gustav, siehe Dreyer- Tamura, Friedrich.

Dreyer-Tamura (Künstlern. f. Friedrich Gustav Dreyer), Bildniszeichnungen u. *Jll.*, freiberufl.; Berlin - Südende, Albrechtstr. 69, Tel. 72 19 70 (Jokohama 10. 12. 99). — BBK; VBK.

Ausb: Autodidakt. — *Mitarb.* Hoppenstedts- Wirtschafts-Archiv, Darmstadt; Berliner Hofen- u. Lagerhaus-Betriebe, Berlin; „Behala“; Ver- suchs- u. Lehranst. f. Brauerei in Berlin; Brink- mann, Bremen. — Ständ. *Mitarb.* d. Verb. Hoppenstedt, Darmstadt; Kulturbuch-Verlag Berlin; Raiffeisen-Verlag, Neuwied/Rh. u. Bonn; Elsnerdruck, Berlin; Waldemar-Hoffmann-Ver- lag, Berlin. — *Jll:* „Die Brauerei“, Berlin.

Ausst: „Der künstl. Buchumschlag“ Berlin 53 (Auswahlausst. westdeutscher u. westberliner Arbeiten).

Dries, Fred, Graphiker u. Gebrauchsgraphi- ker; Schwäb. - Gmünd, Buchstr. 27. — BDG.

Driessen, Else, Malerin u. Graphikerin; Berlin-Charlottenburg 4, Sybelstr. 69, Tel. 32 87 55 (Aachen 15. 6. 12). — Ausz: Kunst- preistr. d. Stadt Berlin als freie Malerin 56. — BBK, Berlin (Mitgl. d. Aufnahmekommission).

Ausb: Höh. Graph. Fachsch., Berlin; Rei- mann-Sch.; Akad. d. Bild. K. — Seit 37 Ge- staltg. v. Schutzumschl. f. d. Verl. S. Fischer; Kiepenheuer u. Witsch; Rowohlt; Brockhaus; K. W. Henssel; Diana; Limes; Universitas; Marion v. Schröder; Cornelsen; Dressler u. a. m.

Ausst: Gal. Springer, Berlin; Kollektiv-Ausst. Gal. Gerd Rosen 48; Kollektiv-Ausst. Gal. Springer 53; The Second International Art Ex- hibition, Japan 53; Ausst. des Culturele Raad Limburg, Holland 54; Gruppenausst. im Kunst- verein Düsseldorf 55; Kollektivausst. Gal. Spring- er 56.

Drixelius

Drixelius, Wilhelm, Maler u. Graphiker; München 23, Grassmeierstr. 10.

Droescher, Allen, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Berlin-Steglitz, Dalandweg 25, Tel. 72 68 70 (Antwerpen 4. 3. 04). — BDG.
Ausb: Hochsch. f. Bild. K., Berlin 22—26.

Ditich, siehe Dittrich, Martin.

Duch, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 39, Hainbuchenweg 4a, Tel. 51 62 42. — BDG.

Dunkel, Alfred, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg-Wandsbek, Westerlandstraße 25, Tel. 28 11 80. — BDG.

Dunkelmann, Friedrich Otto Paul, Gebrauchsgraphiker, selbst.; Hamburg 20, Lenhartzstr. 13, Tel. 48 19 85 (Hamburg 25. 4. 09). — Ausz: Drei 1. u. einen 2. Pr. b. Wettbewerben. — BDG.

Ausb: Landeskunstsch. Hamburg 29—33. — Abb. S. 69 B.

E

Ebell, Paul, Heinrich, Maler u. Graphiker, Holzschnitt; Gartenstadt Waldsee (Württemberg) (Berlin 5. 10. 08).

Ausb: Akad. in Breslau, Schüler v. Otto Mueller u. Oskar Schlemmer (bis 33); Reisen nach dem Balkan, Italien u. Paris.

Eberhardt, Friedrich, Maler u. Graphiker, Lehrbeauftragter f. Schrift u. Formbildung am Berufspädag. Inst. u. d. Staatsbäusch. Stuttgart; Stuttgart-S, Im Lerchenrain 21 (17. 1. 95). — Ausz: Ausst.-Plakate 1. u. 2. Preise; 1. Pr. im Wettbew. d. Fa. Hohner f. Deutschland, Schweiz u. Österr. — Württ. Kunstv.; VBK.

Ausb: Kunstgewerbesch. u. Kunstakad. Stuttgart, 8 Sem. — Leit. d. Fachkl. f. Malerei a. d. Handwerker- u. Kunstgewerbesch. Stettin 29—36. — Leiter d. graph. Büros d. Ausstellungs- u. Tagungsstelle Stuttgart. — Jll. u. Bucheinb. f. Jugendbücher.

Werke: Mus. d. Stadt Stettin. — Ausst: Kollektivausst. in Stuttgart, Berlin, Frankfurt/M.

Lit: In versch. Zeitschr.

Eberle, Ortwin, Graphiker, freiberufl., Schrift-, Industrie-, Städtebilder-Ausstellungen; Rimsching-Hochstätt/Chiemsee (20. 12. 01). — BBK.; Ehmcke-Kreis.

Ausb: Akad. f. Angew. K., München 19—23. — Atelier Prof. F. H. Ehmcke 25—28; künstl. Mitarb. d. N. Slg. d. Bayer. Nationalmus., München 30—45. — Autor v. „Schriftschreiben u. Zeichnen, Lehrgang z. Erlernung d. versch. Schriftarten“ (Otto Maier, Ravensburg) 6. Aufl.

Eberle, Otto, Maler u. Graphiker, Lehrer f. Malerei, Gewerbl. Berufssch. Schwäb. Gmünd; Schwäbisch-Gmünd, Schillerstr. 10, Tel. 34 10 (Schwäb.-Gmünd 12. 4. 09). — BDG.; Ges. f. Christl. K., München; Kunstv. d. Diözese Rottenburg.

Ausb: Lehre Porzellan- u. Glasmaler; Gewerbesch.; Staatl. höh. Fachsch. Gmünd; Entwerfer f. Kunstgew. u. Industrie bis 45; Dekorations- u. Schriftenmaler. — Lehrer (nebenamt.) an d. Gewerbesch. Gmünd seit 47; hauptberufl. selbst. Maler u. Graph.; Hauptarbeitsgeb: Werbe- u. Gebrauchsgraph. f. Presse, Industrie u. kirchl. Instanzen; daneben Wandmalereien, Mosaik, Drahtplastiken an kirchl. u. profanen Bauten, Innenraumgestaltg., Ausstellungs-Gestaltg. — *Werbegest*: Gebr. Leicht, Möbelfabriken; Württ. Stahlradiatorfabrik; Hermann Bauer, Werkkunstmöbel; Hermann Bauer, Silberwarenfabrik (alle Schw.-Gmünd). — Ständ. Mitarb. b. Schwabenverlag Stuttgart (Schrifttexte u. Jll.).

Ausst: In allen Ausst. „Christl. Kunst d. Gegenwart“ d. Kunstv. d. Diözese Rottenburg.

Lit: „einhorn“, Jll. Monatsschr. f. d. Kreis Schwäb.-Gmünd 4/1956.

Eberlein, Andreas, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Nürnberg, Sonneberger Str. 19, Tel. 57 92 30. — BDG.

Eberwein, Robert, Graphiker, Schrift u. Jll.; Ditzingen b. Stuttgart, Jahnstr. 3 (Stuttgart 1. 2. 09). — BDG.

Ausb: Marketeur; VHS Stuttgart. — *Graph.* im Quell-Verlag, Stuttgart seit 48. — *Gestaltg.* d. Jugendzeitschr. „Das junge Dorf“ (Burckhardt-Haus-Verlag, Gelnhausen/Hessen) u. and. Jugendzeitschr.; Jll: Bibel (Quell-Verlag, Stuttgart) 57. — Abb. S. 51 B.

Ebi, siehe Ebinghaus, Günther A.

Ebinghaus, Günter A., Sign: Ebi, Maler u. Graphiker; Angermund b. Düsseldorf, Kalkumer Str. 65 (Duisburg 9. 11. 11). — BBK. Ausb: Folkwangsch. Essen.

Ebke, Walter, Graphiker, freiberufl.; Gelsenkirchen, Hans-Böckler-Allee 41, Tel. 2 29 03 (Gelsenkirchen 30. 6. 07). — B. Gelsenkirchener Künstler.

Ausb: Autodidakt. — *Mitarb.* westd. Zoolog. Gärten. — Jll: Erich Ecke, Abenteuer um einen Galgenvogel; Wilhelm Smolik, Wanderbuch (beide Bertelsmann, Gütersloh); Bildungsbuch u. Handlex. d. Bertelsmann-Verlages 56; „Dt. Jägerztg.“ (J. Neumann-Neudamm); „Die Pirsch“ (Bayer. Landwirtschafts-Verlag, München).

Ausst: Dortmund, Düsseldorf, Essen, Hannover, Münster/Westf., Wiesbaden, Posen. — Abb. S. 129 B.

Ebs (Sign.), siehe Binder-Stauffert.

Eckart, Alfred, Graphiker, freiberufl., Arbeitsgeb: Plakat, Graph. Jll.; Hamburg 36, Gr. Theaterstr. 49, Tel. 34 67 35 (Hof/Saale 5. 3. 08). — Ausz: 1. Pr. im Wettbew. um eine Schutzmarke Schulth.-Patzenhofer, Berlin 34; 1. Pr. im Plakatwettbew. Dt. Buchverbg. 49; 2. Pr. im Markenwettbew. d. Verb. d. Gravier- u. Gürtlerhandw.; 1. Pr. im Plakatwettbew. d. Dt. Fremdenverkehrswerbg 54. — BDG., Hamburg (im Vorst.); Werbefachverb. Hamburg-Schleswig-Holstein; Kunstv. Hamburg; Freundeskreis d. Hochsch. f. Bild. K., Hamburg.

Ausb: Kunstsch. f. Textilind., Plauen 27—29 (Prof. Otto Lange [Bauhaus], Prof. Paul Lorenz). — Atelierleiter b. D. Gesetner AG., London, Niederl. Hamburg 30—34. — *Künstl. Mitarb.* b. versch. Unternehmen d. Handels, d. Industrie; Verl., Film, Rundfunk, Verbände. — *Buchausstattg*: Gesamtausgaben 53/54/55, Schiller; Goethe; Dt. Dichter d. Romantik; Alexander Dumas; Kleist; Lessing; versch. Einzelausstattg. (Standart, Hamburg). — Dt. Buchverbg.; Buchverbg. d. Dt. Hausbücherei.

Ausst: Repräsentative Gebrauchsgraph. u. Werkkunst Hamburg 35; Plakat- u. Graphikausst. Hamburg 46; Plakat- u. Kleindrucksachenausst., Vereinig. Niederdt. Hamburg 49; Plakate d. Wirtschaft, Wanderausst. durch 10 dt. Städte; Internat. Gebrauchsgraph. München 51; D. Internat. Filmplakat, München, Hamburg, Berlin 52; Drupa 54, Düsseldorf.

Lit: „Gebrauchsgraphik“: „International advertising art“ 4/1934, 1/1952; 10/1953, unter „Who is who“; „Dt. Werbg.“ 5/1935; „Die Form“ 4/1949; „Graphik“ 4/1949; „Modern Publi-city“ 1950/51. — Abb. S. 106 B.

Eckle

Eckle, Karl, Illustrator, Buch- u. Werbe-graphiker, freiberufl.; Stuttgart N, Schottstraße 42, Tel. 99 60 24 (Eßlingen/N. 28. 6. 09). — Ausz.: 3 Pr. b. Plakatwettbewerb. — VBK.; BDG., Baden/Württ. (Mitgl. d. Jury).

Ausb.: Kunstakad. (Prof. Schneider); Höh. Graph. Fachsch. — Jll.: 100 Jll. zu Grimmels-hausen, Simplicissimus (Dr. Riederer, Stuttgart) 50; Edgar Allan Poe, Erzählungen (Aegis, Ulm) 46; Reiseskizzen zu Dieterich, Spanien (Kohlhammer, Stuttgart) 54 u.a.m. — Jll. u. Einb.: versch. Jugendbücher f. C. F. Loewe, Stuttgart; Gundert, Stuttgart; Herold, Stuttgart; Ensslin & Laiblin, Reutlingen; Burckhardt, Gelnhausen. — Mitarb. d. Zeitschr. „Der Standpunkt“, „Stuttgarter Rundschau“, „Westermanns Monatshefte“, „Die bunte Illust.“, „Unser Freund“, „Stuttgarter Nachrichten“.

Auszt.: Beteilig. an Auszt. d. BDG.; „Dt. Pressezeichnung 1953“; „Objektive Kunstbetrachtung“, Amerikahaus Stuttgart.

Lit.: Börsenblatt f. d. Dt. Buchhandel, Messe-Nr. 1950; „Weltstimmen“ Stuttgart 8/1954.

Edel, Wolfgang, Graphiker u. Gebrauchs-graphiker; Berlin-Zehlendorf, Zinnowweg 3, Tel. 84 80 60. — BDG.

Edi (Sign.) siehe Dittmann, Erich.

Effert, Paul Hans Christian, Schriftgraphiker, freiberufl.; Düsseldorf-Oberkassel, Adalberstr. 5, Tel. 5 64 73 (Düsseldorf 28. 5. 31). — Ausz.: Pr. Wettbew. Form u. Technik; 2. u. 3. Pr. Wettbew. d. Krefelder Krawattenind.; 2. u. 3. Pr. d. Akad. f. Urk. u. Ehrenzeichen. — „Malkasten“ Düsseldorf.

Ausb.: Schriftlithogr.; Werkkunstsch. Krefeld 52—54; Staatl. Kunstakad. Düsseldorf 55—56.

Ege, Rolf, Graphiker, freiberufl.; München 9, Benediktenwandstr. 13 (München 12. 4. 27). — BDG.

Ausb.: Graphikkl. a. d. Meistersch. f. Deutschl. Buchdrucker, München 47—52, Gehilfenprüfung als Schriftsetzer.

Ege, Eduard, Prof., Lehrer f. Gebrauchs-graph. a. d. Meistersch. f. Deutschl. Buchdrucker, München; München 13, Ainmillerstraße 26 (Stuttgart 17. 2. 93). — Viele 1. Wettbewerbspr.; Prof. 34. — SchBK.; BDG.; DW.; BDB.

Ausb.: 4 Lehrjahre, Gehilfenprüfung als Chemigr.; Akad. f. Angew. K. München 12—14 u. 19—21. — Lehrer f. Gebrauchsgraph., Leiter u. Besitzer d. Münchener Lehrwerkstätten 19 bis 35. — Typogr. Schmuck f. Schelter & Giesecke, Hamburg; Werbegest. versch. Industrie-firmen in München, u. a. Likörfabriken, Bau-firmen, Druckereien; Mitarb. f. Buchverlage; Ausstellungsgraph.; Dekoration; Bundespost. — Holzschnittill.: F. Ilmer, Brevier d. Kardinals (Müller, München); Dr. Vorberg, Der Backofen; F. Neubauer, Die feurigen Meiten (beide Müller, München); Straparola, Ergötzliche Nächte (Desch, München) 47; v. Némethy, Maria Magdalena (Eugen Diederichs, Jena) 29 u.v.a. — 3 Jahre künstl. Leiter d. Zeitschr. „Gebrauchs-graphik“.

Werke: Kunsth. Hamburg, Holzschnittill. — Auszt.: Glaspalast München.
Lit.: „Gebrauchsgraphik“; „Das Exlibris“.

Eggeler, Stefan, Dr., Maler u. Graphiker; Wien 1, Dorotheengasse 5, Tel. R 2 36 42. — Ausz.: Dumba-Preis 21 Künstlergilde Wien. — Ges. Bild. K. Wiens, Künstlerhaus.

Ausb.: Graph. Lehr- u. Versuchsanst. Wien 10—12; Akad. d. Bild. K. Wien 12—17. Jll.: Radierng. z. Arthur Schnitzler, Reigen (Frisch & Co, Wien) 20; Hanns Heinz Ewers, Die Herzen der Königin (Arthur Wolf, Wien) 22; Edgar Allan Poe, Erzählungen (Ges. f. Graph. Ind., Wien) 23 u.a.m.

Auszt.: Wien 19, Kollektiv-Auszt.

Eggert, Werner F. H., Gebrauchsgraphiker u. Werbeberater, freiberufl., Gestalter d. Urania-Zeitschr. „Wunder der Welt“; Werbeleiter d. Internat. Filmfestspiele Berlin u. d. Berliner Fest-wochen; Redakteur d. Fremdenverkehrs-Wo-chenschr. d. Verkehrsamt Berlin „Berlin-Program“; Berlin-Dahlem, Miquelstr. 81, Tel. 76 18 39 (Berlin 3. 1. 09).

Ausb.: Lehrzeit im Verlag d. Vereins Dt. In-genieure 24—26; im Atelier d. Gebrauchsgraph. Erwin Reusch 26—28; Redakteur-Ausb.: AIZ, Neuer Deutscher Verlag 28—32. — Chefredakteur d. „ABZ“, „Arbeit in Bild u. Zeit“ 33—35; freiberufl. Gebrauchsgraph. 35—40; Lay-Outer u. Redakteur „Die junge Dame“ 40—42; Chef-redakteur d. Zeitschr. „Lilith“ 47—50.

Eggstein, Richard W., Gebrauchsgraphiker, freiberufl., Hauptgeb.: Plakat, Prospekt, Inserat; Fellbach b. Stuttgart, Frühlingshalde 10, Tel. 5 17 45 (Stuttgart 18. 5. 27). — Ausz.: Lo-bende Erwähnung i. Wettbew. um d. Frank-furter Messezeichen 49. — BDG.

Ausb.: Graphiker-Lehrzeit; Höh. Fachsch. f. d. graph. Gew., Stuttgart 42—44; Akad. d. Bild. K., Stuttgart 47—50. — Mitarb. f. versch. Stuttgarter Ateliers 50—55; graph. Gesamtaus-stattung. f. d. VHS Stuttgart; Plakate f. d. Südd. Rundfunk, Stuttgart. — Zeitungskopf u. Jll.: „Die Kultur“ (Kohlhammer, Stuttgart).

Auszt.: Buch — Presse — Gebrauchsgraph., Stuttgart 49; „VHS Stuttgart“ Wanderauszt. in d. Türkei 51; D. Internat. Plakat, Stuttgart u. Karlsruhe 53.

Lit.: „Form u. Technik“ 12/1951.

Eglau, Otto Wilhelm, Graphiker, freiberufl.; Berlin-Charlottenburg, Kantstr. 149, Tel. 94 16 46 (Berlin 20. 4. 17). — Ausz.: Graphikpr. d. „Dankspende d. Dt. Volkes“ 52; Graphikpr. d. Freunde d. Bild. K., Berlin 53; Stip. 54, Portu-gal. — „Der Ring“, VBK.

Ausb.: Hochsch. f. Bild. K., Berlin 47, 53, Meisterschüler v. Prof. Max Kaus u. Prof. Wolf Hoffmann. — Veröffentl. in Tageszeitg.

Werke: Gal. d. In- u. Auslandes. — Auszt.: Wanderauszt. „Kunstpreis 1949“; Farbige Graphik, 51, 53, 55; Gr. Münchener Kunstausst., 52, 53, 54, 55; Eig. Auszt.: Gal. Rosen, Berlin 52, 53, 54. — Abb. S. 73 B.

Ehlers, Henry, Graphiker u. Gebrauchs-graphiker; München-Pasing, Perlenschneiderstr. 14, Tel. 8 20 52. — BDG.

Ehlers-Kollwitz (Künstlerin, f. Ottilie Kollwitz), Graphikerin u. Malerin, freiberufl., Dozentin an d. VHS Berlin, Linol- u. Holzschn., farb. Druck, Malen u. Zeichnen seit 51; Berlin - Lichtenrade, Franziusweg 42, Tel. 70 83 18 (Berlin 15. 7. 00). — BBK.

Ausb: Schule Reimann, Berlin 16—18; Unterrichtsinst. d. Kunstgewerbemus. Berlin 18—21; Hochsch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin 35. — *Jll.* u. *Einb.*: Collodi, Kasperles Abenteuer (Deutsche Buchgem., Berlin) 29; Kal. (Bärenreiter). *Eig. Publik.*: Das Buch vom kleinen Peter, Holzschn. u. Verse (Euphorion, Berlin) 29 u.a.m.

Werke: Gal. Alex Vömel, Düsseldorf; Mus. Königsberg; Königsberger Kunstv. — Ausst.: Berlin (mehrfach); Hannover 53; Königsberg u.a.m.

Lit: Ottilie Ehlers-Kollwitz, 13 Holzschn. Einfüßg. Gerhard Händler (Eduard Henning, Halle/Saale).

Ehmcke, Fritz Helmuth, Prof. d. Akad. d. Bild. K. München; **Widdersberg** Post Seefeld/Obb. (Hohensalza 16. 10. 78). — Ausz.: Ehrenmitgl. d. Akad. d. Bild. K. München; Ehrenmitgl. d. BDG. — DW; BDB (1. Vors.); Ges. d. Bibliophilen; Bund f. Dr. Schrift; Mitgl. d. Kunstbeirats d. Dr. Bundespost.

Ausb: Lithographenlehre, Berlin 93—97; prakt. Tätigk. als Lithogr., Berlin 97—99; Unterrichtsinst. am Kgl. Kunstgewerbemus. Berlin 99—01; Mitbegründer d. Steglitzer Werkstatt, Steglitz 00—03. — Lehrer an d. Kunstgewerbeschule Düsseldorf 03—13; Prof. an d. Kunstgewerbesch. München 13—38; Prof. d. Akad. d. Bild. K. München 46—48. — Ehmcke-Antiqua u. Ehmcke-Kursiv, Schriftgießerei Flinsch, Frankfurt/M. 09 u. 11; Ehmcke-Fraktur, Offizin W. Drugulin, Leipzig 12; Ehmcke-Rustika 14; Ehmcke-Schwabacher u. Schwab. Halbfett 20; Ehmcke-Mediaeval 22; Ehmcke-Kursiv 23; Ehmcke-Fraktur Halbfett 24, alle Schriftgießerei D. Stempel, Frankfurt/M.; Ehmcke-Latein u. Halbfett, Schriftgießerei Ludwig & Mayer, Frankfurt a. M. 25; Ehmcke-Elzevir, Ludwig Wagner, Leipzig 27; Ehmcke-Brotschrift, Schriftgießerei D. Stempel, Frankfurt/M. 28. — *Jll.*: „Moderne Reklame“ (Berlin) 02; „Deutsche Kunst u. Dekoration“ (Alexander Koch, Darmstadt) 03; Publik. in: „Dekorative Kunst“ (Bruckmann, München) 05 u. 08; „Gildenzeichen“ (Gebr. Klingspor, Offenbach/M.) 07; „Zeitschrift f. Bücherfreunde“ (Leipzig) 11/12; *Eig. Publik.*: Deutsche Gebrauchsgraphik, Klimschs Jahrb. 17; Amtliche Graphik (Bruckmann, München) 18; Wahrzeichen-Warenzeichen (Herm. Reckendorf, Berlin—München) 21; Gelegenheitsgraphik, (Buchenau & Reichert, München) 24; Schrift, ihre Gestaltung u. Entwicklung in neuer Zeit (Günther Wagner, Hannover) 25; Angewandte Schrift (Der Pelikan, Hannover) 25; Rudolf v. Larisch z. 70. Geburtstag (Akad. Leipzig) 26; Bestandsaufnahme d. dt. Schrift (Imprimatur, Hamburg) 33; Deutsches Schreibbüchlein (Brause & Co., Iserlohn) 34; Anna Simons (R. Oldenbourg, München) 34; Die deutsche Schrift in Gefahr, Pandora Nr. 4 (Aegis Verl., Ulm) 46; Wert u. Würde der Briefmarke („Graphis“ Zürich) 50.

Werke: Gewerbemus. Kaiserslautern; Kunstgewerbemus. Zürich; Mus. Ulm; Mus. Hohen-

stauffenburgen. — Ausst.: BUGRA, Leipzig 14; Werkbundaust. Köln; Internat. Buchkunstausst. Leipzig 27; PRESSA, Köln 27; Ausst. d. Ehmcke-Kreises in d. Neuen Sig. München 53/54 (zum 75. Geburtstag).

Lit: F. H. Ehmcke, Persönliches u. Sachliches (Herm. Reckendorf, Berlin) 1928; F. H. Ehmcke, Geordnetes u. Gültiges (C. H. Beck'sche Verlagsbuchhdlg., München) 1955. — Abb. S. 96 B.

Ehmcke, Susanne (Künstlerin, f. Susanne Ehmcke-Bloch), Graphikerin, freiberufl.; München - Pasing, Chopinstr. 9, Tel. 8 06 74 (Düsseldorf 3. 8. 06). — DW; BDB.

Ausb: Kunstgewerbesch. München 24—26; Zürich 26—27; Wien 27—28. — Autorin u. *Jll.* zahlr. Kinderbücher, u. a. Bill u. Bällchen (Herbert Stuffer, Berlin) 34; Die Zauberkiste (Atlantis, Berlin) 42; Gaukelmärchen (L. Schwann, Düsseldorf) 47; außerdem viele Mal- u. Beschäftigungsbücher u. Spiele (Orto Maier, Ravensburg; J. F. Schreiber, München).

Ehmcke-Bloch, Susanne, siehe Ehmcke, Susanne.

Ehrlich, Otto Albert, Industriegraphiker; **Wuppertal**-Elberfeld, Neumarktstr. 43, Tel. 4 01 44 (Chemnitz 26. 8. 96).

Ausb: Kunstgewerbesch. Elberfeld u. Barmen.

Eich, Fritz, Fachvorsteher i. R. (an d. Berufssch., graph. Abt.); Gebrauchsgraphiker u. Graphiker, freiberufl.; Bielefeld, Waldstraße 16, Tel. 33 76 (Okabandja/ S.W.-Afrika 5. 11. 87). — BDG., Landesgr. Nordwestfalen-Lippe (Vors.)

Ausb: Lithographenlehre 03; Kunstgewerbeschule Bielefeld 07, 09—11; Kgl. Kunstsch. Breslau 08—09; Münchener Schule f. *Jll.* u. Buchgew. 11—13, Prof. Praetorius u. Paul Renner. — Lehrer an d. Berufsfachsch. Bielefeld 13—53. *Jll.* u. *Buchausstattg.* f. d. Verlage Chr. Kaiser; Georg Müller, beide München; K. Thienemann, Stuttgart; Holzwartverlag, Bad Rothenfels; C. Bertelsmann, Gütersloh; Westfälische Ztg., Bielefeld.

Ausst: Mehrere.

Lit: u. a. „Buch- u. Werbekunst“, Bielefeld.

Eidenbenz, Willi, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Basel**/Schweiz, Auberg 1. — VSG.

Eigener, August, Maler u. Graphiker; **Hamburg**-Lokstedt, Emil-Andresen-Str. 105, 11, Tel. 58 44 79 (Holzminden 6. 3. 09). — BDG.

Eigener, Wilhelm, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Hamburg**-Lokstedt, Emil-Andresen-Str. 105, Tel. 58 22 60. — BDG.

Eisenheim, Günter Karl Siegfried, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; **Hannover**, Ifflondstr. 7A, Tel. 8 79 08 (Danzig 27. 10. 22). — BDG., Landesgr. Niedersachsen (Beirat d. Vorst.).

Ausb: Meistersch. f. d. Gestaltende Handw., Hannover 48—51.

Eisenmenger, Rudolf Hermann, Prof. an d. Techn. Hochsch. Wien; Vorst. d. Inst. f. zeichn. u. malerische Darstellung a. d. Fak. f. Archi-

Elch

tektur; Wien XXIII — Rodaun, Sauberskirchenstr. 12, Tel. B 5 0104 Z (Stadtatelier), (7. B. 02 Piskitelep, Siebenbürgen). — Ausz.: Rompr.; Pr. d. Stadt Wien; Silb. Olympiamed. 36; Dürerpr.; Gold. Ehrenmed. d. Ges. Bild. K. Wiens, Jubiläumspr. Wien; Österr. Verdienstkreuz f. Kunst u. Wissenschaft, u. a. Prof. h. c. — Ges. Bild. K. Wiens, Künstlerhaus (Präs. 39—45).

Ausb.: Akad. d. Bild. K. Wien 21—29. — Hauptsächl. als Maler tätig. — Plakate, Entwürfe f. Gobelins. *Jll*: Gustav Schwab, Sagen d. Klass. Altertums (Buchgem. Donauland, Wien) 55.

Werke: Albertina, Wien. — Ausst.: Biennale Venedig 36, 38, 40; Ges. Bild. K. Wiens in Berlin, München, Graz, Bielefeld, Kassel, USA.

Lit.: Gerhard Schmidt, Neue Malerei in Österr. (Verlag d. Brüder Rosenbaum, Wien) 56; Vollmer 11, 55.

Elch (Künstlern. f. Karl Elchleb), Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; H a m b u r g 33, Rübekamp 78, Tel. 61 45 26. — BDG.

Ausb.: Kunstgewerbesch. Giebichenstein (Halle/S.). u. Offenbach/M. — Packungsgestalter f. d. Markenartikel-Ind.

Elchleb, Karl, siehe Elch.

Ellenbeck, Gerd, Werbegraphiker, freiberufl., Baukeramik Innenausstattung; B r ü g g e /Westfalen, Lösenbach (Bochum 29. 6. 24). — BDG.; Künstlergr. „der bogen“ Lüdenscheid.

Ausb.: Werkkunstsch. Wuppertal, 8 Sem. Ausst.: Basel 53; Stuttgart.

Eisner, Wolfram, Illustration u. Karikatur, freiberufl.; M ü n c h e n, Römerstr. 4 (Dresden 10. 3. 13). — BBK.

Ausb.: Staatssch. f. Angew. K., München. — *Mitarb.*: „Simplicissimus“; „Münchner *Jllustr.*“; „Pinguin“; „Das Ufer“; „Echo der Woche“, u. and. Zeitschr.; Tagesztgn.

Ausst.: BBK. München.

Emanuel, Franz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; P i r m a s e n s, Unterer Sommerwaldweg 127, Tel. 46 28. — BDG.

Embs, Heiner, Maler u. Graphiker, freiberufl.; F e l l b a c h b. Stuttgart, Tel. 58 12 65 (Sulzbach/Saar 19. 5. 99).

Ausb.: Autodidakt.

Emmerling, Alfred, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; N ü r n b e r g, Röntgenstr. 7. — BDG.

Emsmann, Helmutraut Luise Margarethe, Werbe- (Prospekt-) Graphik, *Jllustration* (Kinderbücher); B e r l i n - F r o h n a u, Am Pilz 5, Tel. 40 68 66 (Berlin 29. 3. 19).

Ausb.: Ehem. Werbefachsch. d. Reichshauptstadt 41—43. — *Jll*: Kinderbücher, z. T. selbst verfaßt (Eos- und Weichert-Verlag, Hannover-Berlin).

EN, siehe Ernst, Wolfgang, C. F.

Ende, Edgar, Maler u. Graphiker; M ü n c h e n, Leopoldstr. 135a.

ENG, siehe Engert, Karl-Heinz Arthur.

Engel, Ernst Hermann Karl, Bad K ö n i g i. Odw., Oskar-Zimpe-Str. 8 (Kassel 13. 12. 79). — Ausz.: Professortitel 30.

Ausb.: Fachlehre als Schriftsetzer 94—98; Kunstgewerbesch. Kassel 98/99. — Leiter d. Fachkl. f. Buchdruck u. Schriftsatz an d. Werkkunstsch. Offenbach/M. 05—45. — Leiter u. später Mitarb. d. Hausdruckerei v. Gebr. Kling- spor, Offenbach/M. 05—36.

Werke: In eig. Werkstatt 12 Bücher, z. T. m. selbstgez. od. selbstgeschn. Druckschr., gesetzt und gedruckt (Handpressendruck v. Ernst Engel). — Ausst.: Versch.

Engelberg, Julius Wilhelm, Lehrer u. Leiter d. Klasse f. Typographie an d. Staatl. Akad. d. Bild. K., Karlsruhe; K a r l s r u h e, Reinhold-Frank-Str. 83, Tel. 2 24 03 (Hastlach 9. 7. 96). — BDG. (2. Vors.).

Ausb.: Handwerkslehre; Kunstgewerbesch. Barmen, Prof. Schneider 18—21; Kunstgewerbeshule Stuttgart, Prof. Körner, Prof. Schneider 21—22; Berufung an d. Landeskunstsch. Karlsruhe 24. — *Typogr.*: Stahlberg-Verlag; Europa-Verlag; Prometheus-Verlag. — *Typograph. Liebhaberdrucke*. — *Mitarb.*: „Badische Werkkunst“ Karlsruhe.

Ausst.: Internat. Buchkunst-Ausst., Leipzig 27.

Engelbrecht, Karl Hanns, *Sign*: brecht, Graphiker, freiberufl.; N ü r n b e r g, Wiesenstr. 157, Tel. 4 29 87 (Nürnberg 24. 9. 24). — BDG.

Engelhardt, Willi, *Sign*: W E M, Gebrauchsgraphiker u. Maler, freiberufl.; M ü n c h e n 54, Einingerstr. 4, Tel. 6 95 81 (Bodenheim/Rh. 8. 11. 00). — Ausz.: 1. Pr. u. Ankäufe i. mehrer. Wettbew. — BDG.; BBK.

Ausb.: Kunstgewerbesch. Mainz 15—16; Akad. d. Bild. K., München 24—25.

Engelmann, Michael, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; M ü n c h e n 19, Jagdstr. 19 (Prag 26. 2. 28). — Ausz.: 2 preisgekrönte Plakate „D. besten Dt. Plakate d. Jahres 1953“. — BDG.

Ausb.: Franklin School of Professional Arts, New York. — *Graph.*: International Textiles, Amsterdam 50; Neue Ztg., München 50—51. *Künstl.*: Leiter: Studio Sigla, Milano 51—52. *Künstl. Berater*: Pirelli, Milano 51—52. *Werkkunstsch.*: Wuppertal 52; seitdem freiberufl. in Düsseldorf u. München. — *Mitarb.*: Pirelli, Milano; Montecatini, Milano; Volkswagenwerk; Geigy, Basel; Börsenv. Dt. Buchhändler-Verbände; E. Merck, Darmstadt. — *Werbeentwürfe* f. „Heute“, München 51; „International Textiles“, Amsterdam 50; „Neue Ztg.“, München 51; „Der Monat“ München 51. *Hauptarbeitsgeb.*: Plakate.

Ausst.: Paris 51; Internat. Gebrauchsgraphik-Plakate, München 51; Drupa, Düsseldorf 51; Köln 53; München 55; Lindau 55; Dt. Kunstrat-Ausst.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“ 1950/51/53/54/55; „Graphik“ 1952, 1954; „Schweizer Journal“; „Ufficio Moderno“; „International Poster Annual“; „Idea“, 1954; „Werk“ 1955 u.a.m. — Abb. S. 122 B.

Engels-Billerbeck, Ursula Gertrud, Malerin u. Graphikerin, freiberufl.; Berlin N 20, Schwendenstr. 3a (Berlin 21. 2. 18). — BBK.

Ausb: Heinrich-Zernack-Schule 50—51; Meisterschule Berlin 51—52.

Ausst: Berliner Künstler 52 u. 53; Städt. Kunsth. Düsseldorf 54; Gr. Berliner Kunstausst. 56.

Engemann, Mechthildis, Malerin u. Graphikerin, freiberufl.; Bendorf/Rhein, Hauptstr. 25, Tel. 489 (Bendorf 31. 10. 22). — Rhein. Künstlerverb.; Mü. Künstlergen.

Ausb: Trierer Werksch.; Akad. d. Bild. K., Nürnberg; Akad. van beeldenden Kunsten, Amsterdam.

Werke: Versch. Privatslg.; Holländische Regierung. — Ausst: Lauf. Ausst. in Deutschland u. Holland.

Engert, Karl-Heinz Arthur, Sign: ENG, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Hamburg 13, Heimhuder Str. 35, Tel. 44 39 98 (Hamburg 13. 10. 19). — BDG. (Aufnahmeaussch.); Kunstv. i. Hamburg.

Ausb: Hamburger Fremdenblatt, Verlag Broschek & Co.; Landeskunstsch. Hamburg; Atelier Prof. Erwin Krubeck, Hamburg. — Verlagsgraph.: Dozent f. Gebrauchsgraph. an d. Kunstsch. Alsterdamm, Hamburg; Atelierleiter d. Delos-Werbg. GmbH.; jetzt freiberufl. tätig. — Mitarb.: Phonische Ind.; Fischind.; Ölges.; Versicherungen. — Titel u. Jll: Rudolf Preisler, Der wohltemperierte Fischesser (Bundesverb. d. Dt. Fischind.; Hamburg) 54; Hansa Lebensvers., Chronik d. Hamburgischen allg. Versorgungsanst. von 1778 (Girardet & Co, Hamburg) 53. 3 Titel, Rudolf Kinau (Quickborn, Hamburg) 54—55.

Ausst: BDG., Hamburg; DRUPA.

Lit: Katalog „Bundestag 1950“, „Graphis“ 1951, Katalog „Gebrauchsgraph. d. Wasserkante“.

Eobé (Künstlern. f. Eugen Oscar Breitingen); Eisingen/Fils, Mühlbachweg 6 (Donau-rieden, Kr. Ulm 21. 5. 02). — Ausst: Pr. b. versch. Wettbew. (Baugraph.). — VBK.; Ausstellerverb. Künstlerb. Stuttgart.

Ausb. als Berufsschullehrer; gastweiser Besuch d. Akad. f. Bild. K., Stuttgart. — Gewerbeoberlehrer f. Maler u. graph. Berufe, Gewerbl. Berufssch. Göppingen 24—47. — Arbeitsgeb.: Baugraph., Radierg., Kupferstich, Holzschn., Lithogr.; Vortragstätig. üb. diese Gebiete.

Werke: Ausst. d. Ausstellerverb. Künstlerb. Stuttgart. — Ausst.: „Zeitgenössische Dt. Grafik“ Berlin 55. — Abb. S. 31 B.

epe, siehe Pfirrmann, Erwin.

Epple, Bernhard, Graphiker; Heidelberg, Zeppelinstr. 76 (Eutingen/Baden 11. 10. 12). — „Mannheimer Quadrat“.

Ausb: Kunstgewerbesch. Pforzheim 32—34; Akad. d. Bild. K., Karlsruhe 34—37. — Tätigk. als Kunsterz. — Graph. Werk: Holzschn. Holzstiche, Lithogr., Kupferstiche u. farb. Nickelzinkstiche (durch letztere bes. bekannt geworden). Farb. Stiche in versch. westdt. graph. Slgn. — Ausst: „Farbige Graphik“ 51, 53, 55. — Abb. S. 58 B.

Erbe, Otto Friedrich, Fachlehrer im BDA nach 45, Fächer: Darstell. Geometrie, Licht- u. Schattenlehre, Perspektive; Sürth b. Köln, Tel. Wesseling 833 (Hagen/W. 23. 7. 90). — Ausst: Plakat-Wettbewerb: Ostmesse Königsberg; 1. Pr. Kölner Woche; 1. Pr. Dt. Kulturtag am Rhein. — BDG.; BDA.

Ausb: Kgl. Baugewerksch., Köln 10—12; Städt. Malersch., Hagen 13. — Werbegest. f. Kaiser's Kaffeegeschäft, Viersen; Hettlage, Köln; Kaufhaus Peters, Köln; Kölner Deckenbau GmbH., Leverkusen; Remy AG., Neuwied. — Jll: Hausztg. Cornelius Stüssgen AG., Köln.

Werke: Städt. Mus., Hagen; Heimatmus. Hagen; Landesmus. Münster/Westf.; Kunst-Kab. Kollock, Hagen. — Ausst: II. Pr. Westf. Kunstausst., Hagen; Wanderausst.

Lit: „Offsetdruck“, „Gebrauchsgraphik“.

Erbens, Wolfgang, Maler u. Graphiker; Wien 21/Osterr., Stammersdorf, Dr. Skalag 7/12 (Wien 8. 3. 27). — Ausst: Körnerpr. 56. — BBKO; Föd. mod. Bild. K. Osterr.; Raumclub 56 (Präs.).

Ausb: Akad. d. Bild. K., Wien, 10 Sem. (mit Abschlußzeugnis); Akad. f. Angew. K., Wien; 5 Sem.; Graph. Lehr- u. Versuchsanst., Wien. Studienreisen Deutschl., London, Paris. — Jll: Anzengruber, Unrecht Gut (Berglandverlag); Hans Dominik, Atomgewicht 500 (Osterr. Buchgem.). — Mehrere Titelbl. f. Zeitschr., u. a. „Wort in d. Zeit“, „Neue Wege“.

Werke: Städt. Slgn. Wien; Kupferstichkab. d. Akad. d. Bild. K., Wien; Piccadilly Gal., London. — Ausst: Schaufensterausst., „Das schöpferische Österreich“, im amerikan. Informationszentrum, Wien 54; Ausst. d. Internat. akad. Festspiele, Montpellier; Osterr. Graphik-Wettbewerb, Innsbruck 55; Meistergraphikausst., Schloß Arbonne (Schweiz) 54; Ausst. in Wien u. d. Bundesländern; Kollektivausst: Wien 52 u. 56; Frankfurt/M 50.

Lit: Monatsschr. „Morgen“ 4/1956; „Wort in der Zeit“ (Stasny, Graz) 5/1956. — Abb. S. 60 B.

Eres, Graphiker, freiberufl., Sonderfach: Karikatur, polit. Zeichnung; Ludwigs-hafen/Rhein, Ebertstr. 42, Tel. 6 92 24 (Münsterberg/Schl. 13. 3. 21).

Bühnenbild- u. Regieassist., Filmarchit., seit 50 polit. Zeichner (Werkvertrag) d. Rheinpfalz-Verlages. — Jll. u. a. Alfred Schneider, Mei Sondagsglock (Kress, Neckargemünd) 26. — Polit. Zeichner u. a. f. Mannheimer Morgen, Die Neue Zeitung, Rhein-Neckarztg. Karikaturen u. a. in „Quick“, „Der Stern“, „ZB-Jll.“ Köln.

Erlbruch, W., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hanau/Main, Beethovenplatz 8. — BDG.

Erni, Hans, Maler freiberufl.; Luzern/Schweiz, Hirschenplatz 6, Tel. 041 2 55 44 (Luzern 21. 2. 09). — Ausst: 1. Internat. Pr. Biennale del Gente del Mare, Rimini 53; Schw. W.; AGI.

Ausb: Kunstgewerbesch. Luzern 27—28; Acad Julian, Paris 28—29; Vereinigte Staatssch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin, Kl. Klewer 29—30. —

Ernst

Jll. zu folg. biblioph. Büchern: Platon, *Le Banquet*, 20 Orig.-Radiern. (Edition Gonin & Grosclaude, Zürich) 41; Pindar, *Olympiques*, 10 Orig.-Radiern. 44; Sophocles, *Antigone*, 14 Orig.-Radiern. 50; Longus, *Daphnis u. Cloe*, 4 ganzseit. Jll. in Orig.-Lithogr. 50; La Fontaine, *Fables choisies*, Umschl. u. 35 Orig.-Lithogr. 55 (alle Edition André Gonin, Lausanne); Paul Valéry, *La Cantate de Narcisse*, Orig.-Lithogr. (Edition Centraux Bibliophiles, Paris) 55 u.a.m.

Ausst: Basel, Zürich, Genf, Luzern, Winterthur, Rotterdam, Paris, Prag, London, Stockholm, Göteborg, Anvers, Lausanne, La Chaux-de-Fonds, Lugano, Chicago, Bern, New York, Philadelphia, Kopenhagen, Santa Barbara, Rom, Mailand, St. Gallen, San Francisco, Nancy, Cleveland, Seattle, Washington, St. Louis, Los Angeles.

Lit: Herbert Ernst Stüssi, „Hans Erni, Versuch einer Deutung“, in „Graphik“ 5/1949; Waldemar Georges, Paris, „Hans Erni est un artiste épris des sciences exactes“. *Art et Industrie* 22/1951; Henri C. Pitz, „Hans Erni, American Artist“ New York 1953; Claude Roy, „Nouvelles créations d'art graphique, Hans Erni“, in „Graphis“ 56/1954; Cl. Roy, „Hans Erni“, Monographie (Pierre Cailler, Genf) 1955.

Ernst, Gisela Ilse Maria, Graphikerin, freiberufl.; Braunschweig, Saarstr. 6, Tel. 402 51 (B. 5. 21). — BBK.; BDG.

Ausb: Werkkunstsch. Braunschweig.

Ernst, Heinrich Wilhelm Eduard, Maler u. Graphiker, vorm. Leiter d. Graphikkl. a. Handwerker- u. Kunstgewerbesch. (Werkkunstsch.) Braunschweig, Studienrat i. R.; Braunschweig, Saarstr. 6, Tel. 402 51 (Osterwiek/Harz 18. 7. 87). — BBK.; BDG.

Ausb: Akad. f. Graph. u. Buchgew., Leipzig; Hochsch. d. Bild. K., München 10—14. — Jll: „Gazette des Ardennes“ u.a.m.

Werke: Braunschweig, Bremen, Leipzig

Ernst, Paul, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Basel/Schweiz, Heuberg 44. — VSG.

Ernst, Wolfgang C. F., Sign: EN, Werbe- u. Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Gießen 2, Postfach 2024, Tel. 51 21 (Breslau 5. 4. 31).

Ausb: Studiengem. Werner Kamprath, Darmstadt. — Werbegest: Leemann & Co., Zürich; Cr. Kayser KG., Gießen/Lang Göns; Werbegraph. f. d. Werbe- u. Vertriebsorganisation, Frankfurt.

Erold, Hans, Erold-Studio f. Werbe-Graphik; Hamburg 13, Tesdorpfstr. 21, Tel. 44 09 01

(Bautsch/Sudetenld.) — Ausz: Versch. Wettbewerbspr. — BDG.

Ausb: Kunstsch. in Wien und Prag. — 8 Jahre selbst. i. Hamburg. — Früher Werbe- u. künstl. Leiter d. Opal-Strumpfwerke, Hamburg. — Mitarb: Linden-Verlag, Schweiz; früher I. P. Toth-Verlag, Hamburg. — Buch-Ausstattung: Mika Waltari, Synuhe der Ägypter (erschieden in 8 versch. Ländern). Spezialgeb: Plakat-Graph.

Ausst: Wirtschaft u. Werb., „IWA“ Essen 55.

Lit: Versch. Fachzeitschr. — Abb. S. 102 B.

Escher, Reinhold, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 39, Mövenstr. 6, Tel. 47 37 85. — BDG.

ESD siehe Schnell-Dittmann

Ette, siehe Mette, Oskar Christian Paul.

Etzold, Erich, Gebrauchsgraphiker, Typograph (gelernter Setzer); München 23, Mainzer Str. 7a, Tel. 316 71 (München 24. 5. 00). Ausz: Zahlr. Wettbewerbspr. (Plakate, Packungen, Schutzmarken, Briefmarken usw.)

Ausb: 3 Jahre Setzer i. väterl. Betrieb; Akad. f. Angew. K., München, 8 Sem., Staatl. Kunstakad., Stuttgart, 2 Sem.; Akad. f. Buchgew. u. Graph., Leipzig, 2 Sem.; Mitarb. b. Prof. Luc. Bernhard, Berlin, 1 Jahr. — Mitarb. in d. Werbezentrale Bamberger & Herz, Köln; Leiter d. Werbeabt. Carsch & Cie., Frankfurt-Düsseldorf; Leiter d. Werbe-Agentur Studio Saynisch, Berlin; 10 Jahre Fachlehrer f. künstl. Schrift; Mitarb. zahlr. Druckereien u. Verlage. — Fr. Mitarb: Zigarettenfabriken Reemisma, Hamburg; Dt. Magnesit AG., München. — Spezialgeb: Schutzmarken, Packungen Markenartikel- u. Industriererb. Ausst: Zahlr. Gebrauchsgraph.-Ausz. Lit: „Graphik“; „Graphis“.

Evers, Dietrich, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Wiesbaden 51 Naurod, Tel. Niedernhausen 261 (Hildesheim 13. 6. 13). — BDG.

Ausb: Akad. f. Buchk., Meisterschüler v. Prof. Hugo Steiner-Prag, Leipzig 30—34. — Fr. Mitarb. f. Großind. u. Verlage; Werbeberatung; Texter v. Montanind. u. Maschinenfabriken; Entwickl. v. Lehrbüchern f. d. Industrie. — Autor zahlr. Bücher (Romane, Novellen, Kurzgeschichten, Bildwerke); wissenschaftl. Graph. u. eig. Entwicklung v. Schulbüchern in Text u. Bild. — Ausstattg: über 600 Bücher, u.a. Dt. Buch-Gemeinschaft u. Francksche Verlagshandlg., Stuttgart.

Lit: Mehrf. in Fachlit. — Abb. S. 145 B.

F

Faber, Himke, Gebrauchsgraphiker, BDG., DWK., freiberufl., Oberursel/Taunus, Liebfrauenstr. 26, Tel. 26 69 (Elberfeld 4. 6. 14). — BDG.; Dt. Werbe Klub (Präs.).

Ausb: Kunstsch. Hans Carp, Düsseldorf 32 bis 35. — Graph. Gest. v. Werbemitteln: Förderungsges. d. Reformwarenwirtschaft, Bad Homburg v.d.H.; Mitteldt. Hartstein-Ind., Frankfurt/M.; Hanauer Gummischuhfabrik AG., Hanau/M.

Ausst: Gesamtplanung u. Gestaltg. d. Dt. Gesundheitswoche Berlin 54, Ausst. am Funkturm.

Fabigan, Hans, Prof., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Wien 1/Osterr., Fischerstiege 4/2/29, Tel. 02 94 95 (14. 6. 01). — Ausz: Silb. Med., Gr. österr. Kunstausst. 48; Staatspr. 53; Pr. d. Handelskammer Wien 55; 1 Bundespreis, 6 Landespr. 56; üb. 30 preisgekrönte Plakate. — Wiener Sec. (Aufnahmejury).

Ausb: Graph. Lehr- u. Versuchsanst., Wien. — Leiter d. Graphikkl. am Inst. f. Werbg. u. Verkauf, Wien 35—38 u. an d. Modesch. d. Stadt Wien 47—51; Werbegest. u. a. f. Biomalz, Lysoform-Werke — Gesamtgest: Österreich, Land im Aufstieg (Europa-Verlag, Wien-Zürich) 55.

Werke: Albertina, Wien; Mus. f. Angew. K., Wien; Kunstgewerbemus., Zürich u. Hamburg; Slg. Newman, New York; Slg. Königstein, Lugano. — Ausst: Wien baut auf 47; Wien 48; Menschheit eine Familie 51; Osterr. Schulausst. 52; Dienst am Volk 53; Rundfunkausst. 52; Sozialausst. 52.

Lit: „Graphis Annual“; „Graphis“ 57/1955; „Gebrauchsgraphik“ 12/1952, 8/1953, 5/1955; „Werbung“ Wien, 7—10/1953; „Plakat“ Wien, 1/1954; „Vendre“ Paris, 12/1955.

Fäcke, Rudi, siehe RuFA.

Fässler, Franz, Gebrauchsgraphiker, selbst.; Zürich 11/50 (Schweiz), Funkwiesenstr. 54, Tel. 46 97 40 (Zürich 28. 8. 20). — Ausz: Viele Pr. f. Plakate, u. a. 1. Pr. f. d. Winterhilfe-Plakat 42; versch. Pr. d. Schweizer Zentrale f. Verkehrsförderung; Urk. f. Eidg. Department d. Innern f. d. besten Straßenplakate; Dipl. d. Landeshauptstadt Wien u. d. Berufsvereinigung. d. Bild. K. Osterr. an der Internat. Plakatausst. 48. — VSG. (Preisratsmitgl.); Prüfungsexperte f. Lehrlinge d. Kunstgewerbesch. u. d. Gewerbesch. Zürich.

Ausb: Kunstgewerbesch. 36—38; 4jähr. Lehrzeit in einer Druckerei. — Jll: Informationswerk d. Schweiz. Wirtschaft (Kompaß-Verlag, Zürich) 55.

Ausst: Der Graphiker, ein Berufsbild 55 in Zürich, Holland, Deutschland (München); Graph. Gestaltg. d. Schweiz. Pavillons, Frankfurt/M.; Utrecht (Holland); teilweise Köln (Anuga) 55. Lit: In Schweiz. Ztgn.; „Modern Publicity“ 1954/55.

Failenschmid, Wilhelm Otto, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Fellbach

b. Stuttgart, Gartenstr. 58, Tel. 5 96 09 (Stuttgart 3. 7. 18). — Ausz: Mehrere Pr. f. Plakate. — VBK.; BDG.

Ausb: Chemigraph, 1 Jahr; Akad. d. Bild. K., Stuttgart, 8 Sem. — *Werbegraph*: Maschinenfabrik Hermann Zanker AG., Tübingen-West. — Jll: „Simplicissimus“, München; „Der Dt. Michel“, Düsseldorf.

Falk, Hans, Maler u. Graphiker, Lehrer an d. Kunstgewerbesch. d. Stadt Zürich, angew. Malerei, Fach Tierzeichnen; Zürich/Schweiz, Bleicherweg 47, Tel. 25 63 98 (Zürich 16. 8. 18).

Ausz: 32 erste Pr. in Plakatwettbewerb; 30 Ausz. f. Plakate „Die besten Plakate d. Jahres“, Department d. Innern d. schweizer. Eidgen. — Schw., Zürich; VSG.; AGL.; GSMBA.

Ausb: Als Graphiker 35—39; Kunstgewerbeschule Luzern 34, Zürich 40; Studienaufenthalt Genf. — Atelierchef Graphis-Verlag, Zürich 40—43; seit 43 selbst. Graph. u. Maler. — Jll: Dostojewski, Ein schwaches Herz (K. Stäheli, Zürich) 46; Tschechow, Die Tragödie auf der Jagd (Amerbach, Basel) 49; Spanien—Morokko, biblioph. Ausg., Tagebuch m. Orig.-Lithogr. (Art Institute Orell-Füssli, Zürich) 48; Drei Reden v. Prof. Max Huber, Präs. d. Internat. Roten Kreuzes (Fretz & Co, Zürich) 55; Fritz Eger, Fremdenlegionär Anton Weidert, Publik. gegen d. Fremdenlegion, Ausg. f. d. Schweizer Jugend (Schweiz. Jugendschriftenwerk, Zürich) 55; Schweiz. Ztgn., u. a. „Neue Züricher Ztg.“; „Die Weltwoche“; versch. Jll. zu Ausgaben d. Weltliteratur (Manesse, Zürich).

Werke: Graph. Kab. d. Eidg. Techn. Hochschule, Zürich; Gal. J. E. Wolfensberger, Zürich. — Ausst: Paris, London, Stockholm, Helsinki, Rio de Janeiro, Melbourne, New York.

Lit: „Das Werk“ Zürich; „Graphis“; Schweizer Lex.; Who ist who, Ausg. London 1955/56; Svenska Dagbladet, Stockholm; Sunday Ghibli, Tripoli/Libya.

Faller, Leo, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Karlsruhe-Daxlanden, Malvenstr. 6a. — BDG.

Faltin, Willy, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Bensheim a. d. B., Nibelungenstr. 122, Tel. 27 87 (Wottenscheid Bz. Gelsenkirchen 3. 11. 08). — Ausz: Viele Pr. f. Plakate, u. a. 1. Pr. Plakatwettbewerb. „D. Dt. Werbg.“, Essen 36; 1. Pr. Plakatwettbewerb. d. Stadt Essen 36; 3. Pr. Plakatwettbewerb. d. Sektellerei Matth. Müller 41; 1. Pr. b. d. Ausschreibung. d. Dt. Goldschmiedekunst z. Erlangung einer Werbeplakate u. Briefmarke 43; 4. Pr. im dt. ERP-Plakatwettbewerb. 50. — BDG.

Ausb: Folkwang-Sch., Essen; versch. Druckereien, Verlage u. Graph. Kunstanst. — *Mitarb*: Coca Cola GmbH.; Mallerer Großwäschereien GmbH., Herten/Westf.; Chem. Pharmaz. Ind. E. Merck, Darmstadt; Stadt-Siegel, Nahrungsmittelwerke, Gladbeck, Cleve; Auerhahn, Nahrungsmittelwerke, Bensheim-Auerbach; Papierfabrik Euler, Bensheim; Stadt u. Magistrat Bensheim; Werbe-

Fassbender

gem. Gladbeck/Westf.; Hans Arnold, Großgaststätten, Zentrale Frankfurt/M., Kaiser-Keller. — Lit: „Gebrauchsgraphik“ 10/1936; 5/1941; 5/1939; „Graphik“ Febr. 1950; „Graphis“, Schweiz 34/1951; „Modern Publicity“, London 1954/55 u. 1955/56; „Lettering at Work“, London 1955. — Abb. S. 104 B.

Fassbender, Joseph; Köln - Bornheim, Maternusstr. 26/28 (Köln 14. 4. 03). Leiter d. Graphikkl. d. Werkkunstsch. Krefeld seit 55. — Ausz: Villa Romana Pr. 29.

Ausz: Kölner Werkkunstsch., Schüler v. Richard Seewald. — Gastprof. a. d. Landeskunstsch. Hamburg 54.

Fathwinter (Künstlern. f. Fred Winter), Graphiker, freiberufl., z. Zt. Düsseldorf, Merowingerstr. 65 (Mainz-Castel 23. 5. 06). — Ausz: Dankspende d. Dt. Volkes 54. — Westd. K. — WBK.

Ausz: Landeskunstsch. Mainz 23—27; Städtel-Kunstsch. Frankfurt 30—31. — Jll: „Das Ziel“ (Worms); „Neues Abendland“ (Augsburg); „L'Art aujourd'hui“ (Paris).

Werke: viele Mus. u. Sign. i. In- u. Ausland. — Ausst: jährl. NDK München, Berlin, Köln u. allen größeren Städten seit 46; Zen-Gr. München; Zürich, Paris, Rom; Dt. Graph. i. ca. 43 Städten d. In- u. Auslandes 53; Dt. Graph. d. Gegenwart Kaiserslautern 55.

Lit: „Das Ziel“ (Worms) 1947; „Kunstwerk“ 1951—53; „Das neue Mainz“; „L'Art aujourd'hui“ (Paris) „La Fiera Letteraria“ (Rom) 1956 u.a.m.

Fauser, Arthur, Maler u. Graphiker; Frankfurt/Main, Grillparzerstr. 66, Tel. 2 24 35 (Kollnau/Bd. 26. 5. 11). — Ausz: Blevin-Davies-Pr. 50. — Sch. B. K.; N. Darmstädter Sez.; Frankfurter Sez.

Ausz: Autodidakt.

Werke: Folkwang-Mus., Essen; Städtisches Mus., Frankfurt; Portland-Art-Museum, Oregon, USA.; Cincinnati-Art-Mus. u.a.m.; Privatsign. — Ausst: Kunst in Deutschland, Zürich 49; Dt. Graph. d. 20. Jahrh., Sao Paolo 53; Farbige Graphik 53; Frankfurter Kunstkab. 54; Gal. Creuze, Paris 55.

FAX, siehe Schreib, Werner.

f—b—d (Künstlern.), siehe Burkard, Franz A.

Febel, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Ludwigshafen/Rheingönheim, Ob. Friedensstr. 42. — BDG.

Fehle, Erich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Echterdingen, Tübinger Str. 53, Tel. über 7 99 47. — BDG.

Feldtmann, Hugo, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bremen, Bahnhofstr. 36, Tel. 2 99 36. — BDG.

Felger, Hermann, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart, Frauenkopfstr. 51, Tel. 4 13 78. — BDG.

Fellmer, Maria Josefine, Gebrauchsgraphikerin, freiberufl., Sonderfach; Schrift, Typographie, Marke; Münster/Westf., Engel-

straße 4, Tel. 4 53 31 (Eltville/Rh. 15. 9. 11). — BDG. (1. Vors. d. Landesgr. Nordrhein-Westf., Münster); WBK.; Arbeitsgem. d. Kunsthandw. Nordrhein-Westf. (2. Vors., Bezirk Münster).

Ausz: Werkkunstsch. Münster 36—39. — Ausst: Drupa 51 u. 54; „graphik täglich“ Münster 54; Ausst. d. Arbeitsgem. d. Kunsthandw., Landesmus. Münster 48; Dortmund 50.

Felixmüller, Conrad, Maler u. Graphiker, Prof. d. Martin-Luther-Univ., Halle-Wittenberg, Lehrauftrag f. Malen u. Zeichnen; Tautenhain, Bez. Leipzig (Dresden 21. 5. 97). — Ausz: Staatl. Rompr. 19; Pr. f. Malerei d. Staates Sachsen 30; Pr. f. Malerei V. Berliner Künstler 37. — Berliner Sez. bis 33; VBKD.

Ausz: Kunstgewerbesch. Dresden 11—12; Kunstakad. Dresden, Prof. Dr. Carl Bantzer 12—15. — Leiter d. Abt. Kunstz. i. d. Pädag. Fak. d. Martin-Luther-Univ. Halle-Wittenberg 49—51. — Jll: „Aktion“, Herausg. Franz Pfembert, Berlin 17—27; Holzsch. zu Novellen Tolstojs (Dominaverlag, Bautzen) 48; Holzsch. zu Dramen Friedrich Wolfs (Greifenverlag, Rudolstadt) 49; Ich sah und schnitt in Holz, 40 Holzsch. (Privatdruck Hamburg) 22 u.a.m.

Werke: Staatl. Kupferstichkab. Dresden, Berlin, Paris, Moskau. — Ausst: Gr. Dt. graph. Ausst., Paris 29; Internat. Ausst., Moskau 26; dgl. Warschau 33 u. 36; zahlr. Kollektivausst. in fast allen Städten Deutschlands.

Lit: Fritz Nemitz, Dt. Kunst d. Gegenwart (Piper, München) 1948; Hans Goltz, Der expressionistische Holzschnitt, München 1918; Kurt Pfister, Dt. Graph. d. Gegenwart, Leipzig 1921; Prof. Dr. Biermann, Sechs Stahlstiche v. Fm. Cicerone 1921; R. Avermaete, La gravure sur bois, Paris 1928; Hanns-Conon v. d. Gabelentz, Felixmüller (Kulturamtverlag, Altenburg/Thür.) 1945; R. Schröder, Dt. Holzschneider, Düsseldorf 1948. — Abb. S. 50 B.

Felsch, Stephan Wolfgang, Graphiker, freiberufl.; Düsseldorf, Cranachstr. 1, Tel. 68 27 16 (Leipzig 30. 1. 25).

Ausz: Lithograph 39—42; Akad. f. Graph. u. Buchk., Leipzig 42—52. — Lehrbeauftragter f. darstell. Geometrie (Perspektive) an d. Akad. f. Graph. u. Buchk., Leipzig 51—52. — Mitarb: Versicherungen; Fachzeitschr.; Sanitäre u. Kunststoff-Ind.; Musik- u. Schöngestige Verlage (Schutzumschl., Einb., Jll.); perspektivistische Konstruktionen f. in- u. ausländische Firmen, z. B. Sanicentral, Paris.

Felten, Wolfgang, Graphiker, freiberufl.; München 8, Niggerstr. 18 (Grimma/Sa. 5. 8. 14). — BBK.

Ausz: Staatl. Akad. f. Kunstgew., Dresden 37—39. — Jll: f. Reclam, Leipzig; Rütten & Loening, Potsdam; Herder, Freiburg; Bärenreiter (Joh. Stauda), Kassel; Bertelsmann, Gütersloh. — Jll. u. Autor: Schnurre der Kater; Stachelblüten (Braun & Schneider, München); Karte d. Notenmeeres; Liebesgärtlein (Heimeran, München).

Fentz, Erwin Wilhelm Paul, Maler u. Graphiker, freiberufl., Schrift- u. Ausstellungsgraph.; Berlin N 113, Schönfließ Str. 13 (Berlin 4. 5. 09). — VBKD.

Ausb: Kunstgew. Schule Berlin 24—28; Hochsch. f. Angew. K., Berlin-Weißensee 46—56.

Fettköter, Günter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Offenburg, Rheinstr. 13. — BDG.

Feuerstein, Karl Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Essen, Julienstr. 70, Tel. 7 53 87. — BDG.

Fick, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Nürnberg, Martin-Richter-Str. 14, Tel. 5 10 33. — BDG.

Fiebich-Ripke, Annemarie, Malerin u. Graphikerin, freiberufl., akad. Restaurator; Salzburg, Parsch/Osterr., Wolfsgartenweg 16, Tel. 21 22 (St. Johann/Pong./Salzburg 7. 9. 21). — Ausz: Anerkennungspr. d. Salzburger Landesregierung 48; 2. Pr. f. Graph., Künstlerhaus Salzburg 53. — Kunstv. Salzburg; Salzburger Berufsvereinig. f. Bild. K.; Obersteirische Ges. f. Bild. K.

Ausb: Hochsch. f. Angew. K., Wien 38—44; Abschluß-Dipl.; Sonderkurs f. Freskotechnik; Akad. d. Bild. K., Wien 49—52; Abschluß-Dipl. d. Meistersch. f. Technologie u. Konservierung; Sonderausb. f. Graph. am Kupferstichkab. d. Akad. — *Jll*: Josef Günther Leitmayr, Das Kind Mariae und die Piraten (Wiener Verlag) 43.

Ausst: „Jg. Kunst Osterr.“ Wien 48; mehrmals Salzburg.

Fiebiger, Helmut, Maler u. Graphiker, Stud. d. Kunstakad. Düsseldorf; Solingen-Ohligs, Scharrenberger Str. 6 (Haan/Rhd. 12. 5. 28).

Ausb: Werkkunstsch. Wuppertal 50—51; Kunstakad. Düsseldorf seit 51.

Ausst: Farb. Graph. Kestner-Ges., Hannover 51/53/55; DK., Berlin 52/53/54; Westd. K. 52/53/55; Internat. Colour Woodcuts 54/55 (Victoria and Albert Mus., London).

Fiedlerling, Franz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Mainz/Rhein, Goldenbrunnengasse 6. — BDG.

Fietz, Gerhard, Maler u. Graphiker, z. Zt. Gastdozent an d. Staatl. Hochsch. f. Bild. K., Hamburg, Leiter einer Malkl.; Buchb. Jllertissen/Schwaben (Breslau 25. 7. 10). — Ausz: 6. Pr. i. Blevin Davis-Wettbew., München 49; 1. Pr. im Ströher-Wettbew., Darmstadt 50; 4. Pr. im Domnick-Wettbew., Stuttgart 51. — Gruppe ZEN 49.

Ausb: Kunstakad. Breslau 30—32; Kunstakad. Düsseldorf 32—33; Meisterschüler an d. Akad. d. Bild. K., Berlin 37—39. — Gastdozent an d. Landeskunstsch. Hamburg 53/54; Gastdozent an d. Staatl. Hochsch. f. Bild. K., Hamburg 56. — Entwerfer v. Dekorationsstoffen f. d. Firma Pausa AG., Mössingen b. Tübingen.

Fink, Franz, Gebrauchsgraphiker, BDG.; Bietighcim/Württ., Tulpenweg 41, Tel. 796 (Neudek 3. 3. 20). — Ausz: 3. Pr. b. Internat. Plakatwettbewerb. in Rom. — VBK; BDG.

Ausb: Akad. Stuttgart, Prof. Schneider 37—39. — Seit 45 selbst. — Werbegest. d. Marabunwerke AG., Tamm. — Arbeitsgeb. Techn. Industrierwerb., Katalog, Prospekt, Fotographik. Ausst: Buch-Presse, Gebrauchsgraph., Stuttgart.

Fink, Marianne, Graphikerin u. Malerin, freiberufl., z. Zt. Zeichen- u. Werklehrerin; Herbrechtingen, Kr. Heidenheim a. d. Brenz, Ev. Kindergärtnerinnenseminar (Schwäb. Hall 8. 5. 20). — BBK.

Ausb: Akad. d. Bild. K., Stuttgart, Zeichen-, Holzschn.- u. Radierkl. 38—42. — *Jll*: Schwäb. Heimatkal. (Kohlhammer, Stuttgart); Kal. „Freundesgabe“ (Bärenreiter) 42; Titelbild „Die Welt der Frau“ Stuttgart u.a.m.

Ausst: Schwäb. Hall, Ohringen, Langenburg. — Abb. S. 54 B, 77 B.

Finners, Johann, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg-Bergedorf, Chrysantherstr. 27, Tel. 71 58 17. — BDG.

Finsterer, Alfred, Prof., Graphiker; Stuttgart, Panoramastr. 23, Tel. 978 39 (Nürnberg 8. 6. 08). — Ausz: Dürerstiftung d. Stadt Nürnberg 23 u. 37; Gold. Med. Paris 36.

Ausb: Kunstgewerbesch. Nürnberg. — Leiter d. Meisterkl. Holzschn. an d. Staatl. Akad. f. Graph. u. Buchk., Leipzig 35—45; künstl. Leiter d. Reclam-Verlages seit 47; Schriftgraph. f. d. Schriftgießerei Gebr. Klingspor, Offenbach seit 51. — Vignetten u. *Jll*. f. Ullstein, Scherl, Propyläen-Verlag, alle Berlin 32—40. — Buchausstattung f. Propyläen, List, Suhrkamp, Kröner Koehler, Reclam; 2 Bd. f. Vaticana Romana.

Werke: Sign. d. In- u. Auslandes. — Ausst: Nürnberg, Dessau, Paris, Tokio, New York, London; Sonderausst. Berlin 35.

Lit: Archiv f. Buchgew., Leipzig; „Gebrauchsgraphik“ 1940 u. 1953; „Schweizer Typograph. Mitteilungen“ 1953; „Druckspiegel“ 1953.

Firzloff, Hans, Schriftgraphiker, freiberufl.; Bielefeld, Bodelschwingstr. 66, Tel. 6 44 33 (Bielefeld 29. 2. 20). — BDG.

Ausb: Werkkunstsch. Bielefeld. 35—39.

Fischer, Cuno, Maler u. Graphiker, freiberufl., außerdem Bühnenbild, Wandgestaltg. f. Architekturen; Stuttgart N, Birkenwaldstr. 136/1, Tel. 9 63 68 (Wuppertal 26. 11. 14). — VBK.

Ausb: Handwerkersch. Wuppertal 30—34. — Gastdozent an d. Theatersch. d. Hebbel-Theaters u. d. Deutschen Theaters, Berlin 47—48. — Künstl. Beratung u. Entw. f. Ges. f. Elbersdrucke, Textildruckerei, Oberursel; Weberei Frittlingen; Riedlinger Möbelstoffweberei; Tapetenfabrik Gebr. Rasch, Bramsche u.a.m. — Hauptberufl. Tätigk: Fr. Malerei u. Graph.; Designes: Vorhangstoffe, Tapeten, Möbelstoffe, Teppiche. — *Jll*: Diderot, Jakob u. sein Herr (Gerd Hatje, Stuttgart) 49. — *Ständ. fr. Mitarb.* an folg. Zeitschr.: „Innendekoration“ Stuttgart; „Möbel u. Decoration“ Stuttgart; „Die Innenarchitektur“ Essen. — Gelegentl. Mitarb. an and. Zeitschr.; Buchgestaltg.

Werke: Gal. Rund, Berlin; Slg. Dr. Horn, Berlin; Stadt Stuttgart; Slg. Dr. Rasch, Bramsche; Städt. Mus. Wuppertal; Gal. Parnass, Wupper-

Fischer

tal; International Institute of Arts & Letters, Lindau (Franklin-Institute). — Ausst. Kollektivausst.: Berlin, Wuppertal, Köln, Stuttgart, London, Lindau, Darmstadt; Btlg. an versch. bed. Ausst. d. In- u. Auslandes.

Lit.: Biographien in: „Innendekoration“ „Textil-Export-Journal“, „Textil-Report“, „Besser wohnen“, „Kunstwerk“, „International Textiles“, „Bühnenalmanach“, „Möbel + Decoration“ usw. — Abb. S. 16 B.

Fischer, Fritz A., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Frankfurt/M., Jügelstr. 45, Tel. 7 26 03. — BDG.

Fischer, Fritz Herbert, Graphiker, Schriftgraphiker, freiberufl.; Weidach üb. Blaubeuren/Württbg. (Unterwiesenthal/Sa. 17. 3. 11).

Ausb.: Akad. f. Graph. u. Buchgew., Leipzig 30—33. — Jll: Lichtenberg-Aphorismen (Carl Hanser, München) 54; Honoré de Balzac: Tollreste Geschichten (Droemer'sche Verlagsanst., München) 55; Glanz und Elend der Kurtisanen 55; Verlorene Illusionen 55; Tante Elisabeth 56; Das Chagrinleder 56 (alle Bertelsmann, Gütersloh); Krylow, Fabeln (Kl. Bücherei, Bertelsmann) 56; Mitarb. am Simplicissimus. — Handgeschr. Werke (illustr.) als Grundlage f. d. gedruckte-gesetzte Buch; H. Chr. Andersen; Hauff-Märchen; E. A. Poe.

Ausb.: Kunstv. Mannheim 52; Mus. Ulm 51.
Lit.: Anton Sailer, „Der Illustrator Fritz Fischer“ in „Gebrauchsgraphik“ 11/1955.

Fischer, Fritz Max, Graphiker a. Landesamt u. Landesmus. f. Vor- u. Frühgeschichte v. Schleswig-Holst., Schleswig, Schloß Gottorp; Schleswig, Berliner Str. 6 (Stettin 29. 8. 03).

Ausb.: Kunstgewerbesch. Kiel 30—33. — Freiberufl. Graph. 33—45. — Gestaltg. d. Ausst. d. Landesamtes u. Landesmus. f. Vor- u. Frühgeschichte v. Schleswig-Holstein in Schloß Gottorp (Schaubilder, Karten, Reliefs, Wandbilder, Schrift); alle Publik. dieses Mus. seit 45. — Bucheinb., Schutzumschl., Jll. — Abb. S. 126 B.

Fischer, Hanna, siehe Nagel, Hanna.

Fischer, Hans Julius, Sign.: Angelhaken, Pressezeichner, freiberufl.; Frankfurt/Main, Eschersheimer Landstr. 152 (Roth b. Gelnhausen 18. 5. 28).

Ausb.: Werkkunstsch. Offenbach 48—51. — Karikaturist f. Jllustr. d. In- u. Auslandes, u.a. „Neue Jllustr.“ Köln; „Der Stern“ Hamburg; „Constanze“ Hamburg; „Punch“ London; „Paris Match“ Paris.

Fischer, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Essen, Sibyllenstr. 9, Tel. 2 44 54. — BDG.

Fischer, Klaus Jürgen, Maler, Typograph; Baden-Baden, Voglergasse 7, Tel. 53 88 (Hüls/Krefeld 23. 10. 30).

Ausb.: Staatl. Kunstakad. Düsseldorf 49—50; Staatl. Akad. d. Bild. K., Stuttgart, Prof. Willi Baumeister 50—52. — Typogr. d. Agis-Verlages,

Krefeld u. Baden-Baden seit 54. — Veröffentl.: „Das Kunstwerk“, „Augenblick“. — Jll: Wolfgang Altendorf, Landhausberichte 55; W. Altendorf, Leichtbau 56 (alle Agis-Verlag).

Ausst.: Btlg. an mehreren Ausst. im In- u. Ausland.

Fischer, Paul, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart, Königstr. 1. — BDG.

Fischer-Nosbisch, Fritz, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Frankfurt/Main 1, Jügelstr. 15, Tel. 77 26 03 (Frankfurt/M. 3. 5. 19). — BBK; BDG. Rhein-Main (im Vorst.).

Ausb.: Städelsch. (Staatl. Hochsch. f. Bild. K.) Frankfurt/M.

Werke: Städt. Besitz, Frankfurt/M.

Fischer-Nosbisch, Dorothea, Gebrauchsgraphikerin; Frankfurt/M., Dügelstr. 15, Tel. 7 26 03. — BDG.

Fischer-Roloff, Heinz Otto Wilhelm, Graphiker, freiberufl.; Hannover, Ricklinger Str. 24, Tel. 4 63 72 (Hannover 27. 10. 23).

Ausb.: Pr. im Wettbew. Jg. Kunst in Niedersachsen. — BBK, Nordwestdeutschland (Mitgl. d. Aufnahme- u. Qualitätskommission d. Bezirksgruppe Hannover).

Ausb.: Graphikerlehre 38—41; Meistersch. f. d. gestaltende Handw., Hannover, 6 Sem., Staatl. Abschlußprüf.

Werke: Niedersächs. Kultusministerium. — Ausst.: DK; Kunstv. Hannover.

Fix, geb. Hähnelt, Hedwig, siehe Hähnelt, Hedy.

Flach, Leo, Gebrauchsgraphiker, freiberufl. Schriftgraphik, Mitarb. d. Volksb. Dt. Kriegsgräberfürsorge (Schriftgestaltg., Denkmäler, Ehrenbücher); Würzburg, Tel. 51 49 (Würzburg 3. 7. 02). — Vereinig. Kunstschaffender Unterfrankens (Vors.).

Ausb.: Bildhauerlehre; Staatssch. f. Angew. K., München. — Spezialgeb.: Schriftgestaltg. u. Architektur: Ehrenmale, Denkmäler, Ehrenbücher, Urk.

Flämig, Rudolf Franz, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Berlin-Friedenau, Kreisauer Str. 3, Tel. 83 83 76 (Berlin 17. 5. 12). — BDG.

Ausb.: Handwerkl. Grundausb.; Höh. Graph. Fachsch. d. Stadt Berlin u. Staatl. Hochsch. f. Bild. K., Berlin 34—39 (als Hospitant). — Tätigk. im Atelier einer Großfirma d. Nahrungsmittel-Ind.; seit 48 als Gebrauchsgraph. freiberufl.; Doz. f. Schrift an d. Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Berlin 51—55. — Hauptarbeitsgeb.: Schrift, Sachdarstellung., Packungen, Anzeigen, Prospekte f. d. pharm. u. Nahrungsmittel-Ind., Maschinenbau. Buchausstattung. f. Dt. V. f. Kunstwissenschaft, Berlin. — Eig. Publik.: ABC — Ein Schriftlehrgang (Ernst Wasmuth, Tübingen) 49.

Ausst. Berlin 51.

Lit.: „Polygraph“ 10/1951; „Graphik“ 6/1952; 4/1953; 2 u. 10/1955; „Werbung u. Graph.“ 1953. — Abb. S. 126 B, 134 B.

Flecke, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Dortm und -Aplerbeck*, Hollestr. 5, Tel. 2 42 32. — BDG.

Flei, siehe Fleischer, Heinz.

Fleischer, Heinz, *Sign*: Flei, Graphiker, freiberufl.; *Zwickau/Sa.*, Max-Pechstein-Str. 69 (Zwickau 28. 3. 20). — *Ausz*: Max-Pechstein-Preis d. Stadt Zwickau 50. — VBK.

Ausb: Autodidakt. — *Spezialgeb*: Holzschn. *Werke*: Staatl. *Sign*. Dresden u. Leipzig; Mus. Chemnitz, Halle, Freiberg, Berlin; Bergbaumus. Bochum u.a.m.

Ausst: Sonderausst.; Bergbaumus. Freiberg 51; Gal. Henning, Halle 53; Städt. Mus. Zwickau 55. — Abb. S. 56 B.

Fleissner, Richard, Prof. an d. Modegraph. Abt. d. Dt. Meistersch. f. Mode, München, Figürl. Zeichnen u. Gestaltungslehre; Doz. am Staatl. Berufspädagog. Inst. München seit 48; *Gräffling* b. München, Langewieschestr. 4, Tel. 89 90 58 (Tuschkau/Sudetenl. 3. 4. 03). — *Ausz*: Rompr. d. Prager Kunstakad.; versch. Wettbewerbspr. — Künstlergilde; Adalbert-Stifter-V. München (in beiden Beirat d. Fachgr. Bild. Kunst); BBK.; Prager Sez. (im Vorst.).

Ausb: Akad. d. Bild. K., Prag 21—26; Meistersch. f. Graph.; Studienreisen nach Italien, Frankreich u. Schweden. — Prof. an d. Kunstgewerbl. Staatsfachschn. Gablonz/N., fr. u. angew. Graph. u. Malerei 2—45. — *Jll*: Versch. Zeitschr.

Werke: Graph. Slg. d. Mod. Gal., Prag; Graph. Slg. d. Akad. d. Bild. K., Prag; Unterrichtsministerium Prag; Staatl. Graph. Slg. München; Mus. Gablonz. — *Ausst*: La Biennale Di Venezia 36; Breslau, Köln, Düsseldorf, Frankfurt/M., Baden-Baden; Kollektivausst: Prag, Reichenberg, Dresden; Haus d. Kunst, München, u.a.m.

Lit: „Forum“ 1/1934; 12/1936; 3/1937; „Witiko“. — Abb. S. 40 B.

Fleissner-Plischke, Edith, siehe Plischke, Edith.

Flemig, Kurt, Pressezeichner, Karikaturist, freiberufl.; Berlin W 15, Uhlandstr. 173, Tel. 91 28 98 (15. 5. 09). — BBK.

Ausb: Kunstschn.; Filmakad.; Werbefachschn.; Gasthörer f. Publizistik, Univ. Berlin. — Karikaturen f. Presse u. Werbg.; *Mitarb*. an etwa 500 Zeitschr. u. Zeitgn. in 9 europ. u. überseeischen Ländern

Lit: Amerikan. Jahrb. „Best Cartoons from Abroad“ 1955 New York.

Flora, Paul, Graphiker, freiberufl.; Innsbruck/Osterr., Hungerburg 32, Tel. 88 29 02 (Gurns/Südtirol 29. 6. 22). — *Ausz*: Pr. d. Ges. f. mod. Kunst, Wien 48; Graphikpr. d. Stadt Innsbruck 52; Graphikpr. d. österr. Buchhändlerverb. 55; versch. Wettbew.-Pr. in Osterr. u. d. Schweiz. — Sec. Wien

Jll: W Hildesheimer, *Lieblose Legenden* (Dt. Verlagsanst., Stuttgart) 52; M. Kaindl-Hönig, *Schwarz auf weiß* (Pfad, Salzburg) 52; W. Weyrauch, *Bitte meiner älteren Tochter* (Gur-

litt, München-Wien) 52; A. Holgersen, *Freu dich alle Tage* (P. Zsolnay, Wien) 53; A. Morrien, *Ein unordentlicher Mensch* (Biederstein, München) 53; P. Hacks, *Das Windloch* (Bertelsmann, Gütersloh) 56. Beiträge in „Cherchez la femme“ 54; *Cartoon* 56, 55 (beide Diogenes, Zürich). *Fig. Bücher*: „Floras Fauna“, Text v. W. Hildesheimer 53; *Das Musenroß*, Ein Buch von Dichtern 55 (beide Diogenes, Zürich)

Werke: Albertina, Wien; *Sign*. d. Stadt Wien; versch. österr. Landesmus. — *Ausst*: Biennale Venedig 50; Biennale Sao Paolo 51; Sonderausst. in Wien, München, Zürich, alle 55. *Lit*: „Die Kunst“ 10/1950; „Forum“ Wien 2/1954; „Gebrauchsgraphik“ 8/1955; „Graphis“ 61/1955. — Abb. S. 7 B.

Flückiger, Adolf, Graphiker; *Bern/Schweiz*, Badgasse 4. — VSG.

Fluhme, Rainer, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *München-Waldperlach*, Eulenspiegelstr. 14, Tel. 47 99 66. — BDG.

Foelz, Helmut, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Wilstedt*, Post Tangstedt, Bez. Hamburg, Tel. 58 02 21. — BDG.

Förch, Robert Heinz, Graphiker, freiberufl.; *Bad Friedrichshall/Jagstfeld*, Offenauer Str. 18 (Künzelsau 4. 6. 31). — *Ausz*: 2. Pr. im dt. Graphikwettbewerb. d. Ev. Kirchentages, Frankfurt 56, „Ecce homo“. — VBK.

Ausb: Akad. d. Bild. K., Stuttgart, Prof. Karl Rössing 51—55; Fachausb. in Lithogr., Radierg., Schnitttechniken. — *Jll*: „Stuttgarter Ztg.“.

Werke: Württ. Kunstv., Stuttgart; Städt. Slg. Stuttgart; Staatsgal. Stuttgart; Kunstst. Baden-Baden; Stadt Heilbronn. — *Ausst*: Stuttgart 55; Frankfurt 56; Bad Pyrmont, Hameln 56. — Abb. S. 38 B.

Förtsch, Hans, Graphiker, freiberufl.; *Berlin-Charlottenburg*, Philippistr. 11 (Heinersdorf, Kr. Sonneberg 26. 6. 24). — *Ausz*: Mehrere 1. Pr. b. Plakatwettbewerb. d. Hochsch. f. Bild. K.; 55 unter d. 20 besten dt. Plakaten.

Ausb: Hochsch. f. Bild. K., Berlin 50—56; Meisterschüler v. Prof. Böhm.

Ausst: Plakatausst. d. Dt. Kunstrates in d. Türkei u. in Japan.

Fojtik, Pert, Graphiker, freiberufl.; *Salzburg/Osterr.*, Franz-Martin-Str. 12, Tel. 6 98 94 (Wien 3. 3. 15). — BOG.

Ausb: Autodidakt. — Prospekte f. d. Salzburger Landesverkehrsamt, Osterr. Propagandabüro, Fremdenverkehrsbetriebe v. Salzburg u. Tirol. — *Schutzumschl. u. Buchgestaltg.* f. d. Verlage: Das Bergland Buch; Oberösterr. Landesverlag; Pfad; Karl Gordon; Friedensverlag; Hillstein; Hellbrunn; Josef Baier; Akad. Gemeinschaftsverlag; Schwinger; Pilgram; Das Silberboot.

Ausst: Beteilig. an Buchausst. Salzburg, Wien, Frankfurt/M.

Forster, Cornelia, Graphikerin, freiberufl.; *Sala Capriasca/Schweiz*, Tel. 091 39344

Fox

(Zürich 5. 1. 06). — *Ausg.*: 2 Stip. d. Eidgen.; Bundesstip.

Ausb.: Kunstgewerbesch. Zürich; Akad. Paris.
Werke: Graph. Kab., Basel; Zürich ETH. —
Zeichnungen, Holzschnitte.
Ausst.: Kunsthaus Zürich.

Fox, Gerhard, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Dortmund*, Zollvereinstr. 38, Tel. 3 01 21 / App. 568. — BDG.

Fräger, Wolfgang, Maler u. Graphiker, freiberufl.; *Bönnen*, Kr. Unna, Bahnhofstr. 137 (Bergkamen 6. 8. 23). — *Ausg.*: Graph. Pr. „Jung Westfalen“; 1. Pr. „Dankspende d. Dt. Volkes“.

Ausb.: Werkkunstsch. Dortmund 40—42, 47 bis 49. — *Neu entwickelte Holzschnitttechnik*: Tiefdruckverfahren; Kombination farb. Tief-Hochdruck-Holzschn.

Werke: Bergbaumus. Bochum; Gustav Lübke-Mus. Hamm; Landesmus. Münster. — *Ausst.*: Recklinghausen 52; Westfäl. Kunst 54; Wanderausst. „Dankspende d. Dt. Volkes“; Sonderausst.: Münster, Dortmund, Hamm, Wuppertal, Köln, Hagen, Bochum.

Lit.: Wilh. Westecker, „Künstlerd. Ruhrlandes“ (Hellwig, Essen); „Absender Deutschland“ (Gebr. Mann, Berlin); „Westfalenspiegel“, Dortmund.

Frank, Friedrich Karl, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; *Tübingen*, Eberhardstr. 20, Tel. 36 08 (Kaiserslautern 30. 6. 88). — BDG.; VBK.

Ausb.: Meistersch. Kaiserslautern 02—05; Staatl. Kunstsch. München 09—11. — *Formgest.* u. *Atelierleiter f. Gebrauchsgraph.*: Frankonia AG., Beierfeld/Sa. u. Berlin; Propaganda-Saarbrücken. — *Werbegest.*: G. M. Pfaff AG., Kaiserslautern; Fliesen-Werke Grünstadt; Chamottewerke Schiffer, Eisenberg; Pfeiffer-Werk, Kaiserslautern; Pfälz. Verkehrsverb., Neustadt/Weinstr.; Südwestpresse — Schwab. Tagblatt, Tübingen u. a. m. — *Ausstellungsgest.* 1. Auftr. d. Ind. u. Handelskammern München, Berlin, Mannheim. — *Mitarb.* staatl. u. wissenschaftl. Institute, Organisationen, Verlage usw.

Frank, Karl Heinz, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; *Kaiserslautern*, Werderstr. 9, Tel. 81 83 (Kaiserslautern 8. 2. 25). — *Ausg.*: 2. Pr. im Wettbew. d. NWDR Hamburg z. Erlangung eines Fernseh-Sendezeichens. — BDG.; BBK.
Ausb.: Meistersch. Kaiserslautern, Gebrauchsgraph. 47—51. — *Lit.*: „Modern Publicity“ 1954.

Frank, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Kaiserslautern*, Werderstr. 7, Tel. 81 83. — BDG.

von Fransecky, Grit, Graphikerin, Illustratorin f. *Werb.* u. *Buch*, Spez: Figürl. Illustration; *Kronberg/Taunus*, Hartmuthstr. 16 (Frankfurt/M. 15. 3. 13).

Ausb.: Städelsch., Frankfurt/M. 32—36. — *Mitarb.*: H. K. McCann Company i. Deutschland. — *Fr. Mitarb.*: 4711; Horex; IG/Indanthren; Dt. Luft-hansa.

Freisager, Hans Michael, Graphiker, freiberufl.; *Zürich 2/Schweiz*, Roßbergstr. 26. — VSG.

Frenz, Horst Karl, Graphiker, freiberufl., Schrift u. techn. Themen, Spez: Lithogr. alte Techniken, Gravur u. Schrift; *Frankfurt/M.*, Eschersheimer Landstr. 224, Tel. 59 19 42 (Dresden 25. 1. 15). — BBK.

Ausb.: Kunstakad. u. Kunstgewerbesch. Dresden; Pädagog. Inst. Dresden, Fachlehrer im Graph. Gew.; Lithographen-Lehrmeister. — *Lithogr.* — *Abteilungsleiter*, Dresden 36—39; *Fachlehrer im Graph. Gew.* 42—44; *fr. Graph. u. Werbefachmann*; Schriftgraph. Rhein-Main-Bank, Frankfurt/M. — *Spez.*: Alte lithogr. Techniken f. mod. Druckverfahren: Schabmanier; Punktiermanier; komplizierte u. freigeschriebene Schriften; *Jll. in Federmanier.* — *Jll.*: Export-Zeitschr. „Made in Europe“ (Reisner, Frankfurt/M.).

Freudenthal, Manfred, Gebrauchsgraphiker BDG; *Hamburg-Altona*, Neumühlen 51, Tel. 34 45 61 (Walsrode/Han. 5. 4. 27). — BDG.

Ausb.: Werkkunstsch. Hannover 48—52. — *Mitarb.*: Graphiker Heinz Schwabe, Düsseldorf 52—53; Prof. Hadank, Hamburg 54—55.

Freund, Ingeborg, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; *Stuttgart-Sillenbruch*, Trossingerstr. 28. — BDG.

Frey, Hubert C., Gebrauchsgraphiker, freiberufl., Spez: Packung, Plakat, Prospekt, Anzeige; *Stuttgart-S.*, Baumreute 27, Tel. 7 76 71 (Breslau 29. 5. 29).

Ausb.: *Fr. Kuntsch*, Stuttgart; Schüler b. Prof. Willi Baumeister 50—52. — *Chefgraph. d. Hgro-Werbestudios*, Stuttgart 53—55. — *Mitarb.*: Valan-Werke, Bissingen u. Saarbrücken; Herzkraft-Hofrat V. Mayer, Stuttgart; Polydor, Dt. Grammophon-Ges., Hannover; Radio-Fernsehen, Verb. Stuttgart u. a. m. — *Abb.* S. 106 B.

Frey, Pierre, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Zürich 6/Schweiz*, Scheuchzerstr. 197. — VSG.

Fricke, Walter Harm, (Künstlern. f. *Walter Hermann Curt Fricke*), Maler u. Graphiker, freiberufl.; *Braunschweig*, Malstatterstr. 12 (Lehre, Kr. Braunschweig 4. 6. 91).

Ausb.: Kunstgewerbesch. Braunschweig 08—10; *Tätigk. als Entwerfer* 10—11; *Kgl. Kunstsch. Berlin.* — *Lehrauftrag an einer Aufbauabst.* — *Bevorzugt Holzschn.*, meist figürl. — *Mitarb.*: Greifenkal. (Rudolstadt); Braunschweiger Presse.

Ausst.: Mehrf. Berlin u. Braunschweig; Sonderausst. Städt. Mus., Braunschweig 38 u. 51. — *Abb.* S. 76 B.

Fricke, Walter Hermann, Curt, siehe Fricke, Walter Harm.

Frickel, Walter Hermann Kurt, siehe Fricke, Walter Harm

Friebe, Erich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Möglingen Krs. Ludwigsburg*, Schwieberdinger Str. 371.

Friebel, Bernhard Richard Herrmann, Graphiker, freiberufl.; *Berlin-Frohnau*, Grane-weg 3, Tel. 40 76 46 (Berlin 21. 10. 29). BBK.

Ausb: Dt. Zeichenfilm GmbH. 44—45; Hochschule. f. Bild. K., Berlin 45—50. — **Arbeitsgeb:** Schriftgraph.

Werke: Stadt Berlin, Bezirksamt Wedding. — Beteiligung an 8 Berliner Ausst.; 2 eig. Ausst. — Abb. S. 63 B.

Friedlaender, Lieselotte, Malerin u. Graphikerin, freiberufl.; B e r l i n - Steglitz, Grütznerstraße 27, Tel. 72 59 72 (Hamburg 4. S. 98). — BBK.

Ausb: Prof. Herm. Sandkuhl; Prof. W. Jaekel; Prof. Georg Tappert; Akad. Kassel; Hochsch. f. Bild. K. Berlin; Meistersch. d. Kunstgewerbesh. Charlottenburg. — Mosse Verl., Berlin; „Modespiegel“ (Berliner Tagblatt); Mitarb. b. „Styl“; Kostümbildnerin f. d. Bühne, Ballett u. Choreographie. — Werbg. f. Indanthren, Tabak- u. Zigarettenind.; Schöller-Wolle; MK Papier; Kataloge f. Konfektion u. Modehäuser; 4711, Köln u. a. m. — Arbeitsverbot 33—38. — *Jll:* „Elegante Welt“; „Das junge Mädchen“; „Sie im Spiegel“ Hamburg; „Sie“ Berlin; „ABZ“ Düsseldorf; „Hör zu“ Hamburg; „Berliner Modenblatt“ Berlin usw. — Porträts.

Werke: Lippe-Heide Bibliothek Berlin; Schweden. — Abb. S. 68 B.

Friedrich, Bill, siehe Friedrich, Willy B.

Friedrich, Joachim-Carl., Prof., Doz. f. Plastische u. Vergleichende Anatomie an Westberliner Volkshochschulen; B e r l i n - Charlottenburg 9, Westendallee 95 F, Tel. 94 12 95 (Berlin 19. 2. 04). — BBK.; BBKO.

Ausb: Hochschule. f. d. Bild. K., Berlin; Akad. d. Bild. K., München; Textil- u. Modefachsch., Berlin; Kunstgewerbesh. Magdeburg; Leitung d. Kunstsch. d. Westens, Berlin; Meistersch. Berlin. — Porträts zahlr. bed. Persönlichkeiten (Liebermann, Ricarda Huch, Arno Holz, Kellermann u. a. m.); Ausmalungen v. Kirchen; Musikgraph. *Eig. Publik:* Anatomie für Maler, Zeichner, Bildhauer (Mal- u. Zeichen-Verlag, Berlin) 30.

Werke: Albertina Wien; Österr. Nationalbibliothek, Porträtslg., Wien; Mus. Leipzig u. Breslau; Folkwangmus. Essen. — **Ausst:** u. a. Breslau, Berlin, Essen, Düsseldorf, Mannheim, Heidelberg, Karlsruhe, Frankfurt/M., Stuttgart, München, Augsburg, Sofia, Linz/Donau, Salzburg, Innsbruck, Hildesheim.

Friedrich, Willy B., (Künstlern. Bill Friedrich), Maler u. Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; F r i e d r i c h s h a f e n, Schanzstr. 5, Tel. 30 64 (Friedrichshafen 30. 6. 28).

Ausb: Staatl. Akad. d. Bild. K., Stuttgart 47—54. — *Graph:* Kassenfabrik Heilbronn 54—55. — *Werbegest:* Gustav Snoek OHG., Singen/Htwl, Fabrik chem. Produkte seit 55 (fr. Mitarb. unter festem Vertrag).

Friedrichs, Hildegard (Künstlern. f. Hildegard Auguste Magdalene Albertine Cornelsen-Friedrichs); B e r l i n - Wilmersdorf, Binger Str. 29, Tel. 83 01 16 (Lübeck 21. 11. 05).

Ausb: Kunstgewerbesh., Stuttgart 24—26; Académie des Beaux Arts, Paris 27—33. — *Mit- arb:* Zeitschr., Verf. u. *Jll:* v. „Peter Pim und Billy Ball“ Schulbücher (Cornelsen u. Velhagen & Klasing); Buchumschl. u. Prosp. usw. f. beide Verlage.

Friege, Heinz, Graphiker, freiberufl., Kunst- erz. am Gymn. Ennepetal; R e m s c h e i d, Hindenburgstr. 131, Tel. 4 76 83 (Dresden 4. 8. 23).

— **Ausz:** 1. Pr. Ausst. „Die Jungen“ Dresden 48. — WBK; Ring Berg. K., Wuppertal.

Hauptarbeitsgeb: Plakat, Prosp., Packung, Schriftgraph.; Mitarb. versch. Industriefirmen in Nordrhein-Westf.; freie künstl. Arb., bes. Holzschn.; Doz. an d. VHS Remscheid.

Ausb: Kunsthochsch. Dresden 47—51. — *Jll:* Zeitschr. f. Exlibrisk. u. Gebrauchsgraph. Jahrb. 51/53/55; Jahresgabe Deutsche Exlibrisk.-Ges. 56; Woensampresse Wuppertal 50/51/56/57.

Werke: Mus. Wuppertal u. Solingen. — **Ausst:** Sonderausst. in Remscheid, Münster, Wuppertal seit 53 (Holzschn.); Btlg. a. Ausst. i. Solingen u. Wuppertal 54, 55, 56.

Lit: „Exlibrisk. u. Gebrauchsgraph.“, Jahrb. 1953.

Friel, Ingo, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; H a m b u r g 23, Börnestr. 7, Tel. 26 12 57. — BDG.

Fries, Willy, Maler u. Graphiker; W a t t w i l / Schweiz, Tel. (074) 7 10 68 (Wattwil 26. 5.07). — **Ausz:** 1. Pr. u. Ausführg.: Fresken Neues Frauenspital, St. Gallen; Glasmalerei d. Städt. Abdankungshalle, St. Gallen (Ostschweiz. Wettbew.); Freskowitzbew. Friedhofskapelle Wil; Pr. d. Wetter-Jacob-Stiftung d. Bürgerrates St. Gallen. — Vereinig. urschweizerischer Künstler; Präs. d. Vortrags- u. Lese-Ges. i. Toggenburg.

Ausb: Univ. Zürich u. Berlin; Akad. Paris u. Berlin; Studienaufenthalte i. Frankreich, Italien, Niederlande. — *Bildfolgen* im Buchhandel erschienen: Christophorus (Cratander, Basel) 39; Verkündigung (Fehr, St. Gallen) 42; Die Passion (Zwingli, Zürich) 45; Werkstattbuch; Christ ist geboren, 49; Die Fresken zum Leben des armen Mannes, 53 (alle Rascher, Zürich); Die große Passion (Ev. Verlagsanst., Berlin) 56; Gemaltes Antlitz (Ernst Kaufmann, Lahr); Getrostes Malen (Lettner, Berlin).

Werke: Versch. Sign. i. In- u. Ausland. **Ausst:** Schweiz, Berlin, Paris, Essen, Utrecht, Den Haag, Leipzig, Edinburgh.

Lit: Werkstattbuch m. Werkverzeichnis Rascher, Zürich 49 u. Sonderdruck 56; Der Maler Willy Fries (Ev. Verlagsanst., Berlin) 53; H. Vogel, Der Christ u. das Schöne (Lettner, Berlin) 55; Reformierte Schweiz, Sondernummer W. F., 56. — Abb. S. 61 B.

Fritsch, Ernst Paul Max, Prof. an d. Hochschule. f. Bild. K., Berlin, Meister d. Hochschule. f. Bild. K., Berlin, Leiter d. Abt. Kunstpädagogik u. d. Meisterkl. ds. Abt. seit 53; B e r l i n - Wilmersdorf, Deidesheimer Str. 21, Tel. 83 27 66 (23. 8. 92). — BBK; DK; N. Gr., Berlin; N. Gr. München; „Akad. d. Künste“, Berlin.

Ausb: Ehem. Kgl. Kunstsch., Berlin; Unterrichtsinst. o. ehem. Kunstgewerbe-Mus., Berlin. — o. Prof. figürl. Gestaltg., Hochschule. f. Bild. K., Berlin 46—53. — *Jll:* Guy de Maupassant, Gespenster u. Wahngeschichten (Volksverb. d. Bücherfreunde, Wegweiser-Verlag, Berlin) 27. — Abb. S. 45 B.

Fritsch, Paul, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; H o l z k i r c h e n / Obb. b. München, Tegernseer Str. 31 a, Tel. 591. — BDG.

Fritsche

Fritsche, Alexander, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin-Charlottenburg, Leibnizstraße 30 b. Pomplun, Tel. 32 18 50. — BDG.

Fritz, Georg Julius Max, Graphiker; z. Z. Mitterfels/Niederbayern, sonst Berlin (Dresden).

Ausb: Beim Vater, Prof. Max Fritz; Hochsch. f. d. Bild. K., Berlin-Charlottenburg. — *Fig. Publik.*: Berlin — Leuchtende Vergangenheit, 70 Zeichngn. (Klinkhardt & Biermann, Braunschweig) 54. — *Jll.*: Andersen, Der Improvisator (Reimar Hobbing, Berlin) 25; versch. Zeitschr.

Werke: Staatl. Kupferstichkab. Berlin; Sorbonne, Paris. — Ausst.: u. a. Gr. Berliner Kunstausst.; Glaspalast München.

Fritze, Wilhelm Heinrich Adolf, Gebrauchsgraphiker BDG., Schriftgraphik, freiberufl.; Hamburg 33, Wachtelstr. 6. Tel. 61 66 81 (Münster/Westf. 16. 1. 09). — BDG.

Ausb: Hochsch. f. Bild. K., Hamburg, Raumkunst, Graph., Schrift 28—30, 46—48. — Seit 32 freischaff. Gebrauchsgraph. in Hamburg.

Fröhlich, Fritz Kurt, Graphiker, freiberufl.; Zeitz, Paul-Rohland-Str. 20. — VBK.

Ausb: Hochschul. f. Graf. u. Buchk., Leipzig 45—51.

Werke: Landesgal. Halle; Städt. Mus. Zeitz.

Fröning, Rudolf Friedrich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Düssel-dorf 10, Vincke-str. 14, Tel. 6 22 32. — BDG.

Fronius, Hans, Prof.; FÜRSTENFELD/Steiermark (Österr.), Gartengasse 8 (Sarajevo 12. 9. 03). — Ausz.: Meisterpr. f. Malerei u. Graph. d. Österr. Industrieverb. 50; Preise b. Graphikwettbewerb. Innsbruck 52 u. 54.

Ausb: Akad. d. Bild. K., Wien 22—28. — *Jll.*: 24 Bücher u. Mappenwerke, u. a. Honoré de Balzac, Der Kriminalrichter, 47; Francois Villon, Das große Testament, 49; Kafka-Mappe, 46 (alles Amandus Edition, Wien); Julien Green, Pilger auf Erden (Herder, Wien) 47; Thomas Mann, Die vertauschten Köpfe, 48; Stefan Zweig, Die Schachnovelle, 49 (beide Fischer, Wien); Gottfried Kölwel, Das Himmelsgericht (Bergland, Wien) 51; F. M. Dostojewski, Der Großinquisitor (Leyram, Graz) 51; Thornton Wilder, Die Brücke von San Luis Rey (Büchergilde Gutenberg, Wien) 55; Hans Fronius, König David (Johannes, Einsiedeln) 55; Nikolai Gogol, Die Nase, 54; Stefan Andres, Das Grab des Neides, 56 (beide Piper, München); Shakespeare-Mappe, 50; Mappe La Margue, 51 (beides Gurlitt, München).

Werke: Albertina Wien; Graph. Sign. Paris, Prag, München, Graz, Linz, Salzburg, Innsbruck. — Ausz.: Kollektivausst.: Wien, Prag, Paris, Hamburg, Stuttgart, Mannheim, München usw.; Beteiligung: Biennale Venedig; Rom, Mailand, Lugano, Laibach, Stockholm.

Lit.: Otto Benesch/Werner Hofmann, „Hans Fronius“, Graph., Zeichng., Buchill. (Leyram, Graz) 53; „Le Courrier Graphique“ Paris, 84/56.

Früh, Eugen, Maler u. Graphiker; Zürich/Schweiz, Römeggasse 9, Tel. 24 71 63 (St. Gallen 22. 1. 14). — Ausz.: C. F. Meyer-Pr. f. Malerei u. Graph. 43. — GSMBA; Grafischer Kreis.

Ausb: Kunstgewerbesch. Zürich 28—32; Studienjahre Paris; Aufenthalte in Italien u. Spanien. — *Hauptarbeitsgeb.*: Tafelbild u. Wandmalerei. — *Jll.*: C. F. Ramuz, Gesang von d. Ländern der Rhône; Das Dorf in d. Bergen (beide Morgarten, Zürich) 40 bzw. 42; J. Gotthelf, Die schwarze Spinne, 42; M. Frisch, Santa Cruz, 47 (beide Benno Schwabe, Basel); A. Tschchow, Anjuta u. andere Erzählungen (Buhl, Zürich) 47; Eugen Früh, Kleine Reise nach Dalmatien, ein Skizzenbuch (Biblioph. Verlag, Alpha Presse, Zürich) 53; „Capricci“ eine Folge v. Lithograph. 48; u. a. m.

Werke: Kunsthaus; Graph. Slg. d. ETH Zürich; Kunstgewerbemus., Zürich. — Ausst.: London, Helsinki, Oslo, Wien.

Lit.: „Das Werk“ 6/36; „Galerie u. Sammler“ 10/45; „Kunst u. Volk“ 1/48; 3/50; 6/53; „Du“ 8/50; 1/52; „Die Weltwoche“ 40 u. 42; „Typograph. Monatsblätter“ 3/43.

Fuchs, Gretli (Margarete) Graphikerin, freiberufl., Spez: Landschaft- u. Stadtdarstellg., Radierg., Litho, Zeichng., auch Schrift; Passau u. Kleine Klingergasse 8/III (Oldenburg i. O. 26. 1. 17). — Ausz.: 1. Pr. Wettbewerb f. Plakat d. 50. dt. Katholikentages, Passau, u. Postkarte. — BBK.; Mü. V. f. Originalrad.

Ausb: Städt. Sch. Frankfurt/M. 38—40; Akad. d. Bild. K., Stuttgart 40—45.

Werke: Staatl. Graph. Slg. München; Stadt München; Stuttgart; Städt. Mus., Regensburg; Passau; Innviertler Gal., Ried i. Innkreis/Österr. — Ausst.: Koll.-Ausst. Stuttgart; Hannover; Dessau; Ried im Innkreis; Linz/Donau; Passau; Braunau; München.

Fuchs, Karl Erwin, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Stuttgart N., Birkenwaldstr. 124, Tel. 9 52 31.

Ausb: Akad. d. Bild. K., Stuttgart.

Fuchs, Robert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamm/Westf., Jägerallee 42, Tel. 68 87. — BDG.

Fuchs, Tilla, Graphikerin, freiberufl.; Stuttgart N., Birkenwaldstr. 124, Tel. 9 52 31 (München).

Ausb: Akad. d. Bild. K., Stuttgart.

Fuchs, Willi, siehe VUX.

Fuchs-Quade, Käthe Elisabeth Martha, Modegraphikerin, freiberufl.; Hamburg 6, Schulterblatt 115, Tel. 43 44 87 (Plauen/Vogtl. 26. 4. 20). — BBK.; BDG.

Ausb: Kunstsch. Plauen i. V. 36—37; Kunstgewerbesch. Leipzig 37; Textil- u. Modesch. Berlin 37—40. — Modezeichn. f. folg. Verlage: Vereinigte Textil-Zeitg., Berlin; Neue Textil-Ztg., Wiesbaden; Wennergren Williams A. B. Editions de Mode, Stockholm; Textil-Exportjournal, Düsseldorf; Schwabe-Beyer, Wiesbaden. — Mitarb.: b. versch. Werbefirmen f. modische Zeichng. in Katalogen u. Inseraten.

Fürst, Hanns-Peter, Maler u. Graphiker, Keramiker- u. -tätzermeister; Brandb. Marktredwitz Nr. 198 (Oberfr.), Tel. Marktredwitz 7 54 (Brand b. Mktr. 24. 1. 23). — BBK.

Ausb: Lehre als Keramikmaler u. Berufsfachsch., 4 Jahre; Hospitant b. d. Höh. Staatl. Fachsch. f. Porzellan, Selb; Meisterprüfg. i. d. Höh. Staatl. Fachsch., Zwiesel; als Künstler Autodidakt. — Mehrere Jahre Betriebsleiter d. Fichtelgeb. Volkskunstwerkstätten, Brand b. Mktr.; seit 48 selbst. m. eig. Werkstatt f. Porzellanmalerei u. Porzellanätzerei; daneben freiberufl. Entwerfer f. Porzellandekorationen, Textilien, Fremdenverkehr usw.; Dekorentwerfer f. versch. Porzellanfabriken.

Ausst: Gal. Günther Franke, München 56.

Fürst, Reinhold, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Nürnberg, Wodanstr. 10. — BDG.

Fürstenberg, Werner, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 39, Henry-Büdge-Str. 11 d, Tel. 51 72 39. — BDG.

Fuhr, Xaver, Prof., Maler u. Graphiker; Regensburg (Neckarau b. Mannheim 23. 9. 98). — Ausz: Villa Romana Pr. Rom 31.

Ausb: Autodidakt, Vorbilder: Cézanne, van Gogh, Chagall. — Aufenthalt in Kopenhagen, Florenz, Rom. In Nabburg, Oberpfalz 43—50. Seit 46 Prof. a. d. Akad. d. Bild. Künste München.

Werke: Berliner National Gal.; Kunsth. Mannheim u. Karlsruhe; Landesm. Hannover; Art. Inst. in Detroit, Mich. — **Ausst:** Kollektiv-Ausst. in Hannover 34; Köln 47, 49, 51; Karlsruhe 49; Mannheim, Städt. Kunsth. 49 u. 50; Mus. Dortmund 50; München, Gal. G. Franke 46/50/51; Kassel 53; Braunschweig 54.

Lit: Linfert, X. F. Potsdam; Nemitz, Deutsche Malerei d. Gegenwart, (Piper) München; Fr. Roh, Die Kunst d. 20. Jahrhunderts 47; in fast allen dt. Kunstzeitschr. u.a. Das Kunstblatt, Die

Kunst u. das schöne Heim 52/54; Das Kunstwerk 1/46/47; Die Weltkunst 16/35; Kunst u. Künstler; Belvedere 10/31; Der Cicerone 20/28; Katalog d. Ausst. Dr. Malerei u. Plastik d. Gegenwart im Staatenhaus d. Messe Köln 49; Katalog d. Ausst. D. Künstlerbd. 1950, Berlin 51.

Fuhr, Gerhart, Graphiker in d. Stadtverwalt. Kassel; Kassel-Niederzwehren, Gerhart-Hauptmann-Str. 15, Tel. 1 37 49 (Darmstadt 18. 6. 30).

Ausb: Staatl. Werkkunstsch. Kassel, Prof. Niemann, 5 Sem.; Offenbacher Werkkunstsch., Prof. Herbert Post, 3 Sem., Staatl. Abschluß-Prüfg.; Staatl. Werkakad. Kassel, Prof. Leistikow, 2 Sem. — Graph. d. Ev. Jungmännerwerks Deutschlands, Sitz Kassel 53—55; jetzt noch nebenamtl. Tätigk. daselbst. — **Jll:** Bärenreiter, Kassel; Eichenkreuz-Verlag, Kassel.

Fuhrmann, Ludwig-Ferdinand, Graphiker, freiberufl., f. Verlag, Werbung, Film u. a.; Frankfurt/Main, Corneliusstr. 15, Tel. 77 90 56 (Berlin 4. 4. 14).

Ausb: Kunstgewerbesch. Berlin-Charlottenburg 33—35; Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Leipzig 36—39; Techn. Ausb.: Dr. Selle-Eysler AG., Berlin (später Zander-Druck) 35—36 (Fotografie, Ätzei, Lithogr., Buchdruck, Offset m. Nebenzeigen, Satz). — **Mitarb. v. Werbeagenturen.** — **Jll. u. Bucheinb. f. d. Verlage Dr. Alexander Krebs; Dr. Max Gehlen (beide Bad Homburg v. d. H., Berlin, Zürich); „Der Taunusbote“ Bad Homburg v. d. H.; Nordd. Verlagsanst. O. Goedel, Hannover u. Frankfurt/M.; UFA, Berlin, Düsseldorf.**

Funke, Helmut, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hanau/Main, Hochstädter Landstr. 52. — BDG.

G

Gaab, Hannes, Graphiker u. Maler, freiberufl., Schrift, Plakat, Sgraffito; Mainz, Ebersheimer Weg 5, (Mainz 11. 10. 08). — Ausz.: 3. Pr. Gutenberg-Fest-Plakat Leipzig, 38; Die schönsten Bücher d. Jahres 52, 53. — BDG.

Ausb.: Kunst- u. Gewerbesch. Mainz 23—29; Akad. f. Angew. K., München 37—38; prakt. Tätigk. als Maler u. Tüncher 30—31. — Schule am Meer, Juist 31. — *Jll*: Grimm, Die Gänsehirtin; Eigenbrodt, Sappho; Keller, Das Tanzlegendchen (alle Eggebrecht-Press, Main) 36 bzw. 52; Weismantel, Venus u. d. Antiquar; Knies, Der Stein d. Weisen (beide Matthias Grünewald, Mainz 38 bzw. 55; Bauer, Die Mühle auf dem Meeressgrund (Rudolf Meier, Worms) 48.

Werke: Städt. Gemäldegal. Mainz; Staatsbesitz Rheinland-Pfalz.

Gabler, Edel, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Nürnberg, Hardenbergstr. 21, Tel. 5 39 28. — BDG.

Gäfigen, Karl, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Hamburg 21, Schenkendorfstr. 28, Tel. 22 25 71. — BDG.

Spezialgeb.: Industrie-Gebrauchsgraph., Typogr., Schutzmarken, Schrift. — Abb. S. 113 B.

Gaensslen, Hans, Sign: ein Punkt, Prof. an d. Staatl. Akad. d. Bild. K., Karlsruhe, Leiter d. Fachkl. Gebrauchsgraphik; Karlsruhe, Reihn.-Frank-Str. 11, Tel. 2 10 90 (Heidelberg 5. 6. 00). Ausz.: Professortitel ab 51. — BDG.

Ausb.: Landeskunstsch. Karlsruhe 19—21. — Selbst. 22—49. — Gestalter d. ABC von K & E d. Druckfarbenfabr. Kast & Ehinger GmbH., Stuttgart-Feuerbach. — *Eig. Publik*: Hans Gaensslen, ABC von K & E (Otto Bliersch, Stuttgart) 49; erweiter. Aufl. (Berliner Union, Stuttgart) 54.

Ausst.: Versch.
Lit: „Graphik“ 4/49, 5/54; „Gebrauchsgraphik“ 1/53.

Gärtner, Fritz, Maler, Bildhauer, Graphiker; Schöna u. Berchtesgaden (Aussig/Elbe 28. 2. 82). — Ausz.: Gold. Ehrenring d. Bayer. Staatsregierung 25. — BBK.

Ausb.: Akad. d. Bild. K., München 00—10; Schule Prof. Peter Halm, München. — *Jll*: „Velhagen & Klasing's Monatshefte“; „Westermann's Monatshefte“; „Leipziger Illustr.“ 12.

Werke: Kupferstichkab. d. Pinakothek München; Mappenwerke (Rad.) b. Hanfstaengl, München. — Ausst.: in Deutschland u. im Ausland.

Gampp, Josua Leander, Prof.; Karlsruhe, Rosenweg 9, Tel. 3 06 18 (Buch/Baden 26. 8. 89). — Künstlerv. Karlsruhe; BDG; BDB.

Ausb.: Akad. d. Bild. K., Karlsruhe u. Berlin. — Prof. an d. Akad. d. Bild. K. Karlsruhe, Leiter d. Kl. f. Schrift, *Jll* u. Holzschnitt 33—45. — *Jll*: Morgenstern, Klein Irmchen (Cassierer Berlin); Furche, Insel, Eugen Diederich (Dt. Sprichwörter, Dt. Bauernregeln usw.); Holzschnitt-Bücher u. Kal., „Kleine Jahresgabe“ (Bärenreiter, Kassel).

Werke: Berlin; Albertina Wien; Linelslg. Frankfurt/M.; Kunsth. Karlsruhe; Hamburg usw. — Btlg. an f. h. d. Ausst.
Lit: Zeitschr.

Gantenbein, Heini, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zürich 6/Schweiz, Beckenhofstraße 24. — VSG.

Ganz, Anton Armin, Lehrer an d. Gewerbbl. Berufssch. f. d. Graph. Gewerbe, Stuttgart; Stuttgart N, Eduard-Pfeiffer-Str. 79 (Stuttgart 25. 12. 14). — BDG.

Ausb.: Kunstgewerbesch. Stuttgart. — Spezialgeb.: Etiketten, Inserat, Typograph., Plakat.

Gary, Franz, Lehrer; Nürnberg, Mommensenstr. 87 (Eichstätt 2. 11. 15). BBK.

Ausb.: Autodidakt; Selbststudium. — Bevorzugte Techniken: Mototypie, Umdruck, Linol, Feder.

Ausst.: Fränk. Kunstausst. Nürnberg; Kunstausst. München.

Gassebner, Hans Heinrich, Graphiker, freiberufl.; Ulm/Donau, Beyerstr. 33 (Blaubeuren 7. 3. 02). — VBK.

Ausb.: Autodidakt.
Werke: Albertina Wien; Graph. Slg. d. Eidgen. H., Zürich; Kunstgewerbemus., Zürich; Graph. Slg. d. Staatsgal. Stuttgart; Mus. d. Stadt Ulm; Slg. d. Stadt Stuttgart. — Ausst.: Btlg. Wien 23; Bern 47; Wanderausst. Aquarelle dt. Maler uns. Zeit 49; Stuttgart; Recent German Graphic Art, Australien 56 (Dt. Kunstrat); Kollektivausst.: Zürich 53; Buenos Aires 54; München 53; Stuttgart 55; Hamm/Westf. 55; Düren 56; Frankfurt 56.

Gassmann, Eberhard, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin-Schmargendorf, Borkumer Str. 31, Tel. 89 84 93. — BDG.

Gaul, Winfried, Düsseldorf-Kaiserswerth, An St. Swibert 56, Tel. 40 12 90 (Düsseldorf 9. 7. 28). — Ausz.: 2. Pr. Internat. Plakatwettbewerb. d. BDG, „Wirtschaftsplakate ohne Kompromisse“ 55. — BBK.; Künstlergilde, Eßlingen; Gr. 53, Düsseldorf.

Ausb.: Akad. d. Bild. K., Stuttgart 50—54; Ausb. als Lithograph 51—53. — Leiter d. Arbeitskreises f. Mod. Kunst an d. TH Stuttgart 53—54.

Werke: Kunstv. Stuttgart; Gal. Gurlitt, München; Gal. Franck, Frankfurt; Galleria Apollinaire, Milano; Galerie Fachetti, Paris. — Ausst.: Bremen, Bonn, Duisburg, Düsseldorf, Aachen, Eßlingen, Augsburg, Stuttgart, Frankfurt, München, Paris, Mailand u. a. m.

Lit: „Das Kunstwerk“ 5/IX; „I 4 Soli“ Turin, 111/56.

Gebauhr, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Braunschweig, Theaterwall 19, Tel. 2 91 08. — BDG.

Geelhaar, Walter Gottfried, Maler u. Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Sign: G L H R,

„Industrie-Werbung Geelhaar“, Werbe- u. Ausstattungsgraphik; **H e i d e l b e r g**, Rohrbacher Str. 88, Tel. 2 44 72 (Berlin). — BDG.

Ausb: Kunstgewerbesh. Danzig; Akad. d. Bild. K., Wien; Kunstgew.- u. Handwerkersch., Berlin-Charlottenburg.

Geiger, Ruprecht, Maler u. Graphiker; M ü n c h e n, Franz-Marc-Str. 10.

Geiger, Willi, Akademi prof. a. D., vorm. Leiter einer Malkl. an d. Akad. d. Bild. K., München; M ü n c h e n, Elisabethstr. 38 (Lands- hut 27. 8. 78). — **Ausz:** Ehrenmitgl. d. Akad. d. Bild. K., München; Ehrenbürger d. Stadt Lands- hut.

Ausb: Akad. d. Bild. K., München, b. Franz Stuck 02—05. — **Prof. an d. Kunstgewerbesh., München 20—23; Prof. an d. Leipziger Akad. 28—33; Prof. an d. Akad. d. K., München 46—52.** — **III:** Dostojewski, Das junge Weib (Seemann, Leipzig) 21; Balzac, Eine Leidenschaft in der Wüste (Gurlitt, Berlin) 25; Kleist, Die Verlobung in St. Domingo (Euphorion, Berlin) 24; Goethe, Römische Elegien (Kluger, München) 35; W. Geiger, Spanienbuch (Gurlitt, Berlin) 26; W. Geiger, Raderingen zu Greco, Begräbnis des Grafen Orgaz (Toledo, Selbstverlag) 25 u.a.m.

Werke: Zahlr. dt. Staatl. Sign.; Albertina, Wien; Bibliotheque Nationale, Paris; New York; Madrid, usw. — **Ausst:** Spanien, Österreich, Paris, Oslo, usw.

Lit: In d. Folge „Kunst der Zeit“, Biographie v. Friedr. Eggler (Bayer. Volksverl., München); alle Kunstzeitschr.

Geipel, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; S t u t t g a r t, Herdweg 56, Tel. 3 00 36. — BDG.

Geiseler, Hermann; M ü n c h e n 23, Leopoldstr. 135a; Tel. 3 10 08 (Hamburg 22. 10. 03). — **Ausz:** Dürerpr. d. Stadt Nürnberg 30. — BBK.; N. Mü. Künstlergen. (Jury).

Ausb: Akad. d. Bild. K., München 25—32. — **III:** Frankfurter Allg. Ztg.

Werke: Städt. Gal., München; Kunsthalle Hamburg; Kunstsammign. d. Stadt Stuttgart. — **Ausst:** Gr. Kunstausst., München.

Lit: „Die Kunst“.

Geissbühler, Karl Domenic, Gebrauchsgraphiker, Illustrator, freiberufl.; W i n t e r t h u r / Schweiz, Tel. 05 12 70 22 (Lauperswil/Bern 15. 11. 32). — **Ausz:** Leistungspr. fr. Graphik, Zürich 54.

Ausb: Kunsts. Zürich, Prof. E. Keller 49—54, Diplom-Assist., Abt. Graph., Kunsts. Zürich 54. — **Werbe gest. d. Blattmann & Co. Stärkefabriken, Wädenswil; Büsi-Mützen Hutfabriken, Wädenswil; Penninger & Co. Kleiderfabriken.** — **III:** „Winterthurer Lyriker“ (Wolfgang Vogel, Winterthur).

Werke: Gal. i. Hof Wil. — **Ausst:** Berlin 54; i. versch. Städt. d. Schweiz. — **Abb. S. 13 B, 110 B.**

Geissler, Heinz, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; D o r t m u n d, Königswall 4—6; Tel. 3 58 16 (Saarbrücken 21. 4. 98). — BDG.; WBK.

Spezialgeb: Industrie-Werbung, Eisen, Kohle, Bier.

Geissler, Wilhelm, Oberstudiendir., Leiter d. Kl. f. figürli. Komposition, Werkkunstsch. Wuppertal; W u p p e r t a l - V o h w i n k e l, Westring Nr. 184 (Hamm/Wesf. 29. 9. 95). — „Woensampresse“ (Leiter), Westdt. K., Hagen; Berg. Kunstgen., Wuppertal.

Ausb: Studien i. Düsseldorf, Leipzig u. München. — **III:** Bauernkrieg (Köln) 26; Schwarz auf Weiß (München) 32; Der künstliche Mensch (Rudolstadt) 55; Menschen-Antlitz (Wuppertal) 55; Masken (Wuppertal) 55; zus. m. Ernst v. Dombrowski, Hans Pape u. Anny Schröder, „Licht u. Schatten“ (Wuppertal) 50; Mitarb. v. Zeitschr. u. Verlagen. — **Herausg. d. Greifenkalenders (Greifenverl., Rudolstadt) 19—29.**

Werke: Viele Slg. u. Gal. d. In- u. Auslan- des. — **Ausst:** Warschau, Kopenhagen, Peking, Chicago, Lakeland. Sonderausst. in Düsseldorf, Köln, Aachen, Bochum, Gelsenkirchen, Wuppertal, Berlin, München, Leipzig, Dortmund, Ham- burg, Hannover usw.

Lit: Greifen-Almanach (Rudolstadt) 25 u. 55; Jahrbuch d. dt. Exlibris-Ges. (Frankfurt/M.) 55; „Westfalenspiegel“ (Münster) 56; „Die Kunst“ 36. — **Abb. S. 88 B.**

Geist, geb. Bechert, Alice, Graphikerin, freiberufl., Illustrationen (Kinderbücher) Kinderbil- der; H a m b u r g - R i s s e n, Melkerstieg 6 (Allen- stein/Opr. 30. 5. 07).

Ausb: Kunstgewerbesh. Königsberg 25—26; Staatl. Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig 26—31. — **III:** u. **Bucheinb. Lesebuchaussschuß d. Ges. d. Freunde d. vaterländ. Schul- u. Erziehungswesens, Hamburg.**

Geist, Bernhard, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; H a m b u r g - R i e s s e n, Melkerstieg Nr. 6, Tel. 81 24 70. — BDG.

Geist, Reinhold, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; H e i l b r o n n / N e c k a r, Nordberg- straße 22. — BDG.

Geith, Georg, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; M ü n c h e n 19, Hildebrandstr. 13, Tel. 6 62 51. — BDG.

Geitlinger, Ernst, Maler u. Graphiker; S e e s h a u p t, Starnberger See.

Gelbhaar, Hans-Klaus, Maler, Graphiker u. Schriftsteller, freiberufl.; W e i l b u r a / L a h n, Rathenaustr. 6, Tel. 2 76 (Leipzig 28. 2. 20).

Schutzumschl., Einb. u. III: f. zahlr. in- u. ausländ. Verlage (u. a. Brockhaus, Arena, Scherz, Pegasus); **Werbe gest. f. Industrie u. Fremdenverkehr.**

Gelpke-Rommel, Lilian, Graphikerin, selbst.; B a s e l / S c h w e i z, Rümelinsplatz 8, Tel. (061) 23 26 89 (Zürich 7. 2. 29). **Ausz:** Die besten Schweizer Jugendbücher 51.

Ausb: Kunstgewerbesh. Zürich, Abt. Graphik 44—48. — **Mitarb. in versch. schweiz. graph. Ate- liers 48—50.** — **Fr. Mitarb. b. Benziger-Verlag, Einsiedeln-Köln; Paul List Verlag, München.** — **Schutzumschl. u. III:** u. a. Radko Doone, Nuvats große Fahrt 51; Fletcher, Der weiße Leopard 53;

Gensicke

Bryant, Abenteuer im indischen Dschungel 54; Lansing, Unser Pferdchen Jonathan 56 (alle Benziger Verlagsanstalt, Zürich, Einsiedeln, Köln). Umschl. u. Ill.: Schmid, Rosa von Tannenburg (Otto Walter, Olten) 52; Rudolf Gelpke, Holger & Miryam (Origo, Zürich) 51; Ludwig Reiners, Fräulein bitte zum Diktat!; O'Henry, Hinter der grünen Tür (beide Paul List, München, Taschenbücher) 53 bzw. 55 u.a.m. — Abb. S. 111 B.

Gensicke, Wolfgang, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Leipzig W 31, Brockhausstr. 25, Tel. 4 50 42 (Leipzig 29. 4. 29). — VBKD.

Ausb.: Volontär als Gebrauchswerber im Ring-Studio, Leipzig, 2 Jahre; Akad. f. Grafik u. Buchkunst, Leipzig, 9 Sem., m. Abschlußzeugnis als Buchgraph.

Ausst.: Gebrauchsgrafikausst., Weimar 55.

Georgi, Curt Johannes, siehe Georgi, Hanns.

Georgi, Hanns, (Curt Johannes Georgi), Dr., Maler u. Graphiker, freiberufl.; Sebnitz/Sa., Götzinger Str. 38 (Dresden 21. 9. 01). — VBK.

Ill.: Turgeniew, Faust (W. Jess, Dresden) 48; E. T. A. Hoffmann, Der goldene Topf (Verlags-ges. Dresden) 49; C. F. Meyer, Novellen (Reclam, Leipzig) 55; Mörike, Mozart / Hutzelmännchen 55; G. Deszyck, Ungelogene Geschichten 56 (beide Union, Berlin); u. a. m.

Werke: Pinselzeichnungen zu Eichendorff, Taugenichts, T. H. Dresden. — Ausst.: Mehrfach in Dresden; Halle; Berlin; München.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“ 6/1956. — Abb. S. 43 B.

Germann, W. K., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Frankfurt/Main, Damaschke-Anger 96, Tel. 2 49 82. — BDG.

Gerstenbrand, Alfred, Prof., Maler u. Graphiker; St. Gilgen, Salzburg.

Gerstner, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Basel/Schweiz, Malzgasse 25. — VSG.

Gesche, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Düsseldorf, Grafenberger Allee Nr. 237, Tel. 68 24 87. — BDG.

Gessner, Robert S., Graphiker, selbst.; Zürich 8/Schweiz, Mühlebachstr. 2, Tel. 24 75 46 (Zürich 20. 9. 08). — VSG (Schriftf.); Schw. W. „Allianz“ Vereinig. mod. Schw. Künstler.

Ausb.: Dekorateurlehre, 2 Jahre; Seidendruck-Dessinateur, 1/2 Jahr; Kunstgewerbesch. Zürich, Fachkl. Graph., 4 Jahre. — 2 Jahre Lehrer an d. Kunstgewerbesch. Zürich, Fachzeichnen f. Graph.-Lehrlinge.

Geue, Eberhard, Graphiker u. Werbegestalter d. Allgem. Rentenanst., Lebensversicherungs-AG.; Stuttgart, Bopsenwaldstr. 24 (Wernigerode 26). — Ausst.: Preistr. i. Kunstpr. d. Jug. d. Stadt Stuttgart 52 u. 53; Preistr. „Dt. politische Karikaturisten“ d. Neuen Vorwärts, Hannover 54. — VBK.

Ausb.: Kunstgewerbesch., Akad. Leipzig. — Mitarb. zahlr. Zeitschr., Karikatur u. Illustr.; Lehrer an d. VHS 47—49.

Lit.: „Politische Karikaturen“, herausg. v. H. Seeger (Verlag d. HAZ, Düsseldorf) 51. — Abb. S. 138 B.

Geyer, Heinrich, Maler u. Graphiker, freiberufl., BDG.; Frankfurt/Main/Pfalz, Nordring 16, Tel. 23 30 (Otterberg/Kaiserslautern 20. 7. 03). — Ausst.: Ankauf b. Plakatwettbewerb. — BDG.

Ausb.: Handwerkl. als Maschinenbau-Techniker; Werbe-Abt. u. Studiendruckerei der Schnellpressenfabrik Albert & Cie. AG., Frankenthal/Pfalz; Autodidakt. — Werbeleiter der Schnellpressenfabrik Frankenthal, Albert & Cie., AG., 10 Jahre. — Spezialgeb.: Industriegraph. — Gestalter u. Berater: Schnellpressenfabrik Albert & Cie. AG.; Kühne, Kopp & Kausch AG.; AG. Balcke, Frankenthal; Schuhfabrik Ziltox & Co., Pirmasens; Kronenkorkfabrik Bendorferwerke, Frankenthal.

Ausst.: In BDG-Ausst.

Lit.: „Graphik“ 10/1949; „Gebrauchsgraphik“.

Gilles, Werner, Maler u. Graphiker; München, Siegfriedstr. 8 u. St. Angelo auf Ischia, Italien (Rheydt 29. 8. 94). — Ausst.: Rompreis 30; Gr. Pr. d. Landes Nordrhein-Westf. 54. — Ausb.: Akad. d. Bild. Künste Kassel; Bauhaus in Weimar 18—24 (W. Klemm u. Lyonel Feininger); Reisen in Italien u. Frankreich, zehn Jahre in Italien ansässig.

Werke: u. a. Orpheus-Zyklus; Aus einem Totenbuch (Aquarelle); Gouachen von Ischia. — Ausst.: Kollektiv-Ausst. München, Berlin 34, Hamburg 49, Köln, Düsseldorf 50, Hannover (Kestner-Ges.) 49, Lübeck 49, München (Gal. Günther Francke) 54, u. im Ausl.

Lit.: u. a. P. F. Schmidt in d. „Geschichte d. mod. Malerei“ (W. Kohlhammer) Stuttgart; Nemitz, Deutsche Malerei d. Gegenwart (R. Piper & Co) München; in fast allen dt. Kunstzeitschr.

Gilsi, René, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; St. Gallen/Schweiz, Speicherstr. 113. — VSG.

Glatzer, Eberhard Otto, Graphiker u. Maler, freiberufl.; München 27, Flemingstr. 69, Tel. 48 26 46 (Wüstegiersdorf/Schles. 5. 2. 12).

Ausb.: Malerlehre in Hamburg, 4 Jahre; Landeskunstsch. Hamburg, 7 Sem.; Kunstakad. München, b. Karl Caspar 35—38. — Entwerfer f. bedruckte Vorhangstoffe d. Fa. Mechan. Weberei Pausa AG., Mössingen/Württ. — Neben graph. Arbeiten Bilder in abstrakter Malweise. — Bucheinb. u. Ill.: Karl Ude, Das Rollschuhlaufbüchlein 48; Georges Duchêne, Der goldene Wagen 48 (3 Säulen-Verlag, Bad Wörishofen); Zeitgn. u. Zeitschr.

Werke: Victoria and Albert-Mus., London; Städt. Gal., München. — Ausst.: Farbige Graphik 51; Dt. Dekorationsstoffe, Victoria and Albert-Mus., London 55.

Lit.: versch. Zeitschr.

Gleinig, Walter Hermann, Leiter d. Fachabt. Schrift, Satz u. Druck an d. Kölner Werksch.,

Studienrat; Köln, Ubierring 40, Tel. 3 20 55 (Dresden 15. 1. 08). — BBK.; BDG.; Dt. Typokr. (im Vorst.); V. Freunde d. Kölner Werkschulen.

Ausb: Graph. Betriebe; Kunstgewerbesch. Dresden. — Druckgest. im Wilhelm Limpert-Verlag, Dresden 27—29; Gebrauchsgraph. im Verlag M. DuMont Schauberg, Köln 29—30; Klassenleiter an d. Kölner Werkschulen seit 46. — Fr. *Mitarb.*: Schriftgießerei Ludwig & Mayer, Frankfurt/Main; Bund-Verlag, Köln; Dt. Fernsehen, Köln; Sparkasse d. Stadt Köln; Behördengraph. d. Stadt Köln. — Fachaufsätze und typograph. Beilagen in d. Zeitschr. „Form und Technik“; „Archiv f. Druck und Papier“, Berlin. Ausst: Kölner Werkschulen; Arbeitsgem. d. Kölner Künstler. — Abb. S. 100 B.

Glette, Erich, Maler u. Graphiker; Steinebach, Wörthsee, Wesslingerstr. 171.

GLHR, siehe Geelhaar, Walter Gottfried.

Glinz, Ernstotto, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker, freiberufl., selbst. seit 29, Atelier EOE, Stuttgart, Werbegestalter vieler Markenartikel-Firmen; Stuttgart-W., Klopstockstraße 61, Tel. 6 98 53 (Neckargemünd 6. 4. 01). — BDG.

Ausb: Heymann-Schule, München; K. u. K., München 22—26. — *Jll.*: Bücher u. Kinderbücher in versch. Verlagen.

Glocker, Helmut, Schriftgraphiker, freiberufl.; Hamburg 39, Glindeweg 37, Tel. 27 83 39 (Hamburg 20. 9. 14). — Ausz: Kieler Wettbew., in „Gebrauchsgraphik“ 4/50 z. 1. Pr. vorgeschl. — BDG.

Ausb: Staatl. Hochsch. f. Bild. K., Hamburg 37—39, 46—50. — *Arbeitsgeb.*: Schriftgraph., Entw. f. Packungen, Etiketten u. Zeichen, abstrakte Plakate. — *Umschlagentw.* f. d. Fachzeitschr. „Gebrauchsgraphik“ u. ein Anzeigenentwurf.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“ 4/50; Handb. d. Gebrauchsgraph. d. Wasserkante, 1955.

Godal, Eric, Karikaturist; Hamburg 21, Oberbeckstr. 10.

Godeg, Karl Ernst, Maler u. Graphiker, Dozent an versch. VHS; Berlin-Charlottenburg 1, Bonhoeffer-Ufer 2—3 (Reichenbach im Vgtl. 22. 5. 96). — Ausz: Verschied. Plakat-Wettbewerbspr. — BBK.

Ausb: Kunstgewerbesch. Dresden; Hochsch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin. — *Mitarb.*: „Maltechnik“ 3/1956 (Callwey, München).

Göhmman, Günther, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bielefeld, Ehlenruper Weg 56. — BDG.

Göring, Helmut, Illustrator; Kaiserslautern, Spaethstr. 12.

Goettlich, Wilhelm, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg-Altona, Röhrigstr. 10, Tel. 42 69 32. — BDG.

Götz, Gretl, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Hamburg-Hummelsbüttel, Steenbalken 31. — BDG.

Goldschmidt, Cläre, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Nürnberg, Steinmetzstraße 33. — BDG.

Gollwitzer, Gerhard Georg, Prof. an d. Staatl. Akad. d. Bild. K., Stuttgart, Leiter einer Kl. f. Grundlehre; Leiter d. Kunstzerzieher-Ausb.; Stuttgart-O., Gansheidestr. 70, Tel. 2 04 86 (Pappenheim/Bay. 7. 6. 06). — Bd. Dt. Kunstzerz.; DW.; BDB.

Ausb: Schule f. Bild. K., Starnberg; Akad. d. Bild. K., München u. Berlin, TH München. — Künstl. Leiter in d. Staatl. Porzellan-Manufaktur, Berlin; künstl. Mitarb. d. Staatl. Glasmanufaktur, Karlsbad. — *Eig. Publik.*: Zeichensch. f. begabte Leute 52, 53, 55; Freude durch Zeichnen 53, 56 (beide Otto Maier, Ravensburg); Die Knospen unserer Rosenbüsche sind aufgebrochen (Bauersche Gießerei, Frankfurt) 51; Des Pandit Bilhana 50 Strophen von heimlicher Liebeslust (Frank G. Herwig, Göppingen) 53; Die Geschichte vom jungen Tobias (Chr. Kaiser, München) 48. — *Mitarb.*: „Die mod. Volkshochsch.“ (Curt E. Schwab, Stuttgart) 52, 53.

Ausst: Triennale, Mailand 50 u. 53.

Goos, Hein, siehe von Krannhals, Hedda.

Gorgon, Vincenc, Reg.-R., Maler u. Graphiker, Prof.; Wien 13, Hietzingerkai 199/18.

von Gosen, Markus, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Prien am Chiemsee/Obb. (Breslau 8. 11. 13). — Künstlergilde Eblingen.

Ausb: Kunstschn. Breslau 33—36; Handwerkerch. u. Akad. München 36—39. — *Jll.*: „Simplicissimus“ 45—49; Das Tier und Du 50—54; Kal. d. Arbeiterwohlfahrt 56.

Werke: Graph. Slg. u. Städt. Gal., München (Farblinoldrucke). — Ausst: Gr. Kunstausst., Haus d. Kunst, München 50—55; „Farbige Graphik“ 52, 53, 55.

Lit.: „Die Kunst“ 10/1955.

Gossmann, Gerhard, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Fürsteneck/Spree, Ernst-Thälmann-Str. 92 (Guben 1. 11. 12). — Ausz: Mehrere f. „hervorragende Leistgn. auf d. Gebiete d. Buchkunst“ (Minister. f. Kultur, DDR). — VBKD (Bezirksleiter Frankfurt/O.).

Ausb: Lithographenlehre 28—32; Kunstgewerbesch. u. Höh. Graph. Fachsch. Berlin 32—34. — Seit 34 freiberufl.; 45—55 Zeichenlehrer, Obersch. Fürsteneck. — *Buchausstaltg.*, „Umschläge u. Einbd. f. zahlr. Verlage: Rowohlt, Kiepenheuer, Schönmann, Blanvalet, Herbig u. a. m. vor 39. — *Jll.* (nach 45): Gesamtwerk

Cooper, Ledertrumpf, Lotse, Spion; Märchenbd. „Gaben der Völker“ (beide Verlag Neues Leben, Berlin); E. T. A. Hoffmann, Knurrpanti — Berliner Novellen, (Das neue Berlin); Wunderblume (200 Zeichn.), Märchen d. Völker der Sowjetunion; Das goldene Zelt, Epen u. Märchen d. Kasukischen Volkes (beide Kultur und Fortschritt); Jugend- u. Abenteuerbücher.

Ausst: Berlin, Venedig, Budapest, Sofia.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“ 1934; „Börsenbl. f. d. Dt. Buchhandel“ 1956.

Gothein, Werner, Maler u. Graphiker; Untertuhdingen/Bodensee.

Gotschke

Gotschke, Walter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Stuttgart* O., Sandbergstr. 31, Tel. 9 65 64. — BDG.

Gotthardt, Oskar, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Wuppertal*-Elberfeld, Otto-Schell-Weg 16, Tel. 5 01 14. — BDG.

Gottschalk, Rudolf, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Hannover*, Körnerstr. 19a, Tel. 2 26 85. — BDG.

Gottstein, Karlheinz, Maler, Graphiker u. Bühnenbildner, freiberufl.; *München* 23, Aachener Str. 6, Tel. 36 13 46 (Freiburg/Br. 4. 11. 20). — *Ausg.*: Zweimal „Bestes Plakat d. Monats“ d. Stadt München u.a.m.

Ausb.: Akad. d. Bild. K., München 46—53. — *Hauptarbeitsgeb.*: Wandmalereien, Mosaiken, Bühnenbilder. — *Buchumschl.*: Joh. Rüber, Amaryl 54; *Umschl.* u. *Jll.*: Carmiggelt, „Paris“ 56 (beide Langen-Müller, München).

Lit.: „Gebrauchsgraphik“; „Die Mappe“; „Der Baumeister“; „Graphis“.

Grabert, Kurt, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Hödingen*/Bodensee, Überlinger See, Tel. 8 60. — BDG.

Grabner, Josef, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Zürich* 1/Schweiz, Predigergasse Nr. 9. — VSG.

Grabosch, Dora Gertrud; *Halstenbek*/Holstein, Heidkampswiese 13, Tel. 31 13 21 (Elbing/Opf. 5. 1. 16). — *Ausg.*: 1. Pr. Wettbew. „Schönstes Heimatbild“ in Schleswig-Holst. — BBK.; Künstlergilde Pinneberg.

Ausb.: Hochsch. f. Bild. K., Hamburg, 8 Sem. — *Wissenschäftl.* Zeichn. im Bernhard-Nocht-Institut f. Schiffs- u. Tropenkrankheiten, Hamburg. — *Jll.*: „Übersicht“, Landwirtschaftl. Ztg., Hannover 51—52; Otto Neubert, Tut-Ench-Amon, Götterfluch u. Abendland (Kösterberg, Hambg.).

Werke: Kulturbehörde Hamburg, — *Ausf.*: München, Berlin, Wien, Genf, Zürich, Hamburg.

Gräber, Walter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Neustadt*/Weinstraße, Marktplatz 8, Tel. 31 33. — BDG.

Graef, Ernst, Maler u. Graphiker, freiberufl.; *Reinweg*/Österr., üb. Spittal, Oberkärnten (Leipzig 4. 7. 09). — *Ausg.*: Versch. Wettbew. u. Kunstpr. — BBKÖ; Kunstv. Kärnten.

Ausb.: Staatl. Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig, Meisterschüler b. Prof. Willi Geiger. — *Hauptarbeitsgeb.*: Wandbehänge, Glasfenster, Deckenmalerei, Raumgestaltung. — *Jll.*: Friedr. Böer, Krischan der Bauernjunge (Stuffer, Baden-Baden) 35. — *Jll.* u. Vignetten: „die neue Linie“ Berlin 34.

Werke: Unterrichtsminist. Wien; Neue Gal. Linz; Neue Gal. Graz; Landesmus. Klagenfurt; Staatl. Graph. Slg., München; *Ausf.*: Graz, Innsbruck, Klagenfurt, Leibach, Linz, München, Spittal, Udine, Villach, Wien (48—56).

Lit.: „Die Woche“ Berlin 30/1936; „Moderne Bauformen“ (Julius Hofmann, Stuttgart) 10/1936, 1/1937; „Monatshefte f. Bauk. u. Städtebau“ (Bauwelt, Berlin) 1936; „Velhagen u. Klasingers Monatshefte“, 4/1939; „Austria“, Graz, 6 u. 7/

1948; „Kärntner Architekten“, Klagenfurt 1953; „Baumeister“ (Callwey, München) 5/1953 u. 5/1955; „Dt. Zeichner d. Gegenwart“ Kunstwerkschrift. (Woldemar Klein, Baden-Baden), Bd. 26.

Gräf, Wolfgang, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Stuttgart*, Neckarstr. 168, Tel. 4 10 91. — BDG.

Graf, Carl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Zürich* 38/Schweiz, Westbühlstr. 20. — VSG.

Graf, Karl Johann, Georg, Maler u. Graphiker, freiberufl.; *Speyer*/Rhein, Kreuztorstr. 6, Tel. 26 52 (Rothenburg/T. 7. 5. 02). — Pfälzer Künstlergen., Neustadt (Vors.).

Ausb.: Kunsthochsch. Nürnberg. — *Künstl. Leiter* gr. *Ausstgn.* — *Spezialgeb.*: Wein- und Verkehrswerbung. — *Jll.*: Zeitschr., Lesebücher u. Bücher in vielen dt. Verlagen, u. a. Karl Graf-Verlag, Speyer.

Werke: Bayer. Staatsgemäldeslg., München. — *Ausf.*: Leitg. d. *Ausst.* d. Landes Rheinl.-Pfalz auf d. Konstrukta, Hannover 51; desgl. auf d. DLG, München 55; *Leiter* v. *Ausst.* d. Dt. Weinwerbung.

Lit.: „Das neue Kunstarchiv“ Bd. 4. — Abb. S. 67 B.

Graff, Lothar, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Münster*/Westf., Im Hagenfeld 57, Tel. 4 45 83. — BDG.

Grassert, Emil, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Lübbeck*, Schwartzauer Allee 195. — BDG.

Grasshoff, Fritz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Celle*, Bahnhofstr. 4.

Grave-Schmandt (Künstlern.) Schmandt, Hans, Graphiker; *Frankfurt*/Main, Tiberiusstr. 5, Tel. 2 11 43 (Gießen 15. 7. 20). — BDG.

Ausb.: Städelsch. Frankfurt/M. 37—42. — *Zusammenarb.* m. d. Werbestelle d. Dt. Bundesbahn. — Abb. S. 135 B, 153 B.

Grazioli, Edwin, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Falkenstein*/Taurus, Hattsteiner Str. 9, Tel. 574. — BDG.

Greiner, Willi, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Gewerbe-Studienrat*, *Leiter* d. Graph. Abtlg. d. Städt. Gewerbl. Schulen, Würzburg; *Würzburg*, Brettreichstr. 7 (Würzburg 31. 7. 98). — BDG, BBK.

Ausb.: Zeichensch. d. P. Z. V., Würzburg; fr. prakt. Lehrverh. in graph. Betrieb; Kunstgewerbesch. Nürnberg; Akad. d. Bild. K., München. — *Gebrauchsgraph. f. Wirtschaft* u. *Verkehrswerbung*.

Werke: Städt. Gal., Würzburg; Mainfränk. Mus., Würzburg.

Gresko, Georg Hans, Graphiker, Dozent an d. Meistersch. f. Graphik, Druck u. Werbung, Berlin, *Hauptfach*: Radierung; *Berlin*-Schlachtensee, Marinestieg 18, Tel. 84 69 22 (Berlin 7. 2. 20). — *Ausg.*: Kunstpr. f. Graph., Berlin 52.

Ausb.: Autodidakt; Glasmalerlehre.

Werke: Öffentl. u. priv. Sign. — Ausst: Internat. Kunstausst. Japan 53; Dt. Kunst d. Gegenwart, Sidney 54; Dt. Graph. d. Gegenwart, Kaiserslautern 55.

Gressieker, Helmut, Studienrat im künstl. Lehramt an höh. Schulen, Graphiker, Steinbildhauer (Meister d. Handwerks); Hannover, Am Listholze 14, pl. (Dortmund 5. 5. 10). — BBK, Nordwestdeutschl. (Mitgl. d. Delegierten-Ausschusses); „N. Gruppe“ Hannover; wiederholt Jury-Mitgl. im Kunstv. Hannover.

Ausb: Landeskunstschule Hamburg 30—31; Hochsch. f. Kunstsz., Berlin 31—34; Lehre als Steinbildhauer in Osnabrück, Meisterprüf. 48. — Vortragstätigk., u. a. auf d. Internat. Kunstkongreß in Lund/Schweden 55.

Werke: Städt. Mus., Osnabrück; Kunsthalle Bremen. — Ausst: Belg. in München 49, Düsseldorf 52, Hannover; Sonderausst: Oldenburg 49, Osnabrück 49, Bremen 49 u. 55. — Abb. S. 30 B.

Griebel, Fritz, Maler u. Graphiker, Rektor an d. Kunstakad. Nürnberg; Nürnberg, Kunstakad., Bingsstr. 28, Tel. 48 15 06 (Unfinden 22. 8. 99). — Albrecht Dürer-V., Nürnberg; DW.

Ausb: Kunstgewerbesch. Nürnberg; Hochsch. f. Bild. K., Berlin 22—27. — Fr. Maler in Heroldsberg b. Nürnberg; zw. 39—48 zeitweise Bamberg; 46 Lehrer an d. Akad. d. Bild. K., Nürnberg; seit 48 Leitg. dieser Schule. — Jll: Mutterkal. Härlin, Noch ein Kind? (beide Laetare-Verlag). — Eig. Publ.: „Scherenschnitte“ 53; „Zeichnungen“ 42 (beide Staackmann, Leipzig).

Werke: Sign. Berlin, Dresden, Nürnberg. — Ausst: Sonderausst. v. Scherenschnitten u. a. in Berlin, Hamburg, Hannover, Braunschweig.

Lit: „Die Kunst“; „Gebrauchsgraphik“; „Graphis“. — Abb. S. 77 B.

Griener, Walter, Maler u. Graphiker, Adjunkt d. Abt. Graphik im Verb. Schweiz. Konsumvereine (VSK) Basel; Basel / Schweiz, Großpeterstr. 9 (Basel 21. 11. 14). — Ausz: Drei 1. Pr. f. Plakate. — VSG.

Ausb: Basel, Zürich, Paris. — Jll: „Genossenschaft“ Basel; „Graphis“ Zürich.

Werke: Arta, Zürich; Departement d. Innern, Schweiz; Plakate in priv. Sign. — Ausst: Laufd. mit VSG.

Lit: „Graphis“; „Graphis Annual“; „Publication“ (England); „Annual of National Advertising And Editorial Art“. — Abb. S. 105 B.

Grieger-Scholler, Gisela, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Hamburg 39, Krockmannstr. 66/11. — BDG.

Griese, Kurt, Gebrauchsgraphiker, freiberuf.; Mülheim / Ruhr, Löllbergstr. 4, Tel. 4 58 88 (Mülheim/R. 28. 6. 12). — BDG.

Ausb: Folkwangsch. Essen, 29—32; Kunstakad. Düsseldorf 32—33.

Grieshaber, A. A. P., Graphiker u. Maler, Prof. an d. Hochsch. f. Bild. K., Karlsruhe; Reutlingen, Achalm (Schloß Rot 15. 2. 09). — Ausz: Dt. Kunstpr. 49; Graphikpr. d. Kunstwerks 50; Kunstpr. Junger Westen 51. — Darmstädter Sez.; Pfälzische Sez.; Sez. Oberschwaben; DW.

Ausb: Akad. Stuttgart, Prof. Schneider; London; Paris. Reisen: Afrika, Vorderer Orient, Griechenland. — Herausgeb. d. Reutlinger Drucke 33—39; presse claudesine haguenau 40—44; Leiter d. Bernsteinsch. 51—53. — Jll: 8 Holzschnitte zu Wolfgang Bächler, Lichtwechsel (Bechtle, Stuttgart).

Werke: Mus. of Modern Art, New York; Stedelijk Mus., Amsterdam, Kestner-Mus. Hannover; Staatsgal. Stuttgart; Kunsthalle Karlsruhe u. a. m. — Ausst: Belgien, Schweiz, Kestnerges, u. a. m.

Lit: „Ausst.“; „Gebrauchsgraphik“. — Abb. S. 83 B.

Griesinger, Ludwig Christian, siehe Lugri.

Griffel, Rudolf, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart-Waldenbuch, Tübinger Str. 38, Tel. 2 21. — BDG.

Griffenberg, Atelier (Sign.), siehe Aretz-Hees, Gerd und Erika.

Grimm, Fritz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bern / Schweiz, Tscharnerstr. 16. — VSG.

Grimm, Gerd, Graphiker, freiberuf., Mode, Illustration; Freiburg / Br., Vierlinden 1, Tel. 20 69 (Karlsruhe 20. 10. 11). — BDG.

Ausb: Kunstakad. Karlsruhe 29—31; Kunstgewerbesch. Nürnberg 31—32; Vereinigte Staatsschulen, Berlin 32—33.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 10/51; „Graphik“ 12/52.

Grimm, van Gülich, Hilde, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Freiburg / Br., Vierlinden 1, Tel. 20 69. — BDG.

Grimm, Willem, Maler u. Graphiker, Leiter einer Malkl. d. Landeskunstsch. Hamburg; Hamburg 24, Lerchenfeld 2 (Eberstadt b. Darmstadt 04). — Ausz: Dankspende d. Dt. Volkes.

Ausb: Kunstgewerbesch. Offenbach; Landeskunstsch. Hamburg; Studienreisen nach Norwegen, Schweden, Frankreich, Italien, Schweiz, USA.

Grimmer, Ingeborg, siehe Lahl-Grimmer, Ingeborg.

Grisard, Eitel Rudolf, Buchill., Bildgraph., Fachlehrer f. Werbelehre, Schrift, Dekoration, Dekoratives Gestalten, Berufsch. f. Einzelhandelskaufleute, Berlin; Berlin-Steglitz, Florastraße 5, Tel. 72 56 76 (Königsberg 4. 5. 11). — Ausz: „Mensch u. Arbeit“ Berlin, „Bild. Kunst“ Berlin. — Bd. Dt. Kunstsz.; VBK; Künstlergilde Eßlingen.

Ausb: Dekorationsmalerlehre; Kunst- u. Gewerbebesch. Königsberg; Kunstakad. Königsberg; Hochsch. d. Bild. K., Berlin-Charlottenbg. — Leiter u. Lehrer d. H. F. K. S., Warschau; Dozent f. Bau- u. Raumgestaltg. (Baukolorit) an d. Landeskunstsch. Erfurt; Dozent f. figürl. Zeichen an d. VHS Berlin; Dozent (hauptamtlig) f. Malen, Zeichnen (Graph., Basteln, Formgest., Kunst- u. Werkbetragt.) am Handwerk. Seminar, Berlin-Tempelhof. — *Künstl. Berater* in fr. Mitarb:

Grisard

Reichsbahndirektion Königsberg/Pr.; Ostmesse, Oberpräsidium, Königsberg; Staats- u. Stadtbauämter; Senator f. Bau- u. Wohnungswesen, Berlin (Baukolorit u. Graph. am Bau). — Buchill., Bildgraph.

Werke: Schloßmus. Königsberg (Gemäldegal. u. Graph. Slg.); Land Berlin; Ministerium f. Vertriebene; Volksbildungsämter Berlin-Steglitz u. Wilmersdorf. — Ausst: Krakau, Warschau, Königsberg, mehrmals Berlin; Künstlergilde Stuttgart/EBlingen.

Lit: Kunst- u. Fachzeitschr.

Grisard, Heinz, Maler u. Graphiker; Rheydt, Wickrather Str. 53.

Gröning, Karl, jun., Graphiker, Gebrauchsgraphiker, Illustrator; Hamburg 24, Graumannsweg 23, Tel. über 25 30 01. — BDG.

Gröning-Pferdmenges, Gisela, Graphikerin, Illustratorin, Gebrauchsgraphikerin; Hamburg 24, Graumannsweg 23, Tel. über 25 30 01. — BDG.

Grözinger, Klaus, Leiter d. Abt. Gebrauchsgraphik an d. Werkkunstsch. Braunschweig; Braunschweig, Broitzemerstr. 230, Tel. 2 70 83 (Rheinhausen 18. 2. 23). — BDG.

Ausb: Werkkunstsch. Krefeld 37—38; Lithographenlehre 38—41; Akad. d. Bild. K., Stuttgart, Abt. Gebrauchsgraph., Prof. Schneider 46—50. — Selbst. u. fr. Mitarb. bis z. Berufung nach Braunschweig 55.

Grohé, Hans, Bildhauer u. Graphiker; Bielefeld, Uhländstr. 18, Tel. 6 49 48 (Mannheim 18. 8. 13). — BDG; WBK.

Ausb: Bildhauerlehre 34—37; Kunsthochsch. Karlsruhe 37—39 (Bildhauer u. Wandmaler); Gast Schüler d. Werkkunstsch. Wuppertal 49—50 (Graphik). — Gebrauchsgraph. 48—55; seit 55 hauptsächl. Formentwerfer u. Bildhauer. — Illustrator u. Karikaturist f. mehrere Zeitschr. u. Ztg.; *Werbegraph.* f. mehrere Werke; *Jll.* f. versch. Verlage.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 4/54.

Gronwald, Gerhard, Graphiker, freiberufl.; Malente (Holstein), Diekseepromenade 21 (9. 8. 21).

Ausb: Kunstsch. Plön 48—49. — *Jll.*: Baedekers Reisehandbücher u. Autoführer (Karl Baedeker, Hamburg u. Baedekers Autoführerverl. Stuttgart).

Groos, Bogislav H., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Karlsruhe, Seldeneckstr. 3, Tel. 5 07 39. — BDG.

Groppe, August, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Herford-Bielefeld, Meyerstr. 41, Tel. 42 48. — BDG.

Grose, Johannes A., Gebrauchsgraphiker, Ausstellungsgest., freiberufl.; Krumbach/Schwaben, Ulrichstr. 13, Tel. 3 27.

Ausb: Vereinigte Staatssch. f. Fr. u. Angew. Kunst, Berlin-Charlottenburg 34—38.

Gross, Erhard Max Friedrich, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Berlin SO 36, Skalitzer Str. 99, Tel. 61 79 40 (1. 6. 26). — Ausz: 1000-DM-Stip. v. Kulturkreis d. Dt. Ind., Duisburg 53. — BBK.

Ausb: Hochsch. f. Angew. K., Ostberlin, Hochsch. f. Bild. K., West-Berlin 48—54 (Malerei, Rad., Litho, Batik, Siebdruck, Schrift). — *Umschl.*: „Musikstadt Berlin“, „Zwischen Krieg u. Frieden“ 56 u. a. m.

Werke: Tate Gal. London. — Ausst: Eisen u. Stahl 52; Farb. Graphik 53; Juryfr. u. große Berliner Ausst.; Ausst. Jahrestag d. Kulturkreises d. Ind.

Gross, Friedrich August, Graphiker, freiberufl.; O. Meining, Ziegelhofstr. 4 (Stuttgart 10. 7. 91). — BBK; Gewerksch. Sektor Bild. K., München; N. M. Künstlergen.

Ausb: 2 Sem. Kunstgewerbesch. München, Autodidakt. — *Arbeitsgeb.*: Graph., Schwarz Weiß, aquarellierte Ritzzeichnungen.

Werke: Städt. Gal. München; Stadt Plattenburg; Stadt Beckum; Haus d. K. München (jährlich). — Ausst: Kollektivausst. Städt. Gal. München 56.

Lit: Franklin Institut, Lindau.

Gross, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 20, Martin-Haller-Ring 21. — BDG.

Groß, Werner, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Solingen, Blumenstr. 112, Tel. 2 20 72. — BDG.

Grosselfinger, Josef, Industriegraphiker, freiberufl.; Augsburg, Schillstr. 186, Tel. 3 74 41 (Augsburg 27. 3. 20). — BDG; BBK.

Ausb: 4jährige Lehrzeit als Typogr., Kunstsch. Augsburg 36—38; Kunstgewerbesch. Offenbach 39. — *Werbeteiler* d. Drei Mohren AG Augsburg seit 53 (fr. Vertrag). — *Arbeitsgeb.*: Moderne Werbemittelgest. f. Metallind.; (eigenes Fotostudio, Agfa-Color u. Schwarz Weiß, Retuschen).

Großhardt, Edwin, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zürich 8/Schweiz, Mühlebachstraße 6. — VSG.

Grosskreuz, Peter Klaus, Graphiker u. Pressezeichner, freiberufl.; München 58, Frauenalplweg 7, Tel. 4 02 88 (Kattowitz 25. 2. 24). — Ausz: Bronzemed. d. Bayerischen Werbe-Fachverb. i. Wettbew. „Die beste Anzeige des Jahres 1955“.

Jll.: Lachender Globus (Thorsen, Hamburg); Zeitschr. „Quick“, „Revue“, „Weltbild“, „Deutsche Illustrierte“ u. a. m.

Ausst: Berlin; Wanderausst. Stuttgart, „Die dt. Pressezeichnung“ 51.

Grossmann, Karl, Graphiker, freiberufl., zoologische u. botanische *Jll.*, streng naturalistische Darstellungen; Frankfurt/M., Obermainstr. 13 (Frankfurt/M. 10. 1. 19). — BBK.

Ausb: Kunstgewerbesch. Offenbach, Fachkl. f. Lithogr. (Staatsexamen). — *Jll.*: Dr. K. Heinroth, Mitteleuropäische Vogelwelt (Kronenverl., Hamburg); Prof. R. Kräusel, Mitteleuropäische Pflan-

zenwelt (Kronenverl., Hamburg); Lexikon (Büchergilde Gutenberg), naturwissensch. Teil 56 u. a. m.

Grote, Luise, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; *Bremen*, Rutenstr. 1, Tel. 6 54. — BDG.

Groth, Herwig, Graphiker, Bildredakteur b. F. A. Brockhaus, Wiesbaden; *Wiesbaden*, Schöne Aussicht 28, Tel. 2 86 35 (Eleonorenhof Kr. Greifenberg/Pommern 28. 8. 28).

Ausb.: Werkkunstsch. Wiesbaden, Abt. Graph., Ltg. Johannes Boehland 49—52. — *Jll.*: Der Große Brockhaus; Volksbrockhaus; Sprachbrockhaus; Bertelsmann Lexikon; Bertelsmann Handlexikon; Bilder-Duden (Bibliogr. Institut, Mannheim) u. a. m. — Abb. S. 145 B.

Grüger, Johannes, Graphiker, freiberufl.; *Düsseldorf*, Rolandstr. 18, Tel. 4 81 71 (Breslau 12. 2. 06).

Ausb.: Kunstgewerbesch. Breslau 24—28. — Bühnenbildner v. 29—31. — Ständiger Mitarb. d. Zeitschr. „Fährmann“ u. „Brunnen“ (Herder, Freiburg), Umschl. u. Textzeichn. — *Jll.*: Die Liederbibel (Brentano, Stuttgart) 49; The Sing-Song Picture Book (Lippincot u. Co., Philadelphia); Das Buch v. d. heiligen Namenspatronen (Pafmos, Düsseldorf) 54; Der bunte Garten (Crüwell, Dortmund) 53; Bildkarte v. Schlesien (Brentano, Stuttgart); Der Sohn des Gondoliere (Herder, Freiburg) 56 u. a. m.

Ausst.: Kollektivausst. Regensburg 48.

Grün, Irene, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; *Schwäb.-Hall*, Bahnhofstr. 28, Tel. 654. — BDG.

Grün, Marga, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; *Ludwigsburg*, Blumenstr. 13. — BDG.

Grünberg, Gerhard Willi, Gebrauchsgraphiker, Layouter bei d. Heumann Werbeges., Frankfurt a. M.; *Frankfurt/M.*, Eysenckstr. 61, Tel. 55 82 82.

Ausb.: Schriftsetzerlehre b. Ullstein-Verlag (Deutscher Verlag) Berlin 39—42; Schule f. Graph. u. Kunstgew., Berlin (Abendkl.) b. Johannes Boehland 40—42. — Werbeassistent b. d. Firma Büssing, Nutzkraftwagen GmbH, 53—57, Plakate, Prospekte u. Anzeigen f. HUMMEL Reise GmbH., Hannover seit 56; Entwürfe f. merkantile Drucksachen u. Anzeigen f. Groß- u. Einzelhandel. — Abb. S. 106 B.

Grundemann, Rudolf, Graphiker, freiberufl., Figur u. Schrift, Spez. Buchgestaltig; *Berlin SW 61*, Großbeerenstr. 78, Tel. 66 72 07 (Berlin 30. 12. 11). — VBK.

Ausb.: Studium b. Moritz Melzer u. Max Hertwig, Berlin, Hochsch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin (Prof. Ullrich; Prof. Hadank) Meisterschüler.

Grzimek, Waldemar Theodor Günther, Prof., Bildhauer, freiberufl.; *Berlin-Schlochtensee*, Lagardestr. 54 (Rastenburg 5. 12. 18). — VBK.

Ausb.: Hochschulstudium b. Prof. Gerstel 37—41, Hochsch. f. Bild. K. Berlin. — Fachklas-

senleiter Burg Giebichenstein 46—48; Prof. f. plast. Gest. an d. Hochsch. f. Bild. K. Berlin 48—51.

von Güldenstübbe, Trude, Graphikerin, freiberufl.; *Frankfurt/M.*, Töplitzstr. 7, Tel. 68 76 20 (Berlin 1. 11. 04). Oberhessischer Künstlerbd. bis 51; BBK; Gedok.

Ausb.: Kunstgewerbesch. Offenbach 26—30 (graph. Ausb., spez. Schrift u. Holzschnitt). — *Jll.* u. *Einb.*: Volkmann-Leander, Träumereien an französischen Kaminen (Bärenreiter, Kassel) 47 u. a. m.; Buchtitel f. versch. Verlage. — *Spezialgeb.*: Porträt-Scherenschnitt.

Lit.: „Welt d. Frau“ 9/Jahrg. VII.

Günther, August, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Hamburg-Osdorf*, Bockhorst 116. — BDG.

Günther, Eugen, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Unterասածառ* b. Nürnberg, Herbststraße 11, Tel. 7 87 71. — BDG.

† **Gulbransson, Olaf**, Prof., Graphiker, Maler, Illustrator, Karikaturist; *Tegernsee*, Hohenlehen 4 (Oslo 26. 5. 73). Lebte seit 1902 in Deutschland, Mitgl. d. Preußischen Akad. d. Künste seit 16; Ehrenmitglied u. Prof. d. Münchener Akad. seit 29, ordtl. Prof. f. Zeichnen u. Malen.

Ausb.: Kgl. Handwerkersch. in Oslo, Akad. Colarossi Paris 1900.

Werke.: in v. öffentlichen Sammlungen. — *Ausst.*: u. a. Kollektiv-Ausst. i. d. Gal. Caspari, München 32; Chemnitz 28; Aachen 49; Frankfurt 28.

Publik.: u. a. Bildnisse berühmter Norweger 01; Berühmte Zeitgenossen 05; Aus meiner Schublade 11; Es war einmal 34; Idyllen u. Katastrophen 41; Begegnungen, Sprüche u. Wahrheiten, gezeichnet von O. G. (Reclam jr.) 39.

Lit.: Hvem er Hvem? 38; H. R. Westwood, Modern Caricaturists, London 32; Wilh. Schäfer, Der andere G., Königsberg/Pr.; Abbildungen u. Besprechungen i. allen bed. Kunstzeitschr. i. Deutschland; Maandbl. v. beeld Kunsten; Thieme-Becker, Kunstl. Lex.

Gusset, Paul, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; *Zürich* 32, Freiestr. 101, Tel. 32 36 87 (St. Gallen 23. 10. 09). — VSG.

Ausb.: Württ. staatl. Kunstgewerbesch. Stuttgart 30—31. — Industriewerb. u. Verkehrswerb. — *Hauptarbeitsgeb.*: Figürl. u. abstrakte Werbegraph.

Ausst.: VSG, „Graphiker — ein Berufsbild“.

Gutbrod, Walter, Graphiker, freiberufl., Modegraph.; *Böblingen* b. Stuttgart, Stuttgarter Str. 12 (24. 12. 23).

Ausb.: Akad. d. Bild. K. Stuttgart 47—54 (Abt. Werbe- u. Modegraph.) — *Mitarb.*: Werbegraph. f. versch. Firmen. — *Spezialgeb.*: Figürl. Graph., Modegraphik. — *Jll.* u. *Einb.*: f. versch. Verlage; *Jll.* f. Zeitschr.

Gutensohn, Bruno, Maler u. Graphiker; *München* 38, Prinzenstr. 54 (München 6. 10. 95). — *Ausz.*: Wettbewerbspr. 20 u. 21. — BBK; BDB.

Gutschow

Ausb: Akad. f. Angew. K. München (Prof. F. Wirnhier, Prof. F. H. Ehmcke, Prof. Max Dasio). — Atelierleiter i. Fa. „Propaganda“ Saarbrücken 27—29; Entwerfer i. Fa. „Propaganda“ Stuttgart 29—30. — *Kunstl. Mitarb. d. Fa. Wallach, Haus f. Volksk. u. Tracht, München* seit 36; Entwerfer f. Weberei Frittlingen; Franz Lehmann, Textilgroßhdg., München; Textildruckerei Oberursel u. a. m. — *Holzschnittill. u. Schutzumschl.*: Walter de la Mare, *Broomsticks and Other Tales* (Constable Ltd., London) 24; Motley; *The Listeners*; *Stuff and Nonsense*; Zeitschr. „die neue Linie“; „Querschnitt für alle“; „Hella“; „Dame“; „Woche“; „Funkwacht“; „Europa-

stunde“; „Lesestunde“; „Mittag“; „Stern“; „Quick“; „Feuerreiter“; „Neue Illustr.“; „Badische Illustr.“ u. a. m.

Werke: Stadt München u. Flughafen München-Riem (Aquarelle u. farb. Zeichnungen sowie Orientierungstafeln). — *Ausst.*: Chicago; *Ausst. d. Ehmcke-Kreises i. d. „Neuen Slg.“ München* 55; *Ausst. d. Bundes dt. Buchk. „Angew. Kunst“ München* 56.

Lit.: „The Studio“ (London) 25.

Gutschow, Harald, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; D ü s s e l d o r f, Grimmstr. 36, Tel. 6 12 03. — BDG.

H

Haacken, Frans, Graphiker u. Trickfilmhersteller; Berlin W 15, Joachimstaler Str. 13, Tel. 91 30 95 (Aachen 7. 1. 11). — Ausz: Werbefilm Biennale Cannes 56. — BDG; Sch.B.K.

Ausb: Kunstgewerbesch. Aachen. — Jll; z. Büchern folg. Aut.: Maurois; Tetzner; Brecht; Scholtis; Zeitschr. „Der Monat“.

Ausst: Städt. Mus. Aachen; Gal. in Berlin; Hamburg; New York; London.

Haarscheidt, Paul, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttg art-S., Römerstr. 109, Tel. 7 62 82. — BDG.

Haase, Erich Otto Fritz, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Hamburg-Klein-Flottbek, Apuhstr. 7 (Berlin 8. 11. 11). — BDG.

Ausb: b. Prof. Otto Arpke, Berlin 31—34. — Freiber. Tätigk. als Gebrauchsgraph. in Berlin 34—40; Zeitschr. „Heute“, München 46—48; „Constanze“, Hamburg 49—56; Fr. Gebrauchsgraph. in Hamburg seit 56.

Hab, Elisabeth Susanne, siehe Hass, Elisabeth.

Haberkorn, Fritz Georg, Maler u. Graphiker; V o e r d e /Niederrh., Grünst. 47 (Wittgensdorf Bez. Chemnitz/Sa. 24. 9. 98). — Pr. i. v. Wettbew. u. a. 6 erste Pr. — Sächs. Kunstv. Dresden; Bd. d. Lehrkräfte an Werkkunstsch.

Ausb: Musterz. i. Atelier f. Textil. i. Chemnitz, 6 Sem. Höh. Websch. u. Webereifachschule Chemnitz, 14 Sem. Malerei Staatl. Kunsthochsch. Dresden 23—30. — Gebrauchsgraph. i. Werbeatelier FM-Rekl. Dresden; Gebrauchsgraph. u. Maler i. Atelier Arthur Nicolaus, Berlin W 57, 21—22; Künstl. Berater u. Mitarb. d. Druckerei Oscar Laube, Dresden; Werbel. d. Sächs. Roßhaarweberei Schriever & Co., Dresden; 25 J. künstl. Mitarb. als Heraldiker u. Schriftk. b. Sächs. Stift. f. Familienforsch. i. Min. d. Innern, Dresden; Leit. d. Abt. f. Schriftgest., Buchgest. u. Gebrauchsgraph. a. d. Staatl. Akad. f. Kunstgew., Dresden 37—45 u. Staatl. Kunstakad. Dresden 42—45; Doz. f. Schriftgest., Zeichen u. Malen a. d. VHS Dresden; freiber. künstl. Mitarb. d. Gelsenk. Bergwerks AG seit 49. — Leit. u. Gest. gr. Ausst. in Dresden u. Leipzig. Werke: Stadtmus. Dresden; Kunstakad. Dresden; Ministerien i. Berlin u. Dresden.

Haberl, Günther, Gebrauchsgraphiker u. Maler, Werbe- u. Buchgraph., freiberufl.; München n 15, Lindwurmstr. 94 (München 6. 2. 26). — BBK.

Ausb: Maler u. Lackierer 40—43, Abt. Gebrauchsgraph. a. d. Meistersch. f. Buchdr. i. München 49—54. — Künstl. Gest. v. Fahnen, Meßkleidern u. Paramenten d. Kunststickerei Harslem jr., München 48—54; Fr. Mitarb. b. Verlag Mayer, München.

Ausst: Wiesbaden; Bonn; Kassel 56.

von Hacke, Rosemarie, Malerin u. Graphikerin, freiberufl.; München n-Gauting, Parkstraße 1 (Saargemünd 7. 4. 16).

Ausb: Staatl. Hochsch. f. Kunstzerz., Berlin 36—40, Staatl. Kunstakad. München 40—42. — Einbandgest. d. Buchr. Das kleine Säulenbuch, (Drei Säulen Verl., Wörishofen) 46—48; Jll. u. Einb: Fritz Knöllner, Polter der Menschenfresser 48; Kinderbilderhefte (W. Girardet, Essen) seit 53.

Hadank, Oskar, Hermann Werner, Prof., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker, Raumkünstler, Buchausstatter u. Typograph; Hamburg-Großflottbek, Windmühlenstr. 17 a, Haus am Hügel (Berlin 17. 8. 89).

Ausb: Unterrichtsanst. d. Kunstgew. Mus. Berlin, Schüler v. Emil Doepler. — Prof. a. d. Vereinigten Staatssch. f. Fr. u. Angew. Kunst, Berlin. Entwürfe f. Plakate, Packungen, Schutzmarken. Buchausstattg., Druckschrift „Ornata“.

Lit: Dresslers Kunsthandb.; Degener „Wer ist's?"; Buchkunst 2/1935; Gebrauchsgraphik 16/1939; Graphik 1949.

Hadem, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Remscheid-Lennep, Teichstr. 4, Tel. 6 13 90. — BDG.

Haderek, Hans, Graphiker; Stuttg art-Nord, Lenzhalde 24, Tel. 9 53 79 (Berlin 25. 7. 21). — BDG.

Ausb: Hochsch. f. Bild. K., Berlin 47—50. — Assist. v. Prof. Maximilian Debus, Architektur-Abt. d. TH Stuttgart 50—52; Hausgraph. im Gerd Hatje Verlag, Stuttgart 52—53.

Ausst: Dt. Gebrauchsgraph./Schweiz; Triennale Mailand 54.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 1/1955.

Häberlein, Otto, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Hirschhorn/Neckar, Tel. 3 54 (Mainz 18. 3. 12). — BDG.

Ausb: Folkwang-Sch., Essen. — Mitarb: Maggi Ges., Singen/Hohentwiel; Bassermann & Co., Schwetzingen; Sonnen-Werke, Seesen/Harz.

Häckel, Dietrich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Soest, Aldegrewerwall 27, Tel. 20 76. — BDG.

Häfeli, Walter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Spiegel/Bern (Schweiz), Hasenbrunnenweg 8. — VSG.

Hähnelt, Hedy, (Künstlern. f. Hedwig Fix geb. Hähnelt), Sign: Hedy, Dozentin an d. Hochsch. f. Bild. K., Berlin, Leiterin d. Mode-Vorkl.; Berlin-Steglitz, Birkbuschstr. 24 (Berlin 13. 4. 1910).

Ausb: Kunstgewerbe- u. Handwerkersch., Berlin 24—28. — Lehrerin an d. Textil- u. Modeschule, Berlin 33—43; Dt. Zeichenfilm, Berlin 43—45. — Fr. Mitarb. Mode: Vistra-Werbg., I.G. Farbenindustrie; Zeitschr. „die neue linie“ 35—39; „Silberspiegel“ (Scherl, Berlin).

Haen de, Jan Derk, Gebrauchsgraphiker; Hanweiler Krs. Waiblingen, Tel. Winnen-

Hänsel

den 5 61 (Haidtschloß Krs. Plön 15. 12. 05). — BDG Baden-Württ. (Kassenwart).

Ausb: Kunstgewerbesch. Hannover 28, Kartonagenfabrik Sqimis & Chapmann, Hannover 27—28, Hannoverscher Kurier 28—29. — Graph. d. Neumann AG Zigarrenfabr., Berlin 30—40; f. viele kl. u. mittl. Industrieunternehmen tätig.

Hänsel, Herbert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **H a m b u r g** - Gr.-Flottbek, Feddersenstr. 7, Tel. 89 67 74. — BDG.

Häring, Betti, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; **F r a n k f u r t / M a i n**, Oppenheimer Str. 45. — BDG.

Härtel, Lothar Franz Konrad, Gebrauchsgraphiker; **H a m b u r g** - Bergedorf, Kupferhof 2, Tel. 3/71 59 08 (Bergedorf 13. 10. 25). — BDG.

Ausb: Kunstsch. Alsterdamm, Hamburg 46 bis 48.

Härtl, Eugen Max, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **M ü n c h e n** 19, Zum Künstlerhof 3, Tel. 6 52 08. — BDG.

Häussler, Theo, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **K a r l s r u h e**, Kaiserallee 99, Tel. 5 17 48. — BDG.

Haferland, Adolf, Maler u. Graphiker, freiberufl.; **B e r l i n** - Charlottenburg 1, Mindener Straße 4, Tel. 34 88 07 (Finsterwalde/NL. 5. 5. 87). — BBK; VBK.

Ausb: Kunstgewerbemus. Berlin. — Radierer, Lithograph f. fr. Graphik; Porträt, Figur, Industrie (Architektur) III.
Ausbst: versch.

Hagedorn, Hans Hermann, Buchgraphiker, freiberufl.; **H a m b u r g** 20, Ericastr. 142 (Hamburg 23. 1. 13). — BBK; Sez. München; BDB; BDG, Landesgr. Wasserkannte (im Vorst.).

Ausb: Akad. Berlin 33—34, Kunstgewerbesch. Stgt. 34—37. — Ausstattung u. III. zahlr. Bücher versch. Verl.

Werke: Kunsthalle Hamburg. — Versch. Ausst. dt. Gebrauchsgraph. in Deutschld. u. im Ausld.

Lit: „Gebrauchsgraph.“ 3/1950, 7/1954, „Archiv f. Buchgew. u. Gebrauchsgraph.“ Leipzig, 4/1940, „The Studio“, London, Mai 1951. — Abb. S. 116 B.

Hagedorn, Josef, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **M e t t i n g e n / W e s t f.**, Kirchstr. 8. — BDG.

Hagemann, Gisela, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; **R a d b r u c h** 114, Kr. Harburg. — BDG.

Hagen-Torn, Ruth, Graphikerin, freiberufl.; **S t u t t g a r t - N.**, Hölderlinstr. 17 (Riga 11. 8. 1923). — Ausz: Kunstpr. d. Jugend 52, 3. Pr. u. 2 Belobigungen 53 u. 54. — VBK; Gedok; Württ. Kunstv.

Ausb: Fr. Kunstsch. Stgt. 47—52. — III. u. a. Friedrich Sieburg, Ferien, Freiheit u. ihre Feinde; Maxim Gorki, Ein Junge; „Christ u. Welt“; „Druck u. Papier“; Titelblätter; Buchumschl.

Ausbst: Bildende Hände, Stgt. 53; Das Thema Walle in der Kunst, München 55; Zeitgen. Malerei, Graph., Plastik, Künstlerlb. Baden-Württ. 56; Internat. Ausst. Künstlergr. „Roter Reiter“ 56.

Hager, W. Harald, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; **M ü n c h e n** 55, Forstenrieder Str. 258, Tel. 7 21 63 (Dresden 13. 11. 22). — BDG.

Ausb: Meisterprüf. als Lithogr.; Akad. d. Bild. Künste, München 46—49.

Hahn, Dr., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **H e i d e l b e r g**, Hildastr. 23, Tel. 7 93 04. — BDG.

Hahn, Erwin, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; **T ü b i n g e n**, Rappstr. 17, Postfach 551, Tel. 36 17 (Tübingen 19. 8. 15). — BDG; VBK.

Ausb: Akad. f. Angew. Kunst, München; Höh. graph. Fachsch., Berlin; Vereinigte Staatssch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin; Kunstgewerbesch. Stgt. — Mitarb. b. vielen Verlagen; Sgraffito, Formgest. u. Mosaik.

Ausbst: versch.

Haider, Heinrich, Graphiker u. Maler, freiberufl.; **L i n z** - Urfahr, Wischerstr. 14 (Lin. 11. 9. 03). — BBKO; Künstlerbd. Linz; Österr. Künstlerbd. Wien (Kassenprüf.); Mühlviertler Künstlergilde, Freistadt/Oö. (ehrenamtl. Geschäftsfl.).

Ausb: Privatsch. b. Julius Seidl, Linz 19—28, Abendakt i. d. Kunstgewerbesch. Linz, Prof. Ikrath 20—22, Einig. Monate b. Matth. May, Kunstsch. d. Stadt Linz, Meistersch. f. Malerei, Prof. Dimmel 53—55.

Schutzumschl. „Buchrücken: Maria v. Peteani, D-Zug 517 (Ibisverl. Linz) 48; Joseph Hiess, Geburt im Nebel (Welsermühl) 54 u. a. m.

Haizmann, Richard, Maler u. Graphiker; **N i e b ü l l / S c h l e s w i g**.

Halbritter, Gerhard Richard, Graphiker, freiberufl.; **H a i g e r l o c h / H o h e n z o l l e r n** (Mühlhausen/Thür. 11. 9. 08). — Künstlergilde Eßlingen.

Ausb: Kunstgewerbesch. Budapest 26—28, Kunstakad. Rom 28—29, Paris 29—30, Brüssel 31 (Bildh. Ausb.), Kunstakad. Kopenhagen 31—36 (Graph. Studium). — Mitarb. a. d. Neufassung v. Leonardo Da Vincis „Hl. Abendmahl“ i. Hailerloch 52—54; Rekonstruktion „Idealplan v. Kloster Weingarten“ 53.

Ausbst: Gr. Dr. Kunstaust., München 39 u. 40; Gr. Kunstaust. Kopenhagen 36, 37, 38, 39; Sonderausst. Stgt. 51; Freiburg/Br. 51; Konstanz 52.

Halbritter, Kurt, Werbe- u. Pressegraphiker, Karikaturist, freiberufl., i. Verl. Bärmeier & Nikel; **F r a n k f u r t / M a i n**, Mainzer Landstraße 239, Tel. 3 72 40 (Frankfurt/Main 22. 9. 24).

Ausb: Werkkunstsch. Offenbach/Main. — Werbegraph. f. Binding; Dujardin; Salem; Gemeinschaftswerb. f. Ofen („Unrentabel“). — Eigene Bücher: Disziplin ist alles; Rue de plaisir; Zwischen 12 und 1 (sämtl. Bärmeier & Nikel, Frankfurt/M.) 54/55.

Halle, Will, Graphiker, Pressezeichner; **B e r l i n** - Charlottenburg 9, Eichenallee 63.

Haller, Alfred, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; L ö r r a c h, Belchenstr. 26.

Haller, Gerta, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; L ö r r a c h/Baden, Belchenstr. 26.

Haller, Oswald, Maler u. Graphiker, freiberufl.; I n n s b r u c k, Kärntner Str. 4, Tel. 93 58 14 (Hail/Tirol 6. 5. 08). — Ausz: Anerkennungspr. d. Landes Tirol (Malerei) 31, Förderungspr. d. Landes Tirol 48, Internat. Plakatausst. Wien 48 (4 Dipl.), Österr. Plakatwerbung 52, 2. Pr. d. Landes Tirol u.v.a. Pr. — Künstlervereinig.; Kulturbeirat d. Tiroler Landesreg.; Verb. d. geistig Schaffenden, Landesgr. Tirol (stellvertr. Vors.); Mus.-Ferdinandeam-V., Innsbruck (Ausschußmitgl.).

Ausb: Universitätskurse Innsbruck, Prof. Grubhofer u. Prof. Esterle 28—32, Wagner'sche Universitätsdruckerei 34—38. — Lehrer a. d. Graph. Berufssch. 36—38; Lehrer a. d. VHS 47 bis 48. — Landesverkehrsamt Tirol; Verkehrsamt Innsbruck; Pharm. Fabrik „Montavit“, Solbad Hall. — *Hauptarbeitsgeb.*: Angew. K.: Sgraffito, Wandbild (Kasein), Entw. f. Holz- bzw. Steinintarsien, Aquarell, Ölbild. — *Jll*, *Buchtitel* u. *Einb.*: Clemens Holzmeister, Kirchenbau ewig neu (Tyrolia) 51; Otto Habsburg, Die Welt im Atomzeitalter (Tyrolia); Leo Weismantel, Franz u. Clara (Rauch, Innsbruck) 36; Karl Heinr. Waggerl, Mütter (Österr. Buchgen. Wien) 49; Martina Wied, Der Ehering (Österr. Verlagsanst.) 54; u. a. m.

Werke: Gebr. Graph. Slg. d. Albertina, Wien. — Ausst: Wien, Hall, Innsbruck.

Lit: Künstlerlexikon, Leipzig, „Gebrauchsgraphik“, 40/41; versch. Zeitschr.

Haller, Ruprecht Erwin, Buchgraphiker, freiberufl.; B e r l i n - Pankow, Bleicheroder Str. 32, Tel. 48 21 03 (Berlin 4. 4. 24). — Ausz: Dt. Buchkunstausst., Leipzig 53.

Ausb: Gebrauchsgraph. Lehre b. Wilh. Maass, Leipzig 39—41. — *Jll*: Andersen, Märchen (Eduard Stichnote, Potsdam) 49, „Das Zaubertaß“, chin. Märchen (Kinderbuchverl. Berlin) 52, Mark Twain, Erzählungen (Aufbauverl. Berlin) 53, E. Schwarz, Wiesenmusikanten (Altberliner Verl.) 52, Mark Twain, Tom Sawyer, der Detektiv (Holz, Berlin) 55, Märchenbilder (Verl. d. Kunst, Dresden), 56 u.v.a. — Abb. S. 92 B.

Haller-Peschel, Hildegard Anna Sybilla, Buchgraphikerin, freiberufl.; B e r l i n - Pankow, Bleicheroder Str. 32, Tel. 48 21 03 (Celle/Hann. 6. 11. 27). — Ausz: 2. Pr. Kinder- u. Jugendbuchwettbewerb, Berlin 50; 1. Pr. 55. — VBKD.

Ausb: Zeichenfilmausb. i. Berlin 43—45, Hochschule f. Angew. K., Berlin 46—51. — Lehrerin f. Kunstziehung, Süderstadtsch. Quedlinburg/Harz 52—54. — *Jll*: Peschel-Bindernagel, Das Geheimnis der Höhle (Alfred Holz) 56, E. Klatt, Märchen aus der weiten Welt (Altberliner Verl.) 56 u. a. m.

Ausst: „Junge Graph.“, Berlin 53, „Dt. Nachwuchsk.“, Dessau 54.

von Halt, Rüdiger, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; M ü n c h e n 13, Franz-Josef-Str. 39/IV, Tel. über 36 02 40. — BDG.

Hammesfahr, Paul Gustav, Maler u. Graphiker, freiberufl.; W i e s b a d e n, Moritzstr. 15, Tel. 2 22 63 (28. 5. 22). — BBK; Künstlerbld. Wiesbaden.

Ausb: Schaufenstergest. 36—39, Schreinerhandwerk 46—48, Schüler v. Paul Dahlen 38—43, u. Heinz Schulz, Neudamm 50—52. — Werbeleiter i. Fa. Ellen Betrix & Co., Frankfurt/M.; Mitarb. b. Racke, Bingen; Balmain; Chanel.

Spezialgeb: Entwurf u. Herst. v. Schaustücken f. kosm. Ind.; Entwurf v. Messeständen.

Hanke, Heinrich, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; F r a n k f u r t / M. 1, Bornwiesenweg 34, Tel. 55 37 50 (Frankfurt/M. 27. 6. 94). — BBK, Frankfurt (2. Vors.); BDG; gerichtl. Sachverst. f. beide Verb.

Hanke, Karl-August, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; S t u t t g a r t - W., Kornbergstr. 59, Tel. 24 04 02. — BDG.

Hanke, Willy, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; B r e m e n, Otto-Gildemeister-Str. 22, Tel. 2 67 79. — BDG.

Hannemann, Waldemar, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; B e r l i n - Zehlendorf, Argentinische Allee 189, Tel. 84 40 04. — BDG.

Hansen, Maren, Graphikerin, freiberufl.; M ü n c h e n 22, Widenmayerstr. 36, Tel. 29 47 62 (Altenburg/Thür. 25. 2. 23). — Künstlergewerksch., Gr. geistig u. kulturell Schaffende.

Ausb: Kunsthochsch. Weimar, Prof. Klemm 40—42, Akad. f. Angew. K., München, Prof. Dambrowsky 42—44, Prof. Ehmcke 47—48. — Schriftgraph. i. Siemens Archiv, München; Graph. b. „Acifex-Plastik-Erzeugn.“, München. — *Jll*: „Echo d. Woche“ 50/51, Programmh. d. Staatsschauspiels München 52/53/54.

Ausst: „Der Ehmcke Kreis“, in d. Neuen Slg., München 53/54.

Hansmann, Claus, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; M ü n c h e n 13, Georgenstr. 46, Tel. 3 80 92 (München 15. 6. 18). — Ausz: ERP Wettbewerb, 50, 2. Pr. — Sch. B. K., (Referent f. Gebrauchsgraph.); BDG, Landesgr. Bayern, (2. Vors. u. Schriftf.).

Ausb: Meistersch. f. Dt. Buchdrucker, Abt. Graph., München 32—35, Akad. f. Angew. K. München 35—39. — Mitarb. i. Pharm. Industrie.

Werke: Städt. Gal. München. — Ausst: v. Plakatausst.

Lit: „Gebrauchsgraph.“ 3/1950, 1/1953, 2/1955, „Graphik“ 5/1951, „Internat. Poster Annual“ 1951/52.

Harania, Willy, Gebrauchsgraphiker, Humor. Werbung i. Bild u. Vers., *Sondergeb.*: Unfallverhütung; *Michaelstadt* / Odw. Schloß Fürstenuau (Frankfurt/Main) 15. 8. 99). — Ausz: 1. Pr. im Handschriften-Wettbewerb d. Fa. Henckell-Trocken, Wiesbaden-Biebrich 32; 1. Pr. im Postkartenwettbewerb d. Pittius AG, Berlin. — BBK.

Ausb: Reimann-Sch. Berlin 26—28. — *Jll*: Musikalisches Bilderb. „Der Singauf“ (Schotts Söhne, Mainz) 49.

Harder

Harder, Alexander, Graphiker u. Maler, freiberufl.; H a n a u, Wichernstr. 22 (Samara/Rußld. 28. 9. 01). — Ausz.: i. Canada, USA u. Deutschld. — Künstlergilde Eßlingen; Simplicius, Hanau (im Vorst.).

Ausb: Königsberger Kunstakad.; München; Paris. — *Jll.*: f. Hackebeil Verl., Ev. Presseverb., Berlin, United Press (Winnipeg, Canada), 28, Ullstein Verl., Parey, Homburg. — Abb. u. a. i. Frankf. Allgem. Ztg. u. Zeitschr. Bevorzugt östl. Sujets: Russ., jüd. u. Zigeunergest. i. laviertes Federzeichnung. u. farb. Ausziehtusche.

Werke: Slg. d. In- u. Auslandes. — Ausst: Dt. Kulturtag, Städt. Gal., München. — Abb. S. 74 B.

Harm Fricke, Walter, siehe Fricke, Walter Harm.

Harsdorf v. Enderdorff, Jobst Friedrich Wilhelm Christoph, Frhr., Graphiker; Stuttgart - Degerloch, Hainbuchenweg 6, Tel. 7 21 67 (Wilhelmshaven 16. 10. 24). — BDG; VBK.

Ausb: Staatl. Akad. d. B. K., Stgt. 49—54. — Typograph, Ernst Klett, Stgt. 55. — *Jll.*: Schulbücher, Entwurf v. Schutzumschl. f. Ernst Klett-Verlag, Stuttgart. — Abb. S. 90 B.

Harta, Felix Albrecht, Prof. h. c., Maler u. Graphiker; Salzburg (Budapest 2. 7. 84). — Ausz.: 1. Plakatpr. f. d. Wiener Festwochen 29, Österr. Staatspr. 29, Pr. d. Stadt Wien 34, Diplom d'honneur, Bordeaux 27, Staatsmed. Salzburg 19 u. a. — Klimt Gr., Sonderbd. Österr. K.; K. Vereinig. „Der Wassermann“ (Gründer u. Präs.); Hagenbund Wien, (Schriftführer u. Vizepräs.); BBKO, Landesgr. Salzburg (Vizepräs.); WOK (im Vorst.).

Ausb: Techn. Hochsch. Wien 00—04, Königl. Akad. d. B. K., München 04—08, Akad. Vity, Paris 08. — *Jll.*: „Die Aktion“ Berlin, „Die Bühne“ Wien, versch. Lithogr. z. Mappe „Tilla Durieux“, „Franz Schrecker“ (Amalthea Verl.) u. „Neue Gal.“ (Wien—Salzburg), Rad. z. „Hermann Bahr“ (60. Geburtstag); Plakate u. Exlibris.

Werke: Albertina, Wien; Gal. Würthle, Wien; Mus. Prag, Bukarest; Budapest u. Privatlg. — Ausst: i. allen größeren Städten Europas u. i. Übersee.

Lit: Kunstzeitschr.-Bücher- u. Lexika, „Die Bildenden Künste“ Wien, 11/12, 1921.

Hartmann, Gerhard Paul, Graphiker, freiberufl.; Wiesbaden, Freseniusstr. 9, Tel. 2 83 68 (Königsberg/Ostpr. 26. 2. 21). — BDG.

Ausb: Reklamez., Dresden, Priv. figürl. Zeichen b. Graph. Hannemann, Dresden. — Seit 10 J. Gebrauchsgraph. f. Markenart, Industrie, Feuerfestindustrie, Werbebüros, Agenturen, Verl. usw. — Abb. S. 54 B.

Hartmann, Heinrich Karl Wilhelm, Maler u. graphiker, Reutlingen, Händelstr. 85/87, Tel. 50 78 (Oelsnitz 10. 9. 14). — Ausz.: Versch. Kunstpr. v. Zeitschr. u. Verb., Prof. 44. — BBK; BDG.

Ausb: Vereinigte Staatssch. f. Fr. u. Angew. K. i. Berlin 34—35. — Leiter eines Staatsateliers f. Fresko-, Gobelin- u. Mosaikentwurf. — Werbegest. b. Himmelwerk AG, Tübingen; Wurster & Dietz, Tübingen-Derendingen; Pumpenfabrik Urach; Mayer & Cie., Taifingen; Hermann

Zanker KG, Tübingen-West; Karl Kübler AG, Stgt.; Johannes Erhard-H. Waldenmaier Erben, Heidenheim; Dacora-Kamerawerk, Reutlingen; Werbegraph. Arb. f. Maschinenfabrik Johannsberg, Geisenheim/Rheinld.; Ernst Heinkel AG, Stgt.-Zuffenhausen; Robert Bosch GMBH, Stgt. — Schutzumschl. u. Einb.-Gest.: Madariago, „Porträt Europas“ Winckler, „Dr. Eisenbarth“ (beide Dt. Verl. Anst., Stgt.) u. a. m. — Publikation versch. Zeichnungen, Aquarelle, Holzschn. u. Gemälde i. Faksimile-Lichtdr. u. Sonderdr. Verf. v. Büchern u. Schriften üb. konstruktives u. landschaftgeb. Bauen, Innenraumgest., Herausg. einer Beispielslg. f. Innenraumgest., Möbel u. Hausrat; Verf. u. Gest. d. Werkschriften „Mensch u. Werk“ u. Männer, Maschinen u. Maschinen“. — Abb. S. 53 B, 125 B.

Hartmann, Karl Willi, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Wiesbaden - Biebrich, Nassauer Str. 51. — BDG.

Hartmann, Othmar Peter, Maler u. Graphiker; Wien 12, Breitenfurter Str. 70.

Hartung, Gerd, Modezeichner, Graphiker u. Modellist; Berlin - Halensee, Kurfürstendamm 97 (Berlin, 1913).

Ausb: Privatunterricht, *Jll.*- u. Modell. d. Kunstsch. Reimann, Berlin, 30—32; Fr.graph. Auftr. d. Textil- u. Bekl. Wirtschaft, Inserat u. Werbeg., Gest. v. Ind.- u. Modellsammlungen, Modered. u. künstl. Gest. gr. Exportzeitschr. Seit 33 Mitarb. u. Modegraph. d. Zeitschr. „Die Dame“, „die neue linie“, „Die Mode“, „Der Silberspiegel“ (Ullstein, Beyer u. Scherl) u. a. in d. gl. Verl. ersch. Modepublikationen, „International Textiles“ u. a. ausl. Mode- u. Fachzeitschr.; Exportwbg. d. Berliner Modell-Gesellschaft; künstl. Direktion d. Horst Boeticher Kunstverl.; Mitarb. b. „sie“, „Chio“, „Der Standpunkt“, „Neue Ztg.“, „Berliner *Jll.* Ztg.“, „Der Tagesspiegel“, „Brigitte“, „Constanze-Modeheft“, „Film u. Frau“.

Ausst: Berlin u. Hamburg 50—55; Internat. Modeausst. Venedig 56.

Lit: „Der Standpunkt“, „Das Kunstwerk“, „Lexikon d. Mode“, „Berliner Jahrbuch“, „Kristall“ u. v. a.

Hartung, Gustav, Maler u. Graphiker; Mainz, An der Goldgrube 32, Tel. 8 62 21 (6. 8. 88). — BDG.

Ausb: Kunstgewerbesch. — Abb. S. 130 B.

Hartung, Helmut, Maler u. Graphiker, z. Zt. Aspirant a. d. Hochsch. f. B. K. i. Dresden, Dresden N 6, Königsbrücker Str. 70 (Waltershausen/Thür. 16. 10. 29). — VBK.

Ausb: Hochsch. f. B. K. Dresden 49—53.

Ausst: Dt. Kunstausst. Dresden; Dt. Kulturtag, München; Dt. Graph., Berlin. — Abb. S. 52 B.

Hartung, Karl Eduard, Bildhauer u. Graphiker; Prof. a. d. Hochsch. f. B. K., Berlin (Plastik); Berlin - Wilmersdorf, Bundespl. 17, Tel. 87 25 82 (Hamburg 2. 5. 08). — Ausz.: Kunstpr. d. Stadt Berlin 50, Corneliuspr. Düsseldorf 55. — Berliner Neue Gr.; Münchener Neue Gr.; DK (Vors.).

Ausb: Bildhauerlehre u. Kunstschn., Hamburg, mehrj. Studienaufenth. i. Paris u. Florenz. — Tätig auf d. versch. graph. Geb.: Holzschn., Lithogr., Rad., Seidensiebrd.

Werke: Mus. u. Privatgal. d. In- u. Ausl. — Ausst: i. vielen Städten d. In- u. Ausl.

Lit: Giedeon-Welker, Plastik d. 20. Jh.; Ulrich Gerts, Plastik der Gegenwart; Trier, Moderne Plastik; Ritdie, Sculpture of the 20 Century, Hentzen, Ausst. Katalog, Hannover; Skulsch, Ausst. Katalog, Berlin; Schaefer-Simmens, Sculpture in Europe Today.

Hartung, Walter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin-Zehlendorf, Riemeisterstraße 158, Tel. 84 78 33. — BDG.

Harwerth, Willi, Graphiker, freiberufl., Bucheinbd., Jll., Familiengraph.; Offenbach/Main, Senefelder Str. 107 (Eckernförde 4. 8. 94). — Ausz: Weltausst. Paris, 1937, Ehrenurk. u. Goldmed. — BDB.

Ausb: Akad. f. Graph. K. u. Buchgew. i. Leipzig 11—14 u. 19—22. — Fachklassenleit. f. Heraldik u. Buchk., Werkkunstschn. Offenbach 37—45. — Künstl. Mitarb. d. Schriftgieß. Gebr. Klingspor, Offenbach 22—44. — Jll: Klingspor-Kalender u. Sonderdr.; Bildbd. (Inselbücherei), Bildkarte: „Der Lebensweg Jesu“ (Bärenreiter), Kassel u.a.m.

Lit: „Archiv f. Buchgew. u. Gebrauchsgraph.“, 1938 u. 39.

Haseney, Käthe, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Hamburg 13, Grindelberg 41, Tel. 45 72 19. — BDG.

Hasinger, Erni, Schriftgraphiker, freiberufl.; Bad Aibling/Obb., Rosenheimer Str. 38, Tel. 3 30 (Graz 12. 9. 19). — BBK.

Ausb: Privat. — Umschl. Schrift u. Noten z. G. v. Kaufmann, „s Rote Notenbüchl“; graph. Gest. u. Ausf. z. „Alpenländ. Lieder f. Schulen u. Jugendgr.“ (beide Heinz Hasinger, Bad Aibling) u.a.m.

Hass, Elisabeth (Künstlern. f. Elisabeth Hab), Bildhauerin, Graphikerin u. Malerin, freiberufl., Studienassessorin; Tübingen, Schleifmühlweg 29, Tel. 23 13 (Hassloch/Rheinpfl. 16. 10. 18). — VBK.

Ausb: Techn. Hochsch. München 39—42, Städtische Kunsthochsch. Frankfurt/M. 40—41, Akad. d. Bild. K. München 42—43. — Studienassessorin (Kunsterzieherin) in Tübingen, April 56—Okt. 56. — Jll: Tagesztg., Kurzgeschichten u. Romane, Titelbl. — Abb. S. 53 B.

Hasse, Sella, Graphikerin, freiberufl.; Berlin-Niederschöneweide, Britzer Str. 12, Tel. 63 30 27 (Bitterfeld 12. 2. 78). — Ausz: Preuß. Staatsmed. 14. — VBK (Ehrenmitgl.); DK.

Ausb: Versch. Kunstschn. Berlin (Leistikow u. Corinth), Akad. Suisse, Paris (Naudin). — Jll: „Hamburger Woche“; „Das Industriebild“ (Furche, Hamburg); „Dt. Holzschneider“ (Drei-Eulen-Verl., Düsseldorf); Mapped: 16 Holzschn. (Thür. Volkstverl. Weimar 50); in Vorber: „Lebenswerk Sella Hasse“ (VEB Verlag der Kunst, Dresden).

Werke: Versch. dt. graph. Sig., z. B. Berlin; Moskau. — Ausst: Akad. Berlin; Sez.; Société nationale, Paris; Rudolfinum, Prag; Art Institute, Chicago; Züricher Kunsthaus; Akad. Moskau u. a. m.

Hassebrauk, Paul Herbert Ernst, Prof., Maler u. Graphiker; Dresden N 54, Schevenstraße 29, Tel. 3 73 96 (Dresden 28. 6. 05). — Ausz: Sächs. Staatspr. 32, Wettbewerbspr. Modezeitschr. „Ihr schönstes Frauenbildnis“ Hamburg, 55. — VBKD.

Ausb: Kunstgew. Akad. Dresden, Techn. Hochsch. Dresden, Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig, Universität Leipzig. — Doz. a. d. Akad. f. Graph. u. Buchk., Leipzig 46—49.

Werke: Staatl. Kunstslg., Dresden; Mus. d. B. K., Leipzig. — Ausst: Dt. Akad. d. K., Berlin 56; Sonderausst. Graph. Kabinett i. Mus. d. B. K., Leipzig 27; Sonderausst. i. Kunstver., Leipzig 31.

Lit: „Kunst u. Künstler“ (Bruno Cassirer, Berlin, Jahrg. 10/29), „Dt. Kunst u. Dekoration“ (Darmstadt), Aprilh. 1932. — Abb. S. 39 B.

Hauch, Walter, Werbegraphiker, freiberufl.; Wien VII, Messepalast, 6. Stiege 1. Stock, Tel. B 33-1-61 L (Wien 7. 2. 23). — Ausz: Wien 56. — BÖG.

Ausb: Graph. Lehr- u. Versuchsanst. Wien VII 37—41. — Graph. in Druckerei Steyrermühl, Wien VI; i. Atelier Koszier, Wien I; seit 51 selbst. — Graph. Entwürfe f. Mobil-Oil Austria; Litewa; Gerngross (Kaufhaus); Wander (Pharmazie); O. Linoleumwerke; Wiener Messe; Pan-Projektoren (alle in Wien); Funder Platten, Kärnten. — Arbeitsgeb: Werbegraph., bes. Plakat, Schutzmarke, Ideograph. — Jll: Zeitschr. d. O. Buchgem. Wien 53/54; Bucheinbände: Gerhart Hauptmann, Wanda 53; Sandor Marai, Musik in Florenz (Eduard Wancura, Wien) 54.

Lit: „Anzeige“ 1/1953, „Plakat“ (Wien), Okt. 1954; „Modern Publicity“ 1955, 56, 57.

Hauck, Gerhard, Gebrauchsgraphiker, Buchgraphiker, Illustrator; Limburgerhof/Rheinpfl., Brunnstr. 42 (Böhl/Rheinpfl. 28. 8. 26). — BDG.

Ausb: Akad. d. Bild. K., Karlsruhe 47—50, Lehre als Schriftlithogr. — Graph. b. BASF, Ludwigshafen. — Illustrative u. typograph. Gest. d. Jugendzeitschr. „Jugend am Werk“ (Herausg. Bad. Anilin & Sodafabrik, Ludwigshafen).

Hauer (geb. Siebert), Ilse Margret Elisabeth, Gebrauchsgraphikerin, freiberufl.; Berlin-Steglitz, Forststr. 31, Tel. 72 83 74 (Berlin 30. 6. 32).

Ausb: Meisterschule f. Graph., Berlin 51—54, Hochsch. f. Bild. K., Berlin 54—55. — Gebrauchsgraph. im Henning Verl., Berlin 55.

Hauff, Robert, Graphiker, Fr. Graph., Buch- u. Zeitungsil.; Stuttgart-Degerloch, Raffstraße 12, Tel. 7 26 97 (Sigt. 25. 3. 91). — VBK.

Ausb: Akad. d. Bild. K., Berlin u. München, Académie Julian, Paris.

Hauschild, Will, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bremen, Hauptmann-Böse-Weg 28, Tel. 4 74 63. — BDG.

Hauri

Hauri, Edi, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Basel/Schweiz**, Morgartenring 28. — VSG.

Hauschild, Herbert, Dr. phil., Graphiker, freiberufl., Kupferstech. u. Tonholztst., Kunstwissenschaft u. Kunstgesch., Schriftgesch. u. Gesch. d. Reproduktionsverfahren; **Leipzig** N 22, Pölitzstr. 9 (Stolpen/Sa. 31. 8. 99). — VBK.

Ausb: Staatl. Akad. f. Graph. u. Buchgew., Leipzig 11—15, Kunstgew. Sch., Dresden 19, Univ. Leipzig 10—15, Staatl. Skulpt. Slg., Dresden 14—15. — Fachlehrer f. Schrift u. Entwurf a. d. Buchdr. Lehranst., Leipzig 20—29; Doz. f. Kunstgesch. a. d. Staatl. Akad. f. Gr. u. Buchgew. Leipzig 33—36; Künstl. Leit. d. Zeitschr. „Druck u. Werbek.“, Leipzig. — Künstl. Mitarb. b. Meissner & Buch, Leipzig; Verf. v. Fachaufsätzen z. Kunstgesch. u. z. Gesch. d. Bildwiedergabe innerh. d. graph. Industrie; Vortragsreisen England, Belgien, Ungarn u. Norddeutschland 51 u. 54; Verf. v. Aufsätzen z. Schriftgesch., z. Gesch. d. Architektur; Verf. v. „Die Schrift“ Leipzig 53; „The Tendency in Modern German Typography“ Birmingham 31. — *Jll:* Büchergilde Gutenberg, Berlin; Grethlein & Co., Leipzig; Zeitschr. „Druck u. Papier“, Leipzig u.a.m.

Hauschild, Max, Graphiker, freiberufl.; **München** 13, Hess-Str. 27 (Leipzig 9. 8. 07). — Sch.B.K. (im Vorst.); N. Mü. Künstlergen.; Vorsitz. d. Graph. Jury i. d. Gr. Kunstausst. München im Haus d. K.

Ausb: Staatl. Akad. f. Graph. K., Leipzig, 23—31, davon 7 Sem. Meistersch. b. Prof. W. Tiemann.

Werke: Staatl. Graph. Slg. München; Städt. Gal. München u. Leipzig; Moritzburgmus. Halle/Saale; Staatsgal. Dessau u. a. öffentl. Slg. — Ausst: Seit 45 in v. großen Ausst. vertr.; Kollektivausst. in München, Nürnberg, Düsseldorf, Trier, Ingolstadt, Aachen.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ Junih. 1936, Januarheft 1943; „Die Kunst“ Dezemberh. 1949; „Das Kunstwerk“ 1953. — Abb. S. 49 B.

Hauschildt, Gertrud, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; **Hamburg** 20, Andreasbrunn 3, Tel. 48 09 83. — BDG.

Hauser, Hermann, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Biel/Schweiz**, Zieglerweg 20. — VSG.

Hauser, Hugo, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Uttikon ZH/Schweiz**, Haldenstr. 20. — VSG.

Hauser, H. A. Rudolf, Werbegestalter, freiberufl.; **Frankfurt/Main**, Fuchstanzstr. 117 (Frankfurt 25. 4. 12). — BBK.

Ausb: Kunstgew. Sch. Frankfurt; Werkkunstsch. Offenbach (Prof. R. Koch, Prof. Enders), Kunstgew. Sch. Bern/Schw., Textil- u. Modesch., Berlin. — Graph. d. Epoche Kino-Rekl. GMBH, Frankfurt; Publicitas Schweiz. Annoncen-Exped. AG, Bern; Ullst. Verl., Berlin. — **Werbegest:** Alligator-Lederw.; Asbach & Co., Weinbrennerei; Veith, Gummiw.; Merkur, Kaffeehandel; Canada Dry, Erfrischungsgetr.; Solitär, Schuhpflegemittel;

Tabler-Schokol.; Hessen: Fremdenverk.; Ullst. Verl.; Neuffer, Schuhfabriken; Jubo, Schuhfabriken; Zettelmeyer, Dampfspritzen, Hublader, Autoschütter; Günther & Co., Modejournale: „Medaillon“, „Mode“. — Layoutgest., Graph., *Jll:* „Mode-Revue“, „Günthers Modenblatt“; „Neuffer-Post“ (Hauszeitschr.); „SKF-Innenring“ (Hauszeitschr.).

Lit: „Gebrauchsgraph.“, „Graphik“, „Die Außenwerbung“.

Hauser, Wolfgang, Graphiker, freiberufl.; **Ansbach/Mfr.**, Kammerforst 18, Tel. 89 18 (Erlangen 28. 8. 93). — BBK.

Ausb: Schül. v. Prof. K. Dotzler, Nürnberg 12—14, u. E. R. Zimmermann, München 26—34. — Landsch. u. Blumenmaler (Ol); Pastelle, Aquarelle, Kohle, Kreide u. Rötel.

Ausst: Kunstver. München 28—45; Kunstver. Erlangen 28—55; Kollektiv Ausst. München, Halle, Ansbach, Nürnberg u. München 51—56; Graph. Ausst. Laibach 56.

Lit: „La Revue Moderne“, Paris, April 1955. — Abb. S. 71 B.

Hausmann, Wilhelm Siegfried, Gebrauchsgraphiker; **Wunsiedel/Ofr.**, Friedensstraße 33 (Hohenstein-Ernstthal 20. 10. 14). — BDG.

Ausb: Staatl. Akad. f. Kunstgew., Dresden 37—39, Lehre als Dekorationsmaler 31—34. — Fachlehrer f. Schrift- u. Freihandz. a. d. Staatl. Fachsch. f. Steinbearb., Wunsiedel 46—55. — **Mitarb:** Fachzeitschr. „Der Naturstein“ (Ebner, Ulm). — Abb. S. 51 B.

Hebisch, Arthur, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Hamburg** - Lokstedt, Repkowsstieg 4, Tel. 40 98 13. — BDG.

Heckel, Erich, Maler u. Graphiker; **Hemmenhofen üb. Radolfzell** (Bodensee) (Döbeln/Sa. 31. 7. 83). — N. Gr. München; Xylon, Berlin; Fachverb. BK, Freiburg; DK.

Ausb: Architekturstudium; handwerkli. Ausb. selbst. erworben. — Lehrauftrag als Leiter einer Mal- u. Graph.-Klasse a. d. Hochsch. d. Bild. K., Karlsruhe 49—55.

Werke: Graph. Werke i. Privatslg. u. Mus. d. In- u. Ausl. — **Ausst:** wesentl. d. In- u. Ausl.; Graph. Sonder-Ausst. u. a. in Münster, Mannheim, Boston (USA).

Lit: „Graph. der Gegenwart“ Bd. 1 (Euphron Verlag, Berlin) 1933, G. F. Hartlaub, Die Graph. d. Expressionismus in Deutschland (Gerd Hatje, Stuttgart) 1947, R. Schröser, „Deutsche Holzschnitzer“ (Drei-Eulen-Verl., Düsseldorf.) 1948, „Die Brücke“ (Buchheim, Feldafing/Obb.) 1954, „Dt. Holzschm. d. 20. Jh.“ (Insel-Verl.) 1955. — Abb. S. 21 B.

Hedy, siehe Hähnel.

Hees, Erika, **Wuppertal** - Elberfeld, Griffenberg 69 a (Wuppertal 10. 10. 30), siehe Aretz-Hees, Atelier Griffenberg.

Hegenbarth, Josef, Prof., Maler, Graphiker, Illustrator, freisch.; **Dresden** N 54, Calberlastr. 2, Tel. 3 63 35 (Böhm. Kamnitz 15. 6. 84).

— Ausz.: Prof. 46; Nationalpr. 54. — Sez. München; Société Européenne de Culture, Venise; DK; VBKD; BDB.

Ausb.: Kunstakad. Dresden 05—15. — Prof. a. d. Akad. d. Bild. K., Dresden 46—49. — *Jll.*: „Simplizissimus“; „Jugend“; „Ulenspiegel“; Wichtigste Ersch.: Musäus, Volksmärchen d. Deutschen (Erich Schmidt, Berlin 47); Aesop-Fabeln (Hauswedell, Hamburg 49); Flaubert, Der Bücherwahn (Jess, Dresden 49); Goethe, Reineke Fuchs (Ernst Wunderlich, Leipzig 50); Gogol, Tote Seelen (Reclam jun., Leipzig 52); Balzac, Chagrinleder (Reclam, Leipzig 54) u. v. a. bek. Werke.

Werke: Albertina, Wien; Mod. Gal. Prag; National Gal. Berlin; Kunsth. Mannheim u. Hamburg; Staatl. Kunstslg. München u. a. m. Ausst.: Dresdner Künstlerverein. bis 33; Internat. Kunstausst. Dresden 26; Moderne Dt. K., Zürich 49; 3. Biennale Sao Paulo 55 u. v. a. im In- u. Ausl.

Lit.: „Josef Hegenbarth“ (Baedeker Verl., Essen) 1925, Will Grohmann, „Hegenbarth“ (Stichnote, Potsdam) 1948; „Josef Hegenbarth, Pinsel- u. Federz.“ (Sachsenverl., Dresden), „Josef Hegenbarth, Illustrator“ (Henschel, Berlin); Art. i. versch. Zeitschr., u. a. „Kunstwerk“, „Gebrauchsgraphik“, „Zeitschrift f. Kunst“.

Heidemann, Erika Juliane Marianne, Graphikerin, freiberufl.; Berlin - Siemensstadt, Reistraße 23 (Berlin 27. 8. 24).

Ausb.: Hochsch. f. Bild. K., Berlin 49—54. — *Mitarb.* im Dorland-Atelier, Berlin (Textilwerb.); dekorativ-graph. *Mitarb.* b. versch. Filmen. — *Jll.*: Berliner Bilderbuch 53; Bayrisches Bilderbuch 55; Berliner Guckkasten 55; (alle Ernst Stanek, Berlin).

Heidemann, Ernst, Graphiker u. Pressezeichner (Karikatur), üb. Verl. Bärmeier u. Nickel; Frankfurt/Main, Mainzer Landstr. 239, Tel. 3 72 40 (Witten-Ruhr 10. 4. 30).

Ausb.: Staatl. Kunstakad., Düsseldorf 51—54. — *Jll.*: Kultur v. d. Stange 54; Lob der Faulheit 55 (beide Bärmeier & Nickel, Frankfurt); Cartoon Treasury 55 (Doubleday & Co., New York); Umschl. u. *Jll.* W. Hocke, Kurz gehupt, scharf gebremst (Schneekluth, Darmstadt) 55.

Heidingsfeld, Fritz, Maler u. Graphiker; Heroldsberg b. Nürnberg.

Heidkamp, Ludwig-Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Essen Rütterscheider Straße 63, Tel. 7 20 56. — BDG.

Heick, Georg, Maler u. Graphiker; Ludwigshafen/Rhein, Roitstr. 73.

Heier, Willy, Presse- u. Industriegravierer, freiberufl. (Karikatur u. Grotteske); Goslar/Harz, Bismarckstr. 2 (Luschwitz/Posen 19. 11. 02). — Ausz.: Mehrf. Preistr. i. dt. u. ausl. Wettbew. — BBK; Kattowitzer Künstlergr., Geschäftsf.; Künstlergilde, Landesverb. Niedersachs (Geschäftsf.).

Ausb.: Staatl. Akad. f. K. u. Kunstgew., Breslau 24—28. — Leit. d. Graph. Ateliers d. Kattowitzer Ztg. — *Mitarb.*: Untern. d. Press, d. Verlagswes. u. d. Ind. — *Mitarb.* an über 50 dt., poln., österr. u. schweiz. Zeitschr.

Werke: Mus. f. K. u. Kunstgew., Gleiwitz; Provinzialverw. Oberschl., Kattowitz; Städt. Mus., Brieg; Goslarer Mus. — Ausst.: „Die Heier-Revue“ (Wanderausst.); Oberschl. Kunstausst.; Zeitgen. K. d. dt. Ostens u. a. m.

Lit.: „Dt. Monatsh.“ Posen, „Der Schlesier“ (Recklinghausen), „Der Kulturwart“ (Wuppertal), „O/S-Ruf“ (Würzburg), „La Revue Moderne“ (Paris).

Heiligenstaedt, H. J. Kurt, Graphiker u. Illustrator; Berlin-Lichterfelde, Spindelmühlweg 8 (Rossleben/Unstrut/Thür.).

Ausb.: Schule Reimann, Berlin. — *Jll.*: „Die Wache“; „Elegante Welt“; „Lustige Blätter“; „Ulk“; „Jugend“; „Simplizissimus“.

Heim, Albert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Backnang, Albertstr. 1, Tel. 91 36. — BDG.

Heimerl, Otto Georg, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; München 5, Gärtnerplatz 4/5. — BDG.

Hein — vom Hoff, Hans Gerhart Werner, Graphiker, freiberufl.; Berlin-Zehlendorf, Beerenstr. 7, Tel. 84 74 94 (Berlin 2. 4. 06). — Ausz.: Wettbew. Ostseebad Kolberg, 1. Pr. — BDG.

Ausb.: Kunstgewerbesch. Berlin. — Graph. im Studio Saynisch, Berlin; Maggi-Werbeabt., Berlin.

Heinemann, Lothar Hermann Albert, Maler u. Graph., freiberufl.; Berlin-Lichterfelde-West, Augustastr. 20 b, Tel. 76 46 36 (Hildesheim 21. 2. 11).

Ausb.: Vereinigt. Staatssch. f. Fr. u. Angew. K. (Meisterschüler v. Prof. Böhm) 32—38. — *Jll.* u. Einbd. Zeitschr. „Das Lagerfeuer“ (Voggenreiter, Bad Godesberg-Mehlem); *Jll.*, Einbd. Lagerbuch (Paulus, Recklinghausen) 54, *Jll.*: Hasso Thelen, Über den Umgang mit d. Auto (M. A. Klieber, Berlin) 56 u. a. m.; Plakat, Inserat, Packung, Prosp.

Ausst.: BBK, Hannover 47; BBK Hildesheim 48; „Gilde“, Wolfenbüttel 49; „St. Lukas B.“, Wolfenbüttel 52, 53, 55. — Abb. S. 51 B, 135 B.

Heiniger, E. A., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zürich 1/Schweiz, Bahnhofstr. 110. — VSG.

Heinisch, Herbert, Maler u. Graphiker; Frankfurt/Main, Ehinger Str. 24 (Dt.-Liebau 14. 3. 32). — Künstlergilde Eßlingen.

Ausb.: Kölner Werksch., Staatl. Hochsch. f. Bild. K., Frankfurt/M. seit 54.

Ausst.: Baden-Baden; Bremen; Darmstadt, Mathildenhöhe; Stuttgart; Graph. Ausst. „Ecce Homo“ u. a. m.

Heinold

Heinold, Wilhelm, Buchgraphiker, Schriftgraph., Gebrauchsgraph., Bühnenbildner, freiberufl.; München 22, St.-Anna-Platz 10, Tel. 2 01 98 (Bayreuth 14. 11. 11). — BBK.
Ausb: Akad. f. Angew. K., München 29—31, Lehrassist. das. f. Graph. u. Bühnenbild 31—43. — Ständ. fr. Mitarb. f. folg. Verl.: Kurt Desch, München, Wien, Basel; Richard Pflaum, München; Ernst Reinhardt, München—Basel; O. W. Barth, München-Planegg u.a.m.

Heinrichsen, Friedrich, Studienrat, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hannover, Steinhuder Str. 15, Tel. 4 23 71. — BDG.

Heinsohn, Heinz - Wilhelm, Buchgraphiker (Illustrator), freiberufl.; Lübeck, Dr.-Julius-Leber-Str. 72 (Lübeck 16. 7. 20).
Ausb: Meistersch. f. Kunstgew., Offenbach/M. (Fachkl. Buchgraph. u. Holzsch.) b. Willi Harwerth 41—44.

Heisig, Bernhard Bruno Wolfgang, Doz. a. d. Hochsch. f. Graph., Leipzig, Fachkl. Jll.; Leipzig C 1, Hauptmannstr. 1, Tel. 4 15 34 (Breslau 31. 3. 25). — VBKD.
Ausb: Meistersch. Breslau 40—42, Fachsch. f. Angew. K., Leipzig 48—49, Hochsch. f. Graph. (Dek.-Malerei), Leipzig 49—51. — Mitarb: Zeitschr. „Bild. Kunst“ (Verl. d. K., Dresden), (Kritiken u. Betrachtungen).
Werke: Kulturfonds d. DDR. — Ausst: Dt. Graph. in Peking, Sofia, Warschau, Prag, Nürnberg, München; Verbandsausst.
Lit: Künstlerlexikon.

Heiss, Alois, Maler u. Graphiker; Neuhause n. b. Stgt. (Rötenbach/Württ.). — Ausz: Prämie i. „Oberschwäb. Kunstpr. 1951“. — VBK; Künstlerbd. Baden-Württ.; „Gr. Süd-West“.
Ausb: Studium b. Gustav Schrägle, Frankfurt, u. Prof. Franz Huth, Darmstadt 19—20, b. Prof. Dr. Adolf Hölzel, Stuttgart 20—25. — Jll: Goethes Faust I; Mozart, Don Juan; Richard Strauss, „Elektra“, „Salome“ u. „Arabella“; Emil Zola, Die Bestie im Menschen; Robert Schumann, Karneval, Arabesken. — Zeitschr. „Baden-Württemberg“, Heft 8.
Werke: Württ. Staatsgal.; Faust-Zyklus, Faustmus., Knittlingen/Württ.; Slg. Graf Dr. Johannes Waldburg; Privatbesitz; New York Public Library. — Ausst: Stuttgarter Sez. 26; Juryfr. Ausst. Stgt. 30, 31, 32; Kollektivschau, Paris 31; Abstrakte Graph. Schau, „Insel-Stgt.“ 50; „roter reiter“, Konstanz, Traunstein 51, 52; Kirchl. K. Stgt.; Graph. u. Bilder-Sonderschau, Württ. Staatsgal. 55; Frühj.-Ausst. Künstlerb. Baden-Württ., Baden-Baden 55; Internat. Ausst. „Wolle in d. K.“, Dt. Mus. München 55; Ges. Dt. Graph. Schau, Dt. Kulturtag, Städt. Gal., München 56; Staatl. Kunsthalle, Bern.
Lit: Die Neue Ztg., Frankfurter Allg. Ztg. 1955 u.v.a. — Abb. S. 85 B.

Heller, Lieselotte, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Stuttgart-Sillenbuch, Lerchenstieg 3. — BDG.

Hellmich, Friedrich Josef, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Berlin W 30, Bayreuther Straße 20 (Werl/Wesf.). — BBK.

Ausb: Meistersch. f. d. Kunsthandw. Berlin u. Hochsch. f. Bild. Künste, Berlin 41—45.
Werke: Magistrat u. Senat. — Ausst: Berlin, Hamburg, München, Düsseldorf, Süd-Afrikanische Union, Montreal, Paris.
Jll: „Quick“, „Kunterbunt“, „Pariser Kunstblatt“, „Tagesspiegel“, „Telegraf“ u.a.m.

Helm, Liselotte Ruth; Berlin-Zehlendorf, Prinz-Handjery-Str. 26 (Dresden 17. 9. 19).
Ausb: Hochsch. f. Bild. Künste, Berlin seit 51.
Ausst: „Farbige Graphik“ 1955.

Henne, Hans, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Urach/Württ., Mahlensteig 46 (Ulm/Donau 11. 7. 10). — VBK.
Ausb: Lehrz. als Holzbildh. i. Ulm 25—29, Schüler v. Emil Ernst Heinsdorf, München 29—31. — Leiter d. Zeichenateliers d. Fa. Dr. M. Mathiesen & Co., Vlgsbuchhdlg., Berlin; Lehrmittel f. d. Reichsluftfahrtministerium; Leiter d. Lehrmittelst. d. Arado Flugzeugw., Potsdam 44—45. — Werbegraph. f. Lehrmittel b. Junkers Flugzeug- u. Mot.-Werk, Dessau 37—39; Gebr. Märklin & Cie., Göppingen 39; Fr. Mitarb. z. Herst. v. Lehrmitteln f. Heer, Marine u. Luftwaffe 41—44, Berlin; Fr. Mitarb. b. Ernst Klett Vlg., Stgt. seit 49. — Jll: Wieczorek-Leben, Grundfachkde. f. d. Metallgewerbe (Ernst Klett, Stuttgart) 1952. Wackermann-Cames-Spangenberg, Fachkde. f. Maschinenschlosser (Ernst Klett, Stuttgart) 56.
Ausst: Ulm, Heidenheim, Dessau, Potsdam, Urach.

Hennemann, Karl Rudolf, Maler u. Graphiker, freiberufl., Illustration u. Holzstich; Schwerin/Mecklbg., Schelfstr. 28, Tel. 37 17 (Waren/Mecklbg. 24. 8. 84). — Ausz: John-Brinckmann-Preis 44, Mecklbg. V. Berliner Künstler; Bd. f. junge Dt. Kunst, Karlsruhe; VBK.
Ausb: Akad. Berlin-Charlottenburg; München. Jll: Langenstein, Aus d. Mauerstraße an die Warnow 50; Edmund Schroeder, „Schwerin“, Skizzen aus einer alten Stadt 54; „Mein Mecklenburger Land“ 56, (alle Petermännken, Schwerin).
Werke: Kupferstich-Kabinett Berlin; Städt. Museum Elberfeld; Museen: Schwerin, Rostock, Stralsund; Museum Stockholm, u. a. — Ausst: i. In- u. Ausland; Internat. Holzschnitt-Ausst. Chicago 35/36 u. 37/38; Sonder-Ausst. in Schwerin, Rostock, Stralsund 55.
Lit: v. Zeitschr., u. a. „Das Bild“, Karlsruhe 11/1936, „Heute u. Morgen“ Schwerin 1/1947, 8/1949, Eichendorff-Mappe (Ihloff, Neumünster), „Stille Welt“ Mappe m. 12 Holzst. (Daco, Berlin) 1948.

Henning, Rolf, Gebrauchsgraphiker; Hamburg 36, Jungfernstieg 38, Tel. 4 15 89. — BDG.

Henry, Robert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart-O, Am Neckartor 18, Tel. 4 15 89. — BDG.

Henschel, Erich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hirrweiler Kr. Heilbronn, Haus Weipert, Tel. Löwenstein 2 35. — BDG.

Hensel, Werner, Gebrauchsgraphiker, freiberufl. seit 18; Hamburg 11, Zeughausmarkt 33, Tel. 31 44 16 (Hamburg-Horn 14. 12. 93). — Ausz: Wettbew. „Die schöne Nordmark“ 1. Pr. f. Plakat, „Schleswig“ 1. Pr. f. Plakat, Heimat- u. bildmäßige Fotos: 4 mal silb. Hamburger Staatsmed.

Ausb: 2 Jahre Merkantil-Lithograph 10—12, 4 Jahre Kunstgewerbesch. Hamburg-Altona 12—16. — Mitarb: Druckereien, Brauereien, „Constanze“. — *Jll*: „Deutscher Wald“ (Tiere, Bäume, Landsch.) Hamburg 23—31; „Der Rundfunkhörer 27—33.“

Lit: „Photo-Magazin“, München, Aug. 1954.

Hepperle, Manfred, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Ravensburg, Franz-Stapf-Straße 22. — BDG.

Herbig, Otto Karl, Prof. (seit 55 emerit.) a. d. Hochsch. f. Architektur, Weimar; Kleinmarchnow Kr. Potsdam, Am Rund 1 (Dorndorf/Werra 31. 12. 89). — Ausz: Rompreis 29.

Ausb: Akad. München u. Weimar 09—13. — Prof. a. d. Hochsch. Weimar. — *Jll*: „Das Kunstwerk“; „Die Kunst u. d. schöne Heim“; „Kunstblatt“ (Berlin) u.a.m.; Buch: „Welt d. Kindes“ (Eugen Diederichs).

Werke: Staatl. u. städt. Galerien Berlin; Weimar, Erfurt, Rudolstadt, Lübeck, Darmstadt, München u.a.m.

Lit: „Das Kunstwerk“, „Die Kunst u. d. schöne Heim“, Mappe „Kunst d. Gegenwart“ (Volk u. Buch, Leipzig). — Abb. S. 53 B.

Herdeg, Walter, Herausgeber u. Verleger d. Zeitschrift „GRAPHIS“; Zürich, Nüscherer Straße 45 (Zürich 3. 1. 08). — VSG; Schw.W; AGI Alliance Graphique Internationale.

Ausb: Kunstgewerbesch. Zürich 26—27, Staatl. Akad. f. Freie u. Angew. Kunst, Berlin 28—30. — *Jll*: Graphis Annual; Schaufensterkunst; Schweizer Signete; Wasserzeichenbuch (alle Amstutz & Herdeg, Zürich).

Auszt: Alliance Graphique Internationale (AGI), Paris 55.

Lit: „Gebrauchsgraphik“, Mai 1938.

Herff, Josef, Werbegraphiker, freiberufl.; Köln-Junkersdorf, Sudetenweg 56, Tel. 5 46 15 (Köln 19. 2. 14). — BDG; Sez. Köln.

Ausb: Kölner Werkschulen 30—32. — Werbegraphik f. Ford-Werke, Köln; Englebert & Co., Aachen; Neue Illustrierte, Köln; Mannesmann, Düsseldorf; Concordia Vers., Köln; Böhme Fettchemie, Düsseldorf. — *Jll*: Wehmeyer, Das unterhaltsame Textillbuch (Westermann, Braunschweig) 51; „Hundert Jahre Concordia“, Jub. Ausg. d. Concordia Lebensvers. Köln 53; Dr. H. Klein, „Verlieben—Verstehen—Verkaufen“ (Ford-Werke Köln) 56.

Herkendell, Hanns, Maler u. Graphiker; Düsseldorf, Florastr. 53, Tel. 33 31 38 (Düsseld. 6. 2. 86). — Ausz: Ehrenpr. d. Stadt Berlin, Goldmed. Düsseldorf. — BDG, Düsseldorf (Ehrenmitgl.), „Malkasten“ Düsseldorf; BBK.

Ausb: 3 J. prakt. Lehre als Dekorationsmaler, Kunstgew.Sch., Düsseldorf 05—09 (Prof. Behrens, Ehmke u. a.). — Werbegest. f. Dujardin & Co.,

Weinbrennerei, Uerdingen/Rh.; Schwarze, Kornbrennerei, Oelde/Westf.; Weygand, Kornbrennerei, Hettingen/Westf.; Wilh. Lutter, Lebensmittel-Großhdlg., Düsseld. u. v. a. Firmen in Ind. u. Handel. — *Jll*: Sonderh.; Düsseldorfer Nachr. u. v. a. Ztg. u. Bücher.

Auszt: Düsseldorf u. a. Städte.

Lit: Künstlerver. Malkasten, Monatsh.

Herm (Sign.) siehe Schäfer, Hermine.

Hermannsdörfer, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Nürnberg, Laufamholz, Am Herrenwäldchen 8, Tel. 5 80 44. — BDG.

Hermannsdörfer, Wilhelm, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Schwabm. Nürnberg, Schützenstr. 7, Tel. 5 89 57. — BDG.

Herre, Richard Karl August, Selbst. Architekt u. Graphiker seit 23; Stuttgart-W, Rosenbergstr. 166, Tel. 6 78 18 (Stuttgart 2. 8. 85). — BDG.

Buchgest: Dt. Verl. Anst., Stuttgart; J. G. Cotta'sche Buchhdlg., Stuttgart; Plakate (u. a. f. Dt. Werkbund).

Herrmann, Alfred, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin W 15, Lietzenburger Str. 13. BDA.

Herrmann, Gottfried, Studien-Prof. f. Kunst-erz., Füssen; Horn/Post Füssen, Haus 31 (Erlangen 23. 7. 07). — BBK.

Ausb: Staatssch. f. Angew. K., München 26 bis 28, Akad. d. Bild. K., München 28—31, TH, München 26—31. — Lange Zt. Gebrauchsgraph. u. Wandmaler, seit 45 ausschl. rein künstl. Schaffen in Malerei u. Graph.

Auszt: Kollektivsch. Berlin, Augsburg, Stuttgart, Darmstadt, Kempten, Memmingen; Kunstausst. „Eisen u. Stahl“ Düsseldorf. 52; alljährl. Große Schwäb. Kunstausst., Augsburg; Haus d. K., München.

Lit: „Die Kunst“ Juli/1956. — Abb. S. 31 B.

Herrmann, Reinhard, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Münster/Westf., Gartenstraße 15. — BDG.

Herrmann, Rudolf, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Steinbeck/Luhe. — BDG.

Hertwig, Max, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Dorfen-Stadt/Obb., Rathausplatz (11. 3. 81). — Mitbegr. d. BDG, 19. — Lehrer f. Schrift u. Gebrauchsgraph. u. stellv. Dir. an d. Reimann-Sch., Berlin 13—43.

Herzger, Walter, Graphiker, freiberufl.; Hemmenhofen üb. Radolfzell (Leipzig 8. 12. 03). — N. Gr. München; Künstlerbd. Baden-Würt.; Ges. d. Freunde jg. K.; Fachverb. Bild. K., Südbaden.

Ausb: Bauhaus Weimar 20—24, Kunstsch. Burg Giebichenstein 30—33. — Leit. d. graph. Werkst. Kunstsch. Burg Giebichenstein 30—33. — *Jll*: Kalender d. Arb. Wohlf., Bonn 53, 54; „Das Bilderhaus“, Kunstver. Freiburg 55.

Herzner

Werke: Graph. Slg. d. Staatsgal. München; Landesmus. Münster; Mus. Bielefeld; Slg. Reide-meister, Köln, u. v. a. — *Sonderausst.* Kunstver. Köln 53; Dt. Künstlerb. 55; Große Kunstausst., München 47—56; Baden-Baden 48—55.

Lit: Bauhausbuch 1924, „Sechs Maler am Untersee“ (Simon u. Koch, Konstanz) 1956. — Abb. S. 14.

Herzner, Viktor Paul Heinrich, Gebrauchsgraphiker, Inh. d. Ateliers f. Ind. u. Wirtschaftswerbung „Classic“; Innsbruck, Holzgasse 12, Tel. 8 74 42 (Innsbruck 21. 4. 26). — *Auszt.* Preistr. versch. Plakatwettbewerb, u. a. Pr. d. Bundeshandelskammer Wien f. bestes Plakat d. Monats. — BBK; BOG.

Auszt. 2 Sem. Architektur, längere Tätigkeit i. graph. Ateliers, zuletzt Atelier „dorland“ unter Richard Roth. — *Mitarb.* v. Ind. u. Wirtsch., Tirol u. Vorarlberg; Fremdenverkehrsunternehmen etc.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 10 u. 12/52; „Plakat“ 3/54; „Graphis“ 57/55. — Abb. S. 121 B.

Heseler, Wilhelm, Werbegrabiker u. Architekt; H a n n o v e r, Hildesheimer Str. 200, Tel. 8 18 54 (Hannover 27. 2. 92). — BDG, Landesgr. Nieders. (Vors. 47—53, Ehrenvors. seit 53).

Auszt. Kunstgewerbesch. Hannover. — *Mitarb.* großer Markenart-Firmen.

Hesse, Isa, Graphikerin, freiberufl.; K ü s s e n a c h t / Z h. Schweiz, Schiedhaldenstr. 75 (Zürich 19. 12. 17). — VSG (im Vorst.).

Auszt. Kunstgewerbesch. Zürich 35—36, Wien 36—38. — *Arbeitsgeb.* Gebrauchsgraph., Lithographie, Fr. künstl. Arb., Dekoration. — *Jll:* „Weltwoche“; „Schweizer Jll.“; „Annabelle“; „NZZ“; „Sie + Er“; „Nebelspalter“ u. a. m.; Buchill: versch. Werbegaben f. Büchergilde Gutenberg; Ossip Kalenter, Stundenbuch für Damen 51; Nachtstundenbuch 52; Lebenskunst für Fortgeschrittene 53; Kanopeebuch 54; Ein gelungener Abend 55 (alle Werner Classen, Zürich). — Abb. S. 137 B.

Hesterberg, Hesto, Maler u. Graphiker, freiberufl.; H a m b u r g 24, Schwanenwik 29, Tel. 23 61 58 (Berlin 13. 3. 95). — *Auszt.* Plakatwettbewerb, in Riga 20, 1. Pr., Ev. Akad., Tutzing 53, 1. Pr. f. Prospekt. — BBK; N. Mü. Künstlergen.

Auszt. Berlin b. Lovis Corinth, Erdmann, Hans Rudi Erdt. — Lehrer a. d. Sch. Kunst u. Werk, Berlin 38. — *Lay-out man* (art-director) b. G. Walter Thomson, New York 30 (Werbeagentur). — *Jll:* Simplicissimus 53—56; Neue Ztg. 47 u. a. m. Vor 35 Jll. f. „Die Dame“ u. „Sport i. Bild“.

Auszt. Berliner Sez.; Akad.; Juryfreie; Haus d. Kunst, München; salon des indépendants, Paris.

Hetze, Rudolf A., Lehrer f. Werbemittelgest. a. d. Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Berlin, außer. freiberufl.; B e r l i n - T e m p e l h o f, Wiesenerstr. 50, Tel. 66 60 05 (Chemnitz/Sa. 3. 8. 23). — *Auszt.* 3. Pr. Plakatwettbewerb, Dr. Hillers Pfeifferminz 50. — BDG.

Auszt. Autodidakt. — *Mitarb.* „Der Abend“ Zeitungsverl., Berlin; Carisch, Kaffeegrobrösteri, Berlin.

Lit: „Graphik“ 1/1952.

Heuser, Egon, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; W u p p e r t a l - R o n s d o r f, Kuchhauser Str. 9, Tel. 7 17 16. — BDG.

Heuser, Heinrich, Graphiker; B e r l i n - C h a r l o t t e n b u r g 4, Sybelstr. 24, Tel. 97 97 83 (Stralsund 12. 10. 87). — BBK; „Ring“ Berlin (1. Vors.); Sez. München.

Auszt. Akad. München 06—10, Akad. Weimar 10—11, Studienjahre i. Paris u. Italien. — Lehrer a. d. Hochsch. f. Bild. K., Weimar 10; Mathildenhöhe, Darmstadt 19; Ver. d. Künstlerinnen, Berlin 26. — Längere Studienreisen n. Paris 12, 26, 50, Italien, Südsee (Sumatra, Java, Bali) 26; Argentinien 29 u. 55. — *Jll:* Mapped Religiöse Motive, Kaltadelrad. (Gurlitt, Berlin) 20; H. v. Kleist, Die Marquise von O, 6 Orig.-Rad. (Friedrich Dehm, Leipzig) 21. — *Mitarb.* v. „Jugend“; „Querschnitt“ (Flechtheim); „Das Schönste“ (Kindler, München); Kulturfahrplan (Herbig) u. a. m.

Werke: Mus. Dortmund, Mannheim; Gal. d. 20. Jh., Berlin, u. a. — *Auszt.* i. allen d. Fr. Sez.; Berliner Sez. u. Akad. sow. auswärt. Ausst. bis 33; ab 45 „Ring“; i. groß. Ausst. Münchens u. a. m.

Lit: „Velhagen & Klasing Monatshefte“; „Die Kunst“.

Hey, siehe Heydorn, Volker Detlef.

Heydorn, Volker Detlef, Sign: Hey, Graphiker, freiberufl., Buchill.; H a m b u r g - B l a n k e n e s e, Hessepark 4, Tel. 86 41 54 (Blankenese 17. 6. 20). — *Auszt.* Stip. d. Lichtwarkpr. Hamburg 52, Paula Dehmel, Guten Morgen Rumpumpel (Ellermann, Hamburg) 53, als bestes Buch d. Jahres ausgez. (Schutzumschl. u. Jll.). — BBK.

Auszt. Kunstsch. Schmilinsky, Hamburg 39—40, Landeskunstsch. Hamburg 46—47. — *Mitarb.* u. a. an folg. Verlagen: Heinrich Ellermann, Hamburg; Büchergilde Gutenberg, Frankfurt; Hoffmann & Campe, „Merian“, Hamburg; Adam Reitze, Hamburg; Johann Fladung, Düsseldorf; Monitor, Düsseldorf. — Entwurf u. Gravur v. Schieferformen z. Guß v. Zinnfig. u. Miniaturreliefs. — Abb. S. 141 B.

Heynen, Hans Michael, Maler u. Graphiker, freiberufl., Gebrauchsgraph., Formgest., Typogr. u. Photogr., seit 55 vorw. als fr. Maler u. Graph. tätig; W u p p e r t a l - R o n s d o r f, Schöne Aussicht 12, Tel. 7 28 52 (Wuppertal 33). — Dt. biblioph. Ges.

Auszt. Werkkunstsch. Wuppertal, Schüler v. Prof. Jupp Ernst, Heinrich Wehmeier u. Shin-kishi Tajiri (Paris). — Werbeleit. u. Gest. i. groß. Verpackungswerk. — Gestaltung f. Ver-lage, Textil, Verpackung, Kosmetik, Porzellan, Papier, Möbel, Zigaretten, Glas. — *Jll:* Eigene Bücher: Der Sonnenschwan, Märchen (prämiert); Gezeichnete Musik (Mandt, Lauterbach-Hessen) 54 u. 55; *Mitarb.* f. „Baukunst u. Werkform“, Darmstadt; Fachzeitschriften üb. Verpackung u. Maltechniken. — *Auszt.* Graph. Klub, Mainz; Dt. Werkb., Hessen; Triennale Mailand; Institut f. neue techn. Form, Darmstadt. — Abb. S. 71 B.

Hicks, Wolfgang, Graphiker, Karikaturist; H a m b u r g - B l a n k e n e s e, Broerstreppe 6.

Hieber, Jürgen, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Ludwigsburg**, Uhlandstr. 10, Tel. 36 62. — BDG.

Hienitzsch, Fritz, Graphiker, Reproduktionsmetallschnitte, Holzst., Bleischnitt, Abt.-Leiter f. Stereotypie; **Ingolstadt/Donau**, Ungeröder Str. 20 (Leipzig 27. 12. 13).

Jll: „Das Buchgewerbe“ (Leipzig); „Druck u. Reproduktion“ (Leipzig); „Der Druckspiegel“ (Stuttgart).

Ausst: Messeausst. d. Meistersch. f. d. Graph. Gewerbe, Leipzig.

Lit: „Das Buchgewerbe“ 3/1949.

Hildebrand, Bruno, Graphiker; **Hannover**, Dahnstr. 3, Tel. 69 15 30 (Hannover 28. 1. 98). — BDG.

Ausb: E. W. Baule, Hannover; Kunstgewerbesh. Hannover; prakt. graph. Ausb. in Druckerei, Hannover. — *Kunstl. Mitarb. d. Bundesbahndr.*, Hannover; Pressedienst u. BSW, Hannover. — *Jll:* „Lichtweg“ (Hannover).

Hildebrand, Günter Karl August, Maler u. Graphiker, freiberufl.; **Tübingen**, Im Hellerloch 1 (Breslau 14. 1. 11). — *Ausst:* Stipendium d. Landes Württ.-Hohenzollern f. Reise nach Paris 52. — *Kunstligr.* „Ellipse“; Künstlergilde Eßlingen.

Ausb: Akad. f. Bild. K., Dresden 33—36, Kunstgewerbesh. Breslau 37—38. — *Jll:* O. Herding, Das andere Leben (Köhler, Biberach) 48; Ottilie Wildermuth, Nach Regen Sonnenschein (Bardtschlager, Reutlingen) 51; Tübinger Blätter u.a.m.

Werke: Staatsgal. Stuttgart. — *Ausst:* Künstlergilde, Eßlingen; „Ellipse“, Tübingen-Reutlingen; eigene Ausst. i. Stuttgart u. Tübingen.

Lit: „Tübinger Blätter“ 1954.

Hilgendorf, Holger Hans, Gebrauchsgraphiker, freiberufl., Lehrer f. Gebrauchsgraph. a. d. Kunstsch. Alsterdamm; **Hamburg** 36, Holstenwall 10, Tel. 35 57 16 (Thorn 5. 7. 28). — BDG.

Ausb: Kunstsch. Alsterdamm, Hamburg 47 bis 48. — *Atelierleit. i. Werbegraph. Atelier „Pepsi“ Hamburg*; ständ. Mitarb. d. Atelier Setzke, Hamburg. — *Eigenes Studio: H + K Hilgendorf, studio f. gebrauchsgraphik u. modezeichnen*, zus. m. Ehefrau Kristin Hilgendorf.

Lit: Publik. d. Atelier Setzke.

Hilgendorf, Kristin, *Sign:* KRIS, Graphikerin u. Illustratorin, freiberufl., arb. zus. m. Ehemann Hans Holger Hilgendorf; **Hamburg** 1, An der Alster 10, Tel. 24 27 15 (Hamburg 6. 12. 33).

Ausb: Kunstsch. Alsterdamm, Hamburg 51 bis 53. — *Jll:* Dr. A. Cramer, Lehre d. Chiropraktik (Haug, Ulm).

Hilgers, Jan-Peter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Essen**, Gemarkenstr. 122 a. — BDG.

Hillmann, Hans Stanislaus, Graphiker, freiberufl.; **Frankfurt/M.**, Schützenstr. 4 (Neumarkt/Schles. 25. 10. 25). — *Ausst:* Plakat d. Monats; Filmplakat „Der Puritaner“. — BBK.

Ausb: Schule f. Handwerk u. K., Kassel 48 bis 49, Staatl. Werkakad., Kassel 49—54. — *Mitarb. i. Graphiker Verleih „Neue Filmkunst“*. — *Umschl. u. Jll:* Gartenalmanach 55 (Stichnote); G. M. Vonau, Italienbuch (Brüder Auer, München) 54; Umschl. z. Halldor Laxness, Islandglocke (Suhrkamp, Frankfurt/M.) 55.

Werke: Landesmus. Kassel. — *Ausst:* BDG, „20 Plakate d. Jahres 1955“, 56; Kasseler Kunstver. u. „Gruppe“.

Lit: „Graphik“ 3/1953, „Gebrauchsgraphik“.

— Abb. S. 117 B.

Hilscher, Kurt, Maler u. Graphiker, freiberufl., figürl. Werbegraph.; **Berlin**-Wilmerdorf, Süd-West-Korso 18, Tel. 83 61 12 (Dresden 15. 5. 04).

Ausb: Akad. f. Kunstgew., Dresden, Kunstakad. München; Académie des Beaux arts, Paris.

Himpel, Julius, Graphiker, Fachlehrer für Zeichnen a. d. Berufsfachsch. f. Holzschnitzerei in Oberammergau; **Gauting**, Römerstr. 12, Tel. 8 85 39 (Gauting 26. 8. 14).

Ausb: Akad. f. Angew. K., München 42—45.

— *Jll:* Eugen Roth, Tierleben, 1. Bd. (Hanser, München) 48; Giovanni Rayberti, Katzennatur (Heimeran, München) 54; Julius Himpel, Lausbubentag (Georg Lentz, München) 56; Karl Heintz, Der fremde Zauberer (Otto Maier, Ravensburg) 56 u.a.m.

Werke: Städt. Gal., München. — *Ausst:* Triennale Mailand 51; Städt. Gal., München 51; Dawis Wettbew., München 50; Große Dt. Kunstausst. 48, 51, 54, 56.

Lit: „Gebrauchsgraphik“. — Abb. S. 62 B.

Himmel, Viktor, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Stuttgart**, Neue Weinsteige 3. — BDG.

Hinke, Hasso Michael, Graphiker, Publizist b. d. satirischen Monatsschrift „Tarantel“ und ihrem Pressedienst; **Berlin** W 15, Uhlandstraße 45, Tel. 91 24 45 (Leipzig 30. 1. 26). — *Ausst:* Leipziger Jury 49, Prädikat „Kunstl. wertvoll“. — BBK.

Ausb: Akad. f. Graph. u. Buchk., Leipzig 47 bis 50. — *Chefgraph. i. Warenhäusern*, Leipzig u. Ostberlin; ab Februar 53 fr. Pressemitarb. i. Westberlin. — *Arbeitsgeb:* Jll., Plakat, fr. Graph.

Ausst: Karikaturistische Wanderausst., Italien; Niederlande.

Hintschich, Gerhard, Maler u. Graphiker, freiberufl.; **Frankfurt/M.**, Völbeler Str. 2y (Hof/Mähren 26. 6. 24). — *Ausst:* Graphikpr. d. Ecole des Beaux Arts, Paris; Preise d. Staatl. Hochsch. f. Bild. K., Frankfurt/M.; Pr. d. Stadt Frankfurt. — *Künstlergilde Eßlingen*.

Ausb: Staatl. Zeichensch., Biedenkopf 48—49, Hochsch. f. Bild. K., Frankfurt/M., Ecole des Beaux Arts, Paris 49—55. — *Jll:* Kunstkalender 56 d. Künstlergilde, Eßlingen; Junge Dichtung „Profile“, Paris.

Werke: Landesmus. Wiesbaden; Sig. d. bayer. Regierung, München; Städtisches Kunstinstitut, Frankfurt/M.; Frankfurter Kunstkabinett; Frankfurter Zimmergal.; Griffelkunstvereinig.

Hinz

Hamburg; Bildverleih Freunde junger K., München; Gal. Nölle, Basel; Hessisches Kultusministerium. — Ausst: „Farbige Graphik“ 55; Ausst. d. Frankfurter Kunstkabinetts in Amerika; Graph. d. Ostdt. Künstler in Nürnberg, Trier; Kollektivausst. in Paris, Frankfurt, Wiesbaden, Mainz, Basel, Braunschweig.

Lit: „Hessische Hefte“ Kassel, „Revue Moderne“ Paris, „Frankfurter Allgemeine“, „Die Welt“ Hamburg, „Arts et Spectacles“ Paris. — Abb. S. 37 B.

Hinz, Marlice (Künstlerin.) Marlice Hinz Hasselmann, Graphikerin, Reklame (Kosmetik u. Mode), Illustration, freiberufl.; Hamburg-Blankenese, Christian-August-Weg 27, Tel. 86 02 22 (Berlin 23. 1. 03). — BDG.

Ausst: Staatl. Kunstgewerbebesch. Berlin, Akad. Berlin, Privatsch. Paris. — Jll: „Kunst u. Künstler“ (Cassierer); „Die Dame“; „Silberspiegel“; „Elegante Welt“; Buchill. (England).

Ausst: Berlin; London; Hamburg; Sonderausst. Lippe Heyde Bibliothek, Berlin.

Lit: Sonderdruck „Gebrauchsgraphik“; Deutscher Werkbund.

Hinz Hasselmann, Marlice, siehe Hinz, Marlice.

Hirschberger, Robert, Graphiker und Gebrauchsgraphiker; Braunschweig, Heitbergerstr. 2, Tel. 291 46. — BDG.

Hirsching, August Moritz Georg Gottfried, Dipl.-Ing., Maler u. Graphiker; Stuttgart-O, Klingenstr. 95 (Unterheimbach Krs. Öhringen/Würt. 29. 9. 89). — VBK.

Ausst: Techn. Hochsch., Stuttgart, Dipl.-Ing., Autodidakt. — Jll: „Jugend“ München; „Leipziger Illustrierte“; „Schönes Schwabenland“; Schwabenkal., Heimatbücher u.a.m.

Ausst: Große Dt. Kunstausstellungen, München; Alte Sez.; Glaspalast; Stuttgarter Ausst. sowie internationale v. 13 u. 14.

Lit: u. a. „Schönes Schwabenland“.

Hober, Hermann, Maler u. Graphiker; Freilassing, Gaisbergstr. 7 (Freilassing 10. 7. 20). — Salzburger Gr., Grazer Sec.

Ausst: Akad. f. Angew. K., München 46—48, b. Slavi Soucek, Salzburg 49—51, Akad. d. Bild. K., München 51—55. — Mitarb. b. Josef Neuberger, Fabrik f. el. Meßinstrumente, München; Polstermöbelfabrik Hierl GMBH, Taufkirchen/Vils. — Arbeitsge: Mosaik, Keramik, Wandmalereien.

Werke: Graph. Slg., München; Unterrichtsministerium, O.; Albertina, Wien; Gal. Kunst d. Gegenwart, Salzburg; Priv. Slg. — Ausst: Farbige Graphik 51, 53, 55; International Colour Woodcuts, Victoria and Albert Mus., London 54; Grazer Sez., Österr. Graph. 55.

Hoch, Hans Peter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Eßlingen/N., Hafemarkt 6, Tel. 3 81 69. — BDG.

Hodum, Walter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart-Möhringen, Salzackerstraße 42. — BDG.

Höfer, Adolf, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Sulingen, Bassumer Str. 65, Tel. 5 38. — BDG.

Hofer, Karlgeorg, Schriftgraphiker, freiberufl., Fachlehrer f. Schrift o. d. Werkkunstsch. Offenbach/M.; Offenbach/M., Spieß-Str. Nr. 24 (Schlesisch-Drehnow 6. 2. 14). — BDG; BBK.

Ausst: Schriftsetzer in Hamburg; Kunstgewerbebesch., Offenbach. — Betriebsassistent in d. Vereinsdruckerei GMBH, Potsdam; Graph. u. Typogr. d. Adam-Werbung, Berlin. — Schriftgraph. f. d. Schriftgießerei Gebr. Klingspor, Offenbach; Schriften: Salto, Saltino, Saltarello, Monsun. — Erfindung d. Feder „Brause 505“, Broschüre „Das alles mit einer Feder“ (Brause & Co., Iserlohn/Westf.).

Höfner, Eva, siehe Höfner-Pönicke, Eva.

Höfner-Pönicke, Eva (Künstlerin. f. Eva Höfner), Malerin u. Graphikerin; Bad Homburg v. d. H., Höllsteinstr. 24, Tel. 31 49 (Urdingen/Rh. 29. 1. 23). — Ausst: 2. Pr. u. Ausführung d. Plakates „Übrigens, man geht nicht mehr ohne Hut“ f. d. Gemeinschaftswerbung „Herrenhut“. — BDG.

Ausst: Städel-Schule, Frankfurt/M., Werkkunstsch., Offenbach. — Jll: A. Wahl, Jede Frau kann schön sein (V. z. Förderung d. Milchverbrauchs, Frankfurt) 55; C. O. Windecker, Fahr mit mir, Barbara! (Klasing, Bielefeld) 51.

Ausst: Drupa 54.

Lit: „Graphik“, 4/54, 4, 12/55, „Gebrauchsgraphik“ 11/52, „Die Anzeige“, 7/54, 4/55, „Graphis Annual“ 55/56 (Zürich), „Die Neue Verpackung“, 12/55 (Berlin), „Revue Mensuelle de l'Actualité Publicitaire“, 17/54. — Abb. S. 139 B, 144 B.

Högner, Franz, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Landshut/Ndb., Seligenthaler Str. Nr. 16 (Landshut 12. 6. 03).

Ausst: Akad. d. Bild. Künste, München 20—27.

Hoehme, Gerhard, Graphiker; Düsseldorf-Kaiserswerth, Alte Landstr. 35.

Höings, Friedrich, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Lippstadt/Westf., Wiedenbrücker Straße 86, Tel. 24 51 (Lippstadt 2. 3. 08). — Ausst: 10. Pr. b. Graphikwettbewerb d. Nationalen Olympischen Komitees 51.

Ausst: Folkwangsch., Essen 28—31, Kunstakad. Düsseldorf 31—36. — Jll: „Der Dom“ Sonntagsblatt f. d. Erzbistum Paderborn.

Ausst: Farbige Graphik 51; Große Westf. Kunstausst. 54.

Hölle, Erich, Graphiker u. Maler, freiberufl.; München, Franz-Senn-Str. 15/2, Tel. 76 14 94 (Nürnberg 21. 11. 25) — BBK.

Ausst: Privat. — Graph. bei Fa. Werbering München 51—53, Chefgraph. bei Conti-Pressedienst München 54—56. — Jll: „Simplissimus“, „Madame“, „Der Regenbogen“, „Abendzeitung“ München, ständ. Mitarb. Münchner Stadtanzeiger, Südd. Verlag. Jll. f.

mehr. Bücher u.a. Daudet, Tartarin v. Tarascon (Goldmann, München); Raabe, Der Hungerpastor (Droemer, München); Jugendbücher im Schneider-Verlag, München. — Abb. S. 140 B.

Hölter, Willem, Prof., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin-Wilmersdorf, Rauenthaler Str. 13, Tel. 83 67 85. — BDG.

Hölzinger, Otto Johannes Wilhelm, Graphiker in Werbeagentur; Geisenheim/Rheingau (Bad Nauheim 24. 12. 16). — BBK.

Ausb: Kunsthochsch. Städel, Frankfurt/M. 34 bis 40. — Lehrauftrag: Städelschule, Frankfurt 41—44 u. Lehr- u. Forschungsanstalt f. Wein-, Obst- u. Gartenbau, Geisenheim/Rh. 48—51. — Architekturz. b. Phil. Holzmann AG, Frankfurt 40—42.

Hönich, Heinrich, Prof., Maler u. Graphiker; Breitbrunn/Chiemsee (Nieder-Hanichen 5. 10. 73). — Ausz: Goethe Med. — Münchener Kunstgen., 07—30, „Luitpold-Gruppe“, Bayern.

Ausb: Akad. d. Bild. K., Dresden u. Prag. — Ord. Prof. a. d. Akad. d. Bild. K. i. Prag, Dt. Abt., Meisterkl. Graph. u. Malerei. — *Mitarb.*: f. Kunstdruck, Dresden; Simhardt & Brendamour, München; Pareus, München (Wertpapiere); Hanfstaengl, München u. a. gr. Firmen i. Deutschl.; Plakate f. Eisenbahnen, Städte u. a.

Werke: „10 Lithographien“; „Oden an die Natur“ — Ausst: Glaspalast, 06—28; Welt-ausst. Rom, Los Angeles u. a.

Lit: „Kunst“, 20, Westermann Monatshefte 23, u. a. Zeitschr., Sudetendt. Graphik, 36.

Hoepfner, Hans Wilh, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hannover, Bölschestr. 8, Tel. 8 59 08. — BDG.

Hörmann, Wilhelm, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Böblingen, Achalmstr. 34, Tel. 93 02. — BDG.

Hörnig, G. W., Werbegraph., freiberufl.; Königstein/Taunus.
Ausb: Hochsch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin-Charlottenburg 35—39. — BDG.

Hörster, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Dortmund, Hamburger Str. 53, Tel. 3 50 51. — BDG.

Hoertrich, Geo, Graphiker; Stuttgart-Sillenbuch, Rankestr. 23, Tel. 9 62 54 (Stuttgart 6. 12. 13). — BDG.

Ausb: Staatl. Kunstgewerbesch., Stuttgart 31 bis 33 — *Werbegest.*: Eßlinger Walle; Junkers, Wernau; Bosch, Ausl. Werbg., Stuttgart; Kodak, Stuttgart; Moto-Meter, Stuttgart u. a. m.

von Hoesslin, Halger, Graphiker; Icking 9 1/2 b. München (München 17. 2. 19). — BBK.

Ausb: Textil- u. Modesch., Berlin 36—37, Privatausb. — *Werbegraph.* im Südd. Verl., München; Buchgest., Jllustrator u. Typograph f. mehrere Verlage. — *Jll.* u. *Buchumschl.*: Anderl, Ungewollte Hochzeitsreise (Bong, München); Terror, Der Engel, der seine Harfe versetzte (Südd. Verl., München); Kirchpfening, Geliebtes Mün-

chen (Südd. Verl. München); Hahn, Bayrisches Karussell; *Jll.*: Warren, ABC des Reporters (Friedmann Inst., München) u. v. a. — Abb. S. 137 B.

Hoexter, C., siehe Mix.

Hofer, Toni, Graphiker, Fachschriftsteller, Buchdruckerei-Oberfaktor; Linz, Schillerstr. Nr. 41/4, Tel. 25 55 79 (Linz 24. 5. 03). — OO-Kunstv., Linz (gründendes u. Ausschußmitgl.); BOG; O. Exlibris Ges., Wien; Dt. V. f. Exlibris, u. Gebrauchsgraph., Frankfurt/M.; Niederländischer Exlibris Kring, Den Haag.

Ausb: in graph. Gew., Abendkurse an d. Bundesgewerbesch. f. Akt u. Kunstgew., Autodidakt. Stud. graph. Techniken, Kunstgesch., Druckgeschichte, Reisen. — *Künstl. Berater* u. *Oberfaktor* d. Buch- u. Offsetdruckerei J. Wimmer, Linz/Donau. — *Mitarb.* in Großdruckerei. — *Jll.*: u. a. Friedrich Sacher, Die Schatulle (OO. Landesverl., Linz) 51.

Werke: Linz; Kupferstichkab. Brüssel; Privatslg. d. In- u. Ausl. — *Sonderausst.*: Linz u. Wien. Lit: O. Exlibris Ges., Jahrb. 1940; „Der getreue Eckart“ (Wien) 43.

Hofer-Bach, Otto, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Stuttgart-Süd, Arminstr. 4, Tel. 4 40 23 (Oberndorf/N. 17. 2. 97). — VBK; Ausstellergr. „Stuttgarter Künstler.“

Ausb: Prakt. Lehrz. i. Rothenburg/N. (Kirchenmalerei) 11—14, Akad. d. Bild. K., Stuttgart 15—16 u. 20—25, Stud. in Florenz u. Rom 25—26, Paris 27—29.

Werke: Staatsgal., Stuttgart.

Ausst: Berlin; Stuttgart; Glaspalast, München u. a. m. — Abb. S. 9 B.

Hoffmann, Julius Ernst, Werbegraphiker u. Maler, freiberufl.; Berlin SO 36, Muskauer Straße 12 a, Tel. 61 68 12 (Dänis 30. 11. 12).

Ausb: Kunstsch. Karl Meditzsch 35—45, Zernak-Schule f. Angew. Graph. Berlin 53—55. — *Mitarb.* d. Fa. Xaver Franz Wattenberg, Altarwerkstätten, Burg, Bez. Magdeburg, bis 45. Ausst: Kieler Woche 55 u. 56.

Hoffmann, Felix, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker, Aarau/Schweiz, Rütliweg 2.

Hoffmann, Franz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Karlsruhe, Vincentiusstr. 10, Tel. 3 05 28. — BDG.

Hoffmann, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Freiburg/Brsq., Hammerschmiedstraße 16, Tel. 29 74. — BDG.

Hoffmann, Wolf, Maler u. Graphiker, Prof. an d. Hochsch. f. Bild. K., Berlin, Leiter d. Kl. f. fr. Graph., Rad.- u. Siebdruckwerkstatt; Berlin-Wilmersdorf, Laubenheimer Str. 1, Tel. 83 39 47 (Wernigerode l. 3. 98). — Ausz: Kunstpr. d. Stadt Berlin 50. — DK; N. Gr. Berlin; BBK (Präsidial-Mitgl. d. Landesberufsverbände, München; l. Vors. Berlin-West).

Ausb: Kunstgewerbesch. Berlin-Chbg. 20—24, Pr. Akad. d. K., Berlin, Meisteratelier 29—31.

Werke: Victoria u. Albert Mus., London; Preuß. Kupferstichkab., Berlin; versch. Kupferstichkab. in Deutschl. — Ausst: Farbige Graphik seit 51; Dt. Künstlerb., Graph. Ausst. Baden-Baden 55; Antwerpen 53.

Hoffmann-Jaekel

Hoffmann-Jaekel, Amanda, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; **H a m b u r g**-Blankenese, Bockhorst 38, Tel. 86 38 01. — BDG.

Hoffmeister, Max Friedemann, Graphiker; **H a m b u r g** 13, Hochallee 49, Tel. 45 39 89 (Breslau 17. 11. 18).

Ausb: Landeskunstsch., **Hamburg** 46—49. — *Jll*: Böckmann, Kreuz und quer durch Ecuador (Bayer. Verlagsanst., Bamberg) 56; Dahl, Mit Albert Schweitzer zum Ogowe-Strom; Die Tage der Welt sind Gottes Tag (beide Agentur d. Rauhen Hauses, Hamburg) 56; Zeitschr. „Sonntagsblatt“; „Die Kirche in Hamburg“, ständ. seit 54; „Merian“ 56 u. a. m.

Ausf: **Hamburg-Bergedorf**, Rathaus 49; Vereinig. Niederdt. **Hamburg**, **Hamburg** 52.

Hoffmann, Egon, Prof. h. c. Dr., siehe Hoffmann-Linz, Egon.

Hoffmann, Ernest (igl) Graphiker; **M ü n c h e n** 19, Rühlingstr. 2.

Hoffmann, Gisela, Malerin u. Graphikerin; **Frankfurt/M.** — Fehenheim, Dieburger Straße 30 (Offenbach/M. 7. 2. 35).

Ausb: Werkkunstsch. Offenbach, Fachkl. f. Gebrauchsgraph., u. Akad. d. Bild.K., München, Kl. f. fr. Malerei u. Graph. (Prof. Glette) 51—56. — Versch. prakt. Tätigk. im Werbeatelier Mc. Cann; Brose, **Frankfurt/M.** — *Jll*: Milo Dor, Es ist nicht leicht, ein Mann zu sein (Heyne, München) 55; Buchumschl. z. Thyde Monier, Frisette (Forum) 55; *Jll*. f. d. „Abendpost“ (Frankfurt); Industrieprosp. u. Drucksachen f. Hotels u. Kabetts.

Hoffmann, Ludwig, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **M a n n h e i m**, Mönchwörthstr. 203. — BDG.

Hoffmann, Ruth, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; **Berlin**-Charlottenburg 9, Spandauer Damm 173, Tel. 94 38 25. — BDG.

Hoffmann, Walter, Gebrauchsgraphiker, freiberufl., Doz. an d. VHS Hannover (Originalgraph. u. Werbung); **H a n n o v e r**, Groß-Buchholzer Str. 11, Tel. 69 98 70 (Linda b. Brand/Sa.). — Ausz: Diplom d'honneur d. Weltausst. f. Buchkunst, Paris 37. — BDG (I. Vors., Landesgr. Mitteldeutschl. 27—28).

Ausb: Staatl. Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig 20—27. — Künstl. Beirat d. Dt. Buchgewerbever. u. d. Fachzeitschr. „Archiv f. Buchgew. u. Gebrauchsgraph.“ 34—40. — Werbegest. d. Leipziger Messeamtes 27—40; Doz. u. Leiter versch. Lager-Akad. f. bild. K. in d. Offiziersgefangenenlagern i. d. USA 44—46. — Schriftleiter d. „Archiv f. Buchgew. u. Gebrauchsgraph.“ Jahrg. 34—39.

Werke: Dt. Bücherei, Leipzig. — Ausst: Weltausst. Paris 37; Dt. Buchkunstausst. in Leipzig 36, Berlin 37.

Lit: „Börsenblatt f. d. dt. Buchhandel“, „Archiv f. Buchgewerbe u. Gebrauchsgraph.“

Hoffmann-Linz, E. (Künstlern. f. Egon Hoffmann), Prof. h. c. Dr., Maler u. Graphiker, frei-

berufl.; **Linz**, Herrenstr. 18, Tel. 2 36 12 (Linz-Kleinmünchen 13. 9. 84). — Ausz: Ernennung z. Prof. h. c. — Künstlerb. Maerz, Linz (Obmann u. Ehrenpräs.); Sec. Wien; Ö. Kunstbeirat; WOK (Ausschußmitgl.).

Ausb: Kunstakad. Stuttgart 09—12, Meisterkl. Akad. Dresden 13—15 u. 19—21. — *Jll*: Holzschnitte in fast sämtl. alpinen Zeitgn. u. Zeitschr. u. zahlr. Bücher. Mitarb. d. Kal. „Kunst u. Leben“.

Werke: Kupferstichkab. Dresden; Albertina, Wien; Mus. Graz; Mus. Linz, Stettin, Ulm; Alpines Mus. München, Bern. — Ausst: zahlr. z. T. Sonderkollektionen in Österreich, Deutschland, Ungarn, Rumänien u. Schweiz.

Lit: „Bergland“, „Bergsteiger“, „Mitteilung d. Brucknerbundes“; Monographie (Welz, Salzburg) 1956.

Hohenberger, Anton, Maler u. Graphiker, freiberufl.; **Z e i l l**-Weierbach, Krs. Offenburg (Karlsbad 6. 3. 00). — Ausz: 2. Pr. f. Tierstudie (Verl. d. Dt. Kunstsch., Berlin) 22; Künstlergilde EBlingen, Berufsverb. Fr. K., Nürnberg.

Ausb: Briefl. Lehr- u. Sonderkurs d. „Muzug“ 21—26. — Mitarb. f. Druck- u. Werbeindustrie; Kunsthandel.

Hohmann, Erich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **K o n s t a n z** / Bodensee, Ellenrieder Straße 11, Tel. 28 08. — BDG.

Hohmann, Ruth, Graphikerin, freiberufl.; **Berlin**-Westend, Spandauer Damm 173, Tel. 94 38 25 (Essen 21. 3. 21). — BDG; BBK.

Ausb: Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Berlin 37—43. — Graph. in d. Bauerschen Gießerei, **Frankfurt/M.** 43—45.

Hohrath, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **H a m b u r g**-Altona, Lisztstr. 18 e, Tel. 42 43 85. — BDG.

Holder, Richard, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; **K a i s e r s l a u t e r n**, Marienplatz 5, Tel. 44 02 (Heidelberg 11. 9. 00). — Ausz: 3. Pr. im Wettbew. d. Rheinmess. Weinbauverb., Mainz 52. — BDG München (im Vorst. Landesgr. Rheinland-Pfalz).

Ausb: Bad. Landeskunstsch., Karlsruhe 20—22. — Mitarb. im Atelier Prof. Hadank, Berlin 27—40; Leiter d. Fachkl. Gebrauchsgraph. an d. Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Berlin O 49 bis 50. — Mitarb. d. Kunstanst. Krugmann, Fürth/Bayern seit 50.

Holl, Friedrich W., Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; **N ü r n b e r g**, Thuisbrunnerstr. 62, Tel. 576 16. — BDG.

Ausb: Autodidakt. — Mitarb. in Spielwaren- u. Fahrzeugind. usw.

Holstein, Franz Otto Friedrich, Illustator u. Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; **Berlin**-Grünwald, Hubertusbader Str. 10, Tel. 89 45 75 (Berlin 16. 11. 96). — BBK.

Ausb: Staatssch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin 20—24. — Werbeleiter d. Verb. d. Dachpappenind. 30—45. — Verf. u. Gest. v. Broschüren,

Prosp., Inseraten; Gest. v. Ausstellungen; Filmwerb.; Mitarb. d. Presse. — *Jll.*: versch. Wirtschaftszeitschr.; heitere Zeichngn. — Abb. S. 78 B.

Holthaus, Edwin, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bielefeld, Oststr. 51, Tel. 619 57. — BDG.

Holtz von Brüningsau, Künstlerin. f. Eleonore Pohl, Schriftgraphikerin, freiberufl. *Jll.*, Plakate, Packungen, Neonanlagen; München 19, Tizianstr. 5, Tel. 6 47 36 (Davos). — *Ausz.*: 1. Pr. f. Plakat mit Werbeidee f. Dreiring-Werke Krefeld 24; 1. Pr. f. Werbecarke „Deutsch ist die Saar“ 25. — BDG.

Ausb.: Kunstgewerbesch. Hamburg ab 24. — Gebrauchsgraph. u. künstl. Werbeleiterin im Verl. Walter de Gruyter & Co., Berlin 25—33; Bucheinb., Prosp., Wanderschauenfenster, Werbefeldzüge, Druckangaben, Zeitschriftenköpfe; Lehrerin f. Schrift u. Plakat im V. Berliner Künstlerinnen, Berlin ab 27. — *Mitarb.*: Fa. Stinnes, Hamburg 24—25; Adrema (J. Goldschmidt) Berlin; Bosch, Stuttgart/München; Hut-Seidl, München; Siemens, München u.a.m. — *Jll.*, Einb., Verlagssignet, *Jll.* f. Walter de Gruyter & Co., Berlin; Einb. u. Schutzumschl. f. Rütten & Loening, Frankfurt/Main; Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen; Einb. u. *Jll.* f. Heffers Ltd., Cambridge; Koesele-Pustet München u.a.m. — Im Auftrag v. Geistl. Rat Morgenschweis handgeschr. Buch u. Einb. f. Papst Pius XII. 54; Caritasplakat 53; Kostümentw. f. Eisrevue München/Lydia Veicht).

Werke: J. Goldschmidt, New York.
Lit.: „Wiener Journal“, „The Publisher's Weekly“. — Abb. S. 112 B.

Holzbaun, Lieselotte Margarete, Graphikerin; Stuttgart-W., Gutbrodstr. 77, Tel. 6 07 00 (Stuttgart 17. 12. 28). — BDG; Württ. Kunstv., Stuttgart.

Ausb.: Höhere Fachsch. f. d. Graph. Gewerbe, Stuttgart 48—50, Staatl. Akad. d. Bild. K., Stuttgart 50—53. — Graph. im EHAPA-Verl., Stuttgart seit 53. — *Jll.*: ständ. Mitarb. f. d. Zeitschr. „hobby“; „Das Magazin der Technik“; Walt Disney „Micky Maus“.

Holzwarth, Adolf, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Asperg/Württ., In Dornhecken 16, Tel. 60 58 (Asperg 25. 11. 19). — BDG.

Ausb.: Akad. d. Bild. K., Stuttgart 42, 50—52. — Gestaltg. v. Firmenzeichen, Anzeigen, Prosp., Messeständen.

Honegger-Lavater, Gottfried, Graphiker; Zürich 1, Kirchgasse 50, Tel. (051) 32 34 70 (Zürich 12. 6. 17). — *Ausz.*: 5. Pr. b. Marshallplan-Plakatwettbewerb, 1. Pr. „Für das Alter“, Schweiz. Plakatwettbewerb, versch. Signetwettbewerb. — VSG (Zentralvorstandsmitgl.).

Ausb.: Kunstgewerbesch., Zürich, prakt. Lehre im Dekorations-Atelier, Auslandsstudien. — Leiter d. Fachkl. f. Fr. u. Angew. K. d. Kunstgewerbesch., Zürich, 1954. — Gestaltg. sämtl. Drucksachen d. Fa. SIA; Frauenfeld und Le Porte-Echappement Universel S. A., La Chaud-de-Fonds; Pavatex, Cham; B.A.C. Turgi; Schweiz. Kreditanst.; Schweiz. Foto- u. Kinoausst., Zürich;

Schweiz. Radio- u. Fernsehausst., Zürich; Schweiz. Pavillon in Barcelona u. Mailand. — *Arbeitsgeb.*: fr. Lithogr. u. Buchpublik. Li-Tai-Pe Gedichte (Atelier Chichio Haller, Zürich); Illuminationen (Girsberger, Zürich); Transmissionen (Atelier Wittenborn, New York).

Werke: in fast allen Sig. d. Welt. — *Ausz.*: fast alle.

Lit.: Who is who? (Girsberger, Zürich); „Graphis“, „Gebrauchsgraphik“ 1/56, „Graphis Annual“, „Printers Review“ u.a.m.

Honegger-Lavater, Warja, Graphikerin; Zürich 1, Kirchgasse 50, Tel. (051) 32 34 70 (Winterthur 28. 9. 13). — *Ausz.*: 1. Pr. Signet d. Schweiz. Landesausst. 39, 1. Pr. d. Mehr-Anbau-Planes 40. — VSG; Schw.W.

Ausb.: Kunstgewerbesch., Zürich, Auslandsstudien. — Redakteurin u. Gest. d. „Jugendwoche“ u. „Jeunesse Magazine“. — *Arbeitsgeb.*: Signet u. Werbegraph.; Buchill.; Ausstellungsmalereien; Mitarb. ihres Mannes Gottfried Honegger-Lavater. — *Jll.*: Tyll Ulenspiegel (Barfüßer, Zürich); Sandy u. d. Kinder, ein Bilderbuch (Juwa A. G., Zürich); Baudelaire, Chacun sa chimère, Radierng. (Barfüßer, Zürich).

Werke: i. versch. Sig. — *Ausz.*: alle üb. Schweiz. Graph.; Sonderausst. u. Ausst. im Ausland.

Lit.: „Graphis“, „Graphis Annual“, „Publie mondial“, „Gebrauchsgraphik“, „Werk Domus“. — Abb. S. 146 B.

Honig, Christian, Gebrauchsgraphiker; Neuwied/Rh., Langendorfer Str. 48 (Ingolstadt 26. 2. 13). — BDG.

Ausb.: Hochsch. f. Angew. K., Berlin 46—49 (Prof. Tillessen). — Atelierleiter in Verlagen u. freiberufl. Verlagsarb. in Berlin u. Westdeutschl. — *Arbeitsgeb.*: Buchausstattg., techn. u. wissenschaftl. *Jll.*, Prosp., Plakate.

Hoppe, Rudolf Herbert, Graphiker, freiberufl., Werbe- u. Schriftgraph.; Berlin N 20, Schwedenstr. 3 b, Tel. 46 33 07 (Magdeburg 5. 8. 1912). — *Ausz.*: Pr. d. Stadt Berlin 30, Schule Reimann, Berlin 33. — BDG; BBK.

Ausb.: Schülerübungskl. Prof. Tappert, Berlin 26, Schriftmalerlehrling, Berlin 27—31, Schule Reimann 31—33, Abendkurse Meistersch., Berlin (Graph. u. Buchgew.) 34—38, Hochsch. d. Bild. K., Berlin 45—46. — Leit. eines graph. Ateliers im Rahmen d. kulturellen Truppenbetreuung 40 bis 45. — *Buchumschl.*: u. a. Braun, Unter Gottes Sternen; Dicke, Als er unsuch (beide Christl. Zeitschriftenverl., Berlin); *Jll.* u. *Buchumschl.*: „Ernährungsdienst“, „Bauernfreund“ (Alfred Strothe, Hannover); Zeitungsköpfe.

Ausst.: eig. im Kunstkab. d. Rathauses Berlin-Wedding 55.

Horlbeck, Günter Max, Lehrer an d. Hochsch. f. Bild. K., Dresden, Maler u. Graphiker, Illustrator, freiberufl.; Leipzig C 1, Dittrichring Nr. 14, Tel. 2 06 16 (Reichenbach/Vogtl. 2. 9. 27). — *Ausz.*: Biblioph. Ausg. Schiller, Die Bürgschaft, als eines d. schönsten Bücher d. Jahres 55, Lobende Erwähnung f. d. biblioph. Ausg. Turgenjew, Gedichte in Prosa, b. d. Ausst. d. schönsten Bücher d. Jahres 54. — VBKD.

Hornemann

Ausb: Hochsch. f. Graph. u. Buchk., Leipzig 47—51. — *Jll.*, Schutzumschl. u. Einbandgestaltg: Turgenjew, Gedichte in Prosa, biblioph. Ausg. (Reclam jun., Leipzig) 55; Puppentheatergeschichten (Fritz Gay Verl. Friedrich Hofmeister, Leipzig) 56.

Ausst: Jährl. Bezirksausst., Leipzig seit 52; Gesamtdt. Graphikausst., München 56; Zeitgen. dt. Graphikausst., Berlin 55; Plastik-Graphik, Dresden 55; Berlin 51; Buchkunsstaust., Leipzig 52.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 5/56. — Abb. S. 45 B.

Hornemann, Fritz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; H a m b u r g 24, Sievekingsallee 53, Tel. 25 42 25. — BDG.

Hornig, Heinz, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; D o r t m u n d, Liebigstr. 35, Tel. 2 24 64 (Dortmund 15. 3. 17). — BDG (Schriftf. d. Gr. Dortmund); WBK.

Ausb: Lehre im Atelier d. Vereinigten Stahlwerke AG, Dortmund 33—36; Meistersch. d. Dt. Handwerks, Dortmund (Abendsch.) 33—37. — Gebrauchsgraph. d. Vereinigten Stahlwerke AG, Dortmund 36—46.

Hornung, Else, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; K a r l s r u h e - Durlach, Rittnerstr. 9, Tel. 9 17 59. — BDG.

Hormeyer, Ferdinand Christian Heinrich, Maler u. Graphiker, freiberufl.; H a n n o v e r, Gerberstr. 24, Tel. 1 22 03 (Hannover 8. 3. 90). — Ausz: 23 Preise in öffentl. u. internen Wettbewerben. — BBK, BDG.

Ausb: 3jährige Lehrzeit als Dekorationsmaler, Schüler v. Kirchenmaler Friedrich Koch, Kunstgewerbesch., Hannover. — Leiter d. Entwurfsabt. m. d. Amtsbez. Prof. an d. Nordischen Kunsthochsch., Bremen 40—45. — Werbegraph. f. d. Zigarettenfabr. Constantin 14—25; Reemtsma 25—27; Kyriatzi 27—30; Druckerei A. Molling & Co., Hannover 14—35; u. a. Ind.-Firmen i. Hannover, Berlin, Leipzig. — *Arbeitsgeb.*: Seit 47 i. d. Hauptsache f. Kirchen tätig, Wandmalereien, Glasmalerei, Sgraffito; Graphik: Zeichen f. d. Weltbundtagung; Plakate u. a. m.

Werke: Lithogr. u. Holzschn. Kestner Mus., Hannover 14—15.

Lit: Malerzeitschr. „Drei Schilde“ (Leipzig); „Westermanns Monatshefte“; „Die Mappe“; „Gebrauchsgraphik“.

Hort, Hanspeter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; B o t t m i n g e n / Schweiz, Bz. Basel, Fliederweg 2. — VSG.

Hosaeus, Lizzie Charlotte Else, Malerin u. Graphikerin, freiberufl.; B e r l i n - Dahlem, Kuckucksweg 10, Tel. 76 03 77 (Berlin 15. 11. 10). — BBK; V. d. Künstlerinnen, Berlin (im Vorst.).

Ausb: Kunstakad. Berlin u. Düsseldorf 31—36, Berliner VHS, Abt. Handsetzerei u. Druckgraph. Kurse. — Mitarb. in Werbegraph. u. Werbeplastik f. Günther Wagner-Pelikan Werke u. Schering A.G. — *Arbeitsgeb.*: satirische Karikaturen; märchenhafte, abenteuerl., phantast. *Jll.* — *Jll.*: Grimms Märchen (Büchergilde Gutenberg)

41; Grimms Märchen (Enßlin & Laiblin, Reutlingen) 43; Finnische Märchen (Hoffmann & Campe, Hamburg) 48; Volkmann-Leander, Träumereien an französischen Kaminen (Ohlerf) 48; Verf. v. „So-Tierisches“ (Novitas, Berlin) 49; Zeitschr. „Kurier“; „Abend“; „Fortschritt“; „Der dt. Michel“ (Düsseldorf); „Constanze“ (Homburg); „Die Welt der Frau“ (Stuttgart).

Ausst: Gedok in Berlin, München, Heidelberg, Hamburg; Sonderausst. Wilhelmshaven; V. Berliner Künstlerinnen, Berlin; Berliner Kunstkab.; Archivarion, Berlin.

Lit: „Die Welt der Frau“; „Constanze“. — Abb. S. 140 B.

Hosse, Wolfgang, Gebrauchsgraphiker, Einu. Mehrfarbenill. in Öl, Modegraph.; B a d H o m b u r g v. d. H., Promenade 97, Tel. 35 85/3 35 (Hanau/M. 22. 6. 23). — BBK.

Ausb: Werkkunstsch. Offenbach, Fachkl. Gebrauchsgraph. 46—49, Staatl. Hochsch. f. Bild. K., Frankfurt, Fachkl. figürl. Malerei 49—51. — Werbegest. d. Adler-Werke, Frankfurt.

Hostettler, Rudolf, Typographiker; A p p e n z e l l i R / Schweiz, Wühre. — VSG.

Hotop, Gerhard Maria, Graphiker, freiberufl., Buchgestaltg., Schrift, *Jll.*; M ü n c h e n 23, Biedersteinerstr. 12, Tel. 3 21 48 (München 25. 6. 24). — Ausz: Je zwei Titel unter d. „Schönsten Büchern d. Jahres“ 53, 54, 55. — BDG; BDB.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 10/54.

Holz, Emil, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Z ü r i c h 46/Schweiz, Schauenbergstr. 30. — VSG.

Holz, Eugen, Maler u. Graphiker; B a a r, Kanton Zug, Tel. 042/4 17 78 (Baar 13. 2. 17). — Ausz: mehr. 1. u. 2. Preise an Wettbew. — VSG. Ausb: Kunstgewerbesch., Zürich, Abschl. m. Diplom.

Werke: Slg. d. Stadt Zug; d. Kantons Zug; Privatslg. — Ausst: „Das Plakat“ Kunstgeweremus. Zürich 53; „Der Graphiker“ 55.

von Houwald, Werner Freiherr, Maler u. Graphiker, freiberufl.; S t u t t g a r t - Degerloch, Ahornstr. 18, Tel. 7 31 93 (Ulm/Donau 15. 9. 01). — Ausz: 2 Pr. d. Akad., München, Mohn'sches Stip., Reisestip. d. Stadt München, Plakatwettbewerb. Haus d. K., München. — BBK; Sez. München (Jurymitgl.); „Roter Reiter“ Traunstein (Gründungsmitgl.); Kunstv. Stuttgart u. München. Ausb: Prakt. Malerhandwerk; Kunstgewerbeschule, Stuttgart; Akad., München.

Werke: Stuttgart; städt. Slg. u. Stadtmus., München; Staatl. Slg., München; Am Turmhof, Wuppertal-Elberfeld; Reutlingen. — Ausst: alljährl. Haus d. K., München; Collecting Point, München u. Hamburg; Jahresausst., Baden-Württ.; Gesamtdt. Graph. Ausst., München u. Dresden 56; Frühjahrs- u. Herbstausst., Dt. Akad., Berlin; Kollektivausst. in Wien, Bonn, Wuppertal, Zürich, Basel, Stuttgart, Mannheim, Reutlingen, München; „Roter Reiter“ Traunstein.

Lit: Prof. Julius Baum, Schwäbische Malerei; Dr. Gustav Bartel, Geschichte d. dt. Kunst; „Die Kunst“ (Sonderdruck).

Hoyer, Christiane, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Beilstein/Württ., Obere Au Nr. 1. — BDG.

Hoyer, Erich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Beilstein/Württ., Obere Au 1. — BDG.

Hoyer, Hans, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Gunzenhausen, Luitpoldstr. 5, Tel. 37 40 93 u. München 13, Bauerstr. 19, Tel. 37 40 93 (Katharinaberg/Sudeten 2. 10. 26). — BBK.

Ausb: Privatsch. f. Gebrauchsgraph., Albert Rabenbauer, München 51—52, Graph. Akad., Prof. Ege, München 52—55. — Gestlfg. d. Werbemittel f. Cado-Käse d. Käseschmelzwerkes J. M. Schnetzer, Kempten/Allg. — Arbeitsgeb.: Jll., Inserat, Packung, Plakat, Prosp.

Hubbich, Karl, Prof., Maler u. Graphiker; Karlsruhe, Reinh.-Frank-Str. 83 (Karlsruhe 21. 11. 91).

Ausb: Akad. in Karlsruhe u. bei E. Orlik in Berlin; Lehrte 25/33 a. d. Akad. Karlsruhe, seit 47 Prof. a. d. TH Karlsruhe.

Ausst: Kollektivausst. Frankfurt/M. (Truttler) 24.

Lit: Der Cicerone 16/1924; Die Horen 5/1928; D. Bild. Künstler 4/1953; Die Kunst u. d. schöne Heim 51/1953; Kunst u. Künstler 26/1928; Das Kunstblatt 8/1924, 9/1925, 10/1926; Das Kunstwerk mehrfach, u. a. Umschlagbild 6/1943/49; Die Schaffenden (Wien) 5/1927, 6/1930.

Huber, Emmerich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin-Wilmersdorf, Prinzregentenstraße 86, Tel. 87 71 23. — BDG.

Huber, Ernst, Prof., Maler u. Graphiker; Wien 1, Sec., Friedrichstr. 12 u. Wagrain, Salzburg (Wien 15. 7. 95). — Ausz: O. Staatspr. 35, Albrecht Dürer Med. 28, Wettbewerbspreise d. O. Tabak Regie, 1. Pr., Salzburg 52. — Sec. Wien.

Ausb: Lithogr. Kurse an d. Akad. f. Angew. K., Wien 18—22, Autodidakt. — Arbeitsgeb.: Litogr., Monotypien, Aquarelle u. Handzeichngn. — Jll: Graph. Mappen, Lithogr.; Ernst Huber-Mappe (F. Rollinger, Wien) 21.

Werke: Kunsth. Mannheim; British Museum, London, County Museum, Los Angeles; Albertina, Wien; Historisches Mus., Wien; Achenbach Foundation, Mus., San Francisco; Graph. Slg., Nürnberg; Kunsth., Bremen. — Ausst: Kunst-Biennale, Venedig 34, 36, 50; Kollektivausst., Mus. Legion of Honor, San Francisco 54/55. — Abb. S. 35 B.

Huber, Hermann, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Sihlbrugg-Dorf, Zürich.

Huber, Sepp, Gebrauchsgraphiker, freiberufl., Schrift, Marke, Plakat, Prospekt; Konstanz, Grünbergweg 34, Tel. 50 55 (Konstanz 26. 5. 16). — Ausz: 2. Pr., Plakatwettbewerb. bad. Künstler 51, Preistr. b. Plakatwettbewerb. z. Bewertung d. besten dt. Plakate 51. — BDG (2. Vors. d. Landesgr. Baden-Württ.); BBK.

Ausb: Akad. d. Bild. K., Stuttgart 45—48, Schüler v. Prof. F. H. E. Schneidler. — Mitgest. d. Werbemittel in CIBA AG, Wehr/Baden u. and. Großfirmen.

Ausst: Tübingen; Stuttgart (mehrf.); Köln-Deutz; Baden-Baden. — Abb. S. 113 B.

Huber, Uli, Fachstudienrat a. d. Meistersch. f. Graphik u. Buchgew., Berlin; Berlin W 15, Darmstädter Str. 8, Tel. 91 95 69 (Straßburg 3. 8. 1902). — BDG.

Ausb: Kunstgewerbesch., Straßburg 19, Staatl. Kunstgewerbesch., Stuttgart 20—24. — Leiter d. Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Berlin 46 bis 49, z. Z. Abt.-Leiter f. Graphik. — Werbegeest. f. v. Markenart.-Firmen; Ausst. Gestaltg. — Jll: „Werbung plus Graphik“ (Kulturbuchverl., Berlin); schriftst. Mitarb. u. gestalt. Bearbeitung: „Werbende Fenster“ (Kulturbuchverl. Berlin); Jahrelange künstl. Leitung d. „Zahlenbilder“ (Erich Schmidt, Berlin).

Lit: u. a. „Gebrauchsgraphik“.

Hudemann, Hildegard, Graphikerin, freiberufl., Buchill. u. Pressez.; Hamburg-Großflottbek, Schulberg 6 (Hamburg 19. 9. 14).

Ausb: Schule f. Frauenberufe, Fachkl. f. Mode u. Reklamez., Hamburg 32—35, Landeskunstsch., Hamburg, Aktz. — Zeichn. b. d. Hamburger Nachrichten 36—39. — Arbeitsgeb.: Porträtzeichnen, handgeschr. Märchen u. Erzählungen m. Jll. — Jll: Eiler Jörgensen, Das glückliche Tal (Marion v. Schröder, Hamburg) 56; Charles Dickens, Das Heimchen am Herde, 55; Lewis Carroll, Alice im Wunderland (Obpacher, München) u.a.m. — Abb. S. 92 B.

Hudemann, Joachim, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Hamburg-Großflottbek, Schulberg 6, Tel. 42 59 78 (Steinhorst/Herzogtum Lauenburg 21. 2. 10).

Ausb: Landeskunstsch., Hamburg 29—37.

Hüber, Hans Werner, Graphiker, freiberufl.; Bielefeld/Rh., Friedrichstr. 40, Tel. 4 23 72 (Bonn 29. 8. 23). — BDG; WfBK.

Hüblinger, Max, Gebrauchsgraphiker, Ausstellngsgest. u. Bühnenbildner, selbst.; Wien VII, Zieglergasse 66, Tel. B 3 53 83 B (Wien 12. 2. 1909). — Ausz: mehr. Pr. f. Plakate u. besondere Anerk. b. Schaufensterwettbewerb. — BÖG.

Ausb: Graph. Lehr- u. Versuchsanst., Wien 24—27; Abendkurse in Akad. d. Bild. K., Wien 27—28. — 1. Bühnenbildner, Opernhaus Graz 45—47. — Hauptarbeitsgeb.: bis 41 Zigarettenpapier- u. Tabaksind.; ab 47 allg. Werbg.

Hübner, Wilhelm Friedrich Hermann, Maler u. Graphiker, Gebrauchsgraphiker, Internat. Tier-Malschule Hübner-Lauenburg; Berlin-Wilmersdorf, Fechnerstr. 24 (Lauenburg/Pommern). — BBK; Sch. B. K.; Stettiner Künstlervereinig.; Künstlervereinig. „Die Mitte“ (Vorst.).

Ausb: Studienreisen im Ausland. — Doz. an Fortbildungsschulen, Kunstlehrer f. Modetz., Schriftgest. 38—40; Fachlehrer f. Kunstsz., Berlin-Lichtenberg 49—50. — Jll: Tierbilderserien im Kunsthandel (Postkarten); Sportill.

Ausst: Stargard, Lauenburg, Berlin (mehrf.).

Hüpper, Heinrich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 33, Fraenkelstr. 21, Tel. 59 61 55. — BDG.

Hürlimann

Hürlimann, Ernst, Architekt, Illustrator u. Karikaturist; München, Franz-Josef-Str. 9 a.

Hüttisch, Maximilian, Prof. Studienrat z. Wv., Maler u. Graphiker; München 9, Pilgersheimer Str. 64 (St. Joachimsthal/Sudeten 11). — Ausz.: Pr. d. Porzellanind., Karlsbad 30, Universitätspr., Prag 36, Anerkennung Weltausst., Paris; Elbetalpr., Kunstv. Böhmen u.a.m. — BBK. Ausb.: Musterz., tschechische Porzellanind. 26—30, Staatsfachsch. f. Porzellan, Karlsbad, Staatl. Kunstgewerbesch., Prag 32—37, Meisterkl. d. Prager Kunstakad., Lehrer: Kysela, Thiele, Kokoschka 38—40. — Prof. f. Kunstsz., Studienrat an d. dt. Obersch. f. Jungen u. Mädchen in Prag 40—45; Nebenunterricht an d. dt. Gewerbesch., Prag. — Leiter d. Lehrgänge f. Kunstgew. einschl. Graphik an d. Münchener VHS; Werbegest., Musterz., Schriftgraph. — *Jll*: Beilage Südd. Ztg.

Werke: Städt. Gal., Lenbach-Villa, München; Gal. d. Stadt Prag. — Ausst.: Weltausst., Paris 37; Internat. Ausst., Neapel; weitere in Straßburg, Prag, Reichenberg u. Karlsbad; Ref. Ausst., Haus d. K., München 54.

Lit.: Mehr. rheinische pädagog. Zeitschr., 1955—56, Ztgn. d. In- u. Auslandes.

Huffert, Hermann, Gebrauchsgraphiker; Steinhelm/Main (Marburg/Lahn 1. 3. 04). — BBK; BDG; Gutenberg-Ges.; Dt. Exlibris-Ges.; BDB.

Ausb.: Lehre als Lithograph; Akad. f. angew. Kunst, München 24—28. — Mitarb. im graph. Betriebsatelier d. Großdruckerei Jllert & Ewald, Steinheim/Main.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“ 1/1934, 4/1942, Jahrb. d. Exlibris V. 1938, „Archiv f. Buchgewerbe“ 2/1942.

Humer, Anton Oskar, Gebrauchsgraphiker u. Werbegest., freiberufl.; Vöcklabruck/OÖ., Parkstr. 3 (Oberzeiring/Steiermark 27. 12. 21). — Ausz.: 1. Pr. f. künstl. Schriftgest. 47, 1. Pr. Schaufensterwettbewerb, OÖ. 55. — BBKO.

Ausb.: Staatsgewerbesch., Linz, Abt. Kunstgew., Fachkl. f. Graph.

Huppenschwiller, Gisela, Graphikerin i. Matthes Verl.; Berlin; Berlin-Zehlendorf, Niklasstr. 33 A, Tel. 8472 38 (Rheydt/Rhld. 7. 4. 1933).

Ausb.: Gesellenprüfg. u. staatl. Abschlußprüfg. als Keramikerin, 8 Sem. Graph. Stud. mit staatl. Abschlußprüfg. 56. — *Arbeitsgeb*: Figürl. Graphik u. Schrift. — *Jll*: Umschl. u. Einb.: z. Pierre Daminos, Wie lebt man mit (und ohne) Sonja (Ullstein, Berlin u. Arche Verl., Zürich) 56.

Huppers, Fritz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg-Großflottbek, Bökenkamp Nr. 37, Tel. 89 27 55. — BDG.

Hurm, Otto Josef Johann, Dr., a. o. Prof. a. d. Akad. d. Bild. K., Wien, tit. a. o. Prof. a. d. TH, Wien, Dipl.-Ing. Dr. techn., freiberufl. Schriftgraphiker; Wien 13, Innocentiasgasse 1, Tel. 5 22 02 (Wien 9. 11. 98). — Ausz.: Ehrenurk., O. Ausst. in London 34, Diplom commemorativ u.

Goldmed. Exposition universelle et internationale, Brüssel 35, Grand Prix Exposition internationale, Paris 38, Scapinelli Med. d. O. Exlibrisges. 53. — Wiener Künstlerhaus; O. Exlibrisges.; BDB.

Ausb.: Architekturstud. d. d. Techn. Hochsch., Wien 19—24, Schriftkurse an d. Akad. d. Bild. K., Wien, 23—25. — Assist., Priv. u. Honorar-Doz., tit. a. o. Prof. an d. Techn. Hochsch., Wien seit 27; Doz. an d. Akad. d. Bild. K., Wien 26 u. a. Pädagog. Inst. d. Stadt Wien 26—38; Lehrer an d. Graph. Lehr- u. Versuchsanst., Wien 30—43; Doz. an d. Wiener Frauenakad. 36—38. — Verf. d. Bücher: Schriftform u. Schreibwerkzeug (O. Staatsdruckerei, Wien) 28; Johnston-Larisch-Koch, drei Erneuerer d. Schreibk. (Kl. Druck d. Gutenbergges., Mainz) 56. — *Jll*: Festschr. d. Wiener Ztg. 28; Jahrb. d. dt. V. f. Buchwesen u. Schrifttum (Leipzig) 29; Zeitschr. f. Kirchenk. (Wien) 29; „Die zeitgemäße Schrift“ (Berlin); „Schrift u. Schreiben“ (Bonn); O. Jahrb. f. Exlibris u. Gebrauchsgraph. 35 u. 40; Rudolf v. Larisch, Monograph. künstl. Schrift (Berlin); Festschrift z. 75. Geburtstag v. Ludwig Klages 47; Gutenberg-Jahrb. (Mainz) 53 u.v.a.

Werke: Schriftmus., Blanckertz, Berlin; O.-Mus. f. Angew. K., Wien; Städt. Slg., Wien. — Ausst.: Wien, Leipzig, Berlin, Budapest, London, Brüssel, Zürich u.v.a.

Lit.: Klages, Grapholog. Lesebuch (Leipzig) 1930; Rodenberg, Die Druckkunst im Spiegel dt. Kultur (Berlin) 1942; Ehmcke, 4 Jahrzehnte dt. Buchk. (Berlin) 1933; Gollob, Otto Hurm, Probleme künstl. Schrift in „Zeitgemäße Schrift“ 1932/33; O.-Jahrb. f. Exlibris u. Gebrauchsgraph.; „Graph. Revue O.“ u.v.a.

Hurter, Hans, Graphiker, freiberufl.; Luzern, Im Zöpfli (Basel 19. 3. 31). — VSG.

Ausb.: Kunstgewerbesch., Luzern. — Werbegest. versch. Industrien. — *Jll*: „Modern Publicity“ (London) 54/55; 55/56; „Publicité“ (Genf) 55.

Werke: Edinburgh College of Art. — Ausst.: Schweizer Graph. Ausst., Zürich; Design in Print Edinburgh. — Abb. S. 139 B.

van Husen, Ernst Friedrich, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Köln-Hahnwald, alte Bonner Landstr., Tel. Wesseling 19 83 (Köln 8. 2. 14). — WBK.

Ausb.: Autodidakt, ausgebildet als Schaufensterdekorateur.

Husmann, Fritz Friedrich Wilhelm, Graphiker, freiberufl., Doz. d. VHS.; Hamburg-Blankenese, Babendiekstr. 42 (Bremen 15. 10. 96). — BBK.

Ausb.: Kunstgewerbesch., Bremen 11—14, Altona 20—23. — Organisator v. Wanderausstellungen d. Berufsberatungen d. Arbeitsämter in d. Bundesrepublik. — *Jll*: Schlehdorf, Drei Putten (Westermann, Braunschweig); Robinson Crusoe (Mölich, Hamburg) 48; Cervantes, Bruno Frank (Verl. Die Welt).

Werke Kupferstichkab. d. Hamburger u. Bremer Kunstst.; Theaterslg., Hamburg. — Ausst.: Bremen, Hannover, Hamburg, München, Düsseldorf, Essen, Norwegen, Berlin, Polen u. a. m.; Sonderausst., Hamburger Kunstst., Bremer Kunsthalle, Mühlheim-Ruhr, Köln.

Lit: „Der Zeichner u. Bildner Fritz Husmann“ (Hamburgische BÜcherei) 1948.

Hussl, Alexander, Inh. u. Leiter d. Reklamestudio Hussl, freiberufl.; Wien 1. Bez., Regierungsgasse 1, Tel. U 2 14 62 (Rum/Tirol 19. 11. 1912). — Ausz: Pr. f. Plakate u. Messegestaltg. — BÖG.

Ausb: Akad. f. Angew. K., Wien 31—34, Diplom.-Ges. Werbg. f. versch. Konzerne: Herrburger & Rhomberg; Tabakregie; Schoeller, Bleckmann; Alpine Montan AG Gräf & Stift; Perlmossner Zementwerke; Sascha Film u. v. a. — Arbeitsgeb.: Messebauten, Innenplakate, Inserat, techn. Schwarzweiß-Lösungen v. Maschinen, Schutzmarken.

Ausst: sämtl. gr. Messen Österreichs; versch. Auslandsmessen. — Abb. S. 120 B, 138 B.

Husmann, Heinrich August, Prof. an d. Kölner Werkschulen, Doz. f. Angew. Graph., Buchk., Werbg. u. Heraldik; R o d e n k i r c h e n / R h., Im Park 2, Tel. 30 11 13 (Stabfurt, Krs. Calbe 15. 7. 99). — Ausz: Ernennung z. Prof. 29, Verleihung d. Goldmed. f. Buchk. auf d. internat. Weltausst., Paris 37. — BDG.

Ausb: Glasmalerlehre 15—17, Staatl. Akad. f. Graph. u. Buchgew., Leipzig 19—24. — Künstl. Leiter d. Großbuchbinderei E. A. Enders, Leipzig

24—25; künstl. Mitarb. in d. böhm. Glasind., Karlsbad 25—27; Balett Lasar Galpern, Leipzig-Köln 25—30; Paul List Verl. u. v. a. Verl.

Ausst: Lia, Leipzig 25; Internat. Buchkunstausst., Leipzig 27; IVA, Köln 29; Große Schriftausst. im Kunstgewerbemus., Köln 32, 53, 54, 55; Krefeld; Offenbach; Internat., Paris 37 u.a.m.

Lit: Heinrich Husmann Dt. Wappenkunst (Bildbuch), (Insel-Verl.).

Huter, Otto, Maler u. Graphiker, Schriftgraph., Serigraph, Buch- u. Werbegraph.; Wien XVIII, Genziggasse 54, Tel. A 1 71 15 U (Hall/Tirol 29. 5. 01). — Ausz: Wettbewerbspr., O. Tabakregie Julius Meinel AG. — BÖG.

Ausb: Akad. f. Graph. K. u. Buchgew. Leipzig 19—23; Wagnersche Universitätsdruckerei Innsbruck 18—19; Kunstgewerbesch. Offenbach, Offenbacher Schreibwerkstatt, Prof. Rudolf Koch 26—27. — Assist. u. Leiter im Atelier Julius Klingner, Wien 28—30; Kursleiter u. Lehrer f. Schaufensterbeschriftung b. Gewerbeförderungsdienst d. Handelsministeriums Wien 30—34. — Mitarb.: jahrzehntelange, f. führende österr. Verlage. — 3 Mappen geschr. u. in Serigraphie herausgeg. „Sinnsprüche von Rudolf Zenziger“ Privatdruck.

Ausst: Schriftmus. Heintze & Blankertz, Berlin; Kunstgewerbemus. u. versch. Sonderausst. in Wien.

I J

Irmler, Ernst, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Schorn-dorff/Württ.* Schlichtener Str. Nr. 25, Tel. 8 59. — BDG.

Iwanitsch, Humbert, Prof. an einer Mittelsch., Zeichnen u. Kunstbetrachtung; *Wien V*, Margareten Gürtel 82 XIII/10 (Wien 3. 1. 10). — *Auszt.* Meisterschulpr. d. Akad. d. Bild. K., *Wien 37*. — Künstlerhaus Wien.

Auszt. Akad. d. Bild. K., *Wien*, Prof. Karl Sterrer u. Prof. Dr. Robert Eigenberger 30—38. — Seit Dezember 39 im Lehrberuf. — *Jll:* „Neue Wege“ (*Wien*) 52; „Lebendige Stadt“ Almanach d. Stadt *Wien* 56.

Werke: Albertina, *Wien*; Kupferstichkab. d. Akad. d. Bild. K., *Wien*; Amt f. Kultur u. Volksbildung, *Wien*; Niederöstr. Landesmus., *Wien*. — *Auszt.* Seit 51 alle in- u. ausländischen d. Gemeinsch. Bild. K., *Wien*.

Jacob, Felix, ord. Prof. an d. Hochsch. f. Bild. K., *Berlin*, Leiter d. Fachkl. f. Lehrmalerei u. Ausstellungswesen, Maler u. Graphiker; *Berlin* n-Dahlem, Breitenbachplatz 12, Tel. 76 36 83 (Breslau 27. 11. 00). — *Auszt.* 1. u. 2. Pr. Lehrbriefwettbewerb., Malerbund, *Breslau* 21; *Bronz. Med. f. Ausstellungsgestaltg.*, Dt. Bauausst. 30; Preis f. d. beste Plakat d. Jahres 53; *Goldene Med.*, 10. Triennale, *Mailand* 54 u. v. a. — BDG; DW; WBK.

Auszt. Lehrzeit als Dekorationsmaler; *Staatl. Akad. f. Kunst u. Kunstgew.*, *Breslau* 17—21. — a. o. Prof. an d. Hochsch. f. Baukunst u. Bild. K., *Weimar* 46—48; Leiter einer Fachkl. f. Baumalerei. — *Künstl. Mitarb.* versch. Gruppen d. Bauwirtschaft u. Akkumulatoren-Ind.; u. a. Ausstellungsmalerei u. Ausstellungsbau. — *Einb. u. Schutzumschl.*: u. a. Paul Eipper, Du — liebe Katze 53; Brehm, Ebenbild 54; Kusenberg, Mit Bildern leben 55; Paul Eipper, Haustierbuch 55, Graupner, Elternbuch 55 (alle Piper & Co., *München*).

Auszt. Triennale, *Mailand*; Farbige Graphik d. Kestner Ges.; *Auszt.* in: *Upsala* 48; *Stockholm* 49; *Berlin* 52 u. 53; *Köln* 54; *Kassel* 54. *Lit:* „Gebrauchsgraphik“ (*Berlin*) 28—35, „Graphik“, *Berlin*-Heft 1954.

Jäckle, Franz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Schweiningen/N.*, Harzer Str. 17, Tel. 526. — BDG.

Jähn, Hannes Eberhard Hermann, Graphiker, freiberuf.; *Köln*-Klettenberg, Grafenwerthstraße 36 (Leipzig 28. 4. 34).

Auszt. Werkschulen, *Köln* 52—55. — *Auszt.-Gest. f. große Firmen Westdeutschlands.* — *Umschl. u. Jll:* Zeitschr. „Das Lagerfeuer“ (Voggenreiter, *Bad Godesberg*); *Umschl. f. d. Verlage: Kiepenheuer & Witsch, Köln, W. Rothe, Heidelberg*; Dt. Laienspielverl., *Weinheim* a. d. Bergstr.; Paul List, *München*; Schallplattenhüllen f. Mood-Records, *Köln*.

Werke: Gal. Die Insel, Worpsswede.

Jaehnte, Otto Eduard, Maler u. Graphiker, freiberuf., Werbemaler f. Handel u. Ind.;

Hamburg 24, Güntherstr. 94, Tel. 26 03 78 (Tilsit 19. 6. 97).

Auszt. handwerkli. 12—15, Kunstgewerbesch. u. Kunsthochsch., *Hamburg* 20—22, Kunstakad., *München* 23—24. — Leiter eines eig. Reklamebetriebes v. 25—39; Lehrer f. Kunstschriften. — *Werbegest. f. Handel u. Ind.* — *Naturalistischer Impressionist in Landschaft, Blumen, Akt*; Heraldik, Plakatentwurf, Firmenzeichen, Messestände u. alle in Handel u. Ind. verwendeten bildmäßigen Werbemittel.

Auszt. Wandsbek-Hamburg 40; *Hamburg* 41.

Jaekel-Hoffmann, Amanda, Werbegräpherin, Kinderbuchill., Autorin v. Kinderbüchern, freiberuf.; *Hamburg*-Blankenese, Bockhorst Nr. 38, Tel. 86 38 01 (*Hamburg-Altona* 11. 12. 06). — BDG, Landesgr. Wasserkante (im Aufnahmeaussch.).

Auszt. Staatl. Schule f. Frauenberufe, *Hamburg* 23—26, Staatl. Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., *Leipzig* 30—31. — Graph. im Werbeatelier d. Großeinkaufsges., *Hamburg* 40—42. — *Mitarb. b. versch. Markenart-Firmen.* — *Arbeitsgeb:* *Werb. m. Kinderdarstellgn.* — *Jll:* *Regine Hermau, Das königliche Herz* (Propyläenverl.) 43; *Brigitte Adolphsen, Tagebuch eines Kindes* (Alster Verl. Curt Brauns Wedel) 48; versch. Kinderbücher f. Ernst Wunderlich Verl., *Leipzig*; *Heinrich Ellermann, Hamburg*.

Jagals, Karl-Heinz, Maler u. Graphiker, freiberuf.; *Wuppertal*-Barmen, Hünefeldstr. Nr. 2, Tel. 5 91 71 (Barmen 17. 1. 21). — BDG.

Auszt. Werkkunstsch., *Wuppertal*. — *Arbeitsgeb:* *Photographik.* — *Jll:* z. d. Band: *Exlibris* (Woensam-Press, *Wuppertal*) 54.

Auszt. u. a. *Paris, Basel, Düsseldorf, Frankfurt*.

Jäger, Jacob, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Hamburg*-Altona, Hospitalstr. 46. — BDG.

Jagsch, Willy, Gebrauchsgraphiker, Schriftgraph., Werbegräpher u. Markengest., freiberuf.; *Ostbevern*, Bez. *Münster/Westf.*, Tel. 2 84 (Berlin 29. 10. 13). — *Auszt.* 1. Pr. Plakatwettbewerb. f. d. dt. Katholikentag in *Fulda* 54. — BDG; Künstlergilde.

Auszt. Kaufmann Druck, Papier u. Verarbeitung 28—37, Meistersch. d. dt. Handwerks, *Breslau* 40—41, *Münster/Westf.* 47—48. — *Arbeitsgeb:* *Werbegräpher., Buchgraph., Typograph., u. Packungsgest.* — *Jll:* *Bistumsztg. „Kirche u. Leben“*, *Münster*.

Auszt. *Internat. Fachausst. IWA, Essen* 55. — Abb. S. 114 B.

Jahn, Roselotte, Graphikerin; *Berlin*-Südende, Bahnstr. 11 (Berlin 14. 4. 31).

Auszt. *Mode u. Textilsch.*, *Berlin*, Theaterkl. f. Kostümbildner 47—50, Meistersch. f. Graph., Druck u. *Werb.*, *Berlin* 50—54, Hochsch. f. Bild. K., *Berlin*. — Graph. in einer *Hamburger Werbeagentur.* — *Schutzumschl. u. Einb:* D. E. Stevenson, Vier sind nicht zuviel (Hoffmann

& Campe, Hamburg) 55; *Jll.*: „Hamburger Abendblatt“ 55.

Ausst.: Juryfreie, Berlin u. Weihnachtsverkaufs-ausst. Berliner K., Berlin, Charlottenburger Schloß.

Jakubek, Rudolf Alois, Graphiker, freiberufl.; *L a i n e c k* 147 b. Bayreuth (Königsberg 5. 10. 1902). — *Ausst.*: Italienpr., 1. u. 2. Pr. d. Akad. d. Bild. K., Prag. — Künstlergilde Eßlingen; Freie Gr., Bayreuth.

Ausb.: *Univ.* München (Theaterwissenschaft) 22—23, Akad. d. Bild. K., Prag 23—27. — *Jll.*: u. a. Ch. de Coster, Uilenspiegel u. Lamme Goedzak; Märchen d. Brüder Grimm; Grimms-hausen, Simplicius Simplicissimus.

Werke: Staatsgal., Prag; Ministerium f. Kul-tus u. Unterricht, Prag; Akad. d. K. u. Wissen-schaften, Prag; Mus., Teplitz-Schönau; Ober-fränk. Slg., Mus. Bayreuth. — *Ausst.*: zahlr. in d. Bundesrepublik u. Tschechoslowakei. — Abb. S. 84 B.

Jansen, Franz M., Graphiker; *F e l d e r -*
h o f e r b r ü c k e / Siegburg (Köln 4. 2. 85). — *Ausst.*: Silb. Med. v. Köln 13, 3 Pr. d. Rheinprovinz 28, Große Plakette d. Reichspräs. 30. — Berliner Sez. u. DK (bis 1933), Rhein. Berg. Künst-lerb., Ring Berg. K.

Ausb.: Akad., Wien. — *Jll.*: u. a. Josef Winckler, Der Chilitastische Pilgerzug (Dt. Verlags-anst., Leipzig) 23; Jakob Kneip, Das Sieben-gebirge (Malzkorn, Köln) 41; Alfons Paquet, Rheinische Städte — Rheinische Burgen (Schwann, Düsseldorf) 40.

Werke: Pinakothek, München; Staatsslg., Stuttgart u. Darmstadt; Mus., Wiesbaden, Bonn, Düsseldorf u. v. a. im In- u. Ausland. — *Ausst.*: Warschau; Paris; Zürich; Amsterdam; Helsinki New York; Chicago u. a. m.

Lit.: Wallraf-Richartz, Jahrb. 1925, Fritz Gur-litt, Das Graph. Jahr 1921, The Woodcut 3/1929, „Die Kunst“ u. and. Kunstzeitschr. — Abb. S. 9 B.

Jansen, Heinrich, Graphiker u. Gebrauchsgra-phiker; Dortmund, Althoffstr. 33, Tel. 3 03 82. — BDG.

Janssen, Horst, Graphiker; *H a m b u r g* 36, Warburgstr. 33, Tel. 44 82 50 (Hamburg 14. 11. 1929). — *Ausst.*: Lichtwarkpr., Hamburg 52.

Ausb.: Hochsch. f. Bild. K., Hamburg, Prof. Mahlau 46—50. — Werbegraph. d. Buntpapier-fabrik AG, Aschaffenburg. — *Arbeitsgeb.*: Wand-bilder; Metallintarsien; Glasfenster; Glück-wunschkarten; Prosp. — *Jll.*: Janssen-Italiaander, Seid ihr alle da? (Hermann Laatz, Hamburg) 47; Das ist Hamburg (Okis Verl., Hamburg) 54; Senatsschr. „Neues Hamburg“.

Ausst.: Lichtwarkpreisaussf. 52; Farb. Graph., Kestner Ges., Hannover 53. — Abb. S. 109 B, 119 B.

Janzen, Harald, Marken- u. Packungsgestal-tung; *H a m b u r g* 23, Papenstr. 11, Tel. 26 29 33 (Hamburg 30. 5. 28).

Ausb.: Kunstschr. Alsterdamm, Hamburg 53—55. — *Mitarb.*: Timannia-Werke; Lebensmittelfabrik Rösch & Eggert, beide Hamburg.

Ausst.: Wirtschaft u. Werb., Essen. — Abb. S. 113 B.

Jasorka, Erich, Graphiker, freiberufl., Buch-ausst., *Jll.*, Schrift, Typograph., Lektor f. Zeich-nen an d. Fr. Univ., Berlin; *B e r l i n -* Wilmers-dorf, Barstr. 27, Tel. 87 98 27 (Berlin 2. 4. 09). — BDG, Berlin (Beisitzer).

Ausb.: Handwerksch., Berlin. — Fr. Ge-brauchsgraph. f. Ind. u. Ausst. seit 37; Lehrer f. Gebrauchsgraph. an priv. Kunstschr. 46—47; Leh-rer f. Schrift an d. Hochsch. f. Angew. K., Berlin 47—48; Doz. d. VHS Berlin ab 49. — *Typograph.* Gest. d. wissenschaftl. Veröffentlichungen d. Osteuropa-Inst. d. Fr. Univ. Berlin; schrift-künstl. u. typogr. Gest. aller Werbemittel d. „Abenduniversität“ d. Fr. Univ. Berlin seit 52/53; buch-künstl. u. typograph. Gest. d. Feitschr. „Ed-win Redtslob z. 70. Geburtstag“ (Erich Blaschker, Berlin) 55.

Jasper, Wiltraud, Graphikerin, freiberufl.; *S t u t t g a r t*, Robert-Mayer-Str. 107, Tel. 9 72 95 (Bochum). — VBK; BDG.

Ausg.: Folkwangsch. Essen 37—40, Akad. f. graph. K. u. Buchgew. Leipzig 40—43. — *Jll.* (Holzschnitte): Gogol, Der Mantel (Gerd Hatje, Stuttgart) 48; Marcel Schwoob, Der Kinder-kreuzzug (Thorbeke) 48; Lofting, Doktor Dolittle u. seine Tiere (Büchergilde Gutenberg) 56 u. a. m.

Werke: Württ. Staatsgal. — *Ausst.*: Worms 55; Würzburg; Zürich.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“ 9/42 u. 3/52.

Jedermann, Gerd, Maler u. Graphiker, frei-berufl.; *B e r l i n -* Charlottenburg 9, Eschen-allee 9, Tel. 94 20 51 (Konstantinopel 7. 2. 12). — BBK; BDG.

Ausg.: Kunstgewerbe- u. Handwerker-sch. Berlin 32—33.

Jedermann-Jahncke, Barbara, Gebrauchsgra-phikerin, freiberufl.; *B e r l i n -* Charlotten-burg 9, Eschenallee 9, Tel. 94 20 51 (Berlin 22. 1. 1919). — BDG.

Ausb.: Meistersch. f. Graph. u. Buchgew. Berlin 39—43.

Jessen, Hans Klaus, Graphiker u. Gebrauchs-graphiker; *M ü n s t e r /* Westf., Kerksenbrock-straße 17, Tel. 2 26 28. — BDG.

Jessen, Helmut, Graphiker u. Gebrauchsgra-phiker; *K i e l*, Düvelsbecker Weg 55, Tel. 3 11 79. — BDG.

Jochum, Willi, Lehrer f. Gebrauchsgraph. an d. Meistersch. d. Handwerker, Kaiserslautern, Schrift- u. Industrie-graph., freiberufl.; *K a i -*
s e r s l a u t e r n, Auf der Pirsch 13 (Helters-berg 12. 8. 04). — *Ausst.*: Preistr. mehr. Plakat-wettbew. — BDG.

Ausb.: Kunstgewerbe-sch. München u. Offen-bach 24—28. — *Mitarb.* versch. Firmen d. Ma-schinenind. u. Chemie. — Schriftentw. u. Plakate f. d. Wochenillustr. „Charme“ u. „Rheinische Jllustr.“.

John, Günther Alfred Paul, Gebrauchsgra-phiker, freiberufl.; *S t u t t g a r t* W, Rosenber-gerstr. 166, Tel. 6 87 29 (Stuttgart 27. 7. 29). — *Ausst.*: versch. Plakatpr.

Jordan

Ausb: Höhere Fachsch. f. d. Graph. Gewerbe Stuttgart 48—50; Staatl. Akad. d. Bild. K. Stuttgart 50—52; Fr. Kunstsch. Stuttgart 53. — Abb. S. 127 B.

Jordan, Paula, Graphikerin, freiberufl.; Stuttgart N, Koppentalstr. 3 (Straßburg 15. 3. 96). — VBK.

Ausb: Techn. Lehranst. Offenbach, Akad. d. Graph. K. Leipzig. — *Hauptarbeitsgeb:* Bibel-ill. — *Ill:* Jörg Erb, Schild des Glaubens (Stauda, Kassel).

Lit: Almanach d. Ev. Verlagsanst. Berlin 1953; Neuer Gr. Brockhaus.

Jordi, Eugen, Fachlehrer f. Graphik an d. Gewerbesch. Bern (Bern 3. 4. 94). — VSG; Schw.W.

Ausb: Debschütz-Schule München 15—16 (Renner, Preetorius). — Abb. S. 112 B.

Jucker, Sita, Illustratorin; Schwesternbach/Schweiz, Greifenseestraße. — VSG.

Jüchser, Hans, Graphiker, freiberufl.; Dresden-N 55, Wachwitzgrund 56 (Chemnitz 14. 7. 94). — VBKD.

Ausb: Akad. d. Bild. K. Dresden.

Werke: Städt. Kunstslg. Duisburg, Chemnitz, Dresden, Görlitz, Erfurt. — *Ausst:* Graph. Ausst. Berlin 55; Gesamtdt. Graph. Ausst. München 56.

Jürgens, H., Prof., Bühnenbildner u. Graphiker; München, Äußere Prinzregentenstr. 18.

Jugler, Wolfgang, Graphiker; Wien IX, Porzellangasse 13 (Salzburg 7. 3. 22). — BOG.

Ausb: Akad. f. Angew. K. Wien. — Chefgraphiker b. A. Gerngross, Wien.

Jung, Rudi, Graphiker, Atelierleiter im Textil Studio „Textil-Journal“ Düsseldorf; Düsseldorf, Scheurenstr. 14, Tel. 2 85 07 (Düsseldorf 5. 2. 11). — *Ausz:* 2. Pr. im Markenwettbewerb. Neuffer 49, 1. Pr. Palestrina Plakat f. Opernhaus. — Bd. d. Kulturschaffenden; WBK.

Ausb: Staatl. Kunstakad. Düsseldorf 31—35. — Verlagsgraph. 35—39; selbst. Gebrauchsgraph. 45—50; Buchholz Verl. seit 50. — *Ill:* Wewel Verl., München; Naumann, Augsburg; Nüttgens, Düsseldorf; Schrift- u. Buchumschlaggestaltig.

Jurk, Erich Otto Hans, Maler u. Graphiker, Plakat, Ill., Gebrauchsgraph., freiberufl.; Berlin NO 55, Rastenburg Str. 3, Tel. 53 40 55 (Rauno b. Senftenberg/NL. 25. 7. 20). — *Ausz:* 1. Pr. Graphiker Wettbewerb d. Jugend in „Start“ ill. Jugendblatt 49. — Sch.B.K., (Vorstandsmitgl. im Arbeitsbereich Prenzl. Berg).

Ausb: Hochsch. f. Angew. K. Berlin-Weißensee 46—50.

Sonderausst. im Rahmen d. Kulturfonds im Bez. Senftenberg 49.

K

Kaden, Ursula, Werbegräferikerin; Wiesbaden, Moritzstr. 15 (Wiesbaden-Biebrich 28. 7. 29).

Ausb: Lehrzeit mit absch. Gesellenprüf. im Werbeatelier Arno Wackwitz, Meißen/Sa. 48—50, Hochsch. f. Bild. K. Dresden 50—54 (Prof. Rudolf Bergander, Malerei). — Spez: Figur.

Kadletz, Willi, Dr., Graphiker; Leoben, Kaiserfeldgasse 14, Tel. 22 04 (Krieglach 25. 9. 95).

— Ausz: u. a. österr. Staatspreismed. — BÖG, BBK; Obersteir. Kulturb., Leoben (Obmann); Obersteir. Ges. f. Bild. K., Bruck/M. (Vizepräs.).

Ausb: Landeskunstsch. Graz; Privatunterricht. *Jll.*: viele Heimatbücher (Herausg.); zahlr. in- u. ausländische Zeitschr. u. Ztgn.

Werke: Neue Gal. u. Stadtmus. Graz; Heimatmus. Leoben; Eisenerz; Judenburg u. a. m. — Ausst: Graz, Wien, Salzburg, Berlin.

Lit: Thieme-Becker, Künstlerlex.; Wissenschaft u. Kunst in d. Ostmark 38; Lex. Steiermark (Leykam) 55. — Abb. S. 131 B.

Käufer, Josef, Prof., Graphiker, Buch- und Werbetyographie; München 55, Pfingstrosenstr. 33.

Kage, Walter Heinrich Bernhard, Graphiker, freiberufl.; Braunschweig-Volkmarode, Ludolfstr. (Reppner Kr. Wolfenbüttel).

Ausb: 4 Sem. Kunstgewerbesch. Braunschweig, 14 Sem. Techn. Hochsch. Braunschweig (Prof. Frz. Eduard Rothe).

Kage-Scharf (Künstlern. f. Anneliese Scharf geb. Kage), Mode- u. Gebrauchsgraphikerin, freiberufl.; Frankfurt a. M./Hessen (Hamburg 20. 6. 26). — BDG.

Ausb: Meistersch. f. Mode Hamburg 41—44, Landeskunstsch. Hamburg, Abt. Gebrauchsgraph. 46—47. — Mehr. Jahre Modezeichnerin im Schnittmusterverl.; Graph. b. d. Dt. Shell AG, Hamburg 47—48. — Graph. Gestaltg. d. Ausst. „2500 Jahre Buddha u. Buddhismus“ d. Asien-Inst. Frankenau 56. — *Jll.*: Titelseite u. *Jll.* f. d. Ausstellungsktlg. d. Ausst. „2500 Jahre Buddha u. Buddhismus“.

Kahl, Eugen, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart, Marienplatz 5 b. — BDG.

Kaiser, Friedrich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hügelsheim b. Mühlheim/Baden, Tel. Baden 3 13. — BDG.

Kaiser, Wilhelm, Maler, Graphiker u. Emailleur, freiberufl.; St. Florian b. Linz (Baden b. Wien 22. 2. 20). — Ausz: Ehrenpr. d. Akad. f. Angew. K., Wien. — BBKO.

Ausb: Dt. Staatsfachs. f. Kunstgew. Gablonz a. d. Neiße 35—39; Reichshochsch. f. Angew. K. Wien 43—44, Akad. f. Angew. K. Wien 50—54. — *Jll.*: Friedrich Schnack, Oswald bei d. Schmetterlingen (Österr. Bundesverl., Wien) 56 u. a. m.; Jugendbuch. (Thema: Kleintierwelt) Texte v. Friedrich Schnack (Österr. Bundesverl., Wien).

Werke: Stiftsbibliothek Admont, Steiermark (Prunkeimb. z. Codex 511). — Ausst: Triennale Mailand 54; Ausst. z. internat. Goldschmiedekongreß, Pforzheim 55.

Lit: Biblos (Herausg. Österr. Nationalbibliothek, Wien).

von Kalkreuth, Christine Sophie Gertrud, Gräfin, Zeichnerin u. Illustratorin, freiberufl.; München 23, Unerlstr. 1 (Karlsruhe 22. 3. 98). — BBK.

Ausb: b. ihrem Vater, Graf Leopold v. Kalkreuth; Meisterkl. Prof. Emil Orlik, Berlin 19; Kunsthochsch. Weimar, Meisterkl. Prof. Gugg 25—31. — *Jll.*: Felix Salten, Dame im Spiegel (Ullstein) 19; Selma Lagerlöf, Karr u. Grauffell (Nymphenburger Verlagsanst.) 55; ständ. Mitarb. f. Ztgn. u. Zeitschr.: Südd. Ztg.; Dt. Wirtschaftsztg. (Stuttgart); „Rhein. Merkur“, „Regenbogen“ (München); „Christ u. Welt“ (Stuttgart) u. a. m.

Werke: Hamburger Kunsth. (Jugendzeichnungn. u. Aquarelle). Ausst: Sonderausst. Bremen. — Abb. S. 36 B.

von Kalkreuth, Jo (Hans Joachim), Maler u. Graphiker, Dekor.-Maler, Illustrator, Entwerfer, Photogr., Werbe- u. Buchgraph.; München, Ainmillerstr. 26, Tel. 3 81 31 (Straßburg 29. 9. 12). — VBK.

Ausb: 2 Sem. Kunstsch. Kassel, Bildhauerk.; 3 Sem. Baumeister-Kl. Frankfurt/M.; Akad. Düsseldorf; Akad. Berlin; Photogr. Ausb. in Frankfurt u. München; Setzerei Kassel u. Frankfurt; Druckbetriebe Bagel, Düsseldorf. — Werbegeest. f. Propaganda Atelier Berlin; Perlonstrumpfmanufaktur „Bellinda“ u. a. m.; graph. Maler d. Heeresmus.; Illustrator f. d. Verlage S. Fischer u. Stahlberg; Gest. f. d. germ. Nationalmus. Nürnberg; Gest. d. Messe Mailand; Verkehrsausst. München u. a. m. Plakate; Makenen; Dekors; Raumgestaltg. f. v. Firmen. — Verwendung d. Photographie in d. Gebrauchsgraph.; Großdekor; Wandbild (Amerika Haus München); Bühnenbild u. Geschäftsraumgestaltg., (Mode, Parfum usw.); Christmas Cards. — *Buchumschl.*: Zuckmayer, Seelenbräu, Pearl S. Buck; Madame Curie (alle S. Fischer); Die Galerie; Althaus, Gedichte; Montmartre (alle Stahlberg); *Jll.*: u. a. Pinocchio (Ellermann u. Wiking); Ztgn. u. Zeitschr.: „Die Neue Ztg.“; „Weltbild“; „Karussell“; Westermanns Monatshefte; „Schweizer Journal“; „Glanz“ u. v. a.

Ausst: Witten; Berlin; Stockholm; Paris; München; Stuttgart u. a. m.

Lit: „Gebrauchsgraphik“; „Graphis“ H. 22; Starnberger See Stammbuch (Heimeran, München). — Abb. S. 105 B.

Kalkhoff, Gramberg, Annemarie, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Stuttgart, Reinsburgstr. 139. — BDG.

Kallab, Gertrud, siehe Purtscher-Kallab.

Kallen, Karlfriedrich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Kirn a. d. Nahe, Gerbergasse 7. — BDG.

Kallmann

Kallmann, Hans Jürgen, Maler u. Graphiker, Porträtist; München-Pullach, Johann Bader Str. 8 (Wollstein, Posen, 20. 5. 08). — Ausz: Abraham Lincoln Pr.; Ausb: Autodidakt. — Prof. d. State Acad. of Caracas, Venezuela. Werke: München, Frankfurt, Düsseldorf, Mexico City.

Kaltenbach, Fritz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Luzern/Schweiz, Wesemlinstr. 116. — VSG.

Kaltenbach-Leidat, Irma Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Hannover, Marienstraße 18, Tel. 8 32 45. — BDG.

Kalweit, Karlheinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 24, Hammer Baum 15, Tel. 25 52 69. — BDG.

Kamin, Otto, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Kirchheim/Teck, Limburgstr. 37, Tel. 7 71. — BDG.

Kampmann, Heinz, siehe Kampmann-Hervest, Heinz.

Kampmann, Alexander Wilhelm, Graphiker, freiberufl.; Berlin-Charlottenburg 5, Wundtstraße 62, Tel. 92 40 13 (Elberfeld 16. 9. 98). — BBK; V. Berliner Künstler. Ausb: Kunstsch. Elberfeld.

Kampmann-Hervest, Heinz (Künstlern. f. Heinz Kampmann), Maler u. Graphiker, freiberufl.; Düsseldorf-Wersten, Werstenerfeld 38 (Hervest-Dorsten/Westf. 27. 10. 13). Berg. Kunstgen. Wuppertal; Woensampresse Wuppertal-Vohwinkel; Kunst- u. Mus. V. d. Stadt Wuppertal (Jury); WBK.

Ausb: Atelier f. Angew. K., Werkkunstsch. Wuppertal 29—38; Staatl. Kunstakad. Düsseldorf 42—43, 49—53. — *Künstl. Mitarb. an Prosp.; Ausstellungsständen versch. Düsseldorfer Betriebe; Dr. Kurt Herberts, Wuppertal; — III: f. versch. westd. Ztgn.; Romane; Erzählungen. — Jahres- u. Jubiläumsgaben (Radierngn., Holzschn., Lithogr.).*

Werke: Aldegrevor Ges., Soest; IGAS, New York; Wönsampresse, Wuppertal; versch. Gal. u. Mus. d. Bundesrepublik u. d. Schweiz (farb. Holzschn. u. Lithogr.). — Ausst: Farbige Graph. 53 u. 55; Recklinghausen; Wuppertal; Kollektivausst. im Theaterfoyer Krefeld 54 u.a.m. — Abb. S. 44 B, 51 B. (Heinz Kampmann-Hervest, nicht Herbert, wie unter den Abbildungen irrtümlich angegeben!)

Kamps, Jupp, Werbegraphiker f. Figur u. Schrift, freiberufl.; Düsseldorf, Pfalzstraße 4, Tel. 44 33 03 (Düsseldorf 2. 6. 11). — Ausz: Dr. Oetker, Bielefeld (Backpulver- u. Pudingpulverplakat). — Wirtschaftsvereinig. „Werbung“ Düsseldorf; WBK.

Ausb: Atelier Düsseldorfer Fahnenfabr., Künstler Atelierhaus Düsseldorf (Maler u. Bildhauer Léon Lauffs); Werkkunstsch. Offenbach. — Werbegraph. f. Werbekunst GmbH, Düsseldorf u. Gesteiner AG; Atelierleiter in Fa. „Ind.

Atelier“ 52; seit 53 freiberufl. als Werbefachmann u. Graph. — *Werbegest. f. Nord-West GmbH, Frankfurt/M.; Bayer, Leverkusen; Gewürzmühle Coriny, Düsseldorf; Graf. Betriebe Otto Dahmann u. Co., Wuppertal u.v.a. — III: Defoe, Robinson Crusoe; Cooper, Lederstrumpf (beide Ensslin u. Laiblin, Reutlingen) u.a.m.* Ausst: versch.

Kania, Ernst Viktor, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Berlin-Friedenau, Taunusstr. 11, Tel. 83 71 13 (Berlin 22. 3. 04). — Ausz: Mehr. Pr. f. Plakate.

Ausb: Anton Weissmann, Kunstmaler, Berlin 20, Reuterschüler, Berlin 20—21, Studien Ateliers, Berlin 22—23 (Prof. Willi Jäckel u. Hans Balluscheck), Reklamekunst Alfred Polzin, Berlin 22—23 (Abendkurse). — Ständ. Werbegest. d. lithogr. Kunstanst. Meisl, Troppau 24—29. — *Mitarb. u. a. b. Adrema-Werke, Berlin; Ostram, Berlin; Dr. Rudolf Reiss, Berlin; Post-Werbestelle, Berlin.*

Lit: u. a. „Die Neue Ztg.“; „Telegraf“.

Kann, Helmut, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Wuppertal-Vohwinkel, Mondstraße 53, Tel. 3 37 01. — BDG.

Kannengießler, Siegfried, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Gelsenkirchen, Augustastr. 46. — BDG.

Kapitzki, Herbert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart, Leuschnerstr. 44, Tel. 6 45 35. — BDG.

Kappel, Werner, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin-Halensee, Johann-Georg-Straße 20, Tel. 97 30 77. — BDG.

Kappus, Erich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 33, Albers-Schönberg-Weg 14. — BDG.

Kapr, Albert Friedrich, Schriftgraphiker, Prof. an d. Hochsch. f. Graph. u. Buchk., Leipzig, Leiter d. Inst. f. Buchgest. u. einer Fachkl. f. Buchgest.; Leipzig N 22, Weinligstr. 11, Tel. 5 27 73 (Stuttgart 20. 7. 18). — VBK; Pirckheimer Ges. d. Bibliophilen, Berlin.

Ausb: 4 Jahre Setzerlehre in Stuttgart, Akad. Stuttgart 38—47 (Prof. Schneider). — Doz. f. Gebrauchsgraph. an d. Fr. Kunstsch. Stuttgart 47—48; Doz. an d. Hochsch. f. Architektur u. Bild. K., Weimar 48—51. — Fr. *Mitarb. als Buchgest. b. Fachbuchverl. Leipzig u. Verl. d. Kunst, Dresden.*

Autor v. „Deutsche Schriftkunst“, (Verl. d. Kunst, Dresden) 55; Autor v. „Johann Neudörfer, der große Schreibmeister d. dt. Renaissance“ (Harrassowitz, Leipzig) 56. — Abb. S. 115 B.

Karger, Josef Eberhard, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Freiburg/Brg., Hummelstr. 20 (Aloisthal/Sudetengau 21. 9. 01).

Ausb: Akad. d. Bild. K., Wien 22—25; Akad. d. Bild. K., Prag 26. — Leiter d. graph. Abt. in d. Filmfabrik Agfa, Wolfen 50—56; Leiter d. Sichtwerbeabt., ebenda 52—56.

Karit (Künstlern. f. Kurt August Rittner), Gebrauchsgraphiker, BDG; Hamburg 23, Börnestr. 58, Tel. 25 40 31 (Berlin 7. 7. 20). — BDG.

Ausb: Hochsch. f. Bild. K., Hamburg, 6 Sem. (Malerei u. angew. Kunst, Gebrauchsgraph., alle Druck- u. Reproduktionstechniken). — Selbst. seit 48, K. A. Rittner, Atelier f. Gebrauchsgraph. u. Werbg., Entwürfe f. Ind. u. Handel. — *Mitarb.* in versch. Unternehmungen im norddt. Raum v. Flensburg b. Hamburg. — Schutzmarken, Inserate, Packungen, Prosp., Kataloge, Plakate.

Karlson, Marga, Graphikerin, freiberufl.; Pressezeichn., Buchill. u. Umschl.; Berlin-Friedenau, Kirchstr. 29, Tel. 83 27 17 (Berlin 7. 6. 12). — BDG.

Ausb: Kunstgewerbesch. Berlin. — Zeichner f. Ullsteinverl.; Zeitschr. „sie“ u. „Horizont“; Umschl.: Noack, Die Zürcher Verlobung (Blanvalet); Caldwell, Hart wie das Leben (Staneck); *Jll:* Nicklisch, Vater, unser bestes Stück; Andersens Märchen (Buchgem.) u.a.m. — Werbezeichnung.

Karsch, Rudolf Emanuel, Maler u. Graphiker, Illustrator; Salzburg, Hellbrunnerstr. 3, Künstlerhaus (Böhm. Kamnitz 10. 4. 02). — *Ausz:* 1. Pr. f. Graph., Künstlerhaus Salzburg. — BBK; Künstlerhaus Salzburg; Salzburger Gr.

Ausb: Kunstgewerbesch. Wien, Kunstakad. Dresden, Kunstakad. Wien. — *Mitarb.* am „Salzburger-Atlas“ 55; Inst. Geo-Graphik.

Werke: Unterrichtsministerium Wien; Stadt u. Land Salzburg. — *Ausst:* Salzburg; Innsbruck.

Karsten, Emil Franz, Doz. an d. staatl. Kunstschule Bremen, *Hauptfach:* Schriftgraph.; Bremen, Max-Reger-Str. 3 (Essen 12. 12. 10). — *Ausz:* 1. u. 4. Pr. b. Olympischen Kunstwettbewerb. München 56. (Schriftgraph.). — VBK; BDG.

Ausb: Folkwangsch., Essen 34—37 (Malerei), Staatl. Akad. d. Bild. K., Stuttgart 46—49 (Prof. Schneider). — Leiter d. Abt. f. Gebrauchsgraph. an d. Fr. Kunstsch., Stuttgart 49—56; Leiter d. Fr. Kunstsch., Stuttgart 54—56. — Schriftgraph. f. Robert Bosch, Stuttgart; *Werbegr.* f. Fa. Hauff (Photo), Stuttgart. — *Buchausstattg.*: K. F. Koehler Verl., Stuttgart; Ernst Klett, Stuttgart; Paracelsus Verl., Stuttgart; Katzmann, Tübingen; Baedeker, Stuttgart.

von Kaschnitz, Traute, Graphikerin, freiberufl., Mode, *Jll.*, Kleingraph.; Wien XVI, Hadikgasse 112, Tel. A 5 41 77 (Scheibbs/Nied.O. 12. 7. 18).

Ausb: Hochsch. f. Angew. K., Wien 33—38. — *Mitarb:* Inserate u. Prosp. f. Schweiz. Firmen (Bally). — *Jll:* Dt. Ztg. u. Zeitschr. „Ihre Freundin“; „Elegante Welt“; „Libelle“ u. a. m.; österr. Ztg. u. a. „Weltpresse“ (Wien); Dt. Buchgem. (Wien); Forum Verl. (Wien); Humboldt Verl. — Abb. S. 108 B.

Kasimir, Robert, Maler u. Graphiker; Wien 19, Himmelstr. 42.

Kaske, Hein, Graphiker, freiberufl., *Werbegr.*; K u l m b a c h / Obfr., Plassenburg, Tel. 63 26 (Kulmbach 21. 5. 01). — *Ausz:* Bronzemed.

b. internat. König-Fuad-Pokal-Wettbewerb. f. Prosp. Dt. Zentrale f. Fremdenverkehr, Frankfurt/M. — BBK; BDG.

Ausb: Reimann-Schule u. Schüler v. Hugo Jessnitz, Berlin. — *Werbegest.* f. Peritrix AG, Berlin; Reichsbahnzentrale f. d. dt. Reiseverkehr GmbH, Berlin; Hamburg-Amerika-Linie; Alpine Holzindustrie GmbH, Freilassing u. a. m.

Ausst: jährl., Nürnberg, Plassenburg. — Abb. S. 73 B.

Kassel, Albert, Studienrat, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hannover-Linden, Dannenbergstr. 15. — BDG.

Kasser, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Herliberg ZH/Schweiz, im Rennweg. — VSG.

Kaufholdt, Ruth Irmgard, Malerin u. Graphikerin, freiberufl.; Bochum, Königsallee 65, Tel. 6 30 79 (Bochum 23. 3. 24).

Ausb: Hochsch. f. Baukunst u. Bild. K., Weimar, Kunstakad. Düsseldorf. — *Kunsterz.* am neusprachl. Mädchengymn. Lüdinghausen/Westf. *Jll.* u. Umschl.; Schulbücher (Ferd. Dümmler, Bonn; Ferd. Kamp, Bochum) u. a. m.; *Jll.* f. „Ruhr-Nachrichten“ (Dortmund).

Kaufmann, Herbert, Graphiker, freiberufl.; Düsseldorf, Rosenstr. 19, Tel. 4 83 82 (Aachen 17. 10. 24).

Ausb: Staatl. Kunstakad. Düsseldorf 46—50. *Ausst:* versch. in Deutschl. u. in Paris. — Abb. S. 59 B.

Kausche, Martin Kurt Theodor, verh. mit d. Malerin u. Illustratorin Eva Kausche-Kongsbak, Maler u. Graphiker, freiberufl.; W o r p s w e d e, Tel. 3 80 (Stettin 7. 4. 15). — Vereinig. Worpssweder Künstler u. Kunstfreunde (2. Vors.); BDB.

Ausb: Staatl. Kunstgewerbesch., Stuttgart 34—35 (Prof. Schneider) u. 37—38, Vereinigte Staatssch., Berlin 35—36. — Schriftgraph. f. d. Schriftgießerei d. Stempel AG, Frankfurt; Buchgraph. f. d. Verlage S. Fischer, Frankfurt/M.; Kiepenheuer & Witsch, Köln; R. Piper & Co., München u. a. m. — *Buchausstattg.*: Thomas Mann, Gesammelte Werke; Stefan Zweig; Franz Kafka; Manfred Hausmann; Klaus Mann u. a. m.; Gr. Brockhaus.

Werke: Kunsth. Bremen; Mus. Oldenburg. — *Ausst:* Helsinki, Oslo, Rom, Venedig, Madrid; Kollektivschau Hamburg 46; Overbeckes. Lübeck 48; Kunstv. Hannover 47—49 u. a. m.

Kausche-Kongsbak, Eva Maria Minna, verh. mit d. Maler u. Graphiker Martin Kausche, Malerin u. Graphikerin, Illustratorin, freiberufl.; W o r p s w e d e, Tel. 3 80 (Lübeck 20. 10. 18). — Vereinig. Worpssweder Künstler u. Kunstfreunde.

Ausb: Kunstsch., Lübeck 34—36 (Prof. von Lütgendorff), Landeskunstsch., Hamburg 36—38 (Prof. Meier-Thur), Akad. Berlin 44 (Prof. Gerhard Ulrich). — *Mitarb:* Günther Wagner Pelikan Werke, Stundenplan, Buntstiftpackung; E. Merck, Darmstadt (Vitaminwerbg.). — *Jll:* Hamburger Schulbibel „Bunte Welt“ (Ellermann, Hamburg)

Kay

46; Buchumschl. f. d. Verlage Piper; Kiepenheuer & Witsch; Oetinger; Bertelsmann; Droste; Fischer u.a.m.; Ludwig Reiners, Fibel f. Liebende (Ellermann, Hamburg); Manfred Hausmann, Isabel (Bertelsmann); Kosmetikbuch „Schön sein — Schön bleiben“ (Bertelsmann).

Werke: Slg. d. Overbeck Ges. Lübeck. — Ausst: Kollektivausst. Lübeck 37; Overbeck Ges. Lübeck 37—40; Worpsswede 46; Hannover 47.

Kay (Künstlern. f. Kay Krasnitzky), Dipl.-Ing., Arch., Maler u. Graphiker; Salzburg, Künstlerhaus, Tel. 2 62 49 (Troppau 29. 8. 14). — Ausz: u. a. Graph. Wettbew. Innsbruck. — BBKO.

Ausb: T. H. Brunn, Architekturabt. — Graph. Gest. f. Festungsverl. Salzburg. — Salzburg Werbg. — *Jll*: Salzburger Nachrichten, Münchner Merkur, Alpenjournal u.a.m.

Werke: in Europa u. Übersee. — Ausst: Biennale San Paolo u.a.m.

Kehrer, Ernst, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart-Vaihingen, Knappenweg 43, Tel. 9 41 26. — BDG.

Keidel, Karl, Graphiker u. Buchdrucker, künstl. Leiter d. Offizin Chr. Scheufele, Stuttgart; Stuttgart-S. Weißtannen 9, Tel. 7 61 04 (Stuttgart 19. 8. 02). — BDG; VBK; BDB; DW.

Ausb: Kunstgewerbesch. Stuttgart b. Prof. F. H. Schneider. — *Jll*: Gutenberg Jahrb. (Gutenbergmus. Mainz); Werkzeitschr. „Wir vom Glanzstoff“ d. Vereinigten Glanzstoff-Fabriken AG, Wuppertal-Elberfeld.

Ausst: wiederholte d. BDG; Lenbach Gal. München.

Keilholz, Arno, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Bonn, An der Esche 3, Tel. 5 10 13 (Katscher/OS. 14. 9. 29). BDG.

Ausb: Privatkunstsch., Werbefachsch., Druckerei.

Ausst: IWA, Essen 56.

Keim, Fritz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Gaderheim/Odenwald, Nibelungenstraße 100. — BDG.

Keiser, Ernst, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Basel/Schweiz, Sternengasse 19. — VSG.

Keller, Annelise, Hausgraphikerin b. Bärenreiter Verl., Schriftsymbolik, ev. Paramentik; Kassel-Wilhelmshöhe, Dachsbergstr. 18 (Frankfurt/M. 16. 10. 08).

Ausb: Kunstgewerbesch. Offenbach 31—34, Arbeitsgem. Rudolf Koch, Frankfurt/M. 34—41. — *Jll*: Entwürfe u. Ausführung zahlr. Titel f. d. Bärenreiter- u. Johannes Stauda Verl., Kassel.

Keller, Ernst, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Fürtth/Bayern, Herrnstr. 64, Tel. 7 39 82. — BDG.

Keller, Paula, Graphikerin, freiberufl.; Wien VII, Mariahilferstr. 76, Tel. B 3 91 29 U (Wien). — BOG; BBKO.

Ausb: Graph. Lehr- u. Versuchsanst. Wien 31, Kunstgewerbesch. Wien 34, Akad. d. Bild. K., Wien. — *Mitarb*: Werbe Mendl, Wien 32; Ullstein Verl. Berlin 36—45; Reklamechef im Schweizer Warenhaus Luzern 48—52; *Mitarb*. im Reklamebüro Andersen & Blaesbjerg, Odense. Dänemark 52—54.

Lit: „Contact“ 1934; „Gebrauchsgraphik“ 6/1943. — Abb. S. 112 B.

Kellerer, Max, Fachstudienrat a. d. Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Berlin-Friedenau, Doz. f. Aktz. u. Naturz.; Berlin-Dahlem, Billerstraße 20/B, Tel. 76 24 48 (München 1. 12. 05). — BBK.

Ausb: Kunstgewerbesch. München 23—24, Akad. d. Bild. K., München 25, 27—28, Hochsch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin 26, 32—33. — Doz. an d. Meistersch. f. Graph. u. Buchgew. 35—39 u. Studienrat 39—45. — *Jll*: „Gebrauchsgraphik“ 35; 1001 Nacht, Geschenkband (Dt. Buchgem.); Stevenson, Die Schatzinsel (Marees) 49; Kapitän Silver (Verl. d. intern. Bibliothek) 50 u.a.m.; „die neue linie“; „Silberspiegel“; „Das 20. Jh.“; „Die Dame“; „Regenbogen“; Münchener kath. Kirchenztg.; Petrusblatt; „Koralle“; „Lese-stunde“, DGB u.v.a. — Autor v. „Die Kunst d. Federzeichnens“, ein Lehrgang u. Handbuch (Verl. f. Schriftkunde, Heintze u. Blanckertz).

Ausst: Glaspalast München; Preuß. Akad. d. K. Berlin; Haus d. K. München; Kunstkab. Götz München 50; Berliner Kunstkab. Schöneberg 55. *Lit*: „Gebrauchsgraphik“ 10/1935, 2/1937.

Kelling, Jürgen, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg-Blankenese, Blankeneser Landstr. 1 a. — BDG.

Kemper, Christa, Illustratorin; München, Böcklinstr. 10.

Kempf-Hartenkamp, Gottlieb Th., Prof. h. c., Maler u. Graphiker, freiberufl.; Achrein 223, Kitzbühel/Tirol (Wien 23. 6. 71). — Ausz: Silb. Med. f. Kunstweltausst. St. Louis 04, große gold. Ehrenmed. 29, Prof.-Titel h. c. 29, Reichelkünstlerpr. 29, staatl. Ehrenpr. 31, Waldmüller-Ehrenpr. d. Stadt Wien f. Lebenswerk 42. — Ges. Bild. K. Wien.

Ausb: 9 Jahre Akad. d. Bild. K. Wien. — *Jll*: Lyr. Gedichte, ganzfarb. (Schreiber, München). — Themen religiöser Natur; Landschaften.

Werke: Nationalbibliothek Wien; Kupferstichkab. Dresden; London. — Ausst. Wien, München, Berlin, St. Louis.

Kennel, Moritz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zürich 53/Schweiz, Stüssihofstatt 14. — VSG.

Keppler, Helmut, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart-W., Röttestr. 6. — BDG.

Kesseler, Ulf, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Ludwigshafen/Rh., Schuckertstr. 4. — BDG.

Kesselkaul, A., Tiermalerin, Graphikerin, Illustratorin; München 23, Mandlstr. 21.

Kesting, Edmund, Prof.; Berlin-Dahlem, Käuzchensteig. — Ausz: Internat. Pr. f. Foto-Graph. 28—32, Titularprof. 46. — VBK.

Ausb: Akad. f. Bild. K., Dresden. — an d. Kunsthochsch. Berlin berufen 48; Dt. Hochsch. f. Filmk. seit 55. — Tätig auf allen Gebieten mod. bild. Kunst einschl. d. Photograph. u. Filmgestaltg. — *Jll:* „Dresden wie es war“ Text v. Prof. Dr. Will Grohmann (Rembrandtverl. Berlin) 55. **Werke:** Kupferstichkab. Dresden. — Ausst: Dresden, Moskau, Rom, Stockholm, Paris; Große Berliner Kunstausst.; Museum of Modern Art, New York. — Abb. S. 60 B.

Kettmann, H. Alfred, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Bamberg**, Katharinenstr. 4, Tel.

Kiefer, Michael M., Maler u. Graphiker; **Übersee / Feldwies am Chiemsee**.

Kiesel, Carl Maria, Direktor d. Pfälz. Landesgewerbeanst. Kaiserslautern, Graphiker; **Kaiserslautern**, Benziningor 6, Tel. 29 91 (Kaiserslautern 15. 8. 03). — BBK, Rheinland-Pfalz (Vizepräs.); BDG.

Ausb: Meistersch. f. Handwerker Kaiserslautern; Pfälz. Landesgewerbeanst. Kaiserslautern (graph. Abt.) 21—22; Landeskunstsch. Karlsruhe (Holzschn.) 22—23; Staatl. Akad. Düsseldorf 23 bis 24 (Kl. Aufseeser), Meistersch.; Kunstgewerbesch. München 25 (Kl. F. H. Ehmeke). — Ständ. Mitarb. d. Werkztg. d. BASF, Ludwigshafen.

Werke: Pfalzgal. Kaiserslautern; Staatl. graph. Sig. München; Kunsth. Mannheim; Landesregierung Rheinland-Pfalz. — **Sonderausst:** Städt. Kunsth. Mannheim 32—33.

Kieser, Günther, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Offenbach / M.**, Kreuzstr. 28. — Abb. S. 147 B.

Kieser, Jürgen, Gebrauchsgraphiker, Karikatur, Jugend- u. Kinderbuchill.; **Neu-Zittau / Berlin**, Geschw. Schollstr. 18 (Erkner/Berlin 20. 8. 1921).

Kiess, Emil, Maler u. Graphiker, freiberuf.; **Tuttlingen**, Donaust. 25, Tel. 9 62 (Trossingen 10. 2. 30). — **Ausz:** Oberschwäb. Kunstpr. 55, Kunstpr. „Junger Westen“ 56.

Ausb: Kunstsch. Bernstein (Prof. Grieshaber), Kunstakad. Stuttgart (Prof. W. Baumeister). — **Arbeitsgeb:** Glasmalereien an Beton-Glasfenstern.

Werke: Kunsth. Recklinghausen. — **Ausst:** Recklinghausen 54; Amsterdam; Rotterdam; Basel; „Arte Liturgica Germania“ Rom.

Kiessling, Heinz Kurt Paul, Maler u. Graphiker, freiberuf.; **Fraunschweig**, Schunterstraße 2, Tel. 2 92 60 (Berlin 1. 11. 15). — BBK; BDG.

Ausb: Höh. graph. Fachsch. Berlin 32—35, Akad. Berlin 35—39. — *Jll:* u. *Titelblätter:* Westermanns Monatshefte (ständ. Mitarb.); *Jll:* u. Schutzumschl. Westermanns Deutschlandbuch; Malbuchgeschichten.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 10/1940, „Graphis Annual“ 1955/56. — Abb. S. 98 B, 101 B.

Kindermann, Alfred Gustav, Schriftgraphiker, freiberuf.; **Laufenfelden**, U. Ts. (16) (Königswalde/Sud. 24. 3. 87). — **Ausz:** Versch. Pr. f. Plakate u. Werbepostkarten. — „Metznerb.“ (Kassierer d. Kreisgr. Reichenberg).

Ausb: Kunstgewerbl. Abendsch. in Dresden 06, Zürich 07, Reichenberg/Sud 12—14. — Entwurfsz. u. Lithogr. in versch. Firmen in Dresden, Weimar, Leipzig, Stuttgart, Zürich. — **Graph. Unternehmen** in Reichenberg/Sud. 11—45.

Kingerter, Egon, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Stuttgart**, Königstr. 84, Tel. 9 4612. — BDG.

Kirbach, Hans Joachim, Graphiker, freiberuf.; **Stuttgart-N**, Hildebrandstr. 28, Tel. 8 62 96 (Plauen/Vogtl. 31. 1. 09). — **Ausz:** Kunstgewerbeakad. u. Kulturministerium Dresden. — BDG.

Ausb: Kunstgewerbesch. Plauen; Kunstgewerbeakad. Dresden; Kunstgewerbesch. Stuttgart. — **Werbeatelier** St. Gallen u. Zürich.

Werke: Graph. Kabinett E. T. H. Zürich.

Kirchgraber, Willy, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Zürich 38 / Schweiz**, Albisstr. 168. 41 26. — BDG.

— VSG.

Kirsche, Wilfried, Gebrauchsgraphiker, freiberuf.; **Bielefeld**, Ravensberger Str. 49, Tel. 6 69 82 (Bielefeld 30. 1. 23). — BDG.

Ausb: Kunstgewerbesch., spätere Meistersch. d. Gest. Handwerks Bielefeld. — **Arbeitsgeb:** *Jll.*, figürl. Darstellg; **Prosp.; Aufsteller**.

Kislinger, Max, Gebrauchsgraphiker, freiberuf., Volkskunsthforscher; **Linz**, Klamstr. Nr. 20 A (Linz 4. 4. 95). — **Ausz:** Versch. Pr. f. Exlibris u. Briefmarken. — OO. Künstlerb. Linz.

Ausb: Realsch. Linz, Matura 14, Eintritt in Beamtenlaufbahn 15, Weiterbildung in Abendkursen (Math. May u. Prof. Ikrath). — Priv. Zeichenlehrer an d. Klostersch. d. Ehrw. Schwestern v. hl. Kreuz. — *Jll:* u. a. Dr. Franz Berger, Heimatbuch Oberösterreich; Enrica v. Handel Mazzetti, Romane. Monatsbilder f. Volkskal. Linz (Landesverl. Linz) 52; Urkunden-Wappenbriefe; Exlibris; Buchtitel; Kartenserie; Heimatwerkakarten.

Werke: u. a. OO. Landesmus. Linz; Nationalbibliothek Wien; A.F.C.E.L. Nancy; Brüssel; Antwerpen; Liverpool. — **Ausst:** Linz.

Lit: Osterr. Jahrb. f. Exlibris u. Gebrauchsgraph. 1931; Jahrb. d. dt. Exlibrisges. (Frankfurt/M.) 1955; *Art y medicina*, Okt. 1955, La Habana-Cuba. — Abb. S. 102 B.

Kistenich, Reinhold Josef, Maler, Graphiker, Gebrauchsgraphiker; **Köln-Lindenthal**, Meister-Ekkehart-Str. 9 (30. 3. 27). — **Ausz:** 1. Pr. f. Karnevals-Plakat, Köln 55.

Ausb: Privatkurse. — **Kaufm. Ausb.** 41—44, Volontärzeit in Werbezentrale (Kaufhof) 48—55, Atelierleiter b. William Wilckens, Köln seit 55.

Jll: Jugendbücher.

Lit: „Graphik“; „Gebrauchsgraphik“, 11/1954.

— Abb. S. 139 B.

Klaiber, Harriet L.; **Zürich 7**, Freiestr. 58, Tel. 32 21 72 (St. Gallen 17. 6. 21). — VSG.

Ausb: Ecole Cantonale des Dessins et Beaux-Arts, Lausanne; b. Bildhauer Hermann Haller, Zürich, Bühnenbildner Theo Otto, Schauspielhaus Zürich; Atelier f. Lithograph. Jaques Desjoberis, Paris. — *Jll:* Dumas, Kameliendame; Stevenson, Die Schatzinsel; Cooper, Der Leder-

Klauss

strumpf (alle Gutenberg, Zürich) 50, 53, 55; W. M. Treichlinger, Die schönsten Tiernmärchen d. Weltlit. (Janusbibliothek Verl. Zollikofer, St. Gallen) 49; Maupassant, Pierre et Jean (Origo, Zürich); W. Bergengruen, Nachricht vom Vogel Phoenix, 1952 u.a.m.

Ausst: Zürich u. St. Gallen.

† **Klauss, Karl**, Buch- u. Schriftgraphiker, freiberufl.; Stuttgart-N, Albrecht-Dürer-Weg Nr. 54, Tel. 9 66 75 (Maichingen, Krs. Böblingen 17. 12. 88). — BDG.

Ausb: Stuttgarter Kunstanst., Fachsch. — Hausgraph. u. künstl. Leiter d. Verlagsanst. Tyrolia, Innsbruck, München, Wien 15—16, 19—25; Schriftgießerei Genzsch & Heyse AG, Hamburg; u. a. Entwurf d. Typen „Arkona“ mager, „Arkona“ fett 35—56. — Abb. S. 127 B.

Klein, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Kaiserslautern, Mainzer Str. 42, Tel. 31 57. — BDG.

Klein, Helmut, Gebrauchsgraphiker; Hamburg 36, Neuer Wall 44, Tel. 34 04 96. — BDG. — Abb. S. 148 B.

Klein, Reinhard, Lehrer f. Typogr. an d. graph. Fachsch. Freiburg, Ausstatter d. Verl. Herder, Freiburg; Ebneth. Freiburg/Br., Hauptstr. 58 (Freiburg/Br. 28. 4. 24.).

Kleinschmidt, Werner August Wilhelm, Doz. an d. Meistersch. f. d. Kunsthandwerk, Berlin, Leiter d. Kl. f. Bühnenbild- u. Bühnenkostümentwurf, Maler u. Graphiker, Entwerfer (Textilien, Tapeten), Bildspiegel, freiberufl.; Berlin-Zehlendorf, Knesebeckstr. 6, Tel. 84 46 74 (Berlin 25. 3. 07). — BBK; „Der Ring“ Berlin.

Ausb: Staatl. Kunstsch. Berlin. — Atelierleiter Dt. Modeinst.; Abt.-Leiter Textil- u. Modesch. Berlin.

Kleinsorge, Heinz Herbert, Gebrauchs- u. Schriftgraphiker, freiberufl.; Leipzig N 22, Borkumer Weg 4 c, Tel. 5 17 49 (Berlin 4. 1. 21). — VBKD.

Ausb: VHS Berlin 39—41, Hochsch. f. Graph. u. Buchk. Leipzig 45—50 (Meisterkl. f. Schrift u. Gebrauchsgraph. Prof. E. Pruggmayer). Graph. d. Konsum Gen. Leipzig 51—54. — Messestandgest. f. d. Ministerium f. Chem.-Ind. — Geschriebene Schrift f. d. Buch „Bauen in Holz u. Stein“ von Baurat Eberhard Weber (Verl. d. Technik, Berlin) 54; Inserate f. Tagesztgn.

Klemke, Werner, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin-Weißensee, Sedanstr. 78. — BDG.

Klemm, Rudi, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart-W, Reinsburgstr. 6, Tel. 6 04 12. — BDG.

Klemp-Schielicke, Eva-Maria (Künstlern. f. Eva-Maria Meta Schielicke), Assessorin d. Lehramts (Kunsterz.), Malerin u. Graphikerin; Berlin-Wilmersdorf, Barstr. 31 (Berlin 22. 12. 14). — Ausz: Mehr. 1. Pr. in Plakatwettbewerb, u. a. „Sozialer Wohnbau“ Berlin 51. — BBK; V. d. Künstlerinnen zu Berlin (1. Vors.).

Ausb: Hochsch. f. Bild. K., Berlin. — Kunst- erz., Fachsch. f. Putz u. Wäsche. — Jll: Kinderbilderbuch, Aus meinem Garten (Pestalozzi-Verlag, Fürth) 48. — Kirchenfenster. Ausst: Berlin.

Klessen, Hubert, Werbeleiter u. Entwurfsgraphiker d. Maschinenfabrik H. Putsch & Co., Hagen; A t t e n d o r n / Westf., Hohler Weg 33 (Oppeln 1. 10. 26). — Ausz: Preistr. „Dankspende d. dt. Volkes“.

Ausb: Werkkunstsch. Bielefeld 50—54 (Prof. O. Kraft). — Graph. im Atelier Schleicher, Detmold 54—55.

Werke: Staatl. graph. Slg. an d. Eidgen. Techn. Hochsch. Zürich; Bern; Washington; Stockholm; Detroit.

Lit: Schweiz. Monatsschrift „Du“ 2/1955.

Kliebhan, Franz, Redakteur d. Illustrierten „Der Stern (Layout) — freiberufl.; Hamburg 43, Hultschiner Str. 7, Tel. 68 04 25 (Eger 12. 1. 24). — BDG.

Ausb: Akad. d. Bild. K. Nürnberg 49—53. — Fr. Mitarb. b. Verlagen (Gest. v. Umschl., Einb., Typogr.).

Kliemann, Carl-Heinz, Graphiker, freiberufl.; Berlin-Zehlendorf, Elmshorner Str. 18, Tel. 84 15 18 (Berlin 8. 6. 24). — Ausz: Kunstr. d. Stadt Berlin 50, Wettbewerbspr. d. Freunde d. Bild. K., Berlin 53, Pr. d. Mod. Mus. in Ljubljana (Jugoslawien) 55. — BBK.

Ausb: Hochsch. f. Bild. K., Berlin 45—50 (Prof. Max Kaus u. Prof. Schmidt-Rottluff). — Stundenlehrer f. Holzschn. an d. Meistersch. f. d. Kunsthandwerk Berlin 50—51.

Werke: Slg. Prof. W. Grohmann, Berlin u. Dr. jur. Sprengel, Hannover (Farbholzschn.). — Ausz: D. K., 52 u. 54; Farb. Graph., 51, 53, 55; Kollektiv. Graph. Ausst., Brüssel 52.

Klien, Fritz, Werbegrphiker, freiberufl., Industrierwerb.; München 22, Karolinenstr. 9, Tel. 29 47 88 (Berlin 26. 8. 16). — BDG.

Ausb: Priv. Kunstsch. Berlin; abgeschl. Lehrzeit im Werbeatelier TEWE (Textilwerbedienst) Berlin; Meistersch. f. d. Kunsthandwerk. — *Werbegrph.* in Fa. TEWE, Berlin; Atelierleiter in d. Fa. GRAFIA, Berlin. — *Mitarb.* Dunlopillo, Hana; Osram, Berlin, u.v. Einzelhandelsfirmen. Lit: „Graphik“; „Modern Publicity“. — Abb. S. 144 B.

Klingsöhr, Willi, Graphiker im Verl. Westd. Allg. Ztg., Essen; Gelsenkirchen, Robert-Koch-Str. 1 (Gelsenkirchen 22. 12. 26). — Ausz: versch. Pr. f. Plakate.

Ausb: Folkwang-Werkkunstsch. Essen 48—52. Ausst: Münster 54. — Abb. S. 120 B.

Klinkert, Walter Hermann, Prof. an d. Hochsch. f. Bild. K., Abt. Architektur, Berlin-Charlottenburg; Berlin-Zehlendorf, Buchsweiler Str. 22 (Berlin 12. 12. 01). — Ausz: Med. f. hervorragende Leistungen preuß. Kunsthochschüler 28, Strip. u. Mitgl. d. Dt. Akad. in Rom 31—34.

Ausb: Unterrichtsinst. d. Staatl. Kunstgewerbemus. Berlin, Vereinigte Staatssch. f. Fr. u.

Angew. K. Berlin, Meisterschüler v. Prof. Emil Orlik 22—28. — Leiter d. Kl. f. Graph. an d. Staatl. Hochsch. f. Kunstsz. Berlin 38—44.

Werke: In allen großen Kupferstichkab. d. staatl. Mus. in Deutschld.; Paris; Rom; Bern; Straßburg. — Ausst: Chicago 32; Paris 29.

Lit: Die Kunst im dt. Reich; Zeitschr. „Die Kunst“.

Klocke, Franz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bielefeld, Kirhdornberg 98, Tel. 6 30 01 / 25 38. — BDG.

Klos, Edgar Joachim, Graphiker, freiberufl.; M.-Gladbach-Poeth, Tel. 2 06 98 (Weida/Thür. 16. 11. 31). — Krefelder Künstlergr. 45; WBK.

Ausb: 3 Sem. Ind.-Schule Sonneberg, 4 Sem. Hochsch. f. Baukunst u. Bild. K. Weimar, 8 Sem. Werkkunstsch. Krefeld. — Arbeitsgeb: Glasmalerei u. Mosaikgestaltung.

Werke: Städt. Mus. München-Gladbach. — Ausst: m. „Künstlergr. 45“ Krefeld-Gladbach; Sonderausst. M.-Gladbach 55—56.

Klose, E. B., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Sulztal/Unterfranken, Haus 18 a, Tel. Euerdorf 8 37. — BDG.

Kloss, Helmut, Graphiker, freiberufl.; Berlin O 34, Weidenweg 45, Tel. 58 56 68 (Berlin 28. 6. 11). — Sch. B. K. 46—50; VBK seit 50, Mitgl. d. Sektionsleitg. Maler u. Graph., Berlin.

Ausb: Lithogr., Berlin 26—35, Meistersch. f. Graph. Berlin 37—41. — Gebrauchsgraph. in Berliner Druckereien. — Jll: f. Berliner Tageszgn.; Verl. Volk u. Wissen, Berlin; Kinderbuchverl., Berlin seit 45.

Ausst: Bezirksausst. in Berlin.

Klumbies, Heinrich, Maler u. Graphiker, freiberufl., Jllustrator f. Ztgn., Zeitschr. u. Bücher; Reichenaach/Fils, Tel. Plochingen 4 42 (Neutomischel/Posen 5. 7. 05). — VBK; Künstlergilde.

Ausb: Akad. in Stuttgart; Königsberg; Kunstsch. Berlin (Werklehrerexamen u. Examen f. d. Lehramt an höh. Schulen, Assessor). — Zeichenlehrer in Berlin 30—33. — Ständ. graph. Mitarb. d. Deutschen Ztg. u. Wirtschaftsztg., Stuttgart; „Das Beste“ u.a.m. — Jll: Ernst Glaeser, Das Kirchenfest (Scientia Verl., Berlin) 53; Willi Fehse, Lächelnde Justitia (Bechtle, Eßlingen) 55 u. a. m.

Werke: in priv. u. öffentl. Slgn. — Ausst: Kollektivausst. in versch. Städten.

Kluth, Ursula, siehe Dietzsch-Kluth.

Knauss, Frieder, Graphiker, freiberufl.; Stuttgart, Dannecker Str. 7, Tel. 2 17 70 (Stuttgart 9. 1. 22). — BDG.

Ausb: Akad. Stuttgart 39—41, 45—47, fr. Kunstsch. Stuttgart 47—48.

Ausst: Dt. Gebrauchsgraph. Basel; London, Düsseldorf, Köln, Stuttgart.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 11/52, 6/50; „Graphik“ 6/56; „Modern Publicity“ — Abb. S. 100 B.

Kner, Albert, Prof., Graphiker; 1301 West 36th Street, Chicago 9 USA.

Kneubühler, Alwin, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zürich 32/Schweiz, Forchstr. 55. — VSG.

Kniepen, Klaus Hermann, Graphiker, freiberufl., Bildredakteur; Essen-Werden, Brehmstraße 16 (Essen 7. 2. 25).

Ausb: Folkwangsch. Essen 48—52, Reisen nach Holland, Belgien, Luxemburg, Dänemark, Schweden, Finnland, Österreich. — Jll: „Fortschritt“; „Essener Allgemeine“; „Junge Hilfe“; Wie die Wirtschaft funktioniert (Bertelsmann); Bildwerk: Hüttenwerk Rheinhausen u.a.m. — Spezialgeb: figürl., realistische u. abstrahierende Darstellung v. Tieren u. Menschen, bes. in Bewegung; Sport, Mode, Tanz, Gesellschaft; Sportplakate. — Abb. S. 57 B.

Knischewski, Friedrich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; München 23, Genter Str. Nr. 16. — BDG.

Knobloch, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Wittbräuke über Dortmund, Rundschau, Tel. 3 16 51/52. — BDG.

Knoedler, Karl Heinz, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Ellwangen/Jagst, Hubertusweg Nr. 13 (Ludwigsburg 15. 1. 26). — Ausz: Kunstpr. d. Jugend v. Württ.-Baden 50, 52, 53. — VBK.

Ausb: Akad. d. Bild. K., Stuttgart 48—50, Akad. Juliane, Paris 50—52.

Ausst: Salon d'hiver 51; Musée des Beaux Arts, Paris u.a.m.

Lit: „Die Neue Ztg.“ — Abb. S. 134 B.

Kobel, Alfred, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; St. Gallen/Schweiz, Höhenweg 2. — VSG.

Koch, Alfred, Mitinh. des Studio Buskamp/Koch, Werbetexter u. Graphiker; München 22, Herzog-Rudolf-Str. 1—5, Tel. 2 73 44 (München 2. 2. 31).

Ausb: Meistersch. f. Deutschlands Buchdrucker, Kl. Prof. Ege, München 45—47; Werbewissenschaftl. Inst. München 48—49 (Leitg. Meyer-Mark). — Werbeassist. im Arbeitskr. Meyer-Mark 49—50. — Werbegest. f. Robert Bosch, Stuttgart; Burger Eisenwerke GmbH; Krauss-Maffei AG, München; Werbeberater d. internat. Bioghurt GmbH, München—Berlin.

Lit: „Modern Publicity“ (London u. New York) 1955—56, 1956—57.

Koch, Auguste, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Stuttgart-S., Birkenwaldstr. Nr. 129 b, Tel. 9 47 07. — BDG.

Koch, Karin, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Hamburg 19, Elmsbütteler Marktplatz 12 d, Tel. 43 74 63. — BDG.

Koch, Wilhelm, Maler u. Graphiker, Berufsschullehrer a. D. (Lehrer f. d. graph. u. kunstgewerbli. Berufe an d. Kreisberufssch. in Reichenberg/Sud. 26—45); Achenal/Obb. Post Torwang (24. 4. 92). — Ausz: versch. Pr. f. Plakate u. Warenkarten. — „Metznerb.“; BBK.

Köhler

Ausb: Kunstsch. d. nordböh. Gewerbemus. Reichenberg 10—12; Kunstgew. Fachsch. f. Glas u. Metall, Gablonz 13—14; Kunstgewerbesch. Wien 15—16. — *Jll*: Graph. d. Gebr. Stiepel, Buch- u. Steindruckereien u. Buchverl., Reichenberg; Werbegraph. d. Haas-Nährmittelwerke, Reichenberg; *Jll*. Graph. f. d. Verl. Paul Sollors Nachf., Reichenberg. — *Jll*: Otto Ludwig, Zwischen Himmel u. Erde; Theod. Storm, Novellen (beide Verl. Gebr. Stiepel, Reichenberg) u.a.m. — *Sondergeb*: Schwarzweiß- u. Farbholzschn. Farbradiergn. Exlibris, Ehrenurk.

Werke: Gewerbemus. Reichenberg; Farbholzschn. als Wandschmuck in d. Passagieräumen d. „Bremen“. — *Sonderausst*: Landesgewerbemus. Stuttgart 29.

Köhler, Hanns Erich, Graphiker, Karikaturist, Akademieprof. a. D.; *Herrsching*/Ammersee, Mühlfelder Str. 50, Tel. 639 (Tetschen/Sud. 17. 4. 05). — *Ausz*: versch. Pr. f. Plakate u. Karikaturen. — BDG.

Ausb: Kunstgewerbeakad. Dresden, Graph. Lehr- u. Versuchsanst. Wien, Staatl. Kunstgewerbesch. Wien, Atelierpraxis München. — Leiter d. Fachkl. f. Gebrauchsgraph. u. *Jll*. am ehem. Dt. Hochschulinst. f. Bild. K. in Prag (bis 45). — *Mitarb*: Werbeagentur Hanns W. Brose GmbH, Frankfurt/M. — *Jll*: u. a. Don Quixote (Dt. Buchgem., Darmstadt) 52; Ständ. *Mitarb*. (Karikaturen) b. „Dt. Ztg. u. Wirtschaftsztg.“ (Stuttgart); „Die Zeit“ (Hamburg); „Nürnberger Nachrichten“ u. „Simplicissimus“ (München).

Werke: Städt. Gal. Prag bis 45. — *Ausst*: Drupa 54.

Lit: „Konrad, sprach die Frau Mama“ Adenauer in d. Karikatur (Stalling, Oldenburg) 1955; Duell mit der Geschichte (Stalling, Oldenburg) 1955; Der Bundesdeutsche lacht (Steingrüben, Stuttgart) 1955.

Köhler, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart, Römerstr. 57 a. — BDG.

Köhler, Lore Julie, Graphikerin, freiberufl., Schrift u. *Jll*.; Stuttgart-S, Römerstr. 57 A, Tel. 7 66 25 (Stuttgart 23. 9. 19). — BDG.

Ausb: Fr. Kunstsch. Stuttgart 47—48; Staatl. Akad. d. Bild. K. Stuttgart 48—52.

Koehne, Wolf-Carlo, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Wuppertal-Elberfeld, Platzhoffstraße 22, Tel. 3 18 05. — BDG.

Koelitz, Hanna, Studienrätin f. Kunst; Berlin-Grünwald, Menzelstr. 6 (Ludwigshafen 8. 1. 00). — BBK.

Ausb: Staatl. Kunsthochsch. Berlin 21—26. — *Jll*: Jugendschr.; zu eig., kunsthistorischen Texten in „Kunst u. Jugend“ 51—53; Postkarten; kolor. Pflanzenradiergn. f. Dt. Apothekerztg. — Abb. S. 55 B.

Koella, Alfred Paul, Graphiker, freiberufl., Hilfslehrer an d. Gewerbesch. Zürich; Zürich 1, Zeltweg 8—10, Tel. 32 22 72 (Zürich 20. 8. 13). — *Ausz*: 2. Pr. internat. Kochkunstausst. Zürich, 2. Pr. Plakatwettbewerb. Oscar Weber (Warenhaus). — VSG.

Ausb: Berufslehre in Zürich 29—33, Ausb. in Paris 33—34; Kunstgewerbesch. Zürich; Basel. — Angest. u. Atelierchef im bek. Züricher Reklamebüro; freiberufl. Graph. m. eig. Atelier seit 42. — *Ständ. Mitarb*: Friedrich Steinfels AG; *Swissair*; Hero Konserven, Lenzburg; Schweiz. Bundesbahnen u. versch. Reklameberater. — *Schutzumschl.* f. d. Verl. Waldstatt Einsiedeln. — Abb. S. 101 B.

König, Fritz, Graphiker; Düsseldorf, Deichstr. 18, Tel. 2 16 07 (Düsseldorf 14. 1. 26).

— *Ausz*: Preistr. Olympia-Plakate 56. — BDG.

Ausb: Werkkunstsch. Düsseldorf.

Lit: Plakatjahrb. 1956; „Modern Publicity“ 1955—56; „Gebrauchsgraphik“ 4/54.

Königs, Edgar H., Maler u. Graphiker, freiberufl.; Bergisch-Gladbach, Langemarckweg 51, Tel. 28 30 (Rolandseck/Rh. 22. 12. 08). — BDG (Beisitzer u. stellv. Mitgl. d. Aufnahmekommission innerh. d. Kölner Ortsgr.).

Ausb: Kölner Werksch. — Assist. v. Prof. Altenkirchen an d. Kölner Werksch. 28—31. — *Kunstl. Gest.* d. Werbg. d. Feinpapierfabrik J. W. Zanders, Bergisch-Gladbach 31—40; ab 45 freiberufl. — *Jll*: Stifter, Der Hagestolz 46; J. Wittig, Das neue Antlitz 47; Keller, Der Landvogt v. Greifensee 48; Stevenson, Inselzauber der Südsee 49 (alle Thomas Verl., Kempen/Ndrh.); *Einb.* u. *Schutzumschl*: Fünf Jahre BDI (Heider, Bergisch-Gladbach) 54 u.a.m.

Ausst: „International Printing Exhibition“, v. d. japanischen Ges. d. graph. Künste in Tokio veranstaltet 54.

Lit: „Gebrauchsgraphik“; „Modern Publicity“; „Graph. Nachrichten“. — Abb. S. 122 B.

Körber, Helmuth Wilhelm Ludwig, Maler u. Graphiker; Winterstettenstadt, Krs. Biberach/Riss (Berlin 29. 11. 90). — VBK.

Ausb: Karl Linner, Appenzell 11; Studienatelier f. Malerei u. Plastik Prof. Lewin-Funke, Berlin; Bischof-Kalm u. Lovis Corinth 12—14; Autodidakt als Graph. — *Jll*: „Westermanns Monatshefte“.

Werke: Kupferstichkab. Berlin.

Lit: „Archiv f. Buchgew. u. Gebrauchsgraph.“ 11/39; Dr. Wolfgang Bruhn, Dt. Buchill. u. Buchschmuck d. Gegenwart.

Körner, Emil, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hirsau/Würtbg., Uhlandstr. 50, Tel. Calw 7 22. — BDG.

Körner, Max Wilhelm, Graphiker, Akademieprof. a. D.; Nürnberg, Günthersbühler Str. Nr. 63 (Reutlingen 18. 9. 87). — *Ausz*: Fränk. Kulturpr. d. Stadt Nürnberg 54 u. v. a. Pr. — BDG (2. Präs. bis 55); BBK; Roter Reiter (Ehrenmitgl.); Filmklub (l. Vors.); Fränk. biblioph. Ges.; BDB. Seit 49 Mitgl. d. Aufbauratoriums d. Stadt Nürnberg.

Ausb: Kunstgewerbesch. u. Lehr- u. Versuchswerkstätte Stuttgart 06—11. — Lehrer f. Buchgew. u. Graph. an d. Kgl. Württ. Gewerbesch. 13 bis 21; Prof. an d. Akad. Nürnberg 21—53. — *Fachwissenschaftl. Beiträge f. Zeitschr.* „Das Plakat“, „Archiv f. Buchgew. u. Gebrauchsgraph.“; „Ge-

brauchsgraphik"; Das neue Monogramm u. Zeichenwerk (Karl Ulrich & Co., Nürnberg).

Werke: Städt. Gal. Nürnberg; Privatsign. — Ausst: Stuttgart, Leipzig, Berlin, München, Konstanz, Warschau, Krakau, Posen, Traunstein, Rudolstadt, Jugoslawien (alle 56); Drupa, Düsseldorf 54 u.a.m.

Lit: u. a. „Das Plakat“; „Archiv f. Buchgew. u. Gebrauchsgraph.“ — Abb. S. 29 B

Kösslinger, Ernst, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; München 13, Arcisstr. 47, Tel. 37 44 48 (München 16. 5. 26). — Ausz: Wettbewerbspr. f. Fremdenverkehrsplakate; 2 Münchener monatsbeste Plakate. — BDG (Vorstandsmittgl. Landesgr. Bayern); BBK.

Ausb: als Chemigr.; 8 Sem. an d. Akad. f. d. Graph. Gew. München. — Fremdenverkehrswerbg. f. München u. Oberbayern; Verlagswerb. f. versch. Verlage. — Druckgraph: Holzsch., Radg., Lithogr.

Werke: Staatl. Graph. Slg. München; Städt. Gal. München.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 9/1951.

Köster, Hermann, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 20, Kaiser-Friedrich-Ufer 17, Tel. 44 37 60. — BDG.

Köster, Karl Joh. Aug., Graphiker, freiberufl.; Boishheim, Waldweg 5 (M.-Gladbach 1. 9. 1883). — Ausz: Silb. Med., Dresden 06 (3. dt. Kunstausst.). — WBK; „Die Planke“ M.-Gladbach.

Ausb: Kunstgewerbesch. Düsseldorf 04—06, Kunstakad. München 15—18. — Ausstattung d. „Blauen Bücher“ (Karl Robert Langewiesche, Königstein/T.); Missale-Einbände (Herder, Freiburg) u.a.m.

Werke: Städt. Mus. M.-Gladbach. — Ausz: versch. d. V. dt. Buchk. Leipzig bis 33.

Lit: Karl Köster, Notizen z. Ästhetik des Schriftbildes; Fritz Worm, Die Kunst Karl Kösters (Archiv f. Buchgew.); „Die Kunst“; J. Schinnerer, „Karl Köster als Buchkünstler“ in „Die Kunst“ 12/1912; The Art of the Book (The Studio Ltd., London) 1914.

Kofler, Hermann, Graphiker, freiberufl.; Graz-Liebenau, Petrifelder Str. 91/1 (Trofaiach, Bez. Leoben/Steiermark 3. 4. 26). — BÖG. Ausb: Autodidakt. — Mitarb: u. a. Werbg. f. d. Hutter & Schrantz AG.

Kohler, Johannes Ignaz, Maler u. Graphiker; München 13, Heßstr. 27, Tel. 59 59 01 (Zwickau/Sa. 8. 6. 08). — BBK; N. Mü. Künstlergen.; Künstlergilde, Kunstv. Rosenheim; Jury-Mitgl. im Haus d. Kunst.

Ausb: Kunstgewerbesch. Zwickau; Staatl. Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig 28—32. — *Werbegraph.* d. Auer-Ges., Berlin. — *Jll.* f. Kinderbilderbücher; Titel u. Einbandentw. f. West-Ost-Verlag, Berlin; Zeitschr. — *Hauptarbeitsgeb:* Aquarelle, farb. Graph., Wandmalerei.

Werke: Staatl. Graph. Slgn., München; Städt. Slgn. u. Stadt München; Staatl. Bildermus. Leipzig; Städt. Mus., Zwickau; Regierung u. Schloßerverwaltung Oberbayern; Mus. Ludwigshafen,

Museumsspende 53; viele priv. Sign. d. In- u. Auslandes. — Ausst: Haus d. Kunst, München; Düsseldorf, Karlsruhe, Nürnberg, Bremen, Frankfurt, Berlin usw. *Eig. Ausst:* Gal. Gurlitt u. Städt. Gal., München; Ludwigshafen; Bremerhaven.

Lit: u. a. „Die Kunst“ Hyperion-Kunst-Kal.; Arbeiterwohlfahrt-Kal.; Künstlergilde-Kal.; „Die Neue Ztg.“; „Weltkunst“.

Kohlitz, Hermann Wilhelm, Leiter d. Zentralabt. Werbung-Graphik d. Firmengr. KSB-Amag, Pumpen- u. Armaturenfabriken; Nürnberg, Grundherrngäßchen 7, Tel. 2 62 42 (Nürnberg 15. 7. 08). — BDG.

Ausb: Akad. Nürnberg 28—29; Kunstgewerbesch. Basel 29—30; Staatl. Kunsthochsch. Düsseldorf 30—32. — Selbst. v. 32—36; Werbeleiter Amag-Hilpert, Nürnberg 36—39; Leiter d. Abt. Ausst. u. Messen d. KSB-Amag-Gr. 39—55. — *Jll:* Zeitschr. „Publimondial“ (Paris).

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 1937; „Graphik“ 1952.

Kohlmorgan, Lotte, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Hamburg 33, Bramfelder Str. Nr. 36. — BDG.

Kohlund, Woldemar, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; München 23, Leopoldstr. 79, Tel. 36 20 18. — BDG.

Kohout, Bruno Erich, Graphiker, freiberufl.; Nürnberg, Burgkmaistr. 5 (Dresden 3. 9. 1901). — Ausz: Dankspende d. Dr. Volkes. — Künstlergr. „Der Kreis“ Nürnberg.

Ausb: Städt. Lehrwerkstätten f. Kunstgew., Malerei u. Graph. Nürnberg 16—19; Kunstsch. Plauen/Vogtl. 19—21; Akad. München. — Titelseite z. „Jugendlust“ (Oberstufe) 56 u. „Dt. Hausschatz“ 46 (beide Sebaldus, Nürnberg). — Sgrafitoarbeiten in Nürnberg.

Werke: Städt. Gal. Nürnberg. — Ausst: Fränk. Graph. Ausst. in Jugoslawien. — Abb. S. 5 B.

Kokoschka, Oskar, Prof., Graphiker, Maler u. Dichter; Salzburg (Pöschlarn a. d. Donau 1. 3. 86), Dir. d. Intern. Sommerakad. f. Bild. K. in Salzburg.

Ausb: Kunstgew.Sch. in Wien; Mitarb. am „Sturm“; Prof. a. d. Akad. in Dresden 20/24; Reisen in Europa, Nordafrika, Ägypten u. Kleinasien; seit 31 in Wien, dann Prag 34, Prof. a. d. Akad. in Prag; London 38; nach d. 2. Weltkrieg in d. Schweiz u. in Salzburg.

Werke: Dresden, Köln, München, London (Tate-Gal.) u. i. fast allen bed. Sammlgn. mod. K. — Ausst: Wien, Kunstschau 08; Kollektivausst. b. Paul Cassirer Berlin 10; Folkwang Mus. Hagen 10; München 10; Berlin; Wien; Teiln. a. d. Ausst. „Der blaue Reiter“ München 12; Zürich 27; Kunstst. Mannheim 31; Wien 37; Basel 48/49; Zürich 48/49; Amsterdam 48/49; Wanderausst. in d. USA; Hannover, Kestnermus. 54; Kollektivausst. Salzburg; Mannheim 31; Ausst. d. ges. Werkes in München 58.

Lit: Thieme-Becker, Lex. d. mod. K.; G. Biermann, O. K. (Leipzig 29); Edith Hoffmann, O. K., Life and Work (London 47); I. S. Plaut,

Koli

O. K. 48; Haftmann, Die K. d. 20. Jahrh.; Michelangelo Masciotta. Disegni di K. (Florenz 42); K. Pfister, Dt. Graphik d. Gegenwart (Leipzig 20); P. F. Schmidt, Gesch. d. mod. Malerei (Stuttgart 52); in allen bed. deutschspr. Kunstzeitschr. u. a. „Der Cicerone“ 29; „D. Graph. Künste“ (Wien 30); „Die Kunst u. d. schöne Heim“ 50/51; „Das Kunstwerk“; „Maandblad v. beeld. Ksten“ 27; „The Studio“ 31; „Die Weltkunst“ 50; „Das Werk“ (Zürich 25); P. Westheim, O. K., Gestalten u. Landschaft, D. Werk d. Malers (München 56). — Abb. S. 27 B.

Koli, siehe Kolnberger.

Koll, Magdalen, Malerin u. Graphikerin, freiberufl., Doz. an d. VHS Bremen seit 49; Bremen-Schwachhauser, Heerstr. 251, Tel. 4 06 94 (Hamburg 22. 5. 79). — Ausz.: versch. 1. u. 2. Pr. f. Plakat u. Gebrauchsgraph.

Ausz.: Hamburg, Steglitzer Werkstatt Berlin, Künstlerinnen-Verein Prof. Jank u. Prof. Dietz, Kunstgewerbesch. München, Prof. Ehmcke. — Assist. b. Prof. Ehmcke 18—20. — Hauptarbeitsgeb.: Fr. Malerei u. Zeichng. (Porträt); farb. großformatige Linolschn. — Titelblatt d. „Münchener Jugend“; Vignetten; Kopfleisten f. Bremer Kirchenztg.; Signets.

Ausz.: Köln, Leipzig.

Lit.: „Neue dt. Frauenzeitschr.“ (Aachen) 1939.

Koller, Oskar, Maler u. Graphiker; Nürnberg, Weichselstr. 4, Tel. 3 23 84 (Erlangen 16. 10. 25). — Ausz.: Förderungspr. f. Malerei u. Graphik der Stadt Nürnberg 1/56. — Sch. B. K. Ausstellungsgr. der Kreis.

Ausz.: Städt. Mal- u. Zeichenfachschn. Nürnberg 47—50, Akad. Nürnberg 54—56.

Werke: Städt. Gal. Nürnberg. — Ausst.: Laibach, Berlin, München, Nürnberg. — Abb. S. 8 B.

Kollwitz, Ottilie, siehe Ehlers-Kollwitz.

Kolnberger, Anton M. (auch Koli), Maler, Illustrator, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; München 19, Maria-Ward-Str. 6, Tel. 6 22 91 (Reisbach/Vils 21. 2. 06). — BDG; BBK.

Ausz.: Techn. Hochsch. München 31 Assessor, Examen f. d. künstl. Lehramt an höh. Schulen f. Zeichen; Akad. f. Angew. K. München; Akad. München 26—31. — Zeichenlehrer am Wittelsbacher Gymn. München 31—39. — *Jll*: Romane u. Jugendbücher; Bayerisches Volksschulungsbuch „Sing mit“ (Bayerischer Schulbuchverl. München).

Kornhas, Werner, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Karlsruhe, Händelstr. 2 (Karlsruhe 16. 8. 10). — Ausz.: Anerkennung b. Kulturpr. f. Graph. Karlsruhe 56. — VBK.

Ausz.: Akad. Karlsruhe, Prof. Scholz 29—33, Meisterschüler v. Prof. Goebel. — *Fr. Mitarb.* als Graph. in d. BASF, Ludwigshafen; ständ. Mitarb. b. d. Bad. Neuesten Nachrichten, Karlsruhe. — *Jll*: Arbeiterwohlfrktal.; Almanach „schi Kunst schri“ (Woldemar Klein, Baden-Baden); Otto Flake, Ende gut alles gut (Stuffer, Baden-Baden); Zeitschr. „Die Frau“.

Werke: Ankäufe v. Malerei u. Graph. v. Stadt u. Staat. — Ausst.: Karlsruhe, Mannheim, Baden-Baden, München (als Gast d. bad. Sez.), Dresden, Warschau.

Lit.: „Karlsruher Skizzen“ (Blum, Karlsruhe) 1956.

Korsch, August Emil Dieter, Industriographiker; Berlin-Tegel, Karolinenstr. 8 (Berlin 23. 2. 33).

Ausz.: Meistersch. f. Graph. u. Buchgew. Berlin 51—55. — Graph. u. Sachbearb. f. Werbg. in d. Ind., H. A. Waldrich GmbH, Siegen 55 bis 56; Werbegraph. d. Amag-Hilpert-Pegnitzhütte AG, Nürnberg seit 57. — Titelgest. d. „Gebrauchsgraphik“, 6/1955.

Kortemeier, Siegfried, Graphiker, Buchgraphiker, freiberufl.; Gütersloh/Westf., Karl-Miele-Str. 19 (30. 6. 06). — BDG.

Ausz.: als Lithogr.; Meistersch. Bielefeld, Hochsch. d. Bild. K. Berlin. — *Fr. Mitarb.* b. C. Bertelsmann Verl., Gütersloh.

Ausz.: u. a. Westfälische (fr. Graph.); Buch-Ausst. d. In- u. Auslandes; Victoria and Albert Mus., London (1. Buchk. Ausst.). 49.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“ (Berlin) 1938; „Archiv f. Buchgew. u. Gebrauchsgraph.“ (Leipzig) 1939 u. 41; Sonderheft „Buch u. Werbekunst“ (Dt. Buchschaffen, Bielefeld) 1947. — Abb. S. 36 B, 116 B.

Koschinski, Georg, Graphiker, freiberufl., Illustration u. Buchgraph.; Eßlingen/N., Olgastr. 31, Tel. 3 74 91 (Leipzig 12. 9. 16). — VBK.

Ausz.: Akad. f. Graph. K. u. Buchgew. Leipzig, Meisterkl. Prof. Georg Belwe. — *Jll*: Eßlinger Ztg.; Bechtle-Verl., Eßlingen.

Kosel, Hermann, Prof. h. c., Graphiker; Wien IV, Rainerg. 22, Tel. U 4 63 40 (Wien 20. 3. 96). — Ausz.: Gold. Födermed. 12; Staatspr. 52; Pr. d. Stadt Wien f. Angew. K. 54; versch. Pr. f. monats- u. jahresbeste Plakate b. in- u. ausl. Wettbew. — Ges. Bild. K. Wien, Föd. mod. Bild. K. Österr. (Vizepräs.) 52—55.

Ausz.: Akad. d. Bild. K. Wien 11—14; Kreis um Julius Klinger 25—38. — Gest. offizieller Ausst.; Mosaik als künstl. Schmuck an Neubauten d. Stadt Wien.

Werke: Mus. Wien; Unterrichtsministerium Wien; Musée des Beaux Arts de Nice. — Ausst.: Sec. Wien; Künstlerhaus Wien; Gal. Bernheim Jeune, Paris.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“.

Koser-Michaelis, Martin, Maler u. Graphiker; Höchstädt/Post Rimsting, Chiemsee.

Koser-Michaelis, Ruth, Malerin u. Graphikerin, Illustration; Höchstädt/Post Rimsting, Chiemsee.

Koslowsky, Robert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bielefeld, An der Krücke 31. — BDG.

Kossol, Ernst, Schriftgraphiker, Maler u. Bildhauer, freiberufl.; Zeven, Bz. Bremen, Meyerhöfen 26, (Osnabrück, 21. 2. 01). — BBK.

Ausb: Holzbildh. Lehre (16—20); Kunstakad. Königsberg (22—23); als fr. Maler, Graph. u. Bildh. in Elbing, Westpr. (26—45). — *Mitarb.* d. „Elbinger Hefte“ (Westverl. Essen); Westpr. Jahrb. (52, 55, 56); Westpr. Blatt (Rautenberg, Leer).

Werke: Kunstsamml. d. Stadt Königsberg.
Lit: H. W. Jaquet, E. K. — 40 Jahre i. Dienste d. Kunst (D. Westpr., Lübeck 57/15).

Kowalski-Tannert, Paquita, Schriftgraphikerin, freiberufl., Buchgest. (Umschl. u. Einb.); Berlin-Zehlendorf, Prinz-Handjery-Str. 6, Tel. 84 72 34. — Ausz: Gerhart-Hauptmann-Plakette d. Stadt Breslau 32; Silb.-Med. d. Stadt Barcelona; Wettbewerbspr. f. behöf. Plakate (Landmaschinenmarkt) u. Signets, Breslau.

Ausb: Staatl. Akad. f. K. u. Kunstgew. Breslau. — Buchgest. (Umschl. u. Einb.) Gottlieb Korn, München; Wolfgang Krüger, Berlin; Blauvalet, Berlin; Lettner, Berlin; Typogr. d. Zeitschr. „Schlesien“ (Kulturwerk Schlesien, Neumarkt/Opf.) 56. — Ehrenurk. f. Behörden u. Vereine; Ehrenbürgerbrief d. Stadt Breslau f. Gerhart Hauptmann.

Werke: Kunstgewerbemus. Breslau (Stammbaum Gerhart Hauptmann).

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 1937; „Der Ober-schlesier“ 1931; „Schlesische Monatshefte“ 1932. — Abb. S. 114 B, 116 B.

Kraaz, Gerhart Alexander, Zeichner u. Illu-strator, freiberufl.; Bad Homburg v. d. H., Tannenwaldallee 76, Tel. Bd. Homburg 37 04 (Berlin). — VBK.

Ausb: Vereinigte Staatshochsch. f. Fr. u. Angew. K. — *Jll:* Adalbert Stifter, Bunte Steine (Büchergilde Gutenberg, Frankfurt/M.); G. Oheim, Das 1 × 1 d. guten Tons (Bertelsmann, Gütersloh) 55; Mikkjel Fönhus, Die Wildnis braust (Büchergilde Gutenberg, Frankfurt/M.) 56 u.a.m. — Abb. S. 25 B.

Kraehmer, Ina-Maria Edith, Graphikerin, wissenschaftl. Zeichnerin in d. Hals-Nasen-Ohren-klinik d. Friedrich-Schiller-Univ., Jena; Jena, Leninstr. 49 (Königsberg 23. 8. 17). — VBKD.

Ausb: Akad. f. Angew. K. Dresden 37—39, Hochsch. f. Angew. u. Bild. K. Berlin-Weißensee (Dipl. 53). — *Jll:* Geflügelbuch (Bauernverl. Berlin) 54; Kinderkal. 55 (Schmetterlinge d. Heimat); Postkarten.

Kraemer, Benno, Gebrauchsgraphiker; Krefeld, Philadelphiastr. 147, Tel. 2 29 08 (Krefeld 22. 8. 24). — BDG.

Ausb: Autodidakt.
Ausst: X. Triennale Mailand 54; Dt. Gebrauchsgraph. Basel 54.

Krämer, Reinhold Alfred, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Mönchroden/Coburg, Am Weinberg (Rothenhof 29. 1. 07). — Ausz: Stip. Leipzig 40. — BDG; Dt. Typogr.; BDB.

Ausb: Lehr- u. Gehilfenjahre als Lithogr. 21 bis 28; Staatssch. f. Angew. K. München, unter d. Prof. Anna Simons, F. H. Ehmcke u. Emil Preetorius 28—31; Staatl. Akad. f. Graph. K. u. Buchgew. Leipzig, Meisterschüler v. Prof. Dr. W. Tiemann 31—34. — Assist. d. Akad. Dir. Prof.

Dr. W. Tiemann, Leipzig 32—40; Doz. f. Schrift u. Graph. an d. VHS Coburg 46—50. — Haus-graph. d. Giesecke & Devrient AG, Leipzig 34 bis 38; künstl. Berater d. Buchdruckerei H. O. Schulze, Lichtenfels seit 48. — *Jll:* „Das Zelt“, Zeitschr. d. Ehmcke Kreises 28—38; Buchgest. f. d. Insel Verl., F. A. Brockhaus, GG. Dollheimer, Leipzig 37—40; Johs. Storm, Bremen; R. Piper, München; Fr. Pustet, Regensburg u.a.m.; Gestalter d. Jahresgaben d. Fränk. Biblioph. Ges. seit 50.

Ausst: Der Ehmcke-Kreis, u. a. München, Leipzig, Dresden 28—29; Dt. Gebrauchsgraph. d. Gegenwart, Drupa Düsseldorf 51; Der Ehmcke-Kreis München 53; Wirtschaft u. Werbung, IWA Essen 55; Broschur u. Schutzumschl., u. a. München, Frankfurt/M. 55/56.

Krämer-Scherrer, Otto, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Winterthur/Schweiz, Stadthausstr. 1. — VSG.

Kraft, Fritz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Pforzheim, Untere Au 5, Tel. 29 37. — BDG.

Kraft, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Münster/Westf., Kaiser-Wilhelm-Ring Nr. 2. — BDG.

Kraft, Otto, Prof., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bielefeld, Am Wellensiek 115, Tel. 6 30 01 / 4 21. — BDG.

Kraft, Wilhelm Hermann Julius, Gebrauchsgraphiker, freiberufl., Werbegraph.; Bremen, Feldstr. 84, Tel. 49 24 42 (Bremen 3. 1. 17). — BDG, Landesgr. Bremen (Beisitzer).

Ausb: Meistersch. f. d. Handwerk Hildesheim 42, Kunstsch. Bremen 46—49. — *Spezialgeb:* Markengestaltg.; Packung.

Lit: „Gebrauchsgraphik“.

Kramm, Willibald, Maler u. Graphiker; Heidelberg (Frankfurt a.d.O. 91).

Ausb: Autodidakt. — Seit 1923 in Berlin, seit 45 in Heidelberg. *Jll:* Kafka, Prozeß.

Ausst: Kollektivausst. Berlin (Gal. Gurlitt) 1936/37/38; Fr. Gruppe Heidelberg 46; Stuttgart 47.

von Krannhals, Hedda (Pseudonym f. Jungen-Jahrbücher: „Hein Goos“), Illustratorin u. Schriftstellerin, freiberufl.; Hamburg 33, Hufnertwiete 2, IV (Kiel 15. 2. 30).

Jll. u. Einb: H. W. Smolik, Schniefnase (Enßlin & Laiblin, Reutlingen) 53; H. W. Smolik, Unsere heimatl. Tierwelt (R. Oldenbourg, München) 55; *Jll. u. schriftstell.* Beiträge f. Zeitschr. „Du und das Tier“ (E. Reinhardt, München); Auerbachs Kinderkal. (Hoch Verl., Düsseldorf); Jungen-Jahrb., Der gute Kamerad (Union Dt. Verlagsges., Stuttgart); *Hauptarbeitsgeb:* Kinder- u. Jugendbuchill., naturwissenschaftl., kulturgeschichtl., völk. u. hilf. u. kulturhistorische Themen. — Abb. S. 67 B.

Krantz, Erich, Graphiker, freiberufl.; Hannover-Buchholz, Stadtfeldamm, Rosenweg, Kolonie Edelweiß (Berlin 11. 11. 04). — BBK.

Kranz

Ausb: Schöler v. Hugo Händler u. Walter Kampmann (Novembergr.); Staatl. Bauhaus Weimar, Prof. Moholy-Nagy 23—24; Städt. Kunstgewerbesch. Berlin 30. — Doz. an d. VHS Fulda 46—48; Lehrbeauftragter an d. Hochsch. f. Gartenbau u. Landeskultur Hannover 48—52; TH Hannover 52—54 u. Doz. an d. VHS Hannover. — *Jll:* Zeitschr. „Baukunst“ (Generalbauinspektion); Friedrich Böer, Das Schiffbuch u.a.m. — Frühere Arbeiten: Schnittdarstellg., Planzeichnungen; jetzige Arbeiten: Sepia-Blätter (Architektur, Landschaft).

Werke: Kunstdeputation d. Stadt Berlin, Kulturfonds Berlin; Dresden; Mus. Rostock; Schloß Mosigkau b. Dessau; Lauterbach. — **Ausst:** Fulda, Berlin, Rostock, Dessau, Wittenberg.

Lit: „Bildende Kunst“ (Berlin) 1954; „Nikolai-Fleet, Hamburg“ (Verl. d. Kunst, Dresden) 1954.

Kranz, Kurt Peter Wilhelm, Prof. an d. Hochsch. f. Bild. K. Hamburg (Grundlehre); Hamburg 24, Lerchenfeld 2, Tel. 23 61 77 (Emmerich/Rh. 3. 5. 10). — Ausz: 1. Pr. Gartenbauausst. Kassel. — BDG; DW; Sch. B. K. (Korresp. Mitgl.).

Ausb: als Lithogr. 25—29; Bauhaus Dresden u. Berlin 29—33. — **Mitarb.** v. Herbert Bayer, Studio Dorland 33—38. — **Werbe-Agenturen.** — *Jll:* „die neue Linie“; Heinz Todtmann, Industrie d. Zauberer (Steinebach, München); Mellendorf, Wir machen es so (Esso AG) u.a.m.

Werke: Städte Mus. Amsterdam. — **Ausst:** BDG Hamburg.

Lit: „Graphis“; „Graphik“; „Gebrauchsgraphik“.

Krapf, Karl O., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zumikon ZH/Schweiz, Isleren. — VSG.

Krasnitsky, Kay, siehe Kay.

Kraus, Georg, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Nürnberg, Imhoffstr. 30, Tel. 6 15 84. — BDG.

Krause, Arno, Graphiker, Werbefachmann u. künstl. Leiter d. Dt. Waggon- u. Maschinenfabriken Berlin; Berlin - Zehlendorf, Sven-Hedin-Straße 63, Tel. 84 37 73 (Berlin 15. 7. 05).

Ausb: Kunstgewerbesch. Berlin u. Charlottenburg. — **Graph. f. Dorland Werbeorg.;** Graph. f. Verl. Rudolf Mosse; Graph. u. Redaktion in d. Kodak AG; Werbefachmann u. Graph. f. Wertheim AG; Künstl. Leiter d. Verlagswerbg. Verl. d. Dt. Arbeitsfront. — **Übers.** v. Stanley Morison, Grundregeln d. Typographie.

Krause, Paul Edmund, Studienrat an d. Werkkunstsch. Wuppertal, künstl. Schrift, graph. Gestaltg., Technik; Wuppertal - Elberfeld, Wortmannstr. 40, Tel. 4 27 90 (Zittau 15. 10. 94). — Ausz: u. a. 1. Pr. f. Graph. b. Wettbew. u. d. Kunstpr. d. Stadt Wuppertal. — BDG; WBK.

Ausb: handwerkli. u. künstl. Ausb. als Lithogr.; Akad. f. Graph. K. Leipzig; Kurse an d. TH u. Kunstgewerbesch. Aachen; Kunstgewerbesch. Barmen (Prof. Schneiderl.) — Kunstverl. Eckerl u. Pflug, Leipzig; Kunstanst. E. Windhövel, Elberfeld. — **Mitarb:** Kunstverl. Johs. Kie-

fel, Barmen; Schriftgraph., Buchgest. u. *Jll.* (Blau-goldene Buchreihe).

Ausst: Rhein-Ruhr; Dt. Graph. Ausst. Basel; „Dt. Olympia“, „Kunst u. Kultur im Sport“ München u.a.m.

Lit: „Unsere Zeit im Brennpunkt der Lupe“. Mappenwerk.

Krauss, geb. Guyer, Elisabeth, siehe Krauss-Guyer, Elisabeth.

Krauss, Martin, Graphiker u. Presse-Illustrator, Botanik, Biologie; Darmstadt, Hch.-Fuhr-Str. 3 a (p. Adr. Jochheim); Potsdam, Ludwig-Richter-Str. 16 (Zwingenberg / Hessen 4. 3. 00).

Ausb: Mal- u. Zeichenunterricht Berlin, Privatunterricht u. Abendkurse Darmstadt 20—22. — Zeichner im Atelier Kopf, Frankfurt/M. 27—28; Gebrauchsgraph. b. Johann Arnhold, Darmstadt 29—30; 1. Graph. im Atelier Südd. Werbekunst, Darmstadt 30—31; Pressezt. in fr. Mitarb. b. d. Hess. Landesztg., Darmstadt 35—37. — *Jll:* u. a. Werner Schlüter, Mikroskopie f. Lehrer u. Naturfreunde (Volk u. Wissen, Berlin) 55; Prof. Dr. W. R. Müllerstoll, Die Pflanzenwelt Brandenburgs (Gartenverl., Berlin-Kleinmachnow 55.

Krauss, Willy, Gebrauchsgraphiker u. Maler; Gönningen / Württ., Tel. 3 50 (Gönningen Zf. 12. 13). — BDG.

Ausb: 4jährige Lehrzeit als Positiv-Retuscheur u. graph. Zeichner; Staatl. Kunstgewerbesch. u. Akad. Stuttgart 38—39 u. 42—43. — 5jähr. prakt. Tätigk. in versch. graph. Kunstanst.; selbst. seit 48.

Krauss-Guyer, geb. Guyer, Elisabeth, Graphikerin, freiberufl.; München 59, Iltisstraße 68, Tel. 4 64 75 (Aidussina/Italien 14. 4. 13). — BDK; Ehmckekreis; BDB.

Ausb: Akad. f. Angew. K. München, Prof. F. H. Ehmcke 34—37. — **Buchumschl:** Ludwig Reiners, In Europa gehen d. Lichter aus; Der ewige Brunnen (beide C. H. Beck, München) 54 u. 55; Biew, Kapizza der Atom-Zar (Pohl & Co., München) 54 u.a.m.

Ausst: „Broschur u. Schutzumschl.“, München 56.

Krebs, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart - Untertürkheim, Fellbacher Str. 60. — BDG.

Krebs, Hermann, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Köln-Nippes, Gocher Str. 34, Tel. 7 21 23. — BDG.

Kredel, Fritz, Maler u. Graphiker; 180 Pinehurst Av., New York 33, (Michelstadt/Odenwald, 8. 2. 00) — Americ. Inst. of Graph. Art; BDB. Ausz: Gold. Med. Paris (38); Ausz. d. Limited Editions Club, New York (50); Silb. Ausz. d. gl. Clubs (56); Ehrenplak. d. Stadt Michelstadt (56).

Ausb: Kunstgew. Sch. (Techn. Lehranst.) Offenbach/M. — **Lehrer** a. d. Cooper Union Art School New York. *Jll:* Das Zeichenbuch; Das Blumenbuch; Grimms Märchen (Insel); Land-

karte v. Deutschland; The Life of Cellini (38); Christmas (von Eleanor Roosevelt); The complete Work of Hans Christian Anderson (48); Aesops Fables (47); Autor: v. „Blutiger Kehraus“ (18 und 48); Klingspor-Kalender (36); An-cassino und Nicolette (Insel) 55; Bildkarte v. Michelstadt u.v.a. — *Mitarb.* d. „Nebelspalter“, Porschach, Schweiz; Readers Digest, New York;

Werke: Pbl. Library New York; Hess. Landesbibliothek Darmstadt; Library of Congress Washington; Klingspor Mus. Offenbach/M.
Lit: Int. „Who is who“; „Gebrauchsgraphik“ (38); „American Artists“ (46 u. 56); Archiv f. Buchgew. 1933 11/12. — Abb. S. 92 B.

von Kreibitz, E., Maler u. Graphiker; Mü n -
chen 13, Adalbertstr. 57.

Krepcik, Karl Adolf, Prof. an d. Bundes-gewerbesch. Steyr, Leiter d. Abt. f. Stahl- u. Stanzenschn., Metalltreiben u. Gravieren, Ma-ler; Steyr/OÖ., Schnallentorweg 4 a, Tel. 25 73 (Steyr 20. 7. 07). — *Ausz:* Mehr. Pr. f. Plakate; Pr. b. Ankaufswettbewerb d. Bundesmini-steriums f. Unterricht in Wien f. Lehrer d. Kunst-fächer an berufsbild. Schulen 56; Pr. d. Kammer f. Arbeiter u. Angest. b. großen österr. Graph. Wettbew. Innsbruck 56. — BBKO, Steyr (im Vorst.).

Ausb: Bundesgewerbesch. Steyr, Abt. Stahl- u. Stanzenschn. 24—26; Akad. d. Bild. K. Wien u. allg. Maler- u. Meistersch. f. Malerei 26—32. Lehrer f. Kunstsz. am Realgymnasium in Wien, Leoben u. Innsbruck 32—47; Prof. an d. Bundes-gewerbesch. Steyr seit 47.

Werke: Albertina Wien; Oberösterr. Landesgal. Linz; Slg. d. Landes Tirol. — *Ausz:* Große österr. Kunstausst. Wien 46; Linz; Landesmus. Linz 56. — Abb. S. 86 B.

Kretschmar, Bernhard Kurt, Professor; Dresden A 20, Friebeistr. 62 (Wohng.), Dresden A 1, Brühlsche Terrasse 2 b (Atelier), (Döbelin 29. 12. 89). — *Ausz:* Dürerpr. 31; 2. Pr. Warschau 55; zahlr. Pr. in Wettbew. — VBKD (im Vorst.); Mitgl. d. Zentralauftragskommission.
Ausb: Kunstgewerbesch. u. Kunstakad. Dres-den.

Werke: Zahlr. Sign. im In- u. Ausland. — *Ausz:* Dresden, Paris, Rom, Pittsburg, Peking, Tokio, New York, Amsterdam, Budapest, Bukarest u.v.a.

Lit: „Kunst u. Künstler“, „Bildende Kunst“ (vor 1933 u. seit 1945).

Kretzer, Willy, Fachlehrer f. Schrift an der graph. Fachsch. d. Gewerbesch. Freiburg/Br., Buch- u. Werbegraphiker, freiberufl.; Frei-burg/Br., Schappeleweg 16, Tel. 73 65 (Kon-stanz 28. 12. 17). — BDG.

Ausb: 3 Jahre graph. Werkstätten Alfred Rie-del Freiburg 35—38; Akad. d. Bild. K. Karlsruhe 42—43; Lagerakad. Baystad/Oslo (Internierung) 45. — *Jll:* Buchumschl. u. Einb. f. Herder-Verlag, Freiburg; Arena-Verl., Würzburg; *Jll.* f. versch. Jugendzeitschr.

Kreutter, Wolfgang, Bildhauer, Graphiker, Kunsterz. an d. Obersch. in Berleburg u. Laas-

phe; D ö d e s b u r g ü b. Berleburg, Tel. Girk-hausen, 07 (Siegen/W. 22. 6. 24). — *Ausz:* 3. Pr. Wettbew. f. d. neue 5-DM-Stück; Dankspende d. Dt. Volkes (2 Ankäufe); Jahrespr. d. Kunsthand-werks v. Nordrh.-Westf. 55. — WBK.

Ausb: Lehre als Drechsler u. Holzbildhauer 45—47; Landeskunstsch. Hamburg, Schüler u. Assist. b. Prof. Edwin Scharff 47—49. — *Jll:* Erwin Sylvanus, Hirten auf unserem Felde; Lene Bertelsmann, Damals in Amazonien (beide Westf. Heimatbund, Münster) 55; „Weltstimmen“ 3/54, Henry Troyat, Rußland-Roman.

Ausst: Gr. Westf. Kunstausst. 52 u. 54; Dt. Kunsthandwerk Chicago 52; Triennale Mailand 54; Ausst. d. Ev. Kirchentages in Hamburg, Essen, Duisburg.

Lit: „Merian“ 9/1954; „Euro-Keramik“ 6/1954 (Dr. Kreiling Verl., Höhr-Grenzhausen); „Der große Entschluß“ 10/1954 (Herold, Wien). — Abb. S. 30 B.

Kreuzhage, Werner, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Nonnenhorn/Bodensee, Sonnenbichlstraße (Witten/Ruhr 6. 5. 04). — *Ausz:* Kasselp. 39. — Ruhrländ. Künstlerb.

Ausb: Folkwangsch. Essen u. Staatl. Kunstsch. Berlin 24—28.

Ausst: Westd. Graph. Recklinghausen 52; Graph. Kollektivausst. Kunstak. Duisburg; Mär-kisches Mus. Witten; Kunstv. Konstanz.

Lit: Kulturbblätter Stadt Duisburg 1951. — Abb. S. 28 B.

Krewerth, Günther, Graphiker u. Gebrauchsg-raphiker; Münster/Westf., Rudolfstr. 9, Tel. 3 78 22. — BDG.

Krick, Wilhelm, Gebrauchsgographiker, frei-berufl.; Offenbur g/Baden, Hildastr. 1 (Schluckenau/Sud. 7. 3. 05). — *Ausz:* Zweimal 1. Pr. d. Akad. d. Bild. K. Prag; mehr. Pr. f. Plakate — Metznerb. Reichenberg; Künstlergilde EBlingen; BBK.

Ausb: Staatsfachsch. f. Kunstgew. Gablonz 21—34; Akad. d. Bild. K. Prag, Meisterkl. f. Graph. Prof. August Brömse u. Prof. Franz Thiele 25—28. — Lehrer an Realgym. f. Jungen in Gablonz-Neiße. — *Buchumschl.* f. Hestia Verl., Bayreuth u.a.m.; Sara Seale, Der dunkle Fremde; Henrik Heller, Flucht aus Shanghai; Marjorie Moore, Es gibt immer einen neuen Morgen.

Werke: Prag; Görlitz; Reichenberg; Warns-dorf; Teplitz-Schönau. — *Ausst:* Reichenberg; Gablonz; Zittau; Görlitz; Teplitz-Schönau; Kon-stanz; Offenburg; Dresden; Stuttgart; München; Baden-Baden; Bamberg; Darmstadt; Heidelberg.

Kriesch, Rudolf, Graphiker, Karikaturist; Mü n c h e n 2, Theresienstr. 40.

Kris, siehe Hilgendorf, Kristin.

Kröger, Hans Joachim, Graphiker u. Ge-brauchsgographiker; H a m b u r g 1, Ferdinand-straße 67, Tel. 33 54 50. — BDG.

Kröger, Karl-Heinz, Graphiker u. Gebrauchsg-raphiker; H a m b u r g 1, Ferdinandstr. 67, Tel. 33 54 50. — BDG.

Kröll, Bruno Georg, Illustrator, Industrie-graphiker, Pressezeichner, Bühnenbildner, freiberufl.; **M a n n h e i m**, Uhlandstr. 36, Tel. 5 03 40 (Nürnberg 2. 4. 17). — BDG; VBK (Vors. Ortsgr. Mannheim); Ausst. Gem. „Das Quadrat“ Mannheim; Ausst. Gem. „Kurpfalz“.

Ausb: Fr. Akad. Mannheim. — Fr. Mitarb. b. d. Maschinen-Ind., chem. Ind., Bundesbahn, versch. Verlagen u. Tages- u. Werkztn. — *Jll*: Jugendbücher, Reiseführer, Belletristik (Bertelsmann, Gütersloh; Ensslin & Laiblin, Reutlingen) u. a. m. — Wandbild u. Innenarchitektur.

Werke: Städt. Kunsth. Mannheim; Bad. Staat; Kultusministerium Württ. — Ausst: Dt. Pressezeichnerausst. 52; Mannheim; Karlsruhe; Stuttgart; Bremerhaven; Baden-Baden; Ludwigshafen u. a. m.

Kroll, Ernst, Atelier, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **H a m b u r g** 1, An der Alster 63, Tel. 24 73 36. — BDG.

Kroll, Fritz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **H e e p e n b.** Bielefeld, Herforder Str. 597, Tel. 5 22 04. — BDG.

Kronenberg, Fritz, Graphiker; **H a m b u r g**, Frauenthal 2 (Köln 01). — Ausz: Dankspende d. Dt. Volkes.

Ausb: Köln, Karlsruhe, Paris; viele Auslandsreisen.

Kroner, Hugo Bernhard, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **F r a n k f u r t / M a i n**, Bornemannstr. 1, Tel. 3 52 84. — BDG.

Krubeck, Erwin Edgar, Prof. an d. Hochsch. f. bild. K. Hamburg, Leiter d. Abt. Gebrauchsgraph., Graphiker, freiberufl.; **H a m b u r g** 39, Eppendorfer Stieg 11, Tel. 47 61 22 (Berlin 17. 6. 97). — BDG Landesgr. Wasserkante (Ehrenmitgl. u. Vors.).

Ausb: Kunstgewerbesch. Hamburg. — *Spezialarbeitsgeb.*: Firmen- u. Warenzeichen; Dekor-Entwürfe u. Entwürfe f. Warenausstattungen; Formgestaltung. (Flaschenformen).

Lit: „Gebrauchsgraphik“; „Who is Who?“

Kubicek, Juro, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **B e r l i n - C h a r l o t t e n b u r g**, Uhlandstraße 179, Tel. 91 71 79. — BDG.

Kruhen, Alfred, Graphiker, freiberufl.; **D ü s s e l d o r f**, Marshallstr. 5, Tel. 49 08 42 (Düsseldorf 14. 10. 29). — Ausz: 3. Pr. Wettbew. f. Verkehrsunfallverhütungspakat Düsseldorf. — BDG.

Ausb: Werkkunstsch. Krefeld 51—54. — Ges. Werbegest. d. Fa. R. O. Schorsch KG, Düsseldorf; ges. Werbegraph. u. Messestände f. d. „Gemeinschaftswerb. Behälterglas“; Schutzumschl. f. d. Frankfurter Verlagsanst.; Verl. d. Frankfurter Hefte; Matthias Grünewald Verl. — *Schutzumschl.* Frankfurter Verlagsanst., Frankfurt; Einb. zu einer Buchreihe „Der Arzt sagt“ (Matthias Grünewald, Mainz) 55; Umschl. f. „Graphik“ 9/1953. — Abb. S. 128 B.

Kruck, Christian, Techn. Leiter f. Steindruck u. Lithographie an d. Hochsch. f. bild. K. Frankfurt/M.; **F r a n k f u r t / M.**, Friedberger Land-

straße 5 (Hamburg 12. 2. 25). — Ellinger fr. Gr.; Frankfurter Sez.

Ausb: Akad. d. Bild. K. Nürnberg u. Freiburg/Br.; Lehre als Lithogr.

Werke: Museumsspende d. Industrie 54; Fränk. Gal. Museum of Modern Art, New York; Baltimore Museum; Rosenwald Collection; Library of Congress, Washington. — Ausst: Künstlerb. Ausst. 54/55; Kollektivausst. Düsseldorf; New York; Boston; Washington; Philadelphia; Cincinnati Art Museum; International Biennial of Contemporary Color Lithography 56.

Krüger, Ernst Friedrich August, Maler u. Graphiker, freiberufl.; **B e r l i n - M a r i e n d o r f**, Einödshoferweg 4, Tel. 75 50 14 (Berlin 6. 3. 02). — BBK.

Ausb: Kunstgew.- u. Handwerkersch. Berlin; 7 Jahre drucktechn. Ausb.; Merkantil- u. Chromolithogr. in Buch- u. Steindruckerei Hugo Sensch, Berlin; Atelier Garbaty-Zigarettenfabrik, Berlin; Atelier d. Fa. Erwin u. Wasey & Co. Ltd. Advertising, Berlin. — Gebrauchsgraph. f. Allg. Elektrizitätsges., Berlin; Osram GmbH, Berlin—München u. a. m. — *Jll*, z. versch. Veröffentlich.

Kubin, Alfred, Graphiker, vorw. Zeichner, Illustrator, Maler u. Schriftst.; **Z w i c k l e d t b.** Wernstein a. Inn (Leitmeritz/Böhmen 10. 4. 77).

Ausb: Zunächst als Photograph; Priv. Kunstsch. u. Akad. in München 98—05. Zwei Balkanreisen, Reisen nach Paris, Wien u. Italien. Lebt seit 1906 auf seinem Landsitz in Zwickledt. — *Jll*: E. Th. A. Hoffmann, Poe, Dostojewski; Gerhart Hauptmann, Das Meerwunder 34; Aug. Strindberg, Tschandala 37; Anton Schnack, Phantast 49; Georg Trakl, Prosa Dichtungen 50; Konrad Weiss, Harpyie u. v. a. — Mappenwerke: Hans v. Weber-Mappe 03; Die Blätter mit dem Tod 18 u. 38; Am Rande d. Lebens 21; Rauhacht 25; Ali, der Schimmelhengst 32; Traumland I u. II 22; Die Planeten 43; Vom Schreibtisch eines Zeichners, (Berlin 39); Abenteuer einer Zeichenfeder, München 41; Ein neuer Totentanz, 47; Wilde Tiere 47; Orbis pictus, 48; Phantasien im Böhmerwald 52; Abendrot (Unveröffentl.) u. v. a.

Werke: in v. öffentl. u. priv. Sammln.

Ausst: Cassirer, Berlin 02; Kollekt. Ausst. München 26 u. 30; Berlin 29; Hannover 30; Wien 31; Bauhaus Dessau 32; Berlin 34; Stuttgart 48; Halle 48; Düren 51; Marburg 51; Braunschweig 51; München, Staatl. Graph. Sig. 52; Wien, Albertina 37/47/57 u. a.

Eig. Publik.: Die andere Seite (Roman); Mein Werk, 130 Bildt. m. ei. Biographie, (Dresden); Ein Bilder ABC, (Hamburg) 33; Wie ich illustriere (ersch. i. d. Zeitschr. f. Bücherfreunde).

Lit: H. Esswein, A. K. Kassel 25; W. Heier, A. K., d. Magier der Zeichenfeder; A. Horodisch, A. K., Bookillustrator, (New York) 50; W. Schneditz, A. K. u. seine magische Welt, (Salzburg) 49; Wer ist wer in Österreich?; Hartlaub, D. Graphik d. Expressionismus in Deutschland (Stuttgart) 47; Paul Raabe, A. K. (Hamburg) 57; P. F. Schmidt, Gesch. d. mod. Malerei (Stuttgart) 52; K. Pfister, Deutsche Graphiker d. Gegenwart (Leipzig) 20; in fast allen bed. Kunstzeitschr. — Abb. S. 20 B.

Kuchenbauer, Otto, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **D o n a u w ö r t h**, Johannes-Traber-Str. 9. — BDG.

Kuchenbecker, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **N ü r n b e r g**, Okenstr. 40, Tel. 4 38 40. — BDG.

Kuckartz, Jupp, Maler u. Graphiker, freiberufl.; **A a c h e n**, Gartenstr. 6—10, Tel. 3 49 80 (Aachen l. 1. 12). — BDG; BKB; Aachener Künstlerb. (Vors.).

Ausb: Kunstgewerbesch. Aachen. — *Jll*: Köln-Buch (Hans Peters, Honnef/Rh.).
Werke: Suermond-Mus. Aachen. — *Ausst*: Auslandsausst. d. Aachener Künstlerb. 53.

Kübler, Wilhelm Friedrich, Graphiker, freiberufl.; **G e c h i n g e n** b. Calw (Höfen a. d. Enz). — VBK.

Ausb: Dt. Kunstsch. Berlin 26—32.

Kück, Fritz, Maler u. Graphiker; **B r e m e n**, Georg-Gröning-Str. 204, Tel. 4 39 32 (Bremen 10. 1. 93). — *Ausz*: Austst. Paris, f. Plakat, 39. — BDG; Bremer Künstlerb.

Ausb: Akad. f. Graph. K. u. Buchgew. Leipzig 10—14. — *Atelier* Nordd. Lloyd, Bremen 29—33. — *Jll*: Westermanns Monatshefte 51—55.
Werke: Bremen u. Düsseldorf 52.
Lit: „Gebrauchsgraphik“ 5/1935. — Abb. S. 129 B.

Kügler, Rudolf, Maler, Graphiker; **B e r l i n**-Spandau, Görrestr. 25 (Berlin 21). — *Ausz*: Dankspende d. Dt. Volkes.

Ausb: Hochsch. f. Bild. K. Berlin, Prof. Kaus; Studienreisen nach Paris, Spanien, Marokko, Ägypten, Griechenland. Prof. a. d. Hochsch. f. Bild. Künste Berlin seit 1956.

Kühlborn, Georg, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **H a m b u r g**-Poppenbüttel, Kritenberg 56, Tel. 60 80 43. — BDG.

Kühne, Hans, Schriftgraphiker, freiberufl.; **H a m b u r g** 4, Heiligengeistfeld, Hochhaus II, Tel. 31 23 49 (Schmiedeberg/Erzgeb. 30. 5. 10). — Graph. Bund, Hamburg, Christl. Werkgemeinde Kassel.

Ausb: Kunstgewerbesch. Braunschweig u. Offenbach. — *Leiter* d. Fachkl. f. Schriftk. an d. Werkkunstsch. Offenbach/M. — *Schriftgraph.* f. d. Schriftgießerei Klingspor, Offenbach; f. bed. Verlage u. Druckereien. Viele Druckschriften f. Schriftgießerei Gebr. Klingspor, Offenbach. — *Eigene Publik*: Eine deutsche Schrift (Heintze & Blankertz, Berlin) 34; Schriftschreiben (Sonderheft d. graph. Jugend, Berlin) 36; Schrift im Straßenbild (Zeitgemäße Schrift, Berlin) 46/38; Alphabete für Schreiber (Bärenreiter, Kassel) 50; Geistiges u. wirtschaftl. Gestalten von Schriften (Graphischer Markt, Braunschweig) 49; Rudolf Koch und sein Werk, „Mitt. f. d. Buchhandel“ Freiburg 6/49; Sieben Alphabete (Brause u. Co., Iserlohn) u.v.a. — *Druckschriften* f. Schriftgießerei Gebr. Klingspor, Offenbach/M., „Kühne-Antiqua“, „Stahl“, mit 6 Ergänzungsschriften u. v. a.

Werke: Klingspormus. Offenbach; Altonaer Mus. Hamburg. — *Ausst*: Weltausst. Paris 36; Schriftmus. Rudolf Blankertz Berlin 36 u. 38; Sonderausst. Hamburg 45, 50, 54.

Lit: „Zeitgemäße Schrift“ (Berlin) 1934; „Schriftenmaler“ (Ulm) 1950. — Abb. S. 149 B.

Kükelhaus, Hugo, Graphiker; **S o e s t**/Westfalen, Nöttenstr. 29.

Kükenthal, Fritz, Graphiker; **B e r l i n**-Zehlendorf, Schottmüllerstr. 11, Tel. 73 26 53 (Großwalbur 14. 4. 93). — *Ausz*: u. a. 2 Pr. Olympiade Berlin. — BDG.

Ausb: Kunstsch. Karlsruhe 11—13, Kunstsch. München 13—14 u. 19. — *Werb*g. f. d. Zigarettenfabriken Haus Neuerburg u. Batschari; Scheering AG, Berlin; Auverges., Berlin; Raiffeisen u. a. m.

Lit: „Gebrauchsgraphik“.

Kümpel, Heinrich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Z ü r i c h** 2/Schweiz, Seestr. 180. — VSG.

Küss, Herbert, Gebrauchsgraphiker; **H a m b u r g**-Harburg, Harb. Schloßstr. 13, Tel. 77 34 13. — BDG.

Ausb: Schule Reimann, Berlin 30—33.

Kuh, Hans, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; **M ü n c h e n** 13, Hiltenspergerstr. 4, Tel. 37 59 85 (München 16. 6. 18). — *Ausz*: Mehr. 1. Pr. in Plakatwettbewerb. — BDG.

Ausb: Akad. f. Angew. K. München; Meistersch. f. Deutschl. Buchdrucker München. — *Künstl. Gest. d. Zeitschr. „Gebrauchsgraphik“* seit 52.

Lit: „Gebrauchsgraphik“.

Kuhbier, Rosemarie, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; **H a m b u r g**-Hausbruch, Ehestorfer Heuweg 44, Tel. 37 83 16. — BDG.

Kuhlmann, Margarethe, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; **H a m b u r g** 39, Thielen-gasse 2, Tel. 23 31 26. — BDG.

Kuhn, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **N ü r n b e r g**, Balthasar-Neumann-Str. 5, Tel. 5 85 48. — BDG.

Kuhnau, Arthur Friedrich Walter, Maler u. Graphiker, freiberufl., Radierg., Holzschn., Schrift; **N ü r t i n g e n**, Hindenburgstr. 5 (Thorn 27. 2. 91). — VBK; Künstlergilde Eßlingen (seit 45).

Ausb: Staatl. Kunstakad. Königsberg 10—12; Lovis Corinth Berlin 12—14.

Werke: in Privatbesitz. — *Ausst*: Königsberg, Berlin, Brüssel, Paris (vor 33); Duisburg, Köln, Wiesbaden, Karlsruhe, Stuttgart, Nürnberg u. a. m. (nach 45).

Lit: „Revue Moderne“ (Paris).

Kulle, Werner, Maler u. Illustrator, freiberufl.; **B e r l i n**-Spandau, Holunderweg 13, Tel. 37 20 68 (Berlin 14. 1. 09).

Ausb: Kunstgewerbesch. Berlin 27—30. — *Jll*: Werkzeitschr. „Siemensmitteilungen“.

Kulwicki

Paul Keller, Ferien vom Ich (Bergstadtverl.); versch. Kinderbücher.

Kulwicki, Gerhard Oskar Johann, Graphiker u. Typograph im Verl. C. Bertelsmann, Gütersloh; Gütersloh/Westf., von-Schell-Str. 24 (Berlin 22. 1. 14).

Ausb. Schriftsetzerlehre u. handwerkli. Tätigk. in Berlin u. Offenbach 31—38; Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Fachabt. Gebrauchsgraph., Berlin 38—40. — Graph. u. Typogr. in d. Ernst Steiniger Druck- u. Verlagsanst., Berlin 40—43; Mitarb. v. Prof. O. H. W. Hadank 43—47; Dordland; Oram AG bis 55. — Typogr. Beilagen f. d. Fachzeitschr. „Das Druckgewerbe“ (Berlin), „Deutscher Drucker“ (Berlin) 54, „Polygraph“ (Frankfurt/M.) 54.

Kummer, Herbert Karl, Illustrator (Tier, Jagd, Völker); Queckenberg üb. Rheinbach/Eifel (Meißen 14. 5. 11).

Ausb. Lithogr.; Akad. f. Kunstgew. Dresden u. Akad. d. Bild. K. — Jll. Herder Verl., Freiburg u. Franck'sche Verlagsanst., Stuttgart; Jugendzeitschr. — Abb. S. 70 B

Kunft, Alfred, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker, freiberufl., Farbgraph., Holzschn., Radierg., Monotypie; Odengatan 6, Nybro/Schweden (Aussig/Elbe 3. 8. 92). — Ausz: Viele 1. u. 2. Pr., u. a. Hapag-Plakat f. Südamerika 24; Jahrtausendfeierplakat Köln 25; Silb. Med. Kunstgewerbeausst. Paris 25. — BDG; Meiznerb., Österr.; Werkbund; Künstlergilde Stuttgart.

Ausb. Akad. f. Angew. K. u. Graph. Lehr- u. Versuchsanst. Wien. — Künstl. Leiter einer lithogr. Kunstanst., Reichenberg/Böhm. 22—24; Lehrer f. Zeichnen am Lehrerseminar, Reichenberg 24—25; künstl. Leiter d. Glaswerke Jos. Riedel, Polaun/Böhm. 25—28; künstl. Leiter d. Werbeabt. d. Georg Schicht AG, Aussig 28—30; d. Lintas, Berlin 30—31; Atelierleiter d. Lintas in Aussig 31—45; freisch. in Schweden seit 46. — Mitarb: Buchpublik. u. Zeitschr. Foqué, Sint-ram u. seine Gefährten; Münchhausen (beide Gebr. Stiepel, Reichenberg); Marta Schicht, Eine Weltreise in Dur u. Moll (Andree, Prag); Kunft-Komma, Der Butzemann (Ullmann, Reichenberg); Zeitschr. Münchner „Jugend“ u. „Rübezahl“ (Reichenberg).

Werke: Reichenberg, Aussig, Wien, Prag, Kalmár; Künstlergilde Stuttgart. — Ausst: Reichenberg, Prag, Wien, Stuttgart, Berlin; Wladivostock 20; Karlsbad 30; Nürnberg; 1. Sonderausst. Kunstmus. Kalmár 50; 2. Sonderausst. Kunstmus. Kalmár 55, im Rahmen d. Zeitgen. Dt. Graph. (Dankspende); Gemäldegal. Rosenheim 58.

Lit: u. a. „Die Reklame“, 1925; „Wittiko“, 1927; „Schaulade“; „Glas im Raum“, 1954 — Abb. S. 76 B.

Kunitzer, Friedrich, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Wiesbaden, Cheruskerweg 30 (Przedecz/Polen 9. 2. 07). — BBK; Ring Bild K. Wiesbaden (Vorstands- u. Jurymitgl.), Künstlergilde Eßlingen.

Ausb. Akad. f. Bild. K. Krakau 26—30, Kunstakad. München 37—39; Paris 30. — Leiter einer Privatzeichensch. in Lodz 40—42. — Jll: Dt. Volkslieder in Polen (Bärenreiter, Kassel) 36;

zahlr. Heimatbücher d. Deutschtums in Polen. Autor v. „Soldaten, Hiwis u. Partisanen“ (Heimreiter, Frankfurt) 57, m. Zeichngn. d. Verf.

Werke: Städt. Sign. Wiesbaden u. Gelsenkirchen; ständ. Ausst. in Mannheim (Kunstsalon Lore Dauer). — Kollektivausst. Wiesbaden 55.

Kunz, Karl, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Weillurg-Lohn, Schmittbachweg 3 (Augsburg 23. 11. 05). — Ausz: Domnick-Pr. 51. — Sez. Pfalz; N. Darmstädter Sez.

Ausb. Autodidakt. — Leiter d. Grundlehre u. einer Meisterkl. f. Malerei an d. Schule f. Kunst u. Handwerk, Saarbrücken 47—49. — Graph. Folgen in Feder: Neues Testament; Inferno d. Göttl. Komödie.

Kollektivausst: Günther Franke München u. Kunstkab. Frankfurt/M. 50; Schäfler-Palais Augsburg 53; Biennale Venedig 54.

Kunz, Otto Ludwig, Prof. Dr., Prof. f. Freihandzeichnen a. d. Staatsbauseh. Stuttgart; Stuttgart-Heumaden, Am Sonnenweg 28, Tel. 3 00 79 (Schwäbisch-Hall 15. 12. 04).

Ausb. Techn. Hochschule Stuttgart 24—28, (Dipl.-Ing. Architekt). — Assist. u. Lehrbeauftragter an d. Techn. Hochschule Stuttgart. — Mitarb. Porzellanfabrik Arzberg u. Schönwald; Textil- u. Papierverarbeitungswerke; Gestalter d. Bradford's Stationary, New York. — Jll: Aquarelle zu d. alljährl. ersch. Blumenkal. d. Verl. Staehle u. Friedel, Stuttgart.

Ausst: Triennale Mailand; Messen im In- u. Ausl.

Kunze, Rudolf, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Teltow/Westf., Voßhof, Tel. üb. 4 35. — BDG.

Kurtz, Helmut, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Uerikon ZH/Schweiz, Rütihof. — VSG. — Abb. S. 96 B.

Kurz, Gotthilf, Graphiker u. Kunstbuchbinder, freiberufl.; Dettlingen-Teck, Kirchheimer Str. 81 (Rendern 4. 9. 23). — Ausz: 2. Pr. Wettbew. um d. schönen Handeinb., Drupa 54. — BDG; Bd. d. Kunsthandwerker, Stuttgart.

Ausb. Werkkunstsch. Offenbach; Akad. d. Bild. K. Stuttgart; Collège Technique Estienne, Paris.

Kutscher, Ottofranz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bad Nauheim, Kurstr. 33/35, Tel. 22 52. — BDG.

Kyriss, Kurt Ernst, Maler u. Graphiker, freiberufl., Stadt- u. Industrieansichten, Landschaften; Dorf b. Bayrischzell, Tel. 6 59 (Stuttgart 15. 7. 12). — BBK; N. Mü. Künstlergen.; Jury im Haus d. K. f. Graph. 56.

Ausb. Blocher-Schule München, Schüler v. Prof. Hugo Troendle; Staatssch. f. Angew. K., Prof. Walter Teusch; Studien in Paris, Rom u. Florenz.

Werke: Staatl. Graph. Slg. Bayern; Hist. Stadtmus. München; Land Hessen. — Ausst: Große Kunstausst. München 52—56; Kollektivausst. Städt. Gal. München; Darmstadt.

Lit: u. a. „La Revue Moderne“; „Die Kunst“. — Abb. S. 35 B.

L

Labbé, Rudolf Hans, Gebrauchsgraphiker, selbst.; *M e t t m a n n / Rhld.*, Tel. 27 03 (Rheydt/Rhld. 5. 7. 05). — *Auszt.* 1. Pr. im Plakatwettbewerb., *Auszt.* „Menschen am Sonntag“; 1. Pr. im Plakatwettbewerb., 650-Jahrfeier d. Stadt Düsseldorf. — BDG. Düsseldorf (Beisitzer im Vorst.); „Malkasten“ Düsseldorf.

Ausb.: Autodidakt; *Werbegest.* im Droste-Verlag, Druckerei KG., Düsseldorf; Hansa-Eisen, Düsseldorf; Dr. Bömmels, Neuß am Rh. (Verlags-ges. f. Buchdruckerei AG., Neuß) 50. — Abb. S. 114 B.

Labbé, Werner, Maler, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *S t u t t g e n b. Neuß/Rh.*, Haus Silbersee. — BDG.

Lack, Hans Michael, Industriegraphiker und Maler, freiberufl.; *B a d O r b*, Tel. 5 38 (Offenbach/M. 2. 5. 86). — BDG; BBK; Künstlervereinig.; Kreis Gelnhausen (Orber Künstler).

Ausb.: Lithogr.-Lehre; Kunstgewerbesch. Offenbach/M. 00–07; Meisterschüler. — *Atelier-Leiter* d. Kunstanst. Wüsten & Co., Frankfurt/M. 08–11; seit 11 selbst. Graph. u. Maler; Mappenwerke Röchlingstahl, Völklingen; Mappenwerke Bopp & Reuter, Mannheim; Industrie-Darstellg. f. Firmen d. In- u. Auslandes, Norwegen, Polen, Tschechoslowakei, Belgien, Holland u.a.m.; Jubiläums-Festschr. versch. Großfirmen wie Buderus Werke (Bruckmann, München); Hch. Lavis, Offenbach (50 Jahre Stahlbau Lavis — Graph. Werkstätte Offenbach) u.a.m.

Werke: Mappenwerk „Zwischen Aisne u. Argonnen“; Mappenwerk „Um Verdun“. — *Auszt.*: Gauausst. Frankfurt/M.; Kollektivausst. Offenbach/M. — Jahresausst. Offenbach; Haus d. Dt. Kunst, München; Kurhaus, Bad Orb (Künstlervereinig. Gelnhausen).

Lit.: „Gebrauchsgraphik“, 9/1940; „Monats-rundschau“, Offenbach.

Lämmle, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *S t u t t g a r t*, Hermann-Pleuer-Str. 27a; Tel. 9 04 67. — BDG. — Abb. S. 91 B.

Lämmle, Sigrid, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; *S t u t t g a r t*, Hermann-Pleuer-Straße 27a, Tel. 9 04 67. — BDG. Abb. S. 91 B.

Läser, Kurt, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *A a r a u / Schweiz*, Oberkulm. — VSG.

Lässig, Erich Theodor, siehe Lesu, Erik.

Lahl-Grimmer, Ingeborg (Künstlern. f. Ingeborg Margarethe Grimmer), Graphikerin u. Malerin, freiberufl.; *R a b e n a u*, Bez. Dresden, Höhenstr. 13 (Rabenau 18. 12. 26). — VBK.

Ausb.: Hochsch. f. Bild. K., Dresden 47–52. *Auszt.*: Ausst. d. BBK; Berlin, China, Budapest, Bukarest, Sofia.

Lahme, Willy K., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *I s e r l o h n*, Hagener Str. 98, Tel. 20 67. — BDG.

Lamprecht, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *S t u t t g a r t - B a d C a n n s t a t t*, Saarstraße 8, Tel. 7 61 36. — BDG.

Landgrebe, Erich, Graphiker u. Schriftsteller, freiberufl.; *S a l z b u r g - E l s b e t h e n* (Osterr.), Tel. 7 36 28 (Wien 18. 1. 08). — Sec. Wien; Künstlerhaus Salzburg.

Ausb.: Akad. f. Angew. K., Wien 26–29. — *Jll.*: Eig. Bücher: Aufruhr in Salzheim, Salzheimer Zirkus (Kremayr, Wien) 54 bzw. 55; Das Nachtkastlbuch (Berglandverl. Salzburg) 49; *Jll.* f. d. Verl. Bertelsmann, Gütersloh; Die Reise nach Pernambuco (Ueberreuter, Wien) 52.

Werke: Graph. Slg. Albertina Wien; Mus. d. Stadt Wien; Slg. d. Unterrichtsministeriums Wien; Neue Gal. d. Stadt Linz. — *Auszt.*: Sec. Wien; Gal. Würthle Wien; Gal. Welz Salzburg; Neue Gal. d. Stadt Linz.

Landmann, Walter Richard Ernst, Graphiker, freiberufl.; *H a m b u r g - G r o ß - F l o t t b e k*, Elbchausee 143, Tel. 42 09 60 (Breslau 26. 12. 23).

Ausb.: Landeskunstsch. Hamburg, Kl. f. Gebrauchsgraph. — *Layouter* b. Lintas GmbH. Agentur, Hamburg. — *Werbegraph.* versch. Firmen. — *Wirtschaftl.-politische* Buchr. (C. W. Leske, Darmstadt).

Landwehr, Ernst, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *S c h r i e s h e i m - B r a n i c h*, Haus Farbkästle, Tel. 4 87. — BDG.

Landwehrmann, Johannes, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *E s s e n*, Richard-Wagner-Straße 45, Tel. 2 46 05. — BDG.

Landwer, Herbert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *H a m b u r g* 21, Mozartstr. 41, Tel. 23 63 69. — BDG.

Lang, Bruno Anton Lorenz, Werbegrphiker, Buchgraph., Wandgraph. u. Heraldiker; *M ü n c h e n* 2, Damenstiftstr. 12/2, Tel. 2 25 85 (München 26. 5. 22). — *Auszt.*: Weihnachtswettbewerb. d. Hochsch. d. Bild. K., München 48/49 (2 Pr.); Plakatwettbewerb. „Das internationale Plakat“ Karlsruhe 52. — BDG.

Ausb.: Priv. b. Prof. Adolf Hartmann, München—Berlin 41/42; Hochsch. d. Bild. K., München, Prof. F. H. Ehmcke, Prof. Dr. Emil Preetorius 46/50. — Hersteller im Bayerischen Schulbuchverl. München 46–51. — *Ständ. Mitarb.* b. d. Zeitschr. „Bayerland“ München; Fachschriftst. Veröffentlicht. in „Der Druckspiegel“ Stuttgart 52; „Gedanken zu Jan Tschicholds neuer Terminologie f. d. Buchdruckschriften“; „Der Heilige Berg Andechs“ (Bayerland-Verl., München) 55; „Heraldische Bemerkungen zu den Äbtwappen von Andechs“ mit Jll.

Auszt.: Internat. Wanderausst. „Das internationale Plakat“ 53 ff.; „Der Ehmcke-Preis“ N. Slg. München, Dez. 53/54.

Lang, Friedrich Heinrich, Maler u. Graphiker, freiberufl.; *K a r l s r u h e*, Kaiserstr. 245 (Gemmingen, Kr. Heidelberg). — VBK.

Lang

Ausb: Landeskunstsch. Karlsruhe, Baden, Holzschn., Lithogr., Radg., Meisterschüler von Prof. Babberger u. Prof. Württenberger.

Lang, Fritz, Maler u. Graphiker; Stuttgart-N, Feuerbacherheide 61, Tel. 9 67 13 (Stuttgart 15. 3. 77). — VBK.

Ausb: Kunstakad. Stuttgart (Grünwald) u. Karlsruhe (Weishaupt). — *Jll:* Thienemann-Verl., Jugendschriften 13 ff.

Werke: Holzschn. in Stuttgart, Karlsruhe, London, Berlin, Budapest.

Lang, Hans, Dr., Graphiker u. Maler, freiberufl.; Innsbruck (Österr.), Sonnenstr. 5, Tel. 51 56 (Landegg/N-Österr. 2. 5. 98). — **Ausz:** Viele Dipl. amerikanischer Werbeforschungsinst. u. deutsche Auszeichnungen. — BÖG; BBKÖ.

Ausb: Kunstakad. Wien (Meistersch.) b. Maximilian Liebewein. — **Werbegest. f.** „House of Cashmere“ New York; „Selfix“ Wien; **Werke:** Bernhard Altmann; Steka, Innsbruck; Almag, Innsbruck. — *Jll:* Hans Lang „Kaschmir“ (House of Cashmere, New York) 47; Hans Lang „Das kleine Buch der Edelsteine“ (Insel, Leipzig) 34, 56; „Der Große Brockhaus“ (Brockhaus, Leipzig) 28—35; „Das kluge Alphabet“ (Propyläen, Berlin) 35; „Alpenblumen“ (Tyrolia, Innsbruck) 46; viele Jugendbücher, Schulbücher, wissenschaftl. Werke, Zeitschr.; Prosp., Plakate, Bildkarten.

Ausst: Wien, Innsbruck, Berlin, München.

Lit: Thieme-Becker: Künstlerlex.; „Der getreue Eckehardt“ Wien 1928; „Christliche Kunst“ München 1929 u.v.a.

Lang, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zürich 38 / Schweiz, Westbühlstr. 15. — VSG.

Lang, Paul, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; München 23, Occamsstr. 6, Tel. 3 19 53. — BDG.

Lang, Ruth, Techn. Angestellte b. Planungsamt d. Stadt Stuttgart; Stuttgart-Botnang, Vaihinger Str. 62 (Stuttgart 20. 4. 17). — VBK; Württ. Kunstv. Stuttgart.

Ausb: Akad. d. Bild. K., Stuttgart 44—49. — Früher freiberufl. tätig. — *Jll:* Otto Graf, Die Baustoffe (Konrad Wittwer, Stuttgart).

Ausst: Gestaltg. d. Ausstellungsstandes d. Bundesanst. Techn. Hilfswerk auf d. Landesausst. Baden-Württemberg 55. — Abb. S. 50 B.

Lang, Thusnelda, München 23, Mandlstr. Nr. 10, Tel. 33 16 63 (München 4. 10. 98). — BBK; Ges. d. Freunde jg. Kunst; Dt. Ges. f. Musikische Bildung.

Ausb: Mü. Lehrwerkstätten 19—24; Schule für die Kunst, München-Icking, später als Assist. dortselbst; Förderung durch d. Leiter d. Sch., Adolf Schleicher. Nach d. Krieg selbst. in München.

Ausst: Große Sommerausst. München 54, 55; Kollektivausst. Kunstv. Braunschweig 56.

Lang, Willy, Lehrer, Graphiker, Schriftsteller; Nieukerk, Krs. Geldern, Kölner Str. 18 (Sandau, Kr. Böhmisches Leipa/Sud. 3. 11. 92). — „Metznerbund“ Vereinig. sudetend. Kunstschaff.; Künstlergilde Eßlingen/N.

Ausb: Obersch., Selbststudium; gelegentl. Studium b. Egon Schiele, Wien 15; Abend- u. Aktkurse in Budapest 16; Reisen. — **Werbegraph.** (farb. Radiergn.), Neujahrskarten f. d. Deutschen Edelstahlwerke GmbH, Krefeld; Jubiläumsmappe f. d. NEW (Nordböhmische Elektrizitätswerke Bodenbach); Jubiläumsmappe (Radiergn.) f. d. Achilles-Fahrradwerke Wilhelmshaven. — *Jll.* u. *Buchtitel* zu Willy Lang, Frühling im Elbital (Kraft, Karlsbad, jetzt Augsburg) 37; *Buchtitel*, u. a. zu Kolbenheyer, Begegnung im Riesengebirge; *Mitarb.* am „Igel“ Satirische (deutsche) Zeitschr. in d. CSR; „Sudetenland“.

Werke: Moderne Gal. Prag; Beer-Gal. Brüx; Mus. Teplitz. — **Ausst:** Prag, Dresden, Berlin, Köln, Düsseldorf, Hamburg, Nürnberg; Große Kunstausst. Haus der Kunst München; „Sudetendeutsche Graphik“ im Künstlerh. Wien 46; „Ausst. mitteld. Kunst“ im Mus. d. Bild. Künste Leipzig 50; „Ostd. Kunst“ Düsseldorf 51; „Anf. d. Ostens“ München, Augsburg 52.

Lit: „Deutsche Heimat“ Plan (Böhmen) 1926; „Jugend“ München 1939; „Sudetendeutsche Monatshefte“ 1939; „Kürschners Deutscher Literaturkal.“ 1952 (Walter de Gruyter & Co., Berlin). — Abb. S. 52 B, 80 B.

Lange, Egon F., Graphiker, München 55, Forstenrieder Str. 258/4, Tel. 7 21 63 (Dresden 11. 7. 34).

Ausb: Abitur; Lehre als graph. Zeichner. —

Lange, Günter Gerhard, Schriftgraphiker und Maler, freiberufl., Doz. an d. Meistersch. f. Graphik u. Buchgew., Berlin; Berlin SW 61, Mehringdamm 89 (Frankfurt/Oder 12. 4. 21). — Berliner Typograph. Ges. Berlin (Stellv. Vors. d. Bildungsaussch.).

Ausb: Staatl. Akad. f. Graph. u. Buchgew. Leipzig 41—45; Hochsch. f. Bild. K., Berlin 49 bis 51. — *Kunstl. Mitarb.* d. Schriftgießerei H. Berthold AG., Berlin seit 50 u. d. Dellschau-Stahlbau GmbH, Berlin; Druckerei Fürst & Sohn Berlin; Hannoverische Gummierwerke Alfeld/Leine. — **Vortragsreisen** in Deutschland. — *Mitarb.* „Form u. Technik“ Stuttgart; „Druckspiegel“ Stuttgart; „Deutscher Drucker“ Berlin.

Lit: „The British Printer“ London 1955.

Lange, Herbert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bethel b. Bielefeld, Bethelweg 22, Tel. 6 52 69. — BDG.

Lange, Max Hugo, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Tübingen, Spemannstr. 10 (Sörmitz 25. 3. 88). — **Ausz:** Preise b. Plakatwettbewerb. — BBK.

Ausb: Akad. d. Bild. K. Dresden 13—18. — Eig. Kunstsch. in Dresden 20—30; eig. Kunstsch. in Tübingen seit 46; Lehrer an d. VHS Tübingen bis 52. — *Jll:* Jugendbücher (u. a. Westermann, Braunschweig; Ensslin & Laiblin, Reutlingen).

Werke: Kupferstichkab. d. Dresdner Gemäldegal. — **Ausst:** Gal. Gurlitt, Berlin 31; Dresden, München, Tübingen, Mus. Neheim-Hüsten/Westf.

Langenbacher, Karl, Dipl.-Ingenieur, Graphiker, freiberufl., bes. Werbg. d. Maschinenbaus; Reutlingen, Nürtingerhofstr. 10, Tel.

61 23 (Ladenburg a. N. 7. 2. 08). — BDG; Bd. Dt. Werbered.; Künstlergr. „ellipse“.

Ausb: Autodidakt. — Werbeleiter d. Magdeburger Werkzeugmaschinenfabr. — *Werbegest*: u. a. H. Stoll & Co., Strickmaschinen; Burkhardt & Weber, Werkzeugmaschinen; Maschinenfabrik zum Bruderhaus. — *Jll*: Voltaire, Geschichte vom Mikromegas; Alma Mater, Tübingen 48; 12 Kinderzeichngn. v. d. Straße; Holzschnittrepr. im Selbstverlag.

Werke: Graphische Slg. d. Staatsgal. Stuttgart. — Ausst: Biennale Cincinnati.

Lit: „Kunstwerk“ 1955. — Abb. S. 122 B.

Langenberg, Hanns, Maler u. Graphiker, freiberufl., Buchgest., *Jll*., Buchumschl., Plakate, Signets usw.; *B r ü c h e r m ü h l e* / Bez. Köln), (Halle/Saale 11. 6. 92). — Ausz: Versch. Pr. in Leipzig u. Westdeutschland.

Ausb: Staatl. Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig, Meistersch. v. Prof. Tiemann-Leipzig 11—14, 18—20. — *Mitarb*: Verlage u. ill. Ztgn.

Langenberg-Lindam, Marianne Charlotte, Malerin u. Graphikerin, freiberufl., Buchgest., *Jll*., Umschl., Schrift; *B r ü c h e r m ü h l e* / Bez. Köln (Leipzig 18. 6. 03). — Ausz: Versch. Pr.

Ausb: Staatl. Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig 20—25. — *Mitarb*: Verlage u. ill. Ztgn.

Langer, Günter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *H a m b u r g* 20, Geschwister-Scholl-Straße 29. — BDG.

Langer, Wilhelm, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *B e r l i n* - Lankwitz, Geraer Str. 89, Tel. 73 34 84. — BDG.

Langkammer — von Welzien, Eva, Graphikerin, freiberufl., Fr. Graphik; *B e r l i n* W 15, Kurfürstendamm 177 (Leipzig 19. 12. 84). — Ausz: Silb. Med. Ausst. Dresden; Dipl. Leipzig, Buchausst. — BBK.

Ausb: Dresden, München, Berlin (Leo von König, Corinth). — Eig. Schule. — *Jll*: Scherlverl., Berlin; Verl. „Das Bild“.

Werke: Dresden, Wilhelmshaven. — Ausst: Vor 39 in allen gr. Städten Deutschlands.

Lit: In Zeitschr. d. Scherlverlags.

Langlet, Arthur, Graphiker u. Maler, freiberufl.; *S c h l a n g e n b a d* / Taunus, Tel. 2 62 (2 04, 2 28); (Berlin-Charlottenburg 19. 7. 29).

Ausb: Werkkunstsch. Wiesbaden 48—51; zuletzt Meisterschüler u. Assist. v. Prof. Boehland; Schüler b. Fernand Léger, Paris 53; Atelier André Lhote; École des Beaux Arts, Paris 54. — Assist. f. Graph., Werk- u. Kunstsch. Wiesbaden 51; seit 53 in Frankreich als fr. Maler u. Graphiker (Paris); seit 54 graph. Atelier b. Avignon (Südfrankreich). — *Fr. Mitarb*. b. versch. Werken: Marken, Schrift, Plakate, *Jll*. — *Jll*: R. A. Zichner, Rheinsteinst. (Rheingold, Mainz) 51; Pechtold, Gute Tips (Deutsche Bundesbahn) 56; Buch der Cité Universitaire, Paris (Schriftbeispiele aus 70 Ländern) (Projekt) u.a.m.

Ausst: u. a. Sonderausst. „Die Schrift in d. Schule u. im täglichen Leben“ 51.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 4 u. 7/1950; „Schriftenmaler“ 3/1951, 4/1952; „Die neue Schau“ Jan. 1951; „La Revue Moderne“; „La Maison Française“ Nr. 82/1954; Behre, „Fremdenverkehrswerb.“ (Röner, Ulm). — Abb. S. 128 B.

Lankhorst, Helmut Wilhelm Wolfgang Hermann, Maler u. Graphiker, freiberufl.; *M ü l h e i m* / Ruhr-Broich, Schloßberg 10, Tel. 4 01 50 (Mülheim/Ruhr 5. 8. 09). — Ausz: 4. Pr. Gesamtdt. Wettbew. (Graph.) f. d. Olymp. Spiele 52 Helsinki d. Nationalen Olymp. Komitees; Wettbew. „Farbige Graphik“ 51 (daraus Auswahl des Carnegie-Institute-Pittsburgh f. Wanderausst. durch USA, 52). — Ruhrländ. Künstlerb. Essen; WBK. Essen; Tatkr. Kunst d. Ruhr, Essen; (seit Jahren Jury, Vorst. od. Beirat in diesen Verbänden).

Ausb: Kunstsch. „Die Form“ (König); Akad. d. Bild. K. München 30—33.

Werke: Städt. Mus. Mülheim/Ruhr. — Ausst: „Farbige Graphik“; Westd. Grafik 52, Kunstst. Recklinghausen; Kollektiv-Ausst. im Amerikahaus Ruhr, Essen 52; Rhein. Sez. Düsseldorf 55; mehr. große Ausst. Düsseldorf, Essen u.a.m.

Lit: „Der Anschnitt“ Zeitschr. f. Kunst u. Kultur im Bergbau 1951; Wilhelm Westecker, „Künstler des Ruhrlandes“ (Hellweg, Essen).

Lanzendörfer, Otto, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *K u l m b a c h*, Aichig 5. — BDG.

Larisch, Hertha, siehe Ramsauer.

Larsen, Oscar, Prof., Maler, Graphiker, Zeichner, Illustrator (Lithographie); *W i e n* III, Ungargasse 54/10, Tel. U 1 06 68 (Wien 8. 7. 82). — Ausz: Int. Ausst. London 22, Ehrenmitgl. d. Royal Academy; Pr. d. Stadt Wien 24; *Il*. Pr. Wettbew. Berlin (Berliner Weihnachtmarkt im Bilde). — Künstlerhaus Wien; Künstlerhaus Berlin; Exlibris Ges.

Ausb: Graph. Lehr- u. Versuchsanst. Wien; Akad. d. Bild. K. (Meistersch.), Prof. Alois DeLug. — *Jll*: Slg. Albertina Wien, 2 Bd. Graph. u. Zeichngn.; „Fischer Chalife“ (Tausendund-eine Nacht), farb. Lithos (Amalthea, Wien); Fr. v. Borke „Das sind wir“ farb. Jllustr.; Musik-Bücher d. Amalthea-Verlags; Novellenband H. Bauer, Schwarz-Weiß-*Jll*. u.a.m.

Werke: u. a. Archiv d. Amalthea-Verlags Wien—Zürich; Slg. Archiv Oskar Neumann, Wien.

Ausst: Wiener Künstlerhaus.

Lit: Im Vorwort zu Conté-Lafontaine, Lebens- u. Werkbeschreibung. (v. Dr. A. Reichel, Albertina); „Osterr. Kunst“ 1/1935; Kritiken im Sammelbuch v. Prof. A. F. Sellgmann; Thieme-Becker; „Kunst u. Volk“, Strobl 11/1954. — Abb. S. 143 B.

Laubenthal, Josef, Graphiker, freiberufl.; *K i r c h e n* / Sieg, Grindel 20 (Kirchen/Sieg 1. 6. 28). — Ausz: 1. Pr. b. Wettbew. d. Trierer Werksch., Firmenzeichen 49; 2. Pr. b. Wettbew. d. Trierer Werksch., Tabakpackungen 49. — BDG.

Ausb: Werksch. Trier 48—51, Abt. Malerei u. Graphik. — Werbegest. d. Fa. Striwa, Fabr. f. Leder-, Pelz- u. Sportbekleidung, Lichtenfels/ Bay. 51—53; seit 54 freiberufl. in Kirchen a. d.

Laubi

Sieg. — *Jll*: Titelseite (Umschlag) d. Mappe „Junge deutsche Graphik“ (72. Druck d. „Woensampresse“ Wuppertal, Werkjahr 50—51).
Ausst: BDG-Ausst. „Werbende Graphik“, Bamberg 53. — Abb. S. 114 B.

Laubi, Hugo, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zürich 38/Schweiz, Thujastr. 22. — VSG.

† **Lauscher**, Heinz, Graphiker, freiberufl.; Köln, Ehrenstr. 10/12, Tel. 21 31 03 (Aachen 6. 10. 95). — BDG (1. Vors. Gr. Köln); WBK.
Ausst: Kunstgewerbesch. — Werbegestaltg. f. d. Markenartikelind.
Lit: „Gebrauchsgraphik“ 10/1952, 2/1953. — Abb. S. 103 B.

Lauterbach, Carl, Graphiker, freiberufl.; Düsseldorf, Sittarderstr. 5, Tel. 49 12 94 (Burscheid Bez. Düsseldorf 21. 11. 06). — Ausz: Dürerpr. d. Stadt Nürnberg 30. — Rhein. Sez., Düsseldorf.

Ausst: Staatl. Kunstakad. Düsseldorf 24—30. — Aufbau u. Gestaltg. v. kulturellen Sonderausst. f. d. NOWEA, Düsseldorf; Internat. Presse. — Graph. Zyklen: „Pariser Skizzen“, „Ghetto“, „Bergleute der Ruhr“, „Gestalten der Kindheit“, „L'Heure de Paris“. — Neben d. künstl. Arbeit Aufbau d. Archivs zeitgesch. u. kulturhist. Dokumente.

Werke: Städt. Kunstslgn. d. Stadt Düsseldorf u. a. — Ausst: Schweiz, Holland, USA; Sonderausst. Düsseldorf 30; Städt. Kunst. „Dokumente der Zeit“ 47; Städt. Kunst. Düsseldorf, „Monotypien“; Drupa — Düsseldorf 50; „Internat. Presseschau“ Drupa 54; Sonderausst. im Kunstv. f. d. Rheinlande u. Westf. 56.

Lit: Mappe „Lithographien“ 1932/33 (Bavaria, München), „Zeichnungen“, Vorwort Frau Dr. Anna Klapheck (Kaloso, Solingen-Ohligs) 1948; Autor v. „Lebensweisheiten aus dem Bergischen“ (Martini u. Grüttefien, Wuppertal 1951. — Abb. S. 13 B.

Lauterburg, Hans Rudolf, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bern/Schweiz, Altenbergstraße 46. — VSG.

Laves, Werner, Prof. an d. Hochsch. f. Bild. K., Berlin-Schöneberg, Abt. Kunstpädagogik. Leiter einer Ausbildgskl. f. Malen u. Zeichnen; Berlin-Wilmersdorf, Spessartstr. 5/11, Tel. 83 69 56 (Berlin 23. 3. 03). — Ausz: 3. Pr. im Wettbew. d. Euphorion-Verl., Berlin, f. d. Radierg. „Ein Jude“ 28; Ernennung z. Prof. (a.o.) 49; Prämie im Graphik-Wettbew. d. V. d. Freunde d. Kunst, Berlin, f. d. Farblitho „Die Brücke“. — BBK; N. Gr. Berlin; DK.

Ausst: Staatl. Zeichensch. Weimar 19—20; Kunstgewerbesch. München 20—21; Praktikant als Dekorationsmaler 20—23; Hochsch. f. Bild. K. (Vereinigte Staatssch. f. Fr. u. Angew. Kunst) Berlin 23—28, Schüler v. Karl Hofer u. Hans Meid. — Leitg. d. Kl. f. Malerei an d. Heinrich-Zernack-Sch. Berlin 47—48; Doz. am Inst. f. Lehrerfortbildg. Berlin-Tempelhof 47—48; Berufg. an d. Hochsch. f. Bild. K., Abt. Kunstpädagogik, Berlin-Schöneberg 48.

Ausst: Preuß. Akad. d. K., Berlin, Herbstausst., 29; „Farbige Graphik“ 55.

Leber, Paul, selbst. Graphiker in Zürich; Zürich (Schweiz), Utoquai 37 (Zürich 10. 5. 28). — VSG.

Ausst: Kunstgewerbesch. Zürich. — Gestaltg. d. „Hermes“ Schreibmaschinen (Hermag, Zürich). — Mitarb. an d. Kunstzeitschr. „Essence“ 51—52. — *Jll*: Die Flaschenpost (Alpha-Presse, Zürich); Sieben blaue Sommer (Fretz-Wasmuth, Zürich).
Ausst: „Schweizer Grafik“ im Kunstmus. Winterthur 54; ständ. Teilnahme an Ausst. in d. Schweiz.

Lechler, Hermann Georg, Gebrauchsgraphiker u. freier Graphiker; Stuttgart-S, Olgastr. 128, Tel. 7 42 68 (Stuttgart 10. 9. 12). — VBK; BDG.

Ausst: Abgeschl. Lehre als Reproduktionstechniker; Kunstgewerbesch. Stuttgart 30—33. — Künstl. Lehrer an d. Kunstgewerbesch. Stuttgart 34—46; Künstl. Lehrer an d. Akad. d. Bild. K. Stuttgart 39—46.

Ausst: „Die Schrift der Deutschen“ Stuttgart 34; Graph. Ausst. „Stuttgarter Schule“ Tübingen 48. — Abb. S. 123 B.

Lederer, Mia, Graphikerin (Illustratorin) u. Malerin, freiberufl.; Berlin-Charlottenburg 9, Hessenallee 1 (Frederikssund/Dänem. 5. 7. 21). — Sch.B.K.

Ausst: Textil- u. Modesch. Berlin 39—41; Contempora (Prof. Breuhaus) 41; Kunstsch. d. Westens Berlin 42. — Lehrerin f. *Jll*. an d. Schule f. Graphik (Heinrich-Zernack-Schule, Berlin) 49—50. — Mitarb. b. d. Werbg. d. „Industrievereinig. Chemiefaser“ d. Verlages Ullstein, Berlin; Künstl. Mitarb. (Entwürfe sämtl. Hinter-setzer) b. d. Modelfilmen der Knoop-Film „Modespiegel“ 54 u. 55; Werbefilme (Deutsche Werbefilm; Wilkens, Hamburg); Entw. f. Porzellanmalerei (Fa. Liegl, München). — *Jll*: Zahlr. Zeitschr. u. Ztgn.; Bucheinb. u. *Jll*: Emil Pirchan, Vom Feigenblatt zum Frack (Blanvalet, Berlin) 55; Annemarie Weber, Seid gut zu den Frauen (Wilhelm Heyne, München) 56.

Ausst: Eig. Ausst. in Berlin 46, 49 u. 51; Berkeley, USA 55; San Francisco 56; Btlg. an v. Ausst. in Berlin u. Westdeutschland. — Abb. S. 108 B.

Leemann, Albert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; St. Gallen/Schweiz, Moosbrückstraße 3. — VSG.

Lefeldt, Anneliese, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Frankfurt/M., Niederräder Landstr. 10, Tel. 6 13 27. — BDG.

Lehnacker, Josef, Schriftgraphiker u. Typograph, freiberufl.; München 23, Berliner Straße 98, Tel. 3 00 58 (Krefeld/Rhld. 3. 10. 85). — Ausz: Pariser Weltausst. 37, Ehrenrukr. — BBK; Typogr. Ges. München (Ehrenmitgl.).

Ausst: Handwerker- u. Kunstgewerbesch. Krefeld u. Düsseldorf 05—12; Fachlehrer in Düsseldorf, Bremen u. München. — Betriebsleiter d. „Bremer Presse“ 13—39; Techn. Zeichner in einer Wehrmachtdienststelle 39—45; freiberufl. tätig f. versch. Verleger seit 45; Sachverständ. f. Schriftfragen. — Schriftgraph. f. versch. Schriftgießereien. — Mitarb. an d. Zeitschr. „Form und Technik“.

Werke: Die Drucke der „Bremer Presse“ in allen größeren Bibliotheken.

Lit: Gutenberg-Jahrb.; „Imprimatur“; „Druckspiegel“.

Lehnert, Egon, Studienrat a. D. f. Kunsterziehung an d. Lehrer- u. Lehrerinnenbildungsanst. in Troppau, Leiter d. Spezialkl. f. kunstgewerbli. Frauenarbeiten in Troppau; Kiemertshofen, Kr. Aichach/Obb. (Freudenthal, Osterr. Schlesien 13. 6. 91). — Ausz: 3. Pr. d. Kultur ausst. in Brünn (CSR) 28; 1. Pr. d. Wehrmachtausst. in Lemberg 42, f. Berufsmaler. — „Die Juryfreien“ Brünn; Brünner Künstlerhaus; Schles. Künstlervereinigung. Troppau; Künstlergilde Eblingen.

Ausb: Fachprüfungen mit Ausz.; 2 Stip. d. Dt. Ges. f. Wissensch. u. K. in Prag; Stip. d. Prager Unterrichtsminist. z. Stud. d. Kunst u. d. Kunstgew. in Deutschland, Osterr., Italien u. Jugoslawien. — Autor mehr. Bücher, u. a. Zeichenlehrgang f. Volksschulen (Sollors, Reichenberg) 13; Methodik des Zeichnens (Sollors, Reichenberg) 20; Angew. Ornamentik (Staatsverl. Prag) 33.

Werke: Osterr. Kaiserhaus; Fürst Liechtenstein; Stadthaus Eger; Städt. Gal. Troppau; Sudetendeutsche Gal. München. — Ausst: Brünner Künstlerhaus; Troppauer Mus.; Künstlergilde Eblingen; Sonderausst. in Mähr.-Ostrau, Neutitschein, Frankfurt, Wiesbaden.

Lit: u. a. „Schlesische Heimat“ Troppau; „Deutsche Post“ Troppau.

Leidl, Anton, Maler u. Graphiker; Viola-burg b. Tutzing/Obb.

Leiser, Godi, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zürich 1, / Schweiz, Weite Gasse 9. — VSG.

Leisser, Theodor Julius, Graphiker, Werbe-graph., Entwurf, Bild u. Text, Experte f. Farbenarchitektur u. Raumgestaltung, freiberufl.; Wien IX, Strudlhofgasse 14, Tel. A 1 61 15 U (Warasdin 27. 11. 94). — BÖG; Künstlerb. Wien; BBKO.

Ausb: Kunstakad. Agram, Hochsch. f. Bild. K. Berlin. — Künstl. Leiter im Werbebüro Hasenstein & Vogler, Prag; 7 Jahre Werbeleiter u. Werbegest. d. Elektro-Lux AG, Prag. — Werbeprospekt; Anzeigen etc. — Jll: „Die Musikette“; „Der Faun“; „Die große Welt“; Trickz. f. d. Plastrick-Filme d. Terra, Berlin.

Lemcke, Dietmar Friedrich, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Berlin-Friedenau, Eschenstraße 7, Tel. 83 16 87 (Goldap/Ostpr. 13. 1. 30). — Ausz: Pr. d. „Dankspende des Deutschen Volkes“ 52; Kunstpr. d. Stadt Berlin für Graphik 53. — BBK; Berliner N. Gr.

Ausb: Hochsch. f. Bild. K. Berlin 48—54.

Ausst: „Farbige Graphik“ 51, 53, 55; „Dt. Künstlerb.“ 55.

Lemke, Horst (Künstlern. f. England u. USA: Lemont), Buch- u. Werbeillustrator, freiberufl.; Heidelberg, Wilhelmstr. 6, Tel. 2 52 14 (Berlin 30. 6. 22). — VBK.

Ausb: Staatl. Hochsch. f. Bild. K. Berlin 39—41. — Mitarb. b. Werbegesellschaften. —

Jll: Erich Kästner, Die Schildbürger (Atrium, Zürich) 54; Erich Kästner, Don Quixote (Atrium, Zürich) 56; Denneborg, Das Eselchen Grisella (Dressler, Berlin) 56; P. Travers, Mary Poppins (4 Bd.), (Dressler, Berlin) 51—55; Buchumschl. u. Jll. f. mehr als 60 Bücher. — Abb. S. 93 B.

Lemkes, Herbert, Graphiker, freiberufl.; Köln-Klettenberg, Rhöndorfer Str. 22, Tel. 41 49 92 (Köln 28. 3. 09). — BDG; WBK.

Ausb: Kölner Werksch. 30—33.

Lemont, siehe Lemke, Horst.

Lenzen, Hans Georg, Fachlehrer an d. Werkkunstsch. Düsseldorf f. Freihandzeichnen, Komposition, Jll.; Moers/Rhein, Zahnstr. 13, (Moers 2. 7. 21). — Bd. d. Lehrer an Werkkunstsch.

Ausb: Kunstakad. Düsseldorf 46—50, Zeichenlehrer-Examen. — Jll: Jugendbücher in versch. Verlagen, u. a. Hörnemann, Das Geheimnis d. Don Mirabilis (Herder, Freiburg); Jugend-Jahrbücher (Bertelsmann, Gütersloh). — Harbert, Wir sind nämlich kinderreich (Paulus, Recklinghausen); „Mensch wundere dich nicht“ (Büchner), m. eig. Texten. Jll. f. Zeitschr., u. a. „Fährmann“ (Herder); „Rheinische Post“ Düsseldorf. — Abb. S. 133 B.

Leonhard, Walter, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; München 19, Tizianstr. 15 b, Tel. 6 24 56 (Zweibrücken/Pfalz 28. 12. 12). — Ausz. Pr. in versch. Wettbew. — BDG, Landesgr. Bayern (1. Vors. 50—52).

Ausb: Als Graph. an d. Meistersch. Kaiserslautern 34—36 (Abschlußprüfg.); als Lithogr. Gehilfenprüfg. ebenda. — Modelleur in Fa. Dorndorf, Zweibrücken 33; Gebrauchsgraph. f. Junkers Flugzeug- u. Motoren-Werke, Dessau 37; Linke Hofmann Werke, Breslau 38; Bayer. Motorenwerke München 39; Künstl. Mitarb. d. Firma MAMDRUCK München 40; Leiter d. Schriftkl., Akad. f. Angew. K. München 42, freiberufl. Gebrauchsgraph. seit 45. — Mitarb. bek. Firmen d. Chem.-Pharmaz. Industrie; Verlagsgraph., Schriftgraph.; Schutzmarken; amlt. Graph., Briefmarken u. Wertpapiere. — Mitarb. an versch. Zeitschr., u. a. „Volk und Schrift“ (Soenneken, Bonn); „Gebrauchsgraphik“ 8/50; „Graphik“ 2/51; „Graphis“ Heft 37.

Ausst: DRUPA-Düsseldorf (Gebrauchsgraphik); Graph. Ausst. in Süddeutschland; Arte Liturgica in Germania Rom 45, 55, 56 (Schriftgraph.).

Lit: „Volk und Schrift“ Jahrg. XIII; „Die zeitgemäße Schrift“ ab Heft 51; „Gebrauchsgraphik“ 8/1950; „Graphik“ 2/1951; „Graphis“ H. 37.

Leopold, Marie Luise, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Düsseldorf, Feldstraße 73, Tel. 49 27 98. — BDG.

Leopold, Wolfgang, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Düsseldorf, Feldstr. 73, Tel. 49 27 98. — BDG.

Lesu, Erik (Künstlern. f. Erich Theodor [Theo] Lässig), techn. Graphiker, ehrenamtl. Graph. Leiter d. Dt. Raketen- u. Raumfahrt-Mus. Stuttgart; München 5, Ickstattstr. 24/2r., Tel. 29 45 41 (München 31. 1. 28).

Leu

Ausb: Abitur 48; Praktikum in d. Industrie z. Vorbereitung auf d. Beruf d. techn. Graph.; Ausb. als techn. Zeichn.; Selbststud. f. Schnittbildkonstruktionen. — Präzisionskamerawerke Linhof seit 55; vorher Buchill., Pressezz., Ausst. Graph.; Beteilig. am Aufbau d. Dt. Raketen- u. Raumfahrtmus.; mitbeteiligt am Aufbau v. Fachzeitschr. (Aero, Flugwelt, Weltraumfahrt); **Mitarb:** am Aufbau v. 8 Luftfahrt- u. Raketen-ausst. im In- u. Ausld. — **Mitarb.** an Fachzeitschr.: „Flugwelt“, „Weltraumfahrt“, usw. — **Jll:** „Weltbild“, „Quick“, „Frankf. Jllustr.“, „Münchner Jll.“, „Kristall“, „Allers“, „Noir et Blanc“ u.a.m.; zahlr. Bücher.

Ausst: Stuttgart, Karlsruhe, Braunschweig, Balingen, Wien u. Turin (Raketen- u. Raum-schiffahrt).

Leu, Hans, Graphiker, freiberufl.; Berlin - Grunewald, Douglasstr. 2/4, Tel. 89 14 38 (Berlin 23. 7. 88). — BBK.

Ausb: Akad. d. K., Berlin. — **Mitarb.** b. I. G. Farben; „4711“ u.a.m. — **Jll:** früher: Scherls „Woche“, „Ulke“, „Magazin“, „Leipziger Jll. Zeitg.“, „Guckkasten“. Karten f. „Femina“, „Casanova“ u. and. Restaurants; Prosp.

Leupin, Herbert, Graphiker u. Gebrauchs-graphiker; Augustb. Basel/Schweiz (Beinwil a. See/Schweiz 20. 12. 18).

Ausb: Kunst u. Gew. Sch. in Basel; Ecole P. Colin in Paris. — Plakate, Briefmarken, Reklame u. Kalenderzeichng. — **Jll:** u.a. Grimm, Fairy Tales.

Leuschner, Ernst, Graphiker u. Gebrauchs-graphiker; Stuttgart W, Hasenbergsteige 94, Tel. üb. 7 61 36. — BDG.

Leutenegger, Jakob, Graphiker u. Gebrauchs-graphiker; Zürich 8, /Schweiz, Florastr. 45. — VSG.

Lewerenz, Hans, Maler u. Graphiker, frei-berufl.; Kulmbach, Plassenburg (Stargard/Pom. 21. 5. 15). — BBK.

Ausb: Akad. Berlin (Vereinigte Staatssch. f. Bild. K.) 36—42. — Doz. an d. VHS Kulmbach 50—54. — **Werbegest.** u. Jll. f. IREKS GmbH., Kulmbach. — **Jll:** Kanzler, Aus der Jugendzeit 55; Mielke, Das Lied des Helios 56; Watzlik, Romantische Symphonie 56 (alle Hegereiter, Rothenburg o. d. Tbr.).

Lex-Nerlinger, Alice, Malerin u. Graphikerin, freiberufl.; Berlin - Niederschönhausen, Waldstraße 80, Tel. 48 40 08 (Berlin 29. 10. 93). — VBK.

Ausb: Unterrichtsinst. am Kunstgewerbemus. Berlin (spätere Vereinigte Staatssch.) 12—16. — **Jll:** Eduard Reinacher, Tod von Grallenfels, Straßburg 18; Die harte Straße 1918—1949, Mappe mit 16 Reprod. (Thüringer Volksverl.) 50; Zeitschr. u. Zign.

Werke: Angekauft von staatl. Stellen u. Museen. — **Ausst:** Seit Jahrzehnten an d. meisten wichtigen Ausst. beteiligt.

Leyhe, Karl, Maler u. Graphiker, selbst.; Sprockhövel/Westf., Hauptstr. 40, Tel.

Hattingen 43 31 (Berlin 15. 1. 15). — **Ausz:** 1. Pr. f. Ausst.-Plakat „Kohle Eisen Brot“. — BDG (2. Vors. Gr. Dortmund); WBK.

Ausb: Höh. graph. Fachsch. d. Stadt Berlin 32—36; Meistersch. v. Prof. Otto Arpke. — **Fr. Tätigk. f. Verlage u. graph. Kunstanst.** 36—37; Militärdienstzeit bis 45; ab 45 wieder fr. künstl. Tätigk. — Seit 48 ständ. **Mitarb.** b. Verlag „Deutscher Buchklub“ Bochum; Hundt-Verlag, Hattingen/Ruhr. — **Entw. f. Einb. u. Umschl.** klass. u. mod. Literatur. — Abb. S. 98 B.

Libis, siehe Libiszewski.

Libiszewski, H. B., Sign: Libis, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zürich 32 / Schweiz, Wolfbachstr. 1. — VSG.

Lichter, Alfred, Gebrauchsgraphiker, frei-berufl.; Mettmann - Hassel / Rhld., Tel. Mettmann 25 20 (Königshütte/OS. 1. 6. 17). — BDG.

Ausb: Lithographie 33—35; Graph. Fachsch. Berlin 35—37; Akad. Berlin 37—40. — **Werbegest. d. Firmen:** Farbwerke Hoechst; Chem. Werke Hüls; Rei-Chemie Boppard; Dujardin, Uerdingen; Reemtsma, Hamburg; Brinkmann, Bremen. — **Jll:** Horst Lange, Das Lied des Pirals (Kurt Desch, München) 46. — Abb. S. 152 B

Lichtwitz, Friedemann, Graphiker; München 23, Siegfriedstr. 20, Tel. 3 13 52 (Schreiberhau 19. 8. 18). — BDG (im Vorst.); BBK.

Ausb: Akad. München.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 4/1952; 1/1955.

Liebe, Reinhold, Graphiker u. Gebrauchs-graphiker; Lübeck, Untertrave 48/49, Tel. 2 40 07. — BDG.

Lieder, Hermann, Maler u. Graphiker, frei-berufl., Warenausstagn. u. Buchgraph.; Berlin - Britz, Hüsung 35, Tel. 60 94 34, Essen, Saarbrücker Str. 101, Tel. 3 80 90 (Berlin 7. 3. 11). — **Ausz:** Anerk. d. Franklin-Inst. f. Kunstwissensch. 51; International Institute of Arts and Letters, Lindau/Bod.

Ausb: Schüler u. **Mitarb.** von Rolf Frey-Trias 27—31; Dorothea Suffrian 32—35; Otto Stanzig 35—51; Warenausstagn. u. Industriegestaltg. f. d. Patrizier Haus, Köln; Buchgraph. f. d. Eckart-Verlag u. Luther-Verlag, Witten. — **Bucheinb.** u. a. zu Joachim Günther, Die zahme Sphinx (Eckart, Witten) 54; Jochen Klepper, Der König und die Stillen im Lande (Eckart, Witten) 56; Waldemar Augustiny, Der Glanz Gottes (Eckart, Witten) 56.

Ausst: u. a. Berlin, München, Stuttgart, Zürich, Lindau, Konstanz.

Liegandt, Hans Willi, Werbegraphiker, frei-berufl.; Hamburg - Harburg, Paul-Gerhardt-Straße 12, Tel. 77 57 64. — BDG.

Ausb: Kunstsch. Alsterdam, Hamburg 48—50. — **Hausgraph.** d. Deutschen London Film. — **Schutzumschl., Einb. f. versch. Verlage.**

Lill-Kuscher, Gisela, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; München 58, Samlandstr. 23, Tel. 4 66 46. — BDG.

Limbach, Heinrich, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Köln, Hohenzollernring 35, Tel. 22 31 05 u. 3 56 94 (Köln 15. 1. 03).

Ausb: Zeichenatelier Humboldt, Köln 17—20; Atelier Prof. Schnell, München 21. Mitarb. b. Markenartikelfirmen. — *Jll.*: Beethovens Vermächtnis (Sieger, Köln).

Ausst: Sonderausst. im Suermondt-Mus., Aachen; Sonderausst. in Trient u. Levico, Italien. — Abb. S. 125 B.

Limmroth, Manfred Bodo, Illustrator u. Karikaturist, Bühnen- u. Kostümbildner. Mitarb. d. Tagesztg. „Die Welt“ (Hamburg) u. d. *Jllustr.* „Kristall“ (Hamburg); Kassel, Eschebergstraße 24, Tel. 1 86 88 (Kassel 24. 2. 28). — Ausz: Akademiestip. 44 (Wettbew.-Pr.).

Ausb: Bühnenbildner am Staatstheater Kassel 48—50; Staatl. Werkakad. Kassel, Schüler v. Prof. Leistkow (Graphik) u. Theo Otto, Zürich (Bühnenbild) bis 56. — Gebrauchsgraph. f. FLOX, Glanzstoff; Göppinger Plastics; AEG; Anzeigenabt. „Die Welt“ Hamburg. — *Jll.* u. Manuskript zu „Bambino, der Zirkusjunge“ (Fuldaer Verlagsanst. Fulda) 52; Karikaturen in „Cartoon Treasury“ (Doubleday & Comp. New York) 55; Comic-Stripes; Kindergeschichten; *Jll.*: Ernst Heimeran, Sonntagsgespräche mit Nele; Buchumschl.; Kinderbilderbücher; Karikaturenbuch.

Ausst: 300 Jahre Kasseler Theater; Bühnenbildausst., Wien 55; Salone dell'Umorismo, Bordighera (Italien) 55.

Lincke, Erna, Malerin u. Graphikerin, freiberufl., farb. Holzschn., Handdrucke; Dresden A 27, Nürnberger Str. 41, Tel. über 4 56 06. — Dresdner Sez. (bis z. Verbot 34); Mitbegr. d. Künstlerverein. „der Ruf“ in Dresden; VBKD. Ausb: Akad. f. Kunstgew. Dresden 16—21.

Werke: Vorw. in *Städt. u. Staatl. Slgn.* in Dresden. — Ausst: Deutsche Graphikausst., Wanderausst. durch nordd. Städte; Allg. Deutsche Kunstausst. Dresden 46 u. 49; „Zeiten, Graphik“, Berlin 55; Graphikausst. d. D. Kulturtag in d. *Städt. Gal.* München 56; Dresdner u. Stuttgarter Künstler in Dresden, Dresden 56; Ausst. v. Kollekt. in Köln, Hamburg, Dresden. — Abb. S. 71 B.

Lindemann, Kat, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin-Charlottenburg, Kaiserdamm 84, Tel. 92 05 48. — BDG.

Lindemann, Norbert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart - Sillenbuch, Mendelssohnstr. 73. — BDG.

Lindinger, Josef, Gebrauchsgraphiker u. Maler, freiberufl., Ausstattungsleiter u. Bühnenbildner am Stadttheater Regensburg; Regensburg, Wittelsbacherstr. 7 d, Tel. 3 08 73 (Straubing/Ndb. 3. 3. 07). — Ausz: Pr. b. Wettbew. f. Fassadengestaltg., Wandermalerei, Plakat, Fremdenverkehrsprosp. — Kunst- u. Gewerbever. Regensburg; Dt. Bühnengen.

Ausb: Akad. f. Angew. K. München, b. Prof. Emil Preetorius. — *Arbeitsgeb.*: Szenen-Entwürfe, Gebrauchsgraph., Wandmalerei, Innenraumgestaltg. — *Bucheinb.* f. Musikverl. Bosse, Regensburg.

Werke: Theatermus. München; Mus. d. Stadt Regensburg.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“, „Mappe“, „Bau-nachrichten“. — Abb. S. 126 B.

Lindström, Sven Anker, Graphiker, Illustrator u. Gebrauchsgraphiker; Düsseldorf, Schillerstr. 7. — BDG.

Lingner, Karl-Heinz; Faßberg Kr. Celle, Promenade 3 a (Köln-Kalk 4. 6. 25). — BBK.

Ausb: Autodidakt. — Lehrer, vornehmlich Bildnerische Erziehung.

Lingner, Karl Franz Max, Prof., Ordentl. Mitgl. d. Dt. Akad. d. Künste, Berlin; Maler u. Graphiker, freiberufl.; Berlin-Niederschönhausen, Heinrich-Mann-Str. 38, Tel. 48 42 61 (Leipzig 17. 11. 88). — Ausz: Staatspr. 12, Dresden; Nationalpr. 52, Berlin; Nationalpr. 55, Berlin. — Société Européenne de Culture, Venedig; VBK; Saarländ. Sez., Saarbrücken.

Ausb: Kgl. Kunstakad. Dresden 08—13. — Prof. mit Lehrstuhl an d. Hochsch. Berlin-Weißensee 49—50; Leiter d. Sektion Bild. Kunst d. Akad. d. K. Berlin 50—53; Leiter einer Meisterkl. f. Malerei d. Zeitgeschehens an d. Akad. d. K. Berlin. — *Jll.*: „Monde“ Paris 30—35; „L'Avant-Garde“ Paris 35—49; „Jeunes Filles de France“ Paris 38—47; „L'Humanité“ Paris 36—49; „Vie Ouvrière“ Paris 36—48 u.a.m.; zahlr. Bücher in Paris u. Berlin.

Werke: National-Gal. Berlin; Staatl. Kunstslg. Dresden; Kupferstichkab. Berlin; Lindena-Mus. Altenburg; viele Privatsammlgn. in Deutschland u. Frankreich. — Ausst: Internat. Grafik-Ausst. in Leipzig, Paris, Lugano/Schw.; Deutsche Grafik- u. Kleinplastikausst. Peking 55 u. in and. Städten Chinas; Deutsche Grafikausst. Berlin, Leipzig, Budapest, Bukarest, Sofia, Plovdiv, Burgas 55—56; Posen, Krakau, Warschau, Prag 56. Sonderausst: Leipzig 23 u. 49; Paris; Berlin 49 u. 50; Dresden 49 usw.

Lit.: „Max Lingner, Dessins et Peintures“ Text Henri Barbusse, Agnès Humbert; Les Ecrivains Réunis, Paris 1938; „Max Lingner“ Dt. Akad. d. K. Berlin 1949; „Max Lingner, Gezeichnete Gegenwart“ Akad. d. K. Berlin 1950; „Max Lingner“ Akad. d. K. Berlin 1951; „Max Lingner zu seinem 65. Geburtstag“ Akad. d. K. Berlin 1953; „Max Lingner, Mein Leben und meine Arbeit“ (Verl. d. Kunst, Dresden) 1955.

von Linprun, Hans, Graphiker, freiberufl.; München 22, Liebigstr. 37, Tel. 29 04 75 (Rothenburg/Tauber 7. 8. 07). — Ausz: Deutscher Albrecht-Dürer-Pr. 36. — BBK; Ges. f. Christl. Kunst, München; Mü. V. f. Originalradg.

Ausb: Akad. d. Bild. K. München 28—33. — *Jll.*: James Oliver Curwood, „Neewa, das Bärenkind“ (Droemersch Verlagsanst., München) 46.

Werke: Staatl. Graph. Slg. u. *Städt. Gal.* München. — Ausst: Seit 28 Glaspalast München; Kunstv. u. *Städt. Gal.* München (Mü. V. f. Originalradg.); außerdem in d. meisten dt. Großstädten.

Linz, Alfred, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Nürnberg, Gibitzenhofstr. 54, Tel. 4 37 53. — BDG.

Lippisch, Balthasar, Karikatur, Illustration, Reklame; Pöcking/Starnberger See, Obb., Tel. Feldafing 3 10 (Jamnitz 26. 7. 20). — Ausz:

Liska

Sonderpr. v. Bayer. Werbefachverb. f. beste Anzeige des Jahres 55. — BBK.

Ausb: Schüler b. Prof. Scharf. — *Mitarb.* an versch. Zeitschr., u. a. „Quick“, „Revue“, „Illustr. Berliner Ztg.“, „Münchner Illustr.“, „Südd. Ztg.“, „Hör Zu“, „Cartoon Treasury“ (Doubleday & Comp., New York) 55; „Ohne Worte“ (Desch, München) 55. — Abb. S. 140 B.

Liska, Hans, Illustrator, Pressezeichner, freiberufl.; *Schesslitz* b. Bamberg, Tel. 68 (Wien 19. 11. 07). — *Ausz.*: Mehr. erste Wettbewerbspr. — BDG; Sch.B.K.

Ausb: Graph. Lehr- u. Versuchsanst. Wien; Kunstgewerbesch. Wien; Kunstgewerbesch. München; Hochsch. f. Bild. K. Berlin. — *Pressez.* u. Reporter ehemals Verlag Ullstein, „Berliner Illust.“, „Quick“; *Werbearb.* f. Daimler Benz AG., Stuttgart-Untertürkheim; Ferd. Mühlens 4711, Köln, u. and. Firmen im In- u. Ausland. — *Kriegsskizzenbuch*, mehr. Bücher f. Daimler Benz AG.

Lit.: „Art and Industry“, London; „Aral-Journal“.

Litzenburger, Roland-Peter, Maler u. Graphiker, freiberufl.; *St. Margen* üb. Freiburg/Br., Tel. 2 83 (Ludwigshafen/Rh. 31. 10. 17). — *Fachverb.* Südbad. Bild. K., Freiburg; *Gem. Christl. K. d. Erzdiöz.* Freiburg; *Dt. Ges. f. Christl. K.*, München.

Ausb: Kunstgewerbesch. Mannheim 37; *Architekturstud.* an d. Techn. Hochschule Darmstadt 41—44; *Akad. d. Bild. K.*, München u. Stuttgart 40, 48—50; *Staatsexamen f. Kunstsz.* in Stuttgart 50. — *Vorübergeh. Fachlehrer f. Maler u. Graph.* an d. *Gewerbesch. Mosbach/Baden*. — *Industrieprosp. f. versch. Firmen* (Giulini GmbH. Ludwigshafen; Fa. Hauser Spaichingen). — *Bucheinb.* u. a. f. *Ev. Verlagswerk Stuttgart*; *Limes-Verlag, Wiesbaden*; *Stahlberg-Verl.*, Karlsruhe; *Styria-Verl.*, Graz; *Friedrich Pustet, Regensburg* (Großes Missale Romanum). — *Jll.*: versch. *Jugendzeitschr.*, *Kal.* usw.; *Prosp. f. d. Akad. d. Diöz. Rottenburg, Stuttgart-Hohenheim*.

Werke: In zahlr. öffentl. u. priv. Slgn., u. a. in Freiburg, Regensburg, Heidelberg, München, Frankfurt. — *Ausst.*: Zahlr. im In- u. Ausland, u. a. „Arte Liturgica in Germania“ Rom 56.

Lit.: Großes Herder-Lex.; in *Zeitschr. u. Ztgn.*, u. a. *Frankf. Allg. Ztg.*; *Christ u. Welt*; *Stuttgarter Nachrichten*.

Loefftz, Wolfgang, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Nürnberg*, Hasenhof 3, Tel. 573 85. — BDG.

Loehr, Fritz, Prof., *Werbegraphiker u. Illustrator*, freiberufl.; *Mühlheim/Ruhr*, *Semmelweisstr.* 30, Tel. 4 13 30 (10. 1. 05). — *Ausz.*: *Albrecht Dürer-Pr. Nürnberg* 29. — BDB; BDG.

Ausb: *Akad. f. Angew. K. München* 26—31. — *Leiter d. Fachkl. f. Gebrauchsgraph. u. Jll.*, *Staatssch. f. Kunst u. Handw.* Mainz 34—40; *Meistersch. Offenbach* 40—45. — *Jll. Werb. u. Ausstaltg. f. Pharmaz., Textil- u. Lebensmittel-Ind.* — *Jll.*: *Jugend- u. Lesebücher* (Hermann Schaffstein, Köln; Otto Maier, Ravensburg; Georg Westermann, Braunschweig) u. a. m.

Werke: *Städt. Gal.* München.

Loerzer, Henning, *Gebrauchsgraphiker*, freiberufl.; *München* 27, *Possartstr.* 2 (Falkenstein Kr. Friedeberg/Neumark 6. 1. 28). — BBK.

Ausb: *Priv. Kunstschn.*, 2 Sem.; 3 J. *Ausb.* als *Maler* (Dekorationsmaler, Schrift, Schildermaler, Vergolden, Faßmaler), 52 *Gesellenprüfg.*; *Berufssch. f. Gebrauchsgraph. (priv.)*, München 52—55. — *Mitarb.* im *Studio „Busskamp u. Koch“ München* seit 55.

Lohrer, Hanns, *Werbegraphiker*, freiberufl., eig. *Atelier m. Angestellten*; *Stuttgart-Bad Cannstatt*, *Erfurter Str.* 1, Tel. *Stuttgart* 5 12 13 (*Stuttgart-Bad Cannstatt* 12). — *Ausz.*: „Beste Plakate d. Jahres“, *Plakat*: „Wie wohnen“ *ausgez.* 49; „Beste Plak. d. dt. Wirtschaftswerb.“ 1. Pr. 51; *Stadt Karlsruhe Verkehrsplakat* 1. Pr. (geteilt) u. 1 *Ankauf* 51; *Deutsche Turn- u. Sportausst.* *Stuttgart* 1. Pr. 51; *Unfallverhütungspakete* 1. Pr. 51; *Strumpffabrik Bahner Plakat*; *Bi-Strümpfe* 2. Pr. 52; „Beste Plakate d. Jahres“ 2 *Plak.* *ausgez.* 55; *Hamburg „Das geist- u. humorvollste Plakat“* 1. Pr. (geteilt); *Stuttgart Landesausst. Baden-Württ.* 1. Pr. 55. — VBK; BDG, *Württ.* (Mitgl. d. *Aufnahme-Aussch.*).

Ausb: *Oberrealsch.*; *Graph. Fachsch. Stuttgart*; *Lehre als Lithogr.* — *Graph. d. Chr. Belsler-Verlags.*, *Stuttgart* 37—40, *Druckerei*. — *Graph. Gest. d. Daimler-Benz AG.*, *Stuttgart*; *ständ. Mitarb.*: *BV-Aral AG.*, *Bochum*; *Deutsche Dunlop Gummi Compagnie, Hanau/Main*; *Olympia Werke AG.*, *Büromaschinenfabrik, Wilhelmshaven*; *Dr. ing. h. c. Porsche KG.*, *Stuttgart*.

Werke: *Delhi*, *ständ. Slg. d. Univ.*

Ausst.: *Chile: arte grafico aplicado en alemania* 55; *Mannheim* 50; *Stuttgart* 52; *München* 53; *Karlsruhe* 53; *internat. Plakatausst.*, *Berlin* 54; *Düsseldorf* 54; *Lindau* 54; *Hamburg* 55.

Lit.: „*Modern Publicity*“ (*London u. New York*) 1949; „*international poster annual*“ (*Schweiz*) 1954; „*idea*“ (*Tokyo*) 1954 u. 1955; „*Gebrauchsgraphik*“ 1951, 1953, 1954, 1955. — *Abb. S.* 103 B.

Lohse, Richard Paul, *Maler, Graphiker, Chefredakt. d. internat. Zeitschr. „Bauen u. Wohnen“* Zürich; *Zürich* 2, *Stockerstr.* 34, Tel. 23 72 08 (*Zürich* 13. 9. 02). — *Schw. W.* (Obmann d. *Ortsgr. Zürich*); *Allianz Vereinig. mod. Schweizer K.* (im Vorst.); *VSG; Espace, Groupe Suisse*.

Ausb: *Kunstgewerbesch. Zürich*. — *Chefred. u. Gest.*; *Autor u. Gest. v. Richard Paul Lohse*, „*Neue Ausstellungsgestaltg.*“ (*Verlag f. Architektur, Erlenbach/Zh.*) 53; *Mitautor*: *Richard P. Lohse, Jacques Schader, Ernst Zietzschmann*, „*Neues Bauen Gutes Wohnen*“ (*Verlag B u. W.*, Zürich); *Graph. Gestaltg.*: *S. Giedion*, „*A Decade of New Architecture*“ (*Girsberger, Zürich*) 51 usw. *Textl. Beitr. m. Abb. in „Transformations“* (*Wittenborn, Schultz Inc., New York*); „*Forum*“ *Amsterdam*; „*Spirale*“ *Bern*.

Ausst.: zahlr. in d. *Schweiz*, u. a. „*Neue Kunst in d. Schweiz*“ *Basel* 38; „*Konkrete Kunst*“ *Basel* 44; *Paris* 50; *Mailand*; *Göteborg* 52; *Pittsburgh* 55; *Brooklyn Mus.* 51.

Lit.: „*Who's who in Switzerland*“ (*Girsberger, Zürich*) 1952.

Lohwasser, Kurt Paul, *Fachlehrer f. Lithographie, Steindruck, Holzschn. u. Holzstich* an d.

Akad. d. Bild. K. München; München 9, Bergdohlenweg 2 (Karlsbad 27. 3. 22).

Ausb: Akad. f. Angew. K. München 40; Akad. d. Bild. K. München 46—50. — *Arbeitsgeb.*: Fr. u. angew. Graph.

Loibl, Hans Ludwig Franz, freier Gebrauchsgraphiker seit 47; Spez: Schrift, Typographie, Firmenzeichen; Doz. an d. Werbefachsch. Hamburg; Hamburg 1, Steinstr. 15, Tel. 33 08 63 (Hamburg 26. 6. 97). — *Ausz.*: 2. Pr. Wettbew. „Priteg, Frankfurt/M.“ Briefbogen; 2. Pr. Wettbew. „Neue Welt“ Zeitgskopf 22; mehr. 1. u. 2. Pr. b. kleineren lokalen Wettbew. — BDG (im Vorst. Landesgr. Wasserkante); Werbefachverb.

Ausb: Handw. Ausb. in allen Zweigen d. Buchdruckgew.; Landeskunstsch. Hamburg, Prof. Czarschka 13—18. — *Typogr.*: b. H. O. Persichl, Druckerei Hamburg 18—31; Assis. in d. Werbe-Abt. d. Deutschen Afrika-Linien 31—47. — *Werbe*gest. f. Reichhold Chemie AG. — Abb. S. 113 B.

Lometsch, Friedrich Karl Ernst Paul (Fritz Lometsch), Graphiker; Kassel-Wilh., Kuhbergstraße 19, Tel. 1 43 58 (Kassel 21. 10. 00). — *Ausz.*: 1. Pr. „Buchschaffen in Deutschland“ 37, 38, 39; Pr. „Die Schönsten Bücher“ 52.

Ausb: Akad. d. Bild. K. Leipzig 20—21; Kunstgewerbesch. Kassel 19—20 — *Typogr.* f. versch. Verlage; eigene Handpresse bis 39 Kassel (Ankerpresse — Archepresse). — *Mitarb.*: F. E. Krauss, Baden-Baden, Privat-Drucke; Furcher-Verlag Berlin 28—39; Chr. Kaiser-Verlag München 23—40; Ernst Kaufmann Verlag Lahr 47—56. — „Philobiblon“ 34; *Zeitschr.* Eckardt 30—33. 200 Einb. f. dt. Verlage; Bilderbücher; Liederbücher f. Rainer Wunderlich Verlag, Tübingen.

Ausst.: *Typogr.* Ausstgn. seit 32.
Lit.: „Philobiblon“ Wien 1937; „Die neue Schau“ 1938. — Abb. S. 148 B.

Londenberg, Kurt, Prof. an d. Staatl. Hochsch. f. Bild. Künste, Hamburg, Lärchenfeld 2, Buchgestaltg.; Hamburg-Altona, Bülowstr. 10, Tel. 42 39 03 (Hamburg 1. 7. 14). — *Ausz.*: Professur in Hamburg 55; Gold. MEd. Triennale Mailand 54. — BDB. (Beirat im Vorst.); Maximilian Ges. Hamburg (im Vorst.).

Ausb: Staatl. Akad. f. Graph. K. u. Buchgew. Leipzig 36—40; Meisterprüfg. im Buchbinderhandw. — Doz. an d. Staatl. Hochsch. f. Werkk. Dresden 46—49; an d. Staatl. Werkakad. Kassel 49—53; an d. Landeskunstsch. Hamburg 54—55; Prof. an d. Hochsch. f. Bild. K. Hamburg 55. — *Buchgest.*: Inselverlag, Wiesbaden; Verlag L. Schwann, Düsseldorf, usw.
Ausst.: Triennale Mailand; Buchkunstausst. London u. Reval; DRUPA Düsseldorf.

Looser, Hans, selbst. Gebrauchsgraphiker f. Werbung, Mode u. Ausstellungen; Zürich / Schweiz, Utoquai 37, Tel. 051/42 22 22 (Zürich 10. 10. 19).

Ausb: Kunstgewerbesch. Zürich; Studien im Ausland. — *Chefgraph.* d. Oel- u. Fettwerke Sais.

Ausst.: Mustermesse Basel.

Looser, Susanne Susi, Modegraphik, Graphik, Buchgestaltg., freiberufl.; Stuttgart-N., Am Tazzelwurm 21 (Freiburg/Br. 2. 11. 23). — BDG.

Ausb: Akad. d. Bild. K. Wien 44; Akad. d. Bild. K. Stuttgart 47—51. — *Werbegraph.* f. d. Firma Heinzelmann, Reutlingen. — *Buchumschl.*: u. a. Fallada, Wolf unter Wölfen; Jacobsen, Barbara und die Männer.

Loreck, Horst, Maler u. Zeichner, freiberufl.; Kassel, Heckerstr. 32 (Berlin 7. 4. 20). — *Ausz.*: Frankfurter Kirchentag-Plakat 56. — BBK.

Ausb: Meistersch. f. Graph. u. Buchgew. Berlin 38. — *Jll.*: Scherzando (Rainer Wunderlich, Tübingen) 54; Sancho Pansa (R. Bechtle, Eßlingen/N.) 55; f. d. Waldemar Klein-Verlag, Baden-Baden 56; *Zeitschr.*, Kinderzeitschr., Ztgn. — *Prosp.* — Abb. S. 87 B.

Lorenz, Karl Johann Martin, Maler u. Graphiker; Hamburg-Rahlstedt, Meindorfer Straße 71 (Hamburg 25. 11. 88).

Ausb: Autodidakt. — Herausg. „Die Rote Erde“ Dichtung u. Graphik; Das Neue Hamburg, Dichtung u. Graphik. Die Drucke d. Turmpresse, Texte u. Bilder in Holz geschnitten (Handpresse-Drucke), etwa 150 Bücher.

Werke: Gesamtwerk Dt. Bücherei Leipzig; Einzelwerke Kunsth. Hamburg; Kunsth. Kiel; Staatsbibl. Oslo, Sino-Internat. Bibl. Genf; Gesamtwerk Sig. Dr. Heinrich Stinnes.

Lit.: „Philobiblon“; „Die Kündigung“; „The Woodcut An Anuel“ (London).

Lorenz, Richard Paul, Gebrauchsgraphiker, freiberufl. u. b. OSRAM GmbH; München 13, Gudenstr. 24 (Schönberg/Sa. 2. 3. 11). — *Ausz.*: Dt. Bundespost (Briefmarken-Wettbew. Entw. preisgekrönt); Bäckerei-Fachausst. Stuttgart 52, Plakatwettbew. 1. Pr.; Bundesmusikfest Aalen, Plakatwettbew. 1. Pr.; Wettbew. f. Unfall-Plakate, Plakat-Ankauf; Landesfeuerwehrtag Aalen, Plakatwettbew. intern. 1. Pr. — BDG.

Ausb: Großdruckerei Gebr. Weigang, Bautzen, als Lithogr. u. graph. Zeichner; Gebrauchsgraph. i. Missouri/USA, b. Lehrer Schmidt 43 bis 46. — *Mitarb.*: Mehr. Ateliers, freischaff. u. OSRAM GmbH., München. — *Jll.*: „Sepp, Ski und Liebe“ (Union, Stuttgart) 53.

Lit.: „Modern Publicity“; „Gebrauchsgraphik“; „Graphik“.

Loriot, (Künstlern. f. Vicco von Bülow), Karikaturist, freiberufl.; Hamburg 13, Parkallee Nr. 36, Tel. 45 29 32 (Brandenburg/Havel 12. 11. 1923).

Ausb: Staatl. Hochsch. f. Bild. K., Hamburg 47—49. — *Karikaturistische Werb.* f. Rei-Chemie, Boppard/Rh.; Rewa-Werke, Düsseldorf; Asta-Werke AG., Bielefeld; Fiat-Automobil AG., Heilbronn; Tempo-Werke, Hamburg-Harburg; Treuhandstelle d. Papierind., Bonn. — *Eig. Bücher*: Auf den Hund gekommen (Diogenes, Zürich) 54, Lizenz-Ausgaben in England u. Holland; Unentbehrlicher Ratgeber f. d. Benehmen in feiner Gesellschaft (Bärmeier & Nikel, Frankfurt) 55; Reinhold das Nashorn (Blüchert, Stuttgart) 54. — *Beiträge in*: „Cartoon Treasury“ (Doubleday, New York) 55; „Cartoon 57“ (Diogenes, Zürich) 55/56; Lob der Faulheit (Bärmeier

Lortz

& Nickel, Frankfurt) 55; Die lieben Tiere (Buchheim, Feldafing) 56; „Du“ Schweizer, Monatszeitschr. 1/56 u. and. ausländ. Zeitschr. — Ständ. Mitarb. „Quick“, „Der Stern“; „Welt bild“; Tagesztg. „Die Welt“.
Lit: „Du“ Schweizer, Monatszeitschr. 1/1956. — Abb. S. 93 B.

Lortz, Helmut, Leiter d. Abt. Gebrauchsgraphik an d. Werkkunstsch. Darmstadt, außerdem freiberufl. tätig; Darmstadt - Arheilgen, Jakob-Jung-Str. 12, Tel. 25 29 (Schneppenhausen 25. 4. 20). — Ausz: Kunststr. d. Stadt Darmstadt 55. — N. Darmstädter Sez.; AGI.

Ausb: Fachsch. Erbach (Gesellenbrief) 35—38; Hochsch. f. Bild. K. Berlin (Bildhauer) 38—40; Volontärzeit als Drucker. — Mitarb.: Firma Merck, Chemische Fabr. Darmstadt; Römmler GmbH., Groß-Umstadt; Eugen Schmidt, Möbelfabr., Darmstadt; Fachverb. Faltschachtel-Ind., Offenbach/M.; Stadt Darmstadt (Kulturverwaltung.). — Jll: Wechsberg, Ein Musikant spinnt sein Garn (Stahlberg, Karlsruhe); Krämer-Badoni, Mein Freund Hypolit (Bechtle, Eßlingen/N.); Bofinger, Türkische Arabesken (Deutsche Verlagsanst., Stuttgart); Usinger, Metaphysik des Clowns (Liselotte Kumm, Offenbach); Usinger, Kleine Biographie des Jazz (L. Kumm, Offenbach).

Werke: Landesmus. Darmstadt. — Ausst: Eig. Ausst. Darmstadt, Köln, Keutlingen, Saarbrücken, Paris (AGI), London, Helsingborg, Mailand.

Lit: Gebrauchsgraphik, 6/1951; Internat. Plakat-Jahrb., 1952; „Graphis-Annual“ 53/54/1955 „Graphis“ 58a/1955; „Idea“ 7/1954; „Graphik“ 9/1955; Mitmenschen, 36 Karikaturen (Justus von Liebig-Verlag) 1955.

Lottermann, Klaus, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Hamburg - Rahlstedt, Nordlandweg 117 (Frankfurt/M. 22. 11. 27). — BDG (außerordtl. Mitgl.).

Ausb: Werkakad. Kassel 48—52. — Mitarb.: Verlagshaus Axel Springer, Hamburg.

Lotze, Hermann, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Berlin - Charlottenburg 2, Fasanenstraße 13, Tel. 32 54 61 (Berlin 30. 5. 06). — BBK.

Arbeitsgeb: Gebrauchsgraph., Wandmalerei, Entw. u. künstl. Gestaltg. v. Messe- u. Ausstellungsständen.

Louis, Norbert, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Kaiserslautern, Fackelwoogstraße 13, Tel. 49 68 (Kaiserslautern 5. 12. 26). — VBK.

Ausb: Meistersch. Kaiserslautern (Gebrauchsgraph.); Akad. d. Bild. K. Stuttgart (Graph.); Fr. Kunsch. Stuttgart (Malerei); Akad. d. Bild. K. Karlsruhe (Graph.).

Luckenbach, Erich Heinz (Künstlern.: Lucki), Graphiker, freiberufl.; Walsum - Ndrhn., Rheinstr. 318, Tel. Duisburg 5 17 79 (Berlin 21. 1. 1913). — Ausz: Preistr. im Briefmarkenwettbewerb. Berlin 46; Wettbewerb. f. Verkehrswarnfigur, Düsseldorf 47; Europ. Staatsbahnen, Rom 53 (Wettbewerb.). — Künstlergr. Niederrhein 53; Bd. Duisburger Bild. K.; Die Niederrheiner.

Ausb: Graph. Hochsch. (spät. Meistersch. f. Graph.) Berlin, Prof. Max Trump 33—35. — Freiberufl. Mitarb. in d. Deutschen Fremdenverkehrsverbg.

Ausst: Seit 45 an 34 Ausst. in versch. Städten, z. T. m. internat. Btlg.

Lit: „Westermanns Monatshefte“. — Abb. S. 113 B.

Luckenbach-Hackspiel, Ingeborg, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Wuppertal - Barmen, Am Anger 14, Tel. 59 87 58. — BDG.

Lucki, siehe Luckenbach, Erich Heinz.

Ludwig, Günther, Werbegraphiker, freiberufl.; Stuttgart - W, Gaußstr. 53, Tel. 6 73 92 (Yokohama/Japan 13. 7. 09). — Ausz: Die beiden I. Pr. im Plakatwettbewerb. d. Stadt Stuttgart z. Arbeitsbeschaffung. f. d. Handw. 34; Ausz. durch d. Magistrat d. Stadt Wien f. eines d. besten Plakate d. Monats Mai 55. — BDG.

Ausb: Württbg. Staatl. Kunstgewerbesch. Stuttgart, Meisterkl. d. Fachabt. Graph. (Prof. F. H. Ernst Schneider) 28—30. — Arbeitsgeb: Plakat, Prosp., Anzeige, Packung, Werbeseichen, Geschäftsdrucksachen, Buchgraph.; Sondergeb: Techn. Werbg. u. Werbg. f. d. Textilind. — Werbegest. d. Charmor GmbH., Weingarten/Württ.; G. Bauknecht GmbH., Stuttgart; Wolfgang Götz GmbH., Saulgau/Württ.

Ludzuweit, Brigitte, siehe Willmann, Brigitte.

Ludwig, Heinz Emil Friedrich, Maler u. Graphiker, freiberufl., Jll., kulturhistor. Darstellgn., Bildlandkarten, Karikaturen; Berlin - Zehlendorf, Bogenstr. 2, Tel. 84 62 10 (Berlin 28. 7. 06). — BDG.

Ausb: Bühnenbildvolontär u. Lehre (Theatermalerei) am Friedrich-Theater, Dessau 26—28; Vereinigte Staatsch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin - Charlottenburg 28—33. — Bühnenbildner u. Ausstattungschef am Opernhaus Königsberg/Pr. 33 bis 35. — Jll: Ehem. Zeitschr. d. Verlage Ullstein, Scherl u. Otto Beyer, „die neue linie“ 37—40; „Lustige Blätter“; „Velhagen u. Klasing's Monatshefte“; „Westermanns Monatshefte“; Jugend- u. Märchenbücher (Felguth, Berlin; Chronos, Berlin; Alt-Berliner Verl.) 47—52. — Jetzt Mitarb. am „Herrenjournal“; „Deutschland Revue“; „Merian“; Tagesztg. — Buchumschl.

Lüdecke, August, Graphiker d. graph. Bildred. im C. Bertelsmann-Verl., Gütersloh, nebenbei freiberufl. Maler u. Graphiker; Gütersloh/Westf., Brockhäger Str. 28 (Cleve/Ndrhn. 23. 2. 08). — Münchner Künstlerhausv. (2. Vors.); BBK.

Ausb: Städt. Gewerbesch. München 26; Kunstgewerbesch. München 26—28 (Prof. Ehmcke); Akad. d. Bild. K., München, Geh.-Rat Prof. Julius Diez 29—33. — Bis z. Anstellg. im Verlag freiberufl. in München. — Arbeitsgeb: Stoffentw.; Freskoentw.; Aquarelle; Werbegraph. — Jll: Bertelsmann Bildungsbuch; Dillenburg, Auto-Buch; Lexikon (C. Bertelsmann); Themen: Medizin, Astronomie, Geschichte, Technik, Religion; Figürl. Darstellg.

Ausst: Haus d. Kunst, München; BBK; Alter Glaspalast, München, Jahresausst.

Lünemann, Anna, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; **H a m b u r g** - Wohldorf, Am Breitenbeck 13, Tel. 20 21 92. — BDG.

von Lützow, Lisa, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; **H a m b u r g** - Nienstedten, Langenhegen 14. — BDG.

Lugri (Künstlern. f. Ludwig Christian Griesinger), Maler u. Graphiker, freiberufl., *Hauptfach*: Prospekte u. Messegestaltg.; **J e n a** / Thüringen, Kieserstr. 6 (Wiesbaden 8. 9. 96). — VBK.

Ausb: 3 Jahre Lehrzeit, Zeichner u. Glas-maler. — Leitender Zeichner in Kunstanst.; Glas-malereien; dann 25 Jahre freiberufl. — *Werbegestaltgn.* auf d. Leipziger Messe; Gartenbau-ausst. in Erfurt. — Bevorzugt kleine Jll. — Abb. S. 55 B.

Lutugin, Serge, Graphiker, Karikaturist; **H a m b u r g** - Altona, Bernadottestr. 13.

Lutz, Alfred, Graphiker, freiberufl., Leiter d. Werbekl. (Schaufenstergest. u. Graph.) d. Staatl. Höh. Fachsch. Schwäbisch Gmünd seit 55; **S c h w ä b i s c h G m ü n d**, Taubentalstr. 6, Tel. 31 51 (Villingen/Schwarzw. 21. 11. 19). — *Ausz*: Preise b. Internat. Plakatwettbewerb. — VBK; BDG; Kunstv. Schwäbisch Gmünd (I. Vors.).

Ausb: Typogr. Ausb. 35—36; Ateliertätigk. Berlin 36—39; Besuch d. dortigen Kunstsch. — *Mitarb*: Mittl. u. Großbind.; Chemie BASF, Ludwigshafen; Arzneimittel Giuliani, Ludwigshafen; Textilausrüstungswerke; Gold- u. Silberwarenfabriken; Scheideanst. f. Edelmetalle; Textil- u. Maschinenfabr.

Ausst: „Buch, Presse, Graph.“ Stuttgart 49; DRUPA Düsseldorf 51 u. 54; „Deutsche Gebrauchsgraph.“ Basel 54; X. Triennale Mailand 54.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 9/1950, 7/1955; „Modern Publicity“ (London) 1950/51, 1954/55; 1956/1957.

Luyken, Alfred Erich Otto, freiberufl.; **M ü n - c h e n** - Gräfelting, An der Dornwiese 5, Tel. 85 13 77, Atelier: München-Schwabing, Elisabethstraße 29/IV (Hamburg 29. 5. 23). — Sch. B. K.

Ausb: Akad. Hamburg 46—49; Akad. München 50.

Werke: Graph. Slg. München; Gal. Otto Stangl, München; Freunde jg. Kunst, München. — *Ausst*: Collecting Point 50; Städt. Gal. München 52; Kollektiv-Ausst. im Pavillon München 55; Kollektiv-Ausst. in Rotterdam u. Amsterdam 57; Unabhängige Künstlergr. München 57. — Abb. S. 42 B.

M

Mader, Friz, Prof., Maler u. Graphiker; Stuttgart, Menzelsstr. 73.

Märker, Ilse, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Berlin-Charlottenburg 9, Jasminweg 8, Tel. 94 15 20. — BDG.

Magister, Charles, Gebrauchsgraphiker (Mitinh. d. „Stuttgarter Werbeagentur GmbH.“); Stuttgart, Augustenstr. 82 B, Tel. 6 77 28 (Berlin 29. 9. 09). — BDG.

Ausb: Schule Reimann, Berlin; Kunstanst. Richard Labisch & Co., Berlin; Akad. d. Bild. K., Berlin. — Als Gebrauchsgraph. tätig f. Arwa-Werke; AEG; Kunert-Werke, Immenstadt; Laco-Textil, Hamburg; Robert Bosch GmbH. Stuttgart. — Abb. S. 139 B.

Mahlau, Alfred, Prof. an d. Hochsch. f. Bild. K. Hamburg, Leiter d. Kl. f. Fr. Graphik, Jll. u. Entw.; Hamburg 24, Lerchenfeld 2, Tel. 22 15 58 (21. 6. 94). — Ausz: Zeichenlehrer-Examen 19 m. Ausz. bestanden, diesen Beruf jedoch nie ausgeübt. — Fr. Akad. d. K., Hamburg; Mitgl. im Denkmalrat d. Stadt Hamburg.

Ausb: Staatl. Kunstsch. Berlin 13—19. — Künstler. Beirat d. Stadt Lübeck (Nordische Ges., Lübeck; Verkehrsamt d. Stadt Lübeck) 20—32. — *Gestalt. u. Jll.*: Buch z. 100jähr. Jubiläum d. westf. Drahtind. 56; *Weite Welt, Reiseskizzenbuch eines deutschen Malers* (Gedr. Mann, Berlin); *Die Schiffsibel, Die Spielzeugfibel* (beide L. Staackmann, Leipzig u. Bamberg); *Hamburger Gästebuch* (Hamburgische Bucherei); *Alte Seemannslieder u. Shanties*; *ABC der Christl. Seefahrt* (beide Dr. Ernst Hauswedell, Hamburg).

Werke: Albertina Wien; versch. Deutsche Mus.; Victoria u. Albert Mus. London. — Ausst: Sonderausst. in fast allen dt. Großstädten; Beteilig. an Ausst. im Ausland.

Lit: Vorwort zur „Weiten Welt“ von Carl Georg Heise. — Abb. S. 22 B, 114 B.

Mahler, Josef; Bad Wurzach, Ravensburger Str. 21 (Bad Wurzach 30. 5. 01). — VBK; Sez. Oberschw.-Bodensee, Kressbronn; Bodenseeclub Überlingen; Arbeitsgem. „Schwerbeschädigte Künstler schaffen“ Köln.

Ausb: Dekorationsmalerlehre München; Kunstgewerbesch. Stuttgart 20—22; Kunstakad. Stuttgart 22—23.

Werke: Dr. B. Leiner, Konstanz; Regierungspräsidium Tübingen; Staatsgal. Stuttgart; Gal. Borst, Stuttgart; Gal. Valentien, Stuttgart. — Ausst: Verb. Bild. K., Württ.; Sez. Oberschw.-Bodensee; Arbeitsgem. „Schwerbeschädigte K. schaffen“ Köln; Bodenseeclub Überlingen.

Mahlert, Werner, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart W, Ludwigstr. 73, Tel. 6 78 76. — BDG.

Mahncke-Frank, Sigrid, Graphikerin, freiberufl.; Aschaffenburg/Main, Deutsche Straße 86 (Schwabach b. Nbg. 13. 4. 27). — Ehmcke-Kreis.

Ausb: Akad. d. Bild. K., Prof. Ehmcke 46 bis 48; Prof. Preetorius 49—51. — *Schutzumschl. u. 2 Schrifttafeln* z. Prof. J. Kirchner, *Scriptura Latina Libraria* (R. Oldenbourg, München). — Pressez. f. „Main-Echo“ Aschaffenburg.

Mahnke, Heinz Kurt Georg, Graphiker und Maler, freiberufl., Fach: Tier u. Pflanze; Berlin-Schlachtensee, Eitel-Fritz-Str. 2 (Berlin 19. 11. 03). — BBK; V. Berliner Künstler.

Ausb: Kunstgewerbesch. Berlin-West (Prof. Edm. Schaefer, Prof. Nikolaus Sagreko, Prof. Max Kaus, Prof. Hans Orłowski) 28—31; Akad. Dresden, Prof. Richard Müller 31—34. — Engler-Prantl-Harms. — *Jll.*: u. a. Schmeil, Zoologie (Brehm, Heidelberg, Leipzig) 35; *Großer Brockhaus* 52/53; *Titelbl. f. Städt. u. Staatl. Stelle f. Naturschutz; Tierschutz; Plakat 31; Schülertierschutzb. Albert Schweitzer, Hannover* (Abzelen, Schutzmarke) 53; *Vorlesungswandtafeln f. Hochsch.* — *Arbeitsgeb.*: Alle graph. Techniken: Holzstich, Kaltnadelstich, Radg., Ätzung, Kupferstich, Feder, Bleistift, Kreide, Lithogr., Schwarzweiß.

Ausst: Gr. Berliner Kunstausst. 52, 56; Weihnachtsausst. d. Senats f. Volksbildg., Berlin 53; Frühjahrs- u. Herbstausst. d. Ver. Berliner K. 55; Kollektiv: Berliner Kunstkab. 54. — Abb. S. 72 B.

Maier-Rothe, Renate; München 13, Aimmillerstr. 31, Tel. 33 11 21 (Berlin 30. 12. 08). — BBK.

Ausb: Kunstsch. Prof. Johannes Itten, Berlin; Académie Moderne Paris. — *Jll.*: „die neue Linie“; „Der Silberspiegel“; „Der Regenbogen“; *Kreis der Tiere* (Dr. Ernst Hauswedell, Hamburg); *Der Ausbund* (Hans Dulk, Hamburg); *Das gelbe Kochbuch* (Ehrenwirth, München); *Lexika im Brockhaus-Verlag.*

Mair-Weigel, Susanne; Langen am Arlberg 19; Wien 9/Osterr., Porzellangasse 39, Tel. A 1 30 99 (Proßnitz/Mähren 29. 1. 17).

Ausb: Akad. f. Angew. K. Wien 31—36. — Chefz. d. Tobis Degetto Zeichenfilm-Abt., Berlin 41—43. — *Jll.*: *Kinder- u. Jugendbücher, u. a. Lobe, Der Tiergarten reißt aus* (Schönbrunn, Wien) 53; *M. Lobe, Flitz, der rote Blitz, Wien* 56; *J. Steck, Der kleine Heinz* (Franz Schneider, München) 56; *Tagesztgn. u. Zeitschr.*

Maith, Elisabeth, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Frankfurt/Main, Sophienstraße 60. — BDG.

Maiwald, Heinrich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart W, Herdweg 44, Tel. 9 76 38. — BDG.

Makowiecki, Ernst, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Dortmund, Gneisenastr. 56, Tel. 2 10 43. — BDG.

Mall, Friedrich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Nürnberg, Brunhildstr. 29. — BDG;

Mall, Hubertus R., Gebrauchsgraphiker und Pressezeichner (figürlich), freiberufl.; Stuttgart N, Birkenwaldstr. 75, Tel. 9 53 81 (Doliven/Ostpr. 28. 7. 21). — BDG.

Ausb: Akad. Stuttgart; Kunstgewerbesh. Zürich; Kunstsch. Alsterdamm, Hamburg. — Atelierleiter im Studio Busskamp/Koch, München 53—54. — Mitarb: Werbeagentur Günter Bläse, Stuttgart; Daco-Verlag; Monatszeitschr. d. Bundes d. Steuerzahler.

Mallek, Waldemar, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Münster/Westf., Roggenmarkt 3, Tel. 4 47 67. — BDG.

Malzacher, Manfred Karl Wilhelm, Gebrauchsgraphiker, BDG.; Stuttgart N., Im Schüle 29, Tel. 9 63 73 (Berlin 4. 7. 26). — VBK; BDG.

Ausb: Staatl. Akad. d. Bild. K. Stuttgart. — Arbeitsgeb: Graph. u. typogr. Werbegestaltg. f. Ind., Verlage, Handwerk u. Ausstellungen.

Mandel, Georg, Prof., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin-Wilmersdorf, Spesartstr. 25, z. Z. Wiesbaden, Bahnhofstr. 33. — BDG.

Mann, Edgar Bodo, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Berlin-Grunewald, Kudowastr. 8, Tel. 89 10 78 (Berlin 22. 3. 15). — BBK.

Ausb: Malerlehre; Höh. Graph. Fachsch. Berlin; Staatl. Hochsch. f. Bild. K. Berlin. — Mitarb: Ausstellungsh. f. Wirtschaftsverb. Westberliner Brauereien u. Postsparkasse, sowie Post- u. Fernmeldewesen Berlin (Tafelmalerei). — III: u. a. Berliner Bilderbuch 54; Rheinisches Bilderbuch 54; Oberbayerisches Bilderbuch (alle Ernst Staneck, Berlin) 55; Bucheinb. f. Falkenverl., Berlin, 55/56.

Lit: „La Revue Moderne“ Paris.

Mann, Egon, Gebrauchsgraphiker; Mettmann/Rhld., Diepensiepen 34, Tel. 70 12 (Wuppertal 28. 7. 28).

Ausb: Werkkunstsch. Wuppertal 48—52.

Mannhart, Karl, Lehrer an d. Kunstgewerbesh. Zürich, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Zürich/Schweiz, Friedensgasse 5, Tel. 25 09 65 (Uznach/St. G. 15. 12. 24). — Ausz: 1. Pr. Plakatwettbewerb d. Schweiz. Winterhilfe 52; 2. Pr. Plakatwettbewerb d. Schweiz. Buchhändler- u. Verleger-Ver., Plak. f. Buchverbg. 54. — VSG.

Ausb: Kunstgewerbesh. Zürich, 10 Jahre. Mitarb. v. Pierre Gauchat. — Buchausstattg. u. Gestaltgn. f. Rotapfel, Zürich; Girsberger, Zürich; Eugen Rentsch, Erlenbach/Zürich; Niehans, Zürich; Atlantis, Zürich.

Mansen, Erich, Kunsterzieher an einer Oberschule; Flensburg, Hafermarkt 31 (Flensburg 30. 12. 29). — Künstlerb. Schleswig-Holstein.

Ausb: Akad. d. Bild. K. Karlsruhe 50—54; Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris 52.

Ausst: Farb. Graph. 53; Third International Biennial of contemporary Color Lithography (The Cincinnati Art Museum, 54).

Mansmann, Dieter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Kaiserslautern, Hermann-Löns-Str. 4, Tel. 47 10. — BDG

Mansmann, Ruth, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Kaiserslautern, Hermann-Löns-Str. 4, Tel. 47 10. — BDG.

Mappes, Hermann, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bad Dürkheim. Schlangental. — BDG.

Marcks, Gerhard Wilhelm Albert, Prof., Bildhauer u. Graphiker, freiberufl.; Köln-Müngersdorf, Belvedere 149, Tel. 59 14 88 (18. 2. 89). — Ausz: Villa Romana, Pr. d. D. K. 28; Kulturpr. Wiesbaden 52; Nordrhein-Westf. 53; Berlin 54. — Bayer. Akad. d. Schönen Künste; Hamburger fr. Akad.; Berliner (ehem. preußische) Akad.; Ritter d. Ordens Pour le mérite; DK.

Ausb: Anleitung d. Richard Scheibe 07—09; dann Autodidakt. — Lehrer an d. Kunstgewerbesh. Berlin 18—19; Meister am Bauhaus zu Weimar, Leiter d. Töpferei Dornburg 19—25; Lehrer u. später Leiter d. Werkstätten Halle-Giebichenstein 25—33; Lehrer an d. Landeskunstsch. Hamburg 46—50. — Formen für Zeiss, Jena, u. KPM, Berlin.

Werke: Orpheus-Mappe 48; Äsop 51; Jona 53; Von dem Fisser un syner Fru 55. — Ausst: New York, Venedig, London, Südafrika, Arnhem (Holland). — Abb. S. 3 B.

Marcyan, Arthur, Markengestalter u. Industriegrabiker, freiberufl.; Berlin-Siemensstadt, Schuckertdamm 320, Tel. 34 32 78 (Berlin 9. 1. 11).

Mardersteig, Giovanni, Dr., Graphiker und Gebrauchsgraphiker; Via Marzala 39, Verona/Italien.

de Marné, Günther, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Stuttgart-O, Stöckachstr. 54, Tel. 4 40 82 (Köln 19. 8. 00). — BDG.

Marquard, Thomas, Graphiker, freiberufl.; Atelierleiter b. Werbg. Dr. Hegemann, Hamburg; Hamburg g 33, Ivensweg 3, Tel. 61 67 69 (Hamburg 28. 12. 26).

Ausb: Werbebüro Johannes Pipping; Meistersch. Danzig; Privatunterricht b. ukrainischem Maler. — Titel f. Bücher (Holsten-Verlag) und Zeitschr. („Neue Politik“; „Gazelle“); Karikaturen im Sozialblatt; III: „Hören u. Sehen“ u. „Rasselbande“; Versandwerb.

Martens, Paulfried, Buch-, Schrift-, Bildgraphiker, Schriftsteller; Hamburg-Rahlstedt, Bahnhofstr. 26, Tel. 67 30 85 (Hamburg 12. 8. 92). — Hamburgische Künstlerschaft; Lektor d. Hamburgischen VHS 45—48.

Ausb: Kartograph; Privatstudium im In- u. Ausland. — Eig. Gedichte, handgez., in d. eig. „Werkstatt des Manns m. d. Fahne“ (gegr. 24). — Entw. mehr. Schriften.

Werke: D. Buch „Kirschbaumbüten“ (Handzeichng.) erwarb d. Staats- u. Univ.-Bibl. Hamburg; in ihrem Auftrag Einb. u. d. Kasette zu d. Erstausg. v. Heines Gedichten. — Ausst: Kol-

Marx

lektivausst. Leipzig; Hamburg; b. d. Tagungen d. biblioph. Gesellschaften.

Lit: Prof. Kuhlmann, Die Kunst der Feder; H. W. Fischer, Hamburger Kulturbilderbogen; P. Th. Hoffmann, Zehn Jahre Altona; Dr. H. Bockwitz, Archiv f. Buchgewerbe; Allgem. Lex. d. Dt. Kunst, Bd. 24.

Marx, Eberhardt, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 33, Käthnersort 72, Tel. 61 61 10. — BDG.

Marx, Gerhard, Graphiker, Atelierleiter d. Schering AG. Berlin-West; Berlin-Friedenau, Büsingstr. 19, Tel. 83 23 84 (Berlin 28. 12. 12). — BDG.

Ausb: Hochsch. f. Bild. K. Berlin 45—51. — freiberufl. b. 54, seitdem Entwurfsgraph. u. Atelierleiter d. Schering AG., Berlin-West.

von Massow, Margret, Graphikerin, freiberufl.; Gettenbach Post Büdingen, Tel. Mittelgründau 24. — BDG.

Arbeitsgeb: Exportwerb. (Idee, Text, Layout). Lit: „Modern Publicity“ 1952/53, 1953/54, 196/57; „Gebrauchsgraphik“ 8/1952; „Graphik“ 6/1953.

Mataré, Hubert Wilhelm Ewald, Prof. a. D., Staatl. Kunstakad. Düsseldorf, Bildhauer u. Graphiker; B ü d e r i c h / Neuss (Rh.), am Dykershof (25. 2. 87). — Ausz: Silb. Med. Akad. d. K. Berlin 24; Kunst-Med. d. Stadt Krefeld 52 (Thorn Prikker Med.); Gr. Staatspr. Nordrhein-Westf., Bildhauer-Pr.; Gold. Med. Triennale Venedig 54. — Fr. Sez., Düsseldorf; Künstlerb. München. DK (im Vorst.).

Ausb: Staatl. Hochsch. f. Bild. K. Berlin. — Prof. an d. Akad. Düsseldorf.

Werke: Graph. Kab., München; Kunstmus. Düsseldorf; Karl-Ernst-Osthaus-Mus., Hagen/Westf. usw. — Abb. S. 21 B.

Mathaeus, Paul, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hannover, Fritz-Beindorf-Allee 4, Tel. 6 04 13. — BDG.

Matheis, Helmut Hans, Schriftgraphiker, freiberufl.; Perchting b. Starnberg/See. (Speyer/Rh.). — BDG.

Ausb: Akad. f. Angew. K. München, 10 Sem. — Schriftgraph. f. Schriftgießerei u. Glückwunschkartenfirmen.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 7/1950; 1956. — Abb. S. 112 B.

Mathéy, Georg A. (Alexander), Prof., Leiter d. Klingspor-Mus., Inst. f. Neue Buch- u. Schriftk., Offenbach/M., bis 1957. Maler, Illustrator u. Graphiker, Schriftsteller; Offenbach/M., Kirchgasse 27 (Hermannstadt in Siebenbürgen 13. 9. 84). — Ausz: Großkreuz d. griech. Phönixordens; Ritter d. Ordens Georg II.; Prof.; 1. Pr. u. Ausführg. d. dt. Briefmarke d. Nationalversg. 20; 1. Pr. u. Ausführg. im Wettbew. d. dt. Briefmarke 49 (in Gebrauch b. 54); 1. Pr. Plakat d. Ausst. Europ. Buchk. d. Gegenwart, Pressa, Köln 28. — Die Künstlergilde; Schaff. K. im Renchtal (Ehrenmitgl.); ehem.

Präsid. d. Ver. Leipziger Jahresausst. (LIA); stellv. Präs. d. V. Dt. Buchk. (34 aufgelöst).

Ausb: Techn. Hochsch. Budapest; Unterrichtsinst. am Staatl. Kunstgewerbemus. Berlin 10—15. — Assist. an d. Staatl. Kunstgewerbemus. Berlin u. Mitred. d. Zeitschr. „Wieland“ 16—20; Prof. an d. Staatl. Akad. f. Buchgew. u. Graph. in Leipzig u. Leiter d. Werkstätten f. Buch- u. Stein- druck 20—29; Staatsaufträge f. Fresko u. Mosaik in Griechenld. 30—40; ab 53 Aufbau, Einrichtung u. Leitg. d. Klingspor-Mus., Offenbach/M. — *Künstl. Mitarb. d. Schriftgießerei* Gebr. Klingspor, Offenbach; Mitarb. d. Inselverlags; Rowohlt; Dietr. Reimer; Klinkhardt & Biermann; Herausg. d. Dädalusdrucke; Mitarb. u. zeitw. Leiter d. Cranachpresse d. Grafen Kessler in Weimar; *Künstl. Mitarb. d. Porzellanfabrik Rosenthal* u. d. Dt. Werkstätten; Typogr. u. künstl. Gest. f. d. Werke d. Horen-Verlags; Mitarb. d. Marées-Ges.; d. „Schaffenden“; d. „Kunstwerk“; „Dt. Kunst u. Dekoration“ usw. — *Jll: Sämtl. Jahrg. d. „Wieland“* u. d. „Kunstblatt“ (Westheim). — Viele Aufsätze m. *Jll.* in „Dt. Rundschau“, „ATLANTIS“, „DIE NEUE SCHAU“, „Dt. Kunst u. Dekoration“, *Jll.* u. Gestaltg. d. Vorzugsausg. Buch vom Tee (Insel) 22; Holzschn. zur Bibel (Insel) 21; Das hohe Lied (Dietr. Reimer) 24; Faraulig, Liebeslegenden der Südsee (Asmus) 25. *Jll.* u. Typogr.: Hans Bethge, Pfirsichblüten aus China (Rowohlt); Satulila (Morawe & Scheffelt); Armenische Nachtigall, (Gyl- dendal); Indische Harfe (Morawe); Liebesverse (Privatdruck). *Jll.* u. *Textbeitr.* in „Literarische Welt“ (Darmstadt, 51—54); 50 Jahre Dt. Buchk. (Form u. Technik); Das Porzellanbuch Arkanum (Klinkhardt & Biermann). — Text, *Jll.*, Typogr. u. Einb. zu: Das griechische Jahr (Gebr. Klingspor, Offenbach), Jahresgabe 52 Vielgeliebtes Badenweiler (Klinkhardt & Biermann) 55. — Gobelins, Fresken, Mosaik.

Werke: Staatl. Kunstbibl. Berlin; Staatl. Slgn. Berlin; Wiesbaden; Dresden; Plauen; Athen; Leipzig u. a. m.; Dt. Biblioth., Leipzig; Klingspor-Mus. Offenbach usw. — Ausst: Sonderausst. auf d. Internat. Buchkunst-Ausst., Leipzig 27; Berliner Sez.; Leipziger Jahresausst. 22—25 Pressa Köln 28; Salon International du livre d'Art, Paris 30; Salon d'automne, Paris; Dt. Buchkunstausst. Madrid; Gesamtausst. Berlin, Freiburg 50; Stuttgart 53, Athen 33, 35, 39.

Lit: Monographien: Max Osborn, Georg A. Mathéy, Slg. Jg. Kunst, Bd. 54 (Klinkhardt & Biermann) 1929; Joachim Kirchner, Der Buchk. Georg A. Mathéy, Sonderdr. a. Buchk. d. Gegenw., Zeitschr. f. Bücherfreunde, Leipzig 1925; René Reyle, D. Maler Georg A. Mathéy (Studio, Athen) 1933. — Abb. S. 10 B, 155 B.

Mathi, Ruth, Graphikerin, freiberufl.; M ü n - c h e n 23, Hörwarthstr. 23. — BBK.

Ausb: Staatssch. f. Angew. K., München.

Matschulla, Hanns, Maler, Bildhauer u. Graphiker, freiberufl.; A h r w e i l e r / Rh. (Lipiny 6. 12. 01). — BBK.

Ausb: Akad. Berlin 20—23. — *Jll: Zewold, Der leuchtende Schein* 53; Carl Kraus, Engel, Dämon u. Menschen 56; Heiner Fassbinder, Du u. Dein Kind u. a. m.

Ausst: Katholikentag Köln 56.

Matschy (Künstlern. f. Elise Mathilde Schache von Strauwitz), Graphikerin, freiberufl.; figürl. Graphik; *Monatshausen* No. 14, Post Haunshofen/Obb., Tel. Tutzing 391 üb. Wöll (13. 2. 95). — BDK; Bayer. Werbefachverb.
 Ausb: Akad. f. Kunstgew. u. Graphik, Dresden 10—15. — *Mitarb.* versch. Verlage u. Betriebe in Dresden; seit 49 f. Johs. Weck & Cie, Oeflingen. — *Jll:* Bilder- u. Malbücher; Kinder- u. Jugendseiten.

Matthaei, Erwin, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker, *Hamburg* 13, Hallerstr. 1a — Hochhaus, Tel. 45 47 16. — BDG.

Matulla, Oskar, Graphiker, freiberufl., Holzschnyder u. Stecher bis 44; seit 48 Lithograph (Zeichner u. eig. Drucker); *Wien* / *Osterr.*, Stadlau, Löwenzahngasse (Wien 4. 11. 00). — Ausz: Grafikpr. d. Landes Niederösterreich. 47; „Ehrende Anerk.“ f. Graph. Salzburg 49; 1. Pr. f. Graph., Salzburg 50; 2. Pr. f. Graph., Salzburg 54. — *Wiener Sec.* (Ausschußmitgl. u. Sozialreferent); *Kunstv. Salzburg*; *Donau-Wald-Gr. Passau*.

Ausb: Kunstgewerbesch. *Wien* 18—20 u. 28; *Graph. Lehr- u. Versuchsanst. Wien* 49—50; *Akad. d. Bild. K., Wien* 48—50. —

Werke: Staatl. graf. Slg. *Albertina Wien*; *Staatl. Sign. Wien*; *Histor. Mus. d. Stadt Wien*; *Amt f. Kultur u. Volksbildg. Wien*; *Archiv d. Landes Niederösterreich*; *Bayr. Staatsgemaldeg. München*; *Cincinnati Art Museum, Cincinnati/Ohio, USA*; *Gallerie d'Arte Trieste*. — Ausz: *Kollekt.: Innsbruck, Wien, München, Passau*; *Beteilig. an Ausz: Biennale Venedig*; *Biennale Sao Paolo*; *Biennale f. Farblithogr. Cincinnati* 54 u. 56; *Mod. Kunst Osterr.* 52—54; *Sez. Darmstadt*; „*Querschnitt 1956*“ *Wien*.

Mauel, Gebhard, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Wuppertal-Barmen*, Ost-Str. 17. — BDG.

Maurer, Hans, Stud. an d. Akad. d. Bild. K., *Karlsruhe*; *Mannheim-Waldhof*, *Luzenbergstr. 5* (*Mannheim* 15. 4. 31). — Ausz: 3. Pr. f. *Bundesbahn-Wettbewerb*. —

Ausb: *Handw. Ausb. als graph. Zeichn., Prüfg. b. Ind.- u. Handelskammer* 51—54; *Kunstakad. Karlsruhe* seit 55. — *Gebrauchsgraph: Werbeatelier WEMA, Industriewerbg. Mannheim*; *Atelierleiter im Werbestudio WW Süd-West, Karlsruhe*.

Maurer-Arnold, Lore, Prof. an d. Kunstsch. d. *Südtiroler Künstlerb., Bozen*, Graphikerin; *Bozen* / *Italien*, *Zancanistr.* 3/6, Tel. 32-9 21 (*Innsbruck* 17. 1. 23). — Ausz: *Publikumspr. d. österr. Graph.-Wettbewerb.* 55; 1. Pr. f. *Graph. an d. Regional-Kunstaust.* *Bozen* 55. — *Südtiroler Künstlerb., Bozen*.

Ausb: *Techn. Hochsch. München*; *Akad. d. Bild. K. Wien*. — *Prof. f. Kunstsz. am Mädchen-Realgymn. Innsbruck* 48—53; *Prof. f. Kunstsz. an d. Frauen-Obersch. Innsbruck* 48—53. — *Jll:* u. a. „*Berglandkinder*“ (*Jung-Osterreich, Innsbruck*) u. *Tagesztgn.*

Ausz: *Graph.-Aust.* in *Innsbruck* seit 47; *Frauen-Biennale Bozen* 52; *Christl. Kunst, Salz-*

burg 49; *Tiroler Künstler, Wien* 49. — *Abb. S.* 52 B.

Maurmann, Horst, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Wuppertal-Vohwinkel*, *Mondstraße* 53, Tel. 3 37 01. — BDG.

Mayer, geb. Schneegans, siehe *Schneegans, Marianne*.

Mayer, August Oscar Friedrich, *Studierrat am Gymn. in Aalen*, *Graphiker; Aalen/Württbg., Sonnenweg* 3, Tel. 12 14 (*Heilbronn/N.* 1. 6. 01). — *Bd. Dt. Kunstsz.*; *VBK*.

Ausb: *Akad. Stuttgart* 24—30. *Express.* — *abstrakte Graph. (Tuschpinsel); Aquarelle*.
 Ausz: *VBK. Württ. u. Gr. S.W.*

Mayer, Helmut, *Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart-Bad Cannstatt, Badbrunnenstr.* 46. — BDG.

Mayer, Robert, siehe *Mayer-Klaucke, Robert*.

Mayer-Beck, Friedrich, *Prof. f. Kunstsz. an Mittelschulen, Maler u. Graphiker; Leoben/Steiermark, Südtiroler Gasse* 9 (*Wien* 8. 2. 07). — *BOG; Künstlerb. Graz*.

Ausb: *Akad. d. Bild. K. Wien* 25—32. — *Buchausz:* (*Schutzumschl., Einb., Jll.*) in *d. Verlagen Leykam, Graz; Styria, Graz*. — *Wandbilder (Sgraffito); Urk.; Gelegenheitsgraph. (Holzschn.)*.
Werke: *Neue Gal. Graz*.

Mayer-Klaucke, Robert (Künstlern. f. Robert Mayer), *Graphiker, Lehrer f. Bild. Kunst ev. theol. Sem. Maulbronn; Maulbronn/Württ., Frankfurter Str.* 72 (20. 12. 07).

Ausb: 8 Sem. *Höh. Bad. Kunstgewerbesch.; Hosp. Akad. Stuttgart*, 1 Sem.; 2 Sem. *Prof. H. Tröndle, München*; *Studienaufenthalt Wien, Florenz, Berlin*; *zahlr. Auslandsreisen*. — *Buchill.* seit 48, *landschaftl. Themen*.

Mayr (verehel. *Jenowein*), *Elsbeth Diemut, Schriftgraphikerin, freiberufl.; Innsbruck/Osterr., Innrain* 33/III, Tel. 7 31 99 (*Innsbruck* 26. 3. 26). — Ausz: 1. Pr. im *Wettbewerb. f. Ehrenurk. d. Arbeiterkammer Innsbruck*. — *BBKO*.

Ausb: *Meistersch. d. Dt. Handwerks, Innsbruck, Bildhauerei, Gebrauchsgraph.* — *Graph. in der Wagner'schen Univ. Buchdruckerei, Innsbruck; Graph. b. Prof. Arthur Zelger, Innsbruck; Graph. f. Tyrolia-Verl., Innsbruck* (*Buch-einb.*).

Mayr, Wilhelm, *Dipl.-Graphiker, Schriftgraph. b. A. Gerngross AG., Wien; Wien IV, Blechturm-gasse* 12/12 A, Tel. U 4 40 87 (*Wien* 31. 8. 18). — *BOG*.

Ausb: *Akad. f. Angew. K. Wien*.

Maxon, Wilhelm, *Maler u. Graphiker; Weisham Post Bernau/Chiemsee*.

Mebes, Irene (Künstlern. f. Irene Scharwächter), *Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin, freiberufl.; Wuppertal-Barmen, Finkenstr.* 3, Tel. 5 21 90 (*Leitzkau Bez. Magdeburg* 25. 2. 25).

Ausb: *Meistersch. f. d. Gest. Handw., Magdeburg* 42—45; *Werkkunstsch. Wuppertal* 48—52. — *Jll:* *Tagesztgn. u. versch. Verlage; Werbe-graph.*

Meder

Meder, Fritz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Dortmund - Bittermark, Wielandstr. 20. — BDG.

Meidner, Ludwig, Maler, Graphiker u. Schriftsteller; Marxheim b. Hofheim/Taunus, Bahnstr. 15 (Bernstadt/Schles. 18. 4. 84). — Gr. „Pathetiker“ Berlin 12/13; Berliner Sez.; „Wilhelm-Lehmann-Ges.“ (Schriftf.); Sch.B.K.

Ausb: Kgl. Kunstsch. Breslau 03—05; Académies Julian u. Cormon, Paris 06—07. — Lehrer an d. Studienateliers f. Malerei u. Plastik, Berlin-Charlottenburg; Lehrer an d. „Jawneh“ in Köln 35—39. — *Jll*: Klopstock, Der Tod Adams, 24; *Jll*. zu eig. Büchern.

Werke: Radierng. u. Lithos in d. meisten öffentl. Gal. Deutschlands, d. Schweiz u. Osterr. bis 33. — Ausst: Zahlr. Ausst. im In- u. Ausland seit 12; Handzeichngn. u. Graph in d. Städt. Mus. Darmstadt 54; Düsseldorf 55.

Meier, Andreas, Graphiker; Höfen b. Offenburg/Baden (Schutterwald 17. 4. 95).

Ausb: Bad. Landeskunstsch. Karlsruhe 20—22. — *Jll*: u. a. Bad. Fibel, „Unter uns Kindern“ (Bensheimer, Mannheim); Fibelwerk f. Gg. Westermann (Braunschweig).

Meistermann, Georg, Prof. an d. Staatl. Kunstakad. Düsseldorf, Maler u. Graphiker; Düsseldorf, Eiskellerstr. 1 (Solingen 16. 6. 11). — Ausz: Kulturpr. Wuppertal; Stefan-Lochner-Pr. Köln; Staatspr. Düsseldorf. — Künstlerb. Berlin (im Vorst.); Dt. Kunstrat, Köln; Darmstädter Sez.; N/rhein. Sez.

Ausb: Akad. Düsseldorf 31—32. — Lehrer f. Graph. an d. Staedelsch. Frankfurt/M. — *Mitarb*: Verlag „Der Spiegel“ Köln.

Werke: In fast allen dt. Mus., auch im Ausland. — Ausst: Beteilig. an allen repräs. Ausst. u. Sonderausst. in vielen Städten.

Lit: D. Domnick, Die schöpfer. Kräfte in d. abstrakt. Malerei 1947; W. Haftmann, Deutsche abstrakte Maler 1953; Schulze Vellinghausen, Vorw. z. Graph.-Ktlg.; C. Linfert in „Der Cicerone“; „Life“ 1954; W. Haftmann, Malerei im 20. Jahrh. u.a.m.

Mellmann, Walter, Hauptfach: Bildhauer, freiberufl., Nebenfach: Graphik (Holzschn.); Sutthausen üb. Osnabrück, Am Wellenkamp 6 (Osnabrück 17. 9. 10). — BBK.

Ausb: Bildhauerlehre 24—32; Kunstgewerbesch. Aachen 32—34. — Freisch. ab 34. — *Jll*: Peter Dörfler, Das Geheimnis des Fisches (Herder, Freiburg/Br.). — *Mitarb*: Jugendzeitschr. „Der Führer“ (Christophorus, Freiburg/Br.); gelegentl. an Zeitschr., Kal. u. dgl.

Werke: Mus. Osnabrück u. Hannover.
Lit: „Zeitschr. f. christl. Kunst“ 1935; „Die Kunst“ 11/1953; „Das Münster“ 7—8/1953; „Jubilee-Magazine“, New York 1953. — Abb. S. 77 B.

Mende, Herbert, Bühnenbildner u. fr. Graphiker; Düsseldorf, Dormagener Str. 26, Tel. 33 25 16 (S. 3. 23).

Ausb: Staatl. Kunstakad. Düsseldorf 40—41, 48—50. — *Fr. Mitarb*, b. d. Werbeabt. d. Gustav Hoffmann GmbH., Kleve seit 52. — *Jll*: u. a.

„Rheinische Post“, „Zehn-Pfennig-Funk“; *Jll*. u. Umschl: Ganzheitsfibel, Der fröhliche Wagen (Bagel, Düsseldorf) 55; Tucholsky, Nachher (G. Büchner, Darmstadt) 56; f. zahlr. and. Verlage, u. a. Eugen Diederichs, Düsseldorf; Hundt, Hattingen; Der Buchklub, Bochum.

Mende, geb. Neupert, Lieselotte, Graphikerin u. Illustratorin, freiberufl.; Düsseldorf, Dormagener Str. 26, Tel. 33 25 16 (22. 4. 23).

Ausb: Staatl. Kunstakad. Düsseldorf 41—44. — *Fr. Mitarb*. b. d. Werbeabt. d. Gustav Hoffmann GmbH., Kleve. — *Jll*: Elegante Welt; Rheinische Post u. a. — Buchausstattung: Lisa Tetzner, Die schwarze Nuß (Eugen Diederichs, Düsseldorf) 52; Tucholsky, Das Wirtshaus im Spessart (G. Büchner, Darmstadt) 56 u. a.

Mense, Carlo, Prof., Maler u. Graphiker; Honnef/Rh., In der Eiche 4 (Rheinl./Westf. 13. 5. 86). — Ausz: Rompr., Pr. in Plakatwettbewerb u. a. m.

Ausb: Kunstakad. Düsseldorf; Malschule Lovis Corinth. — Leiter einer Malkl. u. Kl. f. Angew. K. an d. Kunstakad. Breslau. — Holzschn. in „Sturm“, „Aktion“, „Arrarat“ u. and. Zeitschr.

Werke: Albertina Wien; Kunstmus. Zürich; Mus. Köln. — Ausst: Sonderbund Ausst. Köln; Ausst. d. DK.; D. Herbstsalon, Gal. Herwarth Walden u. a.

Lit: „Kunst u. Dekoration“; „Kunstblatt“ Paul Westheim; Dr. Roh, Nachexpressionismus; Sauerlandt; Dehio usw.

Menzel, geb. Sengler, siehe Sengler, Johanna.

MEPH (Künstlern. f. Martin Erich Philipp), Maler u. Graphiker, freiberufl.; Dresden A 34, Hohendölzschener Str. 37 (4. 8. 87). — Ausz: Sächs. Staatsmed., Bugra, Leipzig 14. — VBK.

Ausb: Kunstgewerbesch. Dresden 04—08; Kunstakad. Dresden, Meisteratelier Kuehl 08 bis 13. — *Jll*. (Radierng.): Schlegel, Lucinde, I. Fassung (Axel Junker) 16; Heine, D. Bäder v. Lucca (Weissbach, Heidelberg) u. a. m. — Radierng. u. Farbenholzschn.

Werke: Kupferstichkab. Dresden, Königsberg, London, Paris. — Ausst: Gr. Berliner Kunst-Ausst. 14; Internat. Printmaker Exhibition Los Angeles/Calif. (mehrf.) u. a. m.

Lit: Adolf Grafe, M. E. Philipp, „Exlibris u. Gebrauchsgraph.“ (Germanie, Leipzig) 1925.

Martens, Antjos, Maler u. Werbegraphiker, Zeichenlehrer am Progymn. St. Bernhard in Schiefbahn, Fachlehrer an d. Berufssch. Düsseldorf, Doz. an d. VHS (Kreis Niederrhein) Kempen; Düsseldorf, Franklinstr. 35, Tel. 49 04 34 (Düsseldorf 7. 8. 98).

Ausb: Kunstgewerbesch. Düsseldorf; Meistersch. f. d. Gest. Handw., Düsseldorf; Staatl. Kunstakad. Düsseldorf, Schüler v. Prof. Ernst Aufseesen u. Thorn-Prikker. — Künstl. Beirat am Apollo-Theater, Düsseldorf 25—34. — *Fr. Mitarb*. an d. „Düsseldorfer Nachrichten“ bis 34. — *Mitarb*. u. a. bei Calor Emak, Elektrizitäts AG., Ratingen; Gewerksch. Eisenhütte Westfalia, Lünen/Westf. (Prosp. u. Inserate).

Ausst: Kunstausst. „Rhein-Ruhr“ Arnsberg 48; 125. Kulturveranstaltung.

Martin, Kurt, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin - Tempelhof, Germaniastr. 10 g, Tel. 75 45 37. — BDG.

Mette, Oskar Christian Paul, Sign: ETE, Presse-Karikaturist, fr. Mitarb. an Zeitschr. u. Tageszgn. als Humor-Zeichner u. Jllustrator, humoristische Werbegraph.; Hamburg - Bergedorf, Doktorberg 34 (Bergedorf 14. 4. 15). — Ausb: Gebrauchswerb. (Plak.- u. Dekorationsmaler, Klischee-Zeichng.) in Kaufhäusern 32—39; ab 45 freiberufl. — Mitarb: Dt. Philips GmbH., Hamburg; „GEFI“ Ges. f. Wirtschaftswerbg. W. Volckmann, Hamburg; Ota Schuhwerke, Hamburg; Deutsche Grammophon-Ges., Hamburg; Dunlopillo GmbH., Hanau a. M. — Jll: „Constanze“; „Stern“; „Bild“ u. v. a.; Werkzgn.; Kundenzeitschr.

Metz, Erwin, Graphiker, Karikaturist, freiberufl.; München 5, Reichenbachstr. 10, Tel. 2 78 71 (Füssen a. Lech 12. 7. 18). — BDG.

Ausb: Abitur Oberrealsch 37; Autodidakt. — Mitarb: Presse-Ausst. München 48; Elektromesse München 50 u. 51; Dt. Verkehrsaustr. München 53; IGAFa München 54; Deutsche Fernseh-Ausst. München 54; Dt. Handwerksmesse München 55; Jubiläumsaustr. Augsburg 55. — Jll: „Abendpost“ Hannover 47; „Donau-Kurier“ Ingolstadt 47—49; Jugendzeitschr. „Wir“ 47—48; „Main-Echo“ Aschaffenburg seit 46 u. a.; Techn. Buch-Jll.

von Metz, Hans, Prof. f. Kunstz. am Bundesgymn. Innsbruck, Graphiker; Innsbruck / Osterr., Brucknerstr. 2 (Trient 29. 8. 50). — BBKO. Ausb: Akad. d. Bild. K. Wien 23—27. — Jll: Auguste Lechner, Dolomitenagen; Auguste Lechner, Das Licht auf Monsalvatsch (beides Tyrolia, Innsbruck) 55 bzw. 56 u. a. m.; polit. Karikat. u. Jll. f. „Tiroler Tagesztg.“ Innsbruck; „Tiroler Volksbote“ Innsbruck. Ausst: Innsbruck, Wien, Eisenstadt, Brunn.

Metzger, Alfred, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Neustadt a. d. Weinstraße, Lochackerweg 7, Tel. 26 35. — BDG.

Metzig, William, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; freiberufl.; New York 17, N. Y./USA., 331 Madison Ave, Tel. Vanderbilt 6-05 12 (Hannover 21. 11. 93). — Ausz: Ehrenmitgl. BDG, Ortsgr. Hannover. — BDG.

Ausb: Lithogr. 08—12; Abendkl. Handwerker- u. Kunstgewerbesch. Hannover. — Freiberufl. b. 39 in Hannover. — Mitarb: Guenther Wagner, Tinten- u. Künstlerfarben, Hannover; Dreiturm Seifen, Packungen, Schlichtern; Acis Parfumerie, Packungen, Schlichtern; Dreiring Parfümerie, Krefeld; Stuart Agency, folder, London; Permutit, London u. USA.; High Duty Alloys, London; Fast alle Werbeagenturen in New York; Union Carbon & Carbide Corp., New York; Bakelite Corp., New York; Keuffel & Esser, Hoboken, N. J.; Mutual Broadcast, New York; Forest Oil Corp., Texas; Seaboard Chem. Corp., New York; Indian Head Mills, New York; Schenley Distillers, New York, u. a. — Lehrbuch „Art, Lettering & Design“ 56, f. International Correspondence School, Scranton, Pa; Aufsätze: „American Printer“ magazine; „Printing“ magazine; „Reporter of Direct Mail Advertising“. —

Buchumschl. u. Ausstattg: E. P. Dutton & Co., Publisher, New York; Julian Messner, Publisher, New York; J. B. Putnam Sons, Publisher, New York; J. B. Lippincott Co., Publisher, Philadelphia; Fawcett Corp., Publisher, New York; Premier u. Crest Books.

Ausst: Art Director Shows, New York; A. D. Gallery, New York; Friedman Gallery, New York; Einzelausst. in versch. Werbeagenturen, New York.

Lit: u. a. „Gebrauchsgraphik“ Berlin; „Publimental“ Paris; „Graphis“; Great Names & Great Designers Great Papers, Eastern Corp., Bangor, No. 8; „Design and Paper“ New York, No. 15; „American Printer“ New York; „Printing Magazine“ New York. — Abb. S. 112 B.

Metzler, Paul Georg Hans, Verlagsgraphiker, Sonderfach: Graph. Schaubilder, geopolitische Kartenskizzen, Bildstatistik, Wirtschaftsgraph.; Berlin - Neukölln, Schierker Str. 60 (Berlin 2. 5. 04). — BBK.

Ausb: 23—29: Vereinigte Staatssch. Berlin; Studienateliers Berlin; Handwerkersch. Berlin; freiberufl. Praxis 50—54; VHS Berlin. — Dt. Lichtbild-Dienst u. Zentralverl.-GmbH., Berlin 29—33; Landesarbeitsamt Brandenburg, Berlin 34—45; Elektrowerke AG. u. Hauptverwaltg. Energie, Berlin 48—50. — Werbegest. (36—43): Bukama, Leipzig — H. Brautlecht, Oldendorf; Villeroy & Bloch, Mettlach — Adefo-Chemie, Berlin; Werner Genest GmbH., Berlin — Fritz Ruhland, Berlin, u. a. — Verlagsgraph: Ostwerk Verlag, Berlin; E. Mittler & Sohn, Berlin; Vereinigte Verlagsanstalten, Berlin, u. a. (38 bis 43; Erich Schmidt Verl., Berlin; Moritz Diesterweg, Frankfurt/M., C. Bertelsmann, Gütersloh, u. a. m.) (50—55). — Jll: Techn. Zeitschr.; Lehrbücher u. Lexika (Diesterweg, Frankfurt/M.; Bertelsmann, Gütersloh). — Spezialzeichngn. f. graph. Statistik.

Meyboden, Hans, Graphiker; Fischerhude b. Bremen (Verden a. d. Aller 01). — Ausz: Dankspende d. Dt. Volkes; Kunstpr. d. Stadt Bremen.

Ausb: Kunstakad. Dresden, Oskar Kokoschka; Studienreise New York 22—24; Preuß. Akad. Berlin, Meisterschüler v. Prof. Max Liebermann 29—33.

Meyer, Ernst Alfons Eugen Ludwig, künstl. Werbeleiter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Baden - Baden - Oos (München 20. 2. 04). — Ausz: Zahlr. Pr. b. Wettbew. gr. Firmen, u. a. Joseph Vögele & Co., München; Sektellerei Kessler & Co., Eßlingen; Zuban, München. — BDG.

Ausb: Staatssch. (Akad.) f. Angew. K., München (26—30); Graph. Berufssch. in d. Meistersch. f. Deutschlands Buchdrucker 29; Handelshochsch. St. Gallen 32. — Neben freiberufl. Tätigl. Gebrauchsgraph. im Industrie-Atelier, Düsseldorf u. in Fa. Girardet, Essen; künstl. Werbeleiter in Fa. Schaub-Radio, Pforzheim; Atelierleiter im Studienkr. f. künstl. Schaffen u. Planen, Baden-Baden; künstl. Werbeleiter in Fa. Stolzenberg, Büromöbelfabrik, Baden-Baden; — Zentrales Postamt (Briefmarkenentw.); Südwestfunk Baden-Baden (repräs. Publik.). — Abb. S. 102 B.

Meyer

Meyer, Karl Heinz, siehe Meyer-Gellrich.

Meyer, Klaus Eberhard, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **H a m b u r g** - Fuhlsbüttel, Kleekamp 58. — BDG.

Meyer, W., Prof., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **F r a n k f u r t / M a i n**, Obermainstraße 13. — BDG.

Meyer-Brockmann, Henri Christian Heinrich, Karikaturist, Presse-, Wandmaler; **M ü n c h e n** - Pasing, Rembrandtstr. 7, Tel. 8 02 83 (Berenbostel/Hon. 24. 12. 12).

Ausb.: Buchdrucker, Akad. d. Bild. K., München. — 3 eig. Bücher: Satiren (Willi Weismann, München) 49; Das deutsche Wunder (Pranger, München) 55; Leute von heute (Pranger, München) 55. — *Jll.*: Althaus, Dr. Enzian (Stahlberg, Karlsruhe); Böll, Nicht nur zur Weihnachtszeit; versch. Bücher im Weismann-Verlag. *Mitarb.*: „Frankf. Allg. Ztg.“; „Frankfurter Hefte“; „Quick“; „Revue“; „Dokumente“; „Münchner Illustr.“; „Ufer“; „Texte u. Zeichen“ u.a.m. — Plakate u. Kataloge.

Ausst.: In- u. Ausland, seit 45.

Lit.: In- u. ausländ. Zeitschr., u. a. „Gebrauchsgraphik“ 1949–55; „Spiegel“ 1952. — Abb. S. 48 B.

Meyer-Gellrich (Meyer, Karl Heinz), Lehrer f. Freihandzeichnen an d. Werkkunstsch. Braunschweig, Maler u. Graphiker; **B r a u n s c h w e i g**, Madamenweg 173/III, Tel. 2 13 69 (Braunschweig 9. 3. 27). — *Ausz.*: Rudolf-Wilke-Pr. 53. — BBK.

Ausb.: Werkkunstsch. Braunschweig; längere Studien in Frankr., Schweden, Dänem. — *Jll.*: Wilhelm Treue, Kleine Harzreise in die Vergangenheit, im Auftrag d. Kamax-Werke, Osterode/Harz (F. Bruckmann, München) 55; „Westermanns Monatsh.“; „Union“ Stuttgart; Braunschweiger Ztg.

Werke: Städt. Mus. Braunschweig; Slg. Günther Wagner, Hannover. — *Ausst.*: Gr. Kunstausst., München; Frühjahrsausst. Hannover.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“ 1954.

Meyer-Niehof, E. A., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **H a n n o v e r**, Waldstr. 29, Tel. 6 10 85. — BDG.

Meyer-Vax, Dore, Malerin u. Graphikerin, freiberufl., bedruckte Wandbehänge; **N ü r n b e r g**, Vestnertorgraben 3 (Nürnberg 8. 5. 08). — Künstlergr. Der Kreis (im Vorst.); Fr. Mü. Künstlergen.

Ausb.: Kunstgewerbesch. Nürnberg 27–30 (Prof. Schiestl, Prof. Max Körner); Kunstakad. Berlin 30–32 (Prof. E. R. Weiss, Prof. Carl Hofer). — *Jll.*: u. a. „Frauenwelt“.

Werke: Nürnberg, München, Berlin (Stadt u. Bayr. Staat). — *Ausst.*: Nürnberg; München (Haus d. Kunst); Berlin; Polen; Jugoslawien.

Michel, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **O f f e n b a c h / M a i n**, Biebererstr. 255. — Abb. S. 147 B.

Michel, Hans Max Carl, Prof., Dir. d. Mal- u. Zeichensch. d. Stadt Zwickau, Hauptfah: Fr. Graphik u. Gebrauchsgraphik., Holzschn., Kup-

ferstich, Lithogr.; **Z w i c k a u / S a c h s e n**, Bahnhofstr. 23, Tel. 39 45 (Leipzig 6. 3. 85). — *Ausz.*: Ernennung z. Prof. 30; 1. Pr. Exlibris-Wettbew. Schlüter 23; 1. Pr. im allg. Briefmarkenwettbew. Berlin 26; 1. Pr. im allg. Wettbew. f. ein Faustplakat 27. — VBK (Vors. d. Sektion „Gebrauchsgraph.“ Bez. Karl-Marx-Stadt).

Ausb.: Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig; Unterrichtsinst. am Kgl. Kunstgewerbemus., Berlin 04–09 (Lithogr.). — Künstl. Leiter d. Reklame d. Fa. Cords, Berlin 09–12; Dozentur: Unterrichtsinst. d. Kgl. Kunstgewerbemus., Berlin; Vereinigte Staatssch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin; Hochsch. f. d. Bild. K., Berlin-Charlottenburg 12–45. — Holzschnittmappen „Faust“ u. „Humanitas“ (Greifenverl., Rudolstadt/Thür.); Kalenderblätter; kol. Holzschn. (Nonesuch Press, London).

Werke: Sign. in Berlin, Leipzig, Paris, Chikago, Den Haag, Warschau. — *Ausst.*: Graph.-Ausst. in Berlin, Leipzig, Paris, Chikago, Warschau, Zwickau.

Lit.: Archiv f. Buchgew. u. Gebrauchsgraph. 1929; „Gebrauchsgraphik“ 1941; Exlibris, Buchk. u. angew. Graph., Jahrb. 1923; „Das Plakat“ 1920; Der Gr. Brochhaus 1930 (unter Exlibris); Der Kl. Brochhaus (unter Gebrauchsgraph.). — Abb. S. 112 B.

Michel, Renate, Porträtistin (bes. Kinder), Öl, Pastell, Rötel, Aquarell; **H e i d e l b e r g**, Zöhinger Str. 10 (Berlin 5. 5. 14). — BBK; Kunstf. Heidelberg.

Ausb.: Kunstsch. „Der Sturm“; Reichsinst. f. Dr. Mode u. Reklame, Berlin 31–34. — *Jll.*: „Das Ufer“ (Dr. Burda, Offenburg) 50; Schriftenr. d. „Europ. Akad.“ 53.

Ausst.: Ebingen; Tailfingen/Württ.; Heidelberg.

Michelfelder, Gustav Reinhold Robert, Gebrauchsgraphiker BDG., selbst., Atelier: „werbeform“; **K o r n w e s t h e i m** b. Stuttgart, Friedrich-Siller-Str. 51, Tel. 62 30 (Villingen/Baden 17. 8. 06). VBK; BDG.

Ausb.: Autodidakt.

Micus, Eduard, siehe Mix; siehe Hoexter, C.

Miles, Kurt Michael, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **H a n n o v e r**, Rehbergstr. 10, Tel. 8 41 10. — BDG.

Miedinger, Gérard, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Z ü r i c h** 8, Schweiz, Mühlebachstraße 46. — VSG.

Misliwietz, Rudolf Franz, siehe Rumi.

Mitan, Anna Dorothee, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; **H a m b u r g** 39, Blaukissenstieg 23, Tel. 59 81 23. — BDG.

Mittl, Melchior, Schriftgraphiker, freiberufl., Typogr. Berater (Experte); **M i n d e l h e i m / B a y e r n**, Frundsbergstr. 3 (Babenhausen 3. 1. 02). — *Ausz.*: 1. Pr. f. Advertising Schrift Type f. d. National Board on Printing Type Faces, American Institute of Graphic Arts. — BBK; Kreis d. Freunde d. Bauhauses, Dessau; American

Institute of Graphic Arts, N. Y.; Society of Typographic Arts, Chicago.

Ausb: Art Institute, Chicago; Gast Schüler b. Rudolf Koch, Offenbach. — Typogr. f. Cuneo Press, Chicago; Ludlow Typograph Co.; Lehrer f. Schrift u. Zeichen, Berufssch. Mindelheim 46—53. — Schriftkünstler: Montgomery Ward Chicago; Container Corporation of America; Adressen, Urk., relig. Schrifttafeln; Unterricht in allen künstl. Schriften u. deren Anwendung f. Buchschmuck, Adressen, Urk., Stammbäume, Ahnenreihen sowie relig. Schrifttafeln; Schriftschreiber u. Illuminator. — Private Pressen. — *Mitarb.* im Verl. Richard Weissbach, Heidelberg. *Werke:* Slg. Rudolf Koch, Offenbach; R. Larisch, Wien; Prof. F. H. Ehmcke, Widdersberg; R. R. Donnelly & Sons Company, Chicago.

Mitzlaff, Erhard, Maler u. Graphiker; **Quelkorn** üb. Fischerhude, Bremen.

Mix (Künstlern. f. Eduard Micus, sign. auch C. Hoexter), Maler u. Graphiker, freiberufl. (zeichner nur seine Arbeiten als Maler m. Eduard Micus); Stuttgart-N, Birkenwaldstraße 183, Tel. 9 48 08 (Höxter/Weser 12. 7. 25). — VBK.

Ausb: Akad. d. Bild. K., Stuttgart 48—52, Schüler v. Prof. Willi Baumeister. — Veröffentl. v. Karikaturen unter Pseudonym „Mix“ in sämtl. Illust. Zeitschr. Deutschlands, in einigen Illust. d. Schweiz, Englands u. Frankreichs; Beteilig. an d. Witzbuch „Ohne Worte — Deutschland“ (Kurt Desch, München), u. a. Titelzeichng. — Seit 54 ständ. Mitarb. d. „Deutschen Illust.“ unter d. Pseudonym C. Hoexter. *Jll:* Fortsetzungsberichte, Romane, u. a. Gwen Bristow, Kalifornische Symphonie. Realistischer, amerikanischer Illustrationsstil.

Ausst: Düsseldorf, Hamburg, Marburg, Stuttgart, Akron/Ohio, USA.

Lit: „Kunstwerk“ (Woldemar Klein, Baden-Baden); Sonderausg. „abstrakte kunst“, Bd. 19/20.

Modlich, Ernst Fredo Wolfgang, Art Studio Modlich Graphiker, freiberufl.; Darmstadt, Kießstr. 114, Tel 72 65 (Frankfurt/M. 29. 4. 15). — Ausz: Graph. bestgest. Kunstkal. 55 (Typogr. Gremium, Augsburg 55); Kal. d. Druckerei Bagel, Düsseldorf 55.

Ausb: Kunstsch. Offenbach/M.; Hochsch. f. Bild. K., Frankfurt/M. 31—37. — Fr. selbst. Graph. f. Ind.: Jopa-Eiskrem-Firma; Lodenfrey, München; Verlage; Großdruckereien; Dt. Bundesbahn u. Bundespost; Teamarb. m. d. bekannten Werbefotogr. Hoinkis. — Spez: Bearb. v. Plexiglas-Leuchtplakaten in Spezialverfahren. — *Mitarb:* Graph. u. Text Zeitschr. „Mappe“ (Callwey, München); „Grafik“ H. 3/54 u. 8/56; „Foto-Prisma“ 2 Hefte; „Internat. Poster Annual“ (Schweiz) Jg. 54, 56, 57. — Ausst: Drupa, Düsseldorf 54; Wanderausst. „Das Internat. Plakat“; Auslandsausst. d. Notgem. Bild. K., Köln; Dt. Verkehrsausst., München 54 (Bundesbahn); Export-Exhibition, New York, Stockholm u. Toronto (Canada).

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 1/1953; „Internation. Poster Annual“ 1954, 1955/56.

Möhring, Hans Karl Gustav, Schrift- u. Buchkünstler, freiberufl.; Kornwestheim/

Württ., Zollernstr. 23 u. Friedrich-Siller-Str. 48b, Tel. 5 23 (Halle/Saale 29. 11. 94). — Ausz: Preisträger in versch. Plakat-, Marken- u. Zeitschriftenumschl.-Wettbew. — VBK; BDG. Baden-Württ. (Vors. d. Landesgr. Mitteldeutschland).

Ausb: Staatl. Akad. f. Graph. K. u. Buchgew. Leipzig 12—14, 19—20. — Künstl. Leiter od. Mitarb. v. Verlagen u. Druckereien in Leipzig, Berlin u. Stuttgart. — Schriftgraph. f. d. Schriftgießereien D. Stempel AG., Frankfurt/M.; Schriftguß KG., Dresden; Gentsch & Heyses, Hamburg; Werbegest. d. Famatex GmbH., Kornwestheim/Württ. — Innen- u. Außendekorationen (Glasfenster, Fenstergitter, Treppengeländer, Schriftdekorat. u. Außenwerbng.). — Typogr. Gestaltg. v. „Archiv f. Buchgew. u. Gebrauchsgraph.“; v. Zeitschr. u. Büchern versch. Verlage; v. Gießereischr.-Proben.

Ausst: Beteilig. auf Gr. v. Einladungen b. versch. Ausst. f. Buch u. Schrift d. In- u. Auslandes; Sonderausst. anläßl. d. 60. Geburtstags in Stuttgart 54.

Lit: Sonderveröffentl. in Fachzeitschr. („Buchgew. u. Graph.“, „Gebrauchsgraph.“ u. a.); Sonderpublik. v. Schriftgießereien; Prof. Dr. J. Zeitler, „Hans Möhring“ (innerh. d. R. „Deutsche Buch- u. Schriftk.“ Leipzig 1927); Prof. Dr. h. c. W. Tiemann, „Der Schriftkünstler Hans Möhring“ (in „Das Buchgewerbe“ Leipzig 1947).

von Möllendorf, Horst, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin-Wilmersdorf, Hansauer Str. 54, Tel. 83 33 12. — BDG.

Möller, Klaus, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Kiel, Wismarer Str. 14, Tel. 3 60 59. — BDG.

Möltner, Heinz Walter Hermann Fritz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker, Atelierleiter im Vogel-Verlag Würzburg (16. 5. 17). — BBK; BDG.

Ausb: Schriftsetzer-Lehrmeister; Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig 42—43; St. Akad. d. Bild. K., Stuttgart 48—51. — Lehrer am Typostudio Biberach an d. Riß 52—54. — *Fr. Mitarb:* C. H. Boehringer Sohn, Ingelheim/Rh., Abt. Pflzer-Präparate; Zeitschr. „Schrift u. Handw.“ (Karl Gröner, Ulm/Donau). H. 9/55; „Der Druckspiegel“ (Otto Biersch, Stuttgart) Mai 55; „Typogr. Beilage“ Jan. 56. — Abb. S. 120 B.

Mössinger, Renate Priska, Graphikerin, angestellt; Kaiserslautern, Waldstr. 13 (Kaiserslautern 15. 8. 30). — BDG; BBK.

Ausb: Meistersch. Kaiserslautern 47—51. — *Jll:* Lettering at work 55; Modern Publicity 54/55 u. 55/56. — Abb. S. 102 B.

Mohr, Jean Paul, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Frankfurt/Main, Palmengarten Nr. 1—3, Tel. 7 81 81. — BDG.

Moldenhauer, Hans, Maler, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 39, Maria-Luisen-Str. 88, Tel. 47 38 74. — BDG.

Moldenhauer, Kurt Günther Theodor, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Cuxhaven, Deichstr. 3, Tel. 38 23 (Saalfeld/Saale 17. 2. 13). — BDG.

Mollowitz

Mollowitz, Erich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **H a m b u r g** - Poppenbüttel, Stadtbahnstraße 108, Tel. 20 82 14. — BDG.

Monzlinger, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **E s s e n**, Eduard-Lucas-Str. 19, Tel. 7 18 01. — BDG.

von Moos, Käthe, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; **H a m b u r g** - Großflottbek, Reventlowstr. 66, Tel. 89 60 40. — BDG.

Moosbrugger, Maria, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; **S t u t t g a r t**, Gerokstr. Nr. 27, Tel. 24 05 91. — BDG.

Moschner, Walter Alois Leopold Harald, Maler u. Graphiker; **E i n f e l d** Kr. Rendsburg, Bahnhofstr. 58 (Mährisch-Schöneberg 29. 11. 22). — BBK, Berlin u. Schlesw.-Holst.; V. Berliner K.; Graph. Kab. „Karl Berthold“ Berlin-Schöneberg. Ausb: Hochsch. f. Bild. K., Berlin 48—53 (10 Sem. Malerei, Graph., Kunstpädagogik). — Doz. an d. VHS Schöneberg, Fächer: Malen, Zeichnen, Schrift, Graph. 55—56; Ausstellungsleiter d. Volks- u. Mittelsch. Einfeld. — *Mitarb.* versch. Berliner Tagesztgn. als Presseuz. 48—54. Ausst: „Juryfreie Kunstausst. Berlin“ seit 53; Sonderausst. im Maison de France, Berlin (Malerei u. Graph.) 53 u. 54; Kollektivausst. „Jg. dt. Maler“, Milwaukee, USA 54. — Abb. S. 15.

Moser, Richard, Werbefachmann u. Industrie-graphiker, freiberufl.; **F e l l b a c h** b. Stuttgart, Tel. Stuttgart 58 18 66 (Ludwigshafen/Rh. 13. 7. 1904). — BDG.

Ausb: Akad. Karlsruhe 24—25; Schüler b. Brück, Mannheim 25. — Leiter d. Werbeabt. Bohle Brother's & Curry's, Ltd., London — Bergeneustadt 26—28; Leiter d. Werbeabt. Eugen Kentner AG., Stuttgart 28—41; fr. *Mitarb.* ab 45; Ackermann & Schmitt KG., Stuttgart; Eugen Kentner AG. — *Mitarb.*: Dt. Bundesbahn; Irsu-Werke; Sautter & Co.; Stadt Fellbach; Otto Maier Verl., Ravensburg seit 45; Wirtschafts-verl., Göppingen seit 45.

Moser, Rudolf, Graphiker u. Illustrator; **B e r n** / Schweiz, Lentulusstr. 45, Tel. 031/5 72 80 (11. 5. 14). — Ausz: Eidg. Stip. f. angew. K. 48; eidg. Stip. f. fd. K. 54. — VSG.

Ausb: Lehre als Gebrauchsgraph. an d. Kunstgewerbesch. Zürich 29—34; 1 Sem. b. Prof. Ehmcke, Kunstgewerbesch. München; 3 Sem. b. Prof. Schinnerer, Kunstakad. München 34—37. — Trickfilmz. b. Julius Pinschewer, Trickfilmatelier Bern 39—42. — *Jll.*: u. a. „Schweizerische Radio-Ztg.“; Revue „Die Schweiz“; „Der Bund“. Ausst: Seit 42 in Zürich, Bern u. Genf in priv., städt. u. nationalen Kunstausstgn.

Moser, Solange, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; **B e r n**, Seidenweg 52.

Motylewski, Paul Franz Robert, Maler u. Gebrauchsgraph., als Graph., angestellt; **H a m b u r g** - Bahnenfeld, Bahnenfelder Chaussee 172, Tel. 89 48 52 (Hamburg 13. 4. 16). — BDG; Kunstv. Hamburg, Kunst.; Wilhelm-Busch-Ges.

Ausb: Graph. Lehre b. Bernd Schuchert, Altona 31—35; nebenher Kunstgewerbesch. Hamburg. — Selbst. 35—39; Verlagsz. in Hamburg 39—41; Reemtsma 42; Soldat 42—45; selbst. 45 bis 49; Graph. b. British American Tobacco Co., Hamburg seit 49. — *Jll.*: O. Anthes, Lübecker Miniaturen (Hamburger Kunstverl., Hamburg) 48. — *Jll.* u. *Umschl.*: Dr. E. L. Loewel u. S. Labus, Deutsche Äpfel, Die Handelssorten, Bd. 1, Niederelbe, Verlag Niemann & Moschinski, Hamburg 41. — *Umschl.* f. mehr. Bücher.

Muche, Georg, Prof., Maler u. Graphiker, Leiter d. Abt. Textilkunst an d. Textilingenieursch. Krefeld; Krefeld, Bismarckstr. 53, Tel. 6 21 55 (Querfurt 8. 5. 95). — Ausz: Thorn-Prikker-Med. d. Stadt Krefeld; Goethe-Plakette d. Landes Hessen. — WBK.

Ausb: Kunstsch. in München u. Berlin 13—15. — Prof. am Bauhaus, Weimar u. Dessau 20—25; Prof. an d. Akad., Breslau 31—33. — Bauhausmappen 23; Herausg. Buon Fresco, Briefe aus Italien üb. Handw. u. Stil d. echten Freskomalerei (Ernst Wasmuth, Tübingen) 38 u. 50.

Werke: Kupferstichkab. Berlin; Kunsth. Hamburg; Stedelijk Mus. Amsterdam; Museen in Krefeld, Wuppertal u. Düren.

Lit: Georg Muche, Bilder — Fresken — Zeichngn. (Ernst Wasmuth, Tübingen) 1950; Lothar Schreyer, Erinnerungen an STURM u. BAUHAUS (Langen-Müller, München) 1956; Eduard Trier, Zeichngn. d. XX. Jh. (Gebr. Mann) 1956.

Muchow, Dieter Heinz, Sign: MUC, Maler u. Graphiker, freiberufl.; **H e u c h e l h e i m** b. Gießen, Wilhelmstr. 29; Atelier: Gießen, Leihgesternerweg 19 (Kamenz/Schles. 13. 7. 21). — Oberhess. Künstlerb.; BBK.

Ausb: Schüler v. Walter Kröll, akad. Zeichenlehrer, Maler u. Graph., Kloster Arnsburg/OHessen. — *Jll.*: Tafelseiten f. d. Neuausg. d. Gr. Brockhaus; Dr. Hermann Priebe, Landarbeit heute u. morgen (P. Parey, Hamburg u. Berlin) 53; Dr. K. Herdt, Biologisches Tafelwerk (Zentral Bildarchiv, Gießen) 54; Werbekarikat. f. Enßlin & Laiblin, Reutlingen 54. — Abb. S. 145 B.

Mühlemann, Werner, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **B e r n** / Schweiz, Bonstettenstr. 2. — VSG.

Mühlenweg, Elisabeth, Malerin u. Graphikerin; **A l l e n s b a c h** a. Bodensee, Tel. 2 92 (Linz/Osterr. 27. 5. 10).

Ausb: Akad. d. Bild. K. Wien 30—34. — *Jll.*: Kinderbücher (Herder, Freiburg; Otto Maier, Ravensburg); versch. Zeitschr.

Müller, Erika, Graphikerin, freiberufl.; **O f f e n b a c h** / Main, Friedrichsring 51, Tel. 8 72 94 (Frankfurt/M. 19. 10. 27). — Ausz: B. d. besten Deutschen Plakaten 55. — BBK.

Ausb: Werkkunstsch. Offenbach 47—51. Werke: Plakate in versch. Ausst., u. a. in Chile; Gal. Henning, Halle.

Lit: „Graphik“ 3/1956.

Müller, Alfred Gerald, siehe Müller-Simon, Gerald.

Müller, Conrad Felix, siehe Felixmüller.

Mueller, Heinrich Peter, Graphiker, Leiter d. Malersäle, Bühnen d. Stadt Köln; Köln, Altermarkt 39 (Köln 15. 10. 04). — *Ausst.*: Plakatauftrag f. D. Leichtathletik-Jugendmeisterschaften. — BBK. Rheinland-Pfalz (zeitweise Jury).

Ausb.: Kölner Werksch.; Kunstgewerbesch.; Schüler v. H. Pützhoven Esters. — *Mitarb.*: Aufträge u. a. Haus Neuerburg, Zigaretten, Köln; Eisen-Walzwerk Dr. Wirth, Erkelenz. — *Jll.*: Rhein-Ztg. Koblenz; Farbrepod. im „Rhein. Kunstheft“ 40.

Werke: 6 Ankäufe f. Museen d. Bundesregierung. — *Ausst.*: München, Köln, Berlin, Wien, Hamburg, Bremen, Düsseldorf, Aachen, Düren, Brühl, Bonn, Barmen, Elberfeld, Dortmund, Essen, Wiesbaden, Koblenz, Bad Kreuznach.

Lit.: „Rhein. Kunstheft“ 1940; Staatsztg. 1952; Kölner Stadt-Anzeiger 1939—44. — Abb. S. 33 B.

Müller, Heinz-Rudi, Maler u. Graphiker, Fachlehrer an d. Werk- u. Kunstsch. Wiesbaden, Maler u. Graphiker, Geschäftsführer d. Mosaik-Handels-Zentrale GmbH., Frankfurt/M.; L o r s - b a c h / T s., Taunusstr. 23, Tel. in Firma, Frankfurt/M., 9 62 18 (Guben 30. 10. 19). — *Ausst.*: 1. Pr. f. künstl. Gestaltg. d. Hauses d. Jugend, Wiesbaden; 1. Pr. eines Wettbew., Deckengemälde Goldschmiede-Akad. Hanau. — Sch. B. K.; „Gruppe 50“.

Ausb.: Meistersch. d. Dt. Handwerks, Stettin (b. Prof. Vincent Weber — Bauhaus) 35—39; handwerk. Abschlußprüf. u. staatl. künstl. Abschlußexamen; Hochsch. Bild. K. Berlin (Ulrich) 42—43. — *Spez.*: Glas-Mosaik; Wand- u. Standgestaltg.; Aquarelle; Plakate usw.

Werke: Mehr. Bilder Mus. Wiesbaden; 1 Aquarellankauf Bundeshaus Bonn. — *Ausst.*: „Gruppe 50“ Wiesbaden.

Müller, Herta, siehe Müller-Schönbrunn, Herta.

Müller, Johann Georg, *Sign.*: Joh. Georg, Maler u. Graphiker; Koblenz-Göchensiedlung, Atelierhaus (Ludwigshafen/Rh. 17. 11. 13). — Arbeitsgem. Pfälzer K.; N. Pfälzische Gr.; BBK.

Ausb.: Kunstsch. Fr. Akad. Mannheim 33—34; Staatl. Kunstakad. München 36—37.

Werke: Pfalzgal. Kaiserslautern; Kunstsch. Mannheim. — *Ausst.*: Pfalzgal. Kaiserslautern, Kunstsch. Mannheim; Gal. Frank, Frankfurt; Junger Westen, Düsseldorf; Graph. Kab., Heidelberg; Graph. Kab. Berlin.

Lit.: Mehr. Publik.

Müller, Julius Otto, Maler, Radierer (als Maler Impressionist); Calw, Bahnhofstr. 35 (Mainz 31. 7. 77). — VBK.

Ausb.: Kunstgewerbesch. Straßburg; Akad. Berlin.

Ausst.: Oberall.

Müller, Karlmann, Graphiker; Zeichenlehrer an d. Hauptsch. Salzburg, Plainstr.; Salzburg / Osterr., Geismayrstr. 7 (Oed. 23. 7. 99). — *Ausst.*: 1. Ehrenpr. f. Graph. f. Gesamtleistung d. Kunst. Salzburg 54. — Salzburger Kunstv.; BBKÖ (Vizepräs.).

Ausb.: Kunstgewerbesch.; Akad. d. Bild. K., Wien 34—38. — *Jll.*: Velhagen & Klasing's Monatsch.; Westermanns Monatsch.; Leipziger illustr. Ztg.; Dt. Alpenztg.; D. Bergsteiger; Kal. f. Blindenfreunde; Salzburger Lesebuch u. a. m.; vorw. Zeichngn. u. Holzschn.

Werke: Slg. Krupp-Halbach, Essen; Landesregierung, Magistrat u. Mus. Salzburg; Unterrichtsministerium Wien. — *Ausst.*: Jahresausst. d. Wiener Künstlerhauses 35; Brühl'sche Terrasse, Dresden 36; Internat. Holzschnittaust. Warschau 36; Der dt. Holzschn. Salzburg 42; Haus d. Dt. Kunst 44; lauf. Jahresausst. d. Salzburger Kunstv.; Osterr. Maler d. Gegenwart, Bukarest 56.

Müller, Luitgard, Graphikerin u. Malerin, freiberufl.; Stuttgart a. T., Werastr. 10, Tel. 2 15 91 (Ludwigsburg/Württ. 28. 4. 28). — *Ausst.*: 2 Jahre Studienstiftg. d. dt. Volkes. — VBK.

Ausb.: Staatl. Akad. d. Bild. K., Stuttgart 49 bis 55. — *Jll.*: E. Rechlin, Wie Gott d. Welt erschuf (Schwabenverl. AG., Stuttgart) 54.

Werke: Ankäufe d. Stadt Stuttgart. — *Ausst.*: Dt. Künstlerb., Frankfurt/M. 54; Württ. Kunstv. Stuttgart, Kollektivausst. 55; „Arte Liturgica“ Rom 56.

Müller, Otto Karl Christoph, Graphiker, freiberufl.; Halle/S., Stalin-Allee 57 b (Halle/S. 21. 11. 98). — *Ausst.*: Wettbewerbspr. d. „Halle-sche Nachrichten“, Thema „Die schöne Heimat“. — VBK; Kunst d. Zeit (im Vorst.).

Ausb.: Kunstgewerbesch. Jung Giebichenstein, Halle/S. 19—30. — *Jll.*: Jugendalmanach (Mitteldeutscher Verlag GmbH., Halle/S.)

Werke: Staatl. Gal. Moritzburg Halle/S.; Gal. Henning, Halle/S. — *Ausst.*: Halle, Gernrode, Quedlinburg, Bernburg, Würzburg, München.

Lit.: „Bildende Kunst“; „Das Blatt“.

Müller, Paul Wilhelm, Gebrauchsgraphiker; Industriewerbg.; Sonderfach: Marken, Schriftzüge, Briefköpfe; Kattenhorn 17 üd. Radolfzell/Bodensee (Karlsruhe 18. 3. 10). — BDG; VBK.

Ausb.: Bad. Landeskunstsch. Karlsruhe (Prof. Schnarrenberger) 26—29; Kunstgewerbesch. Stuttgart (Prof. Schneider) 29—30; handwerk. Ausb. u. a. in Lithogr.; Typogr., Photogr., Offsetdruck, Steindruck, Buchdruck. — Werbephotograph d. Silberwarenfabrik Bruckmann & Söhne, Heilbronn; Werbegest. d. Fa. J. C. Eckardt, Stuttgart-Bad Cannstatt; Anzeigengest. I. G. Farben-Bitterfeld; Werbegest. d. Fa. Ulrich Gminder, Reutlingen u. d. Fa. Gotthard Allweiler, Radolfzell; Zusammenarb. m. namhaften Werbeberatern. — Abb. S. 114 B.

Müller, Walter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart a. T., Wanger, Höhbergstr. Nr. 52, Tel. 3 01 18. — BDG.

Müller-Brockmann, Josef, selbst. Graphiker, ohne Lehrauftrag; Zürich / Schweiz, Bahnhofstr. 110, Tel. 25 70 33 (Rapperswil/St. G. 9. 5. 1914). — *Ausst.*: Junifestwochen 50, 1. Pr. Wettbew. f. 5 versch. Plakate; 1. Pr. ACS-Plakatwettbewerb. 54; desgl. 55; 6 prämierte Plakate. —

Müller-Dennhof

VSG; Schw. W., Association Graphique Internationale; Zürcher Kunstges.

Ausb.: 2 Jahre Lehrzeit; 2 Jahre Hospitant Kunstgewerblich, Zürich. — Immer selbst.; Berater d. Reppisch-Werke AG., Dietikon b. Zürich; Lithographie & Cartonnage AG., Zürich; Graph. d. Tonhalle Zürich. — *Jll.*: „Die Neue Ztg.“; „Schweizer Illustr.“; „Sie und Er“.

Ausst.: Sonderausst. graph. u. fr. Arbeit im Amerika-Haus München, Regensburg, Braunschweig, Hamburg, Hannover, Bremen.

Lit.: „Graphis“ Schweiz; „Gebrauchsgraphik“; „Grafik“; „Publimondial“ Frankr.; „Industrial Design“ New York; „Print“ New York. — Abb. S. 123 B.

Müller-Dennhof, Herbert, Graphiker, freiberufl.; K u s e l / Pfalz, Lehnstr. 24, Tel. 4 50 (Neufechingen/Saar 27. 9. 24). — BDG.

Lit.: „Modern Publicity“ Nr. 22—25; „Gebrauchsgraphik“ 2/1956; „Graphik“ 8/1955; „Die Anzeige“ 3/1955. — Abb. S. 146 B.

Müller-Gräfe, Hans Joachim, Maler u. Graphiker, freiberufl.; D e u f r i n g e n / Krs. Böblingen, Tel. Gchingen 72, Fernamt Calw/Württ. (Altenburg 14. 2. 19). — VBK.

Ausb.: Atelier d. Vaters. Ernst Müller-Gräfe 41—46. — Porträtist; versch. kirchl. Wandbilder; Landschaft; Buchgraph.; Holzschn. — *Jll.*: Mehr. Jugendbücher, bes. Tierbücher (Enßlin & Laiblin, Reutlingen; Franz Schneider, München).

Ausst.: Mehr. Kollektivausst. im Spennhaus Reutlingen; Beteilig. an versch. Ausst. d. VBK.

Müller-Holstein, Franz Alfred, seit 24 Oberleiter d. Abt. Flachdruck an d. Berufsobersch. Nürnberg, Lehrer f. Lithographie, Holz- u. Lino-schn. (53 in d. Ruhestand); N ü r n b e r g, Adamstr. 68, Tel. 5 01 09 (Leipzig 27. 2. 88). — Ausz.: 1. u. 2. Wettbew. Pr. (Plakate, Gebrauchsgraph. 12—37). — Sch. B. K.; BBK.

Ausb.: Staatl. Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig 11—15. — Leiter d. Kunstanst. Ch. Seitz, Mannheim 19; Lehrer f. Kunstz. am D. Land-
Erz.-Heim Haubinda 20—23; Staatsprüfg. f. kunstz., Dresden 23; Staatsprüfg. als Gew.-
Lehrer f. Graph., Leipzig 24. — Viele Bucheinb., Schutzumschl., Notenmittel, Exlibris usw. (Fr. Wilh. Grunow, Paul List, Leipzig; Bosworth, Leipzig u. a. m.). — Außer vielen farbtechn. Veröffentl. Herausg. d. „Farbenlehre f. d. Flachdruckgew.“ (Berlin, Verb. d. Lithogr. u. Steindruckere) 31; „Flachdruckfibel“ (Polygraph, Frankfurt/M.) 52.

Werke: Kriegszeichngn. (14—18) u. Aquarelle in Städt. Kunstslg. Nürnberg. — Ausst.: Graph. Sonderausst. im Dt. Buchgewerbehaus Leipzig 21.

Müller-Hufschmid, Will, Maler u. Graphiker; Karlsruhe, Seldeneckstr. 14.

Müller-Kraus, Erich Phillip Heinrich, Maler u. Graphiker, freiberufl. (bes. Farbenholzschn.); S a l t s j ö b a d e n / Stockholm (Schweden), Ekorbacken 5 (Aachen 9. 2. 11). — Ausz.: Bes. Anerk. z. Ausst. u. Wettbew. im Central Collecting Point München 50. — WBK; Réalités nouvelles, Paris; sveriges fria konstnärskörbundet, Stockholm.

Ausb.: Kunstgewerblich. Aachen, b. Prof. Anton Wendling 29—31 (in Gebrauchsgraph.). — Plakate f. Wahlpropaganda d. SPD Köln 46—47.

Eig. Mappenwerke, schwarz-weiß u. farb. Holzschn. (Mod. Gal. Köln) 46—50; „barbaropa“ Holzschn. zur Zeit 39—47; Holzschnitt-Querschnitt 30—47; abstrakte Miniaturen. — *Mitarb.*: „karussell“ (Kassel 46); „Athena“ (Berlin 48); „Meta“ (Frankfurt 52) u. a. Zeitschr. — *Arbeitsgeb.*: V. d. Gebrauchsgraph. kommend (Plakate, Kal., Exlibris) seit 30 vorw. Holz- u. Farbenholzschn. neben Ölmalerei u. Aquarell.

Werke: Graph. Slg. d. Mus. Düsseldorf; Köln (Slg. Haubrich); Duisburg (Slg. Buller); Wuppertal (Slg. Schmidt-Ott); Hannover; Braunschweig; Witten; Wuppertal; Guggenheim-Mus., New York; Museu de arte moderna (Sao Paulo) usw.; Privatslgn. in Schweden, Deutschland usw., u. a. Will Grohmann, Berlin; Igor Strawinsky, Hollywood. — Ausst.: Alle wesentl. Ausst. in Deutschland nach 45; Réalités nouvelles, Paris 51—54; Guggenheim-Mus.; Domnick-Ausst. 51; fondazione origine, Rom 53; Kunstst. Boras (Schweden); Gal. Olai-norrköping, Schweden; Art-Institute, Chicago, u. a. m.; Sonderausst.: Museu de arte moderna, Sao Paulo 51 u. 55; Mus. Witten, Wuppertal, Düren, Solingen, Aachen u. a. m.; Kestner-Ges. Hannover; Gal. Ralfs, Braunschweig; Gal. Frank, Frankfurt; Mod. Gal., Köln; Kunstv. Konstanz.

Lit.: Kunstwerk, Baden-Baden 1945—55; Will Grohmann, Dt. abstrakte Maler, II. (Wold. Klein, Baden-Baden); Postkartenserie (W. Klein); Das abstrakte Kunstwerk 1946, 1951, 1953 (Kunstwerk-Verlag, Baden-Baden); schri kunst schri, 1952 bis 1954; Der abstrakte Kal. (W. Klein, Baden-Baden) 1953—54; „Prisma“ München 1947—48; „Bild, Kunst“ Berlin 1946—49; „Musica“ Kassel 1948—49; „habitat“ Sao Paulo 1955; „noticiario“ Sao Paulo; „Art News“ New York u. a. m.; dt. u. internat. Kataloge u. Schriften 1945 — heute. — Abb. S. 59 B.

Müller-Landau, Rolf, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Heuchelheim-Klingen/Pfalz, Tel. Ingenheim/Pf., 3 38 (Kayingchow/Süchina 5. 6. 03). — Pfälz. Sez. (Vors.); N. Darmstädter Sez.; N. Gr. München; DK (im Vorst.).

Ausb.: Akad. Karlsruhe 22—29; Meisterschüler v. Prof. Ernst Würtenberger. — *Arbeitsgeb.*: Außer Wandbildern u. Glasfenstern in d. letzten Jahren vorw. graph. Schaffen; fast ausschließlich Farbschnittmonotypien auf Chinapapier.

Werke: Bayr. Staatsgemälde-slg. (Graph. Slg.); Städt. Gal., München; Albertina Wien; Bad. Kunstst., Karlsruhe; Städt. Kunstst., Mannheim; Stadelmus. Frankfurt; Wallraf-Richartz-Mus., Köln; Pfalzgal., Kaiserslautern; Städt. Slg. Ludwigshafen; Saarlandmus. Saarbrücken; versch. priv. Slgn. d. In- u. Auslandes. — Ausst.: Biennale, Venedig 48; Biennale, Sao Paulo 55; Mexiko, Amsterdam, Wien, Neuseeland, USA, Jugoslawien, Südamerika, Südafrika, Indien; Graph. Kollektivausst. Mailand u. Schweden; gr. dt. Ausstgn., u. a. „Farbige Graphik“.

Lit.: Mappe m. Farbreprod. u. Biographie (Rohr, Kaiserslautern) 1948; Mappe „Traumwirklichkeit“, 10 Farbschnittmonotypien m. Vorwort v. Rud. Probst, Mannheim 1952. — Abb. S. 59 B.

Müller-Linow, Bruno Alfred Albert, Maler u. Graphiker, Direktor d. Trierer Werksch., Trier, Paulusplatz u. Braunschweig, Viehwegs Garten 1 (Pasewalk 31. 7. 09). — Ausz: Pr. d. Kunstv. Braunschweig u. Hannover; Düreopr.; Rompr.; Werke im Besitz d. Bundesregierung; Dankspende d. Dt. Volkes; Kulturkr. d. Dt. Ind. — Münchener Sez.; Nieders. Sez.; Künstlergilde.

Ausb: Staatl. Kunstsch. Berlin 27—31; Examen f. d. Künstl. Lehramt; Assessorprüfg. 33; Dt. Akad. Rom, Rompr. 41. — Höh. Schuldienst 33 bis 36; Doz. f. Bild. K. preuß. Lehrerbildg. 36—43; Studierrat, Klassenleiter f. Fr. u. Angew. Malerei, Werkkunstsch. Braunschweig 43—55 (vorgeschlagen f. Prof. an einer TH). Veröffentlichtg. Gebrauchsgraphik, Febr. 54. — Umfangr. Tätigk. an öffentl. Bauten; Norta Tapetenfabrik; Bundespost. Zusammenarb. m. Prof. Kraemer, Braunschweig.

Werke: Aquarelle im Besitz d. Mus. Danzig, Stettin, Hagen, Mannheim, Berlin, Braunschweig, Münster; Staatsgal. München usw. — Ausst: seit 31 Beteilg. an wichtigen dt. Kunstausst.

Lit: „Die Kunst“ 1943; „Gebrauchsgraphik“ 2/1953. — Abb. S. 65 B.

Müller-Oelmann, Rudolf, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Braunschweig, Friesenstr. 67, Tel. 4 02 26. — BDG.

Müller-Pilgram, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Essen, Werderstr. 25, Tel. 3 73 49. — BDG.

Müller-Schönbrunn, Herta (Künstlern. f. Herta Anne-Maria Müller), Graphikerin, freiberufl.; Hirsau/Württ., Umlandstr. 12 (Köln 6. 6. 09). — VBK.

Ausb: Kölner Werksch., Köln 29—33. — Mitarb: Industrieaufträge f. Graph. u. Werbeberatung. — Jll: Stuttgarter Zig., Stuttgart; Herald-Verlag, Stuttgart. Jll. u. Umschl: Harry Kullmann, Eine ländliche Reise (Schaffstein, Köln) 56; Rosemarie Schittenhelm, Tanzbüchlein (Franckh'sche Verlagshdlg., Stuttgart). Buchumschl: Sämtl. Bd. v. Ina Seidel, (Dt. Verlagsanst., Stuttgart) 55 u. 56. — Abb. S. 99 B

Müller-Simon, Gerald (Künstlern. f. Alfred Gerald-Müller), Maler u. Graphiker, freiberufl.; Leipzig N 22, Roßlauer Str. 5/11. I., Tel. 5 15 06 (Leipzig 22. 8. 31). — Ausz: 3. Pr. (Graph.) Fest jg. Künstler, Magdeburg 55. — VBK.

Ausb: Gutenbergsch. Leipzig 47—50; Hochsch. f. Graph. u. Buchk., Leipzig 50—55.

Ausst: Weltfestspiele, Warschau 55; Hochschulausst., Schweden 55; Ein Bekenntnis z. Leben, München 56.

Müller-Sumfleth, Ursula Margarete Charlotte, Graphikerin, freiberufl.; Hamburg-Harburg, Bremer Str. 50 (Harburg 5. 1. 23). — BDG.

Ausb: Landeskunstsch. Hamburg 41—44, 46 bis 48. — Mitarb: Pharmaz. Firma UPHA-GmbH., Hamburg.

Münch, Johann Will, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Oberstedten b. Bad Homburg v. d. H., Bergweg. — BDG.

Münter, Gabriele, Malerin u. Graphikerin; Murnau/Obb., Kottmüllerallee 6 (Berlin 19. 2. 77). — BBK; DK.

Ausb: Kandinsky 02 ff. — Jll: Zeitschr. „Sturm“ Berlin 14.

Ausst: Salon d'Automne 07 u. 08; Indépendants 08; Kollektivausst. im Kunstsalon Lenoble, Köln 08 (24 Farbenholzschn.); 2. Ausst. d. „Blauen Reiter“ München 12 (12 Blätter versch. Technik); München, Lenbach-Haus 57. — Abb. S. 19 B.

Münzinger, Hadwig, Graphikerin, freiberufl., Spezialgeb: Schrift; Reutlingen, Nürtlingerhofstr. 10, Tel. 61 23 (Metzingen/Württ. 2. 2. 1912). — VBK.

Ausb: Kunstgewerbesch. Stuttgart, Prof. Schneider 29—31.

MUM, (Sign.), siehe Mummendey, Robert.

Mummendey, Robert, Sign: MUM, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Bonn, Bachstr. 22, Tel. 3 76 62 (Neuß 10. 2. 05). — BDG.

Arbeitsgeb: Prosp., Insetar, Signet, Jll. Ausb: Kölner Werksch. 31—33. — Werbeatelier d. Firma „4711“ 34—45.

Murcken, Erich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Göttingen, Dusterer Eichenweg 51. — BDG.

Murr, Günther, Graphiker, freiberufl.; Hamburg 13, Bundesstr. 65, Tel. 45 55 16 (Hamburg 7. 2. 28). — Ausz: Wettbew. „Das beste Plakat d. Jahres 1955“. — BDG.

Ausb: Privatkunstsch. 47—48; Volontär 48 bis 49; fr. Arbeit 49—50; Mitarb. in einem Atelier 50—52; Staatl. Akad. d. Bild. K., Stuttgart 52—54; freiberufl. Graph. seit 54

von Mutius, Marie-Elisabeth Hedwig, Malerin u. Graphikerin, freiberufl.; Heidelberg-Schlierbach, Klingelhüttenweg 10, Tel. 2 47 63 (Berlin 10. 3. 17). — GEDOK.

Ausb: Hochsch. f. Bild. K., Berlin-Charlottenburg 37—40; Meistersch. f. d. Gest. Handw., Offenbach/M. 47—48. Fr. Mitarb. f. Verlage, Druckereien u. mehr. Werbeateliers in Berlin u. Heidelberg 40—53. — Graph. Gestaltg: Zeitschr. „Sonnenblumen“ (Keyersche Verlagsbuchhdlg., Heidelberg) 53; Schutzumschl: Heinrich Weinstock, Arbeit u. Bildung; Realer Humanismus (Quelle & Meyer, Heidelberg) 54 u. 55. — Mitarb. u. Bucheinb. f. versch. wissenschaftl. Bücher (Quelle & Meyer, Heidelberg). — Lfd. fr. Mitarb. Kal.-Verlag Popp, Heidelberg (Schriftgraph.).

Ausst: Heidelberger Kunstv. 54 u. 55.

N

Naegele, Reinhold, Maler u. Graphiker; 725 West 184 Street, New York, N. Y.

Nagel, Franz, Prof., Maler u. Graphiker; München 13, Elisabethstr. 48.

Nagel (Fischer), Hanna, Graphikerin u. Pressezeichnerin; Heidelberg, Quinckestraße 55 (Heidelberg 10. 6. 07). — *Auszt.*: Rompr. 33; Dürerpr. 36; Kasselpr. 37; Silbermed. Welt-ausst., Paris 37. — *Gedok* (im Vorst.).

Auszt.: Kunstschn. Karlsruhe, Meisteratelier f. Radg. bis 30; Akad. Berlin, Meisteratelier f. Graph. 30—37. — *Werbeabt.* b. BBC Mannheim-Käfertal. — *Pressez.* f. Ztgn. u. Zeitschr. — *Jll.*: 45 Bücher, zuletzt: *Zyklen je 65 Blatt*: 1. Mutter u. Kind, 2. Mann u. Frau, 3. Frau u. Fisch, 4. Der Träumende, 5. Die stumme Kreatur, 6. Fantasien zu den Préludes v. Chopin.

Werke: In vielen Slgn. — *Auszt.*: Seit 20 Jahren in zahlr. Städten u. Kunstv.; zuletzt Frankfurter Kunstv., *Auszt.* „Paris — Spanien“.

Lit.: Staakmann-Mappe (Staakmann, Bamberg u. Leipzig); „Gruß v. Hanna Nagel“ (Meister, Heidelberg). — *Abb.* S. 25 B

Nanko, Christof Ludwig, Kunsterzieher u. Werklehrer an höh. Schulen (gegenwärtig Stud. Referendar), Graphiker; Braunschweig, Grünwaldstr. 12, Raabeschule, Tel. 25353 (Breslau 7. 6. 31). — *Künstlergilde* Eßlingen.

Auszt.: Abitur 51; Werkkunstschn. Braunschweig, b. Müller-Linow u. Schiffer 51—52; Hochsch. f. Bild. K., Berlin, Abt. Kunstpädagogik 52—55 (Prof. Fuchs u. Graf Luckner); Staatsexamen 55. — *Tapeten- u. Textilentw.* in fr. Mitarb.; *Stoffdrucke u. Batiken.* — *Hauptarbeitsgeb.*: (Farb-) Lithos, versch. Techniken, Radiern., Schnitte. Als Thema Landschaft, Architektur, Technik.

Auszt.: Herbstausst. Kunstv. Hannover 52; Farb. Graph. 53, 35 *Auszt.* in Westdeutschland, 4 im Ausld: Cincinnati/Ohio, USA; Lugano u. Bern/Schweiz; Lima/Peru; Kunstausst. Braunschweig 54; Weihnachtsausst. Berlin 54; Kunst d. Dt. Ostens, Bremen 54; Schöpferisches Schlesien heute, Düsseldorf 55; Zeitgen. Kunst d. Ostens, Nürnberg 55; Kunstausst. Braunschweig 55; Kl. Kollektivausst. Graph. im Foyer d. Dt. Theaters, Göttingen 56.

Nast, Bernhard, Graphiker, freiberufl.; Berlin-Niederschöneweide, Hainstr. 3, Tel. 631575 (Berlin 10. 4. 24). — VBK.

Auszt.: Meisterschn. f. Graph. u. Buchgew., Berlin 41—42; Berlin-Friedenau 45—49. — *Jll.*: Nikolai Gogol, Phantastische Geschichten (Aufbau, Berlin) 52; Wladimir Arsenjew (3. Bd.), Durch die Urwälder des fernen Ostens, Dersü-Usala — der Taigajäger, In den Bergen des Sichte-Alin (Sachsenverlag, Dresden) 52. — *Titelvignetten* zu Eduard Zak, Land an der Havel (Sachsenverlag, Dresden) 53. — *Zahlr. Schutzumschl. u. Einb.* — *Presseill.* u. *Jll.* f. „Das Magazin“ (Verlag Das neue Berlin).

Naumann, Hermann, Bildhauer u. Graphiker, freiberufl.; Dresden N 54, Loschwitz, Künstlerhaus, Pillnitzer Landstr. 59 (Radebeul 14. 2. 1930).

Auszt.: Meisterschüler b. Prof. Herbert Volwahn ab 50, Druckgraph. (Jll. u. Farbdrucke). — *Arbeitsgeb.*: Heiter-groteske Themen; surrealist. Graph. (Kreide, Pastelle, Monotyp, Wiederbelebung d. Punzentechnik). — *Jll.*: (nach unveröffentl.): Dostojewski, Erniedrigte u. Beleidigte, Hamsun, Pan; Kafka Prozeß, Das Urteil (Novellen).

Werke: Slg. Prof. Dr. Balzer, ehem. Direktor d. Dresdner Gemäldegal.; Kupferstichkab. Leipzig; Slg. Prof. Dr. W. Grohmann. — *Auszt.*: Gal. Kühl, Dresden; Kupferstichkab. Leipzig; Kupferstich Pergamonmus., Berlin. — *Abb.* S. 68 B.

von Naumoff, Irene, Graphikerin, Bildweberin, freiberufl.; Berlin-Friedenau, Homuthstr. 7 (St. Petersburg 13. 7. 16). — BBK.

Auszt.: Kunstgewerbesch. Berlin; Hochsch. f. Bild. K., Berlin. — *Ausstellungsgestaltg.* f. Heilpraktikerb., Brauerb. — *Dekorative Malerei, Bildweberei.* — *Jll.*: Jg. dt. Graph.; Woensampresse; versch. Greifenkal.; Publik. d. Sieben-eichenverlags.

Auszt.: Berlin, München, Düsseldorf, Wuppertal, Zeitz.

Nay, Ernst Wilhelm, Maler u. Graphiker; Köln - Braunfels, Wiethasestr. 36 (Berlin 1902) — *Mitgl.* d. dt. ZEN-Gruppe. — *Auszt.*: Rompr. 30/31; Lichtwarkpr. d. Hansestadt Hamburg 55; Dankspende d. dt. Volkes.

Auszt.: Akad. d. Künste Berlin, 25—28, Schüler von Karl Hofer; Reisen nach Paris u. Rom; auf Einladung von Edvard Munch in Norwegen 36; zahlr. weitere Reisen ins Ausland. Lebte 45 bis 51 in Hofheim im Taunus, seitdem in Köln. Gastprofessur a. d. Landeskunstschn. Hamburg 53.

Lit.: Das Kunstwerk 8/9/1950; W. Haftmann, L'Art abstrait; Grohmann, E. W. Nay in Cahiers d'Art 2/1951; W. Hess, Der Maler E. W. N. in „Die Kunst u. d. schöne Heim“ 1956; Röthel, Moderne deutsche Malerei.

Naef, Eberhard, Werbegraphiker, freiberufl.; Sonthofen/Allgäu, Weststr. 10, Tel. 22 61 (Stuttgart 17. 11. 15). — BBK.

Auszt.: Akad. d. Bild. K., Stuttgart 40—41. — *Werbegraph.* in fr. Mitarb. b. Sinalco AG., Detmold. — *Jll.*: „Sport-Kurier“ Ulm/Don.; Zeitschr. „Ski“ Stuttgart. Ständ. Mitarb. als Sportkarikaturist u. Illustriator.

Neffin, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Köln - Thielenbruch, Strundener Str. — BDG.

Nehmer, Friedrich Walter, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Berlin - Tempelhof, Manfred von Richthofen-Str. 149, Tel. 66 39 74 (Berlin 25. 6. 98). — BDG (im Aufnahmeaussch.).

Ausb: Atelier Prof. Lucian Bernhard 15—20. — Lehrer f. Gebrauchsgraph. an d. Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Berlin 46—52. — *Mitarb:* Dt. Werke AG. 20—22; Osram Glühlampenwerke 24—jetzt; Siemens-Werke, 25—35; C. A. F. Kahlbaum Likörfabrik seit 1947. *Lit:* „Gebrauchsgraphik“ 1/1924; 2/1937.

Neitzel, Werner, Gebrauchsgraphiker; K r o - n a c h /Ofr., Am Flügelbahnhof 9c (Neustadt i. Sa. 26. 8. 28). — BDG.

Ausb: Gebrauchsgraphik in versch. Sparten 47—50. — Gebrauchsgraph. b. Fa. Walter Seidensticker, Bielefeld 50—53; Zerress & Co., Graph. Kunstaut., Nürnberg 53—54; Loewe Opta AG., Kronach seit 54. *Hauptarbeitsgeb:* Figur (farb.), Prosp., Plakat, Farbreusche.

Nerdinger, Eugen, Leiter d. Kl. f. Gebrauchsgraphik an d. Kunstsch. d. Stadt Augsburg; Hauptfach: Schrift- u. Buchgraphik, Typographie; Augsburg, Schlossermauer 31, Tel. 86 68 (Augsburg 26. 1. 10). — Ausz: 4 Pr. Gesamtdt. Buchschaffen 41; 5 Pr. Gesamtdt. Buchschaffen 42. — Gründungsmitgl. d. Sch. B. K., Fachgr. Augsburg 46—51; Übertritt in OTV; BDG.

Ausb: Typogr. Lehre; Kunstsch. d. Stadt Augsburg; Akad. f. Angew. K., München 36—41. — *Buchgest. u. Typogr. d. Ahnenerbe-Stiftungsverl.* Berlin; Leiter d. graph. Werkstätte d. Messerschmittwerke; Inh. d. Sternoffizin; Werkstätte f. Buchk. u. Gebrauchsgraph.; Leiter d. Kl. f. Gebrauchsgraph. an d. Kunstsch. Augsburg seit 49; künstl. *Mitarb.* d. Callwey-Verlages, München. — *Werbegraph. f. Messerschmittwerke; Siemens-Plania. — Autor v. „Buchstabenbuch“ 54; lauf. fachschriftl. Mitarb. f. d. Zeitschr. D. Mappe u. D. Steinmetz (Callwey, München); Herausgeb. d. Sternhefte u. Sternbücher im Eigenverl. bzw. in d. Werkstätte d. Kunstsch. Augsburg (z. B. D. Typenbüchlein; Klang, Farbe, Form; Maß u. Stilwandel; Pompejanische Skrikeres); Veröffentlicht. im Almanach d. Stadt Augsburg 50.*

Ausz: Gesamtdt. Buchschaffen 41 u. 42; 1. Dt. Gebrauchsgraph. Ausst. 47, Wanderausst. durch d. Bundesgebiet u. Westberlin; Drupa 54.

Lit: Rezensionen d. In- u. Auslandes üb. d. Buchstabenbuch; u. a. *Printing World*, London 1955; *Intergrafia*, Amsterdam 1955; „*Graphik*“ 1/1955; „*Baumeister*“ München 6/1955; *Das Schaufenster*, Passau 2/1955; *Werbefachverb. Süd-West*, Stuttgart; „*Gebrauchsgraphik*“; „*Eine Stadt — Augsburg*“ 3 u. 5/1955; Bayer. Rundfunk: Buchgestalterische Arbeiten. — Abb. S. 115 B.

Nerlinger, Oskar, Prof. a. d. Hochsch. f. Bild. u. Angew. K., Berlin-Weißensee, Maler u. Graphiker; Berlin-Niederschönhausen, Waldstraße 80, Tel. 48 40 08 (Schwann Kr. Calw/Württ.). — VBK.

Ausb: Kunstgewerbesch. Straßburg/E. C8—12; Unterrichtsamt. am Kunstgewerbemus. Berlin, Schüler v. Prof. E. Orlik 12—15. — *Mitarb.* als Zeichner u. Jll. f. viele Bücher u. Zeitschr. — *Gemeinsam mit Prof. Karl Hofer Herausgeb. d. Zeitschr. „bildende Kunst“*, während d. Dauer ihrer Existenz 47—49.

Werke: Zahlr. öffentl. u. priv. Gal. d. In- u. Auslandes. — *Ausst:* Seit 25 Beteilig. an allen wichtigen Ausst. d. In- u. Auslandes.

Lit: Kunst d. Gegenwart, Bd. V: Oskar Nerlinger, Dr. Gerhard Strauß (Eduard Stichnote, Potsdam) 1947; *Der Maler u. Grafiker Oskar Nerlinger*, ein Beitrag z. Geschichte d. K. d. XX. Jh., v. Kurt Liebmann (Verlag d. Kunst, Dresden) 1956.

Nerud, Jos. Karl, Maler u. Graphiker; S i m - b a c h am Inn, Münchener Str. 1/2.

Nesch, Rolf; A a l / Norwegen (7. 1. 93). — Ausz: C. I. T. Pr. d. III. Biennale, Sao Paolo 55. *Lichtwack-Preis* 1958. — *Künstlerb.; Museum of Modern Art, New York.*

Ausb: Kunstakad. Dresden 13—14 u. 21—23; Reisen in Italien 14; Schüler v. Kirchner in Frauenkirch (Davos) 24; Übersiedlg. nach Norwegen 33. — *Jll:* Ole Sarvig, *Legende*, Sonderdruck 47.

Werke: Museum of Modern Art, New York; The Brooklyn Museum Princeton University, Portland; Kunstsch. Hamburg; Kupferstichkab. Stuttgart; Bibliothèque Nationale, Paris; Victoria and Albert Mus., London; Kunstmus. Basel; Print Club Philadelphia, USA.; München; Bremen; Köln; Mus. Ulm/Donau; Nationalgal. Oslo; Mus. Bergen; Trondheim; Stavanger; Berlin; Pfälz. Landesgewerbeamt., Kaiserslautern; viele Privatsign. — *Ausst:* Viele Sonderausst. in New York u. Museen in USA.; Petit Palais, Paris 54; Kunstsch. Bern 53; Kunstmus. Basel 38; Wanderausst. „*Farbige Graphik*“ 49—51 usw.

Lit: „*Kunsten Idag*“, Oslo; Will Grohmann in „*Cahiers d'Art*“. — Abb. S. 64 B.

Nettelhorst, Elisabeth-Charlotte, siehe Dettmar-Nettelhorst.

Nettelhorst, Leopold, Werbe- u. Buchgraphiker, Werbeberater, Experte f. Außenwerb. u. Schrift am Bau, freiberuf.; W e s b a d e n , Hans-Thoma-Str. 24, Tel. 4 01 44 (Friedland/Böhm. 30. 9. 05). — Ausz: 1. Pr. Lufthansa-Wettbewerb. 26; 1. Pr. BVG-Wettbewerb. 28. — BDG; BDB; Arbeitsgem. dt. Hausforscher.

Ausb: Vereinigte Staatssch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin-Charlottenburg 25—28 (Prof. O. H. W. Hadank). — *Atelierleiter* b. Julius Gipkens, Berlin 28—31. — *Werbemittelgest. d. Fa. UNIONMATEX, Textilmaschinen-Union GmbH, Frankfurt/M.; Sektellerei Chr. Adt. Kupferberg & Co., Mainz u. a. m. Mitarb:* Zigarettenfabr. Haus Neuberger GmbH., Köln; Verl. Callwey, München; Storch-Verl., Reutlingen u. a. — *Eig. Publik:* Nettelhorst, AUSSENWERBG. (Callwey, München) 52; Wandkarte „*D. Dt. Bauernhof*“ (Verlag d. Waisenhauses, Halle/Berlin) 38; Entw. f. Buchumschl. u. Einb. d. Verlages Callwey, München, u. a. m.

Ausst: Grüne Woche, Berlin 35; BDG-Ausst., Berlin 38; Dt. Handwerksmesse, München 54; IWA 55, Sonderschau „*Mod. Handwerkswerb. g.*“; Ausst. d. BDB 56. — Abb. S. 100 B.

Netzer, Karl Theodor, Maler u. Graphiker; M ü n c h e n - Neuaubing, Am Langwieder Bach 3 b.

Netzer

Netzer, Remigius, Maler, Graphiker u. Schriftsteller; München 13, Arcisstr. 47.

Neuburg, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zürich / Schweiz, Münsterstrasse 5. — VSG.

Neuer, Rolf, Maler u. Graphiker; Ellingen b. Karlsruhe.

Neufeld, Wilhelm, Maler, Bildhauer, Graphiker; Traunstein-Erlstätt/Obb. (München 2. 12. 08). — Ausz: Versch. — BDG.

Ausz: Akad. d. Bild. K., München 28—31; Kölner Werksch. 30. — Ill: Moravia, Die Gleichgültigen; Saalfeld, Anna Morgana (beide Desch, München) 56.

Ausz: Versch.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 1951 u. 1955.

Neuke, Götz, Udo Krafft, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Frankfurt/Main, Stettenstraße 33, Tel. 5 87 94 (Berlin 8. 6. 16). — Ausz: Gr. Dt. Kunstwettbewerb. 49. — BBK; BDG, Rhein-Main (Schriftf.).

Ausz: Höh. Graph. Fachsch. d. Stadt Berlin 32—36; Friedrich-Wilhelm-Univ., Berlin (Kunstgeschichte, Psychologie u. Philosophie) 34—38; Assist. v. Prof. Dr. W. Leyhausen 36—45; Meisterschüler v. Prof. W. Deffke 36—38. — Künstl. Leiter d. Heumann-Werbege., Frankfurt/M. — Mitarb.: J. W. Thompson Werbege., Frankfurt/M. — Eingehendes Farbstud. 45—50; Einladung d. J.-W.-Goethe-Univ., Frankfurt, z. Internat. Gelehrtenkongreß anläßl. d. 200. Geb. Goethes 49. Kurzreferat: Ergebnis meiner Farbstudien — d. physikalischen Bestätigung d. Goetheschen Farbenlehre — Aufbau einer neuen Farbenlehre, d. d. bisherigen Gegensätze d. Newtonschen u. Goetheschen Farbenlehre aufhebt.

Ausz: Gr. Dt. Kunstwettbewerb. 49, Ausst. in München, Stuttgart, Düsseldorf, Berlin; Dt. Kunstausst. München 51 u. 52.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 11/1950 u. 7/1953. — Abb. S. 104 B.

Neumann, Adalbert, Maler u. Graphiker; Gerlingen b. Stuttgart, Bopserwaldstr. 46 (Budapest 16. 5. 10). — Ausz: Preistr. b. Plakatwettbewerb. in Rumänien. — VBK.

Ausz: Privatstunden b. ungarischen Künstlern; Graph. Lehr- u. Versuchsanst. Wien 27—28; Akad. f. Angew. K., München 28—32 (b. Prof. Ehmcke). — Z. Z. fast ausschließlich als Porträtist tätig.

Ausz: Ausst. d. Südost-Deutschen, Wien 43; Ostd. Kunst d. Gegenw., Düsseldorf 50.

Neumann, Berthold, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Augsburg, Pilgerhausstr. 31. — BDG.

Neumann, Georg, Gebrauchsgraphiker u. Maler, freiberufl.; Eßlingen a. N., Martinstraße 10, Tel. 3 86 85 (Danzig 5. 2. 20). — Ausz: 7 Wettbewerbspr. — VBK; Künstlergilde Eßlingen; Werbefachverb. Süd-West.

Ausz: Lehre als Graph. Zeichner u. Plakatemaler; Staatl. Akad. d. Bild. K., Stuttgart. — Werbegest. f. 22 Industriewerke; Messgest. d.

Kaiserl. Iranischen Gesandtsch. in Deutschland; Werbegest. d. Bernhard Redetzki Film-Produktion.

Neumann, Hans, Maler u. Graphiker; Wien 7, Neubaugasse 25/1/15.

Neuner, Hannes, Prof., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart, Weißenhof 1, Staatl. Akad. d. Bildenden Künste, Tel. 9 49 49. — BDG.

Neuner, Hein, freiberufl. Graphiker (eig. Atelier), Hauptfach: Plakat, Prospektgestaltg., Titelblattgestaltg., Inserat; Hamburg 24, Lessingstr. 23, Tel. 25 28 36 (Aschaffenburg 17. 7. 10). — Ausz: Mehr. 1. Pr. b. Plakatwettbewerb. u. Ausst.-Gestaltg. — BDG.

Ausz: Bauhaus Dessau; Stadelhochsch., Frankfurt/M. 29—35. — Mitarb. v. Prof. Moholy-Nagy, Berlin 32—33; Atelierleiter d. allg. Wirtschaftswerb. Dr. Grupe & Co., Hamburg 51—56. — Mitarb.: Bemberg; Dt. Bundesbahn; Maizena; Henkel (Persil); Messeplakate; Brinkmann, Tabak- u. Zigarettenfabr.; Opal Strumpffabr.; Mondamin; Fischwerbg.; Getränke- u. Ölind. — Titelblattgestaltg. „die neue Linie“ (Beyer).

Ausz: XXIte Salon International d'Art Photographique 34; Beteilig. an Wanderausst. in England, Prag, Amerika (neue Fotoversuche 33); Beteilig. an mehr. dt. Graphikerausst. — Abb. S. 95 B.

Neuser, Fritz, Gebrauchsgraphiker, Doz. an d. Muthesius-Werkkunstsch. Kiel (Graphik, Photographik); Kiel, Lindenallee 18, Tel. 4 46 82 (1. 1. 04). — BDG; Bd. d. Lehrkräfte an Werksch.; Schlesw.-Holst. Kunstv.; BBK.

Neuwirth, Arnulf Martin, Prof. an d. Modesch. d. Stadt Wien, Kl. f. Kulturgeschichte, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Wien III, Paracelsusgasse 8, Tel. B 5 28 47 (Gablitz/Nied.O. 4. 1. 12). — Ausz: Paris Pr. 37, Professorettel 56. — Künstlergr. „Der Kreis“ Wien (Präs. seit 50).

Ausz: Akad. d. Bild. K. Wien 30—36. — Ill: Constant, Adolphe (Amandus, Wien) 47; Lentner, Provenzalisches Tagebuch (Bondi, Wien) 49; Almanach d. Stadt Wien 56; Buchumschl: Tschchow, Der Liebesbriefkasten (Amandus, Wien) 48; kunstkritische Aufsätze: „Der Plan“ (Wien) 46—47; „Premier bilan de l'art contemporain“ (Paris) 53; „Cimaise“ (Paris) 55.

Werke: Graph. Slg. Albertina Wien; Städt. Slg. Wien; Kollektionen d. österr. Unterrichtsministeriums; Kupferstickkab. d. Kunstakad. Wien. — Ausst: Biennale Sao Paulo 51; Internat. Graph. Wien, Salzburg, München, Berlin 52; The Whyte Gallery, Washington 52; Galleria del Corso, Meran 51; Meisterwerke d. Graph., Schloß Arbon, Schweiz 54; Artisti Viennesi, Triest 55; IX. Premio Lissone, Mailand 55.

Lit: „Der Plan“ (Wien) 1947.

Neven du Mont, Carl August, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Nußdorf / Inn üb. Rosenheim. — BDG.

Nickel, Heinz, Maler u. Graphiker, freiberufl., Lehrauftrag f. Lithogr. an d. Staatl. Werkakad. Kassel seit 53; Kassel, Stifterstr. 16 (Kassel 25. 12. 19)

Ausb: Staatl. Schule f. Handw. u. K. Kassel 46—48, Staatl. Werkakad. Kassel u. Hochsch. f. Gest. 48—53.

Nicolaus, Wolfgang, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart-Feuerbach, Wiener Straße 255, Tel. 8 41 75. — BDG.

Nicolay, Karlfritz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Cochem/Mosel, Burgfrieden 3. — BDG.

Nienheysen, Hans, Graphiker, Leiter d. Schriftkl. an d. Folkwang-Werkkunstsch. Essen; Bochum, Rubensstr. 11, Tel. 4 16 80 (Köln 10. 5. 17). — BDG (Ehrenaussch.).

Ausb: Plakatmaler in Duisburg 33—35, Folkwang-Werkkunstsch. Essen 35—38, Akad. Berlin (Prof. Hadank) 41—42, Akad. Düsseldorf 45—47. — *Mitarb.*: Schriftgraph. f. d. Schulbücher d. Märkischen Verl. R. Heinke, Lüdenscheid; Urk. u. Adressen f. Ind., Landes- u. Bundesbehörden; Firmenzeichen u. Prosp. f. d. Gagfah; Großkarten f. Ind. u. Schifffahrt; „Gebrauchsgraphik“ (München) Aug. 54; „Schrift u. Handwerk“ (Karl Gröner, Ulm) Okt. u. Nov. 54.

Lit: „Schrift u. Handwerk“ Okt. u. Nov. 1954.

Niess, Rudolf, Dipl.-Ing., Ministerialrat, Graphiker; Bad Godesberg, Haydnstr. 12, Tel. Bonn 20 49 22 42 (Bayreuth 24. 3. 03). — BDB (Beisitzer).

Ausb: Techn. Hochsch. München (Architektur) 22—26, als Graphiker Autodidakt. — Betreuung d. künstl. Formgebung u. Werbegr. d. Bundespost seit 52. — *Jll.*: Goethe, Faust I (C. Bertelsmann, Gütersloh) 46; Lindauer Bilderbogen (Jan Thorbecke, Lindau) 48; zahlr. Schutzumschl. f. Verl. Chr. Kaiser, München.

Lit: „Ex libris“ 1/1927 u. 1936; „Gebrauchsgraphik“ 8/1953.

Niethammer, Annlis, Gebrauchsgraphikerin, freiberufl., arbeitet zus. mit Robert Niethammer; Stuttgart-Feuerbach, Bubenhalde 86, Tel. 8 34 16 (Stuttgart 17. 5. 02). — BDG.

Ausb: Akad. Stuttgart, Abt. Gebrauchsgraph. Prof. Schneider. — Assist. v. Prof. Schneider 24—30.

Niethammer, Robert, Gebrauchsgraphiker, freiberufl., Industriegraph., Standgest., arbeitet zus. m. Annlis Niethammer; Stuttgart-Feuerbach, Bubenhalde 86, Tel. 8 34 16 (Stuttgart 23. 12. 03). — BDG.

Ausb: Staatl. Akad. Stuttgart, Abt. Prof. Schneider.

Nissen, Age, siehe Nissen, Arndt-Georg Helmut.

Nissen, Arndt-Georg Helmut (Age Nissen), Maler u. Graphiker, freiberufl., Angehöriger d. dt. Minderheit in Nordschleswig (Dänemark); Rinkeniss/Nordschleswig (Dänemark), Tel. Graasten 5 15 55 (Rinkeniss 8. 4. 07). — Ausz: Plakatwettbewerb d. Stadt Schleswig 26 u. d. Kunstakad. Berlin 29.

Ausb: Lithographienlehre in Flensburg 22—25, Kunstakad. München (Prof. Groeber) 25—26, Kunstgewerbesch. München (Prof. Ehmcke) 26 bis 27, Kunstakad. Berlin (Prof. Cesar Klein u.

B. E. Scherz) 28—33. — *Hauptarbeitsgeb.*: Landschaftsaquarelle, insbes. Nordschleswigs; Aquarelle u. Zeichngn. v. zahlr. Hochsee-Regatten England, Amerika, Mittelmeer; Gebrauchsgraph.; *Jll.* f. Bücher u. Zeitschr. — *Jll.*: Wolfgang Frank, Die Jagd über den großen Teich (Broschek, Hamburg); Günther Grell, Ran an den Wind (Union, Stuttgart); Dazwischen lag das Meer (Klasing, Bielefeld) u. a. m.; „Die Yacht“ (Klasing, Bielefeld); „Das Reich“ (Dt. Verl., Berlin); „Das Reichsportblatt“ (Dt. Verl., Berlin); Westermanns Monatshefte (Braunschweig) u. v. a.

Werke: Städt. Mus. Flensburg. — Ausz: Flensburg, Kiel, Kopenhagen, Husum, Meldorf/Holstein; Wassersportausst. Berlin 56; Sonderausst. Städt. Mus. Flensburg 56 (Aquarelle u. Zeichngn. einer Orientreise).

Lit: „Schleswig-Holstein“ Februar 1952; Ktlg. d. Wassersportausst. Berlin 1956; „Die Yacht“ 12/1955. — Abb. S. 50 B.

Noack, Gerhard, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg-Gr.-Flottbek, Zickzackweg 12. — BDG.

Nobert, Manfred, Gebrauchsgraphiker, Karikaturist u. Pressezeichner, freiberufl.; Berlin-Mariendorf, Dirschelweg 3 (Berlin 5. 11. 27).

Ausb: Meistersch. f. Graph. u. Buchgew. Berlin 48—51. — *Mitarb.* versch. Zeitgn. u. Zeitschr.

Nocken, Willy, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Karlsruhe-Mühlburg, Hochhaus, Weinbrennerstr. — BDG.

Noeth, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Neu-Ulm, Augsburgstr. 39, Tel. 94 71. — BDG.

Nort, Oskar, Maler u. Gebrauchsgraphiker; München 8, Schlesierstr. 26 (Kowno/Litauen 4. 6. 21). — BKB.

Ausb: Kunstsch. Kowno 39—41, Kunsthochsch. Hamburg 46—50, Kunstakad. München 50—53. — Gebrauchsgraph. an d. bayerischen Staatsoper München 51—52; Graph. u. Maler b. Karstadt AG München 53—56; Graph. u. Maler im Bereich d. Bundesverteidigungsministeriums ab 56. — *Jll.*: Programmh. sowie Prosp. u. Plakat f. d. Opernfestspiele München 52.

Ausst: Frühjahrsausst. d. BKB München 56.

Nozinski, Theodor, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Königstein/Taunus, Theresienstraße 3, Tel. 38 / 4 20. — BDG.

Nüesch, Remi, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; St. Gallen / Schweiz, Speicherstraße 136. — VSG.

Nus, Willi Paul Edmund, Maler u. Graphiker; Berlin-Charlottenburg 4, Mommsenstr. 52 (Berlin 3. 8. 93). — BKB.

Ausb: Akad. Berlin 12—16. — *Jll.* u. Pressezeichnung. f. Scherl-Verl., Berlin 21—43.

Nusch, Friedhelm, Graphiker u. Werbefachmann, freiberufl.; Remscheid, Kippdorferstraße 19, Tel. 4 33 73 (Remscheid 8. 2. 29).

Ausb: Lehrschüler im Atelier Ernst Weber, Wermelskirchen 50—52; Werkkunstsch. Wuppertal 52—54. — Werbeassistentenzugnis.

Ober, Hermann; Maler u. Graphiker; Freilassing, Gaisbergstr. 7.

Oberberger, Josef, Prof. a. d. Akad. d. Bild. K., München; München (Etzenricht/Opf 05). — Ausz: Berufung als Prof. a. d. Akad. f. Angew. K. München 39; Dankspende d. Dt. Volkes. Ausb: Lehrzeit als Glasmaler, Regensburg; Kunstakad. München; Auslandsreisen.

Oberhoff, Ernst, Maler u. Graphiker, freiberufl., Leiter d. Wandmalereikl. an d. Werkkunstsch. Wuppertal (Studienrat); Wuppertal - Vohwinkel, Ehrenhainstr. 91, Tel. 3 22 89 (Wuppertal-Konsdorf 24. 7. 06). — WBK, (2. Vors. Gr. Berg. Land); Berg. Kunstgen.; DW.

Ausb: Kunstgewerbesch. Wuppertal-Barmen, Staatl. Kunstakad. Düsseldorf. — Doz. f. Maltechnik an d. Staatl. Kunstakad. Düsseldorf 50—53. — Jll: Werbeform u. Werbewert (Scherpe, Krefeld) 54; Sender Kinderland (Middelhaue).

Werke: Gemälde Slg. Düsseldorf; Mus. Wuppertal u. Leverkusen. — Ausst: Düsseldorf, Berlin, Frankfurt; Holland, Amerika, Frankreich. — Abb. S. 132 B.

Oberländer, Gerhard, Maler u. Graphiker, Buchillustrator, freiberufl.; Frankfurt/M., Palmengartenstr. 1—3 (Berlin 12. 9. 07). — Ausz: eig. Kinderbuch „Pienchen“ unter d. schönsten Büchern d. Jahres 54.

Ausb: Akad. Berlin. — Mitarb. d. Büchergilde Gutenbergs. — Eig. Kinderbücher: Pingo u. Pinga 52; Pienchen 54; Krählinde (die Aufgeplusterte) 56; Jll. f. mehr. Kinderbücher.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ H. 7/1955. — Abb. S. 82 B, 109 B.

Obrecht, Paul Albert, Graphiker, freiberufl.; Stuttgart - Obertürkheim, Mirabellenstr. 28, Tel. 3 14 71 (Ste. Marie am Mines, 2. 8. 82). — BBK.

Ausb: Akad. d. Bild. K. Stuttgart. — Werbeleiter d. Maschinenfabr. Eßlingen 12—25. — Jll: Paul Obrecht, Geliebtes Schwabenland (Fritz Haas, Eßlingen-Mettingen); August Lämmle, Herz d. Heimat (Steinkopf, Stuttgart).

Oeder, Alois, Graphiker, Markengest., Schriftgest., freiberufl., Prosp., Plakate; Backnang, Albertstr. 5, Tel. 8 10 (Backnang 24. 10. 29). — Ausz: 1. Pr. Markenzeichentwettbewerb, 3. Pr. Plakatwettbewerb. — BDG; VBK.

Ausb: Höh. Fachsch. f. d. Graph. Gewerbe Stuttgart 46—47, Privatunterricht. — Leiter eines graph. Ateliers. — Mitarb: Zeiss Ikon; Arwa Strumpfwerk; Riedel Motoren AG. Ausst: Stuttgart.

Ogg, Wolfgang, Maler u. Graphiker, Buchhersteller; Innsbruck, Jahnstr. 25 (Innsbruck 5. 2. 01). — BKKO.

Ausb: Staatsgewerbesch. Innsbruck; Mal- u. Zeichensch. Tony Kirchmayr Innsbruck; Kurse an d. Univ. Innsbruck b. Prof. Max v. Esterle. —

Verlagsbuchherst. d. Tyrolia Verl. Innsbruck ab 45. — Schutzzumschl. u. Einbandgestaltg., graph. Gest. zahlr. Buchpublik. d. Tyrolia Verlages Innsbruck: Weingartner, Der Kardinal 48; Schildenfeld, Christine 49; Lechthaler, Geschichte Tirols 48; Schutzzumschl. u. Einb.: Lechner, Nibelungen (Neue Verlagsges. m.b.H. Mirabell, Salzburg—Bad Reichenhall) 51 u. a. m. — Plakate. Ausst: Mehr. in Tirol.

Oehlbach, Günter, Industriegraphiker für Maschinen aller Art, biologische u. naturwissenschaftl. Zeichngn. f. Fachliteratur; Zusammenarb. m. Hellmut Beck; Mannheim, Schwetzingener Str. 53 (19. 11. 26).

Ausb: Dt. Druck- u. Verlagshaus, Mannheim (Lithogr.); Fr. Akad. Mannheim, Fachkurse f. Gebrauchsgraph. u. Malerei. — Farbenlithogr.: Deutsches Druck- u. Verlagshaus, 5 Jahre; Industriegraph: Hch. Lanz AG., Mannheim, 5 Jahre. — Jll: Bilderduden (Bibliograph. Inst., Mannheim) 57; Naturwissenschaftl. Zeitschr. f. Vivaristik (Dr. Erich Meder, Neustadt/Weinstraße).

Oehlen, Adolf, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Krefeld, Roß-Str. 264, Tel. 6 11 67. — BDG.

Oehler, Christian, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Stuttgart N., Nussklinge 7, Tel. 6 13 84 (Stuttgart-Bad Cannstatt 28. 3. 09). — 3 Wettbewerbspr. an d. Akad. d. Bild. K. Ausb: Akad. d. Bild. K., Stuttgart 32—39; Studienreisen Schweiz, Italien, Spanien, Marokko, Griechenland 50—54.

Werke: Graph. Slg. Techn. Hochsch., Zürich; Privatslg. Dr. Huber, Glarus/Schweiz; Privatslg. Chaikin, New York. — Ausst: Stuttgart, Zürich, Glarus, St. Gallen; Wanderausst. Akron (Amerika); Farblichtho-Biennale Cincinnati/Ohio.

Ohlmann, Hermann, Gebrauchsgraphiker, Techn. Illustration u. Schautafeln, statist. Darstellungen; Hamburg 39, Wentzelstr. 19, Tel. 27 43 91 (Wustrow/Hann. 25. 1. 98). — BDG.

Oelke, Siegfried Heinrich Theodor, Illustrator, freiberufl.; Hamburg 43, Dulsberg-Nord 29, Tel. 61 61 96 (Siuyin/Südhina 27. 7. 23). — BBK; Hamburger Künstlerclub „Die Insel“.

Ausb: Hochsch. f. Bild. K., Hamburg 46—50. — Jll: G. Spang, Der Millionär in d. Seifenblase; Lohengrin schwant etwas (beide Ellermann, Hamburg) 53 bzw. 54; K. Kuberzig, Schlagwetterfrei 55; G. Schröder, Unter Segeln um d. Welt 56 (beide Baken, Hamburg); N. Lesskowitz, Der Berg (Agentur d. Rauhen Hauses, Hamburg) 56 u. a. m.

Ausst: „Deutscher Künstlernachwuchs“, Dessau 54; Kollektivausst. Künstlerklub „Insel“ Hamburg 55.

Oelmann, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Wanne-Eickel, Rathausstr. 19. — BDG.

Oerter, Fritz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Nürnberg**, Wiesentalstr. 22, Tel. 3 20 22. — BDG.

Oesterle, Manfred, Maler u. Graphiker, freiberufl.; **Stuttgart - Möhringen**, Posener Straße 2, Tel. 7 89 15 (Stuttgart 24. 4. 28). — VBK.

Ausb: Akad. d. Bild. K., Stuttgart 46—51. — *Mitarb.*: „Nebelspalter“ (Schweiz); „Simplicissimus“.

Ausst: Kunsthaus Schaller, Stuttgart 53. — Abb. S. 108 B.

Offermann, Dr., Rudolf, Doz. u. Abteilungsleiter d. Abt. Grundlehre an d. Werkkunstsch. Wiesbaden, Graphiker; **Wiesbaden**, Westerwaldstr. 3, Tel. 4 04 96 (Düsseldorf 16. 4. 98). — BDG; Bd. d. Lehrkräfte an Werkkunstsch. (im Vorst.).

Ausb: Kunstakad. Düsseldorf; Univ. Bonn, Köln, Frankfurt; Dr. phil. in Kunstgeschichte u. Archäologie. — *Eig. Publik.*: Mittelrh. Bildnisplastik (Gust. Weise, Berlin) 43; Aktstudien-Mappe, (Peters, Wiesbaden) 47.

Werke: In Privatsgn.

Ohl, Elisabeth Margarethe, Graphikerin u. Schaufenstergestalterin b. Carl Ohl & Co., **Hamburg**; **Hamburg** 39, Barmbeker Str. 150, Tel. 47 22 22 (Hamburg 15. 5. 32). — Ausz: 1. Pr. f. Maizena-Schaufensterwettbewerb. 54.

Ausb: Meistersch. f. Mode u. Graph., Hamburg 50—54. — *Buchumschl.*: G. Sohn, Kleine Kaffeekunde; Schleinkofer, Der Tee (beide Cram de Gruyter & Co., Hamburg).

Lit: „Neuwieder Hefte“.

Ohlsen, Walter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Bremen**, Friedrichrodaer Str. 12, Tel. 4 18 72. — BDG.

Ohmayer, Max, Jllustrator; **Törrwang**-Untereck üb. Rosenheim (Rothenburg o. d. T. 28. 12. 03). — BBK.

Ausb: Akad. d. Bild. K., München 26—29. — *Jll.*: Während d. Krieges f. versch. Frontzgn.; IRO-Verlag, München; Verkehrsprosp. f. Landesverkehrsverb. Württ., Stuttgart u. Rothenburg o. d. T. (Verkehrsv.). — *Jll.*: Franck'sche Verlagsbuchhdlg., Stuttgart. — *Bucheinb.*: f. Liebel-Verl., Nürnberg.

Ohno, Walter Erwin, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Stuttgart N**, Birkenstr. 12, Tel. 9 49 81. — BDG.

Olde, Hans, Maler u. Graphiker; **Gauting** b. München, Karlstr. 12 (Seekamp b. Kiel 3. 12. 95). — BBK.

Ausb: Privatsch. München, Berlin, Paris. — *Werke*: Graph. Slg., München. — *Ausst.*: Gal. Gurlitt, München 55.

Oldenburg, Marie Charlotte, siehe Oldenburg-Wittig, Lotte.

Oldenburg-Wittig, Lotte (Künstlern. f. Marie Charlotte Oldenburg), Gebrauchsgraphikerin, Buchillustratorin, freiberufl., Schutzumschl.

figürl., *Spez.*: Kinder; **Böblingen / Württemberg**, Talstr. 38 (27. 2. 97). — VBK.

Ausb: Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig 14—18. — *Mitarb.*: Schokoladenfabriken u. and. Industrierwerke; Schöpflin, Haagen/Baden, u. and. Firmen; Kalender. — *Jll.*: Jugendbücher (Titania, Boje, C. Weichert, Christl. Verlagshaus, Franz Schneider, München; u. a. m.); „Leipziger Jllustr.“.

Ausst: Früher beteiligt. an jeder Jahresausst. Leipzig; Dresden. — Jetzt: Kunst im Schau-fenster, Stuttgart; Lindau/Bodensee; Biberach/Riss. — Abb. S. 129 B.

Ollerich, Fritz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Darmstadt**, Riedeselstr. 24. — BDG.

Opitz, Erika, siehe Dress.

Opitz, Fritz-Peter, Graphiker, freiberufl.; **Rochlitz / Sachs.**, Fr.-Engels-Str. 10 (Wurzen 29. 11. 27). — VBKD.

Ausb: Hochsch. f. Graph. u. Buchk., Leipzig 47—51; Kunstgewerbesch. Leipzig 46. — *Jll.*: (Feder) zu Gottfried Keller, Novellen (Ph. Reclam, Leipzig) 53; Vignetten in „Reclams Universalbibliothek“ 53; Holzschn. in „Der Sonntag“ Gemeindepblatt Sachsen; graph. Zyklen (Holzschn.) zu: Der verlorene Sohn 54; Passion Jesu 55; Orpheus 56.

Opp, Walter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Ottobrunn** b. München, Richard-Wagner-Str. 10. — BDG.

Orlowski, Otto Hans, o. Prof. an d. Hochsch. f. Bild. K., Berlin-Charlottenbg., Leiter d. Kl. f. Wandmalerei, Fresko, Sgraffito u. Glas-malerei seit 45; **Berlin-Wilmersdorf**, Süd-westkorso 47, Tel. 83 32 85. — Ausz: Ernennung. z. Mitgl. d. Kgl. Flämischen Akad. f. Wissenschaften, Lit. u. Schöne K. v. Belgien, Brüssel 53; Kunstpr. f. Graph. d. Stadt Berlin 54. — Schilder-kundig Genootschap PULCHRI STUDIO, Den Haag; Ring Bild. K., Berlin; „Xylon“ Zürich; BDB München (Beisitzer); BBK.

Ausb: Städt. Kunstgewerbesch. Charlotten-burg 11—15; Staatl. Kunstsch. Berlin 19. — Leh- rer an d. Städt. Kunstgewerbesch. Charlotten- burg 22—45; Professur 31. — Holzschnitt-Jll: Heine, Die Cholera in Paris (Kuhn-Phoelix, Berlin) 23; Das Jüngste Gericht, Blockbuch 23; Amiran 24 (beide Wendekreis, Berlin); Kranz, Die Legende v. d. kämpfenden Toten (Wiking, Berlin) 42; Mappenwerk m. 10 Holzschnitten (Stichnote, Potsdam) 46; Der 104. Psalm (Verlag d. evang. Hauptbibelges., Berlin) 51; Schönwiese, Ein Requiem in Versen (Gurlitt, Wien, Linz, München) 53; Dostojewski, Der Großinquisitor (Kurt Desch, Wien, München, Basel) 53; u. a. m. — *Pressendrucke* d. Kunstgewerbesch. Char- lottenburg: Hölderlin, Goethe, Rilke, Thomas Wolfe, Carossa. — *Kulturfilme*: Wie ein Holz- schnitt entsteht 47; Drei Meister schneiden in Holz 50; ausgez. m. d. Bundesfilmp. 53 u. d. Silbermed. d. Biennale Venedig 53 (beide Kul- turfilm-Institut Berlin, Hersteller Dr. Hans Cür- lis).

Werke: Albertina Wien; Stedelijk Mus., Den Haag; University Art Mus., Syracuse/USA. —

Osswald

Ausst: Internat. Buchkunstausst. Leipzig 27 u. Paris 31; II. internat. Schwarz-Weiß-Ausst. Lugano 52; I. internat. Graphikausst. Ljubljana 55; Kollektivausst. Gal. Gurlitt Berlin 35; Schloßmus. Königsberg 36; Den Haag 38 u. 41; Leiden 41; Utrecht 42; Darmstadt 42 u. 44; Gal. Gurlitt München 53; Wolfgang-Gurlitt-Mus. Linz 54; Otto-Richter-Halle Würzburg 54.

Lit: Dressler, „Who is Who in Germany“; Wijngaert, „Hans Orlowski“ (Brüssel) 1937; W. G. Oschilewski, „Hans Orlowski“ Mappenwerk (Walter Rau Verl., Dietmannsried/Allg.) 1948; Wiingaert, „Hans Orlowski“ Mappenwerk (Antwerpen) 1954; R. Avermaete, La gravure moderne de l'Occident (Paris) 1928; „Revue d'Art“ (Antwerpen) 1929; „Elzeviere Maandschrift“ (Amsterdam) 1930; „Kunst“ (Gent) 1932; „Das Buchgewerbe“ (Leipzig) 1947; „Printing Review“ (London) 1948; „Gebrauchsgraphik“ (München) 1954; u. a. Zeitschr. — Abb. S. 26 B.

Osswald, Eugen, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; M ü n c h e n 19, Wilhelm-Düll-Str. 17. — BDG.

Ostendorf, Hans, Maler u. Graphiker, freiberufl.; N e u b / R h., Salzstr. 49, Tel. 57 60 (Sewelten 8. 11. 24).

Ausb: Staatl. Kunstakad. Düsseldorf, Kölner Werksch.

Ausst: Westd. Künstlerb. Hagen 53; Jg. Dt. Maler, Leverkusen 53.

Osterwalder, Gottlieb Arnold, Abteilungsleiter einer graphischen Anstalt in Basel, dort auch als Maler u. bes. als Graphiker tätig; B a s e l / S c h w e i z, Frobenstr. 43, Tel. 34 94 43 (Kempten/Allg. 7. 10. 08). — Basler Künstlerges.; Schweiz. Lithografenb.

Ausb: Lehre als Steindrucker in Kempten; Kunstgewerbesch. Basel. — **Hauptarbeitsgeb:** Künstlerlithogr. — Lithogr. zu „Basel, von Künstlern gesehen“ (Selbstverlag d. Basler Künstlerges.).

Werke: Staatl. Kunstkredit; Stadt Basel u. Bern. — **Ausst:** Weihnachtsausst. d. Kunsth. Basel; Sonderausst. im Kunstkab. Kempten.

Ott, Franz Joseph, Maler u. Graphiker; M ü n c h e n - P a s i n g, Hermann-Köhl-Str. 3.

Ott, Herbert Stefan, Zeichenlehrer (Schrift u. Werbg.) an d. Berufs- u. Handelssch. Coburg; seit 52. Graphiker u. Maler; Hauptarbeitsgeb. Holzschn.; O e s l a u, Schalkauer Str. 314 (Kulmbach/Ofr. 16. 3. 15). — **Aus:** 1. Pr. f. Meisterbrief d. Obfr. Handwerkskammer 35; 2. u. 3. Pr. Sparkassen Ideenwettbewerb, Nürnberg; 1. Pr. Plakatwettbewerb d. Akad. Nürnberg 36; 3. Pr. u. Ankauf Kal.-Wettbewerb d. Sparkasse Nürnberg 37; 4. u. 7. Pr. f. Exlibriskunst, Mailand 48; 1. Pr. Spielwarenfachmesse Nürnberg 50, u. a. m. — BDG, Landesgr. Franken (Arbeitsaussch. u. Ehrenratsmitgl.); Sch. B. K.; Werbebeirat d. Landkr. Coburg, Kulturaussch.

Ausb: Lithogr. 29—33; Kunstgewerbesch. Nürnberg 33—35; Akad. Nürnberg 35—40, Mitarb. v. Prof. Körner. — Fachlehrer f. Graph.-Entwurf, Berufsobersch. Nürnberg 42—45; Zeichenlehrer an d. Realsch. Neustadt b. Coburg 46—52. — **Werbe:** Annawerk AG. 53; Krugmann, Fürth i. Bay. (Etiketten), Haba, Rodach. — **Holzschneittill:** Wenn man beim Wein sitzt (Schrag, Nürnberg) 43; u. a. m.

Graph. Gestaltg., Jll. u. Landkarten: Der Landkreis Coburg u. Coburg 20—50; Graph. Gestaltg. u. Jll: 700 Jahre Sonnefeld 54; Holzschneittill: Voltaire Candido, Officina Grafica (A. De Robertis & F. Putignano) 55/56, u. a. m.

Werke: Städt. Gal. Nürnberg; Gal. d. Stadt Thorn an d. Weichsel; Kunstslgn. Veste Coburg. — **Ausst:** Hamburg; Berlin 39; München 41; Kattowitz 40; Nürnberg 38—43 jährl., 46, 47, 50; Coburg lauf.; Mailand 48; Barcelona 49, 55; Gutenbergmus. Mainz 55—56.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 1942; „Spielzeuglade“ 1947; „Ex Libris“ Internat. Exlibriskunst, Kopenhagen 1954; Emmerik Reumert, „Der Graphiker Herbert Ott“. — Abb. S. 73 B.

Otto, Karl-Heinz, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; S c h w e i m / W e s t f., Schwelme-Str. 21, Tel. 32 05 (Stettin 28. 7. 20). — BDG.

Ausb: Werkkunstsch. Wuppertal 46—50.

Otto-Jesterling, Dorothea, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; G r o n a u / H a n n o v e r, Hauptstr. 39. Plakate f. d. Filmind., Buchtitel, Buchill., Packungen usw.

Overbeck, Fred (Künstlern. f. Friedrich-Theodor Overbeck), Gebrauchsgraphiker, Maler, freiberufl.; W i e s b a d e n, Rheinstr. 17, Tel. 2 54 93 (Bremen 23. 3. 97). — **Aus:** 1. Pr. Frühlingsplakat, Wiesbaden 28; 1. Pr. Herbstplakat, Wiesbaden 29; 1. Pr. Signet, Wiesbaden 36; Teilnehmer unter d. 4 besten Plakaten d. Monats, Nürnberg 53. — BDG.

Ausb: Bei Heinrich Wilke, Berlin — Güstrow i. M. 18—21. — **Mitarb:** Sektellerei Burgeff & Co.; Sektellerei Schönberger Cabinet GmbH, beide Hochheim/M.; Pfälzische Plastic-Werke GmbH, Frankenthal/Pfalz; theia-plastic frankenthal, Frankenthal/Pfalz; Rud. Otto Meyer, Hamburg; Rietschel & Henneberg, Wiesbaden; Uhu-Werke, Bühl/Baden; Rich. Klinger GmbH, Wien, Berlin, Idstein, Sidcup/Engl. — **Fremdenverkehrswerb:** — **Jll:** Bernhard v. Brentano, Franziska Scheler (Atlantis, Zürich) 45; Hermann Schneider, Geschichte d. Deutschen Dichtung (Athenäum, Bonn) 49; A. Ch. de Guttenberg, Aufstieg des Abendlandes (Limes, Wiesbaden) 54; u. a. m.

Werke: Mus. f. Kunst u. Gew., Hamburg. — **Ausst:** Drupa 54. —

Lit: „Modern Publicity“, mehrf. 1952—57; „Hess. Wirtschaft“ 8/1951; „studienblätter f. schöpferisches gestalten“ 1/1955; „Der Fremdenverkehr“; „Verpackungsrundschau“ 5/1954. — Abb. S. 121 B, 135 B, 150 B.

P

Paar, Ernst, Maler u. Graphiker, in d. letzten Jahren vorw. Gebrauchsgraphiker; **Wien** 11/ Osterr., Mohrengasse 3b, Tel. R 48-9-78 (Graz 15. 8. 06). — Ausz.: Silb. Med. d. Stadt Graz 35; 1. Pr. Plakatwettbewerb. Wiener Festwochen 53; versch. Pr. u. Anerkennungspr., u. a. ERP-Plakatwettbewerb. 48; Internat. Plakatwettbewerb. d. Europ. Eisenbahnen, Rom 53 (5. Pr.); Wiener Messe-Plakat 52. — Künstlergr. „Der Kreis“ Wien (Mitbegründer u. Vizepräs.); Sec. Graz; Föd. mod. Bild. K. Osterr.

Ausb.: Lehre als Lithogr.; Landeskunstsch. Graz 22—25; Akad. d. Bild. K., Stuttgart 26—27; Selbststud. u. Tätigk. als Lithogr. 27—30; Akad. Julien, Paris 30—31.

Werke: Albertina, Wien; Akad. d. Bild. K., Wien; Kupferstichkab. Prag; Bundesministerium f. Unterricht, Wien; N. Gal. am Landesmus. Joanneum, Graz; N. Gal. d. Stadt Linz; Wiener Stadt. Sign. — Eig. Ausst.: Wien, Graz, Linz, Zürich; Bilg. an In- u. Auslandsausst. d. Künstlergr. „D. Kreis“ Wien; Sec. Graz; Mod. Kunst Osterr., Salzburg; Osterr. Ausst. in Stockholm, London, Triest, Genua, Bukarest.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“; „Graphis“; „Graphic Annual“; „International Poster Annual“.

Pachnicke, Klaus, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Stuttgart** - N., Eduard Pfeiffer Str. 5, Tel. 5 47 79. — BDG.

Paech, Arno Erich Gerhard, Werbeleiter d. Hettich-Werke, Alpirsbach-Herford/Westf. — Schramberg; Gebrauchsgraphiker (Prospekt, Anzeige), Karikaturist, Texter, vorw. humoristisch; **Alpirsbach/Schwarzwald**, Tel. 3 48 (Steint 9. 8. 20).

Ausb. 46—49: Fernakad. Darmstadt; Kunstsch. Pitt Müller, Bonn-Vilich; b. Werbeberater Dr. Jul. Arndt, Schloß Buchenau/Bayr. Wald. — Freiberufl. 49—54.

Paetznick, Helene, Buch- u. Werbegraphikerin, freiberufl.; **Berlin-Friedenau**, Stierstr. Nr. 10, Tel. 83 73 83 (Berlin 11. 6. 04). — „Der Herold“; V. f. Geschlechter-, Wappen- u. Siegelkunde, Berlin.

Ausb.: Kunstgewerbesch. Berlin u. Zürich; heraldische Studien in d. Schweiz 34—39. — *Werbegraph*: Verkehrsamt Berlin; Sender Fr. Berlin, Abt. Fernsehen (Vorspann f. d. Filme „Dreimäderlhaus“ u. „Schwarzwaldmelodie“); Fa. Gühler Honig GmbH.; Oda Büroausrüstungen; Hermann Meyer & Co. AG., alle Berlin; Papierind. Döbbelin & Boeder, Berlin—Frankfurt. — Jll: f. versch. Verlage, u. a. Franz Schneider, München; Cecilie Dressler, Berlin; Langenscheidt, Berlin; Standgestaltg. Buchändler-Messe, Frankfurt 54. — Urk.; Relig. Graph.; Kirchensiegel; Radiergn.; Heraldik-Wappenentw.

Pahl, Manfred, Maler u. Graphiker, selbst., Architekt; **Stuttgart** - S., Danneckerstr. 12, Tel. 2 18 34 (Ebingen 20. 1. 00). — Stuttgarter N. Sez.; Fr. Gr. Stuttgart; Les Surindépendants, Paris.

Ausb.: Akad. d. Bild. K., Stuttgart. — Jll: Zeitgn. u. Zeitschr., u. a. Berliner Tageblatt; Berliner Volksztg.; 12-Uhr-Blatt; Bayerischer Schulbuch-Verlag; Süddt. Radioztg.; Stuttgarter Nachrichten; Wochenpost; Dietrichs-Verlag, Jena.

Werke: Staatsgal. u. Städt. Gal., Stuttgart; Kaiser-Friedr.-Mus., Berlin; Albertina, Wien. — Ausst.: Kunstsommer Wien 54; 750-Jahrfeier Dresden 56; Kollektiv-Ausst. Stuttgart, Berlin; Les Surindépendants, Paris 53 u. 54.

Pahling, Heinz Johann Otto, Baumeister, Reg.-Bauinspektor b. d. Wasser-Schiffahrtsverwaltung, Graphiker; **Leer/Ostfr.**, Osseweg 69, Tel. 25 72 (Brieg Bez. Breslau 18. 12. 07). — BBK.

Pálffy, Peter, Maler u. Graphiker; **Kitzbühel/Tirol** (Osterr.), Haus Glen Tor, Tel. 22 11 (Seebarn/NOsterr. 10. 9. 99). — Ausz.: Preistr. Wettbewerb. Osterr. Graph., Innsbruck 55. — KUT (Kunsth. v. Bratislava) Budapest; Art Club Wien; „Der Kreis“ Wien; früher Kunstv. — Bratislava (Preßburg), (Vizepräs. vor 45). — Ausb.: Akad. d. Bild. K., München 21—22; Hochsch. d. Bild. K., Berlin 22—23; Aufenthalt in Paris 24—33.

Werke: Mus. Budapest; Innsbruck; Bratislava (Preßburg). — Ausst.: Kollektivausst.: Paris, Budapest, München, New York; außerdem in d. meisten Hauptstädten Europas.

Lit.: Ernő Kallay, Cézanne u. d. konstruktive Kunst d. XX. Jh. 1944; Kálmán Brogyányi, Pálffy Péter. — Abb. S. 58 B.

Palitzsch, Hansheinrich, Gebrauchsgraphiker, freiberufl., Bühnenbildner, Lehrer f. Gebrauchsgraphik an d. Fr. Akad. Mannheim; **Mannheim**, Freie Akademie, Tel. 3 22 25 (Dresden 7. 12. 12). — BDG; Bd. Dr. Werbefachleute; Gen. Dt. Bühnenangehöriger.

Ausb.: Akad. d. Bild. K., Dresden u. Berlin; Werbefachsch. Berlin. — Werbegraph. b. d. Goldfisch Werken, Chemnitz; Ausstattungsleiter an versch. Städt. Bühnen; Bühnenbildner.

Werke: Gemäldegal. Dresden; Museum of modern art, New York. — Ausst.: Beteilig. an versch. Ausst. d. In- u. Auslandes.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“; „Zeitupe“ Ulm; „Magnum“ Wien; „Graphik“ Stuttgart; „Poster Annual“ New York. — Abb. S. 150 B.

Palm, Jupp, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Köln-Holweide**, Schlagbaumweg 150, Tel. 6 19 15. — BDG.

Palm, Willi, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **z. Z. Köln-Klettenberg**, Lohrbergstr. 2, Tel. 4 88 80. — BDG.

Palmowski, Erich, Maler u. Graphiker, freiberufl., tätig f. Bergbau u. Ind.; **Bochum**, Südring 20, Tel. 6 65 98 (Bochum 31. 1. 12). — Ausz.: 1. Pr. Wettbewerb. um d. beste Anzeige westfäl. Städte; 4. erste Pr. in Plakatwettbewerb. d. Stadt Bochum. — WBK; Wirtschaftsvereinig. Werbg., Düsseldorf.

Palow

Ausb: Meistersch. Dortmund 26—29; 1 Jahr im Druckereibetrieb; 2 Jahre im Warenhaus. — Referent f. Werbg., Berlin 34—35; Mitarb. d. Deutschen Verlages, Berlin 36—40; Abteilungsleiter in d. PK 42—45. — Mitarb. f. Public Relations, Ford-Werke. — Werbegest: Warsteiner Metallwarenfabr. GEMO, Krefeld-Uerdingen; Eisen- u. Metallwerke, Ferndorf; Maschinenfabr. Brieden & Co.; Amt f. Wirtschaftsförderung; Bergbau-Berufsgen., alle Bochum. — *Jll:* „Leipziger *Jllustr.*“; „Westermanns Monatsh.“; „Das Werk“ Düsseldorf. — Eig. Kunstmappe 43. — *Schutzumschl:* Deutscher Buchklub, Bochum-Linden. — Kriegszeichngn.

Werke: Bergbau-Mus., Bochum; Gal. Görlitz. — *Ausst:* Seit 29: Bochum, Dortmund, Breslau, Berlin, Posen, Görlitz.

Lit: „Das Werk“ 38 u. 43; „Westermanns Monatshefte“ 38; „Kunst u. Leben“ Kal. (Heyder, Berlin). — Abb. S. 46 B, 144 B.

Palow, Erich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Frankfurt/Main, Düsseldorf Str. 24. — BDG.

Panizza, Wolf, Maler, Graphiker u. Bühnenbildner; Diesse n/Ammersee, Tel. 4 57 (Lindau/Bodensee 23. 12. 01). — *Ausz:* Dürerpr. 31; Pariser Weltausst. 37. — N. Gruppe (im Vorst.); BBK Bayern, im Vorst. (Angew. Kunst).

Ausb: Akad. München 21—27.

Werke: Bayer. Staatsgemaldegsg.; Städt. Gal., München. — *Ausst:* Gr. dt. Kunstausst. München.

Pankok, Otto, Prof. an d. Staatl. Kunstakad. Düsseldorf, Zeichen- u. Graphikkl.; Düsseldorf, Oberkassel, Brend'amourstr. 65, Tel. 5 20 81 (Mülheim 6. 6. 93). — *Ausz:* Pr. f. Zeichng., Biennale Sao Paolo. — N. Gruppe; Rhein. Sez.; Xylon; Société Européenne de Culture.

Ausb: Akad. Düsseldorf 12 Kunstsch. Weimar 12—13. — Verf. eig. Bildwerke: „Zeichnungen“ (R. Piper & Co., München) 27; „Stern u. Blume“ (Freihochschulbund, Düsseldorf) 30; „Die Passion“ (Gustav Kiepenheuer, Berlin) 36; „Zigeuner“ (Drei Eulen, Düsseldorf) 48; „Begegnungen“ (Der Kreis, Lintorf) 56. — *Jll:* Oscar Wilde, Ballade des Zuchthauses zu Reading (Axel Juncker, Berlin) 23; Albert Schulte, Vanitas Vanitatum (Bastion, Düsseldorf) 47; Berto Perotti, J Poveri 52; B. Perotti, Paesaggi della Memoria 53 (beide Edizioni La Quercia, Verona) 53.

Werke: In d. meisten deutschen u. vielen ausländ. Mus. — *Ausst:* Beteiligt, an Ausst. d. In- u. Auslandes. Kollektivausst: Aachen, Berlin, Bielefeld, Braunschweig, Bremen, Düsseldorf, Dortmund, Gelsenkirchen, Duisburg, Recklinghausen, Kassel, Hagen, Halle, Kiel, Krefeld, Mannheim, Münster Weimar, Ljubljana, Oldenburg, Marburg, Wuppertal u.a.m..

Pape, August Rudolf Hans, Abteilungsleiter f. Schrift, Buchgewerbe u. Gebrauchsgraphiker, Werkkunstsch. Münster; Münster/Westf., Saarbrücker Str. 54, Tel. 4 14 83 (Hamburg 1. 10. 1894). — *Ausz:* Pr. f. Briefmarken, Zeitgs.- u. Zeitschriftenköpfe, Plakate, Etiketten, Packungen u. Signets. — BDG; Fr. Künstlergem. „Schanze“ Münster; Kunstv. Münster.

Ausb: Kunstgewerbesch. Hamburg 13—14 u. München 18—20; Akad. d. Bild. K., München 20—22, Prof. Peter v. Halm, Prof. A. Schinnerer. — 25 an d. Städt. Sch. f. Handw. u. Kunstgew., Münster, jetzige Werkkunstsch., berufen, seitdem dort tätig. — *Jll:* Kleist, Michael Kohlhaas 20; Schäfer, Rheinsagen 25 (beides Georg Müller, München); Gunnarsson, D. Eidbrüder (Hanseat. Verlagsanst., Hamburg) 35; Löns, Der Werwolf (Eugen Diederich, Jena) 37; Claudius, Der Ackermann u. d. Tod (Bertelsmann, Gütersloh) 48; v. Droste-Hülshoff, Die Judenbuche (Aschendorff, Münster) 55 u.v.a.m.

Werke: Mus. Hamburg, München, Leipzig, Münster. — *Ausst:* Seit 27 in München, Leipzig, Köln, Paris, Los Angeles, Utrecht, Warschau, Chicago, Mannheim, Düsseldorf, Soest.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 1/1940; 8/1951; „Archiv f. Buchgew. u. Gebrauchsgraph.“ 10/1928; „Licht u. Schatten“ (Woensampresse, Wuppertal).

Paraquin, Karl Heinz, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Nürnberg, Kriemhildenstr. 10, Tel. 4 14 60 (München 14. 12. 11). — BDG (in d. Jury).

Ausb: Kunstgewerbesch. Nürnberg 32—35; Schule f. Kunst u. Handw., Mainz 35—36. — Graph. u. Texter in versch. Verlagen, u. a. im Deutschen Verl. Berlin 38—39; selbst, seit 45. — *Jll:* Lauf, seit 48 Bücher d. Ernst Heimeran Verlages, München.

Ausst: „Graphik wirbt“ BDG-Ausst. Nürnberg 53; „Drupa“ 54.

Parche, Ilse, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Letter b. Hannover, Wünsdorfer Straße 59. — BDG.

Parparth, Walter, Werbegraphiker, freiberufl.; Berlin W 15, Pfalzburger Str. 3, Tel. 91 34 88 (Berlin 15. 7. 89). — BBK; BDG, Landesgr. Berlin (im Vorst.).

Ausb: Autodidakt. — *Spezialgeb:* Industrierwerb.

Pasch, Johannes, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart, Schwabenbergstr. 154, Tel. 4 30 90. — BDG.

Paul, Anton, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg-Rahlstedt, Dompfaffenweg Nr. 32, Tel. 67 38 32. — BDG.

Pauletto-Bittmann, Alfred, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Basel/Schweiz, Rittergasse Nr. 33. — VSG.

Pauletto-Bittmann, Maja, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Basel/Schweiz, Rittergasse 33. — VSG.

Paulsen, Paul Wilhelm, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Münster/Westf., Wilhelmstr. 2d, Tel. 2 34 15 (Harleshausen/Kassel 17. 10. 14). — *Ausz:* Zwei 1. Pr. b. internen Wettbew. (Plakat u. Marke). — BDG.

Ausb: Kunstgewerbesch. Münster 32—34; Höh. Graph. Fachsch. d. Stadt Berlin 35—36.

Pauser, Heinrich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Frankfurt/Main, Jahnstr. 12. — BDG.

Peiffer Watenphul, Max, Dr. jur., Maler u. Graphiker; Venezia, San Felice/Italien, Calle Zotti 38 99 (Weferlingen 1. 9. 96). — Ausz.: Rompr. 31; Pr. d. Carnegie Institutes, Pittsburgh 32; Akademiepr. Berlin; Pr. d. Rheinprovinz usw. — Sez. München.

— Ausb.: Autodidakt; Bauhaus Weimar 18—21. — Lehrer an d. Folkwangsch. Essen; Textilfachsch. Krefeld; Kunstsch. Salzburg. — Farblithos im eig. Verlag u. f. Druckereien in Zürich u. Lausanne u. f. dortige Verleger.

Werke: Albertina Wien; Rudolfinum Prag; Mus. Braunschweig; Graph. Sign. d. Staatsgal. München; Mus. Eberfeld, Essen, Düsseldorf, Salzburg, Mannheim usw. — Ausst.: Fast alle gr. Ausst. in Deutschland u. im Ausland.

Peinecke, Ludwig, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Ludwigshafen, Beuthemerstr. Nr. 11. — BDG.

Peltzer, Helmut, Graphiker; Bad Godesberg, Röntgenstr. 23 (Marienburg/Westpr. 21. 1. 15).

— Ausb.: Kunstgewerbesch.-Ost, Berlin 33—34; Akad. f. Fr. u. Angew. K., Berlin-Charlottenburg 35—36.

Peltzer, Marianne (Künstlern. f. Marianne Gisela Peltzer-Wagner), Graphikerin, freiberufl.; Söcking b. Starnberg/Obb., Schulstr. 8, Tel. 33 50 (Düsseldorf 9. 10. 14). — BBK.

— Ausb.: Akad. f. Angew. K., München 37—40, 42—44. — Jll.: Renker, D. Glückskind 47; Matthiessen, D. Mondschiff 49 (beide Müller, Stuttgart); Gerlach, Juristenbrevier (Gerlach'sche Verlagsbuchhdlg., München) 55. — Mitarb.: Papierind.: Schoeller & Hoesch, Gernsbach; Renker & Söhne, Zerkall. — Hauptarbeitsgeb.: Jugendill. u. humorist. Darstellg.; Werbg. f. Ind.; Glückwunschkarten Schrift. — Bevorzugte Techniken: Federzeichng. u. Holzschn.

Peltzer-Wagner, Marianne, siehe Peltzer, Marianne.

Penns, Horst Erwin Joachim, Graphiker u. Maler, freiberufl.; Frankfurt/Main, Friedrichstr. 27, Tel. 72 19 46 (Braunschweig 13. 6. 23).

— Ausb.: Abgeschl. Lehre als Schriftsetzer; Stud. Graph. u. Malerei in Leipzig u. Werkkunstsch. Braunschweig. — Mitarb. v. Bruno Müller-Linow, Braunschweig; Graph. in Werbeagentur Hanns W. Brose, Frankfurt, Berlin, Hamburg. — Jll.: A. Hillen Ziegfeld, Geschichte für Jedermann (Georg Westermann, Braunschweig) 55 u.a.m.; Ausstellungskataloge d. Städt. Mus., Braunschweig.

Werke: Kupferstichkab. d. Städt. Mus. Braunschweig; Ges. d. Freunde jg. Kunst, München (ständ. Ausst.); Oberpostdirektion Nürnberg. — Ausst.: Farb. Graphik; Jahresausst. Nieders. K., Hannover; Ges. d. Freunde jg. Kunst, München; Gal. Gurlitt, München. — Abb. S. 150 B.

Pernitsch, Leo, Prof. h. c., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Wien V, Margaretenstr. 71,

Tel. A 3 23 22 L (23. 4. 95). — Ausz.: Ehrenmitgl. BOG 36; gerichtl. beeid. Sachverst. f. Gebrauchsgraph. 48; Ehrenmitgl. d. BDG 52. — BOG (Präs.), stellv. Präs. d. Arbeitsgem. f. Kunst u. Wissensch., Wien.

— Ausb.: Studien Wien, Deutschland, Frankreich. — Künstl. Berater mehr. Firmen d. techn. Branche. — Autor d. Graph. Handbuchs (Gerlach & Wiedlig, Wien) 50; zahlr. Artikel in Kunstzeitschr.

Ausst.: versch.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“ 4/1938; „Who is Who“ 1952.

Peters, Hermann, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Gelsenkirchen 14, Wittekindstr. 21, Tel. 2 60 02 (Gelsenkirchen 14. 1. 86).

— Ausb.: Akad. Düsseldorf. — Zeichngn. u. Radiergn. f. d. großen Industriewerke d. Ruhrgebietes. — Lithographien, Radiergn. u. Zeichngn. im In- u. Ausland. — Jll.: „Licht u. Schatten“ 12—15; „Wieland“ 15—18; „Leipziger Jllustr.“; „Kölnische Jllustr.“; „Wochenschau“; „Schweizer Jllustr.“ u. v. a. Zeitschr. u. Zeitgn. d. In- u. Auslandes.

Werke: Kunstmus. Düsseldorf; Folkwang, Essen; Bochum, Wuppertal, Bonn, Dortmund, Münster, Gelsenkirchen. — Ausst.: Letzte Ausst. z. 70. Geburtst., Sonderausst. in Gelsenkirchen.

Lit.: „Köln“ Lithogr., Vorwort v. Herbert Eulenberg (Abels, Köln) 1920; „Gelsenkirchen“ (Duri-Verlag); „Aus der Welt der Arbeit“ 1924.

Peuse, Hertha, Graphikerin, freiberufl.; Berlin-Pankow, Dolomitenstr. 66, Tel. 48 39 57 (Berlin 24. 1. 09). — Ausz.: Versch. Wettbew.-Pr., b. Alexander Koch, Bayer-Verl.; Pr. f. Entw., Volkskammer Berlin Ost 53. — VBKD Ortsgr. Berlin-Pankow (Ost); V. Berliner Künstlerinnen (West).

— Ausb.: Hochsch. f. Bild. K., Berlin-Charlottenburg 25—33, Meisterschülerin. — Jll.: Wissenschaftl. biologische Zeichngn., Pflanzen-Zeichngn. f. wissenschaftl. Werke; Tierzeichngn.; Postkarten (Setecci, Berlin).

Ausst.: Mehrf. in Berlin.

Pezolt-Hostnig, Hildegard, Malerin, Jllustration, freiberufl.; Linz/Donau (Österr.), Bauerstraße 7, Tel. 25 86 85 (Berlin 22. 7. 23). — BBK.

— Ausb.: Vereinigte Staatssch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin, Prof. Ulrich 39—41; Akad. d. Bild. K., Wien, Prof. Fahringer 43—45. — Jll.: Pischinger, Sagen aus Österr. 49; Spyri, Heidi 48 (beides Carl Ueberreuter, Wien); Schaller, Das Eiseleibuch (Österr. Bundesverl., Wien) 56 u.a.m.

Pfaffenberger, Alfred Curt, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Erlangen, Bohlenplatz 9, Tel. 27 93 (Erlangen 15. 1. 06). — BBK.

— Ausb.: Werkstätte f. Holz- u. Metallschneiden Fritz Pfaffenberger, Erlangen, 3 Lehjahre; Staatssch. f. Angew. K., Nürnberg, Fachkl. Prof. Max Körner, 3 Jahre.

Pfeffer, Gerhard Karl Heinrich Ludwig, Gebrauchsgraphiker, freiberufl., Hauptfach: Schrift; Salzkotten/Westf., Kirchplatz 3 (Berlin 21. 11. 09). — Ausz.: Plakatwettbewerb. d. Stadt Paderborn 47. — BDG.

Pfeiffer

Ausb: Kunstgewerbesch. Berlin-Charlottenburg; Höh. Graph. Fachsch. d. Stadt Berlin, Prof. Georg Trump, Arpke, Boehland, Brudi, Georg Salter u. a. 32—36. — Leiter d. Schriftkl. im Rahmen d. Kulturringes d. Stadt Salzkotten seit 53. — Gebrauchsgraph. in versch. Verlagen; seit 47 in Salzkotten. — *Jll:* P. Friedrich Strache, Capita Nili (Gebr. Zimmermann, Baloe/Westf.) 52; „Der Dom“ Sonntagsblatt f. d. Erzbistum Paderborn (Bonifacius-Druckerei GmbH., Paderborn) Mitarb. seit 48.

Ausst: „die Form“ Vereinig. Paderborner Künstler 50; BDG-Ausst. Münster 54.

Pfeiffer, Hans Ludwig, Bildhauer u. Karikaturist; Neuenbürg Kr. Calw, Schloß-Steige Nr. 63, Tel. 4 94 (Rom 30. 3. 03). — VBK.

Ausb: Kunstakad. Königsberg 21—28. — Lehrer an d. Kunstsch. Bernstein 46—52. — *Karikaturen:* „UlK“; „Querschritt“ (beide Berlin); „Simplicissimus“ (München); „Der Dr. Michel“ (Düsseldorf). — Abb. S. 75 B.

Pfeil, Charlotte, Illustratorin, freiberufl.; Berlin-Tempelhof, Reinhardtstr. 7 (Dresden 10. 6. 95). — BBK.

Ausb: Unterrichtsanst. am Kgl. Kunstgewerbemus. Berlin, Meisterkl. Doppler 12—17. — Ufa-Film GmbH., Berlin 17—22; Verl. Scherl GmbH., Berlin 22—44 (Buchumschl. u. Jll.). — *Jll:* Raabe, „Hungerpastor“, „Sperlingsgasse“ 43; Kinderbuchfolgen (Weichert, Berlin; Bardenschläger, Reutlingen); „Der Kurier“ Berlin.

Ausst: Juryfreie Kunstausst. Berlin 53—55; Berliner Kunstakad. 54.

Pfeil, Wilhelm Heinrich Hartmuth, Graphiker, Karikaturist u. Gebrauchsgraphiker; Darmstadt, Lichtenbergstr. 78, Tel. 31 55 (Höchst/ M. 13. 2. 93). — *Ausz:* Versch. Pr., u. a. 1. Pr. Plakat „Trinkt dt. Wein“ 27. — BBK; Hess. Kunstv., Darmstadt; BDG, Gr. Rhein-Main, Frankfurt (Beisitzer).

Ausb: Kunstgewerbesch. München 10—14; mehrf. in Paris; Studienreisen. — *Künstl. Mitarb.* Roetherdruck, Darmstadt 24—40; Leiter d. Druck-u. Graphikerkl. Kunsthochsch. Frankfurt 28—29; künstl. Mitarb. Fichtel & Sachs AG., Schweinfurt seit 29; „Darmstädter Tageblatt“ 24—41; Dt. Verkaufsgem. Deutscher Kaffwerke GmbH., Hannover; Zeichner u. Karikaturist: „Darmstädter Echo“ seit 48. — *Jll:* Konrad F. Bauer, „Aventur u. Kunst (Bauersche Gießerei, Frankfurt) 40; Robert Schneider, „Die Wildsau (Wittich, Darmstadt) 25; Ernst Eckstein, „Der Besuch im Karzer (Bollwerk, Offenbach) 51 u. a. m.

Werke: Hess. Landes- u. Hochschulbibl., Darmstadt. — *Ausst:* Hess. Landesmus. Darmstadt z. 60. Geburtst. 53.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 1938.

Pfiffmann, Erwin, Sign: e p e, Industriegraphiker, freiberufl., Spezialgeb: Firmenzeichen, Jubiläumsschr.; Stuttgart-Sillenbuch, Sillenbacher Str. 99, Tel. 99 62 24 (Zweibrücken/Pfalz 12. 4. 06). — VBK; BDG.

Ausb: Landeskunstsch. Karlsruhe, Prof. Schnarrenberger; Kunstgewerbesch. Kassel, Prof. Viri. — *Mitarb:* Industriefirmen d. Ruhrgebietes (Krupp; Rhein.-Westf. Kohlensyndikat; Mag

AG.) 30—40; Im Stuttgarter Wirtschaftsraum seit 50.

Pfitzenmaier, Erwin Alfred, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Stuttgart 8, Arminstr. 10 (Stuttgart 6. 10. 00).

Ausb: Akad. d. Bild. K., Stuttgart 19—26; München 38; Höh. Fachgewerbesch., Schriftgraph. 40—42.

Pfützner, Boris, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart-W, Honoldweg 19a. — BDG.

Philipp, Martin Erich, siehe MEPH.

Philipsen, Kurt Otto Ferdinand, Graphik u. Werbegraphik, freiberufl.; Leoberg-Eltingen, Liegnitzer Str. 7, Tel. 86 11 (Danzig 31. 12. 1903). — V. Berliner Künstler; VBK.

Ausb: Kunstgewerbesch. u. Hochsch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin. — A. O. Doz. an Staatsbauseh. Oldenburg. — *Künstl. Oberleitg.* d. Dürener Metallwerke, Berlin bis 44; Werbegraph: Reichsbahn; AEG; Pintsch KG., Lokfabrik; Schwarzkopf u. a. m. — *Jll.* klassischer u. hist. Stoffe, z. B. C. F. Meyer, Kleist; Titelenw. u. Jll: Limpert-Verl; Dt. Buchgem.; Büchergilde Gutenberg; Klieber-Verl.

Werke: Stadt u. Mus. Oldenburg. — *Ausst:* Berlin, Oldenburg, Stuttgart.

Pi (Sign.), siehe Pielert, Klaus.

Piatti, Celestino, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Riehen BS/Schweiz, Mohrhaldenweg 185. — VSG.

Pickert, Harald, Maler u. Graphiker (Radierer, Kupferstecher), freiberufl., Organisator d. ersten europ. Exlibris-Freunde-Kongresses (Sammeler u. Künstler); Kufstein, Anton-Renk-Str. 8 (Leitmeritz/Böhmen 29. 1. 01). — Kunstv. Rosenheim; Traunsteiner fr. Künstlerkr.; Mü. V. f. Originalradg.; Sch. B. K.

Ausb: Kunstgewerbesch. München; Graph. Lehr- u. Versuchsanst. Wien; Kunstgewerbesch. Wien; Akad. München. — Prokurist im Verl. d. Buchdruckerei Dr. Karl Pickert, Leitmeritz 29—39.

Werke: Staatl. Graph. Slg. München; Mod. Gal. Prag; Nationalbibl. Wien; Ferdinandum Innsbruck; Victoria u. Albert Mus. London. — *Ausst:* Glaspalast München; Haus d. K. München; viele europ. Exlibrisausst.; *Ausst.* d. Mü. V. f. Originalradg. d. österr. Exlibrisges. Wien; Kollektivausst. München, Innsbruck.

Lit: Jahrb. d. dt. Exlibrisges. (Frankfurt/M.) u. d. österr. Exlibrisges. (Wien), Holland u. Spanien; Zeitschr. „Alpenland“ (Innsbruck); „Revve Moderne“ (Paris) u. a. m.

Piehler, Horst, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin-Friedenau, Wilhelmshöher Straße 5, Tel. 83 65 03. — BDG.

Pielert, Klaus, Sign: PITT u. Pi, Karikaturist, polit. Karik. f. d. „Neue Ruhr-Ztg.“, „Neue Rhein-Ztg.“ seit 48; unpolit. Karik. in Jllustr. u. Zeitschr.; Düsseldorf-Lohausen, Neuffer Weg Nr. 68, Tel. 40 14 55 (Essen 8. 4. 22).

Ausb: Kunstakad. Düsseldorf 46—47. — Leiter v. Zeichenkursen d. VHS Essen 48—53. — *Kari-*

katuren: „Konrad, sprach die Frau Mama“ Adenauer in d. Karikatur (Stalling) 55; „Cartoon Treasury“ (Doubleday & Comp., New York) 55.

Pieper, Jo, Maler u. Graphiker, freiberuf.; Essen - Stadtwald, Eiland 14, Tel. 4 12 50 (1. 8. 1893). — Ausz: Wettbewerbspr. Ausstellungsplakate f. d. Stadt Essen, u. a. Gruga Essen 29. — WBK, Bezirksverb. Ruhr (1. Vors.); Ruhrkünstlerb. Essen; Westd. K.; BDG.

Ausb: Kunstgewerbesch. Dortmund 10—14.
Werke: Städt. Sign. u. Mus. Düsseldorf, Gelsenkirchen, Bielefeld, Bochum. — Ausst: Svermond-Mus. Aachen; Städt. Mus. Bielefeld, Bochum, Düsseldorf, Münster u. a. m.
Lit: „Westfalenspiegel“, Dortmund; Dr. Wilhelm Westecker in „Künstler d. Ruhrlandes“ (Hellweg, Essen).

Pietsch, Friedel Helmut, Gebrauchsgraphiker, freiberuf.; München 15, Goethestr. 45 (Berlin 9. 5. 16). — BBK.

Ausb: Kunstgew.- u. Handwerkersch., Berlin-Charlottenburg 31—33; Schule d. Stadt Berlin f. Buchgew. u. Gebrauchsgraph. 34—38; Meisterschüler im Atelier v. Prof. Otto Arpke, Berlin 36—38. — Werbegest: Bayer. Salzkontor, München. — Mitarb: Werbestudio Busskamp/Koch, München; Paul List Verl. München usw.

Piff-Moser, Erna, Malerin u. Graphikerin, freiberuf.; Thalga u 52/Osterr., Bez. Salzburg (Wien 20. 1. 04). — Ausz: Kulturpr. d. Stadt Wien f. Gesamtleistg. 38; Special grant: International federation of University Women 35 (für 1 Jahr Trachtenmalerei in Rumänien). — BBKO.

Ausb: Akad. d. Bild. K., Wien; Meistersch. u. Spezialsch. f. Graph.-Kupferstich, Prof. Alf. Cossmann (Wien, Graph. Lehranst.). — Mitarb: „Die Pause“ Wien. Eig. Publik.: Deutsche Bauern in Ungarn (Grenze u. Ausland, Berlin) 37—38; Zeitg. „Neuland“.

Werke: Mus. d. Stadt Wien; Volkskundemus. Salzburg; Mus. f. Volkskunde, Innsbruck. — Ausst: Künstlerhaus Wien.

Pilch, Adalbert, Maler u. Graphiker, Buchillustrator, freiberuf.; Wien XIV/Osterr., Hackingerstr. 47/11 (Wien 16. 2. 17). — Ges. Bild. K. Wiens, Künstlerhaus; BBKO.

Ausb: Akad. d. Bild. K., Wien 37—40. — Jll: Jugendlex. „Die Welt v. A—Z“ (Enßlin & Laiblin, Reutlingen) 52; M. Twain, Tom Sawyer (Buchgem. Donauland) 54; u. a. m.; zahlr. Buchumschl.; Jll. in Presse u. Zeitschr.

Werke: Städt. Sign. d. Stadt Wien; Heeresmus. Wien; Niederösterr. Landesmus. — Ausst: Period. Ausst. d. Künstlerhauses Wien; Kollektivausst. Künstlerhaus Wien 53. — Abb. S. 70 B.

Pingel, Willy Ernst Albert, Kunstbuchbinder, freiberuf.; Heidelberg, Dantestr. 45, Tel. 2 25 06 (Malchow/Meckl. 14. 12. 07). — Ausz: 50 schönste Bücher 53; B. de Beauclair, Suite für Euralda. — Bd. Dt. Kunsthandwerker; BDB.

Ausb: Staatl. Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig 34—35; Buchbinderlehre; Gehilfenjahre in Berlin; Graph. Fachsch. Berlin-Charlottenburg; Meisterprüf. Leipzig 35. — Nebenamtl. Fachlehrer Meistersch. Graph. Gew., Leipzig; freiberuf. tätig in Leipzig 35—45, Heidelberg

seit 45. — Einb: Insel-Verl., Leipzig u. Wiesbaden; S. Fischer, Frankfurt/M.; Schriftgießerei D. Stempel AG., Frankfurt/M.

Ausz: Kölner Domjubiläum 48; Buchkunstausst. d. Dt. Botschaft, Paris 38; Leipziger Messe; Kunsthandw. Grassi-Mus. 36—42; Drupa 54.

Pipal, Viktor, Prof., Maler u. Graphiker; Wien 17, Sautergasse 25/8.

Pippal, Hans Robert, Prof., Graphiker, freiberuf.; Wien VIII/Osterr., Alserstr. 35, Tel. B 4 87 76 (Wien 4. 4. 15). — Ausz: Josef-Hoffmann-Ehrung; Prof. verliehen v. Bundespräs. d. Rep. Osterr. — Wiener Sec. Zahlr. Buchausstättg. u. Jll., u. a. „Das Österreichbuch“. — Abb. S. 39 B.

PITT (Sign.), siehe Pielert, Klaus.

Plamper, Egon, Gebrauchsgraphiker, freiberuf.; Karlsruhe, Kornweg 17, Tel. 5 06 98 (Ottowitz b. Karlsbad 23. 7. 13). — Ausz: Mehrf. Preistr. in Plakatwettbewerb, u. a. 1. Pr. im Reichswettbewerb „Olympia“ 36.

Ausb: Akad. f. Graph. K., Leipzig.
Lit: „Modern Publicity“ mehrf. 1952—55.

Pleban, Rudolf, Prof. an d. Graph. Lehr- u. Versuchsanst. Wien, Bildhauer, Graphiker, Maler; Tullnerbach - Lawies/Niederösterr., Genéestr. 7 (Peterwardein 25. 11. 13). — Ausz: Niederösterr. Ehrenpr. — Künstlerhaus, Ges. Bild. K., Wien.

Ausb: Graph. Lehranst. Wien; Akad. d. Bild. K., Wien. — Prof. an d. Graph. Lehranst. Wien f. Naturstud. u. Holzschn.; Hauptarbeitsgeb: Relief, Mosaik, Sgraffito, Fresko. — Jll: W. L. Schober, Die Frau im Aquarium (Wancura, Wien) 53.

Werke: N. Ö. Landesmus.; Mus. d. Stadt Wien. — Ausst: Ausst. d. Künstlerhauses Wien.
Lit: Nadler, Weinheber-Biographie.

Plischke, Edith (Künstlern. f. Edith Martha Albertine Fleißner-Plischke), Malerin u. Graphikerin, freiberuf.; Stockdorf b. München, Bahnstr. 27 (Gablonz/Sudetend. 17. 7. 00). — Künstlergilde Eßlingen; BBK.

Ausb: Prager Kunstakad.; Kunstgewerbl. Staatsfachsch. Gablonz a. N. — Fachgeb: Graph. Lithogr., Holzschn.; Malerei; Bildnis, Komposition u. Stilleben. — Buchumschl. u. Jll. f. d. Verlag Gebr. Stiepel, Reichenberg.

Werke: Ministerium, Akad. u. Mod. Gal. Prag; Städt. Sign. Reichenberg u. Gablonz a. N. — Ausst: Prager Sez.; versch. größere Ausst. d. In- u. Auslandes.

Ploner, Friedrich, Gebrauchsgraphiker, freiberuf.; Wiesbaden, Hellmundstr. 27 (Hartmannsgrün b. Karlsbad 3. 11. 25). — Ausz: Pr. f. Markenentw. — Ring Bild. K., Wiesbaden; Nassauischer Kunstv., Wiesbaden.

Ausb: Werkkunstsch. Wiesbaden 51—54. — Assst. f. Schrift an d. Werkkunstsch. Wiesbaden 52—53. — Anzeigenwerb. (Bauverl. GmbH., Wiesbaden) u. Etikettenentw. (Gebr. Jllert).

Werke: Kunstv. u. Stadt Wiesbaden.

Plump

Plump, Nikolaus, Graphiker, freiberufl.; Stuttgart-N, Azenbergstr. 62, Tel. 9 13 12 (Berlin 9. 8. 23). — BDG.

Ausb: Staatl. Hochsch. f. Bild. K., Berlin-Charlottenburg, Prof. Gerh. Ulrich 40—42; Staatl. Hochsch. f. Bild. K., München 47—48; Staatl. Hochsch. f. Baukunst u. Bild. K., Weimar 48—49; Atelier Gottlieb Ruth, Stuttgart 50—51. — *Gesamtausstattung*: Eva Rechlin, Tonki (D. Gundert, Stuttgart) 55. — *Jll.*: „Stuttgarter Nachrichten“. — *Lauf. fr. Mitarb.*: K. Thienemann, Stuttgart; D. Gundert; Stuttgarter Hausbücherei; Georg Westermann, Braunschweig.

Ausst: Die Dt. Pressezeichng. 51, Stuttgart. — Abb. S. 84 B, 110 B.

Poell, Erwin, Buch- u. Werbegraphiker, freiberufl.; Mannheim, Schwarzwaldstr. 24, Tel. 4 27 39 (Ravensburg/Württ. 9. 8. 30). — BDG; BDB.

Ausb: Staatl. Akad. d. Bild. K., Stuttgart 50 bis 53. — *Buchgest.* d. Keyerschen Verlagsbuchldg., Heidelberg 53—55. — *Mitarb.*: Insel-Verl., Wiesbaden; Dt. Bundespost seit 55.

Ausst: Schutzumschl. u. Broschur, Ausst. d. BDB 56.

Lit: „Gebrauchsgraphik“. — Abb. S. 147 B.

Pörner, Erich, Maler u. Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Ellwangen/Jagst, Freigasse 9a, Tel. 71 43 (Albrechtsdorf Krs. Gablonz 23. 4. 07). — Ausz: 1. Pr. Plakatwettbewerb. Ellwangen 54. — VBK; Kunstv. Stuttgart u. Schwäb. Gmünd; Künstlergilde Eßlingen.

Ausb: Staatsfachsch. Gablonz a. N. 22—25; Kunstsch. Reichenberg 26—28; kunstgewerbl. Tätigkeit. in Dresden 28—29; künstl. Mitarb. d. Fa. A. Krautzberger, Karlsbad 29—33. Privatsch. C. Prof. Jos. Schilhavy, Prag 33—38; fr. Mitarb. d. Deutschen Verlags Berlin u. freischaff. Maler 38—40. — *Fr. Mitarb.* d. Schwabenverl. in Ellwangen seit 46. — *Jll.*: Hans Pfletschinger, Fried. u. Unfried (Schwabenverl., Ellwangen) 51; *Jll. f. „Ipf u. Jagstzeitg.“* seit 49. — *Hauptarbeitsgeb.*: Porträt, Kinderporträt.

Ausst: VBK Württ.; Kunstv. Stuttgart u. Schwäb. Gmünd; Sonderausst. Schwäb. Hall, Schwäb. Gmünd, Ellwangen.

Pohl, Eleonore, siehe Holtz von Brüningsau, Eleonore.

Pollak, Ludwig Viktor, siehe Bürgel, Ludwig.

Pollnick, Hans-Christian, Graphiker, freiberufl.; B a s e m / Eifel, üb. Blankenheim (Dresden 7. 1. 19).

Zeichner f. Auto-Union GmbH., Düsseldorf; International Hervester-Comp., Neuß/Rh. — Plakate, *Jll.*, Matern. — *Jll. f. versch. Verlage*, u. a. Thienemann, Stuttgart; Bertelsmann, Gütersloh; Ensslin & Laiblin, Reutlingen; Buchumschl.; *Jll. f. Zeitschr.*

von Ponickau, Hans-Wolff, Graphiker, freiberufl.; M ü n s t e r / Westf., Hornstr. 9, Tel. 4 83 37 (Frankfurt/M. 11. 9. 99). — Ausz: Preise in Plakatwettbewerb. — *Fr. Künstlergem.* „Schanze“ Münster, 1. Vors. (Kanzler); WBK.

Ausb: Josef Eberz, München 23; Kunsthochsch. Frankfurt/M., Prof. Leistikow, Cissarz, Delavilla (Typogr., Werbe- u. fr. Graph.) 25—30. — *Jll.*, Titel u. Buchumschl. f. versch. Verlage, u. a. Hourch & Bechstedt, Köln; Maingau-Verl., Frankfurt; Aschendorf; Coppenrath, beide Münster.

Werke: Palais Rohan, Straßburg; Kunstv. Baden-Baden; Landesmus. Münster; Osthausmus. Hagen; Graph. Kab., Dresden u. a. m. — Ausst: Berlin, Baden-Baden, Dresden, Köln, Düsseldorf, Hagen, Dortmund, Münster/W., Essen u. a. m.

Popp, Otto, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; B r e m e n , Herderstr. 51, Tel. 49 14 79. — BDG.

Post, Hans Joachim, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; D ü s s e l d o r f , Tannenstr. 8, Tel. 4 52 66. — BDG.

Post, Herbert, Prof., Oberstudiendirektor an d. Meistersch. f. Deutschlands Buchdrucker in München seit 56, Graphiker; M ü n c h e n , Prankstr. 2 (Mannheim 13. 1. 03). — Ausz: Versch. Pr. unter d. besten Büchern d. Jahres. — Hölderlin-Ges. (beratendes Vorstandsmitgl.); Barlach-Ges.; Sch. B. K.

Ausb: Kunstgewerbesch. Offenbach/M. 21 bis 25; Werkstatt v. Prof. Rudolf Koch. — Leiter d. Kl. f. Schrift u. Buchgraph. an d. Kunstsch. Burg Giebichenstein, Halle/S. 26—50; Leiter d. Kl. f. Schrift, Schriftgestaltg. u. Buchdruck 50—56, stellv. Direktor ab 54. — *Schriftgraph.* f. d. Schriftgießerei H. Berthold AG., Berlin—Stuttgart. — Leitg. d. Biblioph. Drucke d. Werkstätten d. Stadt Halle auf Burg Giebichenstein; Drucke der „Herbert Post Presse“ Offenbach/M.

Ausst: Weltausst. Paris 37; Triennale Mailand; eig. Ausst. im Kunstdienst Berlin.

Pothorn, Herbert, Graphiker; M ü n c h e n , Mandlstr. 3a.

Pott, Paul, Graphiker; H e e p e n ü b. Bielefeld 11, Düppelstr. 416, Tel. 5 38 09.

Ausb: Lithograph b. C. Brockmann, Bielefeld 25—29; Kunstgewerbesch. Bielefeld 27—30. — Graph. Zeichner in d. Klischeeanst. J. Buchheim 39—48; Kartogr. Zeichngn: Velhagen u. Klasing 48—53.

Prager, Wolfgang, Dipl. Graphiker, Werbegraph. d. Fa. Ruthner, Wien; W i e n X, Kepler-gasse 9 (Wien 3. 7. 31). — BOG.

Ausb: Graph. Lehr- u. Versuchsanst. Wien 49—54. — *Spezialgeb.*: Werbegraph. Arbeiten f. d. Ind.

Prechtl, Michael Matthias, Wandmaler, Gebrauchsgraphiker u. Graphiker, freiberufl.; N ü r n b e r g Weimarer Str. 8 (Amberg 26. 4. 26). — Mehr. Pr. f. Plakate, u. a. Karneval in Köln 54.

Ausb: Akad. d. Bild. K. Nürnberg 50—55. — *Jll.*: Karl Winkler, Neidhart v. Reuental (Oberpfalzverl., Kallmünz) 55; Zeitschr. „Die Oberpfalz“ (Oberpfalzverl.). — *Hauptarbeitsgeb.*: Lithogr., Sgraffito, Keramik, Wandmalerei.

Werke: Kurhaus Bad Kissingen; Stadt Nürnberg. — Ausst: Eisen u. Stahl, Düsseldorf 52; Farb. Graph., Kestner Ges. Hannover 55; Chile 55; Karlsruhe 52; Köln 54.
Lit: „Gebrauchsgraphik“ 1952/53/54.

Pretorius, Emil, Prof., Dr. jur. Dr. h. c., Graphiker, Bühnenbildner, Buchkünstler, Illustriator u. Schriftsteller; München 27, Keplerstr. 1 (Mainz 21. 6. 83). — Mitgl. d. Bayr. Senats seit 48; Präs. d. Bayr. Akad. d. Schönen Künste seit 53. Bekannt auch durch s. bed. Slg. ostasiat. Kunst.

Ausb: Stud. Naturwissensch., Kunstgesch. u. Jura. Kurzes Stud. a. d. Kunstgew. Sch. in München. Als Künstler im Wesentlichen Autodidakt. Gründet 09 zus. m. Paul Renner d. Münchener Sch. f. Jll. u. Buchgew.; Leiter d. Münchner Lehrwerkstatt 10; Leiter einer Kl. f. Jll. u. d. Kl. f. Bühnenbildkunst 26; seit 28 Prof. a. d. Hochsch. f. Bild. Kunst München; szenischer Leiter d. Bayreuther Festspiele 32. — Jll: Simplicissimus; Jugend; viele Buchill. u. a. z. Eichendorff, Aus dem Leben eines Taugenichts (Hyperion, München); Jean Paul, Schulmeisterlein Wuz (Hyperion, München) 15.

Eig. Publik: Vom Wesen ostasiatischer Malerei 37; Gedanken zur Kunst 40; Richard Wagner, Bild u. Vision, 42/49; Persische Miniaturen 40; Chinesische Holzschnitte 42; Weltbild u. Weltgesch., Zur Krise künstlerischen Schaffens 47 (Frankfurt); zahlr. Aufsätze in Zeitschr.

Lit: E. Hölscher, E. P. Das Gesamtwerk 43, (Berlin); Wer ist wer? 55; Archiv f. Buchgew. 70/1933; „Das Bayerland“ 52/1941—42; Das Buchgewerbe 1/1946; „Exlibris“ 39/1929; „Gebrauchsgraphik“.

Pregartbauer, Lois, Prof., Graphiker, freiberufl.; Wien XIX, Friedlgasse 11/8 (Misselsdorf/Steiermark 22. 5. 99). — Ausz: Prof. 51; Pr. d. Tir. Ind., Graphikwettbewerb. 54; Osterr. Anerkennungspr. 38; Großr. österr. Staatspr. — Sec. Wien; Profil 35—36.

Ausb: Akad. f. Bild. K. Wien u. Kunstgewerbesch. Wien.

Werke: Albertina Wien; Mus. d. Stadt Wien; Mus. Essen u. Mannheim. — Ausst: versch.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 1939.

Preis, Otto, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Fulda, Heinrich-von-Bibra-Platz 16. — BDG.

Preiss, Fritz, Graphiker, Figur u. Schrift; Berlin-Zehlendorf, Machnower Str. 77, Tel. 84 23 25 (Stettin 9. 10. 83). — BBK.

Ausb: Kunstgewerbesch. Berlin; Akad. Julien Paris. — Jll: u. Buchtitel f. v. Verlage.

Lit: „Westermanns Monatsh.“; „Ostd. Monatsh.“ 1956.

Prem, Heimrad, Graphiker, Karikaturist; München, Akademiestr. 2.

Pretorius, Johanna, Lehrerin u. Erzieherin i. Südd. Landerziehungsheim Schondorf; Unterschondorf 218 (München, 12. 2. 14). Lehrerin i. Landerziehungsheim Schondorf 38 bis

46; Lektorin i. Ulr. Steiner Verlag, Laupheim, 46—48; freiberufl. 48—54; seit 54 Lehrerin i. Schondorf. — Jll: Brentano, Baron Hupfenstich, (Insel Verl.) 51; Joh. Pretorius, Knauts Spielbuch, (Droemersch Verlagsgesellschaft) 53; Hille-Brandts, Einkaufsbummel (Allgäuer Alpenmilch AG) 57; Zeitschr. Badische Zeitg. Leutkirch, „Frau u. Mutter“.

Preuschhoff, Stephan, Maler u. Graphiker; Berlin-Wedding, Reinickendorfer Str. 111, Tel. 46 32 28 (Braunsberg 29. 10. 07). — BBK.

Ausb: Akad. Kassel 27; Staatl. Kunstsch. Berlin 27—31. — Jll: Ermäländischer Hauskal. (A. Fromm KG, Osnabrück) 53—57.

Preusse, Hermann August Richard, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Leipzig N 22, Coppistraße 81 (Leipzig 9. 9. 88). — Ausz: Bronze-Med. d. Akad. 10; zwei 1. Pr. b. Wettbew. d. Akad. 08 u. 10. — DK; VBKD; Dt. Exlibris-Ges., Frankfurt/M.

Ausb: Kgl. Akad. f. Graph. K., Leipzig, Meisterschüler v. Prof. Alois Kolb 04—10. — Seit 10 freiberufl., vorw. als Radierer u. Gebrauchsgraph. — Mitarb: Verl. Otto Beyer, Leipzig 26—42.

Werke: Kupferstich-Kab. Berlin u. Dresden; Graph. Slg. d. Mus. u. d. Dt. Bücherei, Leipzig.

Pridöhl, Herbert, Prof., Maler, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Baden-Baden, Lichtentaler Str. 63. — BDG.

Priebe, Erich, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Möglingen b. Ludwigsburg (Berlin 25. 12. 10). — Ausz: 1. Pr. f. Plakat, Kunstausst. d. H. b. K. f. Berlin u. Deutschland. — VBK; BDG.

Ausb: Kunstgewerbesch. Berlin 27—30; Fr. Studium f. Zeichnen u. Malen Berlin 28. — Leiter einer Schriftabt. f. statist. Graph. im Amt f. Volkswohlfahrt Berlin 35—39. — Schriftgraph. f. Ges. f. Typenkunde d. 15. Jh., Berlin. — Fr. Mitarb. f. Stuttgarter Verlage; Buchgestaltung. u. Buchtitelentw., Urkundengestaltung. — Jll: ständ. Mitarb. f. Zeitschr. „Das Dt. Malerblatt“ (Dt. Fachbuch- u. Zeitschr. Verlag, Stuttgart; Fink, Kunstverl., Stuttgart).

Ausst: Schriftmus. Rudolf Blanckertz, Berlin. Lit: H. Rombach — E. Priebe, Alte Weisheiten 54; E. Priebe — H. Rombach, Sonnengesang d. Franciskus 54 (Fink, Stuttgart). — Abb. S. 98 B.

Priebe, Karl, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Berlin-Neukölln, Kannerstr. 5 (Berlin 2. 8. 19). — BBK.

Ausb: Meistersch. f. Graph. u. Buchgew. Berlin. — Abb. S. 114 B.

Probst, Willi Ernst, Graphiker, freiberufl.; Rüdesheim/Rh., Bergstr. 1 (Mainz 21. 12. 15). — Ausz: Albrecht-Dürer-Pr. d. Stadt Nürnberg 40; Keil-Stiftung d. Stadt Leipzig 39; Dankspende d. Dt. Volkes 52. — BDG.

Ausb: Kunstgewerbesch. Leipzig 34—37; Staatl. Akad. f. Graph. u. Buchk. Leipzig 38—41. — Jll: Heinr. v. Kleist, Michael Kohlhaas (Wunderlich, Leipzig) 48; Alph. Daudet, Tartarin v. Tarascon (Peter-Paul-Verl.) 51; Herders Hauskal.

Prokop

(Herder, Freiburg) 54; E. Sabott, Die schwarze Kralle (Bertelsmann, Gütersloh) 55 u.a.m.

Werke: Gewerbemus. d. Techn. Hochsch. Zürich. — Ausst.: Buch u. Schrift Leipzig 47; Buchkunstausst. Rendsburg/Schleswig-Holst. 47.

Lit.: Dankspende d. Dt. Volkes (Gebr. Mann, Berlin) 1951; Schweiz. Monatszeitschr. „Du“ 1955; „New Letters“ (CROP, Christian Rural Overseas Program, Elkhart/Indiana) 1955. — Abb. S. 56 B.

Prokop, Karl, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Rosenheim/Obb., Herbststr. 23 (Zwickau/Böhmen 8. 10. 14). — Ausz.: Studententd. Reisepr. 40. — Künstlergilde Eßlingen.

Ausz.: Staatsfachschr. f. Glasind. Haida 28 bis 32; Akad. d. Bild. K. Prag, Spezialschr. f. Graph. 32—38. — *Jll.*: Titelseite d. Zeitschr. „Bayerland“ Sept. 53.

Werke: Moderne Gal. Prag. — Ausst.: u. a. Haus d. K. München 55; Baden-Baden, Bremen, Nürnberg. Kollektivausst.: Städt. Kunstslg. Rosenheim 56.

Lit.: „Schrift u. Handwerk“ 8/1955 (Karl Gröner, Ulm-Söflingen). — Abb. S. 79 B.

Protzen-Kundmüller, Henny, Malerin u. Graphikerin; München 19, Klugstr. 52.

Prügel, Herbert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin-Johannisthal, Lindhorstweg Nr. 39, Tel. 63 46 15. — BDG.

Prüstel, Heinz, Maler, Graphiker, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Mainz-Land, Nordstraße 20 (Hornberg 14. 1. 17). — Ausz.: 3. Pr. im Wettbewerb. Umschlagentwurf „schi Kunst schri“ 54. — BBK; Neue Gr. Rheinld.-Pfalz.

Ausz.: Kunstgewerbesch. Zwickau/Sa.; Akad. f. Graph. K. Leipzig. — *Schutzumschl.* f. Holle Verl., Baden-Baden; Umschlaggestaltg. f. E. Schott's Söhne, Mainz; Titelgestaltg. f. Zeitschr. „Wir alle“ (ehem. Wiesbaden).

Ausst.: u. a. Mainz, Frankfurt, Wiesbaden, Darmstadt.

Pudlich, Robert, Maler u. Graphiker; Düsseldorf, Konkordiastr. 23.

Pulver, Franz Eugen Hermann, Graphiker, freiberufl., Werbegestaltg.; Hamburg 21,

Marienterasse 14, Tel. 23 57 88 (Münster/Westf. 14. 9. 09).

Ausz.: Atelier d. Gebrauchsgraphikerin Anna Lünemann, Hamburg-Ohlstedt; Volontär-Lithogr. einer Hamburger Druckerei. — *Werbegest.* f. Ind. u. Exportfirmen; Atelier-Leiter u. Leiter einer Hausdruckerei. — *Fr. Mitarb.* als *Werbegest.* f. zahlr. Firmen, spez. d. techn. u. Maschinen-Ind. — *Jll.*, *Typogr.*, *Zeitschr.* u. Buchausstattg. f. versch. Verlage, u. a. Krögers Verlagsanst., Hamburg-Blankenese; Cram, de Gruyter & Co., Hamburg; Girardet & Co.

Lit.: „Die Werbung“ (Werb. d. Fa. Nordsee Dt. Hochseefischerei AG, Wesermünde-F) 1938.

Purmann, Hans, Prof., Maler u. Graphiker, Radierer; Montagnola am Luganer See, Schweiz (Speyer 10. 4. 80).

Ausz.: Akad. in München bei Stuck u. Hackl 1900/05; Paris, Schüler von Matisse, mit dem er befreundet war, 06/14; Studienreisen mit Matisse; Mitbegründer d. Matisse-Schule in Paris. Berlin 16/35, unterbrochen durch Studienreisen in Italien u. Frankreich. Übernahme d. Leitung d. Villa Romana in Florenz 35; seit 45 in Montagnola.

Werke: In v. staatl. u. städt. Galerien, u. a. Basel, Nat. Gal. Berlin, Mus. Breslau, Kaiserslautern, Bremen, Köln, München, Stuttgart.

Ausst.: Im In- u. Ausland.

Lit.: Dresslers Kunsthandbuch 30; C. G. Heise, D. Sammlg. d. Frhrn. A. v. d. Heydt, Elberfeld (Leipzig 1918); C. Glaser, Graphik d. Neuzeit (Berlin 1922); H. v. Wedderkopp, Dt. Graphik d. Westens (Weimar 1922); L. Justi, Malkunst d. 20. Jahrh. (Berlin 20); mehrf. in allen bed. dt. Kunstzeitschr., u. a. „Kunst u. Künstler“, „Die Kunst“, „Der Cicerone“, u. in gr. Tageszgn.

Purtscher-Kallab, Gertrud (Künstlerin. f. Gertrud Kallab), Graphikerin, freiberufl.; Lienz/Osttirol, Nussdorfer Str. 7 (Wien 27. 11. 13). — Kunstv. f. Kärnten, Klagenfurt; BBKÖ.

Ausz.: Akad. d. Bild. K. Wien 32—37; Stip. an d. Ohio State University, Columbus/Ohio 37—38. — *Jll.*: Jugendbücher d. Verlage C. Oberreuter, Wien; Wancura, Wien; Zeitschr. d. Verlage Thienemann; Union Dt. Verlagsanst. Stuttgart.

R

Raasch, Heinz Julius Friedrich, Maler u. Graphiker, freiberufl., Kunstlehrer i. R. am Werklehrerseminar Essen; La ut l i n g e n / Württ. (Himmelsthür Krs. Hildesheim 2. 12. 86). — Reichskammer d. Bild. Künstler bis 45; Ruhrkünstlerb. bis 39 (2. Vors.).

Ausb: Kunstgewerbesch. Essen; priv. Zeichenkurse. — Zeichenlehrer an d. Mittelsch. Essen; Doz. am Werklehrerseminar, Essen; Leiter zahlr. Kurse f. bild. Gestalten am Zentralinst. f. Erziehung u. Unterricht, Essen; 5 Jahre ständ. Sprecher am Westd. Rundfunk Köln (Werkarbeit für d. Jugend). — **Eig. Publik:** Mappe Grubenfahrt, 14 Holzschn. (Holzwarth Verl., Bad Rothenfelde). — **Ill:** Junendbücher (Tyrrolia Verl., Innsbruck; Heinrich Beenken Verl., Berlin; K. Marklein Verl., Düsseldorf); zahlr. Zeitschr. u. Kunstblätter. — **Herausg:** Handpuppenspiel (VDW Verl., Berlin); Buntpapiertechnik (Verl. f. Jugend u. Volk, Wien); Zeichnen u. Werken (August Bagel, Düsseldorf); Der kleine Maler (Heinrich Beenken, Berlin). — **Mitarb:** am Buch- u. Mappenwerk „Zeichen u. Kunstunterricht“ (A. W. Zickfeldt Verl. Osterwieck/Harz).

Rabenbauer, Albert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker, Leiter d. Schule f. Gebrauchsgraphik, München, Briennerstr. 8; M ü n c h e n 8, Schollstr. 7, Tel. 44 26 35 (München 6. 11. 93). — BBK; BDG.

Ausb: Akad. u. Techn. Hochsch. München, 10 Sem. — **Mitarb:** Imperial Airways of England; Abraham Lincoln-Hochsch., Brooklyn; Publicontrol, Paris; Porsgrunds Porselaensfabr., Porsgrund/Schweden; Kakelfabr. Rakkolanjoki, Hovinmaa/Finnland; Clarence Pearson Hornung, New York City; Pianofortefabr. Rösler, Leipa/Tschechoslowakei; Rückforth AG., Stettin; Sektellerei Wachenheim; Trumpf Schokoladen, Aachen; Hutschenreuther Porzellan, Hohenberg a. d. Eger; Hackerbräu, München; F. Bruckmann, München; Kurt Desch-Verl., München.

Lit: u. a. „Gebrauchsgraphik“ Berlin 12/1924, 11/1926; „Kunst u. Kunstgewerbe“ Nürnberg 1925, 26, 27; „Die Propaganda“ Tschechoslowakei 7/1928; „Die Reklame“ Berlin 1929; „La gaceta de las artes graficas“ Barcelona 1930; „Buch- u. Werbekunst“ Leipzig 1932; „Graphic design“ New York u. London 1936, 1937; „Münchener Mosaik“ 1939/40; „Graphik“ 2 u. 11/1949; „Schule u. Gegenwart“ München 1954; „Who's who?“ Berlin 1955.

Rademacher, Paul, Gebrauchsgraphiker; Hannover, Beethovenstr. 8, Tel. 4 08 71 (Hannover 3. 8. 01). — **Ausz:** Mehr. 1. Wettbewerbspr. — BDG, Graph. Bund (im Vorst.). **Ausb:** Kunstgewerbesch. Hannover. — **Mitarb.** in Großind. — Abb. S. 114 B.

Radetzky, Paul, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Dortmund, Karlsruher Str. 11, Tel. 5 34 93. — BDG.

Radojewski, Paul-Albert, Maler u. Graphiker, freiberufl.; D a r m s t a d t, Holzhof-Allee 22 A (Halle/Saale 11. 7. 98). — **Ausz:** 1. Pr. Plakatwettbewerb. Berlin. — Künstlergilde Esslingen.

Ausb: als Lithogr. u. Typogr.; Kunstgewerbesch. Halle/Saale; Staatl. Akad. f. Graph. K. 12—14 u. 19—23 (Schüler v. Prof. Dr. W. Tiemann); Staatl. Akad. f. Bild. K., Dresden 14; Studienreise Italien 24. — **Künstl.** Leiter d. Großdruckerei Gafuwerke Halle/Saale 24—28. — **Mitarb.** in versch. Buchverl.

Werke: Halle/Saale; Kunstgewerbemus. Leipzig; Privatsign. — **Ausst:** Kiew, Halle/Saale, Leipzig, Dresden, Berlin, München.

Lit: „Gebrauchsgraphik“; „Archiv f. Gebrauchsgraph. u. Buchgew.“; „Die Kunst“; Jahrb. d. Bundes dt. Gebrauchsgraph.; Prof. Dr. Carl Bantzer, „Hessen in d. dt. Malerei“.

Radtke, Günter, Pressezeichner u. Graphiker; V e t z e / Han., Katenserweg 8, Tel. 356 (Insterburg 27. 2. 20).

Ausb: Berlin. — **Ill:** u. a. f. Georg Westermann, Henri Nannen; C. Bertelsmann. — Abb. S. 143 B.

Räder (Küstflern. f. Christel Alschner geb. Räder), Malerin, Graphikerin, Kostümbildnerin, freiberufl.; B e r l i n - L i c h t e r f e l d e - W e s t, Moltkestraße 10 (Zwickau/Böhmen 5. 3. 19). — **Ausz:** Preistr. d. Zeitschr. „Constanze“ b. Wettbew. „Mein schönstes Frauenbild“ 55. — BBK.

Ausb: Textil- u. Modesch. Berlin; Praxis in d. Kostümwerkstätten d. Berliner Staatstheater; Hochschulinst. f. Bild. K., Prag; Hochsch. f. Bild. K., Berlin. — Kostümbildnerin in fr. **Mitarb.** f. d. ehem. Berliner Staatstheater; z. Zt. **Mitarb.** am Dt. Theater, Berlin.

Räth, Jost, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; H a m b u r g - P o p p e n b ü t t e l, Bernsteinweg 18, Tel. 60 99 93. — BDG.

Rahmer, Albert, Gebrauchsgraphiker, Leiter d. Abt. Typogr. an d. Höh. Fachsch. f. d. graph. Gewerbe Stuttgart; Stuttgart-Kaltental, Hanfländerstr. 55 (24. 7. 06). — BDG.

Ausb: Schriftsetzer; Württ. Staatl. Kunstgewerbesch. (Prof. Schneider). — **Mitarb.** in versch. Verl.

Rahn, Heinz Karl Johannes, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Kiel, Blücherplatz 12, Tel. 4 90 77 (Kiel 6. 10. 13).

Ausb: Lehre als Plakatemaler b. Karstadt AG Kiel 30—33; 5 Sem. Graph. Kl. Handwerker- u. Kunstgewerbesch. Kiel. — Graph. d. Tagesztg. „Nordische Rundschau“ Kiel 37—39; Leiter d. Zentral-Ateliers Kiel d. Arbeitsgem. Schlesw.-Holst./Westf.-Lippe, Abt. Schaufensterdienst d. Apotheken. — **Werbegest:** Zigarettenfabrik Derwisch, Hamburg 47—50; Werbegest. d. Elektroakustik GmbH, Kiel seit 56.

Raichle, Max, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart-Sillenbuch, Kirchheimer Str. 57, Tel. 9 05 92. — BDG.

Rall

Rall, Willo, Sign: Willo, Maler u. Graphiker, Bildhauer u. Dichter, freiberufl.; *Laufen a. Kocher/Württ.*, Tel. Untergröningen 95 (Heilbronn 22. 7. 88). — VBK; Heilbronner Künstlerb. u. Kunstv.

Ausb: Autodidakt. — *Jll:* Kleine Waldorf-Bücherei, Stuttgart; Tageszeitn.

Werke: Stuttgart, Dresden, Basel, Heilbronn, Ulm/Donau, Würzburg. — **Ausst:** Eisen u. Stahl, Düsseldorf; viele eig. Ausst.

Lit: „Kunstbl. d. Jugend“ (Union Verl. Berlin) 28; Johannes Schlaf, Willo Rall als Tier- u. Zirkusmaler (Altmeister, Weimar).

Ramelmayr, Brigitta Gitta, Gebrauchsgraphikerin, Ausstellungs- u. Messegest., freiberufl.; *Wien VII, Gardegasse 2*, Tel. B 331 05 U (Taschen 7. 4. 30). — **Ausz:** Pr. f. Plakat. — BÖG.

Ausb: Modesch. Hetzendorf, Graphikkl.
Ausst: alle in Wien; Auslandsmessn.

Ramsauer (Künstlern f. Hertha Larisch), Prof an. d. Akad. f. Schrift u. Buchgestaltg.; *Zeiselmauer* (Niederöstr.), Fr. Jos. Bahn (Wien 30. 3. 97). — **Ausz:** Mehr. Pr. b. Ausst. — Österr. Werkbd.; BÖG; BDB.

Ausb: Kunstgewerb. Wien 13—18. — **Assist. v. Prof. Rudolf v. Larisch** 18—35; **Lehrerin an d. Kunstgewerb. in Wien.**

Werke: Schriftblätter u. Bucheinb. in öffentl. Sammlgn., u. a. Essen, London. — **Ausst:** Weltausst. Paris 25; London, Berlin, München, Leipzig, Köln, Wien; Triennalen in Mailand; Rom, Venedig usw.

Ranzoni, Hans, Prof. an d. Graph. Lehr- u. Versuchsanst. Wien VII, Leiter d. Abt. f. Kupfer- u. Stahlstich, Radierung, u. Holzschn.; *Wien IV, Schelleingasse 2/12*, Tel. U 4 89 22 (Wien 6. 9. 96). — **Ausz:** 1. Pr. Int. Exlibris Ausst. Lissabon 29; Gold. Med. d. Ges. bild. Künstler Wiens, „Künstlerhaus“ 35; Preis d. Stadt Wien f. Graph. 41. — **Ges. bild. K. Wiens;** BBKO; Ausschußmitgl. u. künstl. Beirat in d. Österr. Exlibris-Ges., Wien u. in d. Cossmann-Ges., Wien.

Ausb: Kunstgewerb. Wien, Aktzeichn. b. Prof. Schufinsky 23; Graph. Lehr- u. Versuchsanst., Stecherkl. Prof. Cossmann 25—28. — **Hauptarbeitsgeb:** Entw. u. Kupfer- oder Stahlstich v. Briefmarken d. österr. Postverwaltung; gestochene Buchzeichen, Dipl. u. Urk.; Gelegenheitsgraph. f. Ind. u. Banken. — *Jll:* Egon C. Corti, Anekdoten um Maria Theresia (Fronsb. berg, Berlin) 40.

Werke: Gal. Rom; Albertina Wien. — **Ausst:** Internat. Exlibris-Ausst. Lissabon; Österr. Ausst. Prag; Biennale Venedig; Große Kollektivausst., Künstlerhaus Wien.

Lit: Jahrb. d. Österr. Exlibrisges. 1946; Josef Reisinger, Die Cossmann-Schule (Österr. Staatsdruckerei).

Raopaz, Rolf, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Basel, Nadelberg 23.*

Raschke, Fritz, Maler u. Graphiker, freiberufl.; *München 13, Schellingstr. 68*, Tel. 59 31 68 (Beuthen/OS. 4. 12. 19). — **Wangener Kreis;** Künstlergilde Eßlingen.

Ausb: Hochsch. d. Bild. K., München; vor d. Studium in graph. Atelier f. Wirtschaftswerbg., Memmingen. — **Schaufenstergestaltg. u. Messestände.** — **Viele Zeichngn. z. Thema: Die Technisierung unserer Welt.** — *Jll:* „Volksbote“ München; „Südd. Ztg.“ München. — **Bühnenbilder, Wandmalerei.**

Rasch-Nägele, Liselotte Lilo Margarete, Graphikerin, freiberufl.; *Stuttgart-Oberaichen, Im Wispelwald*, Tel. 78 02 74 (Stuttgart 12. 12. 14). **Ausz:** Mehr. Pr. f. Plakate u. Titelbl. — VBK; Gedok.

Ausb: Staatl. Kunstgewerb. Stuttgart. — **Prestige-Werb. f. Wäschefabr. J. Schießler AG, Radolfzell; Afico AG, Vevey; Reklame Service, Bern; Steiger & Deschler, Ulm; Hohner AG, Trossingen; Agor AG, Zürich; Daimler-Benz AG, Stuttgart u.a.m.** — *Jll, u. Buchumschl. f. viele Verlage:* Kurt Desch, München; Horst Siebert, Berlin; Klemm, Freiburg; Bertelsmann, Gütersloh; Franckh, Stuttgart; u. a. Franz Blei, Lehrbüchlein d. Liebe (Perlen Verl.); Engel, die auf Erden wandeln (Paul Neff, Wien) 51; Von Tag zu Tag (Franckh, Stuttgart) 54; „Die neue Linie“, „Kultur“, „Die Dame“.

Ausst: Die Dt. Pressegraph.; Neue Graphik, Kunststudio Wuppertal; Kol. Schau, Stuttgart.
Lit: „Ihre Freundin“. — Abb. S. 54 B.

Rastorfer, Hermann, Graphiker, freiberufl.; *Buchschlag b. Frankfurt/M., Wildscheuerweg 7*, Tel. Langen 93 23 (Salzburg 15. 4. 30). — **Ausz:** Preistr. d. 20 besten dt. Plakate 55. — BDG.

Ausb: Meistersch. f. d. Kunsthandw. Salzburg; Kunstgewerb. Salzburg; 6jährige Praxis als Akzidenzsetzer. — **Mitab:** Pfizer-Präparate (C. H. Boehringer Sohn); Bad. Anilin- u. Sodafabrik AG; Plakatgestaltg. f. Dt. Bundesbahn. — *Jll:* Salzburger Nachrichten; Einb. d. Ullstein-Taschenbücher.

Rathje, Hans Helmut, Graphiker, freiberufl., Sachdarstellung, Figur, Jll.; *Hamburg-Gr. Flottbek, Notkestr. 3*, Tel. 89 31 69 (Schleswig 9. 12. 20).

Ausb: Kunstschn. auf d. Steinberg in Plön 48—49; Hochsch. f. Bild. K., Hamburg 51—54. — **Hausgraph. d. Maschinenfabrik Max Kroenert, Hamburg-Fahrenfeld** 54—56.

Rauh, Caspar Walter, Graphiker; *Kulmbach, Egerer Weg 4* (13. 10. 12).

Ausb: Kunstakad. Düsseldorf u. Leipzig. — *Jll:* M. Norton, Die Borgmännchen (Herder, Freiburg); Tagesztgn. — **Eig. Publik:** Kunstmappe m. 16 Federzeichngn. (Kurt Desch, München); Bilderbuch „Niemandsländ“ (Kurt Desch, München).

Werke: Les Archives Historiques, Venedig. — **Ausst:** Graphikerkab. u. Gal. Zintl, Berlin; Amerika-Haus München u. Augsburg.

Ravenborg, Lothar, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Hamburg 13, Oderfelderstr. 28*, Tel. 47 52 02. — BDG.

Rebhuhn, Werner, Maler u. Graphiker, Buchgraph., Schrift, Jll.; *Hamburg-Hausbruch,*

Forsthöhe 33, Tel. 76 85 50 (Göttingen 1. 5. 22). — Ausz.: versch. Titel „50 schönste Bücher“. — BDG; BDB.

Ausb.: Hansische Hochsch. f. Bild. K., Hamburg 40—45. — Graph. f. Rowohlft, Hamburg; Mitarb. d. Verlage Piper, S. Fischer, Scherz, Scherz & Goverts, Biederstein, Benziger, Blauvaler, Nymphenburger Verlagshdlg., Dt. Hausbücherei, Hoffmann & Campe, Hanser, Econ u.a.m. — Schriftgraph. f. d. Schriftgießerei Genzsch & Heyse AG, Hamburg. — *Jll*: de Coster, Herr Halewyn 48; Keller, Sieben Legenden 48; Cervantes, Novellen 49 (alle H. Meister, Heidelberg); Pegel, Die Zauberische (Dt. Hausbücherei, Hamburg) 54.

Ausst.: Hamburg-Ges. im Mus. f. Völkerkunde; Agentur d. Rauhen Hauses; Helms Mus., Hamburg-Harburg; Stadt Gal. u. Lenbach-Gal., München.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“.

Reckert, Franz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 13, Hansastr. 1, Tel. 45 07 14. — BDG.

Rehm, Kurt, Graphiker, freiberufl.; Duisburg, Mülheimer Str. 76 (Duisburg 10. 12. 29). Ausb.: Meistersch. f. d. Gest. Handw. Düsseldorf; Akad. Stuttgart 51—52 (Prof. Willi Baumeister). Mehrj. Aufenthalt in Japan.

Werke: Kunstmus. Duisburg; versch. Privatigl. — Ausst.: Recklinghausen 53, Leverkusen, Essen, Düsseldorf; Kollektivausst. Duisburg, Aachen, Witten. — Abb. S. 56 B.

Reichel, Hans, Maler u. Graphiker; 7, Impasse du Rouet, Paris XIV.

Reichel, Wolfgang, Gebrauchsgraphiker, z. Zt. Schriftgraphiker in einem Atelier; Hamburg - Großflottbek, Ebertallee 53, Tel. 8 94 04 (Rodach b. Coburg 3. 1. 19). — BDG.

Ausb.: Staatl. Hochsch. f. Bild. K. Weimar 36—37, Kunstgewerbesch. Offenbach 37—38, Staatl. Akad. f. Graph. K. u. Buchgew. Leipzig 39 — *Hausgraph.* d. Spielwarenfabr. Habermaas & Co., Rodach. — *Fr. Mitarb.* in d. Verl. R. Oldenbourg, München; Franz Ehrenwirth, München; Hans Carl, Nürnberg. — *Schutzumschl.* u. *Einb.*: R. Oldenbourg, München; Franz Ehrenwirth, München; Hans Carl, Nürnberg.

Reichert, Gerda, Malerin u. Graphikerin; Hamburg - Altona, Allee 60 (Stettin 1. 7. 11). — Ausz.: Berufung an d. Meistersch. f. Mode, Doz. f. dekoratives Zeichnen 56.

Ausb.: Kunstgewerbesch. Stettin 31—34; 8 Sem. Staatl. Hochsch. d. Bild. K. Berlin (Abendkurse). — *Jll*: Presse; Hamburger u. and. Verlage.

Ausst.: Berlin, Hamburg, Wien.

Reiff, Walter J., Graphiker, Monogramme u. Firmenzeichen, Spezialatelier f. Buchstabenzeichen; Berlin W 15, Meinekestr. 7, Tel. 91 59 41.

Reimann, Ernst, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Freiburg/Br.,

Kehler Str. 1, Tel. 82 44 (Breslau 4. 7. 22). — Ausz.: Ankauf b. Dt. Tapetenwettbewerb. 51. — BDG; VBK.

Ausb.: Staatl. Kunstsch. Mainz u. Bonndorf/Schwarzwald 48—49 u. 51—52; Graph. Fachsch. Freiburg/Br. 49—51. — *Typogr.* d. Bad. Landwirtschaftsverl. in Freiburg/Br. — *Jll*: „Bauern-Ztg.“ (Bad. Landwirtschaftsverl. Freiburg); Landschafts- und Romanill.; Romanköpfe; techn. Zeichn.; Bildergeschichten f. d. „Bauernztg.“ u. „Agrarpost“ (Wien). — Abb. S. 142 B.

Reimüller, Martin, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Herford, Damaschkestr. 4. — BDG.

Reinberger, Gertraud, Graphikerin u. Holzschneiderin; Hinterbrühl b. Wien, Hauptstraße 106 (Wien 10. 2. 03). — BBKO.

Ausb.: Prof. Larisch Wien 18—20.

Werke: Albertina Wien (Holzschn.). — Ausst.: Christl. Kunst in Wien.

Reiner, Imre, Graphiker, Illustrator u. Schriftkünstler; Lugano - Ruvigliano, Schweiz. (Versec/Ungarn, 18. 8. 00).

Ausb.: Staatl. Bildhauersch. Zlatina (Ungarn); kunstgew. Sch. Prof. Schneider, Stuttgart. — Als Graphiker in London, Paris, New York, Chicago. Zeichnungen, Holzstich, Aquarelle. Von R. stammen folgende Druckschriften: Coronus (32), Symphorius (48), Reiner-Script (52), Primula Ornamente (52). — *Jll*: Voltaire, Werke; Novalis Hymnen; Goethe, Novellen. — *Publ.*: Das Buch d. Werkzeugen (45); Holzschnitt, Holzstich (47); Typo-Graphik (43, 48, 50).

Lit.: B. Hack in „Imprimatur“ 7/55. — Abb. S. 18 B.

Reins, Arno, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bad Godesberg, Nachtigallenstr. 3, Tel. 51 23. — BDG.

Reker, Günter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bochum - Oskar-Hoffmann-Str. 139, Tel. 6 78 67. — BDG.

Remmers, Erich, Graphiker, freiberufl.; Wuppertal-Ba., Oberwall 3, Tel. 5 64 17 (W.-Elberfeld 4. 8. 06).

Ausb.: Kunstgewerbesch. Wuppertal-Barmen 24—29. — *Jll*: Christl. Verlage, u. a. Christl. Verlagsanst., Konstanz; R. Brockhaus, Wuppertal.

Renner, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; München, Schloßbergstr. 10, Tel. 49 23 40. — BDG.

Renner, Max, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg - Wellingsbüttel, Schwarzbuchenweg 55, Tel. 56 27 16. — BDG.

Rensch, Eberhard Gotthard, Graphiker, freiberufl.; Frankfurt/Main, Sachsenhäuser Landwehrweg 115, Tel. 6 47 98 (Halle/S. 13. 5. 29). — BDG.

Jll: Familien- u. Geburtskal. f. Leiternfreunde (D. Stempel AG., Frankfurt/M.), ausgez. als eines d. 50 schönsten Bücher d. Jahres 55. Lit.: „Gebrauchsgraphik“ 1/1957. — Abb. S. 90 B.

Rentschler

Rentschler, Adolf, Graphiker, freiberufl., Heraldik, Uniformen, Bildlandkarten, Schrift, Karikaturen; **Karlsruhe**, Bismarckstr. 41, Tel. 2 48 68 (Pforzheim). — BDG (Vors. d. Landesgr. Baden-Nord), VBK. Baden (2. Vors.).
Ausb: Kunstgewerbesch. Pforzheim, Bad. Landeskunstsch. Karlsruhe.
Werke: Bad. Hist. Mus.

Renz, Heinz Ulrich, Industriographiker, freiberufl.; **Stuttgart W**, Bebelstr. 12 B (Bielefeld 3. 4. 22). — BDG.

Ausb: Kunstgewerbesch. Bielefeld, Prof. Otto Kraft 37—39; Lehrzeit als Schriftlithogr. 39—41; Staatl. Akad. d. Bild. K. Stuttgart, Prof. F. H. Ernst Schneider u. Prof. Walter Brudi 47—51. — Atelierleiter u. Typogr. d. Konradin Verl. Robert Kohlhammer, Stuttgart seit 53. — *Mitarb.*: Schriftgießerei; H. Berthold AG, Stuttgart-Bad Cannstatt (Plakatschrift „Vertikal“) — *Einb. u. Schutzumschl.*; u. a. Schuster, Die Rohstoffe d. Textilind. (Konradin, Stuttgart) 53; Brudi, Schriftschreiben u. Schriftzeichen (Poeschel, Stuttgart) 52; Graph. Gestaltg. d. Zeitschr. „moebel + decoration“ u. „Gold u. Silber“ (Exportausg.) (beide Konradin, Stuttgart).

Ausst: BDG Bundestag Stuttgart 52.

Lit: „Modern Publicity“.

Renz, Walter, Maler u. Graphiker, freiberufl., Lehrbeauftragter an d. Akad. d. Bild. K. Stuttgart; **Stuttgart** - Botnang, Haydnstraße 26, Tel. 6 59 00 (Stuttgart 7. 7. 08). — VBK.

Ausb: Staatl. Kunstgewerbesch. Stuttgart, Prof. Ernst Schneider.

Resch, Alfred Bernhard Otto, Werbegraphiker u. Illustrator; **Bielefeld**, Am Bruche 70, Tel. 6 08 09 (Frankfurt/M 25. 6. 06). — Ausz: Plakat unter d. besten d. Jahres 53. — BDG, (im Vorst. d. Gr. Ost-Westf.-Lippe).

Ausb: Kunstgewerbesch. Offenbach 22—25, Städelsch. Frankfurt/M 25—28. — Unterrichtet in Zeichnen an d. VHS Bielefeld seit 46; fr. Mitarb. d. C. Bertelsmann Verl., Gütersloh. — *Hauptarbeitsgeb.*: Bäder- u. Fremdenverkehrs-werbg.; Versicherungswerbg. — Gest. d. Jugend-Leserring-Illustr. (C. Bertelsmann, Gütersloh).

Ausst: Drupa d. BDG; BDG Ausst. Bielefeld u. München.

Lit: „Idea“ (Japan); „Graphik“, „Graphis“, „Gebrauchsgraphik“, „Anzeige“.

Reske, Walter, Maler u. Graphiker, Schrift-u. Buchgraph., Urk., Adressen, Kartogr., Pferde-u. Reitermaler; **Berlin** - Wilmersdorf, Babelsberger Str. 50 (Berlin 14. 9. 96). — Ausz: Lobende Erwähnungen u. Ehrengeschenke v. Behörden u. Priv. — BBK.

Ausb: Kunstsch. Berlin 15; Autodidakt. — Versch. Stellungen u. selbst. bis 36, u. a. *Mitarb.*: d. Verl. Die Textil-Woche AG, Berlin 24—31; OKL Luftbildabt. (Kartenzzeichnungen) 36—45; Bau-senat Berlin (techn. Karten- u. Planzeichnungen, Verkehrsschaubilder) seit 53. — Mitarb. versch. Verlage, Firmen u. Künstler. — Pferdmalerei.

Werke: Privatgal. — Ausst: Große Graphik-schau Berlin 35; Sonderausst. Dt. Archiv Verl. Rolf Roeingh, „Das Pferd in d. Kunst“ Berlin 51.

Lit: „Sankt Georg“ (Düsseldorf) 1949; „Het Paard“ (s' Gravenhage, Holland) 1952.

Reuter, August Heinz, Werbegraphiker; **Berlin** - Charlottenburg 9, Reichsstr. 2 (Eiberfeld 29. 7. 10). — BDG.

Ausb: Lithographenlehre; 6 Sem. Kunstge-werbesch. Wuppertal; Vereinigte Staatssch. Berlin 29—35.

Reuter, Bärbel, Graphikerin; **Berlin** - Wilmersdorf, Mansfelder Str. 24.

Reuters, Bernd, Werbegraphiker f. d. Auto-mobilind. u. Ausgestaltg. v. Karosserien, freiberufl.; **Hamburg** 21, Grillparzerstr. 2 (Berlin 11. 9. 01).

Ausb: Kunstgewerbesch. u. Kunstsch. Berlin 20. — *Mitarb.*: Dt. Automobilind.; versch. ausländ. Automobilfabriken; seit 50 ausschl. f. d. Volkswagenwerk tätig. — *Jll.*: versch. Autofach-zeitschr. (auch Text).

Lit: „Gebrauchsgraphik“, „Aral-Journal“ 55.

Reutlinger, Klaus-Ulrich, Werbegraphiker, freiberufl.; **Stuttgart** (Stuttgart 12. 7. 31).
Ausb: Höh. Fachsch. f. d. Graph. Gewerbe Stuttgart; Staatl. Akad. d. Bild. K. Stuttgart.

Rheinberger, Joachim, Graphiker u. Ge-brauchsgraphiker; **Bad Dürkheim**, Friedelsheimer Str. 8. — BDG.

Rheinacker, Georg, Graphiker u. Ge-brauchsgraphiker; **Ludwigshafen / Rhein**, Amtsstr. 8, Tel. 6 32 56. — BDG.

Richter, Etha Irmgard Christine, Bildhauerin u. Graphikerin, freiberufl., Doz. an d. VHS Dresden seit 46; **Dresden A 19**, Borsbergstr. 11, Tel. 4 03 75 (Dresden 4. 2. 83). — Ausz: 1. Pr. f. Zeichngn. (Graph. Slg. Dresden). — VBKD.

Ausb: Kunstakad. Dresden. — Versch. Be-rufungen, u. a. Akad. London.

Werke: Graph. Kab. Dresden; Stadtms.; Mus. Karl-Marx-Stadt u. Zwickau. — *Sonder-ausst.*: Chemnitz, Berlin, Zwickau, Dresden. — Abb. S. 70 B.

Richter, Franz Wilhelm Otto Helmut, Maler u. Graphiker, Illustrator, freiberufl., Doz. f. Malen u. Zeichnen, Maltechnik u. Siebdruck an d. VHS Berlin-Charlottenburg, Doz. f. Malen u. Zeichnen, Druckgraph. an d. Diesterweg-Hochsch. Berlin; **Berlin** - Charlottenburg, Schloßstr. 66, Tel. 34 28 19 (Berlin 8. 12. 12). — BBK.

Ausb: Graph. Gewerbe (Satz, Druck, Chemi-graph.) 33—34; Hochsch. f. Bild. K. Berlin 34—40. — *Jll.*: Luserke, Das schnellere Schiff (Linde, Berlin-Bielefeld) 48; Jugendbücher f. d. Verlage E. Schmidt u. Linde, Berlin, Altberliner Verl., Berlin; Festschr. z. Kongreß d. Lehrer u. Erzieher (Berlin) 52; ständ. Zeichner f. d. Thea-ter d. Schulen, Berlin. — Ausstellungs- u. Raum-gest.; Druckgraph. Farbholtzsch. u. Siebdruck.

Ausst: Eisen u. Stahl, Düsseldorf 52; Große Berliner Kunstausst. 55; Kunstamt Charlotten-burg 54.

Richter, Fritz, Holzschnneider, freiberufl.; **Berchtesgaden** (Salzburg 19. 12. 04). — Ausz: Kulturpr. 44, Silb. Med. d. Stadt Salzburg; viele l. Pr. b. in- u. ausländ. Wettbew. — N. Mü. Künstlergen.; Berchtesgadener Künstlerb. (Kassenwart).

Ausb: **Kunstakad. Leipzig 24–27.** — *Jll*: u. a. **Huna, Borgia Trilogie** (Grettlein, Zürich); versch. Romane f. Union, Dt. Verlagsges., Stuttgart; versch. Reclam Bändchen; **Baresel, Die hellen Stunden** (Boosey & Hawkes, London); **Steher, Peter Brindeisener** (Büchergilde Gutenberg, Berlin).

Werke: Graph. Staatl. Slg. u. Städt. Gal., München; Graph. Slg., Erfurt; Anhaltische Gemäldeg., Dessau; Goethe Mus., Frankfurt. — Ausz: **Haus d. Kunst, München; Weltausst. Paris 37; Art Institute of Chicago; Franklin Institute, Japan, China, Indien; Sonderausst. b. Gurlitt u.v.a. Gal.**

Lit: „**Gebrauchsgraphik**“; *Jahrb. f. Exlibris-kunst*; „**Studio**“ (London) 34; „**Archiv f. Buchgewerbe**“ Leipzig.

Richter, Hans-Theo, Mitgl. d. Deutschen Akad. d. Künste seit 56, Prof. an d. Hochsch. f. Bild. K. Dresden, Lehrer f. fr. Graph.; **Dresden N 55, Schwenkstr. 6**, Tel. 373 02 (Rochlitz i. Sa. 7. 8. 02). — Ausz: **Rompr. Dt. Künstlerb. 33; höchste Ausz. d. Art Institute of Chicago, 5. internat. Graph. Ausst. 38/39; Silb. Med. Internat. Kunstausst. Warschau 55; Dürerpr. 19.** — N. Mü. Künstlergen.; VBKD; DK.

Ausb: **Kunstgewerbeakad., Dresden 19–22, Akad. d. Bild. K., Dresden 26–31** (Meisterschüler v. Prof. Otto Dix). — Doz. f. Graph. an d. Staatl. Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig.

Werke: **Kupferstichkab. Dresden u. München; Nationalgal. Berlin; Mus. Breslau Görlitz, Dessau, Erfurt, Leipzig, Düsseldorf, Köln u.a.m.; Art Institute of Chicago; Graph. Slg. New York; Libreria Vaticana. Paris, Cabinet d'estampes.** — Ausz: **Rom Venedig, Helsinki. Dt. Kunstausst. Zürich, München u. Hamburg 49; Graph. Ausst. Budapest, Bukarest, Sofia, Peking 55; Warschau, Krakau, Posen 56; Türkei 55; Australien 56; Frühjahrsausst. Hannover seit 50; Große Kunstausst. München 54–56; Tokyo 57, Schweden 56–57, Pakistan 57–58, Moskau 58, Paris 57, Rom 58, Mailand 58; Sonderausst. Dresden, Breslau, Berlin, Halle, Düsseldorf, Bonn, Trier, Mannheim, Bonn 58 u.v.a.**

Lit: u. a. **Wolfgang Balzer, „Hans-Theo Richter“** (Verl. d. Kunst, Dresden) 1956; *Zeitschr. f. Kunst* (Seemannsverl., Leipzig) 47; *„Bildende Kunst“* (Berlin) 1956. **Mappe „Hans-Theo Richter Zeichngn.“** (Insel, Leipzig) 1947; **Mappe „Hans-Theo Richter, Handzeichngn.“** (Henning, Halle) 1948. — Abb. S. 81 B.

Richter, Margarethe, Graphikerin und Gebrauchsgraphikerin; **Bremen, Keplerstr. 25**, Tel. üb. 49 14 38. — BDG.

Richters, Claus, Porträtmaler u. Graphiker; **Hamburg 43, Tondernstr. 40**, Tel. 61 65 84 (15. 11. 13).

Ausb: **Hansische Hochsch. f. Bild. K., Hamburg 35.** — *Jll*: „**Hören u. Sehen**“ (Bauer, Ham-

burg) 51. — Akte, mod. farb. Graph., Werbeverse.

Richters, Theo, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Münster/Westf., Immelmanweg 52**, Tel. üb. 371 26. — BDG.

Rick, Numa, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Basel/Schweiz, Freie Str. 52.** — VSG.

Rieck, Walter Martin Heinrich Albert, Illustriator, freiberufl.; **Heilbronn, Schillerstr. 102**, Tel. 53 78 (Waren/Mecklb. 15. 1. 11).

Ausb: **Hochsch. f. Bild. K., Berlin 34–39.** — Abb. S. 129 B.

Riedel, Alfred, Graphiker, Lehrer f. Graph. an d. Graph. Fachsch. u. Meistersch. f. Bildhauer u. Steinmetzen; **Freiburg/Br., Sonnhalden 91**, Tel. 83 17 (Waldkirch/Baden 23. 3. 06). — BDG; Fachv. f. bild. K.

Ausb: **Lehre als Lithogr.; Staatl. Akad. d. Bild. K., Karlsruhe; Meisterschüler v. Rudolf Koch, Offenbach.** — **Künstl. Berater u. Buchausstatter im Verl. Herder, Freiburg; „Domino“ Auszeichnungsschr. b. d. Gießerei Ludwig & Meyer, Frankfurt.** — *Jll*: **Jugendzeitschr.; zahlr. Buchausstattngn.**

Auszt: **Christl. Kunst, Rom.**

Riedel, Wolfhardt, Graphiker, Kunsterzieher am Gymn.; **Hildesheim, Wiesenstr. 26** (Mähr. Schönberg 25. 8. 26). — Ausz: **Pr. f. fr. Graph. b. graph. Wettbew. d. Nationalen Olympischen Komitees 51.** — VBK.

Ausb: **Akad. d. Bild. K., Stuttgart 46–50.**

Riederer, Marietta (Künstlerin f. Marietta Sailer-Riederer), **Mode-Redakteurin d. „Constanze“ Hamburg; München 23, Danziger Str. 19** (München 14. 3. 06). — BBK.

Ausb: **Akad. f. Angew. K., München; Reimann-Schule, Berlin.** — Lehrerin f. Modezeichnerinnen an d. Meistersch. f. Mode, München 34–36; **Moderedakteurin: „Neue Modewelt“** (Ullstein) 36–41; **„Die Neue Zeit“** 50–52. — **Werbetexte f. Astor-Zigaretten; Mode- u. Gesellschaftsserien mit d. Familie Astor.** — *Jll*: **„Lexikon d. Mode“ v. Ruth Klein (Woldemar Klein, Baden-Baden) 50; Textbeitr. in Knauts „Schmuck u. Edelsteine“; Zeichngn. u. Textbeitr. im Mädchen-Jahrb. „Meine Welt“ 3. Bd. (Union Dt. Verlagsges., Stuttgart); Modeberichte in Tageszeitngn.**

Auszt: **Die Dt. Pressezeichng. 51.**

Riefing, Emil, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Hamburg-Edelstedt, Kieler Str. 855**, Tel. 58 49 36. — BDG.

Riege, Rudolf Friedrich Emmo, Maler u. Graphiker, freiberufl., **Holzsch. u. Jll.; Hameln, An der Walkemühle 2** (Hameln 9. 3. 92). — Ausz: **Silb. Med. Weltausst. Paris 37.** — BBK; **Halkyon. Akad., Salerno (Senator).**

Ausb: **Hochsch. f. Bild. K., Weimar 09–19.** — **Buchill: f. d. Verlage Bertelsmann, Rufer u. Büchergilde Gutenberg.** — **Kal.; Bildkorrespondenz; Blockbücher.**

Werke: **Holzschn. in graph. Kabinetten.** — Ausz: **u. a. Leipzig, München, Berlin, Hannover, Chicago, Tokio, Paris, Peking, Lissabon. Sonderausst: Berlin, Braunschweig, Weimar, Bremen, Karlsruhe usw.**

von Riesen

Lit.: u. a. „Archiv f. Buchgew.“; „Niedersachsen“; „Dt. Volkstum“.

von Riesen, Hedy, Graphikerin, freiberufl.; *Waldorf/Hessen*, Tel. Mörfelden 291 (Wien 30. 3. 06). — BBK.

Ausb.: Kunstgewerbe- u. Handwerkersch., Berlin-Charlottenburg 23—27. — *Arbeitsgeb.*: Graphiken f. in- u. ausländ. Messen u. Ausst., Jll. u. Plakat.

Riess, Renate Luise Gertrud, Graphikerin, Bühnenbildnerin an d. Städt. Bühnen in Freiburg/Br.; *Freiburg/Br.*, Neumattenstr. 4 (Freiburg 10. 10. 17). — *Ausz.*: 7. Pr. f. vord. bildl. Buchschaffen (König Drosselbart / Holzschn.) 43.

Ausb.: Hochsch. f. Bild. K., Karlsruhe 38—41, Akad. f. Angew. K., München 39—40. — *Jll.*: Kinderbücher, u. a. M. Thiele, Von Engeln, Wolken u. goldenen Sternen (Klemm, Freiburg) 50; Buchmschl. f. d. Herder Verl., Freiburg; *Grimms Märchen* 50; *Wer liest mit?* 49; *Zeitschr.*: „Festliche Stunde“ (Don Bosco, München). — *Bühnenentwürfe.* — *Spezialgeb.*: Karikaturen u. Faschingsmalereien, Märchen, Holzschn., Wandbilder, Sgraffito. ;

Rieß, Wolfram, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Frankfurt/Main*, Leerbachstr. 61, Tel. 5 38 22. — BDG.

Rietze, Heinrich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Hamburg 1*, An der Alster 28, Tel. üb. 24 40 12. — BDG.

Ringler, Sepp, Prof. i. R., Jllustartor, freiberufl.; *Salzburg*, Arenbergstr. 1 (Untertannowitz/Südmähren 21. 5. 87). — *Waldviertler Künstlerb.*, Gmünd.

Ausb.: Hochsch. f. Angew. K., Wien 20—24. — *Zeichenprof.* an d. Osterr. Mittelsch. in Wien, Mödling, Wr. Neustadt u. Baden b. Wien. — *Jll.*: Ilse Ringler-Kellner, „Lieder, Balladen, Legenden“ (Kristallverl. Wien) 32; Ilse Ringler-Kellner, „Birkhild“ (Ensslin & Laiblin, Reutlingen) 38; *Kal.*, *Zeitschr.* u. *Zeitgn.*
Ausst.: in Niederösterr.

Rings, Percy, Maler u. Graphiker, freiberufl.; *Füssen/Allg.*, Lechhalde 3 (Riga 30. 12. 01). — *Ausz.*: Jubiläumstip. d. Akad. d. Bild. K., München. — BBK.

Ausb.: Kunstakad. Riga 21—26, Académie Colarossi, Paris 26, Staatl. Kunstakad., Düsseldorf 27—29. — *Künstl. Mitarb.* am Kaiser-Friedrich-Mus. in Posen 40; Mal- u. Zeichenlehrer an d. VHS München. — *Mitarb.* d. Siemens Bauunion GmbH, München; Bauunternehmung Alfred Kunz & Co., München; Bayerische Wasserkraftwerke AG, München; Bavaria Filmkunst, München-Geiselsgasteig.
Ausst.: Augsburg 58.

Rinke, Werner, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Krefeld*, Goethestr. 58, Tel. 2 95 60. — BDG.

Rischert, Hannes, Graphiker u. Architekt, freiberufl.; *München* 19, Zum Künstlerhof 16 (Atelier f. Bayr. Heimatgraph., spez.

Kunstdenkmäler. — *Bildkarten*, *Architektur*, *Städtebild*, u. religiöse Schrift- u. Gebrauchsgraph., Wachsreliefs) u. München, Wendl-Dietrich-Str. 56. (München 19. 8. 01).

Ausb.: Innenarchitekt — Kerschensteiners. München 15—17, Akad. f. Angew. K., München 17—20, Architekt m. Baupraxis u. Staatsbausch. Diplom, Abt. Hochbau 20—23, Berufst. Arch. seit 23. — *Architekturgraph.* v. Bayern u. Ostpr., *Bildkarte* u. *Autobahn München, Mühl-dorf/l.*, Bayern, Rheinessen; *Werbegraph.* f. *Brauerei, Weinbau* u. a.

Werke: Stadtmus. München; Behörden u. Privatbes. — *Ausst.*: Gr. Dt. Kunstausst. München 36—44; *Kollekt. Ausst. Ges. f. Christl.-K.* München 51. — *Abb.* S. 130 B.

Ritscher, Arthur Alexander, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Bremen*, Kattenturmer Heerstraße 9, Tel. 54 40 14. — BDG.

Ritter, Hugo, Leiter d. Kl. f. Gebrauchsgraph., Werksch. Trier; *Trier*, Charlottenstr. (Peine/Han. 30. 4. 26). — BDG.

Ausb.: Werkkunstsch. Braunschweig. — *Lehrer f. Schrift* an d. Werkkunstsch. Braunschweig 49—54.

Werke: Stadt Braunschweig (Holzschn.) — *Ausst.*: Hannover, Braunschweig, Wolfsburg.

Ritter, Mathilde, Charlotte, Graphikerin u. Malerin; *Wüstenbrand/Sa.*, Straße der Einheit 8 (Chemnitz/Sa. 9. 8. 99). — VBKD.

Ausb.: Akad. f. Buchgew. u. Graph., Leipzig, 19—21 u. 23—26; *Privatunterr.* b. Prof. Dorsch, Dresden 21—22. — *Jll.*: Kinderbücher; u. a. *Puck d. Ausreißer*, *Verse* u. *Hans Watzlik* (Hermann Schaffstein, Köln) 28; *Charl. Glassmann*, *Freundschaft mit Tieren* (Anton & Co., Leipzig) 38; *Walter Krumbach*, *Schnatterine* u. *Gackeline* (Altberliner Verl., Luce Groszer, Berlin) 55. — *Porträts* v. Siegfried Wagner u. vielen Darstellern in *Bayreuth*, in *Kohle* u. *Rötel*. — *Bildpostkarten* im *Dürerhaus-Verl.* Marburg u. a. m.

Rittner, Kurt August, siehe Karit.

Ritzau, Paul, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Würzburg*, Sonnenstr. 1, Tel. 66 31. — BDG.

Ritzenhofen, Walter, Maler u. Graphiker; *Düsseldorf*, Josefinenstr. 11, Tel. 8 12 26 (19. 7. 20). — Sch.B.K.

Ausb.: Abitur 39; Staatl. Kunstakad. Düsseldorf, Meisterschüler 45—53. — *Jll.*: *Zeitschr.* „Olympisches Feuer“ Frankfurt/M.

Werke: Stadtmus. Düsseldorf. — *Ausst.*: Düsseldorf u. Umgebung; Bonn, Hannover, Berner Oberland, Liechtenstein.

Ritzert, Diether, Maler u. Graphiker; *Grevenbroich/Rhld.*, Düsseldorf Str. 21 (Kamen/Westf. 27. 1. 27). — *Ausz.*: Woensampse-Werkgem. 51; *Wettbew.* „Dankspende d. Dt. Volkes“ 52.

Ausb: Staatl. Sch. f. Kunst u. Handw., Saarbrücken 50—51; Acad. de la Grande Chaumière, Paris 52; Staatl. Hochsch. f. Bild. K., Frankfurt/M. 53—54; Kunstakad. Düsseldorf 55 — *Jll.*: „Almanach d. Dame“ (Woldemar Klein, Baden-Baden); Tageszeitgn., u. a. Frankfurter Allg. Ztg.; Die Neue Ztg.; Mainzer Allg. Ztg.; Neue Presse.

Werke: Heimatmus. Rüsselsheim. — *Ausst.*: Btlg. Berlin 43; Paris 54; eig. Graphikschau in Saarbrücken u. Rüsselsheim 52.

Lit.: Mappe „Junge Deutsche Graphik“. — Abb. S. 15 B, 47 B.

Rixen, Willi, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Niederau b. Düren, Hauptstr. 19. — BDG.

Roch, Ernst, Gebrauchsgraphiker (Plakat, Schutzmarke, Schrift, Buchgestaltg., Prosp., Packung., Anzeige, Display, Industrial Design), p. A. M. Salchenegger, Mürrzschlag / Osterr., Grazer Str. 27; c/o. Y & M Studio, 1460 Union Ave., Montreal / Canada (Essegg/Jugoslaw. 8. 12. 28). — BÖG.

Ausb: Kunstgewerbesch. Graz 48—53. — *Mitarb.*: Trans-Canada Air Lines; Ciba Company Ltd.; RCA Victor Co. Ltd.; Imperial Tobacco Comp. of Canada Ltd. (alle Montreal); H. G. Lettner & Söhne, Seifenfabrik; Gebr. Kleinoschegg, Wein- u. Sektkeleierei (beide Graz).

Ausst.: Fifth u. Sixth Exhibition of Advertising and Editorial Art, Montreal.

Roden, Wilhelm, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Wiesbaden, Thaeerstr. 2. — BDG.

Rodenkirchen, Hanskarl, Markengestalter, freiberuflich; Köln-Bickendorf, Joh.-Brinckpl. 9, Atelier Wipperfokten, Solingen, Tel. 2 62 47 (Köln 5. 5. 26). — *Ausst.*: Meisterschüler d. Kölner Werksch.; Pr. f. eine Marke d. dt. Kornbrenner-Verb. 50. — BDG; WBK.

Ausb: 4 Lehrjahre in graph. Betrieb. *Lit.*: „Graphik“, „Gebrauchsgraphik“, „Form u. Technik“. — Abb. S. 114 B.

Röbel, Hans Siegfried, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Neustadt a. d. Weinstraße; Lochackerweg 7, Tel. 26 35. — BDG.

Rödel, Karl, Maler u. Graphiker, freiberuflich; Mannheim, Rheindammstr. 50, Tel. 2 12 91 (Neulsenburg b. Frankf./M. 15. 11. 07).

Ausb: Kunstsch. Burg Giebichenstein in Halle/S., Lithogr., Malerei u. Schrift 28—33. — Hauptrestaurator in beamteter Stellg. am Schloßmus., Berlin 38—45; Leiter d. Kl. f. Lithogr. an d. Kunstsch. Burg Giebichenstein, Halle/S. 46—52.

Werke: Kunsth. Hamburg, Bremen, Mannheim; Städt. Frankfurt; Leverkusen; Mus. Leipzig; Moritzburg-Mus. Halle/S.; Städt. Mus., Wuppertal; Modern Art Museum New York u. Cincinnati. — *Ausst.*: London 49; Reykjavik 53; Kaiserslautern; 1. Ausst. Dt. Malerei u. Plastik, Zürich 49; 1. Biennale f. Farb. Graph., Cincinnati, ebenso 2. u. 3.; Biennale Sao Paolo, Brasilien; Farb. Graph. 51, 53, 55. — Abb. S. 24 B.

Roeder, Robert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Frankfurt/Main, Brentanostr. 4, Tel. 7 39 24. — BDG.

Rögner-Seeck, Elisabeth, Graphikerin u. Malerin, Stud.Ass. a. D.; Hamburg-Reinbek, Hebbelstr. 11 (Berlin 12. 1. 04). — *Ausst.*: 2. Pr. Wettbew. f. Hochschul. 27. — Berufsverb. Hamburger u. Schlesw.-Holst. K.; Künstlerb. Schlesw.-Holst.; V. d. Künstlerinnen, Berlin u. Hamburg.

Ausb: Staatl. Hochsch. f. Kunstz., Berlin 24—29. — *Jll.*: „Kunst u. Humor“; „Almanach d. Dame“ 55—57 (beide Woldemar Klein, Baden-Baden).

Werke: Magistrat Eberswalde. — *Ausst.*: Berlin, Hamburg, Hannover, München, Malerinnenbiennale Bozen 54.

Lit.: „Das Kunstblatt“. — Abb. S. 93 B.

Römer, Gerhard, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Helmstedt, Gustav-Steinbrecher-Str. 12, Tel. 13 92. — BDG.

Röschel, Kurt, Gebrauchsgraphiker; Bruma Geb./Niederöstr., Wallischhofgasse 16 (Schönlinde/CSR 14. 1. 23). — BÖG.

Ausb: Akad. f. Angew. K., Wien. — *Jll.*: u. a. Grillparzer, Armer Spielmann; Adalbert Stifter, Bergkristall; Granit (beide Verl. f. Jugend u. Volk, Wien) 56.

Rösel, Bernt, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Essen, Am Ruhrstein 3, Tel. 4 10 90. — BDG.

Rössing, Karl, Prof. an d. Staatl. Akad. f. Bild. K., Stuttgart, Maler u. Graphiker; Stuttgart, Rathausstr. 27 (Gmunden 25. 9. 97). — *Ausst.*: Silb. Staatsmed. d. Landes Salzburg 19; Pr. „Kunsthaus Zürich“, Internat. Holzschnittausst. „Xylon“ Zürich 53; Pr. d. Internat. Schwarz-Weiß-Ausst. in Lugano 52; 2. Pr. d. Dankspende d. Dt. Volkes, Köln.

Ausb: Kgl. Kunstgewerbesch. München, Prof. F. H. Ehmcke 13—17; selbst. als Illustrator in Gmunden 18—22; Lehrer f. Holzschn. u. Jll. an d. Folkwangsch. f. Gestaltg., Essen 22—26; Professor ebenda 27—31; Studiengast an d. Dt. Akad. in Rom 32; selbst. in Linz 33; Prof. an d. Staatl. Hochsch. f. Kunstz., Berlin 34—45; selbst. in Blankenburg/Harz 45—47; seit 47 Prof. f. Fr. Graph. u. Jll. an d. Staatl. Akad. d. Bild. K., Stuttgart, seit 53 Rektor dieser Akad. — *Ill.*: Insges. etwa 40 Bücher, zahlr. Holzstichzyklen; u. a.: Münchhausen (Kurt Wolff, München) 19; Gottfried Keller, Der Schmied seines Glückes 21; Bilder rätsel in Holzstichen 35 (beide Insel, Leipzig); Passion unserer Tage, 24 Holzstiche; Der Fluß, 12 Holzstiche (beide Aldus, Diez a. d. Lahn) 48; Apokalypse, 18 Holzstiche (Krüger, Berlin) 48; in Vorbereitung: Homer, Odyssee, 181 Holzstiche (Bauersche Gießerei, Frankfurt/M.) — Zur Wandgraph. entwickelte Clair-obscure-Drucke größeren Formats. Zahlr. Jll. f. Eugen Diederichs, Gustav Kiepenheuer, Avalun-Verlag.

Lit.: „Die Horen“ Berlin 1928; „Arch. f. Buchgew.“ Leipzig 1929; „Die graph. Künste“ Wien 1931; „Das Innere Reich“ München 1934; „Das Zelt“ München 1935; „Philobiblon“ Brunn

Rogmann

1938/39; „Eckart“ Berlin 1939; „Das XX. Jahrhdt.“ Jena 1944; „Athena“ Berlin 1946; „Das Kunstwerk“ Baden-Baden 1946; „Die Kunst“ München 1953. — Abb. S. 32 B.

Rogmann, Ruth, Gebrauchsgraphikerin, angestellt; Hamburg - Lohbrügge 2, Landstr. 205, Tel. 71 25 88 (Hamburg 1. 5. 26). — BDG.
Ausb: Kunstschn. Alsterdamm, Hamburg 46 bis 48; Volontärzeit, graph. u. satztechn. Ausb. u. Einsatz als techn. Zeichnerin 43—45. — Gebrauchsgraph. f. Großverkaufsbes. Dt. Konsumgenossenschaften, MBH Hamburg seit 49. —

Rohde, Griseldis Caritas, Gebrauchsgraphikerin, freiberufl., mod. Schriften, Lay-out, figürl., Abstraktionen, Naturstudien; Hamburg 39, Geibelstr. 18 (Hamburg 4. 5. 37). — Ausz: 4. Pr. im Plakatwettbewerb f. ein Spielzeugpreisausschr. d. „Constanze“.
Ausb: Kunstschn. Alsterdamm; Privatsch. f. Gebrauchsgraph. 54—56.
Ausst: Kunstschn. Alsterdamm 56.

Rohrer, Lothar, Illustrator, fr. u. angew. Graphik (Holzschn., Radierg.); Messkirch / Baden, Grabenstr. 10 (Ettlingen 26. 6. 05).
Ausb: Landeskunstschn. Karlsruhe, Meisterschüler b. E. Würtenberger 24—31; b. Emil Orlik, Berlin 28—29. — Graph. Mitarb. b. versch. Verlagen. — Jll: Eulenspiegel steht Kopf (Arena, Würzburg); Kalender-Jll. b. Moritz Schaumburg, Lahr (Lahrer Hinkender Bote) seit 6 Jahren; früher Jugendschr.; Herder Freiburg; Unterrichtswerke (G. Braun, Karlsruhe); Märchen (Diederweg, Frankfurt).

Rohse, Otto Friedrich Gustav, Graphiker, Typograph, Verlagshersteller, freiberufl.; Hamburg 23, Blumenau 86, Tel. 25 66 81 (Insterburg/Ostpr. 2. 7. 25). — Ausz: 6 mal unter d. 50 schönsten Büchern d. Jahres.
Ausb: Akad. Königsberg, Prof. Partikel 43; Hochsch. f. Bild. K., Hamburg 48—52. — Assist. b. Professor Richard v. Sichowsky, Kunsthochsch. Hamburg 52—55. — Jll: 5 Versmärchen von Rückert, Grillenpresse f. Maximilian-Ges. in Hamburg; Jahressgabe der Papiergroßhandlung Hermann Radecke, Hamburg (Holzstiche). — Eig. Bücher: Der Holzstich in der Buchillustration (Polygraph, Frankfurt/M.) 54; Über den Holzstich, 16 S. Beilage in „Form u. Technik“ (Form u. Technik, Stuttgart) 56; Textbeitrag „Typographie des Kinderbuches“, Börsenblatt f. d. dt. Buchhandels, April 56.
Lit: „Gebrauchsgraphik“ 2/1955; „Druckspiegel“. — Abb. S. 44 B.

Roll, Werner Anton, Graphiker, Freiburg/Br., Haslachstr. 153 (Freiburg/Br. 14. 5. 29).
Ausb: Alfred Riedel, Freiburg 45—49; Staatl. Akad. f. Bild. K., Freiburg 49—51; Allg. Gewerbesch. Basel 51—52. — Graph. bei August Fallner KG, Waldkirch/Brsg. 52—53; Verl. Herder, Freiburg seit 53. — Hauptarbeitsgeb: Schrift, Buch- u. Werbegr., Jll., Plakat, Prosp., Packung, Etiketten, Signet, Inserat, Typographie, Kartograph. Arbeiten.

Romann, Joachim, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Kronberg/Taunus, Bahnhofstr. 2, Tel. 80 07/06 43. — BDG.

Rombach, Hermann, Graphiker, freiberufl.; Bietigheim-Enz/Württ., Ulrichstr. 4 (Heilbronn). — VBK.
Ausb: Kgl. Akad. d. Bild. K., Stuttgart, 6 Jahre. — Jll: „Leipziger Jllustr.“; „Querschnitt“; „Kölner Jllustr.“; „Das Heft“; „Der Feuerreiter“; „Jugend“ u.a.m.
Ausst: u. a. Sez. Stuttgart; Kunstv. Stuttgart; Ausst. „Die polit. Karikatur“; Pforzheim; Zürich. — Abb. S. 141 B.

Romberg, Walter, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Stuttgart-Sonnenberg, Uhländstr. 16, Tel. 71 03 13 (Ulm/D. 16. 7. 98). — VBK; Ausstellerverb. Künstlerb. Stuttgart (Schriftf.).
Ausb: Akad. d. Bild. K., München 18—21. — Einladungs- u. Gratulationskarten f. Banken u. Fabriken. — Spezialgeb: Ätz- u. Kaltnadelradierg.; Städte- u. Landschaftsradierg.; Aquarelle.
Werke: Württ. Staatsgal.; Slg. d. Stadt Stuttgart; Württ. Kunstv.; Kunstv. Heilbronn/N.; Städt. Mus.: Bielefeld, Dinkelsbühl, Nördlingen, Regensburg, Schwab. Gmünd, Biberach, Ludwigsburg, Ravensburg. — Ausst: Baden-Baden, Genf, Berlin, Stuttgart, München; Ausst. d. Künstlerb. Stuttgart 53, 54, 56; Sonderausst: Geislingen 43; Stuttgart 40, 42, 49.
Lit: „Das Werk“; „Stuttgarter Leben“; „Stuttgarter Jllustr.“; „Geist u. Arbeit“; „Schwäb. Heimatbuch“ 1935 u.a.m. — Abb. S. 131 B

Rommel, Elisabeth, Gebrauchsgraphikerin, freiberufl.; Schwelm/Westf., Potthoffstr. 12, Tel. 24 88 (Köln 26. 4. 32). — Ausz: 1. Pr. im Plakatwettbewerb „Woche d. Jugend“ Schwelm 52. — BDG.
Ausb: Werkkunstschn. Wuppertal-Vohwinkel 49—53, Staatl. Abschlußprüfg. — Gebrauchsgraph. b. d. Hillers-Werke, Solingen 53—54. — Fr. Mitarb: BEVO, Bandfabrik Ewald Vorsteher, Wuppertal 55; Verl. Handelsblatt GmbH, Düsseldorf 56—57; Hillers-Werke, Solingen 55—56.

Romy (Sign.), siehe Candea, Romulus.

Roosen, Hans, Maler u. Graphiker; Mainz, Obere Zahlbacher Str. 20 (Main 7. 12. 32). — N. Gr., Rheinland-Pfalz.
Ausb: Landeskunstschn. u. Univ. Mainz 52—56.
Werke: Privatbesitz; Slgn. Landesregierung. Rheinld.-Pfalz u. Hessen. — Ausst: Darmstadt; Mainz 54 u. 55; Farbige Graphik 55. — Abb. S. 33 B.

Rose, Albert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart W., Parlerstr. 14, Tel. 6 82 16. — BDG.

Rosenmaier-Ernst, Klärchen, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Hamburg-Volksdorf, Horstlooge 10, Tel. 20 48 76. — BDG.

Rosenstock, Heinz, Graphiker, freiberufl.; Nonnenhorn/Bodensee, Uferstr. 65b, Tel. Lindau, 82 57 (Berlin 17. 6. 13). — BDG.
Mitarb: Werbeleiter d. Fa. Monarch-Ölfeuerungen, Max Weishaupt Schwendi/Württ.

Rosenthal, Henning, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Waiblingen**, Kantstr. 5. — BDG.

Rosié, Paul, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Berlin**-Baumschulenweg, Eckehardtstr. 3, Tel. 63 38 07. — BDG.

Ross, Berta Mathilde Johanna, Malerin, Graphikerin, Kunsthandwerkerin, Bühnenkünstlerin, Mode; **Berlin**-Steglitz, Bismarckstr. 74, IIIr. (Berlin 11. 8. 95). — BBK; V. f. Kunsthandw., Berlin.

Ausb: Putz- u. Schneider-Meister, Berlin 21; Kunstgewerbesch., Berlin-Charlottenburg 18—20, u. Berlin, Prinz-Albrecht-Str. 20—23; Atelierleiterin daselbst in Mode-Abt.; Meistersch. f. Graph., Berlin 40—44. — Tätigk. in Wien 23—25; Eig. Mode- u. Zeichensch. im Kunstgew.-Mus. Berlin 25—37; Tätigk. in vielen Ateliers f. Mode u. dekoratives Zeichnen; Ausstattungen f. Schauspielerinnen u. Tänzerinnen f. Theater u. Film; Muster f. Tapeten, Handarbeiten (Stricksachen) u. Spielsachen (Puppen, Tiere).

Rost, Herbert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Nürnberg**, Wetzendorfer Str. 9, Tel. 3 23 09. — BDG.

Rotermund, Gerda, Doz. f. druckgraph. Techniken VHS, Graphikerin; **Berlin**-Wilmersdorf, Güntzelstr. 55, Tel. 87 29 06 (Berlin 26. 3. 02). — Ausz: Dürerpr. f. Graph. 40; Kunstspr. d. Stadt Berlin 52. — BBK; V. Berliner Künstlerinnen.

Ausb: Hochsch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin 19—32; Lehrer: Emil Orlik; K. Kollwitz. — *Jll*: „Die neue Linie“ 36—42; „Athena“ 46—47. — Ausschließl. Druckgraph.: Radierg., Schnitt, Litho, Farbdruck.

Werke: Kupferstichkab. Berlin. — Ausst: Gesamtausst. Gal. Bragalia, Rom 35; Gal. Mathiese 50; Lützowplatz, Berlin 52.

Roth, Adalbert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Hamburg**-Rahlstedt, Oldenfelder Straße 47, Tel. 67 20 04. — BDG.

Roth, Ernst, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Ahrensburg**/Holstein, York Allee 8. — BDG.

Roth, Richard, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker, Geschäftsführer d. Dorland GmbH., München, und Leiter d. Studios; **München** 27, Oberföhringer Str. 25, Tel. 48 02 98 (Augsburg 22. 3. 07). — Ausz: Zahlr. Pr. in großen Plakatwettbewerb. — BDG (2. Vors.); DW Bayern (2. Vors.).

Ausb: Kunstakad. München u. Leipzig. — Atelierleiter d. „dorland“ Berlin 39.

Ausst: Alliance Graphique Internationale, London 56.

Lit: „Gebrauchsgraphik“; „Graphis“; „Graphik“; „Publmondial“; „Arts et Metiers Graphiques“; „Idea“; „Annual of Advertising and Editorial Art and Design“. — Abb. S. 121 B.

Roth, Werner H., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Stuttgart** S, Azenbergstr. 57. — BDG.

Rothe, Franz Eduard, Prof. an d. Techn. Hochsch. Braunschweig, Lehrstuhl f. Zeichnen, Malen u. Graphik 32—56; **Braunschweig**, Steintorwall 5/1 (Berlin 26. 4. 87). — Fr. Vereinig. d. Graphiker, Berlin 12—25; Braunschweiger Künstlerb.; Vereinig. fr. Bild. K., Braunschweig (1. Vors.).

Ausb: Kgl. Kunstsch. Berlin; Kgl. Kunstgewerbesch. Berlin (Kunstgew.-Mus.); Kgl. akad. Hochsch. f. d. Bild. K., Berlin-Charlottenburg 07—14; Graph. b. Kupferstecher Prof. Hans Meyer 12—14.

Ausst: u. a. Glaspalast, München 11, 14, 18 u. 21; Gr. Berliner Kunstausst. 14 u. 17; Philadelphia 23; Braunschweig 23—41; Oldenburg, Hannover, Goslar.

Rother, Erna Resi, Werbegraphikerin, freiberufl.; **München** 19, Ebenauer Str. 2 (Breslau 28. 4. 25). — Ausz: Plakatpr. d. BBK. Regensburg. — BBK.

Ausb: Meistersch. Breslau (Holscher, Rall). — *Hauptarbeitsgeb*: Gebrauchswerb.; Dekorationsgraph.; Werbegraph.; Werbe- u. Buchgraph.; Schriftgestaltg.

Rother, Richard, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Kitzingen**/Main, Galgenwasen 11. — BDG.

Rothfuchs, Heiner, Leiter d. Kl. f. *Jll* u. wissenschaftl. Graphik an d. Werkkunstsch. Wiesbaden; **Wiesbaden**, Bierstadter Str. 33, Tel. 2 87 49 (Wünschendorf/Thür. 18. 6. 13). — BDG.

Ausb Autodidakt. — Werbegraph.; Ausstellunggest. u. Gest. informater. Publik. d. chem. Ind. — *Jll* u. *Schutzumschl.* f. schöngeistiges Schrifttum, populärwissenschaftl. Werke u. Jugendschr.

Rubik, Franz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Bad Homburg**, Kuranlage 5, Tel. 23 48. — BDG.

Rubruck, Heinz Ludwig, Gebrauchsgraphiker b. d. Dt. Lufthansa Köln; **Köln**, Eifelstr. 42/44, Tel. 3 92 94 (Köln 15. 6. 29). — WBK.

Ausb: Kölner Werksch. 51—54; als Akzidenzsetzer m. Gesellenprüf. in Großdruckerei 48 bis 51. — Graph: Heumann-Werbeges.; Frankfurt; Electrola-Schallplattenfabrik, Köln.

Rübberdt, Hanns G., Chefgraphiker d. Firmen: Dragoco, Holzminden; Heinrich Haensel-Pirna, Holzminden; Dr. Finndorf, Hamburg (Riech- u. Geschmacksstoffindustrie); Holzminden, Braunschweiger Str. 34, Tel. 447 (Hanau/M. 4. 4. 13). — BDG.

Ausb: Staatl. Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Prof. Dr. Tiemann 32—36. — *Hausgraph.* d. Dt. Versuchsanst. f. Luftfahrt, Berlin-Adlershof 37—45.

Rühl, Erich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Essen**, Emilienstr. 13, Tel. 7 53 69. — BDG.

Rümenapf, Heinrich, Friedrich Karl Ludwig, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; **Hannover**, Bonifatiusplatz 5, Tel. 6 38 15 (Hannover

Rüss

11. 12. 95). — *Ausz.*: Pr. u. Ausführungspr. im Schutzmarken-Wettbew. d. Türkischen Tabak- u. Zigarettenfabr. Jydis in Saarbrücken 21; 3. Pr. Plakatwettbewerb d. Kathreiners Malz-kaffee-Fabr., Berlin 23. — BDG.
— *Ausb.*: Kunstgewerbesch. Hannover 12—16. — Abb. S. 112 B.

Rüss, Herbert, Gebrauchsgraphiker, frei-berufl.; H a m b u r g - Harburg, Harb. Schloß-straße 13, Tel. 77 34 13 (Grevesmühlen/Meckl. 6. 1. 14). — BDG.

Ausb.: Schule Reimann, Berlin 30—33. — *Mitarb.*: Internat. Galalithges.; Kleinol GmbH., Bad Segeberg; Harb. Eisen- u. Bronzwerke AG.; Vidal & Co., Anhängerbau.

RuFa (Künstlern. f. Rudi Fäcke), Karikaturist, Werbegestalter, Werbung mit Humor; H a n n. M ü n d e n, Kettenbühl 51, Tel. 22 82 (Ham-mersdorf/Schles. 11. 8. 09).

Ausb.: In Schlesien Forstmann; nach Ver-treibung 48 Autodidakt als Zeichner. — *Mitarb.*: Dt. Shell; Reemtsma; Dujardin (humoristische Gestalt. v. Werbeserien). — Lauf. *Mitarb.* b. Jllustr. u. Tageszeitng. — *Eig. Publik.*: „Waid-mannsgeheil“ (Marabu, Hann. Münden) 51. — Abb. S. 143 B, 144 B.

Ruhrmann, Hertha, Gebrauchsgraphikerin, freiberufl.; R e m s c h e i d - Lüttringhausen, Rich.-Pick-Str. 18 (Remscheid 20. 7. 12).

Ausb.: Staatl. Hochsch. f. Bild. K., Weimar 36—40. — Graph. in d. Werbeabt. d. Haupt-verwaltg. d. Gustloff-Werke, Weimar 40—45. — Gestaltg. u. Zeichngn.: Kinderbücher; u. a. Ein Sommertag beim Bienenvolk (Gebr. Knabe, Weimar) 46).

Ruland, Heinz, Jllustrator u. Radierer; K ö l n - Zollstock, Höniger Weg 375, Tel. 3 31 84 (26. 3. 93). — *Ausz.*: Wettbewerbspr. f. Plakate. — WBK. Nordrhein-Westf. (im Vorst.).

Ausb.: Autodidakt. — Verlags-Jllustrator d. Kölnischen Rundschau, Köln. — Jll.: u. a. Jörg Ritzel, Der lachende Rhein (Horsch u. Bechstedt, Köln).

Werke.: Priv. Sammler. — *Ausst.*: Arbeits-gem. Kölner K.; Rhein.-Berg. Künstlerkr.

RUMI (Künstlern. f. Rudolf Franz Mislivietz), *Sign.*: Rolf Rumi, Maler u. Graphiker, frei-berufl.; R e u t l i n g e n / Württ., Charlotten-straße 120 (Königshütte/Oberschl. 10. 8. 00). — *Ausz.*: Einige Wettbewerbspr. f. Wandmalerei (Fresko usw.); fr. Kunst; Plakate. — Künstler-gilde Eßlingen; Hans Thoma Ges.

Ausb.: Akad. f. Bild. K., Breslau; Maler-handw. — Jll. u. Buchumschl.: u. a. H. Blunck, Gewalt über das Feuer; Kessler, Zu viert nach Italien; Umschl. f. „Das große Fliegerbuch“; (sämtl. Ensslin u. Laiblin, Reutlingen). Reith, Zaubertrömmeln am Barito; Schrimpf, Blumen-topf u. Gartenbeete; (Franck'sche Verlags-

hdlg., Stuttgart). L. Gast, Zwischen Tau u. Tag (Bardtsenschlager, Reutlingen); Miethke, Mexikanische Abenteuer (Kreuz, Stuttgart).

Rupp, Max, Direktor d. Landeskunstsch. Mainz, Maler u. Graphiker; M a i n z, Holzstr. 36 (Oberstein/Nahe 17. 6. 08). — Landesberufs-verb. Bild. K. Rheinld.-Pfalz (Hauptgeschäfts.); Pfälzische Sez.; Arbeitsgem. Bild. K. am Mittel-rhein.

Ausb.: Kunstgewerbesch. München; Kunst-akad. Kassel u. Düsseldorf; Académie Julian, Paris; Staatl. Kunstsch. Berlin. — *Fr. Mitarb.*: UFA; Scherl-Verlag 36—37; Allg. Zeitng., Mainz 48—55.

Lit.: Dt. Malerei d. Gegenwart, Kunstwer-k-Schriften, Bd. 47; Kunst u. Volk, 16. Jahrg., H. 5, Zürich.

Ruppert, Carl Wilhelm, Graphiker u. Ge-brauchsgraphiker; F r a n k f u r t / M a i n, Liebig-straße 3. — BDG.

RuB, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgra-pher; T ü b i n g e n, Schwärzlocher Str. 43, Tel. 36 72. — BDG.

Ruth, Gottlieb, Leiter d. Kl. f. Angew. Gra-phiik II, Werkkunstsch. Offenbach seit 53, Graphiker, freiberufl.; S t u t t g a r t - N., Kalkreuthweg 4, Tel. 9 00 25, Frankfurt/M., Westendstr. 92, Tel. 77 34 07 (Ammertweiler/ Württ. 10. 5. 05). — BDG; Gr. 56; Werkb.

Künstl. Leiter d. Propaganda-Abt. Verl. Ull-stein, später Dt. Verlag, Berlin 34—39.
Lit.: „Werbeform“ (Scherpe, Krefeld). — Abb. S. 54 B, 127 B.

Ruth-Soffner, Asta, *Sign.*: Asta; S t u t t -g a r t - N., Kalkreuthweg 4, Tel. 9 00 25 (Son-derburg 21. 10. 10). — VBK; Gedok (2. Vors. u. Fachgruppenleiterin).

Ausb.: Staatl. Kunstsch. Berlin 28—31; Staats-examen f. d. künstl. Lehramt an höh. Schulen. Bildredakteurin u. Zeichnerin im Dt. Verlag (Ullstein). — *Fr. Mitarb.* b. versch. Firmen u. Verlagen. — Jll.: u. a. G. H. Mostar, Welt-geschichte höchst privat (Scherz + Govers) 54; Kusenberg, Krippenbuch (Hatje, Stuttgart) 51; Wedekind, Chansons (Süverl., Konstanz) 49; Campingbuch (Klemm, Freiburg) 55.

Ausst.: Sonderausst. Amerikahaus Stuttgart 49; Falkenhaus Würzburg 54; Heilshof Worms 56; Btlg; Triennale Mailand 54; Landesausst. Baden-Württ. 55. — Abb. S. 54 B.

Ruzicka, Franz, Graphiker, Holzsneider, freiberufl.; W i e s b a d e n, Scharnhorststr. 5 (Bad Teplitz-Schönau/Böhmen 1. 1. 18). — BBK; Gruppe 1950.

Ausb.: Kunstgewerbesch. Karlsbad 36—37. — Jll.: Versch. Tageszeitng.

Werke.: Kultusministerium Wiesbaden; Nas-sauischer Kunstv.; Slg. Dr. Krücke u. a. m. — *Ausst.*: München, Düsseldorf, Berlin, Zürich; Kollektivausst. Mus. Wiesbaden. — Abb. S. 57 B.

S

Sachs, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg - Volksdorf, Philipp-Reis-Weg 16, Tel. üb. 34 64 62. — BDG.

Sachs (Künstlern. f. Oskar Sachsperger), Buchhändler; Linz / Donau (Österr.), Klosterstraße 6, Tel. 22-1-17 (Linz/D. 29. 5. 83). — Künstlerb. ÖOsterr.; ÖOKunstv., Linz.

Ausb: Autodidakt. — *Hauptarbeitsgeb:* Kleinmalereien auf Papier, Holz u. Bein; Kleinholzschn. volkstüml. Prägung; Mappenwerke. *Werke:* Stadtarchiv Linz; Landesmus. Linz; Staatl. Studienbibliothek, Linz; Privatbesitz; Schulen. — *Ausst:* Sonderausst. städtebaulicher Graphiken 52.

Lit: „La Revue moderne“ Paris 1925. — Abb. S. 118 B.

Sachsperger, Oskar, siehe Sachs.

Saeckel-Jelkmann, Maria, Graphikerin, freiberufl., Illustration u. Schrift; München 23, Römerstr. 16, Tel. 33 17 70 (Berlin 18. 2. 23).

Ausb: Textil- u. Modesch., Berlin 38—43; Akad. d. Bild. K., Berlin 44—46; Akad. d. Bild. K., München 49—50. — Doz. f. Modegraph. an d. Hochsch. f. Angew. K., Berlin 46—48; Redakteurin b. d. „Südd. Sonntagspost“ (Wochenblatt) München 53—54. — *Regelm. Mitarb:* Frankfurter Neue Presse. — *Einb. u. Jll:* Kohlschmid, Am Boden zerstört (Graeber u. Olzog, München) 56. — *Einb. u. Ausstattg:* Das Ei des Kolumbus, Quiz-Buch (Ehrenwirth, München) 56. — *Umschl. u. Jll:* Jugendbücher (Ehrenwirth, München); Schulrechenbücher. — Abb. S. 132 B.

Sager, Romain, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zürich 8 / Schweiz, Mühlebachstr. 76. — VSG.

Sahliger, Herbert, Schriftgestalter, freiberufl.; Peiting / Obb., Asamstr. 18 (Karwin/Ost-sudetenland 12. 5. 20). — BBK.

Ausb: Akad. f. Angew. K., Wien, Fachkl. f. künstl. Schrift 47—50 (Gasthörer).

Saile, Hermann, Graphiker, freiberufl.; Stuttgart - Schönberg, Schillerstr. 2, Tel. 2 87 33 (München 5. 12. 12). — VBK; BDG; Württ. Kunstv.

Ausb: Kunstakad. Stuttgart, Prof. Schneider u. Prof. Spiegel 30—33; *Ausb. als Volontär in Satz u. Druck.* — *Mitarb. b. Graph. u. Maler* Walter Jacobs, Stuttgart 33—35; Hausgraph. b. d. Fa. Wilh. Bleyle AG., Stuttgart 36—45; seit 45 freiberufl. — *Mitarb in Verl. u. Industrie* (spez. Automobil-Fabriken). — *Einb. u. Umschl:* u. a. Union-Verlag, Stuttgart; Franck'sche Verlagshdlg., Stuttgart; Matthaes-Verlag.

Sailer-Riederer, Marietta, siehe Riederer, Marietta.

Salaw, Kurt, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Ellwangen / Jagst, Abt Kunostr. 38, Tel. 631 (Velbert/Rh. 31. 3. 08). — BDG; VBK.

Ausb: Folkwangsch., Essen 31—34. — *Werbegest:* H. Bourzutschky Söhne, Crailsheim/Württ., Konfitürenfabrik; Zeiss-Opton, optische Werke, Oberkochen/Württ.; August Oppold, Maschinen- u. Werkzeugfabr., Oberkochen/Württ. — *Schutzumschl. u. Einb. f. versch. Verlage; Zeitschriften titelseiten* („Stuttgarter Leben“ usw.). — *Sgrafito, Wandbilder* (viele „öffentl.“ Arbeiten).

Ausst: Sonderschau Dt. Gebrauchsgraphik, Drupa 54, Düsseldorf.

Lit: „Württemberg Land“.

Salden, Helmut; H a a r l e m / Holland, van Eedenstraat 14. — BDB.

Ausb: Folkwangsch. f. Gestaltg., Essen. — *Lehrer an d. Folkwangsch.* 30—33.

Salter, Georg, Buchgestalter, Typograph, Illustrator, freiberufl.; 40 East, 10th Street, New York 3 / N.Y., U.S.A. (Bremen 5. 10. 97).

Ausb: Studium b. Ewald Dülberg u. Harold Bengen 19—22. — *Bühnenbildner in Berlin u. Wuppertal* 22—27. — *Umfangr. Tätigk. als Buchausstatter* 27—34; seit 34 in U.S.A.

Sammann, René, Graphiker; Nürnberg, Wielandstr. 18, Tel. 3 10 58. — BDG.

Sammer, Otto, Maler u. Graphiker; Simbach am Inn, Simonbreustr. 9.

Sandberg, HerBERT, Graphiker, Karikaturist, Bühnenbildner, freiberufl., Leiter d. Zeitschr. „Bildende Kunst“ seit 54 (auf Berufung d. Präs. d. VBK); Berlin - Niederschönhausen, Hommeyerstr. 33, Tel. 48 18 94 (Posen 18. 4. 08). — VBK (Mitglied d. Zentralvorst.).

Ausb: Kunstgewerbesch. Breslau, Prof. Gemeinhart 26; Kunstakad. Breslau, Prof. Otto Müller 27. — *Herausg. d. satirischen Zeitschr. „Ulenspiegel“* (gemeinsam m. Günther Weisenborn) 45—50). — *Jll:* Eine Freundschaft, 30 Holzschnittskizzen (Aufbau, Berlin) 49 u.a.m. — *Von 45—50 gr. farb. Karikaturen in „Ulenspiegel“.* — *Mitarb.* 28—33: „Querschnitt“; „Dt. Allg. Ztg.“; „Berliner Tageblatt“; „Berlin am Morgen“; nach 45: „Sonntag“ u.a.m.

Ausst: Dresden, Berlin, Warschau, Peking, Prag; Sonderausst. satirische Graph., Berlin 56; Kollektivausst. Berlin 47 u. 48.

Lit: u. a. „Der Standpunkt“ Stuttgart 1947; „Das Tagebuch“ Wien 1955.

Sandmann, Gertrude, bildende Künstlerin, Graphikerin, Malerin, freiberufl.; Berlin W 30, Eisenacher Str. 89, Tel. 24 37 96 (Berlin). — BBK.

Ausb: Berlin, München (Prof. Käthe Kollwitz, Otto Kopp); Paris.

Ausst: Akad. Berlin; Neue Sez. Berlin; Charlottenburg, Schloß, Berlin.

Sapper, Richard, Buch- u. Werbegraphiker, Illustrator, Maler, freiberufl.; Stuttgart - Degerloch, Löwenstr. 96, Tel. 7 37 22 (Coban/Guatemala 30. 9. 91). — VBK.

Ausb: Akad. München u. Stuttgart.

Sasse

Sasse, Fritz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **H a m b u r g** - Farmsen, August-Krogmann-Str. 59, Tel. 22 18 93. BDG.

Sasulin, Alexandra, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; **G e i s l i n g e n** / Steige, Schloßhalde 38. — BDG.

Sauer, Eduard, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **K a r l s r u h e**, Sophienstr. 122. — BDG.

Sauer, Walter, Graphiker, freiberufl., Schutzmarken u. Formgestaltung; **D ü s s e l d o r f** 10, Am Binnenwasser 5, Tel. 43 19 66 (Hannover 13. 3. 12). — BDG; „Malkasten“ Düsseldorf.
Ausb: Druckerei-Praxis u. Kunstgewerbesch., Hannover 30—36; Staatl. Kunstakad., Düsseldorf 37—40.

Lit: Walter Sauer, „Marken u. Zeichen“ 1952. — Abb. S. 112 B.

Sauter, Franz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **H e i l b r o n n** / N., Wartburgstr. 37. — BDG.

Schaaf, Fritz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **B r e m e n**, Bismarckstr. 118, Tel. 49 08 02. — BDG.

Schaaf, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **D ü s s e l d o r f**, Rather Str. 30. — BDG.

Schache — von Strauwitz, Elise Mathilde, siehe Matschy.

Schade, Otto, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **S t u t t g a r t** - Rohr, Hohenheimer Str. 27. — BDG.

Schaefer, Konrad, Maler u. Graphiker, freiberufl., Schrift, Plakat, Prospekt, Markenzeichen, Heraldik, Gestaltg. v. Flachglasbearbeitg. (Fenster), Wandmalerei, Ausstellungsstände; **E u s k i r c h e n** / Rhld., Beethovenstr. 9, Tel. 21 10, Köln-Müngersdorf, Belvederestr. 59, Tel. 534 34 (Euskirchen 3. 3. 15). — BDG; WBK.
Ausb: Kölner Werksch. 33—37, 43—45. — Werbegeest: Krafftutterwerke Latz; Godesia-Werke.

Schaefer, Hans-Bodo, Gebrauchsgraphiker u. Raumgestalter; **B e r l i n** - Hermsdorf, Zieselweg 20 (Berlin 25. 6. 19). — Fr. VBK Berlin.
Ausb: Hochsch. f. Bild. K., Berlin; Meistersch. f. d. Kunsthandw., Berlin. — Werbe- u. Raumgest. d. Graph. Ges. Grunewald GmbH., Berlin seit 54; Graph. u. Werbegeest d. Langenscheidt KG., Berlin-Schöneberg seit 55. — Jll: „Le Journal français“ (Langenscheidt KG., Berlin).

Schäfer, Hermine F., Sign: HERM, Graphikerin, freiberufl., Buch- u. Werbegraph., fr. Graphik; **K o r n t a l** b. Stuttgart, Solitude-Allee 93, Tel. 8 66 35. — BDG.
Ausb: Höh. Fachsch. f. d. graph. Gew., Stuttgart, 2 Sem.; Staatl. Akad. d. Bild. K., Stuttgart, Abt. Prof. Schneider, 12 Sem.

Ausst: Btlg. an Ausst. in Deutschland, Schweiz, Italien.

Schäfer, Ludwig, siehe Schäfer-Grohe, Ludwig.

Schäfer, Susanne, geb. Grohe, siehe Schäfer-Grohe, Suse.

Schäfer-Grohe, Ludwig (Künstlern. f. Ludwig Schäfer), Maler u. Graphiker, freiberufl., Zusammenarb. m. Ehefrau Suse Schäfer-Grohe; **F e l l b a c h** b. Stuttgart, Eberhardstr. 55 (Mainz 30. 12. 09). — VBK; BDG.

Ausb: Lithographenlehre 24—28; Kunst- u. Gewerbesch. Mainz 28—32. — Hausgraph. in Druckereien 32—36. — Arbeitsgeb: Landschaftsdarstellg.; Architektur; Heraldik. — Mitarb: Kunstanst. Krugmann, Fürth/Bay. seit 36 (Wein-etiketten); Dt. Bundespost, Landschafts-Bildkarte „Das nördl. Württemberg“ 43. — Eig. Bild-Landkarten u. Landschaftsbücherei (Chr. Belser, Stuttgart).

Ausst: Sonderausst. Landesgewerbemus. Stuttgart 37.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 3/1940.

Schäfer-Grohe, Suse (Künstlern. f. Susanne Schäfer, geb. Grohe), Malerin, Graphikerin u. Bildhauerin, selbst. Zusammenarb. m. Ehemann Ludwig Schäfer-Grohe; **F e l l b a c h** b. Stuttgart, Eberhardstr. 55 (Mainz, 4. 7. 14). — VBK.

Ausb: Kunst- u. Gewerbesch. Mainz 28—32; Akad. d. Bild. K., Stuttgart (Bildhauerstud.) 40—43. — Arbeitsgeb: Figürl. Darstellungen; Märchen; Blumen; Weinetiketten; Blumen-Postkarten; eig. Landschaftsbücher u. Bild-Landkarten.

Ausst: Sonderausst. Landesgewerbemus. Stuttgart 37.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 3/1940.

Schätzel, Heinz Karl, Hausgraphiker (Angestellter); **L e n s a h n** / Holst., Lübecker Str. 59, Tel. 27 85 (Breslau 11. 12. 19). — BDG.

Ausb: Meistersch. Breslau 38—40; typogr. Ausb. als Schriftsetzer (Gehilfenprüf.). — Freiberufl.; seit 50 Hausgraph. d. Cigarettenfabrik Greiling, Lensahn/Holst. — **Hauptarbeitsgeb**: Packungen f. d. Cigaretten- u. Tabakind.; Entwicklg. u. Gestaltg. v. Werbemitteln.

Schaffran, Emerich, Prof., gerichtl. beeid. Kunstexperte, Graphiker; **W i e n** XIII, Glasauergasse 8, Tel. L 118 65 B (Wien 29. 5. 83). — Sec. Wien; BÖG.

Ausb: Akad. Wien u. München. — Kustos d. Kunstabt. d. niederösterreich. Landesmus.; künstl. Beirat d. niederösterreich. Gewerbeförderungsbeirates. — Reklamegraph. u. Packungen f. Chemosan AG u. Stollwerk AG. — **Autor u. Illustrator** mehr. Bücher u. Aufsätze, bes. alpinen Inhalts; Zeichngn., Lithos, Radiergn.; eig. Mappenwerke.

Werke: Mus. Hannover, Turin, Wien, Linz. — Ausst: Kollektivausst. Wien 56.

Lit: u. a. Thieme-Becker, Künstlerlex.; Der Große Herder; Lex. Österreicher der Gegenwart*.

Schardt, Hermann, Prof., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Essen, Sommerburgstr. 18, Tel. 7 10 73. — BDG.

Scharf geb. Kage, Anneliese, siehe Kage-Scharf.

Scharnweber, Walter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 20, Kottwitzstr. 19, Tel. 44 38 02. — BDG.

Scharp, Rudolf, Graphiker, freiberuf.; Frankfurt/Main-Höchst, Peter-Bied-Str. 32, Tel. 1 65 47 (Frankfurt/M. 29. 4. 25). — BBK.

— Ausb.: Werkkunstsch. Offenbach/M. 49—52. — Graph. f. d. Werbeabt. d. Farbwerke Höchst AG., vorm. Meister Lucius & Brüning, Frankfurt/M.-Höchst. — *Jll.* u. *Schutzumschl.*: Helmut Holthaus, „Lohnt es sich?“ u. „Justus u. Angelo“ (beide Josef Knecht, Frankfurt/M.) 55 bzw. 56. — Abb. S. 87 B.

Scharnf, Rudolf, Graphiker; Altleinin-gen/Pfalz.

Scharwächter, Rolf, Graphiker, freiberuf.; Wuppertal-Barmen, Finkenstr. 3, Tel. 5 21 90 (Remscheid 9. 4. 24).

— Ausb.: Gesellenprüfg. als Buchdrucker 41; Werkkunstsch. Wuppertal 48—52. — *Arbeitsgeb.*: Werbegrph.

Scharwächter, Irene, siehe Mebes, Irene.

Schaumann, verw. Fuchs, (führt ihren Mädchennamen), Ruth Anne Marie Gerda Agnes, Graphikerin, Bildhauerin, Malerin u. Schriftstellerin; München 19, Renatastr. 59a, Tel. 6 11 61 (Hamburg 24. 8. 99). — Sch.B.K.

— Ausb.: Kunstgewerbesch., Bildhauerin, Kl. Wackerle seit 17, nach 3 Sem. Meisterschülerin; seit 23 Graphik; Zeichngn., Holzschn., Sche-renschn., Malerei, Mosaik, Glasfenster. — *Jll.*: Eig. Werke (seit 24); *Novelle* v. Selma Lagerlöf; *Novelle* v. Rodolphe Toepfer.

— Werke: Städt. Kunstslg. Lenbachhaus, München. — *Ausst.*: Lenbachhaus, München 48. — Abb. S. 55 B.

Schaumburg, Ingrid, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Hamburg 39, Wolffsonweg 3 e, Tel. 51 90 63. — BDG.

Schedler, Jaques, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zürich, Leutholdstr. 8.

Scheel, Marianne (Künstlern. f. Marianne Baumann-Scheel); München 13, Schraudolph-str. 2a, Tel. 29 11 43 (Flensburg 23. 1. 02). — BBK.

— Ausb.: Akad. f. Graph. u. Buchgew., Leipzig 21—27. — *Jll.*: G. B. Vogt, „Tunt“ (Herbert Stuffer) 54; Kingsley, Die Wasserkinder (Herder, Freiburg) 53; Werner Bergengruen, Zwieselchen (Thienemann, Stuttgart) 38; Smolik, Tiere be-lauscht u. erlebt (Bertelsmann, Gütersloh 56) u. a. m. — Mitarb. an Zeitschr.

— *Ausst.*: Leipzig, Kiel, Flensburg, Graz.

Scheffler, Rudi, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Ulm/Donau, Weißenburgweg 16, Tel. 57 70. — BDG.

Scheibe, A. E. Edgar, Doz. f. Werbemittel-gestaltg. an d. Werbefachsch. Hannover; Hannover, Geibelstr. 2, Tel. 8 07 59 (Han-nover 23. 7. 99). — BBK, BDG, Werbefachverb. Niedersachsen.

— Ausb.: Handwerker- u. Kunstgewerbesch. Hannover. — *Werbegest.*: Hanomag-Werke; Continental-Werke; Pelikan-Werke (alle Han-nover); Sachverständiger f. graph. Arbeiten, v. d. Ind.- u. Handelskammer Hannover öffentl. bestellt u. vereidigt.

Scheibe, Emil, Maler u. Graphiker; Mü-n-chen 23, Königinstr. 105.

Scheidegger, Bruno, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bern/Schweiz, Kapellenstr. 8. — VSG.

vom Scheidt, Max Werner, Maler u. Gra-pher; Bergzabern/Pfalz, Zeppelinstr. 13 (Großblittersdorf/Lothr. 16. 11. 94). — BBK.

— Ausb.: Stud. d. Nationalökonomie; Arbeit b. Prof. A. Kanoldt. — *Jll.*: „Das Kunstwerk“ (Wol-demar Klein, Baden-Baden) 54; Rud. Schröder, Dt. Holzschneider (Drei Eulen, Düsseldorf) 48; Hyperion-Kunsth. (Kurt Desch, München) 54/56; Spektrum d. Geistes (Langewiesche-Brandt, Mün-chen) 56; Desch-Almanach 55; Ernst Wiechert, Am Himmel strahlt ein Stern (Desch, München) 57 u. a. m.

— Werke: Städt. Kunsth. Mannheim; Graph. Kab. d. Stadt Düsseldorf; Mus. Wuppertal; Karl-Ernst-Osthaus-Mus., Hagen/Westf.; Kaiser-Wilhelm-Mus., Krefeld; Palmengarten-Archiv, Frankfurt/M.; Pfalzgal. Kaiserslautern; Ruhrland-Mus., Essen; Central Art Library, New York. — *Ausst.*: Graphikschau Leipzig 35, 36, 37; Hamburg 40; Mannheim 41; Kollektiv-Ausst. Hagen 47, Kaiserslautern 51; Dt. Holzschneider, Hagen 52; Gr. Kunstausst. München (sämtl. Nachkriegsausstgn.); Westd. Graphiker, War-schau 56; Dt. Buchill. d. Gegenwart, Hamburg 57/58. — Abb. S. 67 B.

Scheidt, Walter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Essen, Moorenstr. 21, Tel. 7 10 21. — BDG.

Scheidulin, Erika, Graphikerin am Amerika-Haus, Bremen; Gebrauchsgraphikerin, frei-beruf.; Bremen-Oberneuland, Weißdorn-pfad 4, Tel. 3 93 91 (Berlin 30. 8. 29). — BDG.

— Ausb.: Staatl. Kunstschn., Bremen 49—53.

Scheidulin, Hans Rudolf Paul, Leiter d. graphischen Abt. d. Amerika-Hauses, Bremen; Gebrauchsgraphiker, freiberuf.; Bremen-Oberneuland, Weißdornpfad 4, Tel. 3 93 91 (Neustettin/Pom. 23. 8. 26). — BDG.

— Ausb.: Buchdruckerlehre; Staatl. Kunstschn. Bremen 49—52.

Scheper, Wilhelm, Atelierleiter d. ALPHA Gesellschaft f. Werbung mbH.; Publicitas GmbH., Internat. Werbe-Organisation, beide Frankfurt/M.; Frankfurt/Main, Kettenhof-weg 135, Tel. 77 58 52 (Frankfurt/M. 6. 12 13). — BDG; BBK.

— Ausb.: Abitur; fr. Ausb.; Schriftz. b. D. Stempel AG., Frankfurt/M., 1 Jahr; Layoutmann b. d. Mc. Cann Comp., Frankfurt/M., 5 Jahre.

Scherling

— *Werbegeest*: Canada Dry GmbH., Frankfurt/New York; le rouge baiser, Frankfurt/Paris; C. H. Boehringer Sohn, Ingelheim; Verlag „Der Volkswirt“ Frankfurt.

Scherling, Hans Peter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Mainz/Rh., Moselstr. 15, Tel. 76 59. — BDG.

Schertel, Hermann, Werbeleiter; Nürnberg 5. 6. 27). — BDG.

Ausb.: Autodidakt. — Fr. Graph. im Werbeatelier Zapf, Nürnberg; Werbeleiter b. d. Diehl GmbH., Nürnberg.

Schettling, Hans-Joachim, Prof., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Frankfurt/Main, Spenerstr. 28. — BDG.

Scheuer, Werner, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Köln-Rodenkirchen, Weisserstr. 90, Tel. 30 20 11. — BDG.

Scheuermann, Willi, Maler u. Graphiker, freiberuflich; Berlin W 15, Fasanenstr. 40 (Würzburg 1. 4. 85). — BBK.

Ausb.: München; Nürnberg. — Selbst. Zeichner u. Maler seit 05. — *Mitarb.* v. Zeitschr. u. Kunstverlagen d. In- u. Auslandes (Humor).

Werke: Archivario-Verlag, Berlin.

Scheuffele, Jörg, Graphiker; Uraach/Würt., Marktplatz 1.

Scheurich, Herbert Franz Georg, Chefgraphiker d. Constanze-Verlages; Hamburg 39, Barmbecker Str. 191 (Berlin 10. 11. 10).

Ausb.: Hochsch. f. Bild. K., Berlin, Kl. Peter Fischer 35—38. — Layout-Graph. in Crawford's Reklame-Agentur, London—Berlin. — *Jll.* u. *Umschl.* f. Ellermann-Verlag, Hamburg; lauf. *Mitarb.*: „Die Welt“ Hamburg; „Simplicissimus“ München. — Abb. S. 133 B.

Schieb, Hildegard Helene Wilhelmine, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin, freiberuflich, vorw. Holz- u. Linolschn.; Hattingen/Ruhr, Kirchplatz 19 (Hermannstadt/Siebenbürgen 7. 2. 97). — Bochumer Künstlerb.; Künstlergilde Eßlingen.

Ausb.: Schule f. Angew. K., Budapest 15—18; Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig 22—23. — *Werbegeest* d. „Hess“ Schokoladen u. Kanditenfabrik AG., Kronstadt/Siebenbürgen 37—41. — *Jll.*: Manfred Ruhmann, Von unseren Müttern (Selbstverlag d. Verfassers). — Reproduktionen in versch. Zeitschr. u. Kal., u. a. „Bochumer Woche“ 15/56, 57/58 (Fritz Wortelmann & Co., Bochum).

Werke: Stadt Bochum; Stadt Hattingen; Arbeits- u. Sozialminister d. Landes Nordrhein-Westf., Düsseldorf. — *Ausst.*: Münster; Düsseldorf. — Abb. S. 30 B.

Schiegg, Peter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Pratteln/Schweiz, Grabenmatt 2. — VSG.

Schielicke, Eva-Maria, siehe Klemp-Schielicke.

Schilling, Karl, Graphiker, freiberuflich; Frankfurt/Main-Süd, Löherstr. 4, Tel.

68 76 96 (Langen b. Frankfurt 8. 6. 09). — BBK; BDG.

Ausb.: Kunstgewerbesch. Offenbach/M. 28 bis 31. — *Mitarb.*: Druckfarbenfabr. Gebr. Schmidt GmbH., Frankfurt—Köln—Berlin. — *Jll.*: „Frankfurter Illustr.“.

Schillinger, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Nürnberg, Kritzstr. 17, Tel. 48 11 27. — BDG.

Schimek, Herbert Toni, Maler u. Graphiker; Wien 6.,/56, Postfach 144.

Schirrmeister, Fritz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hannover, Eichenplan 9, Tel. 6 01 11. — BDG.

Schittek, Gerhard, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg-Poppenbüttel, Groden Bleeken 39, Tel. 20 80 93. — BDG.

Schlameus, Hans Joachim, Prof., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin-Charlottenburg 9, Reichsstr. 30, Tel. 94 34 92. — BDG.

Schlegel, Lotte, Graphikerin, freiberuflich, Schrift, Illustration, Plakat; München 13, Schellingstr. 26/4, Tel. 29 35 44 (München 25. 4. 29). — *Ausz.*: Haus d. Kunst, München, Preise u. Ausführgn. f. Faschingsplakate u. Dekorationen.

Ausb.: Blocherersch. f. Fr. u. Angew. K., 6 Sem.; Akad. d. Bild. K., München, 6 Sem. — Plakate f. Haus d. Kunst (Ausst. u. Fasching); Verkehrsausst. (Stände); Prospekte Kraft-Velveta u. a. m. — *Jll.*: Verlag Oldenbourg, München; Allianz-Zeitschr.; „Wenn wir Gäste haben“ Kraft-Werke.

Schlegel, Rudolf, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Ulm/Donau, Neubronner Weg 3, Tel. 51 71. — BDG.

Schleicher, Kuno, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart-Gaisburg, Comburgstr. 18, Tel. 4 41 73. — BDG.

Schleiermacher, Mathilde Hanna, Graphikerin, Schrift- u. Buchgraphik, Gebrauchsgraphik; Bad Homburg v. d. H., Stettiner Str. 12 (Karlsruhe 26. 2. 32).

Ausb.: Akad. d. Bild. K., Freiburg/Br. 51—53; Werkkunstsch. Offenbach/M., Prof. Post 53—56; Praktikantin in d. Hausdruckerei d. Bauerschen Gießerei, Frankfurt/M.; Staatl. Abschlußprüfng. f. Schrift u. Schriftanwendung. — Graph. (angestellt) b. Fa. Müller-Druck, Buch- u. Offsetdruckerei, Ilvesheim/Neckar.

Schleifenheimer, Johanna Liselotte (Lilo), Werbegraphikerin d. Firma Engelkemper, Konnexa-Großhlg. f. Uhren u. Schmuck, Münster/W.; Münster/Westf., Propsteistr. 17 (Erfurt 10. 6. 26). — *Ausz.*: 1. Pr. b. Wettbew. f. d. Presse-Almanach Münster 50; Wettbewerbsausschreiben d. Woensampresse 51.

Ausb.: Werksch. Münster/Westf., Hans Pape u. Bernhard Bröker 47—51. — *Werbegeestaltg.* f. d. Fa. Dr. chem. A. Stankiewicz, Celle, chem. Erzeugnisse. — *Arbeitsgeb.*: Künstl. u. Gebrauchsgraph., bes. Holzschn., Federzeichnung,

Buchill., Aquarell. — *Jll:* de Coster, Smetse, Der Schmid, Holzschnittfolge (Graphikwerkstatt d. Werksch. Münster) 51; H. Luhmann, Westf. Krippenspiel (Aschendorff, Münster) 55; Lauf. *Jll.* f. versch. Verl. — Inserate.
 Ausst: Graph. d. Woensampresse, Lüdenscheid 51; Gr. Westf. Kunstausst., Münster 52.
 Lit: Vollmer, Künstlerlex. d. XX. Jh., Bd. III (E. A. Seemann, Leipzig). — Abb. S. 75 B.

Schlick, Rudolf Alexander; Werther b. Bielefeld, Tel. 652 (Agram/Jugosl. 6. 3. 02). — BDG.

Ausb: Kunstakad. Agram 20—26; Graph. Lehr- u. Versuchsanstalt, Wien 27—29. — *Hausgraph:* Verlagsdruckerei „Typografija“ AG. 30 bis 41; Europa-Verlag u. Bibliograph. Inst. 42 bis 45 (alle Agram). — *Jll:* Ljubo Karaman, „Baština zjedova“ (Hrvatski izdavalacki bibliografski zavod, Zagreb) 44.

Schlösser, Rolf, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Wuppertal-Vohwinkel, Werder Str. 24, Tel. 3 65 66. — BDG.

Schlötter, Caspar, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; München 22, Veterinärstr. 2, Tel. 29 38 15. — BDG.

Schlotterbeck, Hilde, Graphikerin u. Malerin, freiberufl.; Stuttgart N., Hölderlinstr. 17, Tel. 9 77 31 (Stuttgart 23. 1. 12). — VBK; Gedok; Bd. Bild. Künstlerinnen (Aussschußmitgl.); Württ. Kunstv.; Stuttgarter Künstlerb.

Ausb: Fr. Kunstsch., Stuttgart. — *Jll:* „Baden-Württemberger Land“ (Stuttgart); „Welt der Frau“ Stuttgart. — Zeichngn. u. Reisekarten f. „Gute Fahrt“ Volkswagen-Zeitschr., Stuttgart.

Schlüsselberger, Epi, Maler u. Graphiker; Wien 4, Mayerhofgasse 1.

Schmal, Oskar, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Wien XIX/Osterr., Wallmodengasse 11 (Brünn/Mähren 15. 1. 04). — Wiener u. Grazer Sec.

Ausb: Akad. München u. Berlin 25—29. — *Jll:* Weigl, Stimmen der Gegenwart; Hakel, Wien von A bis Z; versch. Zeitschr. u. Ztgn. Osterr. — Spez: Silberstiftzeichnung., auch illustrativ.

Werke: Albertina, Wien; Gal. d. Stadt Wien; Staatsgal. Prag; Unterrichtsministerium Wien. — Ausst: Biennale Venedig 50; alle Jahre Graphikwettbewerb. Innsbruck; sämtl. Ausst. in d. Wiener Sec.

Schmandt, Hans, siehe Grave-Schmandt,

Schmedes, Margarethe (Grete) Anna Ida, freiberufl., Buchillustration, Holzschn., Bildniszeichnung., Aquarell; Berlin-Schlachtensee, Wasgenstr. 41, Tel. 84 83 44 (Breslau 1. 10. 89). — BBK; Künstlergilde Eßlingen.

Ausb: Akad. Breslau 08—11; Akad. Berlin 20—23.

Schmeltzer, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Düsseldorf, Ludendorfer Str. 100, Tel. 6 22 32. — BDG.

Schmid, Eugen Richard, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Eßlingen/N., Moltkestr. 24, Tel. 3 84 47 (Stuttgart 4. 4. 03). — Ausz: Plakat-Wettbewerb. „Gartenschau Düsseldorf“ 26. — BDG; Württ. Kunstv.

Ausb: Lehre als Lithograph 17—21; Kunstsch. Stuttgart 21—23; Akad. d. Bild. K., Stuttgart 24.

Schmidlin, Peter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Basel/Schweiz, Arnold-Böcklin-Str. 11. — VSG.

Schmidt, Eberhard, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bleidenstadt/Ts., Bergstr. 11. — BDG.

Schmidt, Eugen Rudolf Friedrich, Graphiker; hauptsächlich. Markenartikel. Packung — Plakat — Inserat — Zeichnung; Berlin-Charlottenburg, Linden-Allee 28 (21. 9. 98). — BBK.

Ausb: Kunstsch. Elberfeld 15—16; Mitarb. b. Prof. Deffke 20—21; sonst Autodidakt. — Doz. f. Zeichng. u. Malerei, Hochsch. Berlin-Weißensee. — Mitarb: Fa. Reemtsma 21—26; Fa. Mouxion 21—27; Werbg: Fa. Garboly-Cigaretten, 10 Jahre; Fa. WK Tabake, Berlin 5 Jahre.

Schmidt, Gerhard, siehe Schmidt-Kaler.

Schmidt, Hans, Typograph am d. Eggebrecht-Presse, Mainz; B u d e n h e i m b. Mainz, Mainzer Str. 46 (Leipzig 14. 1. 23). — Vereinig. Bild. K. Rhein-Main-Mosel.

Ausb: Hochsch. f. Graph. u. Buchkunst, Leipzig 47—50.

Werke: Schriftblätter im Klingspor-Mus., Offenbach. — Abb. S. 154 B.

Schmidt, Kurt, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Nürnberg, Dürrenhofstr. 33, Tel. 4 06 64. — BDG.

Schmidt, Kurt Fred, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart-N, Am Kochenhof 1. — BDG.

Schmidt, Manfred, Graphiker, Karikaturist; Ambach 41, Starnberger See.

Schmidt, Peter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart O, Steinbruchstr. 46, Tel. 4 33 05. — BDG.

Schmidt, Rainer, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg - Duvenstedt, Trilluper Weg 32, Tel. 62 23 69. — BDG.

Schmidt, Willi, Gebrauchsgraphiker, freiberufl., Spez: Industrie-Graphik, Maschinenretuschen; Münster/Westf., Geiststr. 71 (Oberh.-Osterfeld/Rhld. 13. 7. 17). — Ausz: Pr. f. Plakat u. Wappen. — Oberhess. Künstlerb., Gießen (bis 54).

Ausb: Folkwangsch., Essen. — Gebrauchsgraph: Fa. Poppe & Co., Gießen; Landwirtschaftsministerium u. -kammern, Fa. Hamel GmbH.; Landmaschinenfabrik Braun (beide Münster/W). — *Jll:* Broschüren (Hess. Landw. Beratungsdienst, Gießen).

Schmidt-Berg

Ausst: Frankfurt/M., Gießen, Marburg. — Abb. S. 122 B.

Schmidt-Berg, Johann Albert Heinz, Gebrauchsgraphiker, Karikaturist, freiberufl.; Berlin N 65, Strelitzer Str. 43, Tel. 46 95 43 (Berlin 10. 2. 11).

Ausb: Städt. Kunstgew.- u. Handwerkersch. Berlin-Charlottenburg, Freihandzeichnen u. Gebrauchsgraph. — Gebrauchsgraph. figürl., Schrift u. Text; Karikaturist, Spezialist f. HUMOR in d. WERBUNG. — Mitarb: an Berliner Ztg. — *Bucheinb.*: f. versch. Berliner Verlage; Industrie- u. Wirtschaftswerb.

Ausst: Ständ. Beteilig. an Ausst. Berliner Graphik u. Karikaturen.
Lit: Versch. Zeitschr.

Schmidt-Kaler (Künstlern. f. Gerhard Schmidt), Graphiker u. Maler, freiberufl.; Erlangen, Beethovenstr. 13 (Dombühl/Mfr. 25. 2. 20).

Ausb: Staatssch. f. Angew. K., Nürnberg 37—39; Akad. d. Bild. K., Nürnberg 46—48. — *Jll.*: „Ruf in der Welt“; Johannes Bischoff, Erlanger Geschichtsbilderbuch (Schmidt-Kaler, Erlangen) 5f u.a.m. — *Spezialgeb.*: Druckgraph.; Schrotblätter; Radierg. (Architektur u. Landschaft); Lithogr., mehrfarb.; Volkskunst.

Werke: German. National-Mus., Nürnberg; Staatl. Bibliothek, Bamberg. — Ausst: Fränk. Gal. Nürnberg; künstl. Aufbau d. Missions-Mus. Neuendettelsau/Mfr.

Schmidt-Lauer, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bad Homburg, Gülden-söllnerweg 10, Tel. 41 01. — BDG.

Schmidt von Papenhagen, Edeltraut Pelagia, Graphikerin, Malerin, Schriftstellerin; Düsseldorf, Erkrather Str. 68 (Danzig). — Künstlergilde Esslingen. — *Arbeitsgeb.*: Landschafts-, Architektur-, Aktzeichnng., *Jll.*, Buchschmuck., Zeichn. z. eign. Gedichtb. (Strom-Verlag, Düsseldorf) 57. — *Jll.*: Zeitschr. u. Zeitgn., u. a. „Ostdeutsche Monatshefte“ - „Rheinische Post“, „Der Westpreuße“.

Ausst: Düsseldorf, Bochum, Lüdenscheid, Hannover u. a.

Schmidt-Rottluff, Karl, Prof., Maler u. Graphiker; Berlin-Zehlendorf, Schützallee 136, Tel. 76 48 87. (Rottluff b. Chemnitz, 1884). — Ausst: Kunststr. d. Stadt Berlin 1952; Ritter d. Ordens „Pour le Mérite“ 1956.

Ausb: TH in Dresden 1903. Zus. mit Kirchner u. Heckel Gründer d. „Brücke“. Seit 1911 in Berlin ansässig. Längere Aufenthalte im Dangaster Moor, in Jershöft in Pommern u. im Tessin. Mitgl. d. Preuss. Akad. d. K. 1931. Prof. a. d. Akad. d. Bild. K. in Berlin seit 1947. — Als Graph. vorwiegend Holzschn., relig. Darstellng.

Lit: Rosa Schapire, K. S. — R's graphisches Werk (24); Grohmann, K. S. R. (56); P. F. Schmidt, Geschichte d. modernen Malerei (W. Kohlhammer, Stuttgart) 1954 u.v.a. — Abb. S. 4 B.

Schmischke, Kurt Hans, Zeichner, Buchillustrator, freiberufl.; Berlin-Charlottenburg, Kaiserdamm 102, b. Busch, Tel. 92 34 32 (Ostsee-Ostpr. 6. 7. 23).

Ausb: Hochsch. f. Bild. K., Berlin 45—51; fr. Graph., Akt, Lithogr., Radierg., Kunstgeschichte. — *Buchausstg.*: Norman Dale, Eine aufregende Reise (G. Westermann, Braunschweig) 55; Weber, Geheimnis dreier Nächte (Herder, Freiburg) 53; Stevenson, Die Schatzinsel (Aufbau, Berlin) 48 u.a.m. — *Jll.*: Mädchenjahrb. (Bertelsmann, Gütersloh). — *Jll.*: f. „Neue Ruhr-Ztg.“ Essen; „Radio-Revue“ u. „Berliner Morgenpost“ (Ullstein); „Herrenjournal“ (Matthes).

Schmitt, Hans-Ludwig, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart, Gerokstr. 15, Tel. 24 16 23. — BDG.

Schmitz, Alois, Sign: A+B, Graphiker, freiberufl., Zusammenarb. m. Brigitte Schmitz; Nürnberg, Thumenberger Weg 87 (Dortmund 12. 1. 25). — BDG.

Ausb: Akad. Berlin 46—48; Akad. Nürnberg 48—52.

Ausst: BDG.-Ausst. Drupa, Düsseldorf.

Schmitz, Brigitte, Sign: A+B, Graphikerin, freiberufl., Zusammenarb. m. Alois Schmitz; Nürnberg, Thumenberger Weg 87 (Stuttgart 3. 6. 25). — BDG.

Ausb: Grafsche Fachsch., Stuttgart 41—43; Akad. Nürnberg 48—52.

Ausst: BDG.-Ausst. Drupa, Düsseldorf.

Schmitz-Lang, Alois, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Nürnberg, Erlenstegenstraße 65, Tel. 5 42 65. — BDG.

Schmögner, Theobald, Graphiker; Wien IV/Osterr., Waltergasse 5/VI. 18 (Poprad 25. 9. 11). — Ausst: Pr. d. Stadt Wien b. österr. Graph.-Wettbew. i. Innsbruck. — Wiener Sec. Ausb: Akad. d. Bild. K., Wien, 4 Sem.; Akad. d. Bild. K., München, 2 Sem.

Werke: Albertina; Städt. Slg.; Bundesministerium f. Unterricht (alle Wien); Neue Gal. d. Stadt Linz; Städt. Slg. München; private Slgn. — Ausst: In- u. Ausland.

Schnackenberg, Walter; München, Kaulbachstr. 22, Tel. 2 64 89 (Lauterberg a. H. 2. 5. 80). — Ausst: Österr. Staatsmed. f. Kunst; Gold. Med., München 12. — BBK; Franklin-Inst., Lindau.

Ausb: Prof. Knirr 02—03; Akad. München, Prof. Stuck 04; Fr. Studium Paris 08—09. — *Jll.*: „Simplicissimus“ München; „Der dt. Michel“ Düsseldorf.

Werke: Plakate in versch. Slgn. — Ausst: Kollektivausst. Städt. Gal., München 49; V. Triennale, Milano 33; viele Münchener Jahresausst.; Art Institute, Chicago u.a.m.

Lit: Walter Schnackenberg, Ballett „Pantomime“ (Müller-Verlag); W. Schnackenberg, „Kostüme, Plakate u. Dekorationen“, (Musarion-Verlag); „Gebrauchsgraphik“ 2/1955; „L'art et les artistes“ Paris 1914.

Schnackenberg, Traut, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Hamburg-Gr.-Flottbek, Ovelgönne 102, Tel. 42 29 68. — BDG.

Schneegans, Marianne (Künstlern. f. Marianne Mayer geb. Schneegans), Graphikerin;

Maulbronn, Frankfurter Str. 72 (Bad Kreuznach 11. 12. 04).

Ausb: Staatl. Hochsch. f. Bild. K., Berlin, Prof. Barning; Akad. Stuttgart. — *Jll*: Kinderbücher bis z. Alter v. 10 J., in versch. Verlagen; Pflanzen- u. Blumendarstellgn. (Ackermann, München; Walter Classen, Zürich; Adventskal.; Glückwunschkarten.

Schneider, Hans, Gebrauchsgraphiker, BDG; Eisingen/Fils (Göppingen 26. 1. 13). — BDG.

Ausb: 4 Jahre Lehrzeit; Fach- und Kunstgewerbesch. — Gebrauchsgraph. in d. Papierind., Papierfabrik Fleischer GmbH., Eisingen/Fils.

Schneider, Hans, siehe Schneider-Nürnberg.

Schneider, Hermann, Atelier f. Gebrauchsgraphik; München 23, Martiusstr. 1, Tel. 354 12 (München 18. 11. 04). — BDG.

Ausb: Kunstgewerbesch. München, Architektur u. dekorative Malerei. — Leiter d. Zeichenateliers d. Annoncen-Expedition Rudolf Mosse, Berlin 28—34. — Ind.-Graph., Fremdenverkehrsgraph., Architektur entw. — *Jll*: Die Wiederentdeckung der Wasserstraßen (Umschau Verl., Frankfurt/M.) 55; Zeitschr. f. d. dt. Fremdenverkehr „Vom Essen und Trinken in Deutschl.“ (Frankfurt/M.) 53.

Werke: Staatl. Bibliothek, New York.

Lit: „Gebrauchsgraphik“.

Schneider, Rolf, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Darmstadt, Bessunger Str. 74, Tel. 34 64. — BDG.

Schneider-Nürnberg, Hans (Künstlern. f. Hans Schneider), Industriegrphiker, freiberufl.; Nürnberg, Marienstr. 7, Tel. 2 48 22 (Nürnberg 6. 5. 06). — Ausz: Pr. u. Anerkennungen b. vielen gr. Wettbew. — BDG, Landesgr. Franken (Schriftf., langjähr. Vorstandsmitgl., Juror, vielseitiger Delegierter, Sachverständiger b. Gerichten).

Ausb: Autodidakt. — Werbegest: MAN; BBC; BV-Aral; Klingelberg Söhne; Henschel; AEG; Bundesbahn; Messeleita. Hannover u.v.a. Ausz: Dt. Graph., Basel 54; Drupa, Düsseldorf 54.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 1936, 1952; „Grafik“ — Abb. S. 112 B.

von Scheidewind, Gertrude Siegrid Gisela, Dietz von Schneidewind, Illustratorin u. Karikaturistin, freiberufl.; Bremen, Holbeinstr. 23 (Potsdam 6. 11. 23).

Ausz: Prof. A. Kampf, Berlin. — *Jll*: Jugendbücher f. viele Verl., u. a. Herder, Freiburg; Boje, Stuttgart; Schünemann, Bremen; Franz Schneider, München. — Quizzeichnerin NWDR Köln, Radio Bremen, Stuttgart u. Fernsehsender Bayer. Rundfunk München. — Plastik; Schriftstellerin.

Ausz: Mehr. Buchausst.

Schneider-Schwarz, Elsbeth, Malerin u. Illustriatorin; Stuttgart, Gerokstr. 63.

Schnell-Dittmann, Elsa, Malerin, Graphikerin u. Illustriatorin, Sign: ESD, freiberufl.; München 19, Gudrunstr. 7, Tel. 6 44 82 (Wien

18. 7. 07). — Ausz: beteiligt a. Grand Prix d. Exposition Internationale des Beaux Arts Paris 24, f. d. Akad. f. Angew. K., Wien.

Ausb: 3 Jahre Frauenakad., Wien, 2 Jahre Akad. f. Angew. K., Wien. — 1 Jahr künstl. Leiterin d. Modewarenhauses Kastner & Öhler, Graz (Plakate, Insetate, Modezeichn., Dekoration). — *Jll*: vorw. Jugendb.; Grimms Märchen, Scherenschn. (Konegen, Wien) 25; Zehn kleine Negerlein, farb. Bilderbuch 52; Regen u. Sonnenschein, Bilderbuch 56; Techn. Bilderbuch, Motorfahrzeuge, farb. 56 (alle Pestalozzi Verl., Fürth); farb. *Jll*. z. Lehrbuch f. Russisch (R. Oldenbourg, München); *Jll*. f. Zeitschr., Kal. Postkarten; Scherenschn.

Ausz: München u. Stuttgart.

Lit: „Bergland“, Graz 1928. — Abb. S. 140 B.

Schnittker, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Düsseldorf-Lohausen, Pflüschowstr. 7. — BDG.

Schnitzer, Helmut, Gebrauchsgraphiker, Inh. d. Fa. „Plus-Werbung“, Heidenheim; Heidenheim/Brenz, Krummestr. 25, Tel. 22 61 (Stuttgart 30. 6. 18). — VBK; BDG.

Ausb: Höhere graph. Fachsch. u. Staatl. Akad. d. Bild. K., Stuttgart; Staatl. Akad. d. Bild. K., Berlin; Reichswerbefachsch. Berlin. — Graph. Mitarb. f. Osram-Carl Zeiss, Optische Werke, Oberkochen/Württ.; Paul Hartmann AG, Verbandstoff-Fabriken; Zœpritz AG, Wolldeckenfabrik; Johannes Erhard, Armaturenfabrik (alle in Heidenheim/Brenz).

Schnurre, Wolfdietrich, Graphiker u. Schriftsteller, freiberufl.; Berlin-Wannsee, Bismarckstr. 64 b (Frankfurt/M. 22. 8. 20).

Jll: zu eigenen Geschichten u. Feuilletons, u. a. „Sternstaub u. Säfte, Aufzeichnungen der Pudels Ali“ (Herbig, Berlin-Grünwald) 53.

Schobinger, Leo, Lehrer f. Gebrauchsgraphik u. Leiter d. Zeichenkl. an d. Höheren Fachsch. f. d. graph. Gewerbe, Stuttgart; Stuttgart-O, Werastr. 21, Tel. 24 07 66 (Kressbronn/Bodensee 22. 7. 97). — VBK; Sez. Stuttgart.

Ausb: Akad. d. Bild. K. u. Techn. Hochsch., Stuttgart 23—30.

Werke: Sign. d. Landes Baden Württ. d. Stadt Stuttgart. — Ausz: In- u. Ausland.

Schöder, Hermann Paul, Industriegrphiker, freiberufl., Schrift u. Figur; Stuttgart-Zuffenhausen, Hördtstr. 54, Tel. 8 21 00 (Ulm/Donau 22. 11. 04). — VBK.

Ausb: Kunstgewerbesch. u. Akad. d. Bild. K. Stuttgart 24—29; staatl. Dienstprüfg. als Zeichenlehrer f. d. Höheren Schulen. — Mitarb: Maschinenfabriken, Chemische Ind.; Schriftgraph. einer Offset-Druckerei in Eßlingen/N. 30—31; Werbegraph. d. Großdruckerei Stähle & Friedel, Stuttgart 31—36.

Werke: Staatl. Gemäldegal. Stuttgart (Radiierungen).

Schoeler, Horst, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin-Neukölln, Anzengruberstraße 9, b. Trojan. — BDG.

Schön

Schön, Otto Rudolf Paul, Graphiker; G ö p p i n g e n, Hohenstaufenstr. 40 (Suhl/Thür. 26. 3. 93). — Sez. München.

Ausb: Akad. f. Angew. K., München 10—14. Werke: Staatl. Graph. Sign., München; Städ. Gal., München. — Ausst: Dr. Werkbundausst., Kopenhagen 18; Sez. München 20—35 u. 47—49; Royal Academy of Arts, London 36.

Schönhaus, Cioma, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; B a s e l / Schweiz, Thiersteiner Allee 62. — VSG.

Schönhaus-Haefliger, Rosmarie, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; B a s e l / Schweiz, Thiersteiner Allee 62. — VSG.

Schönemann, Helga, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; S t u t t g a r t - S, Stitzenburgstr. 1, Tel. 2 23 71. — BDG.

Schönfeld, Günter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; W i l d e s h a u s e n in Oldenburg, Heilstättenweg 8. — BDG.

Schöpffe, Alfred, Maler, Graphiker, Gebrauchsgraphiker u. Illustrator, Ausstellungsbau, angew. Kunst; M ü n c h e n 8, Sedanstr. 5 (Kassel 20. 9. 17). — Ausz: Akademiepreise, Plakatwettbewerb, Wettbewerb f. Glasfenster, Marburg. — BBK.

Ausb: Akad. f. Bild. K. München 48—54, Meisterschüler. — Jll: versch. Zeitschr.; Buch-einb. f. Kindlerv. l., München.

Werke: Städ. Gal., München. — Ausst: Große Kunstausst., München. — Abb. S. 55 B, 142 B.

Schörner, Rudolf, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; A m b e r g / Opt., Sulzbacher Str. 37, Tel. 29 08 (Amberg 23. 4. 24). — BDG; BBK.

Ausb: priv., Autodidakt. — Werbegest. zahlr. oberpfälzischer Industrierwerke, u. a. Maxhütte; Emaillewerk Baumann; DEPRAG-Preßluftmaschinen. Zahlr. Entw. f. Fremdenverkehrswerbg.

Schoettle, Doris, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; S t u t t g a r t S, Warmenstr. 52, Tel. 7 72 94. — BDG.

Schoppe, Fritz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; B r e m e n, Oderstr. 30, Tel. 5 08 65. — BDG.

Schorling, Adolf, Maler u. Graphiker, Prof.; M u r n a u - Seehausen/Obb., Tel. 91 70 (Hannover 2. 2. 95).

Ausb: Akad. München 13—15. — Leiter d. Graph. Kl. an der Hochsch. f. Kunstsz. Berlin 33—45. — Jll. zu Tolstoi u. Gottfr. Keller (Musarion, München) 20/21.

Werke: Graph. Slg. München u. Berlin — Abb. S. 8 B.

Schrader, Willy, Gebrauchsgraphiker, Schriftgraph.; M ü n c h e n 58, Niedermeierstr. 34, Tel. ü. 44 97 89 (Hannover 29. 7. 94). — BDG.

Ausb: Kunstgewerbesch., Hannover; Akad. d. Bild. K., Breslau. — Lehrer f. Schriftgraph. an d. Berufsch. in Freilassing/Obb.

Schraft, Armin, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; S t u t t g a r t - Botnang,

Kirchhaldenweg 7, Tel. 6 48 38 (Stuttgart 1. 4. 18). — Ausz: 3. Pr. im Plakatwettbewerb., Karlsruhe. — BDG.

Ausb: Lehrzeit als Setzer; Höhere Fachsch. f. d. graph. Gewerbe Stuttgart; 7 Jahre Mitarb. im Atelier Hanns Lohrer, Stuttgart. — Werbg. f. NSU-Werke.

Schraml, Arthur, Schrift- u. Werbegraphiker, freiberufl., Layout, Typogr. u. Wertpapier-technik; M ü n c h e n 12, Friedenheimer Str. 26, Tel. 1 60 95 (Bern 2. 6. 07). — BDB.

Ausb: Akad. f. Angew. K., München; Lehrmeisterprüf. als Setzer. — Abb. S. 113 B.

Schramm, Ulrik, Graphiker, freiberufl.; T u t z i n g / Obb., Tel. 562 (18. 12. 12.). — BDG; Sch.B.K.

Ausb: Akad. f. Angew. K., Dresden. — Mitarb. dorland; BMW; M.A.N., BV-Aral, MC Cann u.a.m. — Jll: etwa 20 Bücher.

Lit: u. a. „Gebrauchsgraphik“.

Schreck, Friedrich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; H a m b u r g - Nissen, Raalandweg 31, Tel. 81 28 26. — BDG.

Schreib, Werner Joachim, Sign. als Gebrauchsgraphiker F A X, Maler u. Graphiker, freiberufl.; W i e s b a d e n, Postfach 806, Tel. 2 89 37 (Berlin 16. 3. 25). — BBK; Confédération Internationale des Associations d'artistes.

Ausb: Werkkunstsch. Kiel u. Wiesbaden; autodidaktisches Studium; längere Auslandsaufenthalte. — Typogr. Gest.; Photograph; Verf. v. 16-mm Schmalfilmen; Dessinateur v. Mustern u. Einh.; Entwerfer v. Ausst.-Kojen u.v.a.m. (Stadt Wiesbaden; Max Krause, Mainz; IPA-Essen; Agfa-Einzelhandel); Nadelzeichnungen, neue Art d. Strichätzung. — Mitarb. f. Zeitungs- u. Zeitschriften-Verlag, Bad Godesberg; Max Krause, Mainz; Dr. Th. Gabler Verlag; Verlag Neue Textil-Zig. (beide Wiesbaden) u.a.m.

Ausst: Versch., darunter Kollektivausst. — Abb. S. 66 B.

Schreiber, Eberhard Edgar, Maler u. Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; F r e i b u r g / Br., Schwarzwaldstr. 87, Tel. 34 55 (Freiburg 25. 7. 11). — BDG; Fachverb. Südbad. Bild. K.

Ausb: Staatl. Akad. f. Graph. K., Leipzig 30—31; Kunstsch. Frankfurt/M. 32—33; Akad. f. Fr. u. Angew. K., Berlin 33—36.

Schreiber, Hans, Prof. an d. Werkkunstsch. Wuppertal, Leiter d. graph. Abt.; W u p p e r t a l - Barmen, Ob. Lichtenplazerstr. 234, Tel. 5 64 43 (Hanau/M. 28. 8. 94). — BDG; BDB.

Ausb: Lehrzeit als Lithogr.; Kunstgewerbesch. Offenbach, Rudolf Koch u. Franz Franke 11—14. — Schriftgießerei Gebr. Klingspor, Offenbach u. D. Stempel, Frankfurt; Georg Müller Verl., München. — Buchausstattg., Packungen, Etiketten, Urk. u. Schriftgraph.

Schreiber, Johannes, Gebrauchsgraphiker, Schriftgraphiker, freiberufl.; L i n z / Donau, Sandgasse 9/1 (Kronstadt/Siebenbürgen 18. 11.

21). — *Auszt.* versch. Landespr. f. Plakate; Staatspr. 56. — BOG, Künstlerb. Maerz, Linz (im Vorst.).

Auszt. TH Brunn (Zeichnen u. Malen); Kunstsch. Linz.

Schreiber, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; H a m b u r g 13, Johnsallee 19, Tel. 44 61 78. — BDG.

Schreiber, Otto Andreas, Maler u. Graphiker; D o r m a g e n b. Köln, Bismarckstr. 24, Tel. 517 (Dt. Cekzin/Westpreußen 30. 11. 07). — Künstlergilde; WBK.

Auszt. Staatl. Akad., Breslau 27—29; Staatl. Kunstakad., Königsberg 30; Staatl. Kunstsch., Berlin 30—31; Werkschul-Seminar Düsseldorf 29 bis 30. — *Schutzumschl.*, *Jll.* u. *Typogr.*: Jansen Cron, Der Brennspiegel (Heider, Berg-Gladbach) 49; *Jll.*: „Ruhnachrichten“ Dortmund, „Rheinischer Merkur“. — *Werbeprospe.* d. Stadt Verden 53.

Auszt. u. a. Btlg. Internat. Ausst. Pittsburgh/USA. jährl. 34—50; Dt. Graphikschau, Leipzig 36; Graphikschau Ankara 36; Paris; Brüssel; Kollektivausst. seit 29 Kunsth. Düsseldorf, Stuttgart, Osnabrück, Berlin, Münster u. a. m.

Lit.: Lex. „Der Gr. Herder“. — Abb. S. 136 B.

Schreyer, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; B e r n / Schweiz, Depotstr. 12. — VSG.

Schröder, Heinrich, Maler u. Graphiker, freiberufl.; K ö l n - Junkersdorf, Tel. Köln 5 69 58 (Köln 9. 4. 99). — BBK; BDG.

Auszt. Druckereipraxis in Lithogr.; Kunstgewerbesch. Köln, Prof. Nigg. — Leiter d. Entwurf-Ateliers M. Du Mont Schauberg, Köln; stellv. Hauptschriftleiter d. Kölnischen *Jllustr.*; nebenamtl. Lehrer f. Zeichnen u. Darstellen an d. Kunstgewerbesch. Köln; künstl. Leiter b. Thomas Verl., Kempen. — Kunstl. Berater f. Nattermann Arzneimittel, Köln; *Werbegest.* in versch. Abt. b. Henkel & Cie., Düsseldorf. — *Jll.*: Grimms Märchen 50; Latham, Der magische Draht 55 (beide Thomas Verl., Kempen); Die phytotherapeutische Welt* (Nattermann, Köln) 56 ff.

Auszt. Berg. Künstlerkr. u. BDG.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“ 6/1935.

Schroeder, Ilse, Gebrauchsgraphikerin, freiberufl.; H a m b u r g 21, Hofweg 49, Tel. 23 01 05 (Hamburg 23. 5. 97). — *Auszt.* 2. Pr. Staatl. Kunstgewerbesch., Hamburg 19. — BDG.

Auszt. Staatl. Kunstgewerbesch. Hamburg 13—19. — *Werbeabt.* Hamburg-Amerika-Linie; Ruppelwerk, Gotha; Porzellanfabrik Thomas, Marktredwitz.

Auszt. Entwurfs- u. Modellmesse Leipzig; Kunstgewerbemus. Leipzig; Frühjahrs- u. Herbstmesse Leipzig u. Köln.

Schröder, Paul, Prof., Maler u. Graphiker; K ö l n - Braunsfeld, Wiethasestr. 64.

Schröder, Paul Willy, Graphiker u. Maler, freiberufl., Spez. Textilgraphiker; B e r l i n -

Lichterfelde, Lorenzstr. 72, Tel. 73 11 20 (Leipzig 2. 3. 91). — BBK; V. Steglitzer Künstler (Mitgl. d. Ehren- u. Aufnahme-Kommission).

Auszt. Lehrzeit in Privatbetrieb f. textile Kunstgew. u. Tapiserie 05—09; Kunstgewerbesch. Berlin, 2 Jahre. — Entwurf, Zeichner in Textilfirmen 09—14 u. seit 18; *Jll.*: f. Armeezeitg. 14—18; Mitarb. f. Textilentwürfe Universalverlag W. Vobach, Berlin 20—45. — *Fr. Mitarb.* f. Textilindustrie (Tapiserie u. Teppichhäuser im In- u. Ausland), u. a. Adolf Maar & Co., Berlin; Glissa Garages, Potsdam; Amann & Söhne, Würtbg.; Nordiska Aktie Bolag, Oslo; Berliner TaFa. Werke; Heinrich Kuhn, Berlin 26—33. *Graph.*: Reichsarbeitsministerium (Nat. Forschungsarb.); Reichsstelle f. Raumordnung; Reichsamf. f. Bodenforschung bis 45. — *Mitarb.*: Senat Berlin, Ausst. f. d. Wohnungswesen, Bez. Schöneberg u. Tempelhof 50/51.

Auszt.: Teppich-Ausst. (Entwürfe) USA. 54.

Schröder, Theodor-Werner, Maler u. Graphiker, freiberufl.; G e n g e n b a c h / Baden (Berlin 15. 11. 10). — *Auszt.*: Drupa Düsseldorf 54; Schutzumschl. u. Einb. f. „Ich zähmte die Wölfin“ (Dt. Verlagsanst., Stuttgart).

Auszt.: Gehilfenprüf. als Schriftsetzer b. d. Handwerkskammer Berlin; Kunstgewerbe- u. Handwerksersch. sowie Hochsch. Berlin. — *Jll.*: 32 Bde. Städtechroniken illustr. u. typogr. gestaltet (Curt-Herrman-Weise, Berlin) 35—40; Kal. „Zeit u. Ewigkeit“ (Middelhaue, Opladen) 52; Aufsatz „Das Signet“ in „Das Kunstwerk“, 50 8/9. — Sgraffito u. Drahtplastik. — Abb. S. 137 B.

Schrott, Elsa, Künstlerin, Eisgruber, Illustratorin, freiberufl.; B e r l i n - Zehlendorf, Seehofstr. 94, Tel. 84 13 20 (Nürnberg). — *Auszt.*: Kunstpr. d. Stadt Berlin f. Graph. 53. — BBK; Mitgl. d. Graph. Akad. Leipzig.

Auszt.: Kunstsch. Nürnberg, München u. Berlin. — *Jll.*: Kinderbücher, Gerhard Stalling, Oldenburg; Thienemann, Stuttgart; Ullstein, Berlin u. a. m.

Auszt.: Weltausst. Chicago; Gesamtausst. b. Gurlitt u. Walter Schuler, Berlin; Akad.-Ausst. Berlin.

Lit.: „Hochland“; „Gebrauchsgraphik“; „La Revue moderne“ Paris.

Schubert, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; E s s e n , Schulte-Pelkam-Str. 4, Tel. 49 25 15. — BDG.

Schüle, Ilse, Graphikerin, freiberufl.; W i t z m a n n s w e i l e r , Krs. Schwäb. Hall, Tel. Meinhardt 268 (Vaihingen/Enz 17. 6. 03). — BDG.

Auszt.: Kunstgewerbesch. Stuttgart, Prof. Schneider 21—29. — *Assist.* b. Prof. Schneider; Lehrerin f. Schrift- u. Naturzeichnen 25 bis 29; *Graph.* in d. Dt. Verlagsanst., Stuttgart. *Mitarb.*: Schriftentw. f. Schriftgießerei Ludwig & Moyer, Frankfurt/M. — *Jll.*, *Schutzumschl.* u. *Einb.* f. viele Verlage.

Auszt.: versch. Buchkunstausst. in Leipzig u. Berlin 35—38; BDG.

Lit.: „Archiv f. Buchgewerbe“.

Schüle

Schüle, Irma (Künstlern. f. Irma Brigitte Marie Schüle-Matzdorff), Illustration u. Buchgestaltung (Jugend-Abenteuer, Märchen), freiberufl., wissenschaftl. Graphik (Medizin u. Naturwissenschaft), Fremdenverkehrswerbung; Freiburg i. Br./St. Georgen, Schneebergstr. 15 (Berlin 12. 8. 14). — Kunstv. Freiburg.

Ausb: Höh. Graph. Fachsch. d. Stadt Berlin 33—36; Werbeatelier Lorz-Köhler, Berlin 36 bis 37; Akad., Staatssch. f. Fr. u. Angew. K. d. Stadt Berlin 38—39. — Lehrerin f. Natur- u. Aktzeichnen, Werkkunstsch. Wiesbaden 53—55. — *Jll. u. Einb.*: Horst Maria Faber, Zärtliches Brevier der Düfte (D. Greif, Wiesbaden) 54/55; Wissenschaftl. Graph. (Naturw.) f. „Volksbrockhaus“ (F. A. Brockhaus, Wiesbaden) 55; desgl. (Medizin u. Naturwissenschaft) f. „Der Gr. Herder“ (Herder, Freiburg) 56. — *Mitarb.* an verschied. Werkzeitschr. — Wandbilder (Fresken); Stoffmusterentw. (Dekorationsstoffe). — Abb. S. 38 B.

Schüle-Matzdorff, Irma, siehe Schüle, Irma.

Schürholz, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; München-Pullach, Josef Heppner Str. 11, Tel. 79 31 49. — BDG.

Schütt, Inge, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Heidelberg, Zeppelinstr. 32, Tel. 7 90 32. — BDG.

Schütz-Wolff, Johanna, Malerin u. Graphikerin, freiberufl.; Söcking b. Starnberg, Prinz-Karl-Str. 20, Tel. Starnberg 31 49 (Halle/Saale 10. 7. 96). — *Ausz.*: 1. Pr. Farbige Graphik, Kestner Ges. Hannover 51; Graphikausschreiben d. Dankspende d. Dt. Volkes b. d. 10 besten Entwürfen. — BBK.

Ausb: Kunstsch. Halle-Giebichenstein, Paul Thiersch 15—18; Akad. f. Angew. K. München, F. H. Ehmcke 18—19.

Werke: u. a. Hamburger Kunstsch.; Folkwangmus. Essen; Bielefeld; Mannheimer Kunstsch.; Lübeck; Belgrad. — *Ausst.*: Farbige Graphik, Kestner Ges. Hannover 51, 53, 55; Xylon-Ausst. Zürich 53; Dt. Graph. in Ankara 53, New Zealand 54/55; Victoria and Albert Mus. London 54/54 u. a. m.

Lit: „La Revue Moderne“ Paris 1929; „Die Form“ 1930; „Die Kunst“ 1953 u. a. m.

Schütze, Heinz, Graphiker, freiberufl.; Nürnberg, Wodanstr. 72, Tel. 4 29 49 (Breslau 28. 5. 19). — BDG.

Ausb: Akad. d. Künste Dresden 37—39.

Schultz-Severin, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart O, Sandberger Str. 29, Tel. 24 07 89. — BDG.

Schultze-Jasmer, Theodor Ernst Karl, Maler, Graphiker u. Fotografiker, freiberufl.; Prew auf d. Darss, Eschenhaus, Tel. 152 (Oschatz/Sa. 7. 7. 88). — VBKD.

Ausb: Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., 09—13. — *Jll.*: Der Darss, Waldland zwischen Meer u. Bodden (Neumann, Radebeul) 53.

Werke: Kupferstichkab. Braunschweig; Mus. Stralsund. — *Ausst.*: Dresden 53; Pergamon

Mus. Berlin 55; Sonderausst. Mus. Stralsund 48 u. v. a.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 29; „Niedersachsen“ (Carl Schünemann, Bremen) 24.

Schultze-Seehof, Gerhard, Maler u. Graphiker; Berlin-Charlottenburg, Spandauer Damm 25, Tel. 34 80 49 (Teltow 7. 12. 19). — Sch.BK.

Ausb: Hochsch. f. Bild. K., Berlin 41—44. — Doz. a. d. Hochsch. f. Angew. K. u. Meistersch. f. Graph., Berlin — *Jll.*: f. versch. Zeitgn.

Werke: Ankäufe d. Stadt Berlin. — Kollektivausst. 27; Jg. Generation, Karikaturisten-ausst.

Lit: Archivarien Kunstbibliothek Bd. V, 10.

Schultze-Wendel, Vicky, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Berlin-Wilmersdorf, Kreuznacher Str. 38, Tel. 83 45 56. — BDG.

Schulz, Erich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Mülheim/Ruhr-Heißen, Finken-kamp 10, Tel. 4 55 02. — BDG.

Schulz, Gerhard C., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg-Lockstedt 1, Vogt-Wells-Str. 22 b, Tel. 58 45 05. — BDG.

Schulz, Günter Albert Heinrich, Maler u. Graphiker, freiberufl. angew. Malerei, Ausstellungs- u. Messegestaltung; Leipzig C1, Windmühlenstr. 14, Tel. 3 29 07 (Stettin 21. 8. 21). — VBK (Mitgl. d. Leitung im Bez. Leipzig, Vors. d. Sektion Maler u. Graph., Bez. Leipzig. Sch.B.K.

Ausb: Privat 37—39, Kunstgewerbesch. Stettin, Abendkurse 39—41, Hochsch. f. Graph. u. Buchk. Leipzig 43—45. — *Arbeitsgeb.*: farb. Raumgestaltung, dekorative Wandgestaltung. (Keramik — Mosaik), Emaille-Malereien.

Ausst: Dresden 53; Warschau 55; Kollektivausst. Balkan 56; sämtl. Jahresausst. in Leipzig seit 51. — Abb. S. 33 B.

Schulz, Günther Ferdinand Robert, Illustrator; Hamburg-Großflottbek, Elbchausee 179, Tel. 42 88 71, oder H. K. McCann Comp., Hamburg, Neuer Wall 41, Tel. 36 22 91 (Berlin, 22. 3. 09). — BDG.

Ausb: 3jährige Lehrzeit als Lithograph u. Drucker; Kunstgewerbesch. u. Hochsch. f. Bild. K. Berlin. — Atelierleiter b. Lintas GmbH, Berlin; Atelierleiter u. Werbeassist. b. Reemtsma. — *Mitarb.*: Reemtsma; VW. — *Jll.* f. versch. Verlage, u. a. Hammaich & Lesser; J. P. Toth; Rowohlt; Dulk.

Lit: „Gebrauchsgraphik“. — Abb. S. 136 B.

Schulz, Walter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Eblingen/N.-Sirnau, Falkenweg 30, Tel. 3 69 19. — BDG.

Schulz-Anker, Erich, Graphiker u. Ausstellungsgestalter, freiberufl.; Berlin W 35, Elbholzstr. 4, Tel. 24 39 30, 2. Wohnsitz: Wetzlar, Pariser Gasse 5, Tel. 45 21 (Eschenau Krs. Braunschweig, 11. 6. 11). — *Ausz.*: Pr. im ERP-Plakatwettbewerb.; 1. Pr. f. Plakat d. Mary Wigmann-Studios, Wettbew. d. Amtes Berliner VHS. — BDG.

Ausb: Kunstgewerbesch. Offenbach/M. 38 bis 41, Hochsch. f. Bild. K. Berlin 46—48. — Doz. f. Malen, Zeichnen u. Schriftgraph. an Berliner VHS 47—53; Lehrer f. Schrift u. Graphik an d. Textil- u. Modesch. Berlin 48—50. — **Werbegraph.** u. **Ausstellungsgestaltg.** f. Buderus'sche Eisenwerke, Wetzlar.
Ausst: Sonderschau d. BDG; Gr. Berliner Kunstausst. 56; Fr. u. angew. K. Wetzlar 56.

Schulze, Ralf, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Karlsruhe-Durlach, Reichenbachstraße 34. — BDG.

Schulze-Forster, Hans, Graphiker, freiberufl.; Berlin-Lichterfelde, Ringstr. 104, Tel. 73 81 24 (Kleinwallstadt/M. 10. 8. 18).
Ausb: Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Berlin-Friedenau. — *Jll:* „Das Petrusblatt“, „Der Monat“, „Der Tagesspiegel“ (alle Berlin); Hypeion Verl. (Freiburg/Br.).

Schulze-Hulbe, Hans, Atelier f. Industrie- u. Wirtschaftswerbg., freiberufl.; München, Rosenstr. 7, Tel. 2 38 05 (20. 6. 12). — BDG.
Ausb: Akad. Berlin; Landeskunstsch. Hamburg; Meisterprüf. als Buchbinder.

Schulze-Knabe, Eva Margarete, Malerin u. Graphikerin, freiberufl.; Dresden A 20, Donndorferstr. 43, Tel. 4 17 39 (Pirna/Elbe 11. 5. 07). — **Ausz:** Pr. d. Stadt Dresden 31 u. 56. — VBK (Arbeitsgebietsleit. Dresden-Stadt), Verkaufsgen. Bild. K., Dresden; Mitgl. d. Bezirksauftragskommission Dresden.
Ausb: Hochsch. f. Graph. u. Buchgew., Leipzig; Kunstakad. Dresden. — Linolschnitt.

Schumacher, Elisabeth, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Bielefeld, Melanchtonstraße 60. — BDG.

Schumacher, Emil, Maler, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Hagen/Westf., Bleichstr. 11, Tel. 74 41 (Hagen 29. 8. 12). — **Ausz:** Konrad-von-Soest-Pr.; Lehmbruck-Pr.; Kunstpr. Iserlohn. — ZEN Gr. München; Westd. K. (im Vorst.); DK.
Ausb: Kunstsch. Dortmund. — **Mitarb:** Fa. Tapeten Rasch, Bramsche; Stoffdruckerei Leo Habig, Herdecke. — *Jll. u. Buchumschl:* Kiepenheuer & Witsch u.a.m.
Werke: Privatsign. u. Mus. — **Ausst:** versch. *Lit:* u. a. „Kunstwerk“, „Westfalen Spiegel“.

Schumacher, Gebhard Mathias, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Velbert/Rh., Langenberger Str. 21, Tel. 39 76 (Heiligenhaus 28. 5. 26). — BDG, Gr. Wuppertal (im Vorst.).
Ausb: Werkkunstsch. Wuppertal 47—51. — *Fr. Mitarb.* als Werbegest. f. BKS-GmbH, Velbert. **Herausg.** d. Zeitschr. „Rheinlands Pferde“ 54—55.

Schumm, Erika Else Fränze, Malerin u. Graphikerin, freiberufl.; Rostock, Luttermannstraße 2, Tel. 41 56 (Berlin 26. 2. 19). — VBKD (Bezirksrevisionskommission).
Ausb: Lettchehaus Berlin 38—41; Autodidakt f. fr. Graph. u. Malerei.
Ausst: Gesamtdt. Graph. Ausst., Berlin 55.

Schumm, Philipp, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart-Zuffenhausen, Mühlackerstr. 42, Tel. 3 00 36 / 3 05 87. — BDG.

Schunck, Walter Arthur, Maler, Bühnenbildner, Karikaturist u. Werbegraphiker; Augsburg, Kaiserplatz 8 (Augsburg 27. 7. 26).

Ausb: Technikerstudium Oskar-von-Miller-Polytechnikum München 46—48; Malschüler v. Ludwig Platzöder München 47—49. — Bühnenbildner am Kurhaustheater u. Marionettentheater, Augsburg. — **Werbegraph:** Damenkonfektionshaus Holzapfel, Textilhaus Kröll & Nill, Weinkellerei Bayerl (alle Augsburg). — *Fr. graph. Mitarb.* u. Berater v. Einzelhandelsfirmen in Augsburg; Siemens AG, Zweigbüro Augsburg. — *Jll. u. Karikaturen:* Bayer. Landesztg., „Echo der Woche“ München; „Augsburger Tagespost“.

Schwabe, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Düsseldorf, Grafenberger Allee 235, Tel. 6 01 41. — BDG.

Schwabedahl, Hans Joachim, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin W 35, Bülowstr. 74, z. Zt. Wiesbaden, Bahnhofstr. 63. — BDG.

Schwärzler, Konrad Alois, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Kramsach 55/1, Tirol (Kufstein/Tirol). — **Künstlerv. Tirol, Innsbruck; Meraner Künstlerb., BBKO.**
Ausb: Gewerbesch. u. Akad.
Ausst: u. a. Kunstpavillon Innsbruck; Chur; Kufstein.

Schwahn, Hermann, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hohenstaufen üb. Göppingen, Beurengasse. — BDG.

Schwalge, Otto, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Rodenkirchen b. Köln, Schubertr. 1, Tel. 22 40 83. BDG.

Schwarz, Eva, Graphikerin, (Buch- u. Zeitschrift.), Werbegestaltg. f. Modeartikel, Berlin-Steglitz, Fronhoferstr. 7 (Berlin 17. 2. 28).
Ausb: Hochsch. f. Bild. K. Berlin. — *Jll:* Goldmann-Taschenbücher, u. a. Maupassant, Die schönsten Novellen; Alice Berend, Die Reise des Herrn Sebastian Wenzel; Berliner Zeitgn. u. Zeitschr.

Schwarz, Kurt, Leiter d. Abt. f. Gebrauchsgraph. an d. Akad. f. Angew. K. Wien; Wien III, Hinterzstr. 5 (St. Pölten, Nied.-Österr. 19. 12. 16). — Ausz: Staatspr. 54.
Ausb: Akad. f. Angew. K., Wien 32—38.
Lit: „Gebrauchsgraphik“ 4/1955.

Schwarz, Lieselotte, Malerin u. Graphikerin, freiberufl.; Hamburg 13, Hansastr. 41, Tel. 45 39 77. (Liegnitz, Schlesien, 6. 10. 30). — Gedok.

Ausb: Staatl. Hochsch. f. Bild. Künste, Hamburg 52—56. — *Fr. Graphik, Malerei, Typographie.*
Jll: Musch, die kleine Katze, Verl. Ellermann, München u. Hamburg, 57.

Schwarz

Schwarz, Werner, Gebrauchsgraphiker, freiberuflich; Karlsruhe, Leopoldsplatz 7b, Tel. 2 44 21 (Pforzheim 30. 3. 16). — Ausz: 1. Pr. Wettbew. „Bildnis mit Schmuck“ Pforzheim 55. — BDG.

Ausb: Kunstgewerbesch. Pforzheim 33—38. — Gebrauchsgraph. b. d. Gemeinschaftswerb. d. dt. Edelmetall- u. Schmuckwarenind., Pforzheim 36—38. — Messe- u. Werbegest. d. EPORA-Warenzeichenverb. d. Uhrenind., Pforzheim.

Auszt: Internat. Plakatausst. Karlsruhe 54.

Schwatzek, Bruno Georg, Gebrauchsgraphiker, Illustrator, freiberuflich; Wien 1, Stallburggasse 4, Tel. R 227 43 (Wien 3. 5. 08). — Ausz: versch. — BÖG.

Ausb: Graph. Lehr- u. Versuchsanst. Wien. — III: Bruno Schwatzek, Laßt uns singen (Carl Ueberreuter, Wien-Heidelberg, Wien) 50.

Schweiß, Eva, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Eßlingen/N., Berkheimer Str. 50, Tel. 1 77 75. — BDG.

Schweiß, Hans Paul, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Eßlingen/N., Berkheimer Str. 50, Tel. 1 77 75. — BDG.

Schwemer, Martin, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg-Wandsbek, Willöper Str. 7, Tel. 28 62 25. — BDG.

Schwimmer, Eva Lizzie Toni, Prof. f. Graphik; Berlin-Zehlendorf, Zinsweiler Weg 20a, Tel. 84 24 87 (Kalkstein Krs. Fischhausen/Ostpr. 19. 3. 01). — Ausz: Kunstpr. f. Graph. in Westberlin 52; 1. Pr. f. Gestaltg. d. Titelseite Wettbew. d. Dt. Rundschau Stuttgart 55. — Sch.B.K.

Ausb: Akad. Leipzig 18—21. — Prof. an d. Hochsch. f. Angew. K. Berlin 46—50. — Schreibt u. zeichnet f. Frankfurter Allg. Ztg., Tagespiegel, Neue Ztg. (Berlin), Dt. Rundschau; III., Buchgestaltg. u. Umschl. f. viele Verlage, u. a. S. Fischer, List, Biederstein, Ullstein, Desch, Piper, Gebr. Weiß, Paul Neff. — Plakate f. d. Berliner Festwochen.

Werke: Berliner Senat; Gal. Bremen u. Berlin. — Auszt: Künstlerb. Berlin 52; St. George's Gallery, London 47; Hilton Gallery, Cambridge 50.

Lit: Tagebuch in Bildern (Hans von Hugo, Hamburg).

Schwimmer, Max, Prof., Maler u. Graphiker; Leipzig, Akad. d. Bild. K.

Schwinn, Günter, Werbegraphiker, freiberuflich; Königstein/T., Limburger Str. 20, Tel. 420 (Hofheim/T. 19. 8. 20). — BDG; BBK.

Ausb: 6 Sem. Städelsch. Frankfurt/M. — Markenartikel.

Sciarovello, Josef, Maler u. Graphiker; Wien 5, Zeuggasse 1.

Seeger, Edzard, Maler u. Graphiker, freiberuflich; Freiburg/Br., Dreikönigstr. 46, Tel. 82 84 (Göttingen 26. 3. 11). — Ausz: 1. Pr. Wettbew. f. d. Plakat z. 76. Dt. Katholikentag,

Fulda 54. — VBK; Dt. Ges. f. Christl. K., München; Kunstv. d. Diözese Rottenburg; Kunstv. Freiburg; Vereinig. d. Christl. Künstler d. Diözese Freiburg.

Ausb: Meistersch. f. d. Graph. Gew., Wuppertal-Barmen 30—33. — Mitarb. versch. Buch- u. Kunstverlage, u. a. Herder, Freiburg; Ver Sacrum, Rottenburg; Beuoner Kunstverl.; Gestaltg. v. Kirchenfenstern; Wandgestaltg.

Werke: Regierungspräsidium Südwürtt.-Hohenzollern, Tübingen. — Auszt: „Christl. Kunst“ in Ravensburg (49), Freiburg (50), Aachen (51), Stuttgart (52), Karlsruhe (54), Saugau (56) u.a.m. — Abb. S. 76 B.

Seehausen, Helmut, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hannover, Lavestr. 34, Tel. 2 62 85. — BDG.

Seelig, Otto, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Frankfurt/Main, Schweizer Str. 57. — BDG.

Seewald, Richard Josef Michael, Prof. an d. Akad. d. Bild. K., München, f. fr. Graphik u. Illustrationen; München, Wurzer Str. 4, Tel. 29 48 03; Ronco s/A (Tessin), Schweiz, Tel. 8 23 10 (Arnsvalde N/M, 4. 5. 89). — Ausz: Preuß. Staatsmed. 29.

Ausb: Autodidakt. — Prof. an d. Kölner Werkschulen 24—31. — III: Eig. Werke: Die fröhlichen Städte 12; Zehn Holzschn. 15; Die Bibel, 10 kol. Holzschn. 16; Tiere u. Landschaften 22; Frutti di Mare, 1934; Traumreise 34 u. 49; Das ist des Pudels Kern 34 u. 54; Zu den Grenzen d. Abendlandes 35 u. 49; Ge-stehe, daß ich glücklich bin 42 u. 47; Verwandlungen der Tiere 43; Das christl. Jahr 44; London 45; Symbole 46 u. 54; Ober Malerei u. das Schöne 47 u. 51; An die Dinge dieser Welt, Oden 47; Giotto 50; Petrus 51. — III. zu Vergil, Hirtengedichte; Schaper, Das Christ-kind aus den großen Wäldern; Gallico, Das kleine Wunder; James, Hasenroman; Almaide; Kästner, 13 Monate; Andersen, Märchen; Gi-ono, Glücklich sein in Italien; Bruckberger, The Golden Goat, New York, u.a.m.

Werke: Zahlr. Dt. Graph. Sign. u. Bibliotheken. — Abb. S. 6 B.

Segebarth, Wilfried Kurt, Graphiker u. Werbeleiter; Wuppertal-Elberfeld, Bismarckstr. 21, Tel. 3 94 90 (Wuppertal 24. 12. 15). — BDG.

Ausb: Werkkunstsch. Wuppertal-Vohwinkel 46—50. — Freiberuf. bis 52; Lehrer f. Werbg. an d. Fachsch. d. Dt. Eisenwaren- u. Hausrat-handels, Wuppertal 51—52. — Werbeleiter d. Reformawerkes, Wuppertal seit 52.

Lit: „Graphik“ 7/1949; „Gebrauchsgraphik“ 12/1954.

Seger, Josef, Prof., Maler u. Graphiker; Mödling, Meiereigasse 14.

Segewitz, Gerda, Gebrauchsgraphikerin u. Graphikerin, freiberuflich; Karlsruhe, Leopoldsplatz 7b, Tel. 2 44 21 (Karlsruhe 27. 9. 15). — Ausz: 2. Pr. Wettbew. „Bildnis m. Schmuck“ Pforzheim 50. — BDG.

Ausb: Prakt. Ausb. als Schaufenstergest., Akad. Karlsruhe. — Schaufenstergestaltg. in versch. Firmen; seit 45 freiberufl. als Gebrauchswerberin u. Graph. — Messe- u. Werbegestaltg. d. Epoca-Warenzeichenverb. d. Uhrenind. Pforzheim; Ringfabrik Gebr. Niessing, Vreden/Westf.

Ausst: Internat. Plakatausst. Karlsruhe 54.

Segieth, Johann, Maler Graphiker, Illustrator; München, Giselastr. 20.

Seidel, Alfred Herbert Georg, Graphiker u. Maler, Bühnenbildner, freiberufl.; Schorndorf/Württ., Mittlere Uferstr. 77 (Breslau 1. 11. 13). — Künstlergilde Eßlingen; Württ. Kunstv.

Ausb: Lehrzeit als Theaternaler; Akad. d. Bild. K., München u. Stuttgart. — Theaternaler: Landestheater Beuthen O/S.; Landestheater Salzburg/Osterr. — *Jll:* u. a. Swift, Gullivers Reisen (Union Verlag, Stuttgart) 48; Sapper, Familie Pfäffling (D. Gundert, Hannover) 52; Märchenreihe, 6 Bd. (Ensslin & Laiblin, Reutlingen) 53/54; Hauffs Märchen, Andersens Märchen; Tausend und eine Nacht (alle Union Verlag, Stuttgart) 55; Schutzumschl., Zeichnung, Jahreskal., Zeitschr. — *Fr. graph. Arb:* Holzschn.; Radierg.; Auseinandersetzung, m. Wandtechnik u. Glasmalerei; religiöse Themen. — **Ausst:** Fulda, Heilbronn, Eßlingen, Santiago de Chile 58. — Abb. S. 138 B.

Seidl, Willi, Graphiker, Holzstecher, Spez. Farbholzschie; Stuttgart-Vaihingen, Charlottenstr. 21, Tel. 78 01 37 (Großbiberau b. Darmstadt). — BDG.

Ausb: Kunstgewerbesch. Stuttgart, Prof. E. Schneider. — Bauersche Gießerei, Frankfurt/M., künstl. Abt. — Holzstiche: Goethes Faust, II. Teil, nach Originalen von Max Beckmann.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 1/1950; „Der Druckspiegel“ 8/1952 u. 1/1956.

Seitz, Fritz, Graphiker; Stuttgart-S., Immenhofer Str. 56, Tel. 7 24 95 (Bad Kissingen 11. 7. 26). — VBK.

Ausb: Akad. d. Bild. K., Nürnberg 46, 49; Akad. d. Bild. K., Stuttgart 50—53 (Prof. Willi Baumeister). — *Umschl. u. Jll:* „Die Welt der Frau“ Stuttgart. — Sendegraph. f. d. Fernsehstudios Stuttgart, Baden-Baden, München, Hamburg.

Ausst: Dt. Verkehrsausst., München 53; Dt. Maler von 50, Bonn 52.

Lit: „Arts Digest“ New York 1953; „Kunstwerk“ 1951; 1—2/1956. — Abb. S. 94 B.

Seitz, Gustav, Prof. an d. Dt. Akad. d. K., Berlin, Leiter eines Meisterateliers seit 50, Bildhauer u. Zeichner; Berlin-Charlottenburg 2, Kantstr. 149 (Mannheim 11. 9. 06). — **Ausz:** 1. Pr. f. d. Grabmal d. großen Sozialisten, Berlin-Friedrichsfelde 49; 2. Pr. Max-Planck-Denkmal f. Berlin; Nationalpr. 49. — Ernst-Barlach-Kuratorium, Güstrow; Société Européenne de Culture Venise; N. Darmstädter Sez.; Pfälzische Sez.; N. Gr. München.

Ausb: Vereinigte Staatssch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin 25—33, Meisterschüler; Meisteratelier an d. preuß. Akad. Berlin 33—38. — **Haupt-**

arbeitsgeb: Zeichnung u. Skulptur. — Lehrstuhl f. Plastisches Gestalten, Techn. Univ. Berlin 46—50; Prof. u. Leiter einer Bildhauerkl., Hochsch. f. Bild. K., Berlin-Charlottenburg 47 bis 50. — *Eig. Publik:* Köpfe u. Akte, Zeichngn. (Archivarian, Berlin) 50; Plastik u. Zeichnungen (Solitude, Stuttgart) 49; Studienblätter aus China (Aufbau, Berlin) 51; Skulpturen u. Zeichnungen (Verlag d. Kunst, Dresden) 55.

Werke: Kunsth. Mannheim u. Bremen; Gemäldegal. Dessau; Angermus. Erfurt. — **Ausst:** Dt. Kunst d. Gegenwart Zürich 49; Wiener Sec., Wien 54; Einzelausst. Mus. Schwerin, Leipzig, Altenburg, Halle u. Erfurt.

Lit: Knauts Lex. 53; Der Kunstführer v. d. Antike bis heute (List, München) 1955; University of California Press 1955; Henry Schaffer-Simmern, Sculpture in Europe to-day; „Grafik 1946“. — Abb. S. 12 B.

Seitz, Jano, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bayerbrunn, Haus Nr. 48. — BDG.

Seitz, Philipp, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg-Whldorf, Bredenbekhörn 38, Tel. 62 25 66. — BDG.

Semar, Sepp, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zweibrücken/Pfalz, Am Rotenberg 12, Tel. 104. — BDG.

Senger, Arthur Gottfried, siehe Adrian.

Senger, Otfried, Sign: Senger-Oberjoch, Gebrauchsgraphiker u. Innenarchit. selbst; Oberjoch/Allgäu, Haus 42, Tel. Hindehang 738 (Nürnberg 22. 5. 03). — **Ausz:** 1. Pr. f. Ausstellungen-Hallenbau; vier 1. Pr. in Plakatwettbewerb; zwei 3. Pr. in Plakatwettbewerb. (u. a. Frankfurter Messe 49). — BDG.

Ausb: Staatssch. f. Angew. K., München, 6 Sem. — **Arbeitsgeb:** Plakate, Prosp., Markenzeichen (z. B. „Öffentl. Fernsprecher“; Packungen, Geschäftspapiere, Ausstellungsbauten u. Stände.

Senger-Oberjoch, siehe Senger, Otfried.

Sengler, Johanna (Künstlern. f. Menzel, geb. Sengler), Illustration (vorw. Kinderbücher), Gebrauchsgraphik (Schutzumschl.), Ballettskizzen; Gräffelfina b. München, Hubert-Reissner-Str. 5, Tel. 8 98 61 (Nürnberg 22. 9. 24). — **Ausz:** 1. Pr. im Plakatwettbewerb. f. d. Kunstausst. München-Land 52.

Ausb: Hochsch. f. Bild. K., München 46—53, Prof. Ehmeke, Prof. Kaspar, Prof. Nagel. — *Jll:* Roderich Menzel, „Weltmacht Tennis“ 50, u. „Dt. Tennis“ 55 (beide Aeneas, München); Eberhard v. Cranach-Sichert, „Der Tote v. Taganrog (Paul Müller, München) u.a.m.“ — Zeichng. u. Holzschn.: „Neue Ztg.“, „Südd. Ztg.“, „Echo d. Woche“, „Bühne“, „Litterair paspoort“ u. „dans Kroniek“ (beide Holland) u.a.m.

Ausst: München 51; Agrigent (Sizilien) 52; Ausst. d. Ehmcke-Kreises, München 53.

Sessler, Robert, Leiter d. Fachkl. f. Graphik an d. Staatl. Schule f. Kunst u. Handw., Saarbrücken; Saarbrücken, Mainzer Str. 98 (Bern/Schweiz 12. 6. 14).

Setzke

Ausz: 1. Preise b. Wettbew. f. Plakate, Signets u. Packungen. — VSG; Schw.W.

Ausb: Kunstgewerbesch. Zürich. — *Mitarb:* Ausst. saarländ. Industrie-Erzeugnisse in Lyon, Paris; Wanderausst. — *Schutzumschl. f. d. Gesamtausg. d. Werke Josef Reinhart* (Sauerländer, Aarau).

Setzke, Gerd F. K., Sign: Atelier Setzke, Gebrauchsgraphiker, Doz. f. Gebrauchsgraphik, Direktor d. Kunstsch. Alsterdamm, Hamburg; Hamburg 1, Ferdinandstr. 17, Tel. 32 32 80 (Hamburg 3. 8. 12). — BDG.

Ausb: Landeskunstsch., 5 Sem. — Verlagsgraph. b. Broschek & Co., Hamburg 30—37; nebenberufl. Doz. f. Gebrauchsgraph. an d. Meistersch. f. Mode, Hamburg 41—43. — *Mitarb:* C. H. Boehringer Sohn, Ingelheim/Rh.; Volkswagenwerk, Wolfsburg; BASF, Ludwigshafen; Phrix-Werke, Hamburg, u.a.m.

Ausst: Alle Gebrauchsgraph.-Ausst. seit 45.
Lit: u. a. „Gebrauchsgraphik“ 3/1955; „Pulimondial“ Paris; „Modern Publicity“ London, New York; „De Vlaamse Drukker“ Antwerpen; „Who is who?“ dt. Ausg. 1954.

Sexauer, Walter, Graphiker u. Typograph, freiberufl., Lehrer f. Typogr. an d. VHS Duisburg; Düsseldorf-Oberkassel, Adalbertstraße 5, Tel. 5 64 73 (Sulz/Baden 4. 4. 1928). — Ausz: Pr. b. Bundeswettbewerb f. d. Fachzeitschr. „Form u. Technik“ 54; 1. Pr. b. Wettbew. f. Ehrenurk. an d. Staatl. Kunstakad. Düsseldorf 56. — „Malkasten“ Düsseldorf.

Ausb: als Typogr. 46—49; Staatl. Kunsthandwerksh. Bonndorf/Schwarzwald 52—54; Werkkunstsch. Krefeld 54—55; Staatl. Kunstakad. Düsseldorf 55—56. — Graph. f. d. Carl Lange-Verlag, Duisburg.

Seyfried, Walter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Ulm/Donau, Zeitblomstr. 50, Tel. 44 45. — BDG.

Sichelschmidt, Horst, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Solingen, Bülowstr. 36. — BDG.

Sichart, Ferdinand, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; München 15, Pettenkoferstraße 24, Tel. 5 04 58. — BDG.

von Sichowky, Richard, Walter, Prof. an d. Hochsch. f. Bild. K., Hamburg; Hamburg 39, Hanssensweg 1, Tel. 27 77 35 (Hamburg 28. 5. 11). — Ausz: Jedes Jahr mit 1 oder mehr. Stücken b. d. „Schönsten Büchern d. Jahres“. — BDG; Maximilian-Ges. Hamburg (im Vorst.); DW; BDB.

Ausb: Schriftsetzerlehre; Meistersch. f. Deutschlands Buchdrucker, München 35—37. — Techn. Betriebsleiter v. Druckereien in Hamburg. — Die Drucke d. „Grillen-Presse“ (in Verbindung mit d. Holzschnitt-Jll. v. Gerhard Marcks, auch reine Typographie). — Typogr. Gestaltg. d. Veröffentl. d. Maximilian-Ges. — Mehrf. Beiträge in graph. Fachzeitschr.

Ausst: Triennale, Mailand; Buchausst. in USA. usw.

Lit: u. a. Jahrb. d. Biblioph. Ges.; „Imprimatur“ 1954/55.

Siebert, Julius, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Hannover, Kötnerholzweg 51, Tel. 4 29 22 (Hannover 24. 1. 10). — BDG.

Ausb: Kunst- u. Gewerbesch. Hannover 24 bis 27; Graph. Atelier einer Großdruckerei 24 bis 27. — *Mitarb:* Prof. Ferd. Hornmeyer, Hannover 27—30; Herm. Pfeffer, Hannover 30—32; Wilhelm Metzger, Hannover 33—39.

Siebert, geb. Wernekink, Lotte, Direktorin d. Gewerbl. Abt. d. Lette-Vereins; Berlin W 30, Viktoria-Luise-Platz 6 (Berlin 23. 9. 97). — Bd. Dt. Kunstsz.; BDK.
Ausb: Hochsch. d. Bild. K., Berlin.

Siegl, Wigg, Karikaturist; München 8, Pfistermeisterstr. 4.

Siercke, Joachim, Leiter d. Fachklassen f. graphische Berufe an d. Nieders. Landes-Versehrtenerberufsfachsch., Bad Pyrmont seit 52, Buch- u. Werbegraphiker, Typograph; Hannover, Roseggerstr. 12, Tel. 8 52 10 (Hannover 18. 5. 14). — Künstlervereinig. „Die Arche“ Hameln-Bad Pyrmont; BDG Landesgr. Niedersachsen (l. Vors. seit 55).

Ausb: Kunstgewerbesch. Hannover 32—34; Württ. Staatl. Kunstgewerbesch. Stuttgart, Meisterschüler b. Prof. F. H. Ernst Schneider 34 bis 37. — Hauskünstler d. H. Bahlsens Keksfabrik KG., Hannover 37—39. — *Fr. Mitarb.* in versch. Buchverlagen.

Sieth, Kurt, Graphiker, freiberufl.; Berlin-Halensee, Humboldtstr. 1, Tel. 97 33 05 (Berlin 29. 9. 17). — BDK; BDK.

Ausb: Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Berlin 36—40. — *Jll:* Kleine Häfen am großen Strom (Okis, Hamburg) 54; „... und bringen ihre Garben“ (Kreuz, Stuttgart) 56.

Sigg, Fredy, Alfred, Graphiker, freiberufl.; Zürich 7/Schweiz, Freie Str. 17, Tel. (051) 34 69 37 (Bern 1. 7. 23). — VSG.

Ausb: Chemigr., 1½ Jahre; Lithogr., 4 Jahre; Kunstgewerbesch. Zürich. — *Mitarb:* Fa. BP Benzin Petroleum AG.; Shell Switzerland; Swissair-Schweiz, Luftverkehr AG. — Werbeberater: Austin Automobile; Esso Benzin; ISA-Everyman, Herren-Unterwäsche u.a.m. — *Figürl. Darstellg.; Spez:* Humoristische Werbg.

Sigrist, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart-Kaltenbach, Schwarzwaldstr. 107. — BDG.

Sikora, Franz, Maler u. Graphiker, freiberufl., Porträt u. Industriegraph.; Berlin-Schöneberg, Innsbrucker Str. 37/II (Lipine, Kr. Beuthen/OS.). — BDK; Gründer d. Kattowitzer Künstlergr., Oberschlesien 28.

Ausst: u. a. Paris, Holland, Krakau, Berlin.
Lit: „Ostd. Monatshefte“ 8/1956.

Silz, Willi, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Lübeck, Fleischhauerstr. 41, Tel. 4 63 31. — BDG.

Simmler, Willy, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Lys BE/Schweiz, Rosenmattstr. 8. — VSG.

Simon, Willi, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart-Vaihingen, Knappenweg 41, Atelier Werbebau, Stuttgart, Königstr. 84, Tel. 9 41 26. — BDG.

Sinkwitz, Paul, Maler u. Graphiker; Stuttgart-W., Jobststr. 3 (Ebersbach/Lausitz 29.3.99). — Ausz: Ehrenzeugnis d. Staatl. Akad. d. Bild. K., Dresden; Jubiläumspr. d. Stadt Dresden; mehr. 1. Pr. b. Plakatwettbewerb. — VBK.

Ausb: Staatl. Akad. in Dresden u. Leipzig 21—30. — Lehrer f. Graph. u. Schrift d. Staatl. Akad. f. Kunstgew. u. d. Staatl. Kunsthochsch., Dresden 31—45. — Eig. Schriften, u. a. Auszeichnungsschr. „Luxor“, Schriftfuß AG., Dresden. — Eig. Publik: Und wenn ich tausend Taler hätt', Holzschnittbuch (Bärenreiter, Kassel) 36; Er ist auf Erden kommen arn, Holzschn. z. Weihnachtsgeschichte (Ev. Verlagsanst., Berlin) 52 u. a. m.

Werke: Staatl. u. Städt. Slgn. Berlin, Hamburg, Dresden, Leipzig, mehr. mitteldt. Städte. — Ausst: Wiederholt Sonderausst. in Dresden, Berlin, Leipzig, Halle u. versch. mitteldt. Städten.

Lit: Paul Sinkwitz als Graphiker, „Archiv f. Buchgew.“, Leipzig 1931; „Gebrauchsgraphik“.

Sintenis, Renée, Prof., Bildhauerin u. Graphikerin; Berlin-Schöneberg, Innsbrucker Str. 23 (Glatz, 20.3.88) — Ausz: Pour le Mérite f. Kunst u. Wissensch.

Ausb: Kunstgew. Sch. Berlin. — Lehrt seit 47 a. d. Kunstakad. in Berlin. — Jll: Mehr. Bücher; Mappenwerke, Radrg., Zeichnungen, vorw. Tiere; Porträts.

Lit: R. Crevel u. G. Biermann, R. S. (30); Hanna Kiel, R. S. (50); R. Hagelstange, R. S. (47).

Sissi, siehe Sissimato, Gunther Alexander.

Sissimato, Gunther Alexander, Sign: Sissi, Graphiker (Jll. u. Werbegestaltg.), freiberufl.; Nürnberg, Prinzregentenufer 5, Tel. 5 44 64 (Berlin 20.7.18). — BBK.

Ausb: In Canada 4 Sem. Architektur; Bühnenbildnerassist. an d. Städt. Bühnen Nürnberg u. Fürth, Selbststudium. — Werbegest. b. d. Siemenswerken. — Jll: Olympia-Verlag, Nürnberg; Ztgn. u. Zeitschr.

Sitte, Willi, Leiter d. Kl. f. Textil, Burg Giebichenstein, Halle/Saale; Halle/Saale, Frohe Zukunft 1, Tel. 3 19 97 (Kratzau/CSR 28.2.21). — Ausz: Kunstpr. d. Stadt Halle, zweimal. — VBK.

Ausb: Kunstschn. Reichenberg 36—39. Werke: Moritzburg-Mus., Halle. — Ausst: Berlin, München, Mailand, Warschau.

Sittig, geb. Saalfeld, Elisabeth, Malerin u. Graphikerin, freiberufl.; Barth/Meckl., Grüner Weg 1 (Frankfurt/M. 8.4.99). — VBKD.

Ausb: Kunstgewerbesch. Frankfurt/M. 18—28. — Kunsterz., privat u. als Lehrerin an staatl. Schulen. — Spezialgeb: Zeichng., Linol. u. Holzschn., Radierg., Aquarell.

Ausst: Fast alle Ausst. d. VBKD. in d. DDR; Ausst. d. Münchner Kulturtag 56.

Skibbe, Bruno, Studienrat an d. Werkkunstsch. Braunschweig, Lehrer f. Graph., Hauptfach: Schrift- u. Buchgraph.; Braunschweig, Adolfsstraße 35, Tel. 2 59 43 (Berlin 8.6.06). — Ausz: Mehrere Bücher unter d. „50 schönsten Büchern d. Jahres“ (Typogr. u. Jll.); Italienische Med. f. illustr. Buch üb. Italien u. a. m. — BDG, Ortsgr. Braunschweig (2. Vors.); Xylon, Intern. Vereinig. d. Holzschn. Züri; Bd. d. Lehrkräfte an Werkkunstsch.

Ausb: Staatl. Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig 29—32. — Lehrer f. Entwurf u. Schrift am Technikum f. Buchdrucker, Leipzig 32—35; Studienrat a. d. Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Berlin 35—45 u. 50; Typogr. u. graph. Mitarb. am Druckhaus Tempelhof (Ullstein), Berlin 47—50. — Jll. u. Typogr: Etwas Italien, Akad. Leipzig 31; André Demaison, Die Komödie der Tiere (Büchergilde Gutenberg, Berlin) 32; Alfred Kerr, Eine Insel heißt Korsika (S. Fischer, Berlin) 32; Werner Helwig, Raubfischer in Hellas (Büchergilde Gutenberg, Frankfurt/M.) 52; Selma Lagerlöf, Flucht nach Ägypten (Renker, Zerkall) 52; „Hebriden“ Werkkunstsch. Braunschweig 55 u. a. m.

Werke: u. a. Preuß. Staatsbibliothek, Berlin; Dt. Bücherei in Leipzig u. Frankfurt; Britisches Mus., London; Graph. Slg. d. Städt. Mus. Braunschweig. — Ausst: Leipzig; London; Dt. Buchausst. in Europa u. Übersee, u. a. in Peking u. Tokio 32—36; Chicago 37; Zürich; Berlin; Graz; Schloß Arbon; Ljubljana 55 u. a. m.

Lit: Dr. Julius Rodenberg, „Holzschn. u. Graph. v. Bruno Skibbe“ (Archiv f. Buchgew. u. Gebrauchsgraph., Leipzig) 1/1934, desgl. „Bruno Skibbe“ („Druckgewerbe“ Berlin) 24/1949; Dr. H. Bockwitz, Etwas Skibbe“ (Philobiblon“ Brünn. C3R.) 10/1938; „Neues von Bruno Skibbe“ („Der Druckspiegel“, Stuttgart) 1950. — Abb. S. 99 B.

Smagon, Herbert Albert, Sign: Sn, Gebrauchsgraphiker u. Jllustrator, freiberufl.; Stuttgart-S., Mittelstr. 15a, Tel. 7 73 94 (Karwin/CSR 2.1.27). — Ausz: Jugendkunstmed. d. Stadt Wien 44. — Künstlergilde Eßlingen; Werbefachverb. Süd-West.

Ausb: Kunstakad. Wien 42—44. — 3 Jahre Atelierleiter; ab 50 freiberufl., Werbeatelier. — Mitarb. versch. Zeitschr. u. Ztgn. — Abb. S. 94 B.

Sohl, Will, Leiter d. Fachkl. f. Wandmalerei u. Mosaik, Werkkunstsch. Darmstadt 53—55; Ziegelhausen-Heidelberg, Stiftsweg 2, Tel. 2 25 20 (Ludwigshafen 16.6.06). — Pfälz. Sez.; VBK. Karlsruhe (2. Vors.).

Ausb: Akad. Düsseldorf, Meisterschüler v. Prof. H. Nauen. — Ständ. Mitarb: Dt. Ztg., Stuttgart; Buchumschl. f. S. Fischer-Verlag, Frankfurt/M. — Gastbühnenbildner an versch. Bühnen; Wandbilder u. Mosaik.

Werke: u. a. Kunsth. Hamburg, Mannheim, Duisburg, Köln, Kiel, Düsseldorf. — Ausst: Dt. Kunstausst. Zürich 50; Dt. Kunstausst. USA, 53; Sonderausst: Mus. Hamburg, Kiel, Wuppertal, Düsseldorf, Duisburg, Krefeld, Mannheim, Köln u. a. m.

Lit: „Die Kunst“. — Abb. S. 63 B.

Sohns

Sohns, Kurt, Prof. an d. TH Hannover, Lehrstuhl f. Zeichnen u. Malen (seit 48); Hannover, Simrockstr. 7, Tel. 8 59 77 (Barsinghausen 9. 1. 07). — Niedersächs. Sez. (Gründer u. 1. Vors.).

Ausb: Kunstgewerbesch. Hannover; Akad. Stuttgart.

Werke: in versch. dt. Mus. u. öffentl. Slgn. — Ausst: Farbige Graphik; Dt. Graph. d. Gegenwart usw.

Lit: „Die Kunst“; „Westermanns Monatshefte“; Jahrb. TH., Hannover.

Sollberger, Paul, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bern/Schweiz, Gerechtigkeitsgasse 3. — VSG.

Sommer, Friedrich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Heiligenkirchen b. Detmold Nr. 175, Tel. 41 32. — BDG.

Sommer, Marianne, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Heiligenkirchen b. Detmold Nr. 175, Tel. 41 32. — BDG.

Sommer, Max, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg-Rahlstedt II, Leharstraße 5. — BDG.

Sonnwend, Gustav, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Innsbruck, Müllerstr. 34, Tel. 7 12 43 (Innsbruck 12. 1. 27). — BÖG; BBKO. Ausb: Meistersch. f. Angew. K., Graz, Graph. Lehr- u. Versuchsanst., Wien.

Soost, Wilhelm, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg-Ochsenzoll, Segeberger Chaussee 91, Tel. 57 84 72. — BDG.

Soucek, Slavi, Maler u. Graphiker; Salzburg/Osterr., Mertensstr. 19, Tel. 6 06 37 (Wien 11. 8. 98). — Ausz: Staatspr. 55. — Art Club; Wiener Sec.; Grazer Sec.; Salzburger Gr.

Ausb: Graph. Lehr- u. Versuchsanst., Wien. Werke: Albertina; Osterr. Gal., Gal. Kunst d. Gegenwart, Salzburg. — Ausst: Biennale Sao Paolo 53; Biennale Venedig 54; London 55; Ljubjana 55 u.v.a.

Spanihel, Walter, Maler u. Graphiker; Wien 8, Josefstädter Str. 30.

Spannaus, Helmut Carl Christian, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Bad König/Odenwald, Goethestr. 10, Tel. 298 (Eisenach/Thür. 28. 10. 19). — Bochumer Künstlerb., Bochum; WBK.

Ausb: Zeichen- u. Malschule, Eisenach; Preuß. Akad. d. K., Berlin. — Jll: Jubiläumsschriften (Ruhr-Stickstoff AG.; Dortmunder Hansa-Brauerei). — Werbepros. u. Inserate, spez. figürl. Darstellg. — Lehrbücher „The new English Course“; „Erdkundl. Arbeitsbuch „Deutschland“ (beide L. Lensing, Dortmund) u.a.m.

Werke: Bergbaumus. Bochum.

Speich, Walter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bern/Schweiz, Herzogstr. 9. — VSG.

Sperling, Irene, Dr. phil. nat., Graphikerin; Frankfurt/Main, Thorwaldenstr. 34.

Sperzel, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Frankfurt/M., Kirchhainerstr. 14, Tel. 2 18 80. — BDG.

von Speth-Schülzburg, Else, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Stuttgart, Bopserwaldstr. 46, Tel. 24 15 10. — BDG.

Spiegel, Karl Rudolf, Schriftgraphiker, freiberufl.; Zwenkau Kr. Leipzig, Kreuzweg, Tel. 638 (Leipzig 23. 7. 23). — VBKD.

Ausb: Leipziger Verlagsdruckerei GmbH. 37 bis 40, Ausb. als Schriftsetzer; Kunstgewerbesch. Leipzig 46—48; Hochsch. f. Graph. u. Buchk., Leipzig 48—52. — Ass. in d. Meisterkl. f. Schrift d. Hochsch. f. Graph. u. Buchk., Leipzig 49—51.

Spitzer, Oskar, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Wien IV, Mayerhofgasse 1 (Edlach b. Reichenau/U.O. 19. 8. 99). — Ausz: 1. Pr. Festwochen Wien 30, versch. Pr. b. O.Tabak-Regie. — BÖG.

Ausb: Kunstgewerbesch. Wien; Akad. d. Bild. K., Wien. — Werbegest. d. GÖe; Packungen f. d. österr. Tabak-Regie; österr. Verkehrswerbg.; österr. Bundesbahnen. — Jll. u. Umschl: Fontane, Effi Briest (Walter, Wien); Kunstbücher im Phaidon Verl. vor 38.

Lit: „Kontakt“ 2/36 (Wien); „Graph. Handbuch d. BÖG.“ 1950.

Sporer, Eugen Otto, Graphiker, freiberufl.; München 59, Gross-Nabas-Str. 59, Tel. 46 80 86 (München 16. 1. 20). — BDG.

Ausb: Akad. d. Bild. K., München 46—52, Meisterschüler v. Prof. Dr. Emil Preetorius, — Holzschn. u. Buchgestaltg: Franz v. Kobell, Die Geschichte v. Brandner Kasper 51; Joh. P. Hebel, Rheinfahrt 55 (beide Prestel, München); Gebrüder Grimm, Kinder- u. Hausmärchen (Büchergilde Frankfurt/M.) 55/56; Kiem Pauli, Oberbayrische Volkslieder (Südd. Verl., München). — Schutzumschl. u. Einb: f. Prestel; Hirmer; Hanser; Gräfe u. Unzer (alle München); Insel-Verlag, Wiesbaden u.v.a. — Typograph. Gestaltg.

Ausst: Broschur u. Schutzumschl., Ausst. d. BDB München 56.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 4/1950; 10/1951; 8/1952; 2/1954; 3/1954; „Die schönsten Bücher d. Jahres 1954“ Börsenver. d. Dt. Buchhandels, Frankfurt; „Contemporary German Book Design“ 1955; „Der Druckspiegel“ Stuttgart 7/1955.

Sprauer, Hermann Studienrat f. Kunstz. am Schillergymn. in Offenburg, Hauptfach: Holz- u. Linslschn., ein- u. mehrfarb.; Zell-Weierbach üb. Offenburg/Bd. (Offenburg 11. 3. 05). — Ausz: 3. Pr. Plakatwettbewerb d. bad. Landesgewerbeamt, Karlsruhe 26; Bad. Staatspr. 29; Pr. b. Kunstausssch. f. Graph. d. Dankspende d. Dt. Volkes.

Ausb: Schüler u. Meisterschüler d. Akad. Karlsruhe, Prof. Hubbuch u. Prof. Württemberg 24—29.

Werke: Graph. Kabinette Kunsth. Mannheim u. Karlsruhe; Mus. Lübeck; Augustinermus.

Freiburg/Br. — *Ausst.*: Mannheim, Straßburg, Leipzig, Freiburg/Br., Karlsruhe, München, Baden-Baden.

Lit.: „Kunstblatt“ Berlin 1929; „Badische Illustr.“ 1948 u. 1949; Monatsschr. „story“; „Abseender Deutschland“ 1955. — Abb. S. 86 B.

Springer, Ferdinand, Graphiker, Illustrator u. Maler, freiberufl.; Paris / Frankreich, 18, Place des Vosges (Berlin 1. 10. 07). — *Ausst.*: 2. Pr. im „Concours St. Francois“ Paris 37. — Syndicat National des Artistes, Paris; Salon d'Automne; Salon de Mai, Paris.

Ausb.: Acad. Ranson, Paris; Atelier 17, Paris (S. W. Hayter). — 6 große Tapisserie-Entw., ausgeführt v. d. Gobelinmanufaktur Paris. — *Jll.*: Platon, The Symposium of Socrates, Herausg.: The friends of Socrates (London) 37; Platon, Mythe de la Caverne (Paris) 48; Paul Valéry, Eupafinos du l'architecte (Gallimard, Paris) 47; Barodo Thodol (Tibetatisches Totenbuch) Les Exemplaaires, Paris 56 u.a.m.

Werke: u. a. Fogg Art Museum, Cambridge, Mass./USA.; Museum of Modern Art, New York; Wadsworth — Atheneum, Hartford/Conn.; Rosenwald Collection of National Gallery, Washington; Victoria and Albert Museum, London; Bibliothèque Nationale, Paris. — *Ausst.*: Sonderausst.: Krefeld 55; Lübeck 56; Wittenborn/N.Y. 53; Bern 52 u.a.m. Beteiligt: Biennale Tokio 51, 53, 55; Franz Graph., Wanderausst. Deutschl. 55; Mexico 55; Genf 56.

Lit.: Michel Seuphor, Art Abstract (Lexikon); „Das Kunstwerk“ (Sondernr. „Abstrakte Kunst“) 1950; Schri Kunst Schri u.a.m. — Abb. S. 31 B.

Spruck, Arno, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Frankfurt/Main, Kirchplatz 8, Tel. 7 27 19. — BDG.

Staats, Hartmut Wilhelm, Gebrauchsgraphiker, freiberufl., z. Zt. b. Phylwe AG, Göttingen; Göttingen, Bebelstr. 19 (Weberstedt/Langensaala 22. 2. 35).

Ausb.: Werkkunstsch. Braunschweig 53—56; 5 Sem. Fachkl. Photogr., Lithogr. u. Typogr. Schüler v. Hermann Eidenbenz. — *Mitarb.*: Voigtländer, Braunschweig; Staatsbank, Braunschweig. — Graph. Darstellg. f. Amt f. Wirtschaft u. Statistik „Braunschweig in d. Statistik“ (Waisenhaus-Buchdruckerei, Braunschweig) 54. — 13 Monate Studienaufenthalt in d. USA. *Ausst.*: z. Niedersächs. Tischlertag.

Stabenau, Friedrich, Prof., Maler u. Graphiker; Berlin-Friedenau, Wilhelmshöher Str. 18.

Stadelmeier, Hugo, Oberstudienrat f. Bild. K., Pavlerygymn. Gmünd, Maler u. Graphiker, Radierer; Schwäb. Gmünd, Sebaldstr. 14 (Schwäb. Gmünd 14. 7. 01). — *Ausst.*: Silb. Med. d. Akad. Stuttgart 26. — Fr. Vereinig. d. Graph., Berlin; DK (seit 26 bis z. Auflösung); Freunde schwäb. Graph., Stuttgart; WBK.

Ausb.: Akad. f. Bild. K. Stuttgart 21—23, 25—28; Vereinigte Staatssch. f. Fr. u. Angew. K. Berlin 23—25. — *Jll.*: Max Dürr, Der Geiger von Gmünd (Alexander Fischer, Tübingen) 23.

Werke: Kupferstichkab. Dresden; Mus. Ulm u. Schwäb. Gmünd. — *Ausst.*: Graph. Ausst. d. Dt. Künstlerb., Dresden 26; Preuß. Akad. d. Künste, Berlin 27; Sonderausst.: Mus. Gmünd, Ulm u. Universitätsbibliothek Tübingen.

Lit.: „einhorn“ (Illustr. Zeitschr., Gmünd) 1955.

Staeber, Gisela, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Köln, Bremer Str. 5 — BDG.

Stähle, Walter Ernst, Gewerbeoberlehrer, Lehrer f. Schrift u. Typogr. a. d. Höh. Fachsch. f. d. graph. Gewerbe Stuttgart; Stuttgart-Weil im Dorf, Rathgebstr. 16, Tel. 8 00 59 (Rottweil/N. 9. 7. 19). — Werbefachverb. Südwest, Stuttgart.

Ausb.: Schriftsetzer-Lehrmeister 42; Meisterschule d. Dt. Handwerks Offenbach 41—42; Assist. b. Prof. Ernst Engel 42; Staatl. Akad. d. Bild. K. Stuttgart 48—49. — Inh. d. priv. „Ernst-Engel-Presse“ seit 46. (Gründungsjahr d. Presse 21).

Stahlberg, Gisela, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Niederjosbach/Taunus, Hintergasse.

Stahlberg, Julius, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Niederjosbach/Taunus, Hintergasse. — BDG.

Stangl, Walter, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Wien XIII, Testarelogasse 3/2 (Wiener Neustadt/Nied.Österr. 15. 8. 15). — BOG.

Mitarb.: Vertragsgraph. d. Metro-Goldwyn Mayer Wien; Afex Filmges. Wien.

Stankowski, Anton, Sign: Ast, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Stuttgart-N, Menzelstraße 92, Tel. 8 31 00 (Gelsenkirchen 18. 6. 06). — *Ausst.*: Briefmarken, Dt. Bundespost; beste dt. Plakate 53 u. 56. — BDG; VBK; DW; AGI.

Ausb.: Kirchenmaler; Folkwangsch. Essen, Prof. Buchartz. — Atelierleiter d. Max Dalang AG, Zürich; Redakteur d. Stuttgarter Illustr. — *Mitarb.*: C. Lorenz AG, Stuttgart; Eisen gießerei Stotz, Stuttgart; Haus Neuerburg, Köln; Internat. Büromaschinenges. (IBM), Bizerba-Waagen-Verkaufsges., Balingen.

Ausst.: Triennale Mailand 54; AGI Ausst. London 56; „Roter Reiter“ Traunstein 56.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“; „Graphik“.

Stanzig, Otto Erich Paul, Gebrauchsgraphiker, freiberufl., Formgebung, Beratung; Berlin-Lichterfelde, Tulpenstr. 8 A, Tel. 76 40 15 (Berlin 17. 2. 04). — BBK; BDG.

Ausb.: Akad. Berlin. — *Werbegest.* u. Berater f. Jünger & Gebhardt, Berlin; Reichspostministerium Berlin; Dt. Bundesbahn, Bonn; Dt. Philips GmbH, Berlin u. Eindhoven; Sparkassenverl. Berlin; Northam Warren, New York; Osram GmbH., München.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“, „Graphis“, „Modern Publicity“ u.a.m.

Starke, Ludwig Emil Georg Ottomar, Graphiker; Berlin-Wilmersdorf, Zähringer Str.

Staub

24, Tel. 91 24 87 (Darmstadt 21. 6. 86). — BBK. Berliner Bibliophilen-Abend.

Ausb: Kunstgewerbesch. München 06—07. — Künstl. Beirat b. Bruckmann AG, München 09. — Gesamtgestaltg. d. Köseener Schau auf d. Presse Köln 28. — Gründung d. Zeitschr. „Der Querschnitt“ zus. m. Alfred Flechtheim 20. —

Jll: Flaubert, November (Kurt Wolff, Leipzig) 16; 15 Lithogr. z. Voltaire, Candide (Alfred Flechtheim, Düsseldorf) 21; Strindberg, Königin Christine (Georg Müller, München) 23; Norbert Jaques, Die Limburger Flöte (Gebr. Mann, Berlin) 27; Werner Finck, Neue Herzlichkeit (Nierendorf, Berlin) 31; Edlef Köppen, Vier Mauern u. ein Dach (Bruno Cassirer, Berlin) 34; Stendhal, Rot u. Schwarz (Dt. Buchgem., Berlin) 52; Brates, Du u. die Philosophie (Ullstein, Berlin) 52 u.v.a. Zeitschr.: „Der Querschnitt“, „Die neue Linie“, „Uhu“, „Ulk“, „Scherls Magazin“, „Die Woche“, „Lustige Blätter“ (alle Berlin); „Frankfurter Illust.“, „Kölner Illust.“ u.v.a. — Ottomar Starke, Was mein Leben angeht ... Erinnerungen (m. 26 Jll.) (F. A. Herbig, Berlin-Grunewald).

Werke: in dt. öffentl. u. priv. Gal. — Ausst: 1. internat. Kunstausst. Düsseldorf 22; b. Alfred Flechtheim Düsseldorf, 1920.

Lit: Wedderkop, „Graphik des Westens“ (Verl. Das Feuer); „Die Dame“ 1925; „Der Querschnitt“.

Staub, Erwin, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg - Gr.-Flottbek, Flottbeker Chaussee 190. — BDG.

Stauber, Jules Jean Pierre, Gebrauchsgraphiker, freiberufl., Illustration, Prospekt, Inserat; Nürnberg, Komotauer Str. 73, Tel. 48 16 47 (Montreux/Schweiz 3. 4. 20). — Ausz: 3. u. 4. Pr. Plakatwettbewerb, Düsseldorf, in Zusammenarbeit, m. Toni Burghart, Nürnberg. — BDG.

Ausb: Kunstgewerbesch. Luzern, Berufsschule Nürnberg. — Mitarb: Zündapp-Werke, Nürnberg; SKF Kugellagerfabrik, Schweinfurt; Olympia Verl. u. Verl. Nürnberger Presse, Nürnberg. — Abb. S. 143 B.

Staudinger, Karl Josef, Graphiker, freiberufl.; Stuttgart W, Klopstockstr. 31, Tel. 6 20 42 (Nürnberg 19. 8. 05). — VBK; BDG.

Ausb: Staatl. Akad. Nürnberg 31—34. — Künstl. Gest. f. Europäischer Buchklub u. Europäischer Phonoklub, Stuttgart. — Jll: Heinrich Heine, Buch Le Grand (Gerd Hatje, Stuttgart) 47; Maupassant, Die Maske (Kurt Desch, München) 47; Mentax, Aus der Welt der Fälscher (Kohlhammer, Stuttgart) 53; Dürenmatt, Der Henker ... (Rowohlt, Hamburg) 55 u.a.m. — Groß-Wand-Gestaltg. (Thema: Verkehr) f. d. Landesausst. Baden-Württ. 55; schriftliche Beiträge f. „Gebrauchsgraphik“ 11/51 u. 2/52.

Werke: Württ. Staatsgal. Stuttgart; Staatl. Slg. Ost-Berlin. — Kollektivausst: Stuttgart 46 u. 47; Beverly-Hills USA. 48; Drupa, Düsseldorf 53.

Lit: u. a. „Gebrauchsgraphik“ 1934 u. 41; Mapped Staudinger (Gerd Hatje, Stuttgart) 1947; Bertschmann Lex. 1953/54; „Graphik“ 2/1956. — Abb. S. 107 B, 110 B.

Staudt-Zoerb, Marie Luise Hedwig, Graphikerin; Völsberg/Rh., Parkstr. 6, Tel. 30 20 (Elberfeld 28. 3. 91). — V. Düsseldorfer Künstlerinnen.

Ausb: Staatl. Kunstsch. Düsseldorf. — Jll: „Die Dame“, „Daheim“; Bilderbücher (Gerh. Stalling, Oldenburg); Unser Kind (Rauhes Haus, Hamburg) 38; Hauffs Märchen u. Grimms Märchen (Ensslin & Laiblin, Reutlingen) 44 u.a.m. Kinderkal. 54, 55, 56 (Walter Flechsig, Darmstadt).

Stauffer, Rudolf, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zürich 46/Schweiz, Binzmühlerstraße 303. — VSG.

Steding, Heinrich, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Holzminden/Weser, Allersheimer Str. 12, Tel. 93 70 (Holzminden 8. 2. 10). — Ausz: Wettbewerbspr. in Markengestaltg. — BDG.

Ausb: Druckerei; 6 Sem. Kunstgewerbesch. Braunschweig; 3 Sem. Staatl. Akad. f. Graph. K. u. Buchgew. Leipzig. — 3 Jahre künstl. Berater u. Typogr. f. Buch- u. Kunstdruckerei Trovitsch & Sohn u. f. Fa. Walter Kersten, Halle; 3 Jahre Graph. f. Landesregierung Sachsen-Anhalt. — Werbegest. Dr. Stiebel-Werke, Holzminden-München-Berlin; Meßwandler-Bau-GmbH, Bamberg — Buchumschl.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 4/1952.

Steffert, Bartholomäus, Graphiker; Gleisdorf/Steiermark (Gleisdorf/Steiermark 14. 8. 90). — Sec.

Ausb: Kunstgewerbesch.

Stefula, Dorothea, Malerin u. Graphikerin; Prien am Chiemsee, Osternach 15.

Stefula, Georgy, Maler u. Graphiker; Prien am Chiemsee, Osternach 15.

Stehr, Rolf Paul Werner, Werbegraphiker u. Illustrator, freiberufl.; Hamburg 26, Ohlendörferstr. 24, Tel. 26 22 09 (Hamburg 18. 6. 07). — Ausz: 1. Pr. f. Hamburg-Plakat 39; 3. Pr. Wettbew. „Verkehrswarnfigur“ Verkehrsminister d. Landes Nordrhein-Westf. 48. — BDG. (Mitgl. im Prüfungs- u. Aufnahme-Aussch. d. Gr. Wasserkante, Hamburg).

Ausb: Hansische Hochsch. f. Bild. K. Hamburg 30—35. — Werbegraph. b. I.G. Farben „Bayer“ Leverkusen 35—36. — Abb. S. 124 B.

† **Steib, Josef**, Maler u. Radierer, freiberufl.; Cochem/Mosel, Moselstr. 118, Tel. 327 (München 13. 2. 98). — Ausz: Hindenburg-Pr. 30; Albrecht-Dürer-Pr. Nürnberg 32; Med. d. Stadt Graz 36. — BBK; Münchener Künstlergen.; Vereinig. Bild. K., Mainz.

Ausb: Akad. Düsseldorf, Prof. Herberholtz, Radierkl. — Eig. Gal. seit 54. — Industrie-Radiern. f. Zechen, Hochöfenanlagen; Hauer-Diplome; Städte-Ansichten; Tiere, Blumen; Spezialgeb.: Farb. Radiergen. (mehr. Platten); Landschaftsmotive.

Werke: Augsburg, Bielefeld, Dortmund, Düsseldorf, Gelsenkirchen, Moritzburg, Halle/S., Köln; Reg. Koblenz; Kultusministerium Mainz; Eifel-Mus. Mayen; Kunstgewerbemus. Mühlheim;

Landesmus. Münster; Graph. Slg. d. Bayer. Staates München; Städt. Kunstslg. Nürnberg. — Ausst: Haus d. Kunst, München u. alle Lauf. Ausst. in Deutschland, Kollektivausst. Malmö-Schweden; Houston Texas.

Lit: Mehr. Bücher im Gustav Weise Verl., Berlin; Georg Fischer Verl., Wittlich (Eifel); Porta Verl., München u. a. „Josef Steib, Mensch u. Welt von heute“. — Abb. S. 78 B.

Steidle, Hermann, Maler u. Graphiker, freiberufl., Lehrer f. Schrift im Abendunterricht an d. Folkwangsch. Essen; Essen-Werden, Abtei, Im Torbogen (Garmisch 30. 5. 29). — Ausz: Mehr. 1. Pr. u. einen 3. Pr. f. Plakate. Ausb: Meistersch. f. Deutschlands Buchdrucker München 47—48, Folkwang-Werkkunstschule Essen 50—55, Staatl. Kunstakad. Düsseldorf 55—56; manuelle Kupferdrucker m. Gessellen- u. Meisterprüfung.

Steinbichler, Steffi, Malerin u. Graphikerin, freiberufl.; Frankfurt/M., Untermainkai 20 (Frankfurt/M. 21. 6. 21). — Ausz: 3. Pr. Wettbew. d. Bundesministeriums f. Post u. Fernmeldewesen z. Erlangung v. Entw. f. Briefmarken d. Bundesrepublik Deutschland. — BBK; BDG.

Ausb: Werkkunstsch. Offenbach/M. 39—41, 43—44; Akad. f. Angew. K., München 41—43.

Steinel, Kurt Heinz, Maler u. Graphiker, freiberufl., über Verl. Bärmeier u. Nickel; Frankfurt/M., Mainzer Landstr. 239, Tel. 3 72 40 (Freiburg/Br. 3. 2. 29). — Ausz: 1. Pr. Offenbachprogramm, Wettbew. z. Erlangung eines Prospektitels.

Ausb: Staatl. Akad. d. Bild. K. Freiburg/Br. 49—52, Werkkunstsch. Offenbach 52—54. — Prospektgest. f. Farbenfabriken Concentra GmbH Gebr. Hartmann, Frankfurt/M.; Zeichngn. f. Akkumulatorenfabrik AG, Frankfurt; Importhaus u. Kaffeemittelfabrik Ruef AG., Freiburg. — Jll: „Frankfurter Illustr.“, „Der Stern“; Das Tier in Dir; Lob der Faulheit (beide Bärmeier u. Nickel, Frankfurt). — Plakate f. Verl. Neue Presse, Frankfurt/M. — Abb. S. 111 B.

Steinhart, Anton, Prof.; Salzburg, Nonnberggasse 13, Tel. 2 79 86 (Salzburg 17. 1. 89). — Ausz: 1. Ehrenpreise; Med.; Ehrenring d. Stadt Salzburg, Professortitel. — Berufsvereinig. österr. Maler u. Graph. Salzburg; VBK; Sec. Wien.

Ausb: Kunstschn. Paris u. München. — Jll: Werner Riemerschmid, Italien im dt. Gedicht (Karl Alber, München); Hermann Bahr, Salzburger Landschaft (Felizian Rauch, Innsbruck); Salzburger Almanach (Otto Müller, Salzburg); „Der Pegasus“ (Otto Müller, Salzburg) u. in fast allen österr. u. dt. Kunstzeitschr.

Werke: Albertina Wien; Graph. Sign. München; Uffizien in Florenz; Mus. Carolino-Augustum u. Gal. Kunst d. Gegenwart, Salzburg; Kunstmus. Göteborg/Schweden; Neue Gal. d. Stadt Linz u. a. m. — Ausst: Gal. Weiz, Salzburg; Würthle, Wien; Staatl. Slg. Albertina Wien; Mus. Saarland, Saarbrücken; Instituto Italiano, Hamburg; Biennale Venedig; Albertina Ausst. Mailand u. Rom; 3. Biennale i. Sao Paolo u. v. a.

Lit: Anton Steinhart, „Salzburg“ 25 Rohrfederzeichngn. in Faksimile-Drucksachen (Otto Müller, Salzburg) 47; Anton Steinhart, 20 Rohrfederzeichngn. (Verl. Gal. Weiz, Salzburg) 49; Anton Steinhart, 42 Rohrfederzeichngn. (Stifterbibliothek München, Salzburg, Zürich) 54 u. a. m.

Steinmüller, Paul, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Kornwestheim bei Stuttgart, Ludwigstr. 25. — BDG.

Stelzer, Herbert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; München 5, Holzstr. 5, Tel. 2 73 08. — BDG.

Stempel, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Krefeld, Kölner Str. 310, Tel. 2 51 22. — BDG.

Steneberg, Ursula, Graphikerin, Kostumbildnerin, freiberufl.; Hamburg 39, Postmoorweg 44 (Hamburg 19. 7. 20).

Ausb: Meistersch. f. Mode u. Hochsch. f. Bild. K., Hamburg. — Abb. S. 126 B.

von Stengel, Gerda, Graphikerin u. Pressezeichnerin; München 27, Donaustr. 10 (24. 5. 16). — BDG.

Ausb: Akad. f. Angew. K. 36—37, Akad. d. Bild. K. (Gulbransson) 38—41; mehr. Sem. Berlin, Leipzig, Wien. — Jll: Chesterton, Der Mann, der Donnerstag war (Droemer); Ztg. u. Zeitschr., u. a. Südd. Ztg., „Die Welt“, „Weltwoche“, „Neue Ztg.“; Programmh. f. Theater; Buchumschl. — Hauptgeb: Porträtzeichngn. f. d. Presse, Theaterzeichngn. (ganzes Bühnenbild m. Figuren); typische Momentskizzen (Dirigenten, Solisten).

Ausst: Haus d. K., München. Lit: „Gebrauchsgraphik“ 4/1952. — Abb. S. 82 B.

Stengel, Herbert, Graphiker, freiberufl., Schrift, Sachdarstellung, Typographie, Markengestaltig.; Berlin-Charlottenburg 1, Gierkezeile 47, Tel. 34 45 10 (Berlin 23. 11. 14). — BDG.

Ausb: Atelier Hob Berlin 31—35, Kunstgew. u. Handwerkersch. Charlottenburg. — Berater d. Graph. d. Gillette Roth-Büchner GmbH., Berlin. — Abb. S. 112 B, 113 B.

Stephan, Karl, Graphiker; Lochham b. München, Tel. München 8 33 46 (Gera 21. 12. 23).

Jll: u. a. f. Franck'sche Verlagshdlg., Goldmann, Franz Schneider, Hera, Knorr- u. Hirth, A. Weichert; „Schwäb. Illustr.“; „Bad. Illustr.“; „Funk Illustr.“.

Stephan, Rudolf, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bielefeld, Jöllennecker Str. 63, Tel. 6 13 20. — BDG.

Steppe, Lisl, Graphikerin, Gebrauchsgraph., freiberufl.; Lands hut / Bayern, Ferd.-Ant.-Hiernlestr. 13 (Moosburg/Obb. 29. 4. 22). — EhmckeKreis.

Stichnote

Ausb: Akad. d. Bild. K., München, Schülerin v. Prof. Dr. Dr. Emil Preetorius u. Prof. E. J. Schmid.

Ausst: Ehmckekreis München 53. — Abb. S. 113 B.

Stichnote, Eberhard Friedrich Wilhelm, Betriebsleiter u. typograph. Gestalter b. C. Becker's Buchdruckerei in Uelzen/Hann.; Uelzen, Rademacherstr. 4, Tel. 30 05 (Potsdam 4. 10. 12). — BDB.

Ausb: Buchdruckerei Eduard Stichnote, Potsdam; Schüler v. Prof. Wieweller, Hamburg. — Typogr. im Hans Dulk Verl., Hamburg 46 bis 53. — Gest. v. Tagesztgn.; Typogr. v. Etiketten f. Dressler Brauerei, Bremen. — *Mitarb.*: Ramikal-Werk, Hamburg; Werbegem. d. Samenfachhandels, Godesberg; Agrarwerb., Hamburg; Gestaltg. d. Verleihungsurk. d. Bundespräsidialamtes. — Buch üb. d. Herstellg. v. Büchern in d. versch. Druckverfahren (Eberhard Stichnote) 56.

Stichnote, Werner E., Typograph, Hamburg 13, Mittelweg 15.

Stichweh, Waltherr, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 1, Stralsunder Str. 4, Tel. 24 52 34. — BDG.

Stieger, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zürich 2/Schweiz, Rieter Str. 55. — VSG.

Stier, Rolf, Graphiker, freiberuff.; Darmstadt-Eberstadt, Wilhelmstr. 28, Tel. 7 95 18 (Darmstadt 20. 8. 22). — Ausz.: 1. Pr. f. Heft-einb. Zeitschriftenwettbewerb. „baukunst u. werkform“ (Verl. Nürnberger Presse).

Ausb: Meisterprüf. als Malermeister 52; Werkkunstsch. Darmstadt 51—55. — *Mitarb.*: Fa. Hoppenstedts Wirtschafts-Archiv GmbH., Darmstadt.

Stigulinsky, Roland, Gebrauchsgraphiker u. Karikaturist, freiberuff.; Saarbrücken, Lebacher Str. 167, Tel. 4 18 66 (Saarbrücken 29. 4. 26). — Bd. Saarl. Gebrauchsgraph. (2. Vors. 54/55).

Werbegest. f. Edeka GmbH. im Saargebiet; Gestaltg. d. CDU-Propaganda 55; gez. Programm-vorschau f. wöchentl. Fernsehsendung b. Saarländ. Fernsehen. — Karikaturen: Cartoon Treasury (Doubleday & Co. Inc., New York); Ohne Worte (Kurt Desch); „Neue Illustr.“, „Dt. Illustr.“, „Der Stern“.

Stiller, Walter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg-Altona 6, Bergiusstr. 25, Tel. 42 37 15. — BDG.

Stiner, Six, Industrie- u. Schriftgraphiker, freiberuff.; Siegen/Westf., Frankfurter Str. 19, Tel. 63 18 (Mannheim 3. 7. 06). — BDG.

Ausb: Akad. Dresden 24—26, Doerner-Inst., München 48—49. — *Mitarb.*: u. a. Kölsch-Fölzer-Werke AG; Stahlwerke Südwestf. AG. — *Buch-einb. u. Vignetten*: Theo Herzog, Stadtarchivar Stadt Landshut, Niederbayern's Geschichte d. Stadt (Stadttrat Landshut) 48.

Ausst: BDG u. BBK.; Sonderausst. Den Haag 38.

Lit: Frederik A. Horn, Lettering at work (The Studio Ltd., London—New York) 1956; Rathbone Holme, „Art & Industry“ 4/1956; Jahrbuch „Modern Publicity 1956“ (Studio, New York).

Stöckli, Werner, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Lima/Peru, Almacenes Oechsle. — VSG.

Stöckmann, Hermann, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin-Steglitz, Schöneberger Str. 5, Tel. 72 62 50. — BDG.

Stoffregen, Ruth Elisabeth, Sign: S, Malerin u. Graphikerin, freiberuff.; München-Pasing, Neufeldstr. 21, Tel. 8 41 24 (Augsburg 6. 12. 21).

Ausb: Akad. f. Angew. K., München 41—44 u. 46—49. — *Jll.*: Max Mell, Mein Bruder und ich 53; Otto Julius Bierbaum, Eine empfindsame Reise 54; Alfred Kerr, Gruß an Tiere 55 (alle Langen u. Müller, München) u.a.m. — *Spezialgeb.*: Fr. Malerei, Porzellanmalerei, Fliesen (Wandverkleidungen, Tische, Kachelofen, Kruxifix), Paramentenstickerei.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 1950. — Abb. S. 12 B.

Stolle, Fred, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zollikerberg ZH/Schweiz, Weiherweg 4. — VSG.

Stolzenberg, Susanne Henriette Elisabeth, Illustratorin, freiberuff.; Berlin-Charlottenburg 9, Westendallee 77, Tel. 94 12 47 (Berlin 24. 2. 23). — BBK.

Ausb: Meistersch. d. Dt. Handwerks, Berlin 41—42, Akad. f. Bild. K., Wien, Meistersch. f. Bühnenbildnerei Prof. Pirchan 42—45 (Abschlussprüf. m. Dipl.). — Selbst. Bühnenbildnerin am Jürgen-Fehling-Theater, Berlin 45—46. — *Titelzeichnung* zu d. Gedichtband „Höre mich, Mutter“ aus d. Reihe Trösteinsamkeit (Rütten & Loening, Darmstadt/Frankfurt) 52. — *Jll.*: Karla Höcker, Die Begegnung (Ruf, Gütersloh) 55; Flaubert, Madame Bovary (Stuttgarter Hausbücherei, Stuttgart) 56; künstl. Gestaltg. d. Festschr. z. Chirurgen-Kongreß in Goslar 55 u.a.m. — *Jll.*: f. Berliner Tageszeitgn., u. a. „Der Tagesspiegel“, „Der Tag“, Zeitschr. „Das Herrenjournal“ (Berlin), „Der Regenbogen“ (München), „English Monthly“ u. „Journal francais“ (Langenscheidt KG, Berlin-Schöneberg).

Werke: Senat Berlin. — *Sonderausst.*: Kunstamt Charlottenburg 54; Btlg.: Kunstamt Charlottenburg 45, 48 u. 49; Künstlerhaus Wien, anl. d. Wiener Festwochen 56.

Stortz, Gustav, Graphiker, freiberuff.; Hornberg/Schwarzwaldbahn, Tel. 263 (Hornberg 28. 9. 03). — BDG.

Ausb: Akad. f. Angew. K. München u. Berlin 25—29. — *Mitarb.*: bis 40 b. Kathreiner GmbH. Berlin; Reemtsma, Hamburg u.a.m.; seit 49 b. Bürger Söhne, Schweizerstumpenfabrik, Spaichingen/Württ.

Strack, Alfred Gustav, Graphiker, nebenamtl. Lehrer f. Zeichnen an d. Kölner Werkschulen; Köln, Ubiering 44 (Siegburg 24. 1. 25). — BDG; WBK.
Ausb: Kölner Werksch. 47—51. — Graph. f. Chemie Grüenthal, Penicillinwerk, Stolberg/Rh.

Strahn, Peter Josef, Leiter einer eig. staatl. anerk. Schule f. Malerei u. Graphik; Düsseldorf-Niederkassel 72, Tel. 5 33 85 (Düren/Rh. 19. 11. 04). — „Malkasten“ Düsseldorf; WBK.
Ausb: Kunstgewerbesch. Aachen 19—21; Akad. f. Graph. Leipzig 21—23; Akad. Düsseldorf 23—25. — Leiter d. fr. Kunstsch. Düsseldorf. — *Werbegest. f. versch. Ind., u. a. Stahlwerke, Seifenwerke.*
Ausst: In- u. Ausland.

Strasser, Renate, Graphikerin, freiberufl.; Bielefeld, Lina-Oetker-Str. 6 (Lübeck 21. 1. 24). — WBK.

Ausb: Meistersch. d. dt. Handwerks Hannover 39—41 u. 43—44, Landeskunstsch. Hamburg 46, Meistersch. d. dt. Handwerks Bielefeld 52—54. — *Ill. u. Umschl. f. folg. Verlage:* Meliand, Lüneburg; Metta Kinau, Lüneburg; Becker, Uelzen; Schlütersche Verlagsanst., Hannover; Kirchl. Kunstverl., Bremen; Ludwig Bechauf, Bielefeld.

Stratil, Karl, Maler u. Graphiker, freiberufl., Illustration u. Buchausstattung; Leipzig W 31, Wilhelm-Wild-Str. 10, Tel. 4 01 49 (Olmütz 11. 7. 94). VBKD.

Ausb: Techn. Hochsch. Wien; Akad. f. Graph. u. Buchgew. Leipzig. — *Ill. u. a. f. folg. Verlage:* Hiersemann, Stuttgart; Rütten & Loening, Berlin; Philipp Reclam, Leipzig; Ernst Wunderlich, Leipzig; Greiffenverl., Rudolstadt; Volksverl. Weimar.

Werke: Leipzig, Prag, Brünn, Olmütz, Leningrad. — *Sonderausst:* Leipzig.

Lit: 4 Sonderh. im „Archiv f. Buchgewerbe“ (Leipzig); „Illustr. Rundschau“ Berlin.

Straub, Karl Ludwig, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Stuttgart-Bad Cannstatt, Daimlerstr. 44, Tel. 5 35 60 (Stuttgart 28. 1. 00). — BDG.

Ausb: Landessch. Stuttgart u. Bauhaus Dessau 25—26. — *Ill:* Zeitschr. „Bau“ (Saarbrücken) 46—48. — *Spezialgeb:* Werbegraph., Buchgestaltung., Ausstellungsstände.

Straube, Hans-Joachim, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin-Neukölln, Ilsehof 9. — BDG.

Strehl, Robert Eduard, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Köln-Sülz, Luxemburger Str. 189, Tel. 41 51 57 (Berlin 19. 11. 22). — BDG.

Ausb: Hochsch. f. Bild. K., Berlin 46—47, Meistersch. f. d. Kunsthandw., Berlin 47—48, Meistersch. Offenbach/M. 48—49, Meistersch. f. Buchdrucker, München 49—52.

Ausst: IWA Essen 55.
Lit: „Blick in die Werbung“ 9/1955 (Storch Verlag.).

Stresow, Gustav, Maler u. Graphiker; Müncchen 2, Jungfernturmstr. 2.

Strobel, Wolf, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 19, Osterstr. 20, Tel. 44 20 71. — BDG.

Strohofer, Hans, Prof., Maler u. Graphiker; Wien 18, Staudgasse 88/12a.

Strüwe, Carl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bielefeld, Dittfurthstr. 39a — BDG.

Strupp, Günther, Graphiker; Augsburg-Hochfeld, von-Parseval-Str. 44, Tel. 76 53 (Johannisburg/Masuren 6. 3. 12). — Sch.B.K.

Ausb: Glasmalerlehre 29—30; Folkwangsch. Essen 30; Kölner Werksch. 31; Vereinigte Staatsch. Berlin 32—33. — *Ill:* „Gebrauchsgraphik“, „Kunstwerk“, „Simplicissimus“; Walter Rau Verl. Düsseldorf; Zeitungsill. — Bilderfolgen: „Augsburg-Bild“ 52; Mitarb. am Käutner-Film: „Der Apfel ist ab“ 48; Dekorationen f. d. literarische Kabarett „Die Schaubude“ München; Bühnenbilder f. Schiller-Theater, Berlin, u. Kammerspiele, München; Prosp., Wandmalereien u. Sgraffitos; Ausstattung v. Märchenfarbfilmen; Gestalt. v. Ausstellungen.

Werke: Privatsign.; Städ. Kunstsign. Augsburg, Duisburg. — *Ausst:* Augsburg, Stuttgart, Karlsruhe, Duisburg; Köln 49; Die dt. Buchill. d. Gegenwart, Braunschweig u. Duisburg; die dt. Pressezeichnung., Stuttgart 51; Wuppertal, Kiel, Trier, Münster, Hamburg.

Lit: „Graphik-Bd.“ Märchen u. Gespenstereien (Archivarium, Berlin); „Gebrauchsgraphik“, „Die Anzeige“. — Abb. S. 22 B.

Strzelczyk, Rudolf Jakob Johannes, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Berlin-Heiligensee, Ziegenorter Pfad 33 (Andreashütte O/S. 8. 8. 27). — BBK.

Ausb: Meistersch. f. Graph. Berlin-Friedenau 51—55. — *Ill:* E. Mörike, Gedichte (Hyperion); — *Umschl. u. Einb:* Jan Drda, Die schöne Tortiza; St. Lem, Gast im Weltraum (beide Volk u. Welt, Berlin) 56; Umschl. zu Otчена Sek, Auch dieser Ton muß klingen (Volk u. Welt, Berlin) 56.

Stuber, Otto R., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Mannheim, Augusta-Anlage 3, Tel. 4 29 21. — BDG.

Stucke, Willy Maria, Doz. f. Zeichnen u. Malen a. d. Bonner Bildungswerk; Bonn, Münsterplatz 25, Tel. 3 66 05 (Bonn 7. 2. 09). — Künstlergr. Bonn (1. Vors.).

Ausb: Landeskunstsch. Hamburg 30—31; Atelier d. Vaters. — *Ill:* Dt. Grammatik f. d. Sexta (Diesterweg); Ich sah das Paradies (Hundt, Hattingen). — Studienreisen: Nord-, Süd- u. Ostafrika, Ostasien, Nord- u. Südamerika. — Abb. S. 34 B.

Stühmer, Fritz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg-Wellingsbüttel, Lagerlöfstraße 43, Tel. 56 19 62. — BDG.

Stursa

Stursa, Anton, Maler u. Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Wien V, Diehlgasse 28, Tel. A 357 70 (Wien 20. 3. 02). — BOG Wien. (Vorstandsmitgl.).

Ausb: Kunstgewerbesch. Wien 20—21; Akad. d. Bild. K. Wien, Meisterkl. Prof. Fahringer (Privatschüler 38—39), Privatunterricht b. Prof. Streicher, Prof. Heidrich, Prof. Sandor 25—26. — Langjähr. *Mitarb.* zahlr. Wiener Großfirmen. — Titel- u. Einbandentw. vieler Romane in Wiener u. dt. Verlagsanst., u. a. Hubertus Verl., Schönbrunn Verl., Büchergilde Gutenberg (alle Wien); Zeitschr. „Radio Österr.“ (Wien); Jagdzeitschr.; Magazine. — Zahlr. Plakatentw., Werbeprospe. u. Schutzmarken bek. Wiener Firmen. — Kleingraph.

Ausst: BOG; Wiener Buchausst.
Lit: Graph. Handbuch d. BOG. — Abb. S. 123 B.

Sturtzkopf, Charly Max Fabrice Oswald Richard René Emil, Maler u. Graphiker, ständ. *Mitarb.* d. „Simplicissimus“; München - Obermenzing, Ortolsstr. 9, Tel. 8 13 18 (Berlin 10. 5. 96). — *Ausst:* 1. Pr. f. Kompositionsaufgabe d. Akad. München; 2. Orden f. Zeichnen.

Ausb: Kunstakad. Königsberg u. München. — Lehrer an d. Erdmannsch. Berlin; Lehrer an d. priv. Zeichensch., Frau u. Paris, München. — *Jll:* Voltaire, Candide (Georg Müller, München); Tillier, Mein Onkel Benjamin (Stephenson Verl.) u. a. m. — *Zeichnete* 20 Jahre in Berlin regelmäßig f. d. Nachtausgabe u. fast alle gr. Berliner Ztg. u. Zeitschr.

Ausst: Berliner Sez.; Münchner Sez.
Lit: „Gebrauchsgraphik“ 3/1940; Encyclopaedia Britannica.

von Suchan, Hilde, Graphikerin, Fachlehrerin f. Entwurf- u. Modenz. an d. Lehranst. f. Frauenberufe i. Krems/Donau; K r e m s, Kaiser-Friedrich-Str. 18, Tel. 21 40 (Krems 20. 2. 23). — BOG.

Ausb: Akad. f. Angew. K. Wien, Keramik-glasur u. -malerei b. d. Hallstätter Keramik, Druckereipraxis b. d. Buch- u. Offsetdruckerei Paul Gerin, Wien. — *Graph. Gest.* d. österr. Weinmessen 55 u. 56; eig. Atelier f. Werbegr. seit 50. — *Schutzmschl.* u. *Einb:* Kindergartenverz. (österr. Bundesverl., Wien) 50.

Ausst: Französk.-Österr. Ges., z. d. französk. Festwochen 50.
Lit: Graphisches Handbuch d. BOG.

Suckstorff, geb. Lange, Irmgard, Graphikerin, freiberufl., Buchumschlag, Illustration, Drahtfiguren als Wandornament, Wandbehang; G ö t t i n g e n, Rohnsweg 39 (Berlin 4. 5. 11). — BKB. f. Nordwestdeutschland, Gr. Südhannover (Schriftf.).

Ausb: Vereinigte Staatsschulen f. Fr. u. Angew. K., Berlin-Charlottenburg 29—33 — *Buchumschl.* f. Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen. — *Jll.* f. Westermann, Braunschweig; Umschl. u. *Jll.* f. Giebel & Oehlschlägel, Oesterode.

Ausst: Sonderausst. im Foyer d. Dt. Theaters, Göttingen 55.

Sudbrack, Theodor, Graphiker, Gebrauchsgraphiker, Markengestalter u. Schriftgraphiker;

Münster/Westf., Schorlemer Str. 6, Tel. 4 50 44 (Bad Essen/Bez. Osnabrück 17. 8. 07). — *Ausst:* Versch. Wettbewerbspr., u. a. Entw. f. Goldpfandbriefe, Landesbank Westfalen, Münster 27; Reichsinnungsverb. d. Graveure u. Ziseleure (f. Signete). — Fr. Künstlergem. „Schanze“, Münster/Westf. (Schriftf. 32—34; Kanzler [Vors.] 36—39); BDG; Aldegrevier-Ges. zu Soest.

Ausb: Humanist. Gymn.; Schriftsetzervolon-tär; Kunstgewerbesch. Münster/Westf. 26—27; Kunstgewerbesch. Hamburg 28. — Freiberufl. seit 28; nebenamtl. Lehrer f. Typogr. u. Schrift an d. gewerbl. Berufssch. Münster 28—36. — *Werbegest:* Textilind.; keramische Ind., u. a. Buchtalwerke AG., Schwarzenfeld/Opf.; Crémer & Breuer, Frechen b. Köln; Peter Büscher u. Sohn; Josef Oevermann m. Zweigstellen (beide Münster/Westf.).

Ausst: Ständ. Ausst. d. Fr. Künstlergem. „Schanze“ Münster; Wuppertal/Recklinghausen; Osnabrück. — Abb. S. 114 B.

Süpfitz, Herbert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; K o r n w e s t h e i m b. Stuttgart, Oststr. 7. — BDG.

Suffrian, Dorothea, Malerin u. Graphikerin, freiberufl.; Hannover, Dieckmannstr. 1A, Tel. 8 59 46 (Hannover 27. 11. 94). — Ausst: Wettbew. f. Luftpostbriefmarken d. Kolombian. Luftpost. — BDG; BKB.

Ausb: Kunstgewerbesch. Hannover; Abendkurse Berlin; *Mitarb.* v. Prof. Lucian Bernhard 18—23. — Schutzmarken: Hildebrand Schokoladenfabrik, Berlin; Nord-West Schuh-waren-Einkaufs Ges., Hamburg; K.V.C., Kühn Vierhaus & Cie., Rheydt/Rheinld., Spinnereien; SCADTA, Sociedad Colombo Alemana de Transportes, Aereos S. A. — *Bucheinb.* u. *Jll.* f. Ullstein, Berlin; Junker & Dünnhaupt; Propyläen.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 1/1929; 10/1933; „Westermanns Monatshefte“ 1/1943.

Sulzbachner, Max, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; B a s e l / Schweiz, Tüllinger Str. 60. — VSG.

Suwelack, Julia, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; D o r t m u n d, Gutenbergstr. 41-45. — BDG.

Swoboda, Gerhard Josef Stanislaus, Maler, Graphiker u. Bildhauer, freiberufl.; Wien 1/Österr., Fischerstiege 1—7/5/17 (Neubistritz/C.S.R. 24. 1. 23). — *Ausst:* Kritikerpr. d. Wiener Konzerthausges. 50; Graphikerpr. d. Gewerkschaftsb. 52; Pr. d. Stadt Wien b. Innsbrucker Graphikerwettbewerb. 53; Theodor-Körner-Stiftungspr. 56. — Sec. Wien, (Mitgl. d. Aufnahme-Jury); Sec. Graz; Künstlergilde Eßlingen.

Ausb: Akad. d. Bild. K., Wien, Bildhauerkl. Prof. Wotruba. — *Jll:* Walter Toman, Distelvolk (Desch, München) 54; Miller, Das Lächeln am Fuße der Leiter (Donauverlag, Wien) 54; Hermann Hakel, Wien von A—Z (Wiener Verlag, Wien) 53; Hans Weigel, Stimmen der Gegenwart (Albrecht Dürer, Wien) 53; Lebendige

Stadt, Herausg. Amt f. Kultur u. Volksbildg., Wien (Verlag f. Jugend u. Volk, Wien) 54; Programmh. f. Volkstheater u. Josefstädter Theater, Wien.

Werke: Albertina Wien; Bundesministerium f. Unterricht; Kulturamt d. Stadt Wien; Hist. Mus. d. Stadt Wien; Gal. Kunst d. Gegenwart, Salzburg; Tiroler Landesmus.; Linzer Städt. Sign.; Adalbert Stifter-Verl., München; Bayer. Staatsgal.; Bibliothek d. Akad. d. Bild. K., Wien. — Ausst.: Biennale Venedig 50 u. 54; Biennale Sao Paolo 52; Internat. Graph., Wien, Berlin, München, Graz; Sonderausst.: Gal. Würthle, Wien 49, 52, 53; N. Gal. d. Stadt Linz 53; Hamburg 55; Paris 54.

Lit: Dr. Gerhard Schmidt, „Moderne Kunst in Österr.“ 1956; „Graphis“; „Das Werk“; „Austria International“; „Neue Wege“; „Stimmen d. Gegenwart“ 1953.

Szyszkowitz, Rudolf, Sign: SZ, Maler, Prof. an d. Staatl. Kunstgewerbesch. Graz, Leiter d. Meisterkl. f. Malerei; Graz-Kreisbach/Österr., Stengstr. 23 (Villach 27. 4. 05). — Ausz: u. a. Anerkennungspr. im „Gr. österr. Staatspr. 35“; Titel Prof. — Sec. Wien; Steirm. Werkb., Graz (Vizepräs.).

Ausz: Kunstgewerbesch. Graz 21—25; Akad. d. Bild. K., Wien 25—29; Allg. u. Meistersch. 29—33; Studienreisen Deutschland, Frankreich, Italien. — Ill: Paul Ernst, Troubadourgeschichten (Paul Ernst-Ges., Graz).

Werke: Albertina, Wien; Mod. Landesgal. Graz; viele Privatsgn. — Ausst: Sec. Wien; Werkb. Graz in Linz u. Salzburg; Biennale Venedig 50; Biennale Sao Paolo 55; Internat. Graph.-Ausst. Ljubljana 55 u. „Xylon“ Zürich 55; Internat. Sakrale Kunst, Wien 54 u. Salzburg 56.

Tag, H. A. Gerhard, Gebrauchsgraphiker, freiberufl., Doz. an d. VHS f. Schriftschreiben; Berlin-Pankow, Kissinger Str. 7, Tel. 48 80 37 (Leipzig 2. 7. 21). — Ausz.: 1. Pr. Signetwettbewerb, d. Dt. Exlibris Ges. Frankfurt/M. 49. — VBKD (Mitgl. d. Aufnahmekommission, Arbeitsgeb. Berlin-Prenzlauer Berg); Berliner Typogr. Ges.

Ausb.: Kartokupferstecher-Lehrzeit 36—40; Staatl. Hochsch. f. Graph. u. Buchgew. Leipzig, Meisterkl. Schrift u. Gebrauchsgraph.; Hochsch. f. Angew. K. Berlin-Weißensee 51. — **Hausgraph.** d. Verl. Neues Leben (ab 52 Verl. Junge Welt) 51—54. — **Jll.:** Zeitschr. u. Zign.; Verl. Junge Welt (Berlin); Zeitschr. „Weltjugend“ (dt., engl. u. spanische Ausg.).

Lit.: „Exlibriskunst u. Gebrauchsgraphik“, Jahrbuch 1951 (Dt. Exlibris Ges. Frankfurt/M.); Österr. Jahrb. 1954—55; Ex libris, Internat. Exlibris-Kunst, Kopenhagen, 11/1954.

Tamm, Helmut, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Frankfurt/M.-Süd, Freudenberg Str. 31, Tel. 6 26 87 (Frankfurt/M. 31. 7. 04). — BBK; BDG; Sch.B.K.

Ausb.: Kunstgewerbesch. Frankfurt/M. 25—29. — **Arbeitsgeb.:** Sachdarstellg., Urkunden.

Teichmann, Wolfgang Gerhard Hans, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Frankfurt/M.-Niederrad, Triftstr. 2 (Oldenburg 21. 7. 19).

Ausb.: Prof. Schickedanz Dresden 35, Kunstgewerbesch. u. Kunstakad. Dresden 36—38. — **Atelierleiter** d. Fa. Neckermann, Frankfurt/M. seit 54. — **Werbemittelgest.** (Plakate, Prosp., Anzeigen) f. viele Firmen, u. a. Frein. v. Poschingersche Glashütte, Theresienthal; Nahrungsmittelfabrik PIT, Stephanskirchen; Kathra Konservenfabrik, München; Peter Franken Haushaltsmaschinen, Düsseldorf. — **Jll.:** Erna Horn, „Der neuzeitliche Haushalt“ u. „Backe, backe Kuchen“ (Albert Pröpster, Kempten) 52. — Holz- u. Linolschn., Lithogr.; Bilden in Holz, Ton u. Gips; Radiern.

Teschner, Helmut, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Essen, Defreggerstr. 7. — BDG.

Tessloff, Ruth Doris Katharina, Graphikerin u. Statistischen Bundesamt, Wiesbaden; Wiesbaden, Langenbeckplatz 3 (Wiesbaden 27. 5. 22). — BBK; Ring Bild. K. Wiesbaden.

Ausb.: Staedelsch. Frankfurt/M. 43—44, Abendkurse an d. Werkkunstsch. u. Berufsfachsch. Wiesbaden. — **Buchmschl. u. Einb.:** Statistisches Bundesamt, „Wirtschaftskunde d. Bundesrepublik Deutschland“ (W. Kohlhammer, Stuttgart) 55.

Werke: Stadt Wiesbaden. — **Ausst.:** Wiesbadener Künstler.

Tessmann, Kurt Wilhelm Emil, Graphiker, freiberufl.; München 9, Waldeckstr. 1 (Leipzig 10. 9. 09). — Ausz.: Wettbewerbspr. f. Jll.

Ausb.: Akad. d. Bild. K. u. Buchgew. Leipzig, Prof. Soltmann u. Prof. Tiemann 30—36. — **Jll.:** Knaur's Lexikon (Tiere), Neuaufl. (München) 54; Schutzmschl. zu Maupassant, Bel Ami (Droemer, München). — **Schutzmschl. u. Jll. f. Jugendbücher** (Franz Schneider, München); W. Andermann, München; Ensslin & Laiblin, Reutlingen) u.a.m.

Werke: Leipzig, Dresden, Chemnitz. — **Ausst.:** in Deutschland u. Österreich.

Lit.: „Archiv f. Buchgew. u. Gebrauchsgraphik“; versch. Zeitschr.

Teuber, Hermann, Prof. an d. Hochsch. f. Bild. K., Berlin-W, Leiter einer Graphikkl.; Berlin-Wilmersdorf, Prinzregentenstr. 85, Tel. 87 87 63 (12. 8. 94). — Ausz.: Dörer-Pr. 31; Rom-Pr. 36/37; K. E. Osthaus-Pr. 48; Cornelius-Pr. 53. — Gr. Berlin; DK.

Ausb.: Kunstgewerbeakad. Dresden; Hochsch. f. Bild. K., Berlin.

Werke: viele städt. u. staatl. Kupferstichkab. u. Sgn. in Deutschland; ausl. Mus. — **Ausst.:** DK; Graph. Biennale, Cincinnati.

Lit.: „Die Arche“ (Lometsch, Kassel).

Teuscher, Alfred Paul Karl, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Berlin W 30, Regensburger Str. 25 b. Mayring (Berlin 19. 3. 04). — BBK.

Ausb.: Priv. (Kopieren alter Meister). Auto-didakt. — **Techn. Zeichner** b. Borsig, Berlin 18—22; **Jll. u. Gebrauchsgraph.** b. Heinkelwerke, Warnemünde 34—35; **Gebrauchsgraph.** b. Statist. Reichsamt, Berlin 36—37. — **Geschichts- u. Baukompositionen** zu E. W. Reich, Das absolute Gesetz (Berlin-Charlottenburg).

Teutsch, W., Prof., Maler u. Graphiker; München, Römerstr. 24 (Siebenbürgen 83). — N. Sez.; N. Gr.

Tewes, Heinrich, Gebrauchsgraphiker, freiberufl., z. Zt. Gebrauchsgraph. u. Typogr. i. Verl. Delius, Klasing & Co., Bielefeld; Stuttgart N, Birkenwaldstr. 75, Tel. 9 53 81 (Ludwigshafen 4. 3. 27). — Ausz.: Bestes dt. Plakat 52. — BDG. BBK.

Ausb.: 6 Sem. Werksch. Münster/Westf. — **Regelmäßige Gestaltg. d. Zeitschr. f. d. VW-Fahrer „Gute Fahrt“** (Delius, Klasing & Co., Stuttgart).

Thaler, Willy, Graphiker; St. Gallen/Schweiz, Hinterlauben 6 (St. Gallen 25. 4. 99). — Ausz.: Ehrenmeldung b. d. internat. Holz-schnittausst. Warschau 36. — WBK Zürich, GSMBA St. Gallen; BBK. München.

Jll.: versch. Zeitschr.; u. a. „O mein Heimatland“; „Die Garbe“; „Die Kunst in der Schweiz“; „Schweizer Spiegel“; „La Revue Transjurane“.

Werke: Bern, Berlin, Braunschweig, Leipzig, Moskau, Zürich u.a.m. — **Ausst.:** GSMBA Zürich, Luzern, Bern, Schaffhausen, St. Gallen; internat. Ausst. Ulm, Stuttgart, Budapest, Warschau, Krakau, Chicago; Landesmus. Kärnten.

Lit: Holzschnittbuch, Einleitg. Prof. Dr. K. Hönn (Orell Füssli, Zürich); Holzschnittmappe, Einleitg. Dr. Hilber (Mus. Luzern). — Abb. S. 28 B.

Thate, Heinz, Gebrauchsgraphiker, freiberufl., Doz. f. Werbegestaltg., an d. Dt. Drogistenakad., Braunschweig; Braunschweig, Pockelstr. 7, Tel. 2 87 67 (Braunschweig 7. 8. 15). — BBK; BDG (2. Vors. Landesgr. Niedersachsen).

Ausb: Kunstgewerbesch. Braunschweig.
Ausst: BDG Landesgr. Niedersachsen, Braunschweig. 56.

Thaut, Karl Johannes, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Radebeul 1, August-Bebel-Str. 4 (Radebeul 25. 5. 21). — *Ausz:* 3. Pr. Wettbew. „Arbeit im Kreis Meißen“ 49; 3. Pr. f. Bachplakat, Meißen 50. — VBKD.
Ausb: Malersch. Otto Sköld, Stockholm.
Ausst: Zeitgen. Dt. Graph. Berlin 55; versch. Ausst. in Dresden.

Theuerjahr, Heinz, Bildhauer u. Graphiker; Waldhäuser ü. Grafenau (Stolp/Pommern 18. 7. 13). — Donau-Wald-Gruppe; N. Mü. Künstlergen.

Ausb: Staatl. Hochsch. f. Kunstsz. 34—38. Werke: Städt. Gal. München; Bayer. Staatsgemäldeslan.
Lit: „Die Kunst“ 9/1954.

Thiedemann, F. P., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg - Langenhorn 2, Fritz-Schumacher-Allee 13, Tel. 59 11 96. — BDG.

Thiel, August Leo, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Düsseldorf - Lohausen, Ikarusstraße 11, Tel. 40 17 10. — BDG.

Thiele, Herbert, Graphiker; Berlin - Halensee, Damaschkestr. 22 (6. 6. 05). — BBK; BDG.

Ausb: Akad. Leipzig.

Thiemann, Friedrich, Dr. rer. nat., Maler u. Graphiker, Studienrat f. Kunstsz. am Gymn. Kremsmünster, Schlierbach; Schlierbach/OÖ. No. 1 (Karlsbad 20. 10. 17).

Ausb: Dt. Techn. Hochsch. Prag. 36—40. — Studienrat f. Kunstsz. Karlsbad 40—45; Werbegraph., freiberufl., Wels 48—50. — Werbegestd. vereinigt. Kaufmannsgen., Karlsbad. — *Jll:* P. Johannes Brik, Atomgewalten (Kath. Schriftenmission, Linz) 50; Hans Rusinek, Graph. Revue Österreichs (Wien) 56. — Vorliebe f. märchenhafte *Jll*.

Thöne, Lorenz, Graphiker; Schweinfurt, Friedrich-Ebert-Str. 21 (Wuppertal 26. 1. 14). — BDG.

Ausb: Lithogr.; Kunstgewerbesch. Wuppertal-Barmen 32—35.

Thöni, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bern/Schweiz, Hallerstr. 60. — VSG.

Thomann-Hegner, Margret, Graphikerin; Emmendingen/Breisgau, Romaneistr. 15,

Tel. 848 (Emmendingen 30. 12. 11). — *Ausz:* Wettbewerbspr. Ev. Presseverb. Baden.

Ausb: Kunstgewerbesch. Stuttgart 31—34, Münchner Lehrwerkstätten 34—35. — *Jll:* Otto Wedemeyer, Du und Deine Kinder (Frankh'sche Verlagshdlg. Stuttgart) 35; „Sing mit“ nach alten Kinderliedern (Bielefelds, Freiburg/Br.) u.a.m.

Thomas, Wilhelm, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bielefeld, Stapenhorststr. 42, Tel. 36 89. — BDG.

Thomsen, Friedrich Willy, Maler u. Graphiker, Zeichenlehrer an d. Techn. Obersch. Hamburg-Niendorf; Hamburg - Altona, Holländische Reihe 61 (Hamburg-Altona 25. 12. 98). — *Ausz:* versch. Pr. f. Porträts u. Plakate.

Ausb: Kunsthochsch. Hamburg, Julius Kohler u. Dr. Wilhelm Niemeyer. — *Jll:* Martin Luserke, Krake kreuzt im Nordmeer (Philipp Reclam jun.) 38; Die Dampftramme (Steirische Verlagsanst., Graz) 40; Wilhelm Scharrelmann, Katen im Teufelsmoor (Carl Schünemann, Bremen) 40; C. Tronier-Funder, Die große Fuhr (Eugen Diederichs, Jena) 44 u.a.m. — *Ständ. graph. Mitarb. b.* „Hamburger Anzeiger“ seit 37 u. b. „Hamburger Abendblatt“ seit 49.
Sonderausst: zahlr. in Hamburg.

Thorweger, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart N, Wiederholdstr. 10, Tel. 99 62 20. — BDG.

Throll, Maximilian, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; München 13, Daimlerstr. 2, Tel. 37 14 13 (Offenbach/M. 30. 7. 13).

Ausb: Akad. f. Angew. K., München, Prof. Ehmcke 34—38. — Gebrauchsgraph. f. Junkers Flugzeug- u. Motorenwerke, Dessau 38—43; American Red Cross 45—48. — Aufbau d. Jugendausst. d. Bundesjugendringes „Junges Leben“, München 53; Messestandgest.; gebrauchsgraph. Arb. f. Industrierwerke (v. Signet bis z. Plakat); Bucheinb.

von Thüngen, Anhild, Freiin, Gebrauchsgraphikerin, freiberufl.; Frankfurt/M., Würzburger Str. 4 (Thüngen/Ufr. 20. 12. 28). — *Ausz:* Anzeigenwettbew. d. Firma Elsner-Schich, Hamburg 53. — BDG.

Ausb: Kunstsch. Alsterdamm, Hamburg 50 bis 53. — Assist. im Atelier Setzke, Hamburg 53—54; Fa. Werbe-Union, Frankfurt/M. 55. — Plakate, Anzeigen, Packungen. — Entw. u. Ausführg. v. 4 Kindermalbüchern (Blücherl, Stuttgart) 54. — Abb. S. 95 B.

von Thüngen, Maria Mathilde, Freiin, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Thüngen/Unterfranken, Schloß. — BDG.

Thurm, Dieter, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Rosenheim, Sonnenstr. 4, Tel. 16 41 (Leipzig 7. 6. 20). — BDG; BBK.

Ausb: Akad. f. Buchgew. u. Graph., Leipzig.

Tibor, Hans Martin, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Hamburg - Wandsbek, Marnier Str. 29, Tel. 68 66 86 (27. 7. 06). — BDG (im Vorst.).

Tiebert

Ausb: Landeskunstsch., Hamburg; Vereinigte Staatssch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin; Akad. f. Graph. K., Leipzig. — **Künstl. Leiter d. Hanseatischen Verlagsanst.** 36—40; Doz. f. Werbegraph. an d. Kunstsch. Alsterdamm 47 bis 49; Doz. f. Werbegraph. am „Baukreis“ 49—52.

Tiebert, Hermann, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Isny/Allg., General-Moser-Weg 37 (Koblenz 31. 1. 95). — VBK.

Ausb: Akad. Karlsruhe 14—20.
Werke: Kupferstichkab. Karlsruhe u. Dresden; Slg. Suermondt u. Prof. Dr. Reiser. — **Ausst:** Internat. Kunstausst., Berlin 26; Nürnberg 28; Biennale Venedig 38; Große Münchener Kunstausst. 34/35; Haus d. Dt. Kunst, München 37—44.
Lf: Brockhaus, Konvers.Lex.; versch. Zeitschr.

Tielking, Theda-Frauke, Graphikerin, freiberufl.; Hannover, Sallstr. 38, Tel. 8 70 38 (Fischerhude/Bremen 26. 10. 22). — **Ausst:** Ankauf Nieders. Kultusministerium, Kunstausst. Hannover-Herrenhausen 48 (Kinderbildnis). — BBK; Gedok Hannover.

Ausb: Kunsthochsch. Bremen 39—40; Graph. Akad. Leipzig 41—44; Werkkunstsch. Hannover 52—54. — **Mitarb:** Gebr. Jänecke, Druck- u. Verlagshaus, Hannover. — **Arbeitsgeb:** Kinder- u. Jugendbücher, Modegraph., naturalistische Jll. (figürl.). — **Jll. f. Enssln & Lablin, Reutlingen 52; Johannes Stauda, Kassel 54; Weichert Verl., Hannover 54; Wochenztg. „Botschaft“ (Lutherhaus Hannover).**

Tips, Carlos Eduard Wolfgang, Maler u. Gebrauchsgraphiker, BDG; Frankfurt/Main, Brüder-Grimm-Str. 16, Tel. 4 54 45 (San Texas/USA. 28. 8. 91). — **Ausst:** Silb. Med. f. Mosaik- u. Glasfenster-Kartons, Gewerbe-Ausst. f. Oberhessen 41; Silb. Med., Südwestd. Jagd-Ausst., Frankfurt/M. 24. — BDG; BBK.

Ausb: Kunstgewerbesch. Berlin 11—13; Baugewerbesch. Zerbst/Anhalt 13—15; Großherzogl. Maler-Akad. Karlsruhe 15—20; stellv. Lehrer an d. Kunst- u. Handwerkersch. Dessau 14—15. — Seit 15 als Maler u. Gebrauchsgraph. freiberufl.; Gebrauchsgraph. u. Werbeberater f. gr. Industrie-Firmen. — **Ausstellungs-Archit.; Bau v. Messe- u. Ausst.-Ständen; Inh. d. Fa. „Der Frankfurter Messestand“.** — **Jll. f. viele Verlage.**

Werke: Slgn. u. Gemäldegal. Wiesbaden, Hamburg, Stuttgart, Lübeck usw.; Privatbesitz. — **Ausst:** Eig. Wanderausstgn. in Kunstvereinen.

Lit: u. a. „Kunstwart“; „Westermanns Monatshefte“; „Leipziger Jllustr.“; „Dt. Drucker“ 7/1929; „Gebrauchsgraphik“.

Titschack, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bielefeld, Detmolder Str. 275, Tel. 6 43 14. — BDG.

Tabold, Gerhard, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg-Fuhlsbüttel, Heschredder 32, Tel. 59 68 79. — BDG.

Töpfer-Zschocke, Hilde, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Bremen, Max-Reger-Str. 3, Tel. 4 65 76. — BDG.

Toggweiler, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bern/Schweiz, Herrengasse 8. — VSG.

Tomamichel, Hans, Maler, Graphiker u. Werbegraphiker, freiberufl.; Zürich 4, Morgartenstr. 22, Tel. (051) 23 34 56 (Bosco Gurin/Tessin 12. 2. 99). — **Ausst:** versch. — VSG.

Ausb: Graphiker-Lehre 15—19; Paris 25—27; versch. Akad. — **Jll:** u. a. f. Francke, Bern; Orell Füssli, Zürich; Rex, Luzern; Grassi, Bellinzona; Piper, München; Zeitschr. „Jugend“ (München) 26—28; „Schweizer Spiegel“ seit 28. — **Schöpfer d. Werbefigur „Knorrli“ (Knorr Nährmittel AG, Thayngen/Schweiz) u. „Ulmerknechtli“ (Ulmer & Knecht AG, Zürich) u. a. m.**

Werke: in mehr. Slgn. — **Ausst:** Zürich, St. Gallen, Lugano, Locarno; Exlibrisausst. Rom.

Tostmann, Rolf, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hannover, Siegestr. 4, Tel. 2 12 32. — BDG.

Trepte, Toni, Graphiker, freiberufl.; München 23, Kaiserstr. 49, Tel. 33 92 80 (Ampfing/Obb. 10. 3. 10).

Ausb: Akad. f. Angew. K., München 32—34. — **Arbeitsgeb:** Jll. (Presse- u. Buchgraph.), Werbegraph., Wandmalerei; unterrichtet a. Modeinst. u. an d. VHS, München. — **Jll:** Zeitschr. u. Ztgn., u. a. „Die Kunst“, „Prisma“, „Simplicissimus“; Die Neue Ztg., Schwäb. Landesztg. — **Schreibt Kunstkritiken u. Feuilletons.**
Werke: Stuttgart, Braunschweig, Hamburg.
Lit: „Gebrauchsgraphik“. — Abb. S. 109 B.

Trickl, Rudolf, Graphiker; München-Gauting, Bergstr. 53, Tel. 8 80 59 (8. 11. 12). — BDG.

Ausb: Staatl. Akad. f. Angew. K., Stuttgart.

Trier, Hann, Maler u. Graphiker; Bornheim b. Bonn, Richartzstr. 10.

Trillitzsch, Hans Paul, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Georgensgündl/Mfr., Am Weinberg 24 (Kürbitz Krs. Plauen/Vogtl.). — BBK.

Ausb: Staatl. Kunstsch. f. Textilindustr., Plauen/Vogtl. — **Nebenamtl. Lehrer an d. Staatl. Fachzeichensch., Plauen 32—44.** — **Eig. Entwurfsatelier f. Spitzen u. Stickereien 33—40.**

Werke: Graph. Slg., München; Städt. Kunstsammlg., Nürnberg. — Abb. S. 79 B.

Trippler, Helmut, Schriftgraphiker, freiberufl.; Layout; Kirchlingern/Westf., Korte Breede 592, Tel. Bünde 55 29 (Kirchlingern 12. 11. 11.). — BDG; WBK.

Ausb: Lehrzeit als Lithogr., Hannover 32—36; Werkkunstsch., Bielefeld 36—39.

Träger, Herbert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart W, Hölderlinstr. 37, Tel. 4 34 02. — BDG.

Träkes, Heinz, Maler u. Graphiker, freiberufl.; San Antonio Abad, Ibiza, Baleares/Spanien, 2. Anschrift: Berlin-Wilmersdorf, Rüdeshheimer Platz 3 (Hamborn/Rh.

15. 8. 13). — *Auszb.* Prof., Weimar 48; Blevin-Davis-Pr., München 50; Hallmark-Pr., New York 52; Dt. Kunstkritiker-Pr., Berlin 55. — *DK.* *Auszb.* Kunstgewerbesch., Krefeld 31—32; Ittensch., Krefeld 33—36; Meisterkl. Prof. Muche, Krefeld 40. — Entwerfer b. J. P. Bemberg, Augsburg 36—38; Leiter d. Gal. Rosen, Berlin 45—46; Prof. an d. Kunstakad. Weimar 47 bis 48. — *Eigene Publik.* 12 Lithogr. (Eidos-Presse, Stuttgart) 48; „Contre Espace“ 6 Lithogr. „Serpan“ (Text), (Front Commun, Angers/Frankreich) 51 u.a.m.

Werke: u. a. Mus. Berlin, Düsseldorf, Stuttgart, Hannover, Cincinnati. — *Ausst.* Biennale Venedig u. Sao Paulo; internat. *Ausst.* Pittsburg, Tokio, Chicago, Sydney, Stockholm, Mailand, Paris u.a.m. *Einzelausst.* Amsterdam, Berlin, Brüssel, New York, Madrid, Paris, Zürich, München, Köln.

Lit. Will Grohmann, Zwischen den Kriegen; Werner Haftmann, Kunst d. 20. Jahrh.; „Das Kunstwerk“; „Die Kunst“.

Troller, Fred, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zollikerberg ZH/Schweiz, Forchstr. 178. — VSG.

Troost, Grete, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Düsseldorf, Immannstr. 40, Tel. 59 86 26. — BDG.

Trump, Georg, Prof., Graphiker; München 9, Voßstr. 2, Tel. 49 28 41. — BDG.

Tschan, Ludwig, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart art-Degerloch, Reutlinger Str. 107, Tel. 7 32 76. — BDG.

Tschichold, Jan, Prof., Graphiker, Buchkünstler, Fachschriftsteller; Basel, Blochmontestr. 67 (Leipzig, 2. 4. 02)

Publ. D. neue Typographie 28; Eine Stunde Druckgestaltung 30; Typograph. Entwurfstechnik 32; Geschichte d. Schrift in Bildern 41/46/51; Meisterbuch d. Schrift 52; Chines. Gedichtpapier 47; Chines. Farbendrucke 51/53; Im Dienst d. Buches 51.

Tschörner, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Kirchheim/Teck, Limburgstr. 41. — BDG.

Tschörtner, Hellmuth, Buch- u. Schriftgraphiker, freiberufl.; Leipzig O 27, Störnthaler Str. 9, Tel. 6 62 93 (See Krs. Rothenburg O/L. 1. 9. 11). — *Auszb.* f. hervorragende Leistungen d. Buchkunst, Ministerium d. Kultur 53/54/55; 1. Pr. f. Plakat, Messeamt Leipzig. VBK.

Auszb. Unterrichts b. Fred Gravenhorst, Leipzig 31—32; Atelier Krüger, Liberec C.S.R. 32 bis

35; Dt. Kunstsch. Liberec 35—37; Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig 38. — Graph. d. Kunstanst. G. Rebner & Co., Leipzig 39—40. — Graph. d. Leipziger Messeamtes; Schriftgraph. d. Schriftgießerei Typoart, Leipzig-Dresden. — *Einbandgestaltung*, fast aller Bücher d. Insel-Verl., Leipzig seit 47; *Schutzumschl. u. Einb.* fast aller Bücher d. Neumann-Verl., Radebeul u. Berlin seit 50.

Ausst. Dt. Buchkunstausst. Leipzig 53/54; Gebrauchsgraph. Weimar 55 u.a.m.

Lit. Zeitschr.; u.a. „Papier u. Druck 10/55; Prof. Albert Kapr, „Deutsche Schriftkunst“ (Verl. d. Kunst, Dresden) 1955. — Abb. S. 114 B.

Tucholski, Herbert, Graphiker, freiberufl., Holzschn., Radierg.; Berlin NO 55, Sodkestr. 18, Tel. 53 37 08 (Konitz 21. 6. 96). — *Auszb.* Rompr.

Auszb. Kunstakad. Dresden u. Berlin.

Werke: Nationalgal. u. Kupferstichkab., Berlin; Mus. Essen, Duisburg, Mannheim, Leipzig, Erfurt, Dessau u.a.m. — *Ausst.* Internat. Holzschn.-*Ausst.* Chicago, Warschau usw. Kollektivausst. im In- u. Ausland.

Lit. „Die Kunst“ (München); Sammelwerk, Dr. Timm, „Graph. v. Herbert Tucholski“ (Verl. d. Kunst, Dresden) 1955.

Tügel, Tim, Sign. Tü, Gebrauchsgraphiker, freiberufl., Schrift- u. Feingraphik; Hamburg-Biankenese, Dehmelhaus, Tel. 86 02 32 (Hamburg 18. 8. 19). — BDG.

Auszb. Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Berlin 36—40. — *Jll:* versch. Zeitschr., u. a. „Wettbew. im Bauwesen“ (Mölich & Co.) 51; „Sonntagsblatt“; „Merian“; Schriftgestaltg., Packung, Etikett, Inserat, Karten, Plakat, Marken. — *Spezialgeb.* Mosulative Schriften (kursiv), Graphik u. Werbg., völkerkundl. Themen, bes. Ostasien. — Abb. S. 98 B, 113 B.

Türk, Herbert Walter, Gebrauchsgraphiker, freiberufl., Prospektgest.; Graz, Muchar-gasse 31, Tel. 9 40 20 (Teschchen 15. 12. 25). — *Auszb.* Goldmed. d. Fremdenverkehrsplakatausst. Rimini 52, erste, zweite u. and. Pr., 2 Landespr. — BCG (Vizepräs. d. Sektion Graz), Sec. Graz (im Vorst.).

Auszb. Staatl. Meistersch. f. Angew. K., Graz 46—48, Mitarb. v. Prof. H. Wagula, Graz 48—50. — Fremdenverkehrswerbg. d. Landes Steiermark bis 55; Werbegest. d. steirischen Elektrizitäts- u. Wasserkraft AG, Graz; steir. Kettenfabriken Pengg-Walenta KG., Graz.

Ausst. Sec. Graz. — Abb. S. 101 B.

U

Uhlisch, Hans Rudolf, Gebrauchsgraphiker, Schriftgraphiker, freiberufl.; Leipzig O 27, Holzhäuser Str. 88 (Leipzig 25. 11. 26). — VBKD.

Ausb: als Retuscheur, Spamer AG u. Gutenbergsch., Leipzig 41—43; Kunstgewerbesch., Leipzig 48—51; Hochsch. f. Graph. u. Buchk., Leipzig 53. — *Mitarb:* Buchgraph. b. Bibliograph.-Inst. Leipzig.

Ausst: VBKD Weimar 55. — Abb. S. 99 B.

Ulmer, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart, Rosenbergrstr. 125. — BDG.

Ulrich, Gerhard, Prof., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Gütersloh, Am Türmchen 12, Tel. 4576. — BDG.

Umbehr, Irmgard, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Düsseldorf, Sternstr. 69, Tel. 47427. — BDG.

Unger, Erich, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Berlin-Neukölln, Sonnenallee 160, Tel. 624050 (Berlin 24. 9. 12). — BDG Berlin (im Vorst.); BBK.

Ausb: Tagesschüler d. Städt. Kunstgewerbeschule Berlin 30—33. — *Mitarb:* u. a. Allianz-Vers. AG, München-Berlin; Glysolid-Werke Gustav Snoek oHG, Singen/Htw.; Dt. Arzneimittel-Ges., Berlin; Kronring-Werke, Berlin—New York; Eduard Linnhoff, Maschinenfabr., Berlin—Narthheim/Westf.

Lit: „Modern Publicity“. — Abb. S. 112 B.

Ungewitter, Inge, Malerin, Illustratorin, Werbegraphikerin, freiberufl.; München 13, Bayernplatz 7, Im Luitpoldpark, Tel. 374912 (München 14. 2. 28). — BBK; Gedok, München.

Ausb: Akad. d. Bild. K., Berlin 40—44; München 44—52. — *Mitarb:* Verl. Neue Zeitung, München 46—50. — Malerin u. Zeichnerin f. Verlage; Industrierwerb.; Porträtmalerin; Innendekoration; Modegraph.; Wandmalerei. — *Jll.* u. Titelseiten: W. Blair, Das große Lügengarn (Kessler, Mannheim) 51; Helmut Schlien (Chefredakt.), Das Theaterstagebuch (Lechte, Emsdetten/Westf.) 53; E. Jameson, Komm in meine Zeitung (Franz Schneider, München) 50; Eugen Roth, Mensch u. Zeit (Kumm, Offenbach/M. 54 u. a. m. — *Jll.* f. Zeitschr., u. a. „Münchner Jllustr.“ (Südd. Verl., München); „Der Erfolg“ (Holzmann, Bad Wörishofen); Bayerland-Hefte (Passavia, München).

Ausst: Haus d. Kunst; Gal. Gurlitt, Gal. Zügel-Haus, alle München; Maria Benedetti, Zürich.

Lit: „La Revue moderne“.

Unkel, Willi, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart-Rotenberg, Schüttenweg 7, Tel. 31004. — BDG.

Unold, Max, Prof., Lehrer an d. v. Parish-Schule, München; München 15, Hermann-

Lingg-Str. 18, Tel. 51433 (Memmingen 1. 10. 85). — *Ausz:* Prof. d. Bild. K. 27; Großes Verdienstkreuz d. Bundesrepublik 55. — N. Gr. München; BBK, Präs. d. Bundes dt. Landesberufsverb.; DK. 50

Ausb: Heymann-Schule, München 06—08, Akad. München, v. Habermann 08—09. — Mappenwerk Gargantua 12. — *Buchill:* Voltaire, Candide (Insel-Verl.) 13; Flaubert, St. Julian (Marées-Ges.) 18; Contreras, Leben u. Abenteuer (Propyläen, Berlin) 25; A. Schnack, ABC (Kurt Desch, München) 46; G. Britting, Lob des Weines (Hanser, München) 50 u. a. m. — *Autor u. Jll:* Zwischen Atelier u. Kegelbahn (Frankfurter Societätsverl.) 39; Über die Malerei (Claassen, Hamburg) 48. *Jll.* u. Verf. d. Textes zu Alfred Kubin „Abenteurer einer Zeichenfeder“ (Piper, München) 40.

Werke: Graph. Slg., München; Albertina, Wien. — *Ausst:* u. a. München 58.

Lit: W. Hausenstein, Junge Kunst, Bd. 23 (Leipzig) 1921; zahlr. Kunstzeitschr.

Urban, Heinz, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Essen-Frillendorf, Frillendorfer Höhe 88, Tel. 39166 (Essen 24. 2. 14). — BDG.

Ausb: Folkwangsch., Essen; Hh. Reichswerbesch., Berlin.

Ursinus, Lothar, Jllustrator u. Karikaturist, Werbegraphiker; Kiel-Wik, Projensdorfer Str. 38 (Weißenfels/Saale 1. 3. 18).

Ausb: Staatl. Akad. f. Graph. K. und Buchgew. Leipzig. — *Jll:* L. Lariar, B. Roth, Best Cartoons from Abroad (New York) 55; L. and P. Johnson, Cartoon Treasury (Doubleday & Co., New York) 55; Ohne Worte (Kurt Desch, München) 56; Zeitschr., u. a. „Quick“, „Der Stern“, „Neue Jllustr.“, „France Dimanche“ (Paris).

Lit: L. Lariar, B. Roth, Best Cartoons from Abroad (New York) 55.

Ursula (Sign.), siehe Dethleffs, Ursula.

Utsch, Erich Walter, Gebrauchsgraphiker d. Verlages L. Auer/Cassianum, Donauwörth; Donauwörth, Sallinger Str. 10 (Daaden/Westerwald 13. 10. 07). — *Ausz:* 1. u. 2. Pr. f. Schaufensterwettbewerb d. Verlage Knaur, Rowohlt u. Econ; versch. 3. u. 4. Pr.

Ausb: Kunstgewerbesch. Wuppertal 23—26; Malsch., Hagen/Westf. (Abendkurse) 23—26; Buchdruckerei Bald & Krüger, Hagen 21—31; Messerschmitt AG, Augsburg 40—45. — *Gebrauchsgraph. f.* versch. Verlage u. f. Messerschmitt AG, Augsburg. — *Schriftgraph. f.* d. Bauer'sche Schriftgießerei, Frankfurt. — *Buchumschl.* u. a. Bergstadtverl.; Manz; L. Auer, Donauwörth; Butzon & Bercker. — *Zeichngn.* f. versch. Zeitschr. — *Gestaltg.* dreier Sanderfenster d. Schaufensterpassage b. d. Frankfurter Buchmesse 55. — Abb. S. 127 B.

V

Veil, Gertrud, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Stuttgart-Vaihingen, Knappenweg 33. — BDG.

Velten, Bruno, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hofen Post Bönnigheim, Schulstr. 52. — BDG.

Venghaus, Heinz, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Eschwege, Sonnenscheinweg 2, Tel. 24 60 (Gelsenkirchen-Buer 22. 4. 21). — BDG.

Ausb.: Autodidakt. — Illustrator d. Werra-Verlags-GmbH, Eschwege seit 48. — *Jll.*: Dein Leseheft (Rufer, Gütersloh); „Drei“ (C. Bertelsmann, Gütersloh); Jugendjahrbuch (Bertelsmann).

Veß, Rudolf, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Heidelberg, Handschuhheimer Landstr. 118. — BDG.

Vetter, Georg, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zürich 1/Schweiz, Brunnigasse 18. — VSG.

Vetter-Gotha, Franz, Maler u. Graphiker, freiberufl., Schriftsteller; Gotha/Thür., Friedrichrodaer Str. 11 (Halle-Giebichenstein 1. 2. 86). — VBK.

Ausb.: Handwerkersch. Halle 07—10; Kunstsch. Kassel 10—13; Kunstsch. Weimar 23. — Leiter d. Malerfachkl. d. Gewerbl. Berufssch., Gotha 13—46. — *Herausg.*: 9 Bücher in handgeschr. Lithodrucken m. eig. Zeichngn. u. Dichtungen, als Privatdrucke ersch., u. a. Die Sternwanderer, Legende; Im Ring des Jahres, Gedichte; Maria im Rosenhag, Gedichtzyklus.

Ausst.: Dresden 53; Berlin 55; Sonderausst. Gotha 5 u. a. m. — Abb. S. 79 B.

Victor, Winand Anton Maria, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Reutlingen, Ulbrichstr. 5 (Schaesberg/Niederlande 13. 1. 18). — Sch.B.K.

Ausb.: Staatl. Kunstakad., Düsseldorf, Prof. M. Paatz u. Prof. Ederer 38—40. — Mitherausg. d. „Telegramme“ (Telegrammgruppe Reutlingen).

Werke: Städt. Slg. Reutlingen; Regierungspräsidium Würt.-Hohenzollern, Tübingen; Slg. P. Meyer, Solothurn/Schweiz. — *Ausst.*: Stuttgart, Tübingen, Reutlingen, München, Baden-Baden, Berlin.

Vielmeiter, Hansjörg, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Darmstadt, Wittmannstr. 15, Tel. 59 15 (Darmstadt 27. 9. 24). — BDG.

Ausb.: Meistersch. f. d. gestaltende Handwerk, Offenbach 46—48. — Graphiker f. Röhm & Haas GmbH., Darmstadt; Dt. Elektronik GmbH., Berlin u. Darmstadt; versch. Firmen d. chem.-techn. Ind.

Vierling, Rudolf, Ing. u. Gebrauchsgraphiker, Kunstschrift, techn. Darstellg.; Hamburg

Langenhorn 1, Langenhorner Chaussee 312 (20. 7. 02). — BDG.

Ausb.: Ingenieurstudium Berlin; als Gebrauchsgraph. Autodidakt.

Vietze, Josef, Prof., Graphiker, freiberufl.; Berchtesgaden-Engedey, Vierradlöhle (Obergrund Krs. Warnsdorf/Sud. 26. 9. 02). — Münchner Künstlergilde; Berchtesgadener Künstlerb.; Künstlergilde Eßlingen; Fr. Traunsteiner Künstlerkr.; Sez. Bad Reichenhall.

Ausb.: als Lithogr. 16—29; Akad. d. Bild. K., Prag, Spezialsch. f. Graph. K., Prof. Hönich u. Spezialsch. f. figurale Malerei Prof. Nechleba 29—37. — Prof. an d. Akad. d. Bild. K., Prag, Lehrer d. Spezialsch. f. Graph. K. 40—45. — Vorw. Porträt- u. Landschaftsmaler seit 45.

Werke: Moderne Gal., Prag; Akad. d. Wissenschaften u. Künste, Prag; Mus. Sudetent. Städte. — *Ausst.*: alljährl. Haus d. K., München.

Virl, Hermann, Prof.; München-Geiselgasteig, Post Grünwald, Robert-Koch-Str. 32, Tel. 47 65 21 (München 22. 6. 03). — BBK; BDG; BDB; Biblioph. Ges.

Ausb.: Akad. f. Angew. K., München. — Leiter der graph. Abt. an d. Staatl. Kunstgewerbesch., Kassel 26—31; Leiter d. Meistersch. f. Deutschlands Buchdrucker 31—44. — Graph. Gestaltg. u. Formgeb.: Klepper-Werke, Rosenheim; Dt. Spinnereimaschinenbau, Ingolstadt; Schubert & Salzer, Ingolstadt; Gruppe Dt. Bank. — Autor v. „Die Entstehung u. die Entwicklung der Schrift“ (48).

Lit.: „Gebrauchsgraphik“; „Graphis“; Riemerschmid, Wir fingen einfach an; Meyers Konversations-Lex.; „Making a Bookplate“.

Virl-Gath, Friedel, Modegraphikerin; München-Geiselgasteig, Post Grünwald, Robert-Koch-Str. 32, Tel. 47 65 21 (Wiesbaden 19. 1. 06). — BBK; BDB.

Ausb.: Landeskunstsch. Hamburg. — Lehrerin an d. Kunstgewerbesch., Wiesbaden 28—30 u. an d. Meistersch. f. Mode, München 32—39. — Zus. m. ihrem Mann, Prof. Hermann Virl, Herausg. v. „Kleiner Münchner Taschenkal.“ (seit 47).

Viseneber, Herbert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bielefeld, Stapenhorststr. 142, Tel. 6 13 75. — BDG.

Vit, siehe Welter-Kamp, Vittoria.

Vivarelli, Carlo, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zürich 3/Schweiz, Wuhrstr. 8. — VSG.

Vöster, Karl, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Hohenrechenberg/Gmünd (Göppingen 1. 9. 13). — BDG.

Ausb.: Kunstgewerbesch., Offenbach/M. u. Vereinigte Staatssch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin-Charlottenburg. — *Jll.*: zahlr. Jugendbücher u. Zeitschr., religiöse Graph., Porträt.

Vogel

Vogel, Günther Erwin, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Ruhstorf-Rott, Tel. Pocking 430. — BDG. — Abb. S. 97 B.

Vogel, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Reutlingen, Eulenweg 11. — BDG.

Vogel, Wilhelm, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart-Wangen, Süßener Str. 31. — BDG.

Vogenaer, E. R., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin-Tempelhof, Gontermannstr. 19, Tel. 66 04 57. — BDG.

Vogt, Walther, Graphiker, freiberufl.; Stuttgart N, Menzelstr. 58, Tel. 8 11 91 (Michelbach a. d. Lücke 26. 10. 23). — BDG.
Ausb: Akad. d. Bild. K., Stuttgart 48—50.

Vogt, Willi, Werbegraphiker, freiberufl.; Stuttgart 13, Steinbruchstr. 59, Tel. 4 17 49 (Stuttgart 5. 1. 07). — BDG Stuttgart (Mitgl. d. Jury).

Ausb: Akad. Stuttgart, graph. Abt. — *Mitarb.*: Techn. Ind. — *Jll.*: „Atlanta-Post“ (Stuttgart), Export-Zeitschr. f. Schmuck, Uhren, Optik, Lederwaren, Porzellan.

Werke: Gal. Lutz & Meyer, Stuttgart.

Voigt, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Oldenburg i. O., Wiefelstedter Str. 41, Tel. 5 81 23. — BDG.

Voigt, Richard Otto, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Leipzig C 1, Käthe-Kollwitz-Str. 11 (Leipzig).

Werke: Kupferstichkab. Leipzig, Dresden, Plauen, Zwickau, Hannover, Bremen, Mühlheim/Ruhr, Detroit, Basel; Dt. Akad. d. Künste, Berlin u.a.m.

von Volborth, Alexander Hubert Law, Graphiker; Biberach a. d. Riss, Dinglinger Str. 11 (St. Petersburg 2. 2. 85). — VBK.

Ausb: Akad. Stuttgart 07; Kunstgewerbesch. Barmen u. Akad. Düsseldorf 08; Akad. Berlin (v. Werner, Scheurenberg, Kampf u. Slevogt) 12—18. — *Jll.*: Paul Keller, Stille Straßen (Bergstadtverl., Breslau) 17; Heinz Oskar Schönhoff, Unter dem schwarzen Taschenkrebs (Union, Dt. Verlagsges., Stuttgart) 38 u.a.m. — *Mitarb.*: vieler Zeitschr., Kal., Jugendschr. u.a.m.

Volbracht, Hans Joachim, Maler u. Graphiker, Atelierleiter d. Fa. Carl Gabler Werbeges. mbH, München; München 19, Gudrunstr. 2, Tel. 6 16 69 (Duisburg 19. 4. 22). — Bd. d. Kulturschaffenden, Düsseldorf.

Ausb: Akad. d. Bild. K., München; Kunstakad. Düsseldorf. — Atelierleiter d. Werbezentrale Kaufhof AG. Köln. — Abb. S. 104 B.

Volkmer, Waldemar, Maler, Graphiker, Bühnenbildner u. Filmarchitekt, freiberufl.; Berlin-Zehlendorf, Thielallee 99, Tel. 76 57 56 (Königswalde Krs. Glatz/Schles. 27. 4. 09).

Ausb: Gesellenprüfg. im Malerhandw. 28; Kunstgewerbesch. u. Hochsch. Breslau 27—31;

Assist. v. Prof. Utinger 31—33. — Doz. f. Bühnenbild an d. Hochsch. f. Bild. K., Berlin-Weißensee 47—48; Ausstattungschef d. Städt. Oper, Berlin 46—55.

Ausst: Breslau, Berlin, Basel, München.

Vollbach, Gerhard Peter, Lay-out Graphiker b. Gabler, München; München 19, Nimrodstr. 3, Tel. 6 38 64 (Dessau 30. 12. 29).

Ausb: Berufssch. Dessau; Kunstsch. Pit Mueller, Vilich/Bonn; Werbefachsch. Bonn. — Lay-outer b. Kaufhof Werbezentrale. — Abb. S. 107 B.

Volle, Prof., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bad Salzungen. — BDG.

Vollendorf, Dieter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin-Hermsdorf, Jahnstr. 2, Tel. 40 61 02. — BDG.

Vollmar, Alfred, Graphiker, freiberufl.; Leutkirch/Allg. (Nagold/Schwarzwald 27. 3. 93).

Ausb: Akad. Stuttgart 13—14, Akad. München 16—18.

Werke: Kupferstichkab. Stuttgart u. München; Mus. Ulm. — Ausst: Glaspalast München.

Vollmer, Ernst, Schriftgraphiker, freiberufl., Fachlehrer f. Schrift an d. Meistersch. f. Steinmetzen u. Steinbildhauer, Aschaffenburg; Aschaffenburg, Goethestr. 27 (Aschaffenburg 10. 4. 25). — Ausz: Rudolf Koch-Pr., Hamburg 50.

Ausb: Werkkunstsch. Darmstadt 47—50. — Arbeitsgeb: Schriftblätter, Buchhandschr., Urk., Schriftplakate, Entw. f. Schriften in Stein, Wandbeschriftungen. — Entw. v. Schriftkarten f. Martin Verl., Buxheim/Jll.

Werke: Mus. Stadt Aschaffenburg. — Ausst: Klingspor Mus., Offenbach.

Vollmer, Karl Adam, Maler u. Graphiker; Aschaffenburg, Würzburger Str. 153, Tel. 50 17 (Rheindürkheim Krs Worms 24. 1. 01).

Ausb: Werkkunstsch. Offenbach 19—34 (Mitarb. v. Prof. D. Rudolf Koch, ab 24). — Doz. f. Schrift u. Schriftgestaltg., Ornamentik, Heraldik an d. Städtischen Kunsthochsch., Frankfurt/M. 36—42. — Schriftgraph. f. d. Bauer'sche Gießerei Frankfurt/M. — *Jll.*: Goethe, Rochusfest zu Bingen; Immermann, Fränkische Reise (Sonderdruck i. Haus Fürsteneck, Frankfurt/M.) u.a.m. *Jll.*: u.a. Bärenreiter, Kassel; Insel, Leipzig; Rütten & Loening, Berlin; Thienemann, Stuttgart. — *Hauptarbeitsgeb.*: Schriftgestaltg.

Werke: Bibliotheken d. In-u. Ausl. — Ausst: (zus. m. Prof. Rud. Koch) Weltausst. Chicago 28; Mailand 32; internat. Buchausst. Leipzig, Amsterdam, Hamburg, New York.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“; „Archiv f. Buchgew. u. Gebrauchsgraph.“. — Abb. S. 69 B.

Vordemberge-Gildewart, Friedrich, Maler, Schriftsteller u. Graphiker; Köln, Hansaring 17 (Osnabrück, 28. 11. 97). Seit 1955 Prof. a. d. Hochsch. f. Gestaltung in Ulm.

Ausb: Architektur u. Bildhauerei in Hannover. Mtgl. d. „Sturm“, Berlin u. d. „Stijl“, Holland. Längere Aufenthalte in Paris 25/26 u. 29; Berlin 36—36; dann in Zürich u. Amsterdam; naturalisiert. Holländer.

Ausst: Zahlr. in Europa und d. USA; u.a. in Köln, Ulm, Zürich, Rio de Janeiro, Paris.

Eig. Publik: Bildband über Kandinsky (Duwaer, Amsterdam). — Lit: Onze peintres vus par Arp (Zürich) 49; Das Werk (Zürich) 50.

Vormann, Tons, Maler u. Radierer; Wolbeck/Westf., Am Tiergarten, Tel. 264 (Münster/Westf. 24. 11. 02).

Ausb: Kunstgewerbesch. Münster; Deb-schnittsch. München; Akad. Berlin, Meisterschüler v. Prof. Slevogt. — Jll: „Querschnitt“ (Ullstein, Berlin) 29—32; Westf. Nachrichten 51 bis 52; Presse-Almanach (Münster) 28. — Rundfunkautor, -sprecher u. -sänger; Kunst- u. Kultur-vorträge in versch. VHS.

Werke: Landesmus. Münster/Westf. — Ausst: Landesmus. Schanze, Münster; HansaHaus, Essen.

Lit: Presse-Almanach (Münster) 1928; Ruhrnachrichten 1952; „Die Glocke“ 1952 u. and. Ztgn. — Abb. S. 78 B.

VUX (Künstlern. f. Willi Fuchs), freiberuf.; Würzburg, Sonnenstr. 19, Tel. 61 45 (Düren/Rhld. 15. 10. 11). — Ausz: 1. Pr. Umschl. f. d. Zeitschr. Der dt. Pelztierzüchter; 1. Pr. Briefkopf d. Münchberg-Heimbrechtser Ztg.; 2. Pr. Plakat „Romantische Straße“. — Vereinig. Kunstschaffender Unterfrankens; BBK; BDG, Gr. Unterfranken (1. Vors.).

Ausb: Gelernter Reproduktionsfotograf; Akad. f. Angew. K., München 34—35; Akad. Berlin 37—43. — Arbeitsgeb: Allg. Werbegraph., Packungen, Prosp., Etiketten, Holzschn.

Werke: Victoria and Prinz Albert Mus., London. — Ausst: Leipzig, Hamburg, Düsseldorf, Basel, Augsburg, Rendsburg, München; Drupa Düsseldorf.

Lit: „Gebrauchsgraphik“, „Graphik“ (mehrf.); „Modern Publicity“ London 22/1952—53; 23/1953—54; 24/1954—55; 25/1955—56. — Abb. S. 103 B.

W, Y, Z

W siehe A. Paul Weber.

Wache, Günter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 22, Holsteinischer Kamp 64, Tel. 22 20 03. — BDG.

Wachter, Emil, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Karlsruhe, Wendistr. 15 (Neuburgweiler b. Karlsruhe 29. 4. 21). — Ausz: Graphikpr. Baden-Baden 54.

Ausz: Akad. München 47; Akad. Karlsruhe 48—53.

Ausst: Farb. Graph. 55; Kollektivausst. Univ. Freiburg/Br. 53; Bad. Kunstv. Karlsruhe 56. — Abb. S. 81 B.

Wack, Josef, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Kaiserslautern-Lindenhof, Morlauterer Str. 80, Tel. 47 73. — BDG.

Wacker, Erwin, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart-Feuerbach, Odenwaldstr. 14, Tel. 6 72 09. — BDG.

Wacker, Wilhelm, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart W, Klopstockstr. 28, Tel. 6 72 09. — BDG.

Wagner, Alexander, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart, Menzelstr. 51, Tel. 8 25 30. — BDG.

Wagner, Rudi Hermann, Schriftgraphiker, Typograph, freiberufl.; Berlin-Spandau, Schnepfenreuther Weg 62, Tel. 37 69 67 (Berlin 12. 8. 14). — BDG; BBK Berlin.

Ausz: Handwerkl. Lehre. Höh. Graph. Fachsch. Berlin, Kunstgew. Sch. Offenbach, Hochsch. f. Bild. K., Berlin. — *Jll*: lauf. f. versch. Verlage; u. a. Typographie u. Ausstattg. einer Antiqua-Bibel (Bibelanst. Altenburg) 54. — Ausst: versch.

Lit: „Das Münster“; „Modern Publicity“.

Wagner, Wilhelm, Graphiker, freiberufl.; Bad Saarow/Mark, Karl-Marx-Damm 54 (Hanau 26. 4. 87). — VBKD; V. Berl. K.

Ausz: Goldschmiedeakad. Hanau; Graph. Fachsch. Barmen; Kunstgew. Mus. Berlin (E. R. Weiss). — *Jll*: „Frauen“ Lithograph. (Fritz Gurlitt) 16; „Amsterdam“ Lithograph. (B. Houtakker, Amsterdam) 21 u.a.m.

Ausst: Akad. Berlin, Sez. Berlin; Mus. Eisenach; Kunsth. Bremen; Fritz Gurlitt, Berlin; Paul Cassierer, Berlin; „Der Graph. Zyklus“ Akad. d. K. Berlin; West-Ost-Schau deutscher Graph. 56.

Lit: „Kunst u. Künstler“ Berlin; „Cicerone“; „Der Kunstwanderer“; Otto Grautoff, „Wilhelm Wagner, ein Skizzenbuch“ (Fritz Gurlitt, Berlin) 1922; „Kunst der Zeit“; Willi Wolfradt, „Wilhelm Wagner“ (Ottens-Verlag, Berlin-Frohnau); Fritz Gurlitt, Wilhelm Wagner, Radierungen u. Lithographien (Fritz Gurlitt) 1918.

Waibel, Max, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Frankfurt/Main, Sternstr. 17. — BDG.

Waidelich, Ernst Friedrich, Gebrauchsgraphiker, Mitarb. b. Daco-Verlag, Stuttgart; Stuttgart-Weilimdorf, Mittenfeldstr. 41 (Calw/Württ. 24. 10. 09). — Ausz: 2. Pr. f. Plakate 53 u. 54 (im Atelier Lohrer gearbeitet).

Ausz: Bad. Kunstgewerbesch. Pforzheim 26 bis 29. — *Layouter*: Condé Nast Publ. Inc., New York. — *Mitarb*: „Vogue“ Magazine 32 bis 40; Atelier Lohrer, Stuttgart 53—54. — *Graph. Gestalta*: Zeitschr. „Die Leistung“ seit 54; Der weiße Strom, Jubiläumsschr. d. Allgäuer Alpenmilch, München (beide Daco, Stuttgart) u.a.m. — *Jll*, f. Ztgn. — Abb. S. 105 B.

Wais, Alfred, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Blaubeuren (Stuttgart-Birkach 2. 8. 05). — Neue Sez. Stuttgart.

Ausz: Techn. Hochsch. u. Akad. d. Bild. K. Stuttgart 25—30; Studienreisen nach Österreich u. Italien 30. — Lehrer u. Kunsterz. an öffentl. Schulen in Stuttgart u. and. Orten in Württ.; Gymn. Eßlingen 32—39.

Werke: Städt. Mus. Ulm; Graph. Slg. d. Staatsgal. Stuttgart; Städt. Kunstslg. Stuttgart; Städt. Kunstslg. Braunschweig; priv. Slgn. — Ausst: Wanderausst. d. „Fr. Gruppe schwäb. Maler u. Bildhauer“ (Gründung 51) in Stuttgart, Konstanz, Karlsruhe, Köln, Braunschweig; Farblitho. — Biennale Cincinnati 52—54; Graphik-ausschreiben d. Kestner Ges. Hannover 53. — Abb. S. 41 B.

Walch, Hans-Joachim, Herstellungsleiter im Insel-Verl., Leipzig, Graphiker; Leipzig N 22, Rosslauer Str. 8 (Berlin 7. 4. 27). — Ausz: f. Satz, Druck, *Jll*. (Holzschn.) u. Einbandgestaltg. eines d. schönsten Bücher 55 (biblioph. Ausg.) — VBKD.

Ausz: Kunstgewerbesch. Leipzig 48—50; Abendkurse f. Typogr. an d. Hochsch. f. Graph. u. Buchk., Leipzig 50—52; Abendkurse f. Aktzeichnen; Foliolithogr. 50—51. — *Jll*. (Holzschn.) Satz, Druck u. Einbandgestaltg. f. biblioph. Ausg. Goethe, Myrsons Kuh (Leipzig) 54; Gilgamesch, Die ersten drei Tafeln einer Erzählung aus dem Alten Orient (Leipzig) 55.

Werke: Dt. Bücherei, Abt. künstl. Drucke, Leipzig; Universitätsdruckerei Leipzig.

Walch, Ursula Sofia Eva, Graphikerin, freiberufl.; Leipzig N 22, Rosslauer Str. 8 (Köln 10. 3. 29). — Ausz: Urk. f. Einbandgestaltg. im Wettbewerb „Die schönsten Bücher d. Jahres 55“. — VBKD.

Ausz: Priv. Abendsch. an d. Hochsch. f. Graph. u. Buchk., Leipzig. — *Jll*: Kinderspiele, Kinderpostkarten u.a.m.; Jahrb. (St. Benno Verl., Leipzig) 57.

Waldschmidt, Oly, Graphikerin; Stuttgart-Cannstatt, Gnesener Str. 48, Atelier: Libanonstr. 19, Tel. S 40 60 (Stuttgart). — Ausz: 2. Pr. f. Buchill. — VBK; Gedok Stuttgart (im Vorst.) u. Leiterin d. Abt. Bild. K.; Verh. Berliner Künstlerinnen bis 45 (2. Vors. Berlin).

Ausb: Akad. Stuttgart; Studienreisen Norwegen, Südfrankreich, Amerika.

Mitarb: Schnelldampfer Bremen u. Europa; Mosaik u. Bilder; Wandbilder Berlin; Plastik. **Werke:** Kupferstichkab. Stuttgart; Slg. Stadt Stuttgart; Bilder u. Plastikslg. Borst u. Stadt Stuttgart; Mus. Schwerin; Heeresmus. Wien. — **Ausst:** Graph. Kab. Berlin; Oslo, Stuttgart.

Lit: „Die Woche“; „Die Dame“; Prof. Baum, Schwäb. Künstler; Prof. Hildebrandt, Die Frau in d. Kunst aller Zeiten.

Walser, Benedikt (Künstlern. f. Carl Franz Josef Benedek), Illustrator u. Maler, freiberufl.; Heideisbuch, Post Füssen/Allgäu, Tel. Füssen 1376 (Konstantinopel 19. 1. 02). — **Auszt:** Professor h. c. — Kgl. rumän. Verleihung. — Verb. d. Pressezw., Berlin (im Vorst.); BBK.

Ausb: k. k. Staatl. Graph. Lehr- u. Versuchsanst., Wien. — **Arbeitsgeb:** Tierdarstellgn., Jagd u. Fischerei, Jugendbuch-Jll.; Balkanisches u. exotisches Milieu. — Vor d. Kriege ständ. **Mitarb.** d. Ullstein-Verlages, Berlin. 39—45 PK-Führer, Sparte Kriegsmaler u. -zeichner, Potsdam. — Ständ. **Mitarb.** d. Jugend- u. Schulbücherverl.: Ernst Klett, Stuttgart; Wilhelm Andermann, München; Franck'sche Verlagshdlg. (Kosmos), Stuttgart; W. Fischer, Göttingen; Pestalozzi, Fürth/Bay.; Franz Schneider, München; versch. Zeitschr. u. a. m.

Werke: Sammelw. üb. rumänische Folklore.

Walter, Karl-Hans, Prof., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Nürnberg, Uttenreuther Str. 15, Tel. 576 68.

Waltsgott, Otto, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart W, Gustav-Siegle-Str. 39, Tel. 603 98. — BDG.

Wanders, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Isenhausen/Hannover NB., In der Großen Heide 16, Tel. 694 67. — BDG.

Warnecke, Siegfried Rudolf, Holzschneider, Porträtist, freiberufl., Wandmalerei u. Sgraffitogestaltg.; Dinkelsbühl/Mfr. (4. 9. 05). **Ausb:** Lithogr. Kunstanst., Klischeefabrik, Bautzen; künstl. Autodidakt. — Leiter d. Zeichen- u. Malkurse an d. VHS Dinkelsbühl. — **Werbegest:** Raussendorf-Strohpressen-Werke, Singwitz. — **Graph. Mitarb:** Schuhfabriken Neuffer, Pirmasens; Deike-Bildmaternendienst, Konstanz; (Künstlerpostkarten) Dohlen Verl., Dinkelsbühl. — **Jll:** Richard Schlemmer, Dreikulturgeschichte, Romane (Oestergaard, Berlin); Holzschn. zu Volkssagen u. Schwänken (Schmidt & Günther, Leipzig); Jahresbote v. Dürerhaus (Dürer Verl., Buenos Aires) 49; Das dt. Volkslied (Mainpresse — Richters, Würzburg) 55 u. a. m.

Werke: Graph. Kab. Bautzen, Zittau, Leipzig; Ruhmeshalle Görlitz; Nationalmus. Stockholm. — **Ausst:** Hamburg, Stockholm; Sonderausst. Bautzen.

Lit: Der Porträtmaler Rudolf Warnecke 1949; Der Holzschneider Rudolf Warnecke 1956 (beide Dohlen-Verl., Dinkelsbühl).

Warnke, Uwe Jens, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Itzehoe, Breite Str. 29, Tel. 33 20. — BDG.

Wasserburger, Karl-Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin W 15, Bleibtreustr. 26, Tel. 94 15 20. — BDG.

von der Way, Heinz, Maler u. Graphiker, freiberufl., naturalist. u. stilis. Darstellungen u. Schrift, **Werbegest.** f. Brauereien u. Genußmittelind.; Krefeld-Bockum, Windmühlenstr. 35, Tel. 433 88 (Krefeld 22. 1. 88). — BDG (Kassierer d. Gr. Düsseldorf); VBK (Kassierer d. Bezirksverb. linker Niederrh.); Niederrh. Künstlergilde (Vors.).

Ausb: Kunstgewerbesch. Krefeld 06—10; dekorative Malerei.

Weber, A. Paul, Sign: W, Graphiker; Schretstaken b. Schwarzenbek (Arnstadt/Thür. 1. 11. 93). — VBK.

Ausb: Autodidakt.

Lit: P. W. Graphik, Stalling, Oldenburg 1956. — Abb. S. 11 B.

Weber, Erich, Schriftkünstler; Frankfurt/M.-Untertliedebach, Rugierstr. 6.

Weber, Fritz, Gebrauchsgraphiker u. Illustrator, freiberufl.; Gehrden/Hann., Hindenburgallee 31, Tel. 2 26 (Neu-Lewin 27. 6. 95). — BDG.

Ausb: Unterrichtsinst. d. staatl. Kunstgewerbemus., Berlin; Vereinigte Staatssch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin. — **Jll.** f. Zeitschr. u. Bücher; Umschl.

Weber, H. P., Graphiker; Zürich 7, Zeltweg 7.

Weber, Kurt Hartmann Richard, Karikaturist, freiberufl.; Berlin-Lichterfelde-West, Margaretenstr. 30 A, Tel. 76 33 44 (Berlin 12. 12. 13).

— **Auszt:** als einziger dt. Karikaturist auf d. „Salone internationale dell' umorismo 1955“ in Bordighera ausgez. (7. Platz).

Ausb: Meistersch. f. Graph. u. Kunstgew., Berlin.

Weberpals, Toni, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Behringersdorf b. Nürnberg, Röteweg 1, Tel. 593 02. — BDG.

Weddeling, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Borken/Westf., Hawerkämpfe 45, Tel. Ricken 9 26. — BDG.

von Wedel, Heima Helene Marie Jenny Margarete Benigna, Malerin u. Graphikerin, freiberufl.; Schwerin, Bergstr. 36 (Wiesenu/Estland 21. 8. 02). — VBKD.

Ausb: Autodidakt; Kurse b. Prof. Stapel u. Prof. Wegehaupt, Greifswald. — **Jll:** Mecklenburgische Kirchenztg. (Schwerin).

Ausst: Zeiten. Dt. Graph. Berlin 55; mehr. Ausst. in Mecklenburg.

Wehmeier, Heinrich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Werkkunstschule Kassel, Eugen Richter Str. — BDG.

Wehmeyer, Helmut, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Gohfeld 121, Kr. Herford, Tel. 4 53 69. — BDG.

Wehmeyer

Wehmeyer, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Essen*, Langenbrahmstr. 27, Tel. 4 53 69. — BDG.

Weidenbacher, Dr.-Ing., Josef Adam Andreas, Städt. Oberbaudirektor a. D., Vorstand d. Stadtplanungsamtes Augsburg; *Augsburg*, Waldfriedenstr. 27, Tel. 51 31 (Füssen/Allg. 26. 11. 86). — Künstl. Vereinig. „Die Ecke“ Augsburg; Münchener Künstler-Gen.

Ausb.: TH München 05—09; Kunstschn. Augsburg 10—11. — *Spezialgeb.*: Städtebilder u. Innenräume, aquarelliert u. radiert.

Werke: Städt. Kunstschn. Augsburg. — *Ausst.*: Münchner Kunstv., mehrf. 18—30; Glaspalast München; Internat. Aquarell-Ausst., Chicago; London 30; Haus d. Kunst, München (mehrf.); Kollektivausst. Leipzig 43; Sonderausst. Max-Mus. Augsburg 51. — Abb. S. 130 B.

Weidig, Gerhard Alfred, Buch- u. Werbe-graphiker, freiberufl.; *Ludwigsburg* / Württ., Favoritegärten 62, Tel. 58 07 (Merseburg/Saale 24. 9. 23). — BDG.

Ausb.: Lehrzeit in graph. Kunstst.; Akad. f. Angew. K., München 47; Staatl. Akad. d. Bild. K., Stuttgart 47—51. — *Ausst.*: Donauwörth 47.

Weidmann, Kurt, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Hamburg* 39, Alsterdorfer Str. 66, Tel. 23 37 69. — BDG.

Weiers, Ernst, Maler u. Graphiker; *Bernried* / Starnberger See (Oespel/Westf. 17. 9. 1909).

Ausb.: Staatl. Kunsthochsch., Düsseldorf, b. Campendonk u. Paul Klee 30—33. — *Ausz.*: Pr. d. Int. Triennale f. Farbige Graphik in Crenchen (Schweiz) 58.

Werke: Staatl. Kupferstichkab. München; Folkwangmus. Essen; mod. Mus. Los Angeles; Gal. Günther Franke, München. — *Ausst.*: Dt. Graph., Zürich 53; Schweden 54; Island 54; Brasilien 54; Bern u. Jugoslawien 55; Kestner-Ges., Hannover 53.

Lit.: „Die Kunst“ 1953; „Hochland“ 2/1952; „Das Kunstwerk“ 3—4/1953 u.a.m.

Weil, Ernst, Maler u. Graphiker; *München*, Elisabethstr. 7.

Weinhold, Kurt, Graphiker; *Calw* / Württ., Ed.-Conz-Str. 15, Tel. 334 (Charlottenburg 28. 9. 96). — *Ausz.*: Rompr. d. Preuß. Akad. d. Bild. K., Berlin (Ed. Arnhold-Stiftung) 34. — VBK; Künstlerb. Baden-Württ.; Künstlergr. Südwest, Stuttgart; Roter Reiter, Traunstein.

Ausb.: München, hauptsächlich als Autodidakt, befreundet m. Paul Klee 20—22. — Reklame f. Fa. Karl Herzog Stuttgart; Friseurreinrichtungen u.a.m. — *Jll.*: Magazin „Das Leben“; Buchill: Mahlberg, So sahen sie aus (Hatje, Stuttgart); Francois Villon, Dichtungen (Ernst Klett, Stuttgart); Karl Laux, Musik u. Musiker der Gegenwart (Dr. Wilh. Spael, Essen).

Werke: u. a. Württ. Staatsgal. Stuttgart; Regierungspräsidium Tübingen; Mus. d. Stadt Rom; Freiburg/Br.; Breslau; Slg. Hugo Borst, Stuttgart. — *Ausz.*: Württ. Staatsgal. 45/46;

Cincinnati 54; Graph. Ausst. Der Kreis, Wien; Die Dt. Pressezeichnung. Stuttgart 51; Sondergraph. Ausst. Stuttgart 46; Kollektivausstgn. in zahlr. Städten.

Lit.: Bodensee-Buch 1948/49; „Die Kunst“ 4/1950. — Abb. S. 69 B.

Weis, Johanna Elisabeth, siehe Weis-Forster, Hanna.

Weis-Forster, Hanna (Küsterin f. Johanna Elisabeth Weis, geb. Forster), Graphikerin; *Memmingen* / Allg., Augsburgstr. 9 (Kaiserslautern 11. 3. 03). — BBK.

Ausb.: Privatunterricht; Akad. Karlsruhe 21; Landesgewerbeamt, Kaiserslautern 22—27. — *Jll.*: versch. Jugendzeitschr. u. Bücher, u. a. Das Dreikönigsbuch (Dr. Bolten, Stuttgart) 47; Meine bunte Welt, Pfälz. Fibel (Zechner, Speyer/Rh.) 52.

Weisbrich, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Berlin-Lichterfelde-West*, Tietzenweg 96, Tel. 73 14 90. — BDG.

Weise, E. Paul, Werbegraphiker, freiberufl.; *Berlin-Dahlem*, Breitenbachplatz 12, Tel. 76 49 92 (Niederhäslich b. Dresden 25. 5. 90). — *Ausz.*: versch. Pr. f. Warenzeichen. — BDG; WBK.

Ausb.: Privatatelier Prof. Erich Kleinhempel 05—07; Kgl. Kunstgewerbebesch. Dresden 04—05, 08—09, 13—17; Atelier Gustav Haussner, Einbeck 09—12. — Lehrer an d. Staatl. Kunstschn. f. Textilind., Plauen 25—26; Lehrer an d. höh. Fachsch. f. Textilind., Berlin 26—32. — Werbegraphiker f. Elektro-, Maschinen- u. Verpackungsind. — Titelblätter, Bildschulh., Atlanten. — Bearbeitung v. Arbeitsh. f. d. Schulbedarf.

Werke: Kunstgewerbemus. Dresden. — *Ausst.*: Leipziger Messe/Industrieausst. Berlin (Messestände).

Lit.: „Das Plakat“; „Archiv f. Buchgewerbe“; „Gebrauchsgraphik“; „Textile Kunst u. Ind.“ u.a.m.

Weiser, Karl, Maler u. Graphiker, freiberufl., Graph. d. Verl. Otto Müller, Salzburg; *Salzburg*, Josef-Preis-Allee 12, Atelier: Künstlerhaus, Hellbrunner Str. 3 (Salzburg 14. 7. 11). — *Ausz.*: akad. Pr. u. Meisterschulpr.; gold. Fäger Med. d. Akad. d. Bild. K., Wien; Ehrenpr. d. Kunstv. Salzburg; Kunstförderungsprämien. — BBKO; Kunstv. Salzburg.

Ausb.: Akad. d. Bild. K., Wien, Meistersch. Prof. Sterrer 30—38. — *Jll.*: Liederbücher, u. a. „Singende Jugend“; Gebet- u. Gesangbuch d. Diözesen Salzburg u. Gurk; zahlr. Zeitschr. u. Zeitungstitel.

Werke: Priv. Slgn.; Unterrichtsministerium Wien; Städt. Mus. Salzburg; Landesregierung Salzburg. — *Ausst.*: Weltausst. Paris 37; Neapel; Linz; Salzburg; Kollektivausst. Akad. Wien 35; Buchgraph. Ausst. Albert Mus. London 49.

Lit.: „Who is Who in Austria?“, Architektenzeitschr. Wien; „Christl. Kunstblätter“ u.a.m.

Weiskönig, Werner, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *St. Gallen* / Schweiz, Felsenstr. 36a. — VSG.

Weiß, Alfred, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zürich 38 / Schweiz, Westbühlstr. 2. — VSG.

Weiss, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg - Lokstedt, Hinter der Lieth 70, Tel. 58 16 65. — BDG.

Weissauer, Rudolf, Maler u. Graphiker; München 15, Kapuzinerstr. 29 (München 17. 5. 24). — Ausz.: Dankspende d. Dt. Volkes. — BBK.

Ausz.: Akad. f. Bild. K., München, Prof. Marxmüller 44—48. — Jll.: „Simplicissimus“; „Neue Ztg.“; „Frankfurter Allg. Ztg.“.

Werke: Museum of Modern Art, New York; University of Delaware; Städt. Gal. u. Graph. Slg. München; Kunstmus. Wuppertal u.a.m. — Ausst.: Philadelphia; DK Frankfurt; Neue Gr. München; Kollektivausst. New York. — Abb. S. 2 B.

Weisz, Josef, Graphiker, Maler u. Bildhauer, freiberufl.; München 23, Luxemburger Str. 3, Tel. 33 24 34 (München 27. 8. 94). — Ausz.: Grand Prix u. Goldmed. auf d. Weltausst. Paris 37; „Heiteres Tierbuch“ prämiert als eines d. 50 schönsten Bücher d. Jahres 52. — BBK; BDG; BDB.

Ausz.: Kunstgewerbesch. München, Prof. Ehmcke. — Hauptarbeitsgeb.: Holzschnitt. — Mappenwerke (Holzschn.): Die Apokalypse d. Johannes (Hugo Schmidt, München) 20; Wolluspa Saga, Der Seherin Gesicht (Baedecker, Essen) 25; Blumen d. Alpen (Langewiesche, Königstein/Taunus) 54; Kleines Aquarium; Blumen u. Tiere; Holzschn. zu biblioph. Buchwerken: Die kleine Offenbarung (Ernst Engel Presse, Offenbach/M.) 21; Goethe, Goit u. Welt, Metamorphose d. Pflanzen (Klingspordruck, Offenbach/M.) 32; Der gestirnte Himmel, die Sternbilder d. Alten (Insel-Verl., Wiesbaden) 50; Heiteres Tierbuch; Hölderlin, An d. Äther; Holzschn. zu G. de Beauclair, Blühendes Moos, ein besinnliches Alphabet, 53; J. Weinheber, Von d. Kunst u. vom Künstler (Henry Tschudy, St. Gallen) 54; Blumen v. Gipfel d. Berge, Inselbücherei Nr. 131 (Leipzig) 42 (nach Aquarellen v. Josef Weisz).

Werke: Graph. Slg. München; Städt. Gal. München; Stadtbibl. Bochum; Albertina Wien; South Kensington Museum, London; Britisches Mus., Graph. Abt., London; Public Library, New York. — Ausst.: Triennale Mailand 54; Xylon Internat. Ausst. v. Holzschn., Zürich 53 u. Ljubljana 54.

Lit.: Herbert Furst, The Modern Woodcut (London) 1924; „Imprimatur“ Band XII 1954/55; Georg Kurt Schauer, „Josef Weisz, Holzschnneider u. Pressendrucker“; Imprimatur Band XII 1954/55 Stultifera Navis; Mitteilungsbl. d. Schweiz. Biblioph. Ges., Basel, 12. Jahrg. 10/1955; E. Stickerberger, Das Entstehen eines ungewöhnlichen Werkes neuzeitl. Buchk. 1955 Aufgabe d. eign. bibliophilen Presse (Mangel an Aufträgen). An 55 farb. Orig. Siebdruck auf Büttlen u. Honanseide. — Abb. S. 118 B.

Wellenstein, Walter, Graphiker; Berlin-Zehlendorf, Vopeliuspfad 10, Tel. 84 58 81 (Dortmund 21. 5. 98). — BBK Berlin (Geschäftsf.);

Ring bild. K., Berlin (Vors.); Kulturkr. Berlin (im Vorst.); Geschäftsf. d. V. f. Kunsthandw. u. d. Ausstellungsleitung Gr. Berliner Kunstausst.

Ausz.: Hochsch. f. Bild. K., Berlin. — Jll.: f. bedeut. Berliner Verlage; E.T.A. Hoffmann, Gesamtausg. (12 Bd.) üb. 750 Jll. (Walter de Gruyter & Co., Berlin); ständ. Mitarb. des „Simplicissimus“ (München).

Ausz.: Kunstamt Berlin-Charlottenburg 52; Wasmuth, Berlin 53 — Abb. S. 23 B.

Wellmann, Herbert Konrad, Graphiker, freiberufl.; Bremen, Georg-Gröning-Str. 115, Tel. 4 60 09 (Bremen 19. 8. 10). — BDG.

Ausz.: Kunstgewerbesch. Bremen 27—32. — Zeichner im Reklame-Atelier, Berlin 32—33. — Jll., Einb. u. Umschl.: zahlr. Schulbücher, u. a. Bremer Schulbibel; zahlr. Bücher, bes. mit bremischen Anekdoten. — Zusammenarb. mit Architekten: Entw. f. Außenwerb. u. Bauschmuck.

Welter-Kemp, Vittoria, Sign: f. Presse; Vit, Graphikerin, freiberufl.; Köln, Alter Markt 39, und Oberwesel / Mittelrhein, Rhinelandweg 1 (Köln 28. 3. 20). — Ausz.: Reisetrip. d. Bundesregierung. — BBK; (Mitgl. d. Aufnahme-Jury); Arbeitsgemein. Mittelh. Künstler, Koblenz; Gedok, Köln.

Ausz.: Meistersch. d. Kunsthandw., Köln, Mode, Graph., Kostümentw.; Bühnenbildnerausb. Bühnen d. Stadt Köln; Univ. Köln, Kunst, Kultur, Theatergeschichte. — Bühnen- u. Kostümbildnerin, Bühnen d. Stadt Köln u. Staatstheater Bremen 41—45; seit 45 Graph. u. Jll., freiberufl. — Jll., Einb., Schrift: S. M. Velten, Rote Wölfe weiße Tiger (Bachern, Köln); „Weltbild“ München; „Rheinztg.“ Koblenz; „Kölnische Rundschau“ Köln.

Werke: Ankäufe v. Bundesregierung. — Ausst.: Seit 46 jährl. — Abb. S. 85 B.

WEM, siehe Engelhardt, Willi.

Wendlandt, Elfriede, geb. Steier, Künstlerin, Wendlandt-Steier, Malerin u. Gebrauchsgraphikerin, freiberufl.; Berlin-Spandau-Weinmeisterhöhe, Wilzenweg 15, Tel. 37 59 16 (Berlin 7. 8. 18). — Ausz.: Titelverl., Wettbew. Pr. usw., versch. 1. u. 2. Pr. in Hochsch. Wettbew.; 2. Pr. „Dt. Goldschmiedeges.“ 40.

Ausz.: Hochsch. f. Bild. K. 38—42. — Doz. a. d. VHS Berlin-Spandau.

Jll.: Lexika, Knours Jugendlexikon 54 (Draemer'sche Verlagsanst.); Lex. d. Hausfrau (Ullstein, Berlin) 55; Lindner, Wir spielen u. hasteln 56; Auf großer Fahrt Bd. 1—4 58 (beide Bertelsmann, Gütersloh); Partenanu, Umschl. (P. List, München) 57; in Zus. Arb. m. Kurt Wendlandt: Dr. Schreiner, Constanze Gesundheitsbuch (Constanze Verl., Hamburg) in Vorber.; Larsen, Männer im roten Rock (Bertelsmann) u.a.m. — Plakate, Presseporträts, Zeitschriftenitel, Karten.

Wendlandt, Kurt Karl-Arthur, Illustrator, freiberufl.; Berlin-Spandau-Weinmeisterhöhe, Wilzenweg 15, Tel. 37 59 16 (Wreschen/Posen 13. 8. 17). — Ausz.: 3. Pr. Weihnachtsmarkt-Wettbew., Berlin 38; 1. Pr. Der deutsche Soldat erlebt Holland, 41. — BBK.

Wendt

Ausb: Hochsch. f. Bild. K. 37—40. — Buchgestaltg. u. Gesamtausstattung: U. Neuhaus, Endlose Fäden (Altberliner Verlag, Berlin) 52; Old Jed, der Trapper (Bertelsmann, Gütersloh) 56 u.a.m. — *Buchausstattung u. Jll:* K. Van Mighem, Christoph auf d. Heide (Ensslin & Laiblin, Reutlingen) 54 u.a.m. — *Buchumschl:* T. E. Lawrence, Leben ohne Legende; E. Singer, Spiegel des Unvergänglichen (beide Paul List, München) 55; Schutzumschl. f. Bertelsmann, Gütersloh; Frank'sche Verlagshandl., Stuttgart; Bayerischer Schulbuchverlag, München; Ullstein, Berlin u.a.m. — *Jll:* Knauts Jugendlex. 54; außerdem f. Franck'sche Verlagshdlg., Stuttgart; Rufer, Gütersloh; C. Ueberreuter, Wien; Bertelsmann, Gütersloh; Bayerischer Schulbuchverlag, München; Union Verlag, Stuttgart. — Kurt Wendlandt, Begegnungen in Dalmatien (Constanze Verl., Hamburg) 57; Schulbücher; E. u. K. Wendlandt, Gran Canaria Reise (Constanze Verl., Hamburg) 58; Grimms Märchen (64 Farb.) in Verb. im Union Verlag, Stuttgart, u.a.m. Versch. Zeitschr. (Herder, Freiburg; G. Westermann, Braunschweig). — Abb. S. 41 B, 111 B.

Wendt, Walter Ernst Wilhelm, Gebrauchsgraphiker u. Texter, freiberufl.; Hamburg 34, Horner Landstr. 441, Tel. 73 38 16 (Hamburg 5. 4. 07). — BDG Landesgr. Wasserkante (im Vorst.).

Ausb: Lithographenlehre 22—25; Studien u. Übungen. — *Mitarb.* eines Hamburger Graph. 28—32; Reemtsma-Atelier 34—36; Atelierleiter u. Sachgebietsleiter d. Werbemittelgestaltg. d. GEG 36—45. — *Mitarb.* versch. Unternehmen, bes. GEG seit 46.

Wenger, Edwin, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zürich 37, Weizenstr. 7.

Wenger, Percy, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zürich 2 / Schweiz, Tödistr. 47. — VSG.

Wenning, Karl, Graphiker; Colmburg b. Ansbach/Mfr. (Colmburg 13. 2. 22). — *Ausz:* Mehr., darunter einige erste Pr.; Stip. d. Kulturkr. im Bundesverb. d. dt. Ind. — BBK.

Ausb: Akad. d. Bild. K., Nürnberg 42—44 u. 49—53.

Werke: Kulturkreis im Bundesverb. d. dt. Ind. — *Ausst:* Nürnberg, München, Köln; Kulturkreisausst. Bamberg u. Köln.

Lit: „Kirche u. Kunst“ 1952 — Abb. S. 74 B.

Wenker-Im Sande, Gustav, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Münster / Westf., Janningsweg D 16, Tel. 2 35 77. — BDG.

Wenker-Im Sande, Kea, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Münster / Westf., Janningsweg D 16, Tel. 2 35 77. — BDG.

Wenz-Viëtor, Else, Malerin u. Jllustratorin; Icking / Isartal.

Wernekinck, Lotte, siehe Siebert.

Werner, Gisela, Gebrauchsgraphikerin, freiberufl.; Stuttgart N, Azenbergaußgang 6, Tel. 9 56 38 (Tübingen 30. 3. 25). — BDG.

Ausb: Akad. f. Bild. K., Stuttgart 46—50. — Glückwunsch- u. Werbekarten f. Druckerei Otto

Kösler, Stuttgart; Druckschr. f. Fa. Zeiss Ikon, Stuttgart. — *Jll:* Hauffs Märchen; Grimms Märchen (Loewes, Stuttgart); versch. Jugendbücher; *Mitarb.* am „Filmkreis“ (München).

Werner, Theodor, Maler u. Graphiker; Berlin-Charlottenburg, Dernburgstr. 59, (Tübingen, 14. 2. 86). — *Mitgl.* d. dt. ZEN-Gruppe.

Ausb: Akad. in Stuttgart 08—09; Reisen ins Ausland, bes. nach Paris, von 30—35 ständig in Paris. Ab 35 wieder in Berlin.

Ausst: München (Gal. Francke), Köln (Gal. Ferd. Möller) 51/52; München (Francke) 56; Paris (Gal. Cahiers d'Art) 50.

Lit: Grohmann, Th. W. in Cahiers d'Art, Paris; Das Kunstwerk (Baden-Baden) 3/4 1953; Art d'aujourd'hui Aug. 53 (Paris).

Westerdorf, Adolf, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Bad Godesberg, Koblenzer Str. 125, Tel. 43 24 (Essen 11. 8. 07). — *Ausz:* versch. — WBK.

Ausb: Handwerkl. Ausb. Schilderfabrik (Großfläche, Messen u. Ausst.), Folkwangsch., Essen. — *Mitarb.* kirchl. Presse (Typogr. Layout, Schriftgestaltg.; Buchgestaltg.; Werbg. f. pharmaz. Ind.; Raumgestaltg. u. Schrift bei Ausst., in Mus. u. öffentl. Gebäuden; Kirchl. Graphik; Plakat. — *Jll:* Deutschland im Wiederaufbau, Tätigkeitsberichte d. Bundesregierung Umschlaggestaltg. u.a.m.

Westerfrölike, Paul Heinrich August, Graphiker; Gütersloh / Westf., Kökerstr. 3, Tel. 38 11 (Gütersloh 24. 2. 86). — Fr. Künstlerverein. „Schanze“ Münster/Westf.; BBK.

Ausb: Kunstgewerbesch. Düsseldorf 05—08; Kunstakad. Düsseldorf, Meisterschüler Prof. C. Ederer 08—17; Kunstsch. Berlin 15 (Zeichenlehrerexamen). — *Jll:* Alt-Gütersloh (F. Tigges, Gütersloh) 19; Heimatkal.; Jagdzeitschr.; „Kirche u. Leben“ (Münster); „Heimat u. Reich“ (Bochum).

Werke: Dortmund, Düsseldorf, Köln, Hagen, Hannover, Bielefeld, Münster; Privatsign. in Deutschland, Österr., England, Nordamerika. — *Ausst:* Westf. u. Rheinland; Haus d. K., München, u. in fast allen europ. Ländern.

Westpfahl, Conrad Joachim, Maler u. Graphiker; München 27, Herzogparkstr. 2, Tel. 48 10 72 (Berlin 23. 11. 91). — *Ausz:* Dankspende d. Dt. Volkes, Pr. d. Int. Triennale f. farbige Graphik, Crenchen (Schweiz) 58. — N. Gr. München; ZEN.

Ausb: Berlin, Paris, Griechenland. — Doz. f. abstrakte K. an d. Landeskunstsch. Hamburg. — *Jll:* „Philosophie der Eleganz“ (Prestel, München) 51; Maupassant (Scherz, Bern) 55; Bundespostkal. 57; Serenade (Rainer Wunderlich, Tübingen) 53. — *Vorträge* üb. abstrakte K., Aufsätze in „Kunstwerk“, „Die Kunst“ usw.

Werke: Bayer. Staatsgal.; Kunsth. Mannheim, Bremen; Staatsmus. Stuttgart; Städt. Mus. Nürnberg, Witten, Athen; Albertina Wien u.a.m. — *Kollektivausst:* Gal. Günther Franke, München; Mus. Ulm, Konstanz, Recklinghausen, Athen; Kunstv. Hamburg, Braunschweig, Frankfurt usw.

Lit: „Kunstwerk“; „Die Kunst“.

Wetli, Hugo, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **O l t e n / Schweiz**, Haldenstr. 31. — VSG.

Wettach, Reinhart, Maler u. Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; **W i e n** I, Fischhof 3, Tel. U 2 61 57 (Laibach 10. 4. 98). — *Auszt*: 1. Pr. Osterr. Bundesbahn-Lotterie, Wien 35; 4. Pr. Internat. Europ. Eisenbahnen, Rom 53; 1. Pr. Internat. Alpenraumwerg., Wien 56. — BÖG; „Künstlerhaus“, Wien.

Auszt: Akad. d. Bild. K., Wien. — *Mitarb*: Franck u. Kathreiner GmbH., Linz; Osterr. Fremdenverkehrswerg.; Austria Mobiloil; Odol; Columbia-Kaffee; Maschinenfabrik Zuckermann (alle Wien); Dt. Reichsbahn, Berlin u.a.m.

Werke: Slg. d. Akad. f. Angew. K., Wien. — versch. Plakatausst.

Lit: „Osterr. Reklame“ (Wien); „Plakat Wien“ 1954; „Gebrauchsgraphik“ 3/1938; „Dt. Werbung“ 1939.

Weyrauch geb. Baugert, Gertraud, siehe Baugert.

Wichmann, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **B e r l i n - Wilmersdorf**, Wiesbader Str. 58/G, Tel. 89 28 46. — BDG.

Widhalm, Friedrich, Maler u. Graphiker; **W i e n** V, Margarethengürtel.

Widmann, Willy, Graphiker, Jllustrator, freiberufl.; **Stutt g a r t**, Eugenstr. 6, Tel. 2 05 76 (Stuttgart 30. 9. 08). — VBK.

Auszt: Kunstgewerbesch. Stuttgart, Prof. Schneider. — *Jll*: Stuttgarter Ztg.; Dt. Verlagsanst., Stuttgart; Brockhaus, Wiesbaden; Bechtle, Eßlingen; Jugendbuchverlage, u. a. Thiene-mann, Stuttgart; Enßlin & Laiblin, Reutlingen. — Abb. S. 111 B.

Widmayer, Rolf Peter, z. Zt. Schüler d. Gebrauchsgraph. an d. Akad. d. Bild. K., Karlsruhe (Prof. Hans Gaenslen); **W a l d - k i r c h / Breisgau**, Kastelbergstr. 5 (Freiburg/Br. 12. 6. 35).

Auszt: Graph. Kunstst. St. Göppert, Waldkirch; 1 Jahr Fotolithogr.; Schüler b. Alfred Riedel, Schriftgraph.; Kunstakad. Freiburg u. Karlsruhe. — *Mitarb*: Graph. Beilage d. Herder-Korrespondenz; „Gebrauchsgraphik“ 56.

Widmer, Hansruedi, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Z ü r i c h** 38 / Schweiz, Tannen-rauchstr. 46. — VSG.

Widmoser, Norbert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **M ü n c h e n** 38, Romanstr. 64a. — BDG.

Wichmann, Helmut, Stud. an d. Hochschule f. Bild. K., Hamburg, Fachl. Gebrauchsgraph., Prof. E. Krubeck; **H a m b u r g** 39, Bei der Matthäuskirche 3 (Hamburg 1. 6. 31). — *Auszt*: Preis b. Wettbew. „Das beste Plakat d. Jahres 1954“.

Auszt: Lehre als graph. Zeichner; Hochsch. f. Bild. K. Hamburg, Fachl. Typogr., fr. Graph. u. Gebrauchsgraph. — *Mitarb*: Hamburg-Amerika-Linie; Hamburgische Landeskirche; Staatl. Landesbildstelle, Hamburg. — Abb. S. 94 B.

Wiedebusch, Ingeborg Sigrid Ruth, Graphikerin, Fachlehrerin an d. Werkkunstsch. Braunschweig seit 52; **B r a u n s c h w e i g**, Schölkestr. 20, Postf. 832 (Braunschweig 24. 9. 25) — Bd. d. Lehrkräfte a. Werkkunstsch.; Bd. dt. Kunstsz.

Auszt: in Gebrauchsgraph., fr. Graph. u. fr. Malerei. — *Mitarb*: Westermann Verl., Braunschweig; naturwissenschaftl. Jll.; Werbe-faltblätter f. d. Oberpostdirektion.

Wiederkehr, Jürg, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Z ü r i c h**, Ottenweg 8.

Wiederroth, Herbert, Buchgraphiker, freiberufl.; **M ö l k a u**, Krs. Leipzig, Ernst-Toller-Str. 5 (Leipzig 29. 3. 06). — *Auszt*: Pr. im Wettbew. „Schönste Bücher des Jahres“ f. Weltatlas u. Brehms Tierleben 52; Hummel, Tibetisches Kunsthandwerk 54. — VBKD.

Auszt: Landeskunstsch. Hamburg 26—28. — Graph. u. Typogr. d. Verl. A. Bagel, Düsseldorf 37—43. — *Buchgest*: VEB Bibliograph. Inst. VEB Otto Harrassowitz, Leipzig.

Auszt: „Buch-Schrift-Werbekunst“ Leipzig 47; „Gebrauchsgraphik“ Weimar 55.

Wieland, Jupp, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **K ö l n - Ehrenfeld**, Försterstr. 33, Tel. 5 79 45. — BDG.

Wiemuth-Decker, Anja, siehe Decker, Anja.

Wiese, B. K., Tektoniker (Graphiker u. Formgestalter), freiberufl.; **H a m b u r g** 21, Immenhof 15, Tel. 23 50 72 (Berlin 7. 4. 22). — *Auszt*: Zwei 1. Pr. u. 1 Ankauf i. Signal- u. Plakatwettbewerb. — BDG.

Auszt: Abgeschl. Lithographentelehre Berlin 38—41; Hochsch. f. Bild. K., Berlin, Prof. O. H. W. Hadank 45—49. — *Mitarb*: im Atelier Prof. Hadank, Hamburg bis 54. — *Versch*. Firmen d. Markenartikelind. (Formgestaltg. u. Warenausstattg.).

Lit: „Gebrauchsgraphik“; Dr. Hölscher, Gebrauchsgraphik-Fibel.

Wiesner, Rudolf, Werbegestalter u. Werbeberater, Doz. an d. Meistersch. f. Graphik u. Wergb., Berlin-Friedenau; **B e r l i n - Wilmersdorf**, Hohenzollerndamm 35a, Tel. 8 7 7 6 7 6 (Berlin 20. 6. 07). — *Delegierter* f. Außenwergb. b. Senat v. Berlin, Abt. Baupolizei.

Auszt: Höh. Graph. Fachsch. Berlin; Reichs-wergbesch. — Graph. Berater v. Verlagen; Werbeleiter d. H. Meyer & Co. AG, Berlin bis 51. — *Wergest*. d. Berliner Bank AG u. d. Terrasit Werke, Berlin. — *Jll*: „Allgemeiner Wegweiser“ (Frankfurt/M.) (Titel); viele Titel d. Schachlit. (Walter de Gruyter & Co., Berlin); Gesamtgestaltg. d. werbl. Fachbuch. „Werbewissen-Werbepaxis“; Standard-Titel „Rundfunk-Fernseh-Jahrbuch“ (beide Kulturbuch-Verl., Berlin).

Wilda, Walter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **L ü b e c k**, Breitestr. 79, Tel. 2 73 21. — BDG.

Wildegruber, Josef, Maler u. Graphiker; **M ü n c h e n** 8, Ismaninger Str. 32.

Wildemann

Wildemann, Heinrich, Graphiker, künstl. Lehrer u. Leiter einer Malkl. an d. staatl. Akad. d. Bild. K. Stuttgart; Tuttlingen, Meßkircher Str. 11 (Lodz 6. 12. 04). — VBK.

Ausb: Akad. d. Bild. K. Stuttgart 24—27; Vereinigte Kunsthochsch. Berlin-Charlottenburg 27—34. — Arbeitsgeb: Schwarzweiß- u. Farbholschn. Entwicklung v. Expressionismus (bis 44) z. abstrakten Farbholschn. (ab 44) u. abstrakten schwarzweiß Holzschn.

Werke: Staatl. Kupferstichkab. Berlin; Württ. Staatsgal. Stuttgart; Folkwangmus. Essen; versch. Privatslg. im Bundesgeb. — Ausst: Farb. Graphik, Hannover 51 u. 53; Univ. Erlangen 54; Graph. Kollektivausst., Ulm/Donau 54; Bern 54; Rio de Janeiro; Dt. Graphikausst. Schweden.

Lit: Mappe Graphik, Freie Ausstellergr. Stuttgart.

Wilhelm, Herbert, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; München 42, Veit-Stoß-Str. 15, Tel. 1 22 93 (Fürstenfeldbruck/Obb. 23. 12. 04). — Ausz: 1 Ankauf Plakatwettbewerb Reichsgartenschau Liegnitz 39. — BBK.

Ausb: Graph. Berufssch. München 29—32. — Werbegest. f. SWF u. Alfa-Werk, München; fr. Mitarb: Pfanni-Werk, München; Spatenbräu u. Futtig-Fugger-Likörfabrik, München. — *Jll*: Randvignette d. Kösel Verl., München (damit ausgestattete Bücher wurden mehrf. unter d. schönsten Büchern d. Jahres ausgez.); Zeitschriftentitel „Industrie u. Handel“ (Handelskammer, München); alle Schutzumschl. zu d. Büchern von Dr. Gustav Großmann (Ratio, München).

Will, Alfred, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Köln - Klettenberg, Gottesweg 108, Tel. 4 25 11. — BDG.

Will, Wolfgang, Gebrauchsgraphiker; München 13, Ainmillerstr. 42 (München 16. 3. 24). — BDG.

Ausb: Autodidakt. — Werbg. f. Gilde dt. Filmkunsttheater; Schriftgraph. f. d. Gloria-Filmverleih.

Lit: „Filmkreis“ 3 u. 4/1955.

Willberg, Hans-Peter, Buchgraphiker (Typographie, Schrift, Ausstattg. u. Illustration), freiberufl.; Verl. üb. Gütersloh/Westf., Tel. 321. — Ausz: Ausf. „Eichendorff Sondermarke“ d. Dt. Bundespost (internat. Wettbewerb); Morgenstern „Palmström“ bei den „Schönsten Büchern d. Jahres 1957“.

Ausb: Fachsch. f. Angew. Graph. Nürnberg 49—50; Staatl. Akad. d. Bild. K. Stuttgart 52—54, 55—57. — Fr. Mitarb. f. Typographie d. Verlags C. Bertelsmann, Gütersloh. — *Jll*: Christian Morgenstern, „Palmström“ (Verlag „Der Druckspiegel“, Stuttgart) 57.

Werke: Klingspor-Mus. Offenbach. — Abb. S. 155 B.

von Wille-Burhard, Grete, Malerin u. Graphikerin, freiberufl.; Düsseldorf, Grunerstraße 1, Tel. 68 10 65 (M.-Gladbach 14. 7. 09). — V. Düsseldorfer K.; WBK.

Ausb: Kunstakad. Düsseldorf 26—30. Meisterschülerin v. Prof. Carl Ederer, fr. Graph. b.

Prof. Herberholz. — Graph. f. Hoch-Verl., Düsseldorf, u. Erika Klopp Verl., Berlin.

Willmann, geb. Ludzuweit, Brigitte, Illustration, freiberufl.; Coburg, Eupenstr. 78 (Königsberg/Ostpr. 5. 7. 22).

Ausb: Akad. Königsberg 40—42; Akad. f. Angew. K. München 42—44; Akad. f. Bild. K. München 50—51. — Studienrätin f. Kunstsz., an d. Realsch. Neustadt b. Coburg 52—55. — *Jll*: Lesebuch f. d. 1. Volksschulkl. in Bayern (Bayer. Schulbuchverl., München) 47; Ostpreußen erzählt (Rautenberg & Möckel, Leer/Ostfriesl.) 51; Zeitschr. „Jugendlust“ (Sebalduverl., Nürnberg). — Abb. S. 87 B.

Willo, siehe Rall, Willo.

Wills, Franz Hermann, Doz. f. Gebrauchsgraph. an d. Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Berlin; Berlin-Tempelhof, Wittekindstr. 83, Tel. 75 50 16 (Solingen 16. 2. 03). — Ausz: Wettbewerbsspr. f. Plakat „Schaumwein“ u. „ERP“, u. f. Marke „Kellner-Konzern“. — BDG; Bd. d. Lehrkräfte an Werkkunstsch.

Ausb: Handwerker- u. Kunstgewerbesch. Barmen; Techn. Lehranst. Offenbach/M.; Reichsdruckerei Berlin. — Gebrauchsgraph. in d. Ind.; Zeitschr.-Bildredakteur; techn. Leiter v. Verlagen. — Ständ. liter. u. graph. Mitarb. d. Zeitschr. „Gebrauchsgraphik“, „Graphik“, „Die Anzeige“ (Reutlingen), „Graphis“, „Publimental“ (Paris).

Ausst: Initiator v. „Das Firmengesicht“ Berlin 54.

Wilmann, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Münster/Westf., Verspoel 13, Tel. üb. 4 23 33. — BDG.

Wiltelm, Heinrich, Maler u. Graphiker; Bochum, Castroper Str. 94.

Windisch, Albert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Frankfurt/Main, Adickes-Allee 11. BDG.

Windscheif, Fritz, Graphiker, freiberufl., Plangraph., techn. u. journalistische *Jll.*, Schrift; Kassel-Wilhelmshöhe, Braunsbergstr. 19, Tel. 26 46 (Remscheid 12. 4. 05).

Ausb: Itten-Schule Berlin 28—31. — *Jll*: Ernst Neufert, Bau-Ordnungs-Lehre; Paul Bode, Kino (Callwey, München); Zeitschr. „Pflanze u. Garten“ (Stichnote, Darmstadt); Pressediens „Die Gießkanne“ (Werbegem. d. Samenfachhandels, Bad Godesberg). — Abb. S. 66 B.

Winkel, Ernst, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Düsseldorf, Bankstr. 42, Tel. 49 06 79 (Blitar/Java 10. 12. 27). — BDG.

Ausb: Werkkunstsch. Düsseldorf 47—49; 2 Jahre b. Graph. Heinz Schwabe, Düsseldorf. — Graph. b. d. Maschinenfabrik Lindemann Pressenbau GmbH, Düsseldorf 51—52. — Anzeigen u. Prosp. f. eisenschaffende Ind., Druckereien u. Verlage; Mitarb. d. chem.-pharmaz. Ind.

Ausst: IWA Essen 55.

Winkler, Curt Ernst Georg, Maler u. Graphiker f. Architektur u. Technik, freiberufl.; Dresden-A 21, Lauensteiner Str. 74 (Nerchau b. Grimma, Krs. Leipzig 10. 8. 03). — VBKD.

Ausb: Staatl. Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig 20—24; Staatl. Akad. d. Bild. K., Dresden.

Werke: Graph. Slg. Leipzig, Dresden, Berlin; Goethe-Mus., Frankfurt/M.; Hochsch. f. Verkehrswesen, Dresden; Kunsth. Hamburg; Stadtgeschichtl. Mus. Leipzig, Dresden; Senefelder Club, London; Hochsch. f. Filmk., Potsdam-Babelsberg. — Abb. S. 131 B.

Winkler, Gerhard Dietrich Helmuth, Gebrauchsgraphiker, Ausstellungsarchitekt, Werbeplastiker, freiberufl.; **Dachau,** Krumpferstr. 1, Tel. Dachau 472 (Wien 30. 3. 06). — Künstlerges. Allotria, München; EhmckeKr., München.

Ausb: Akad. f. Angew. K., München 23—29. — 1. Graph. im Werbeatelier Senger, Berlin 29—33; künstl. Leiter d. Pow-Marionettentheaters, Darmstadt; Lehrer f. Kunstsch. d. Pow-Kurse, Univ. Kansas 44—45. — Großdekoration f. d. Münchner u. Stuttgarter Brauereien; Puppengest. f. Münchner Marionettentheater; Spezialarb. f. Bayer. Vereinsbank, Dt. Investmentges. u. Farbenfabrik A. Schützmann. — *Jll:* Französ. Lehrbuch (C. C. Buchner, Bamberg); versch. Schutzumschl. f. Druffel Verl., Starnberg 55. — Spez. Humor in d. Werbung.

Winkler, Helmut, Prof. Dr., Kunsterz. am Bundes-Realgymn., Gmünd/N.Ö., Graphiker, Holzschn., Lithogr., Monotypie, Federz.; **Gmünd/N.Ö.,** Schloß (Wien 18. 2. 13). — **Ausb:** Prof. 44. — Künstlergilde Eßlingen; Waldviertler Künstlerb. (Präs. seit Gründung 47). **Ausb:** Prag 34—38 u. 40—41. — Kunsterz. an d. Obersch. Prag, Brünn u. Neuhaus (Böhmen), Lehrerbildungsanst. Neuhaus. — **Arbeitsgeb:** Aquarell, Öl, Sgraffito u. Wandtechniken. — *Jll:* u. a. Auguste Binder Zisch, Der Regenbogen (Europ. Verl., Wien); Kal.

Werke: Slg. Karl Egon, Fürst u. Landgraf zu Fürstenberg Weitra; Senator William Langer, Washington; Stadtgemeinde Gmünd, Waldviertel. — **Ausst:** im böhm.-mähr. Raum; Dt. Bundesrepublik; Kollektivausst. Linz.

Lit: Kulturbeilage „Das Waldviertel“ (Krems/Donau); „Der stille Weg“ (Salzburg).

Winkler-Usinger, Martel, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Hamburg 39,** Großheidestr. 21. — BDG.

Winter, Fred, siehe Fathwinter.

Winter, Fritz, o. Prof., Maler u. Graphiker, Leiter d. Malkl. an d. Staatl. Werkakad. Kassel; **Diessen/Ammersee,** Buzallee 246½, Tel. Diessen 431 (Altenböge, Krs. Unna/Westf. 22. 9. 05). — **Ausb:** Biennale Venedig 50; Pr. d. Stadt Berlin 51; Domnick-Pr., Stuttgart 51; Ströher-Pr., Darmstadt 50; Konrad v. Soest-Pr. 52; Eisen u. Stahl-Pr. 52; Pr. d. Biennale Sao Paulo 55; Goldmed. Triennale Mailand 54. — Mitgl. d. Fr. Akad., Berlin.

Ausb: Bauhaus Dessau 27—30. — Freischaffend bis z. Berufung n. Kassel.

Werke: u. a. Graph. Slg. München; Kunsth. Mannheim. — **Ausst:** Dt. Kunstausst. Zürich 49;

Paris 54; Indien, Australien, Japan; alle ausländ. graph. Ausst. d. Dt. Kunstrates; Chicago u. a. m.

Lit: Dr. Werner Haftmann, „Fritz Winter, Farbige Reproduktionen“ (Marbach, Bern) 1952; „Fritz Winter“ (Gal. „Der Spiegel“) Vorwort Dr. Ludwig Grote 1952; Ktlg. 1953, Vorwort Dr. W. Passarge; Ktlg. Gal. Ferdinand Möller 1955, Vorwort Dr. Will Grohmann u. a. m. — Abb. S. 37 B.

Winters-Heemann, Ilse, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; **Bremen,** Park-Allee 41—45. — BDG.

Winzens, Dorit, Pressezeichnerin u. Graphikerin, freiberufl.; **Berlin-Friedenau,** Südwestkorso 72 (Berlin 19. 10. 31).

Ausb: Hochsch. f. Bild. K., Berlin 51. — *Jll:* „Neue Ztg.“, „Der Tagespiegel“, „Rias-Schulfunkhaus“, „Herrenjournal“ (alle Berlin); Das jüdische Hohelied „Gitagorinda“ (Privatdruck).

Werke: Gal. Gerd Rosen; Ges. d. Freunde jg. K., München. — **Ausst:** Farbige Graphik, Kestner-Ges., Hannover 53; Art Museum Cincinnati; Graph. jg. dt. Künstler, Caravan Gallery, New York.

Wippermann, Otto Ernst August, Werbe-graphiker, freiberufl.; **Hamburg 21,** Humboldtstr. 73, Tel. 22 27 35 (Hamburg 27. 11. 00). — BDG.

Ausb: Lithogr. 16—20; Landeskunstsch. Hamburg 20—22. — **Werbegr.** f. Hamburger Maschinenfabriken u. Verlage.

Wippermann, Wilhelm, Gebrauchsgraphiker i. Fa. Borsig AG, Berlin-Tegel; **Berlin-Tegel,** Mescheder Weg 50, Tel. 45 79 65 (Berlin 20. 8. 28). — BDG.

Ausb: Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Berlin 48—51.

Wirth, Kurt, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; **Bern/Schweiz,** Bürglenstr. 21. — VSG.

Wirth, Rudolf, Graphiker, freiberufl., Figur, Technik, Schrift, Bucheinb., Tierbilder; **München 23,** Cherubinistr. 2, Tel. 33 14 54 (München 21. 7. 1900).

Ausb: TH München, Architekturabt. 19—23. *Jll:* Ursina, Erasmus (Holzschn.) (Kösel, München) 33; 366 Initialen zu Hümmeler „Helden u. Heilige“ (Buchgemeinde, Bonn) 34; Tierbilderbuch „Doktor Bär“ (Schwabenverl., Stuttgart) u. a. m.

Werke: Buchgewerbemus., Leipzig; Graph. Slg., München; Dt. Mus. f. Buch u. Schrift, Leipzig; Archiv f. Buchgew. u. Gebrauchsgraph., Leipzig. — **Ausst:** The Studio Ltd., London 28; Sonderausst. Landsgewerbemus., Stuttgart 29; The Art Institute of Chicago 29/30.

Lit: „Modern Book Production“ (The Studio Ltd., London) 1928; Der Große Herder, 4. Aufl. 1934.

Wischnewski, Franz, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; **Stockdorf/München,** Paul-Keller-Str. 32, Tel. 89 92 84 (Danzig 28. 5. 20). — Sch.B.K.

Wittbold

Ausb: Kunstgewerbesch., Danzig. — Künstl. Berater d. „Münchner Merkur“, München. — *Jll:* „Münchner Tagebuch“ (Nymphenburger Verlagsanst., München).
Lit: „Gebrauchsgraphik“, „Graphis“ (Schweiz) 1953.

Wittbold, Günther, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg - Langenhorn, Langenhorn Chaussee 314. — BDG.

Wittkopf, Wigomar, Graphiker, freiberufl.; Hannover - Kleefeld, Gifhorn Str. 13, Tel. 5 02 67 (Bornreihe b. Bremen 25. 7. 27). — BDG.
Ausb: Werkkunstsch. Hannover 47—48 u. 51—53.

Witmack, C. Heinz, Graphiker, eig. Werbeatelier, Doz. an d. Rheinisch-Westf. Werbefachsch. Köln f. Graphik; Düsseldorf, Alt-Pempelfort 6, Tel. 49 11 49 (Aachen 20. 4. 09). — *Ausz:* Ankauf eines Plakatenw. f. die IWA 55; Internat. Fachausst. Wirtschaft u. Werbg., Essen 55. — Wirtschaftsvereinigung Werbg., Düsseldorf.

Wittmer, Charlotte Friderike Johanna, Graphikerin, kirchl. Kunst, Paramentik, eig. Werkstatt; Ebingen/Württ., Ulrichstr. 42 (31. 3. 98). — VBK.

Ausb: Kunstgewerbesch. Berlin u. Stuttgart; Werksch. MERZ. — Leiterin einer Paramentikwerkstatt, Steffin 38—45. — *Arbeitsgeb:* Kleinstplastik, Web- u. Stickarb. — *Jll:* Zeitschr. u. kl. Bücher; Modezeichngn., Handarbeit u. Bastelzeichng.; Scherenschn., Holzschn. — Abb. S. 89 B.

Wobst, Friedrich Hermann, Graphiker, Buchausstatt., Schrift u. Holzschn., freiberufl.; Stuttgart-Bad Cannstatt, Taubenheimstraße 62 (Rochlitz/Sa. 9. 7. 05). — VBK.

Ausb: Kunstgewerbeakad. Dresden 22—24; Kunstgewerbesch. Offenbach/M 24—25; Vereinigte Staatsch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin, Schüler v. Orlik, Hadank u. E. R. Weiss 25—30. — *Buchausstattg.* f. Nymphenburger Verlags-ldg., München u. and. Verlage.

Woehleke, Harry Ernst-August, Pressezeichner u. Illustrator, freiberufl., Doz. a. d. VHS Berlin-Tempelhof; Berlin-Tempelhof, Tempelhofer Damm 6 (Waldenburg/Schles. 26. 2. 97). — BBK.

Ausb: Handwerker- u. Kunstgewerbesch. Berlin 20—29. — Text u. *Jll:* Onkel Tobias Kinderkal. (Rudolf Weiter, Berlin) 52; Zeichnen leicht gemacht (Falken-Verl., Berlin); Ztg. u. Zeitschr.

Ausst: Berlin. — Abb. S. 136 B.

Wörten, Friedrich Karl, Gebrauchsgraphiker, Ausstellungsarchit., freiberufl., Inh. d. Fa. „Duo-Graphik“, Düsseldorf - Mettmann, Am Hassel 70 F, Haus Wörten, Tel. Mettmann 27 27 (Würzburg 21. 2. 15). — *Ausz:* Anerkennungs-Urk. v. Kuratorium d. Gr. Rationalisierungs-Ausst., Düsseldorf 53; Goldmed. f. Planung u. Gestaltg. d. Internat. Jagd-Ausst., Düsseldorf 54. — BDG; Wirtschaftsvereinigung. West.

Ausb: Lithogr. u. Flachdruck, 4 Jahre; Städt. Kunstsch., Abt. Graph., Augsburg, 2½ Jahre. — Lehrer f. Reproduktion u. Druck, Artill.-Schule Jüterborg-Berlin 42—44; Zeichenlehrer an d. Staatl. Fachsch. f. Geigenbau, Mittenwald 46 bis 48. — Werbegestaltg. f. Fachverb. u. Ind. d. In- u. Auslandes u. f. Bundesministerien. — Initiator, Organisator u. Gestalter; 4 „Dt. Musikmessen“ 50—53 Düsseldorf; Internat. Ausst. Jagd u. Sportfischerei, Düsseldorf 54; Gr. Rationalisierungs-Ausst., Düsseldorf 53; Drupa 54. — Gestaltg. u. Herstellg.: Jagd u. Hege in aller Welt“ herausgeg. v. Dt. Jagdsch.-Verb., Bonn (H. W. Kölzig, Düsseldorf) 55.
Ausst: Jährl. Plakatausst. d. BDG.

Wörmann, Willy, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Ummeln Nr. 97, über Bielefeld. — BDG.

Woile, Hans-Peter, Graphiker, freiberufl.; Ottenhöfen/Schwarzwald (Trier 2. 1. 05). — Bremer Künstlerb., Ges. d. Freunde ig. K., Baden-Baden; Bad. Kunstv., Karlsruhe.

Ausb: Kunstgewerbesch., Handwerkersch. u. Kunsthochsch. Bremen. — Kurze Zeit Zeichenlehrer an d. Scharrelmann-Schule; bis 33 Redakteur u. Reporter. — *Jll:* Sang u. Klang, Liederbuch (Die Zukunft, Reutlingen); „Der dt. Michel“ (Düsseldorf) u.a.m.

Ausst: Berlin, Köln, Karlsruhe, Worpsswede.

Wojtek, Leopoldine, Sign: Residenz-Werkstätte Salzburg, freiberufl., Leiterin d. VHS-Kurse f. Angew. Kunst u. Modellzeichnen, Salzburg; Salzburg, Residenz-Werkstätte, Tel. 2 88 34 (Brün 27. 10. 03). — *Ausz:* 1. u. 2. Pr. f. Plakate; Goldmed. d. Gewerbeförderungs-Inst. Salzburg. — BBKO.

Ausb: Fachsch. Znaim 19; Akad. f. Angew. K., Wien 22—26. — Leiterin d. Reklamebüros d. Österr. Versicherungsges. in Wien 38—40; Leiterin d. Lehrwerkstätte f. Keramische Malerei in d. Gmundner Keramik Schleiss 45—52. — Möbelmalereien; Fresken. — *Jll* u. Plakate: „Das Wüstenroter Eigenheim“ Bausparersatzg.; Buchumschl. f. d. Bergland-Verlag, Salzburg; Ausgestaltg., *Jll* u. Umschl: Buch d. österr. Tabakfabrik. — Kataloge d. Salzburger Festspiele, Plakate, Prosp.

Ausst: Mehrf. in Salzburg. — Abb. S. 125 B.

Wolbrand, Peter, Buch- u. Schriftgraphiker, Exlibris, Holzstiche, freiberufl.; Krefeld, Stadtgarten 13, Tel. 2 67 49 (Hamburg 25. 12. 86). — *Ausz:* Zwei 1. Pr. f. Plakate. — BDG, Gr. Düsseldorf (Ehrenmitgl.); 1. Vors. 48—51, 2. Vors. 52—56); WBK; Dt. Exlibris-Ges.; Mus.V. Krefeld; „Malkasten“ Düsseldorf.

Ausb: Kunstgewerbesch. Krefeld 03—06; Kunstakad. Karlsruhe 08—11. — Lehrer u. Dir. an versch. Kunst- u. Werkkunstsch.

Ausst: Sonderausst. Kaiser-Wilhelm-Mus., Krefeld 49; Exlibris-Ausst. in USA, Australien, Algerien.

Wolfbauer, Johann Georg, Studienprof. f. Kunstsz. am staatl. Landschulheim Marquartstein; Unterwössen/Obb., Frühlingstr. 9 (Nürnberg 25. 5. 01). — BBK.

Ausb: Akad. f. Angew. K. München u. TH München 21—26. — Studienrat f. Kunstz. an d. Obersch. Füssen 26—34, degl. in Selb 34—48.

Wolff, Anton, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Rodenkirchen b. Köln, Hermann-Löns-Str. 10, Tel. 30 15 06. — BDG.

Wolff, Kurt, Graphiker, freiberufl.; Berlin-Wilmersdorf, Laubenheimer Str. 7, Tel. 83 85 59 (Diessen/Ammersee 12. 5. 1900). — **Ausz:** Goldmed. f. Reichsnährstandsausst. Erfurt u. Hamburg; 1. Pr. f. Reichsnährstandsausst. München. — Gr. Berliner Kunstausst. (im Vorst.); V. Berliner K. (2. Vors.).

Doz. an d. Meistersch. f. d. Kunsthandw. 50—53. — **Mitarb:** Kali-Syndikat; Reichspostministerium; Reichsbahnzentrale f. d. dt. Reiseverkehr; Mercedes-Benz; Dt. Landwirtschaftsges. u. v. a. — Firmenzeichen, Wirtschaftsmonographien, Presse-Jll., Rias Kinderkal. usw.

Wolff, Kurt, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Düsseldorf-Kaiserswerth, Auf dem Hohen Wall 15. BDG.

Wolff, Ursula, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Braunschweig-Querum, Waggumer Weg 6. — BDG.

Wolfsberger, Johann, Prof., Maler u. Graphiker; Wien 4, Prinz-Eugen-Str. 6.

Wolgemuth, Daniel, Maler u. Graphiker; Gundersheim, Krs. Worms (Albisheim/Pfalz 17. 4. 76).

Ausb: Kunstgewerbesch. Offenbach/M. u. Straßburg; Kunstakad. München.

Werke: mehr. Mus. d. Dt. Bundesrepublik. — **Ausst:** u. a. Sez. Berlin u. München; Neue Sez. München.

Lit: „Jugend“; „Simplicissimus“; „Das Kunstwerk“ u.a.m.

Wollwage, Emil, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart-Sillenbuch, Friedrich-Zundel-Str. 30, Tel. 9 10 30. — BDG.

Wolter, Horst Erich, Graphiker, künstl. u. techn. Leiter in d. Offizin Andersen Nexö, Leipzig; Linde nthal-Leipzig, Schwedenstr. 9, Tel. 59 14 28 (Memel 26. 8. 06). — **Ausz:** Ehrendipl., Weltausst. Paris 37; Ausz. b. d. Auswahl d. schönsten Bücher d. DDR 53/54/55. — VBKD; BDB.

Ausb: Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig 25—30. — Typogr. in d. Offizin Poeschel & Trepte, Leipzig; Leiter d. Setzerei d. Offizin Haag-Drugulin, Leipzig. — **Arbeitsgeb:** Typogr., Einb. u. Schutzumschlaggestaltung. — **Schrift** u. Anwendungsprobe v. Werkschr. für den schönen Buchdruck“ (Offizin Haag-Drugulin) 48; Die Schriftproben d. VEB Offizin Haag-Drugulin 53.

Ausst: Pressa Köln; Weltausst. Paris 37; Gutenbergmus. Mainz 56; BDB München 56.

Woyty-Wimmer, Hubert Wilhelm, Georg Maria, **Sign:** H. Woyty, Entwerfer u. Stahlstecher f. Banknoten u. Briefmarken b. Messrs. Thomas de la Rue & Co. Ltd. in London; Porträtsstecher, ständ. Mitarb. d. Postverwaltg. d. Vereinten Nationen; 128 Princes Avenue,

London W. 3., Tel. ACO-18 18, (Radautz/Osterr. 14. 10. 01). — **Ausz:** Förderungs- u. Anerkennungspr. d. Stadt Wien 35 u. 42; Goldmed. f. Graph. b. d. „Ersten Österr. Kunstausst.“ 47; Professortitel durch d. österr. Bundespräsi. 51; 1. Pr. in einem Exlibris-Wettbew. 41; ein 1. u. ein 2. Pr. b. Wettbew. f. Markenentw. d. UNO mit je 500 Dollar; zahlr. and. Markenwettbew. d. UNO — Österr. Exlibris-Ges. Wien seit 25 (im Vorst. 37—50); Niderländische Exlibris-Kring in Den Haag seit 32; Künstlerhaus Wien seit 41 (in d. Ausstellungskommission 47—49); BKKO seit 45.

Ausb: als Holz-, Kupfer- u. Stahlstecher b. Prof. Alfred Cossmann, Staatl. Graph. Lehr- u. Versuchsanst., Wien 20—26. — **Freischaffend** in Wien 26—50. — **Mitarb:** Zigarettenhülsenfabr. „ALTESSE“; Feigenkaffeefabr. „IMPERIAL“; zahlr. Buch- u. Musikalienverl.; Landschaftszeichner u. Entwerfer v. ca. 300 Exlibris u. and. Kleingraph.; Stahlstecher f. Sondermarken f. d. österr. Staatsdruckerei 45—50; in London seit 50. — **Buchgestaltgn.** f. Werke d. Kunstgesch., Exlibrislit., biblioph. Ausg., Musikalienentw., hist. u. biograph. Lit. f. Verlage in Österreich, Deutschland, Italien, Schweiz. — **Gedenkbl.** z. 200jähr. Jubiläum d. österr. Nationalbibl. 26; Gedenkbl. z. 150jähr. Jubiläum d. Techn. Hochsch. in Wien (Kupferstich) 40; Entw. d. österr. Sonderbriefmarke „950 Jahre Österreich“; Entw. z. Sonderbriefmarken d. UNO, „Menschenrechte“ 52, „Weltpostverein“ 53, „Internat. Nachrichtenwesen“ 56 usw. Markenserie. — **Zahlr. Dipl. u. Urk.**

Werke: Albertina Wien; Alpines Mus. München; Städt. Mus. Wien u. Amsterdam; Mus. f. Angew. K., Wien; Public Library Liverpool. — **Ausst:** Erste Kollektivausst. in Antwerpen 38; zahlr. Ausst. in Wien u. in bed. Städten Europas u. USA.

Lit: Alle Jahrb. d. österr. Exlibris-Ges. seit 25; Dt. Jahrb. f. Exlibris 38; Exlibrislit. in Spanien, USA, Holland, Belgien u.a.m.; Josef Reisinger, Die Kupferstecher der Cossmann-Schule (Wien) 50; Lex. Österreicher d. Gegenwart (Wien) 51; Künstlerlex. Thieme-Becker XXXVII/47; „Who's Who in Austria“ (Wien-Zürich) 54; Biographie v. Johan Schwencke „H. Woyty-Wimmer, Oostenrijks Graveur“ (Wereldbibliotheek, Amsterdam) 53.

† **Wübken, Gunther**, Werbegraphiker, freiberufl.; Berlin-Grunewald, Knaustr. 4, Tel. 89 56 04 (Graudenz 28. 4. 10). — **Ausz:** Pr. b. Plakatwettbew. — BBK.

Ausb: Staatssch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin u. TH Berlin. — **Industriograph.** f. versch. Firmen.

Ausst: Berlin usw.

Wülflken, Gerda, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Hamburg-Wellingsbüttel, Schwarzbuchenweg 19, Tel. 56 28 79. — BDG.

Wünsche, Trude, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Basel/Schweiz, Altkircher Str. 34. — VSG.

Wulff, Herbert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg-Billstedt, Oberschleems 30. — BDG.

Wulk

Wulk, Otto, Graphiker; Haffkrug/Lüb. Bucht, 232 (Heidmühlen 26. 12. 09). — Ausz: 3. Pr. Dt. Briefmarkenwettbewerb. 50. — Verb. Schlew.-Holst. Künstler.

Ausb: Landeskunsthochsch. Hamburg, Prof. Mahlau; Akad. Berlin. — III: Vogelbuch (Rainer Wunderlich, Leipzig) 50; „Die Kunst“; „Ostland“; „Neue Schau“.

Werke: Overbeckes. Lübeck; Bank dt. Länder. — Ausst: München 50; Gesamtdt. Ausst. München u. Berlin 56. — Abb. S. 72 B, 112 B.

Wullschleger, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zürich 1/Schweiz, Limmattal 52. — VSG.

Wulz, Hans, Prof., Maler u. Graphiker; Wien 6, Gumpendorfer Str. 63 b.

Wunderlich, Horst Paul Friedrich, Graphiker, freiberufl., nebenamtl. Doz. f. Lithogr. u. Radierg. d. Hochsch. f. Bild. K., Hamburg; Hamburg 24, Lerchenfeld 2, Tel. 22 01 78 (Eberswalde b. Berlin 10. 3. 27). — Ausz: Ankauf d. dt. Bundesregierung; Stip.-Pr. f. fr. Graph. v. Kulturkr. d. dt. Ind. 55.

Ausb: 10 Sem. Landeskunstsch. Hamburg. — Werbegest. f. ETERNIT AG, Hamburg; Messebau, Plakatentw.

Werke: Mus. Trier; Graphikslg. d. dt. Ind. — Ausst: 1. repräs. d. Jg. Generation Deutschlands 49; Farbige Graphik, Kestner-Ges. Hannover 55. — Abb. S. 11 B.

Wuttke, Adolf-Ernst, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Düsseldorf, Königsallee 80, Tel. 2 84 80. — BDG.

Wylder, Hans, Graphiker; Zürich/Schweiz, Schulhausstr. 47 (Zürich 4. 3. 21). — VSG (Aktuar).

Ausb: Kunstgewerbesch. Zürich 37—39; 4 Jahre Berufslehre im Art Institute Orell Füssli, Zürich. — Art Director u. Publicity Manager b. Everite, Asbestos-Cement Products, Kliprivier/Transvaal (Südafrika).

Yelin, Rudolf, Prof., Maler u. Graphiker; Stuttgart, Sonnenbergstr. 5a.

von Zaborsky-Wahlstätten, Oskar, Ritter, Dr., Gebrauchsgraphiker, Zeichner, Holzschneider, freiberufl.; Kötzing, Leckern/Bayer. Wald (Hohenelbe/Sud. 3. 10. 98). — Ausz: Pr. im graph. Wettbewerb. d. Zeitschr. „Witiko“ Reichenberg 30; 1. Pr. „Gebrauchsgraphik“ Berlin 35. — BBK; Künstlergilde Eßlingen.

Ausb: Kunstakad. Prag 21—22; Kunsthochsch. Weimar 22—24. — III: u. a. Adolf Spamer, Hess. Volkskunst (Diederichs, Jena) 39; viele Ill. u. Titelblätter f. Zeitschr., u. a. „Das Bayerland“ 53.

Werke: Sudetenland u. Prag. — Ausst: u. a. Sudetendt. Graph. Nürnberg 55.

Zacharias, Alfred, Graphiker, Oberstudienrat u. Seminarleiter f. Kunstzerz. an d. Ludwigs Oberrealsch., München; Gauting/Obb., Schollstr. 13, Tel. 8 80 79 (Regensburg 25. 3. 01). — BBK.

Ausb: Akad. f. Angew. K. u. Techn. Hochsch. München. — Im Staatsdienst f. d. Lehramt an höh. Schulen in Bayern (Kunsterz.) seit 32. —

Werbegest. d. Bayer. Flugzeugwerke, Messerschmitt, Augsburg 28—30; Entwerfer d. Firmenzeichens d. Messerschmitt-Werke. — Verf. u. Illustrator (Spezialgeb. Holzschnitt) zahlr. Jugendbücher; Ausstattung v. Büchern; Aufsätze üb. künstl. Fragen; „Robinson“ neu erzählt u. bebildert (Wiking-Verl., Berlin) 39; Zauberer; Till Eulenspiegel (Heimeran, München) 47/50; Sprachbuch f. d. Volksch. Bayerns 46; kurze dt. Sprachlehre 50, beide m. Holzschn. (Oldenbourg, München) u. a. m. — Hauptgeb: Jugendbuch, Gesamtausstattung, Ill., spez. Holzschn., farb. u. schwarzweiß. — Graph., spez. f. Buchausstattg.; Plakat.

Sonderausst: Kunstdienst Berlin 41.
Lit: „Archiv f. Buchgew. u. Gebrauchsgraph.“; „Gebrauchsgraphik“; zahlr. Aufsätze in Tagesztgn. u. Zeitschr.

Zahn, Arthur, Maler u. Graphiker, freiberufl., Studienrat (f. d. künstl. Lehramt) i. R.; Duisburg, Roßstr. 5 (31. 5. 86). — Duisburger Künstler (Vors. 26—32); WBK.

Ausb: Akad. Berlin u. Kunstgewerbesch. Magdeburg 04—09. — Studienrat am Steinbart-Gymn., Duisburg. — Maler u. Graph. d. Großind. — Restaurator antiker u. mittelalterl. Gemälde u. Plastiken.

Werke: Mus. Duisburg, Wiesbaden; viele Ind.-Unternehmen, u. a. Demag — Mannesmann. Ausst: Berlin 17; seitdem lauf. Ausst. in d. Bundesrepublik.

Zander, Emil, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Essen, Emilienstr. 43, Tel. 7 23 42. — BDG.

Zander, Werner, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 21, Bachstr. 70, Tel. 23 63 69. — BDG.

Zapf, Georg, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Nürnberg, Weimarer Str. 10, Tel. 3 18 53. — BDG.

Zapf, Hermann, Schriftgraphiker; Frankfurt/M., Lömerstr. 10 (Nürnberg 8. 11. 18). — BDG; BBK.

Schriftgraph. f. d. Schriftgießerei D. Stempel AG, Frankfurt/M.

Sonderausst: New York 51; Stockholm 52; San Francisco 54.

Lit: J. Kirchner, Lex. d. Buchwesens.

Zapf, Ludwig, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Heidelberg, Steigerweg 51. — BDG.

Zbinden, Emil, Graphiker, freiberufl.; Bern, Schweiz, Kirchgasse 24, Tel. 03 12 06 05 (Nieder-Önz, Kanton Bern 26. 6. 29).

Ausb: beste Bücher 1957 Giuseppe u. Maria, Büchergilde Frankfurt/M. — Schw. Werkb.; Xylon, int. Vereinig. d. Holzschneider. (Obmann d. Sektion Schweiz).

Ausb: Schriftsetzerl. in Bern 24—28; Kunstgew. Sch. Berlin-Neukölln 28—29; Staatl. Akad. f. Graph. Künste Leipzig (Prof. Belse) 29—31. — III: Jeremias Gotthelf, Gesamtausg. 16 Bd., Büchergilde Gutenberg, Zürich, Holzschn., 36 bis 53; Kurt Held, Guiseppa u. Maria, Büchergilde, Frankfurt/M. 57—58; Henry Trojat, Der Berg

- d. Versuchung, Büchergilde Frankfurt/M. 58 u.a.m.
Werke: ETH Zürich; Kunstlg. Bern; Staatsarchiv Bern. *Ausst:* Xylon I u. II Berlin; Ljubljana, Nancy, Portogüero, Zürich; Xylon Paris 46, Sektion Schweiz; Intern. Holzschnitt-ausst. London, Victor u. Albertmuseum; Internat. Holzschn. *Ausst.* Brighton, England.
- Zeidler, Hans-Joachim Wolfgang**, Graphiker, freiberufl.; Berlin NW 21, Quitzowstr. 125 (Berlin 2. 1. 35). — BKK.
Ausb: Akad. Berlin 51—55. — *Jll:* „Junge Presse“; Titelbl. f. „Lyrische Blätter“ (beide Ansgar Skriver, Hamburg).
Werke: Slg. Dr. L. Stauch u. Prof. Bontjes van Beek, Berlin; Slg. Dr. Meyer, Paris. — *Sonderausst:* Haus am Lützowplatz, Berlin; Leibniz-Haus, Tübingen 55.
Lit: Hans Joachim Zeidler, Graphik, 10 Blätter-Mappe (Ansgar Skriver, Hamburg) 1956.
- Zeiff, Joachim**, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Wangen/Allgäu, Klosterhof 5. — BDG.
- Zelger, Arthur**, Prof. an d. Bundesgewerbesch. Innsbruck (Tirol), dekoratives Zeichnen u. ornamentale Schrift; Innsbruck, Anichstr. 1 (Innsbruck 31. 3. 14). — *Ausz:* 3 Staatspr. b. österr. Paketwertungsaktion 54 u. 55; 1. Pr. d. Stadt Wien 55; versch. 1. Pr. b. österr. u. internat. Plakatwettbewerb. — BÖG; BBKO, Landesgr. Tirol (im Vorst.).
Ausb: Bundesgewerbesch. Innsbruck u. Akad. f. Angew. K., Wien 34—38. — *Werbegest:* Tiroler Verkehrsverb.; Tyrolit-Schleifmittel-Werke Swarovski AG, Schwaz/Tirol; Schafwollwarenfabrik Franz Pischl, Tirol/Tirol.
Werke: Albertina Wien.
Lit: „Gebrauchsgraphik“ 5 u. 8/1955; „Graphis“ 1955.
- Zepf, Toni**, Leiter d. Abt. Gebrauchsgraph. an d. Werkkunstsch. Hannover; Hannover, Deilmoldstr. 9, Tel. 8 21 72 (Augsburg 29. 12. 02). — *Ausz:* mehr. Wettbewerbspr. im In- u. Ausland. — BDG.
Ausb: Augsburg u. Paris. — *Atelierleiter* d. Saarbrücker Ztg. 28—36 u. d. Berliner Tageblatt 36—39. — *Mitarb:* Maschinenfabrik Augsburg; Bundesministerium, Dt. Zentrale f. Fremdenverkehr; Dt. Sparkassenverl.; U. S. Container Corporation; Lloyd triestino u.a.m.
Werke: Plakatsign. im In- u. Ausland.
Lit: „Vendre“ (Paris) 1930; „Gebrauchsgraphik“; „Graphik“ 1952; „Art and Advertising“ (London) 1931.
- Zerritsch, Fritz**, Prof., Maler u. Graphiker; Wien 19, Himmelstr. 7.
- Zess, Wilhelm**, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg-Rahlstedt, Stargarder Str. 6, Tel. 67 19 64. — BDG.
- Zethmeyer, Hanns**, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Leipzig C 1, Auenstr. 25 (Neustadt a. Aisch/Mfr. 11. 12. 91). — VBKD.
Ausb: Kgl. Kunstgewerbesch. Nürnberg 10 bis 11; Staatl. Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig 11—14 u. 18—21. — *Lehrer* an d. Gu-tenbergsch., Leipzig 25—39. — *Jll:* Rheinland-sagen (Hegel & Schade, Leipzig) 32; Lorenzen, Niedersächs. Volksmärchen (Hegel & Schade, Bonn) 48; Graph. Zyklen; Kal.
Ausst: Leipzig, Dresden, Königsberg, Berlin, Freiberg; Der graph. Zyklus v. Max Klinger bis zur Gegenwart, Dt. Akad. d. K., Berlin 56.
Lit: u. a. Dresslers Kunsthandbuch 1930; „Archiv f. Buchgew. u. Gebrauchsgraph.“; Pomeranz-Liedke, Der graph. Zyklus v. Max Klinger bis zur Gegenwart“ 1956. — Abb. S. 50 B.
- Zeume, Ewald**, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Bamberg, Stauffenbergstr. 126, Tel. 26 49 (Magdeburg 17. 7. 12). — *Ausz:* Preistr. im Wettbew. d. Constructa Bauausst., Hannover; Pr. f. d. beste dt. Plakat d. Wirtschaftswerbg. d. Ind.- u. Handelskommer Mannheim. — BKK (im Vorst.); BDG (im Vorst.); N. Gr. Bamberg.
Ausb: Lithogr. 26—30; Kunstgewerbesch. Magdeburg 28—32. — *Mitarb:* Bayer. Verlagsanst., Bamberg-Wiesbaden; Don Bosco Ver., München.
Ausst: u. a. Magdeburg, Bamberg, Nürnberg, München, Salzburg, Klagenfurt, Köln, Luxemburg, Paris, Antwerpen.
Lit: „Gebrauchsgraphik“ 1950/51; „Graphik“ 1951; „Graphis“; Internat. Plakatjahrb. 1956.
- Ziener, Karl**, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart K, Mozartstr. 36. — BDG.
- Zietz, Eberhard Alexander Theodor**, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Lübeck, Humboldtstr. 7, Tel. 2 95 01 (Horsbüll, Krs. Süd-Tondern 7. 9. 17). — BKK.
Ausb: Vereinigte Staatssch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin 36—39.
- Zimmerli, Erwin**, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; St. Gallen/Schweiz, St.-Georgen-Str. 197 b. — VSG.
- Zimmermann, Elfriede** (Friedl), Diplomab-solventin d. Akad. f. Angew. K., Wien, freiberufl.; Wien IV/Österr., Rainergasse 17, Tel. U 4 18 68 (Wien 15. 4. 24). — *Ausz:* Pr. d. Akad. f. Angew. K., Wien 49.
Ausb: Akad. f. Angew. K., Wien 43—49, Fachkl. f. ornamentale Schrift u. Buchk.; Graph. Lehr- u. Versuchsanst. Wien, Kupferstich (Gasthörer) 46. — *Messegraph.* f. Metallwerk Plansee-Reutte/Tirol. — *Hauptarbeitsgeb:* Architekturbeschriftungen (Pläne-Wettbewerbe); Beschriftungen v. Museen; Werkzeichngn. f. Steinschr. — *Handgeschr.* Texte: Die bunten Waldheim-Bücher (Waldheim Eberle, Wien); Richard Smeral, Die Frühlingsblumenfibel (Paul Neff, Wien) 47. — *Schutzumschl:* Minister Eduard Ludwig, „Österreichs Sendung im Donaauraum“ (Österr. Staatsdruckerei) 54 u.a.m.
- Zimmermann, Günther**, Graphiker, freiberufl.; Hamburg 39, Ohlsdorfer Str. 77, Tel. 51 61 35 (Langelsheim/Harz 22. 10. 10). — BDG.
Ausb: praktische. — *Mitarb:* Markenartikel-Ind.

Zimmermann

Zimmermann, Ino (Ingelore Erna Margareta), Illustratorin u. Graphikerin, freiberufl.; Leipzig N 22, Rossauer Str. 8, Tel. 5 29 39 (Köln 18. 10. 25). — VBKD.

Ausb: Akad. f. Graph. u. Buchk. Leipzig 45—49. — *Jll:* Ino Zimmermann, In unserem schönen Garten (Kinderbuch) (Altberliner Verl. Lucie Groszer, Berlin) 54; Ernest Claes, Pater Cellarius (St. Benno, Leipzig) 56 u.a.m. — *Mitarb.* im St. Benno Verl., Leipzig. — Graph. auf religiösem Gebiet. — Abb. S. 89 B.

Zimmermann, Mac, Maler u. Graphiker; München 27, Copernicusstr. 3, Tel. 44 92 87 (22. 8. 12). — Ausz: Graph. Kunstpr. d. Stadt Berlin 50. — N. Gr. München; DK.

Ausb: Werksch. Stettin. — Prof. an d. Landeskunstsch. Weimar 47—48. — *Jll:* Mein Skizzenbuch, Text v. Degenhardt (Piper, München) 55.

Werke: Öffentl. Slgn. u. a. in Berlin, München, Hamburg; priv. Slgn. Amerika, Deutschland, Schweiz, England usw. — Ausz: Biennale Venedig 54; Chicago; Dt. Künstlerb. (mehrf.).

Zimmermann, Paul, Lehrer f. Gebrauchsgraph. an d. Hochsch. f. Graph. u. Buchk. Leipzig; Schriftgraphiker, freiberufl.; Leipzig N 22, Rossauer Str. 8, Tel. 5 29 39 (Mosbach Krs. Eisenach 22. 7. 20). — VBKD.

Ausb: Akad. f. Graph. u. Buchk. Leipzig 45—49. — Schriftgraph. f. d. Schriftgießerei Ludwig Wagner KG, Leipzig. — *Bucheinb.* f. Insel-Verl., Leipzig; *Mitarb.* b. St. Benno Verl., Leipzig.

Lit: Albert Kapr, „Deutsche Schriftkunst“.

Zimmermann, Wolf D., Graphiker; Düsseldorf, Rosenstr. 39a.

Zinnik, Reiner Karl, Student an d. Akad. d. Bild. K., München, Prof. I. Oberberger; München 5, Ehrengutstr. 3 (Beuthen O/S. 13. 12. 30). — Ausz: Wettbewerbspr. innerhalb d. Akad. München.

Ausb: Gesellenprüf. als Schreiner; Akad. d. Bild. K. München, 7. Sem. — *Jll:* eig. Bücher; Xaver, der Ringelstecher u. Das gelbe Roß; Jonas, der Angler (als engl. Ausg. i. Pantheon Verl., New York); Der Bär und die Leute; (Blüchert, Stuttgart); Zeichngn. z. Fernsehspiel „Jonas, der Angler“.

Lit: in vielen Fachzeitschr. — Abb. S. 23 B.

Zinckgraf, Heiner, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Duisburg, Kardinal-Gahlen-Str. 104, Tel. 3 22 24. — BDG.

Zindl, Rudolf A., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg-Altona, Hohenzollererring 46, Tel. 89 68 41. — BDG.

Zink, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart, Olgastr. 117. BDG.

Zirrig, Ernst Robert, Gebrauchsgraphiker u. Karikaturist, freiberufl.; Frankfurt/M., Schifferstr. 33 (M.-Schönberg 26. 9. 09). — BDG.

Ausb: Autodidakt. — Gebrauchsgraph. f. Handel u. Ind. — *Mitarb:* *Jllustr.* u. Tagesztgn.; „Methodischer Lehrgang Meisterklasse Karikatur“ (Studiengem. Werner Kamprath, Darmstadt) 56.

Zoberbier, Ernst, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Wiesbaden, Idsteiner Str. 16. — BDG.

Zöll, Heinrich Ludwig, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Frankfurt/Main, Jakob-Schiff-Str. 29. — BDG.

Zoozmann, Richard Carl Johannes, Hans, Graphiker, freiberufl.; Berlin-Lankwitz, Siemensstr. 49 (Berlin 19. 8. 00). — BDG.

Ausb: Vereinigte Kunstsch. Berlin 18—21. — *Jll:* u. a. H. Zoozmann, Der Nullrich, eine Reise ins Zahlenland, Kinderbuch (Erich Schmidt, Berlin) 51.

Sonderausst: Landesgewerbemus. Stuttgart 30.

Lit: „Publimondial“; „Modern Publicity“ u.a.m.

Zuba, Karl, Maler u. Graphiker, Gebrauchs- u. Werbegraph., freiberufl.; Wien VI, Mariahilfer Str. 53, Tel. B 2 57 29 (Wien 13. 8. 94). — Ausz: 2. Pr. im Wettbew. f. ein dt. Herkunftszeichen 42, 2. Pr. Geschäftsschild d. österr. Tabak-Regie 50. — BÖG, Wien (im Vorst.).

Ausb: Kunstgewerbesch. Wien, Graph. Lehr- u. Versuchsanst. Wien, Prof. Rudolf v. Larisch (Schrift). — *Mitarb.* d. Ateliers Trias, Berlin 24—26; Coty, Paris; Mühlens (4711) Köln; Lorenz, Berlin; Wolf & Sohn, Karlsruhe; Riquet, Leipzig; Telefunken, Berlin; Laevosan, Linz; Franck u. Kathreiner GmbH, Linz-Wien. Ausst: Reklame-Schau, Berlin 29.

Zütkler, Adam, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Köln-Klettenberg, Neuenhöfer Allee 42, Tel. 4 81 19. — BDG.

Zulauf, Walter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Biel/Schweiz, Alexander-Moser-Str. 50. — VSG.

Zumpe, Joh. Herbert, Lehrer f. Gebrauchsgraph. an d. Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Berlin; Berlin-Wilmersdorf, Nassauische Str. 58, Tel. 87 43 05 (Reichenbach/Vogtl. 20. 2. 02). — BDG.

Ausb: Lithographenlehre; Württ. staatl. Kunstgewerbesch. Stuttgart. — Spez. f. Packungen d. Nahrungs- u. Genussmittelind.

Zweig, Beatrice, Graphikerin, freiberufl.; Berlin-Niederschönhausen, Homeyerstr. 13 (Berlin 27. 5. 92). — VBKD.

Ausb: b. Ludwig Meidner, Georg Ehrlich, Bauhaus Berlin, Johannes Itten; Akad. Francaise, Paris; Moritz Gottlieb. — *Jll:* „Bildende Kunst“.

Ausst: Berlin, München, Amsterdam, Tel Aviv.

Zwicky, Theo, Graphiker, freiberufl.; Zürich 2, Stockerstr. 49, Tel. 25 51 46 (Zürich 4. 8. 27). — VSG.

Ausb: Lehre b. Reklameberater; Kunstgewerbesch. Zürich; Atelier Fritz Bühler, Basel.

Ausst: VSG Kunstgewerbemus. Zürich 55.

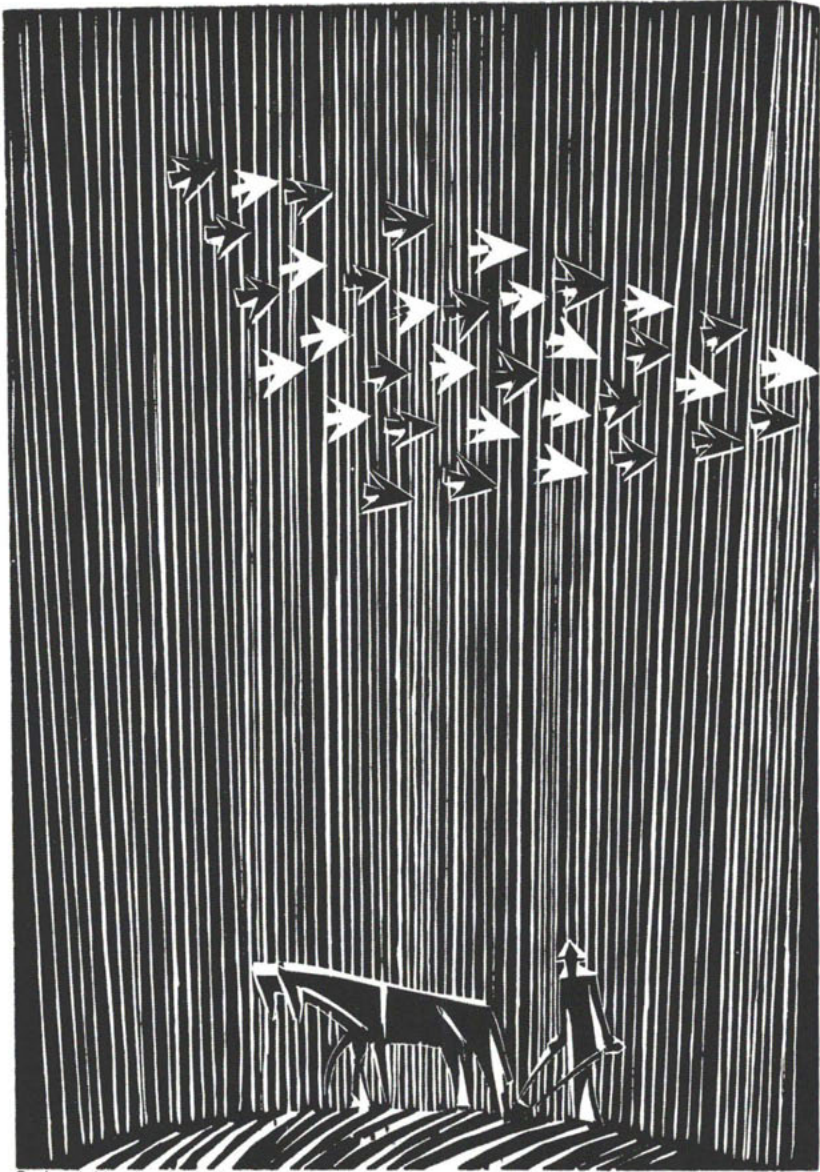
Zwierzina, Alfred, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Heidelberg, Rohrbacher Str. 75. — BDG.

B I L D - T E I L

Stilproben und Arbeitsbeispiele



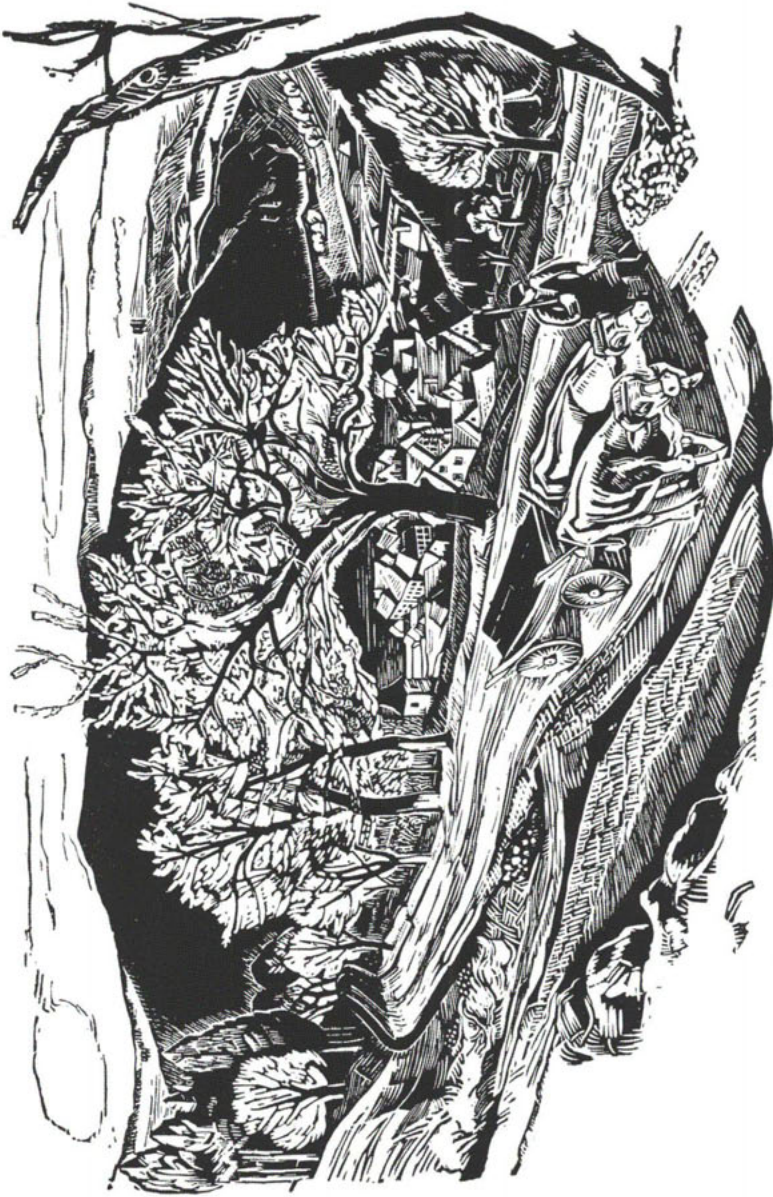
Rudolf Weissauer. Lithographie



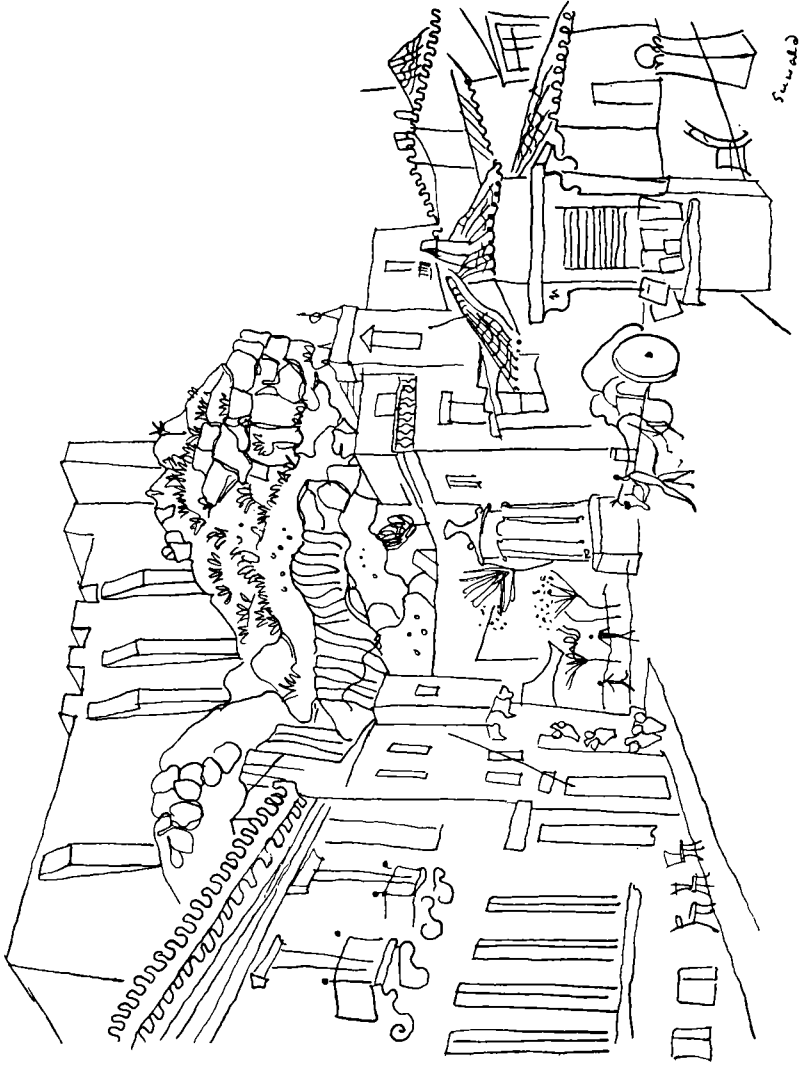
Gerhard Marcks. Holzschnitt.
Aus „Dankspende des Deutschen Volkes“, Gebr. Mann Verlag, Berlin



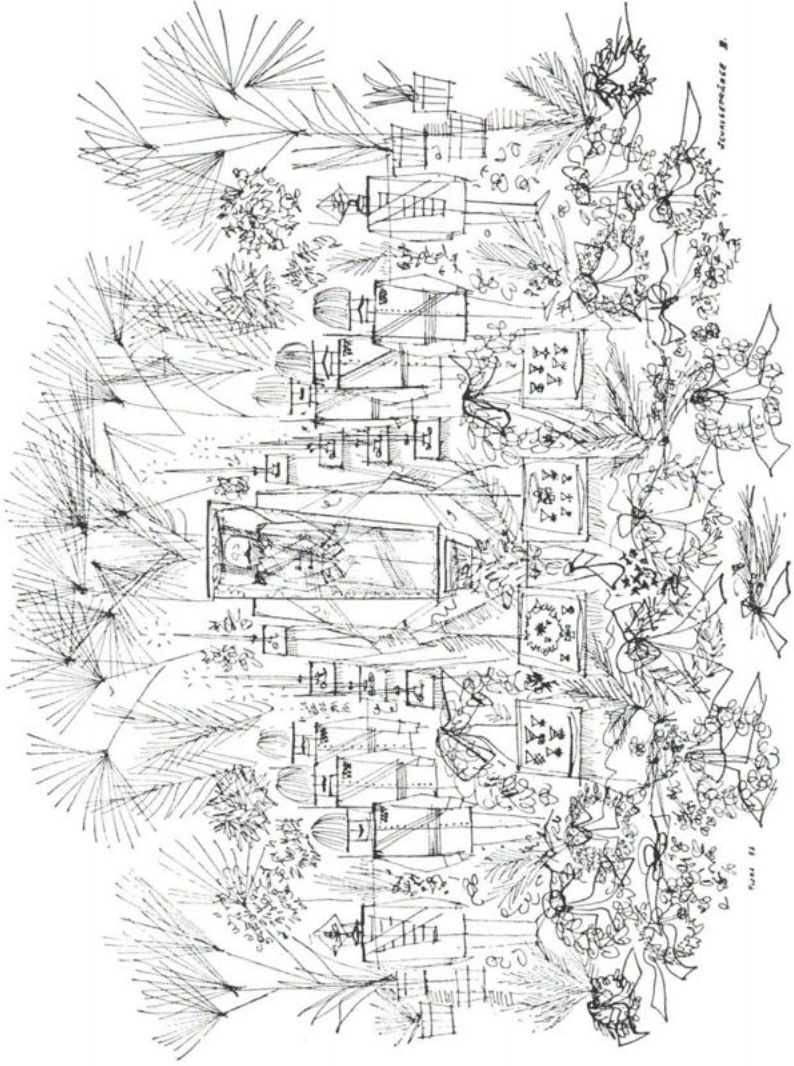
Karl Schmidt-Rottluff. Aus „Deutsche Kunst im 20. Jahrhundert“, von Ludwig Grote, Prestel Verlag, München



Erich Kohout. Holzschnitt.
Aus „Dankspende des Deutschen Volkes“, Gebr. Mann Verlag, Berlin



Richard Seewald. Federzeichnung.
Aus dem „Buchheim-Kalender moderner Kunst“, 1958, Buchheim Verlag, Feldafing



Paul Flora. Federzeichnung.
Aus „Menschen und andere Tiere“, R. Piper Verlag, München



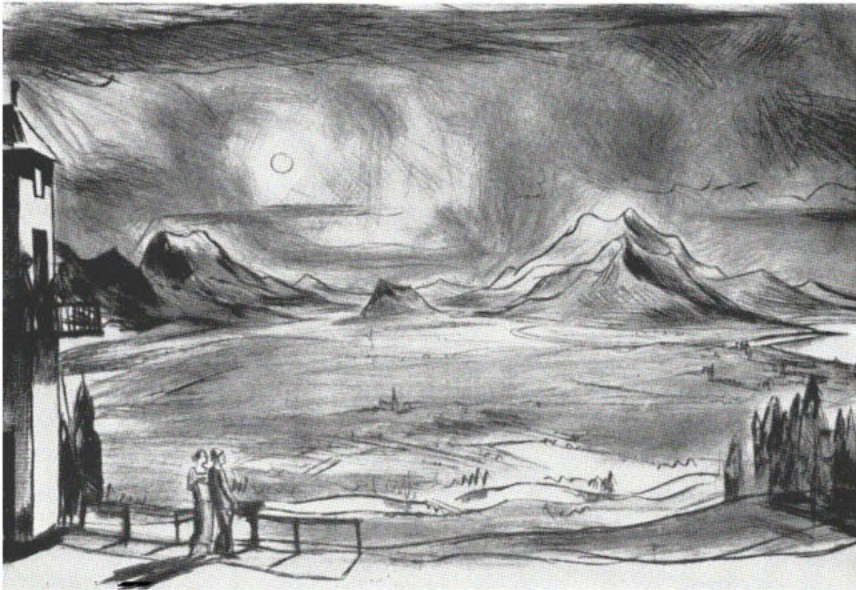
Adolf Schorling. Lithographie



Oskar Koller. Farbige Lithographie



Sommerabend
Otto Hofer-Bach. Radierung



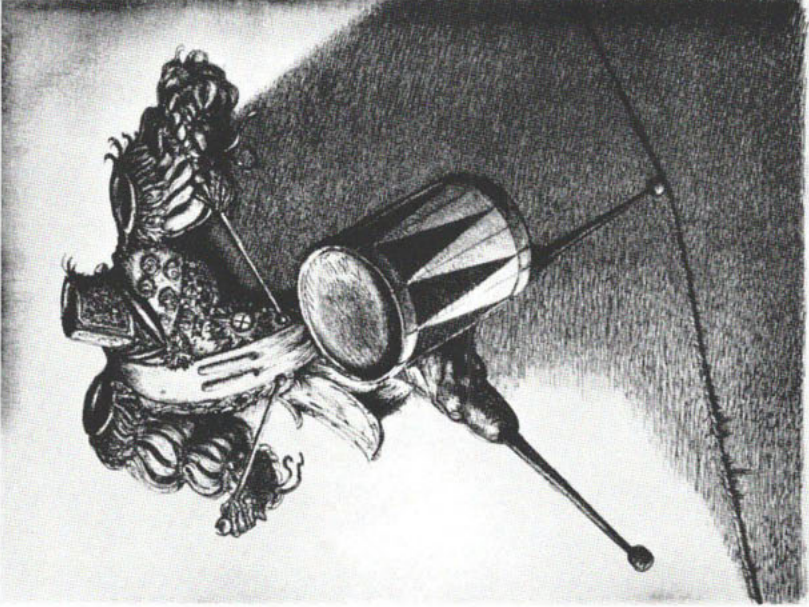
F. M. Jansen. Radierung



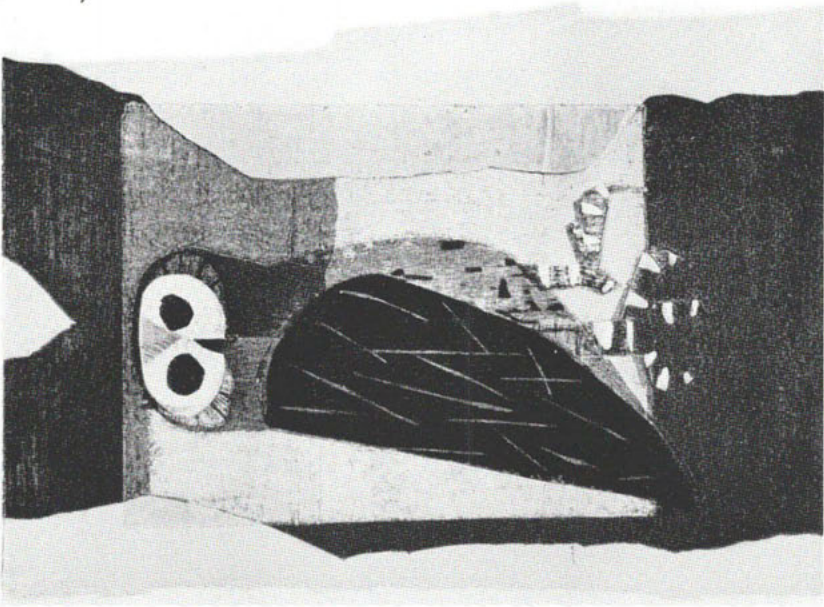
Eberhard Bruck. Aquarellierte Federzeichnung



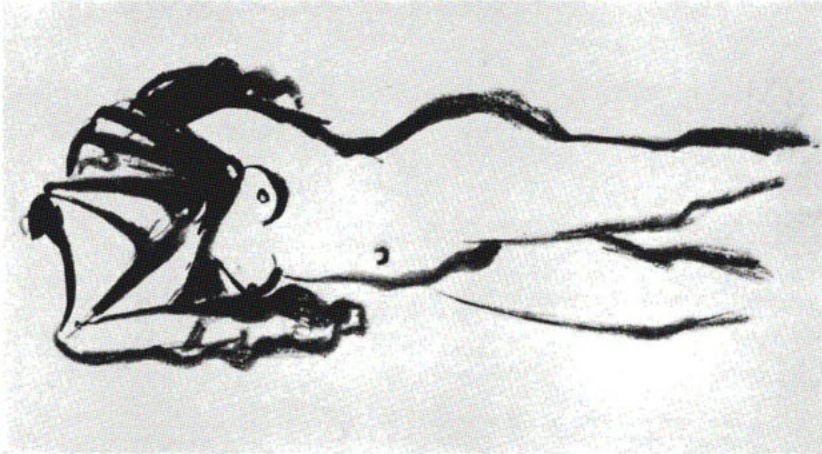
Georg A. Mathéy. Bleistift-Zeichnung



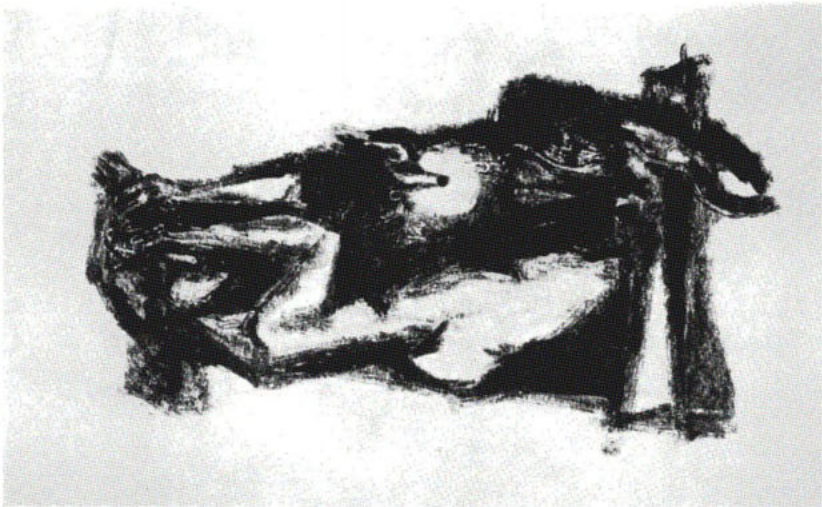
A. Paul Weber. Lithographie



Paul Wunderlich. Farbiger Holzschnitt



Gustav Seitz. Pinselzeichnung



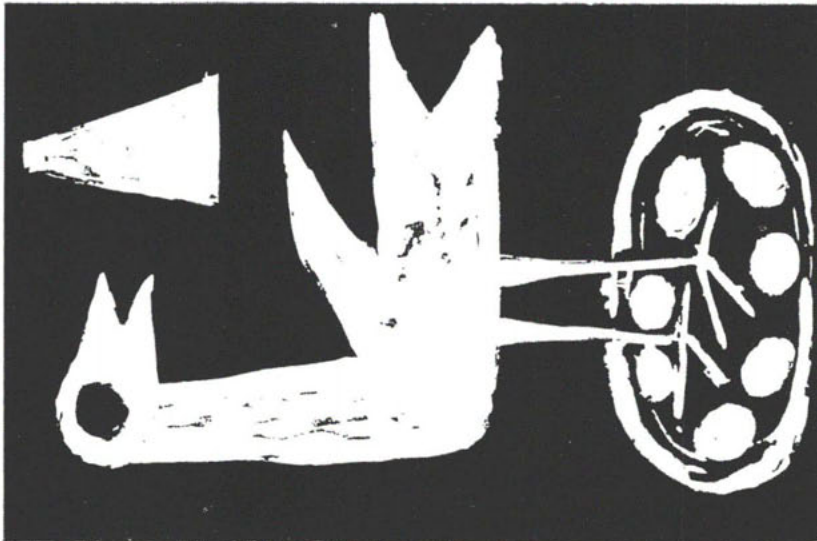
Ruh Stoffregen. Kohlezeichnung



Karl Geissbühler, Pinselfzeichnung



Carl Lauterbach, Pinselfzeichnung



Waller Herzger. Farbholzschnitt



C. G. Becker. Holzschnitt



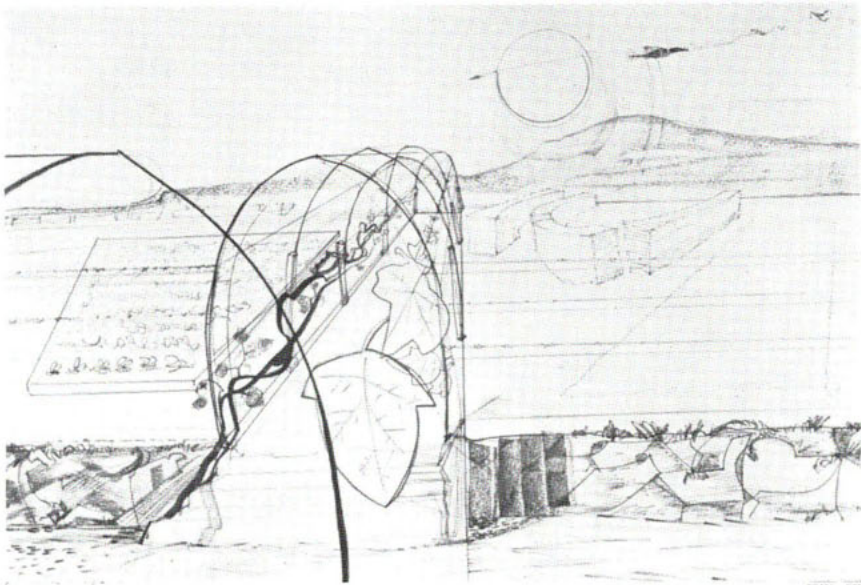
Diether Ritzert. Holzschnitt



Walter Moschner. Linolschnitt

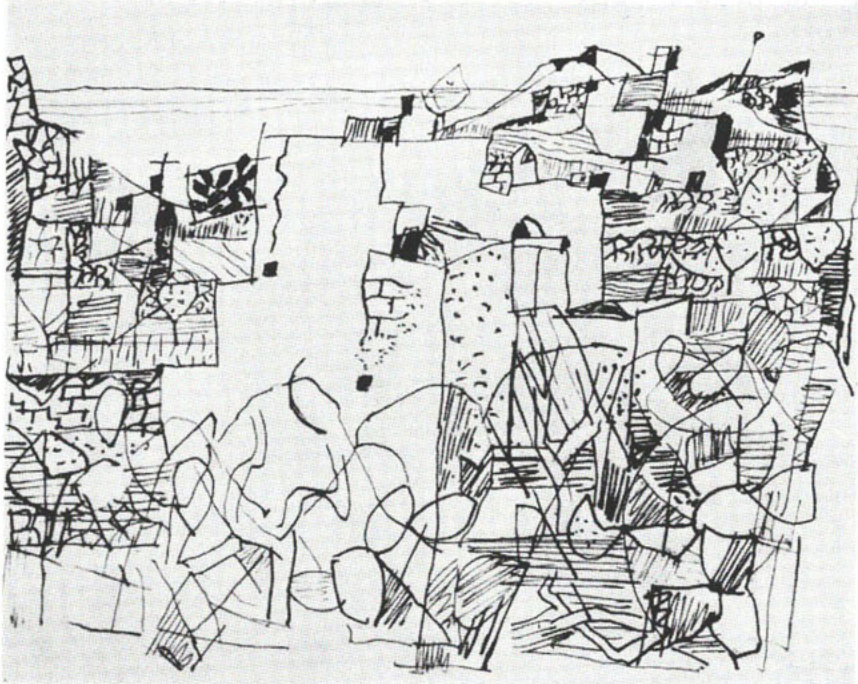


Cuno Fischer. Bleistiftzeichnung



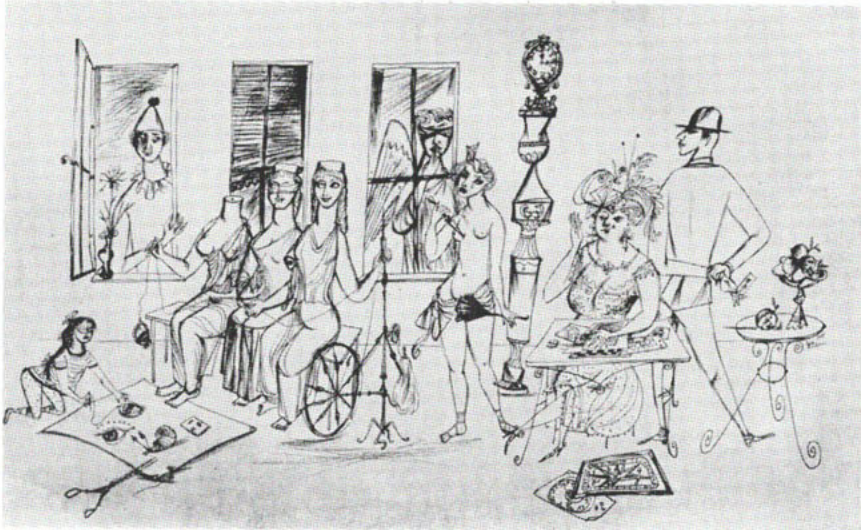
Heinz Battke. Bleistiftzeichnung

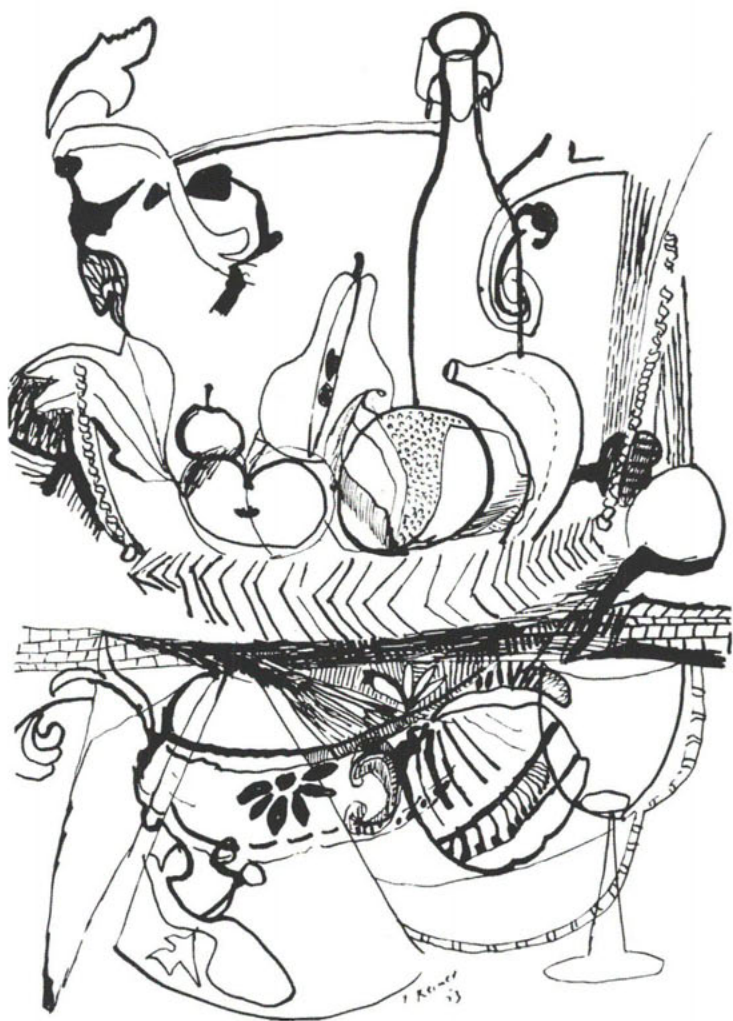
16 B



Eduard Bargheer. Federzeichnung

Unten: Bele Bachem. Federzeichnung

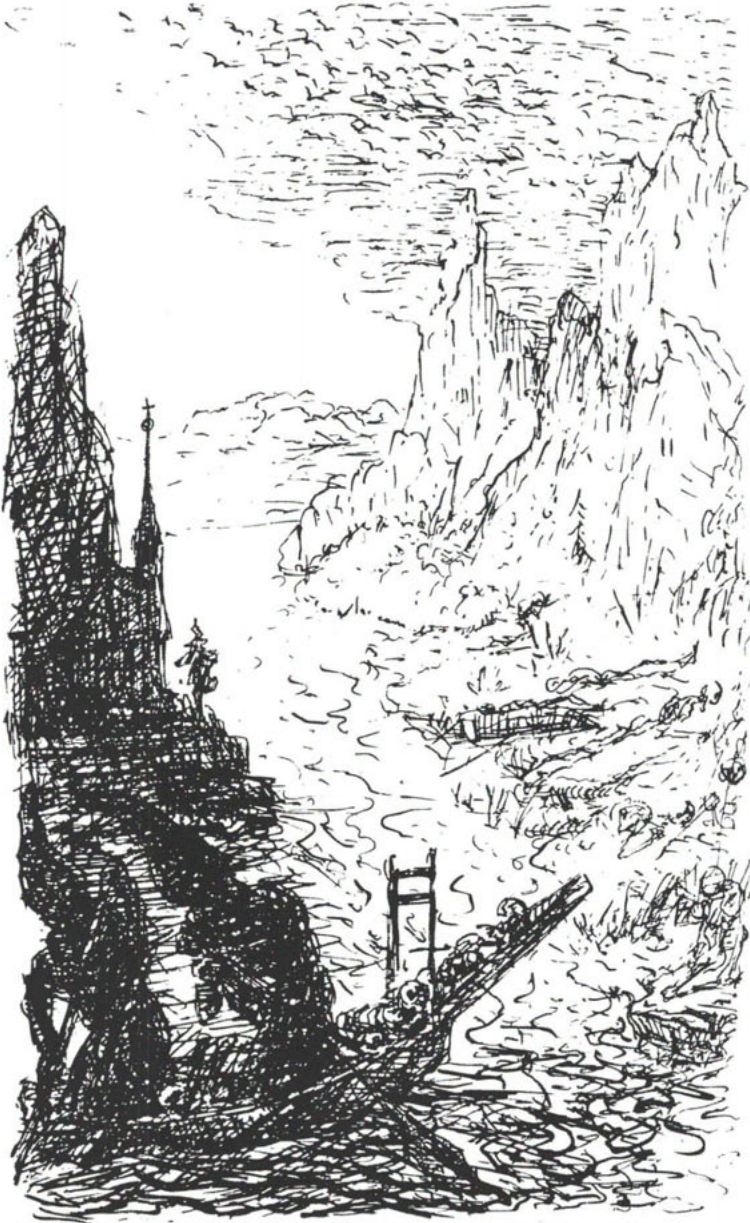




Imre Reiner.
Aus „schri kunst schri“, Woldemar Klein Verlag, Baden-Baden



Gabriele Münter. Federzeichnung.
Aus „Gabriele Münter“, F. Bruckmann Verlag, München



Alfred Kubin, Federzeichnung. Aus „Deutsche Zeichner der Gegenwart“,
Woldemar Klein Verlag, Baden-Baden



Erich Heckel. Holzschnitt.
Aus „Deutsche Holzschnitte des XX. Jahrhunderts“, Insel Verlag, Wiesbaden



Ewald Mataré. Holzschnitt.
Aus „Deutsche Holzschnitte des XX. Jahrhunderts“, Insel Verlag, Wiesbaden



Alfred Mahlau. Federzeichnung



Günther Strupp. Federzeichnung



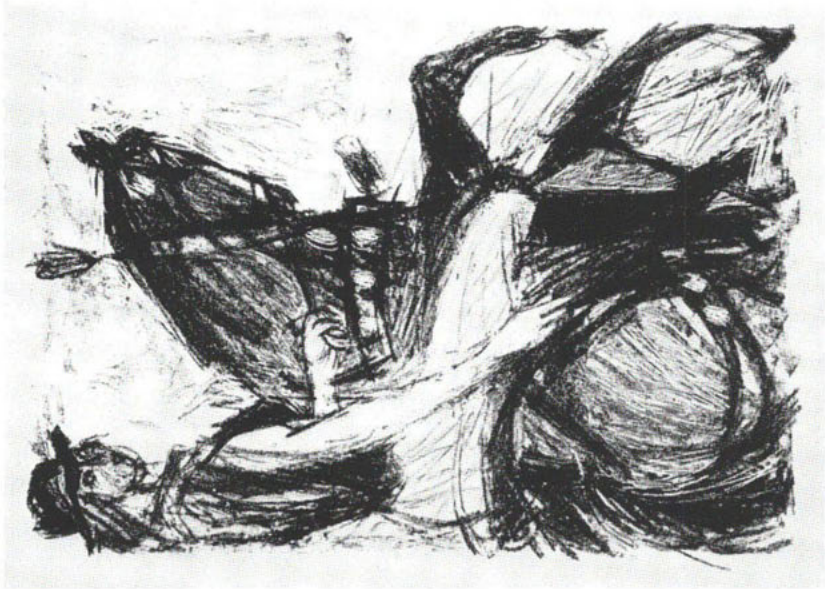
Reiner Zimnik. Federzeichnung



Walter Wellenstein. Federzeichnung



Karl Rödel. Lithographie



Heiner Bayer. Lithographie



Gerhart Kraaz. Tuschzeichnung



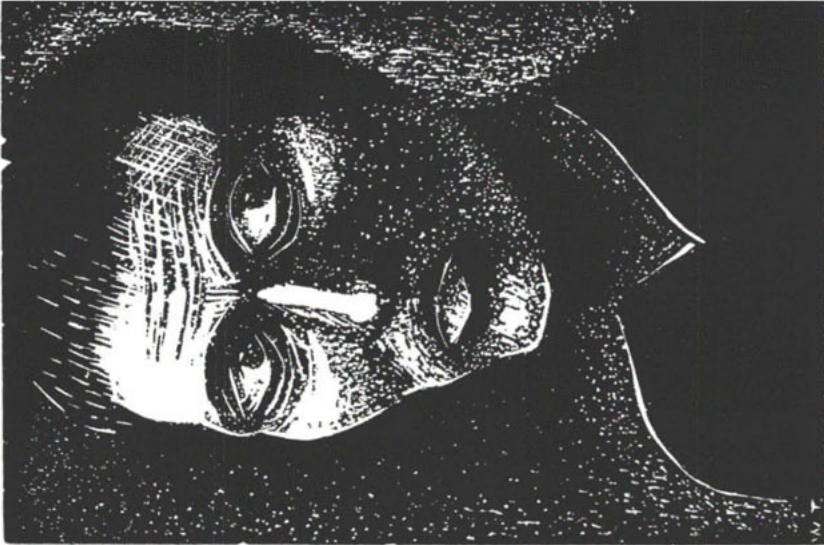
Hanna Nagel. Holzschnitt



Hans Orlowski. Kreidezeichnung. Aus der Zeitschrift „Die Kunst und das schöne Heim“, F. Bruckmann Verlag, München



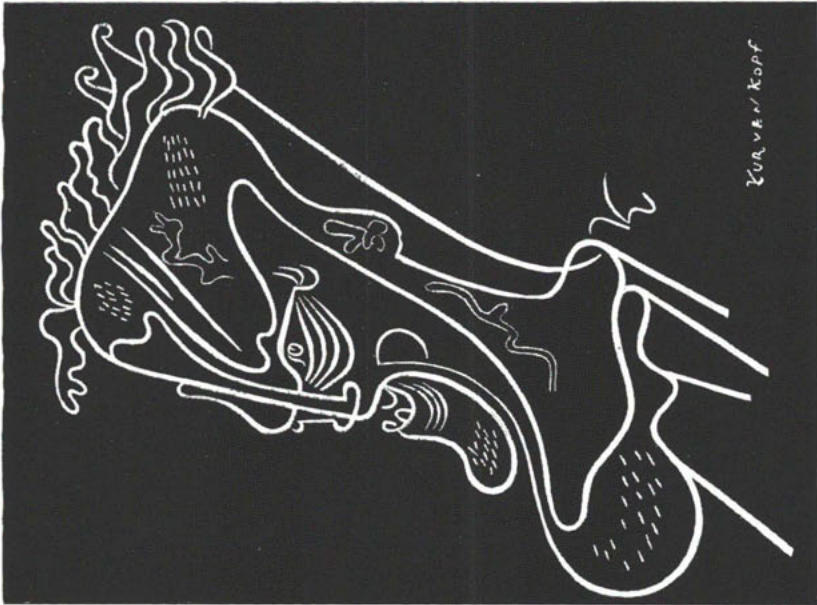
Oskar Kokoschka. Federzeichnung.
Aus der „Geschichte der modernen Malerei“ von Paul Ferdinand Schmidt, W. Kohlhammer Verlag, Stuttgart



Willy Thaler. Holzschnitt



Werner Kreuzhage. Farbschnitt



Max Körner. Kreidezeichnung



Hermann Cossmann. Holzschnitt



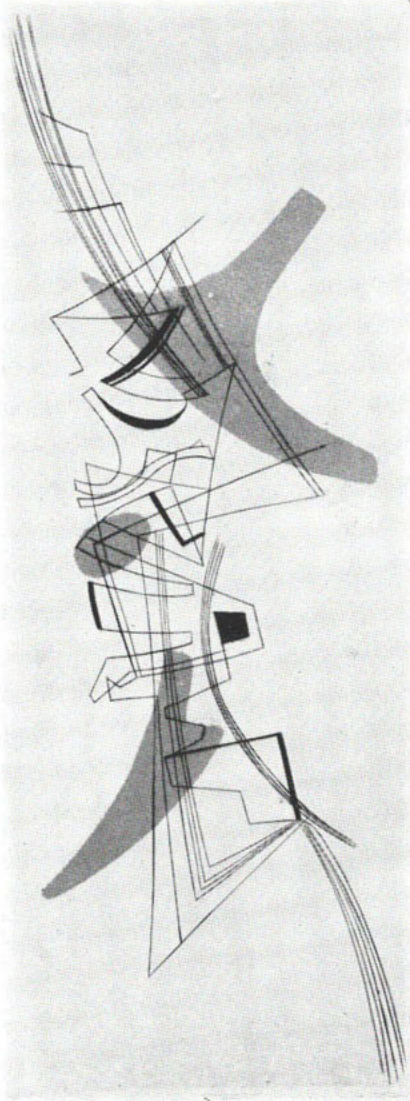
Wolfgang Kreutter. Holzschnitt



Hildegard Schieb. Holzschnitt



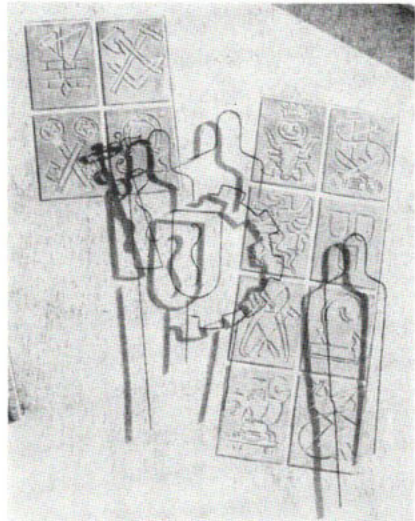
Helmut Gressieker. Farbholzschnitt



Ferdinand Springer. Kupferstich



Gottfried Herrmann. Kohlezeichnung



E. O. Breiinger. Baugraphik



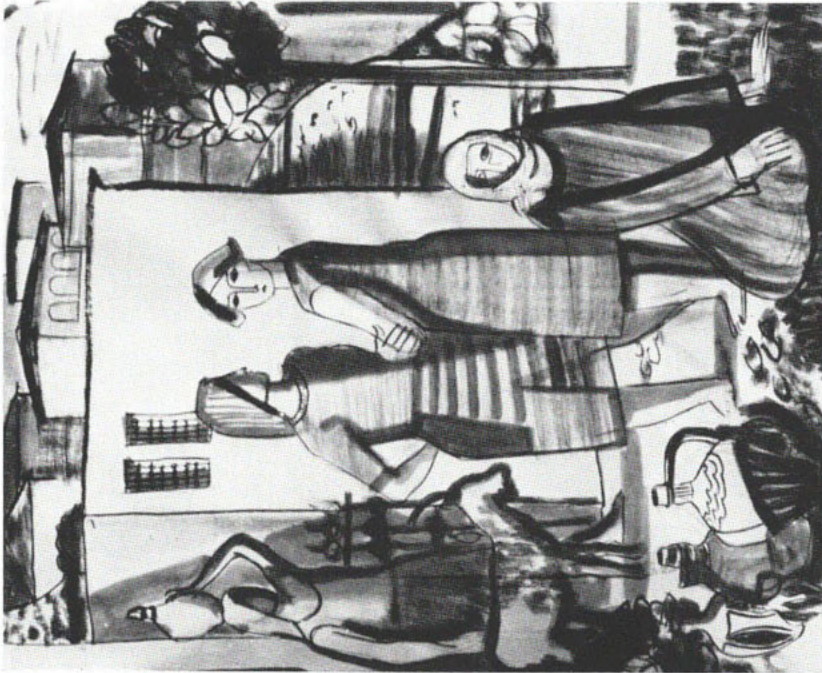
Karl Rössing. Clair-obscur-Stich



Hans Roosen. Farbholzschnitt



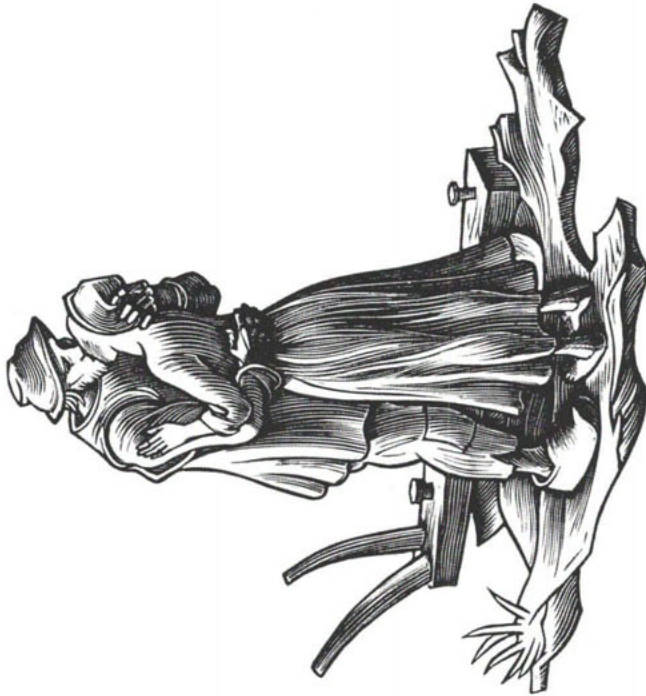
H. P. Mueller. Aquarell



Günter Albert Schulz. Pinselfzeichnung



Willy Stucke. Federzeichnung. Programmtitel



Ernst von Dombrowski. Holzschnitt



Ernst Huber. Monotypie



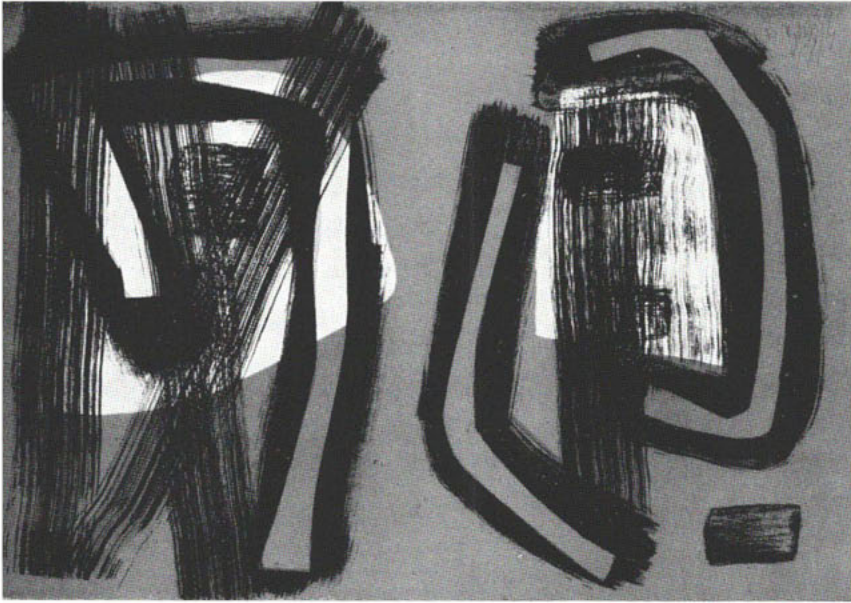
Kurt Kyriss. Aquarell



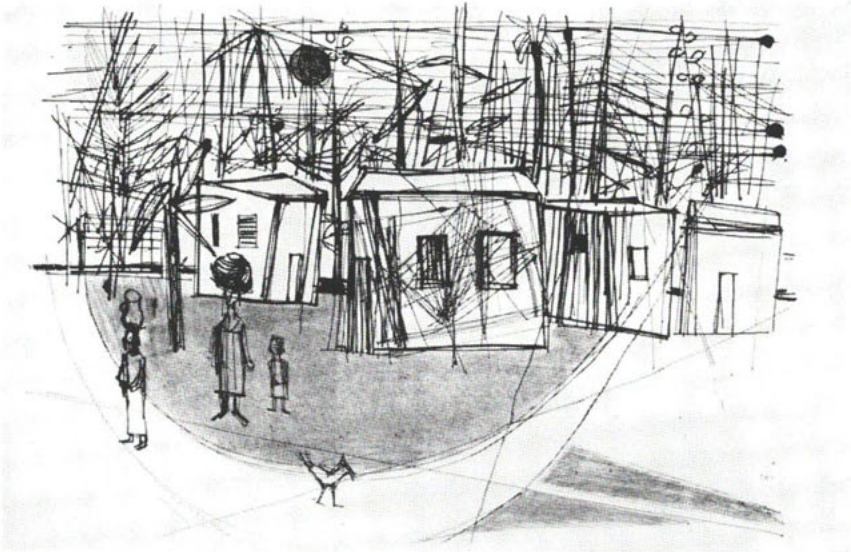
Christine Gräfin Kalkreuth. Federzeichnung



Siegfried Kortemeier. Federzeichnung



Fritz Winter. Lithographie



Gerhard Hintschich. Lithographie



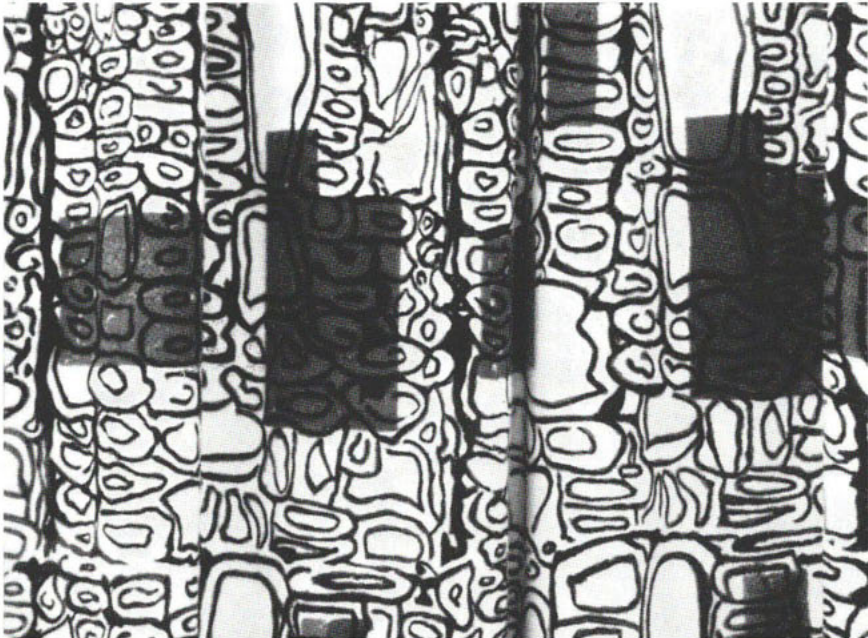
Irma Schüle. Wandbild, Ausschnitt



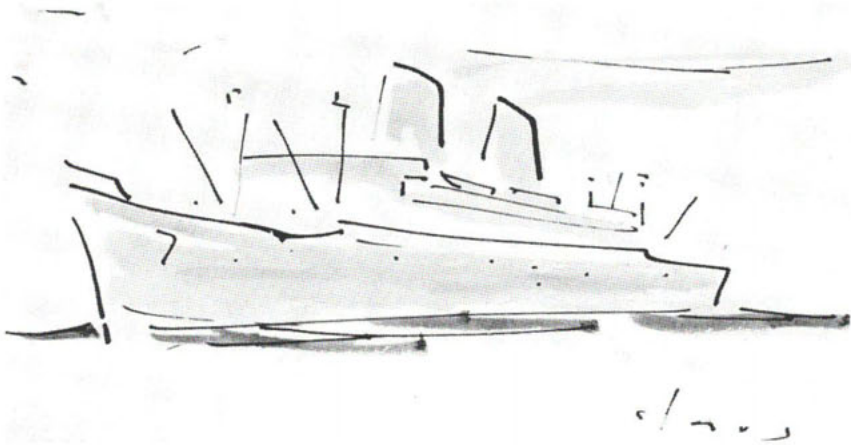
Robert Förch. Lithographie



Ernst Hassebrauk. Entwurf für farbige Lithographie



Hans Robert Pippal. Vorhangstoff



Julius Peter Claus. Tuschzeichnung



Richard Fleissner. Lithographie



Kurt Wendlandt. Tuschzeichnung



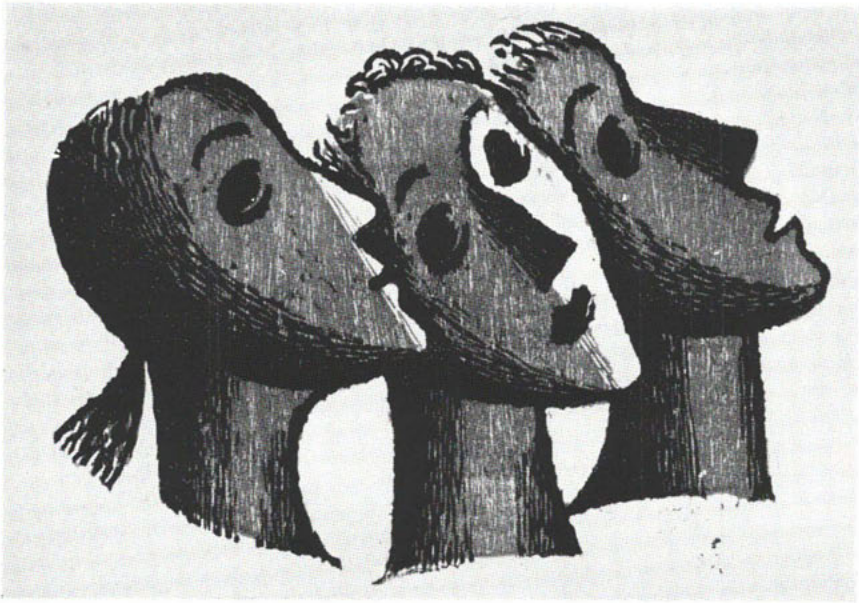
Alfred Wais. Farbige Lithographie



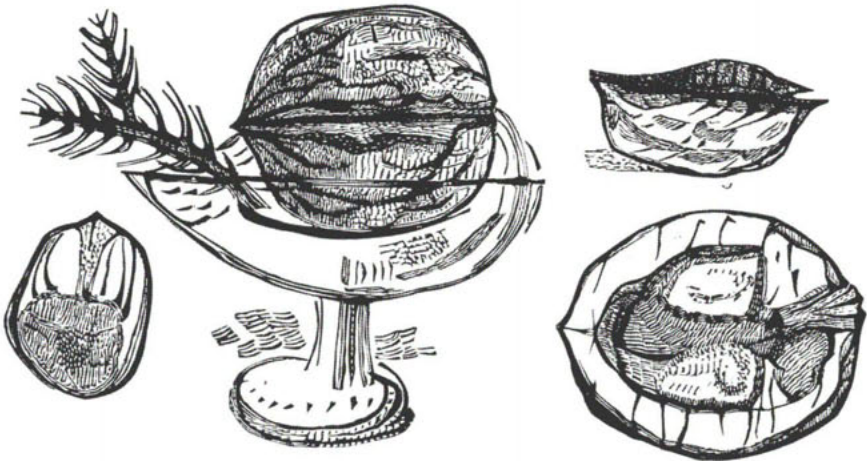
Alfred Luyken. Kohle u. Tusche



Hanns Georgi. Tuschzeichnung



Herbert Kampmann-Hervest. Farbholzschnitt



Otto Rohse. Holzstich

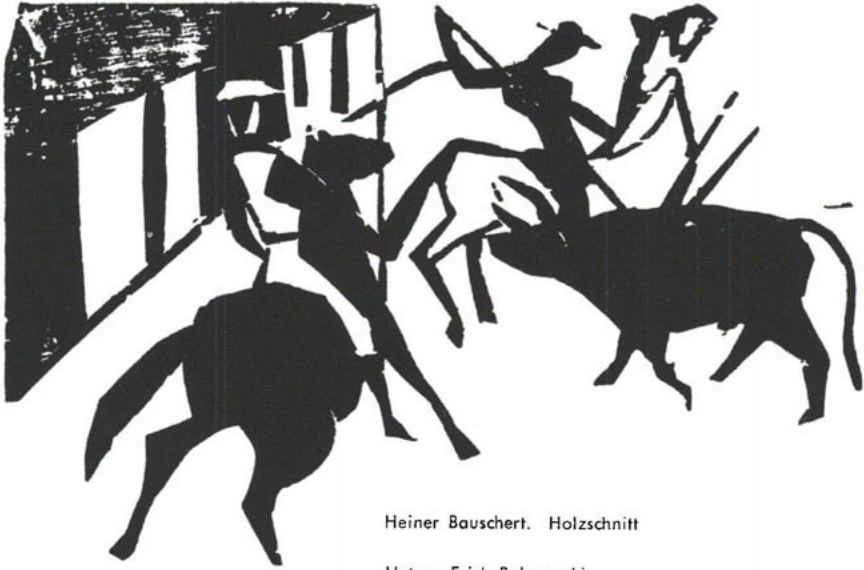
44 B



Ernst Fritsch. Federzeichnung



Günther Horlbeck. Federzeichnung



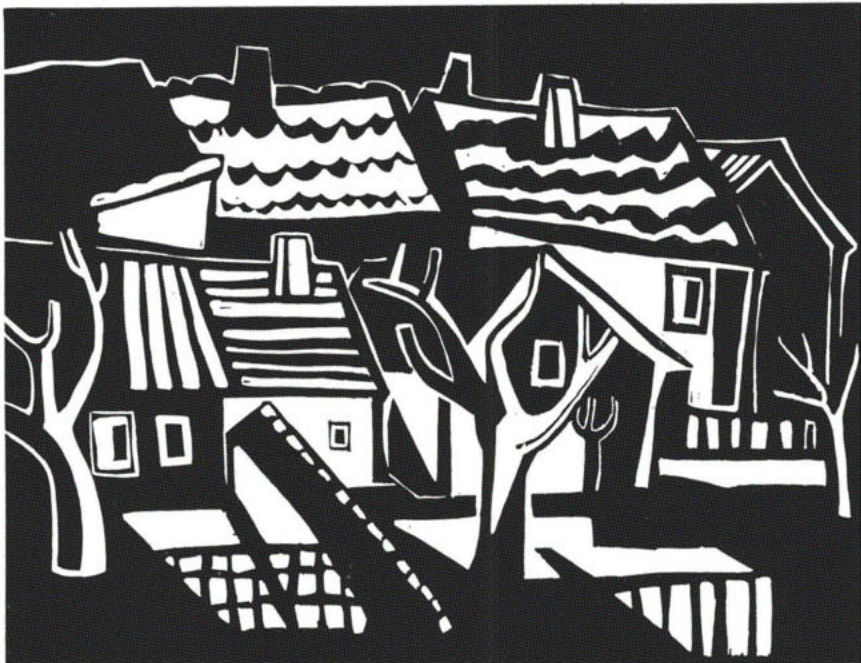
Heiner Bauschert. Holzschnitt

Unten: Erich Palmowski





Werner Baumann. Holzschnitt



Diether Ritzert. Holzschnitt



Henri Meyer-Brockmann. Kohlezeichnung



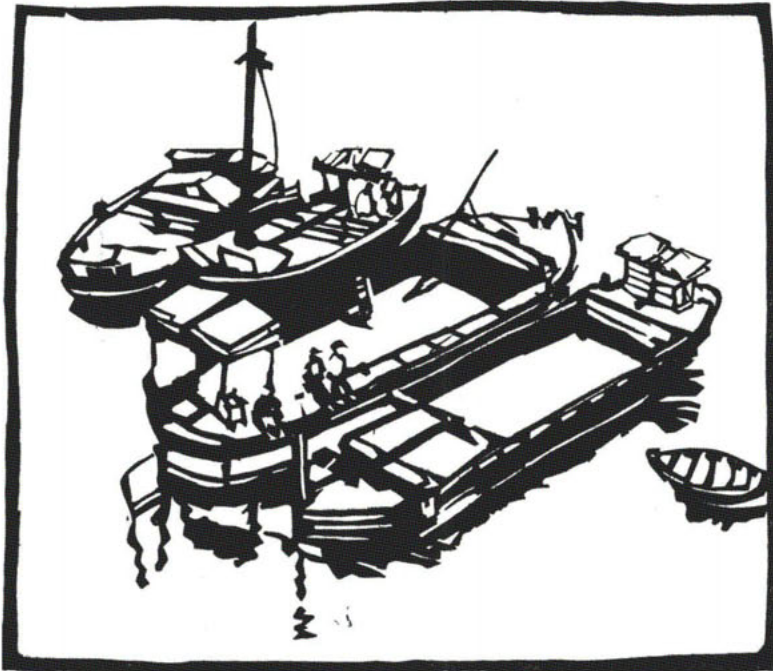
Walter Bruderer



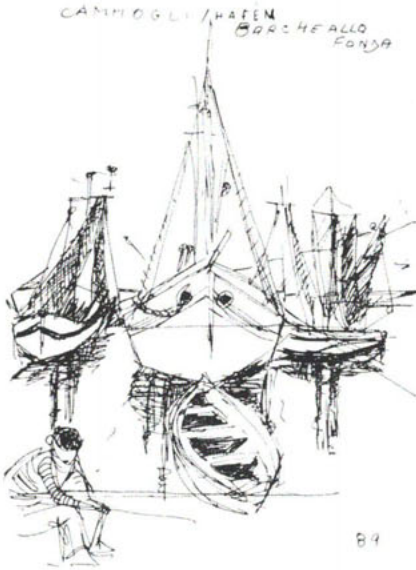
Erich Behrendt. Tuschzeichnung



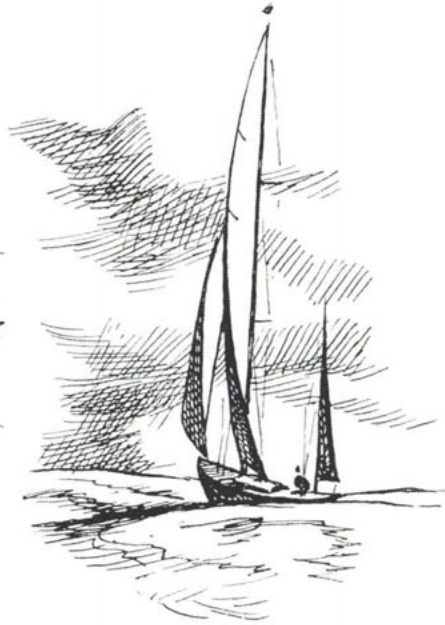
Max Hauschild. Rohrfederzeichnung



Emma Bormann. Holzschnitt



Arndt-Georg Nissen. Federzeichnung



Ruth Lang. Federzeichnung



Conrad Felixmüller. Holzschnitt



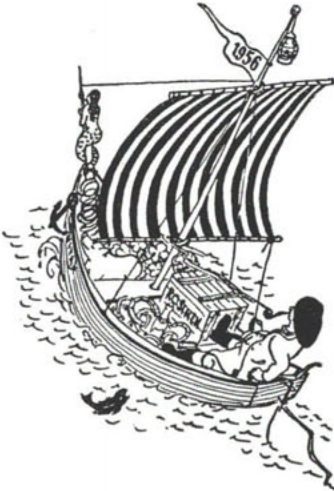
Hanns Zethmeyer. Holzschnitt



S. W. Hausmann. Holzschnitt



Herbert Kampmann-Hervest. Federzeichnung



Lothar Heinemann. Federzeichnung



Robert Eberwein. Holzschnitt



Otto Carius. Kohlezeichnung



Helmut Hartung. Federzeichnung



Lore Maurer-Arnold. Kreidezeichnung



Willy Lang. Tuschezeichnung



Heinrich Hartmann. Kreidozeichnung



Walter Denecke. Rohrfederzeichnung



Elisabeth Hass. Kohlezeichnung



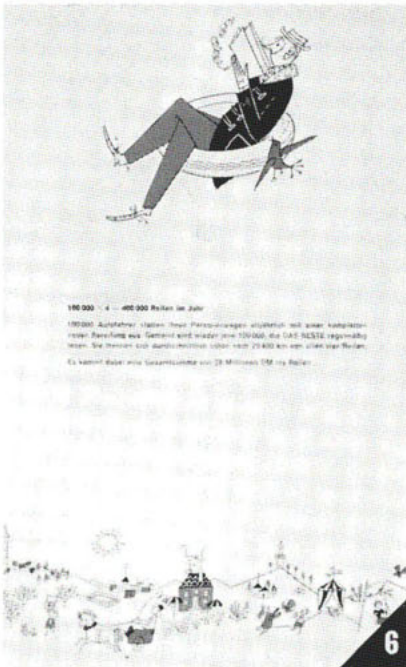
Otto Herbig. Kohlezeichnung



Marianne Fink. Bleistiftzeichnung



Gerhard Hartmann. Kohlezeichnung



A : G Ruth

54 B



Lilo Rasch-Nägele. Aquarell



Ludwig Griesinger. Rötzelzeichnung



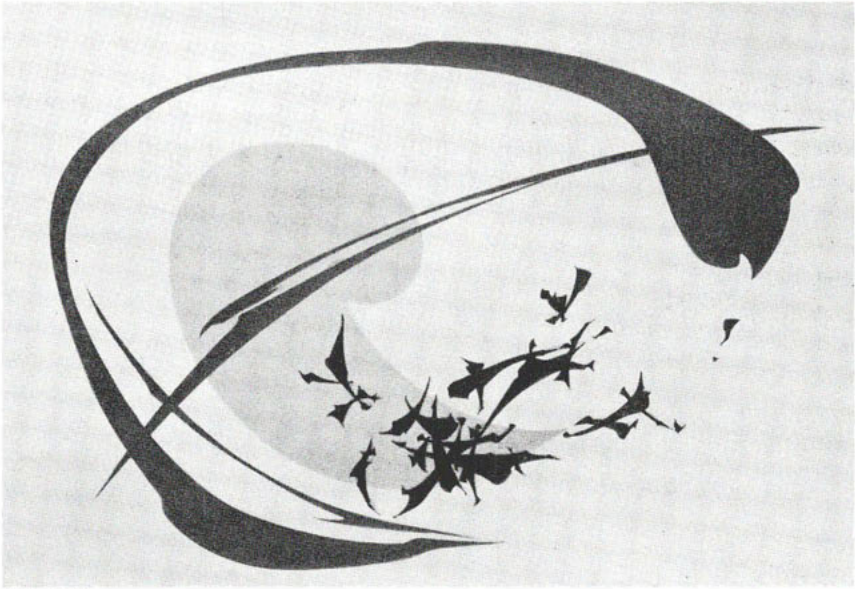
Ruth Schaumann. Rötzelzeichnung



Hanna Koelitz. Kolorierte Ätzzradierung



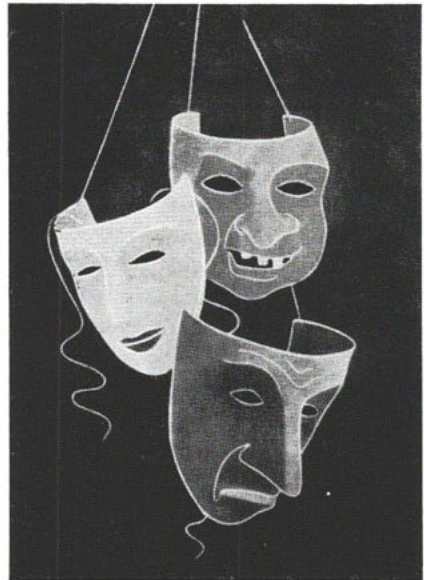
Alfred Schöpffe. Radierung



Kurt Rehm



Willi Probst. Holzschnitt



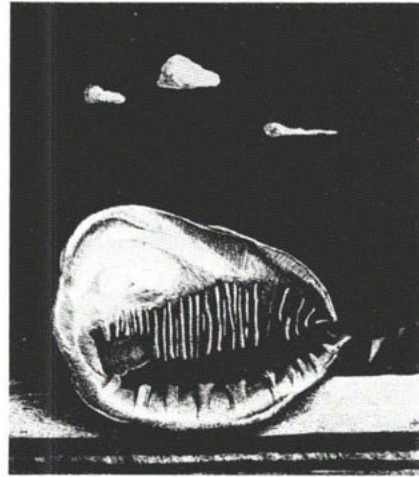
Heinz Fleischer



Franz Ruzicka. Linolschnitt



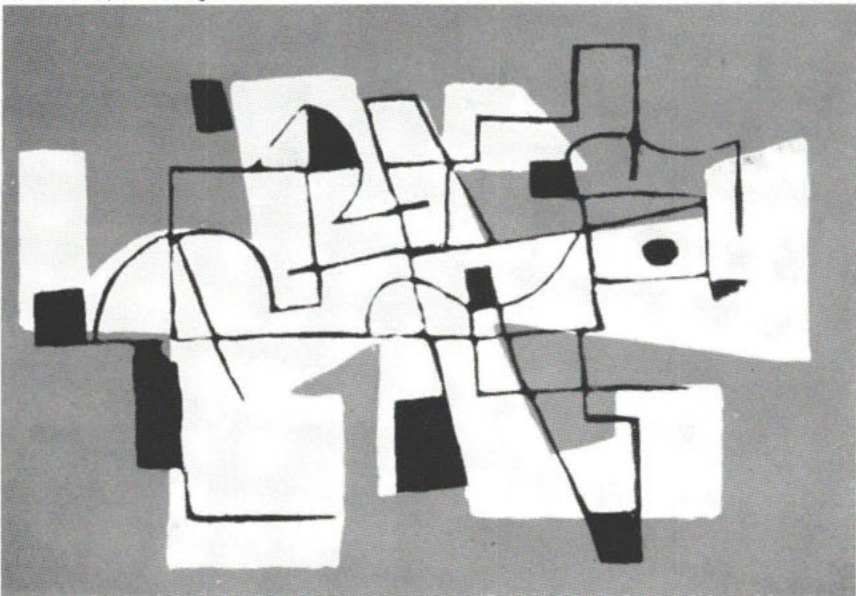
Klaus Kniepen. Kreidezeichnung



Norbert Dolezich. Holzschnitt



Bernhard Epple. Farbiger Stich



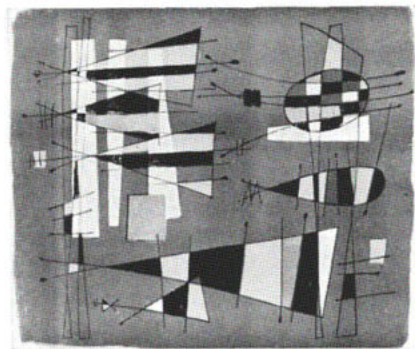
Peter Palffy. Seidensiebdruck



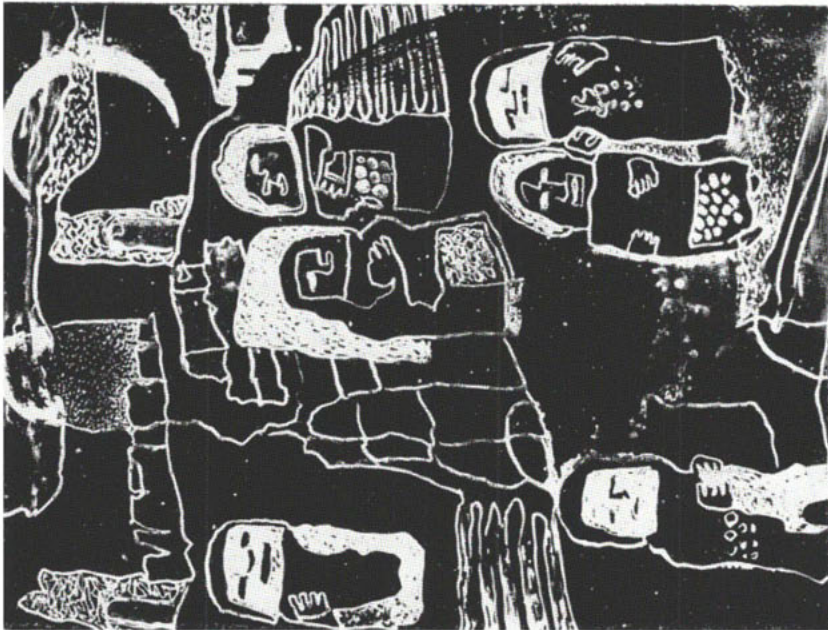
Rolf Müller-Landau. Farbholzschnitt



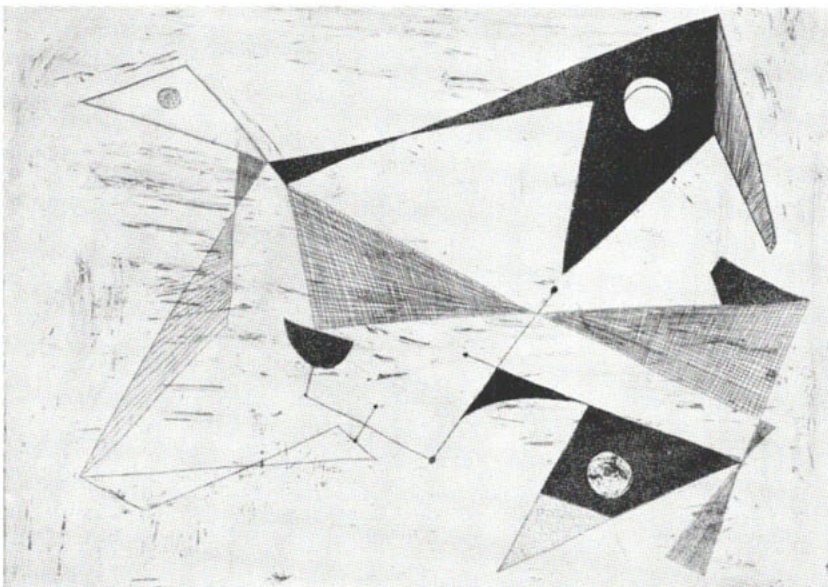
Erich Müller-Kraus. Holzschnitt



Herbert Kaufmann. Farbige Lithographie



Edmund Kesting. Kreidezeichnung



Wolfgang Erbens. Radierung



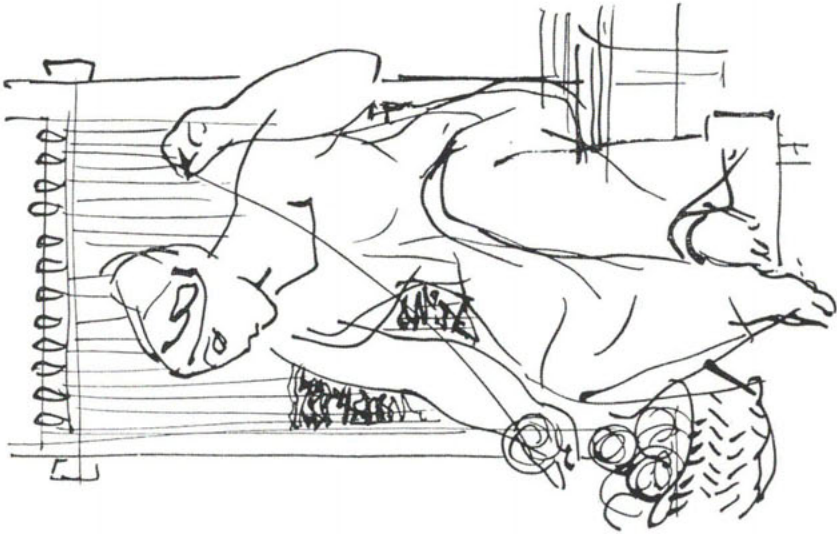
Ursula Delleffs. Tuschzeichnung



Willy Fries. Kohlezeichnung



Julius Himpel. Federzeichnung



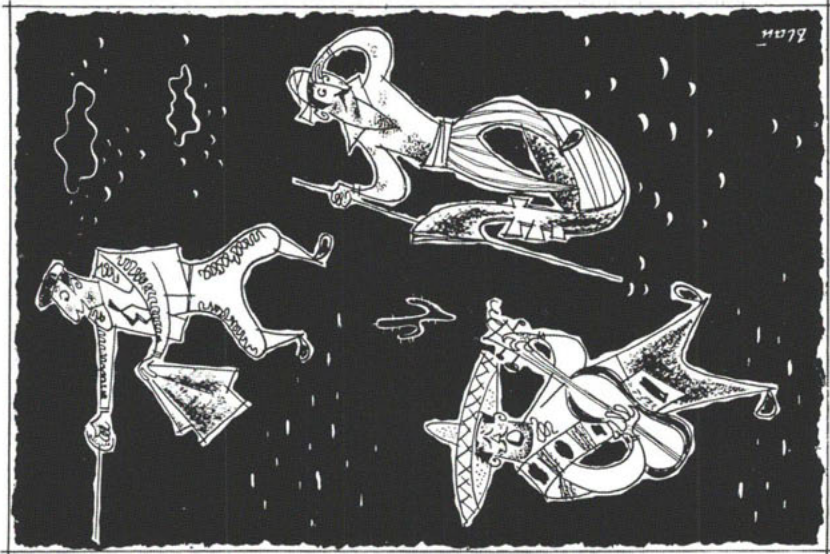
Gunter Böhmer. Federzeichnung



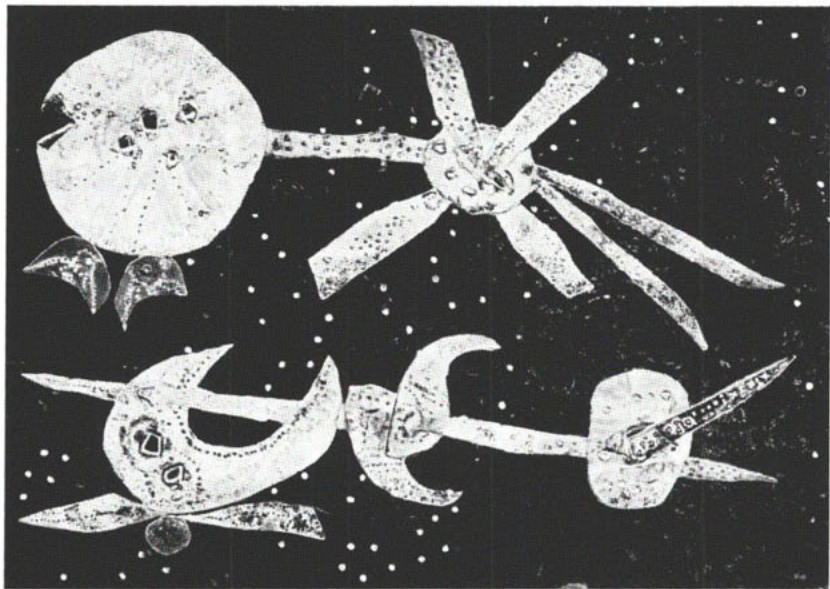
Bernhard Friebe. Lavierte Federzeichnung



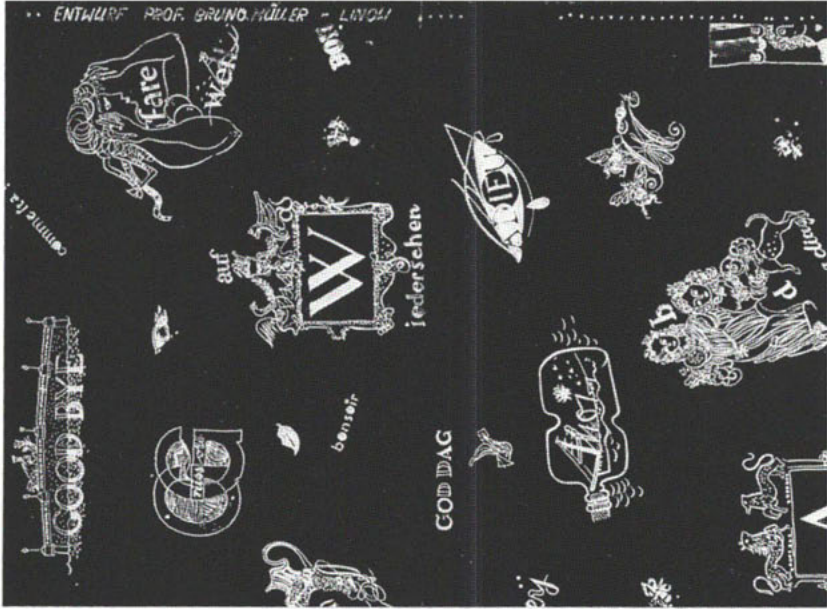
Will Sohl. Tuschzeichnung



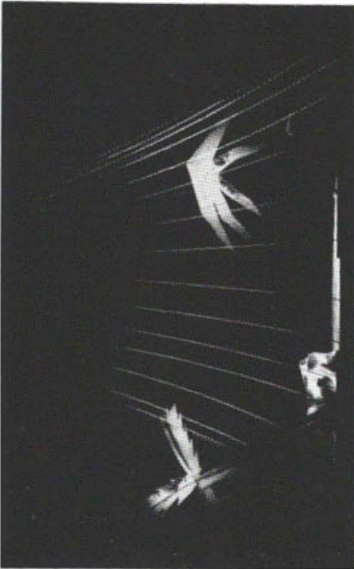
Walter Blau. Dekor für Cocktail-Gläser



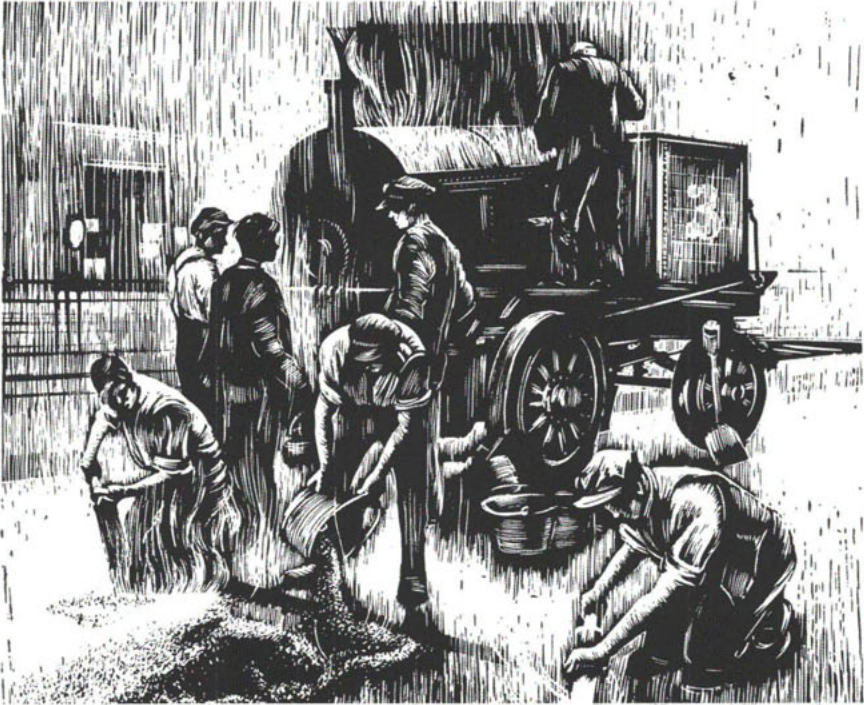
Rolf Nesch. Metalldruck



Bruno Müller-Linow. Tapetenentwurf



Achim Bocksboy



Willi Altstedt. Holzschnitt



Fritz Windscheif. Federzeichnung



Werner Schrieb. Nadelzeichnung



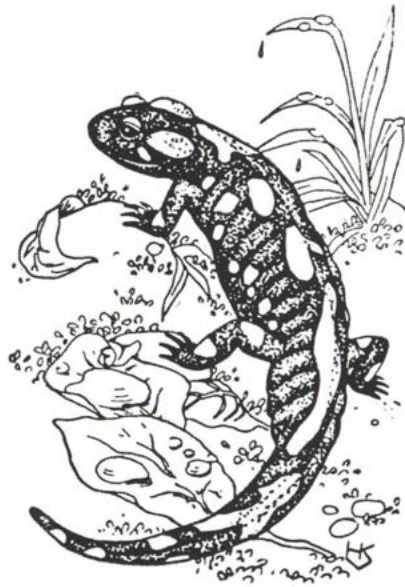
Karl Graf. Federzeichnung



Ernst Dörr. Federzeichnung



Werner vom Scheidt. Holzschnitt



Hedda v. Krannhals. Federzeichnung



H. C. Berann. Ölschabmanier



Leo Bauer. Holzschnitt



L. Friedländer. Aquarellierte Zeichnung



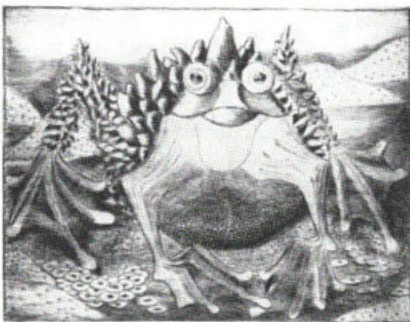
Hermann Naumann. Lithographie



Kurt Weinhold. Bleistiftzeichnung



Erhardt Astler. Pinselzeichnung



Walter Crasselt. Radierung



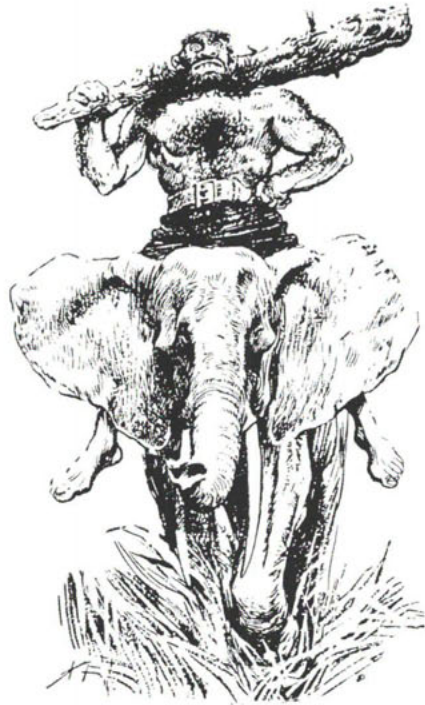
Karl Vollmer. Miniatur



Paul Dunkelmann. Bleistiftzeichnung



Etha Richter. Pinselzeichnung



Adalbert Pilch



Paul Beckmann. Linolschnitt



Herbert K. Kummer



Wolfgang Hauser. Rötzelzeichnung



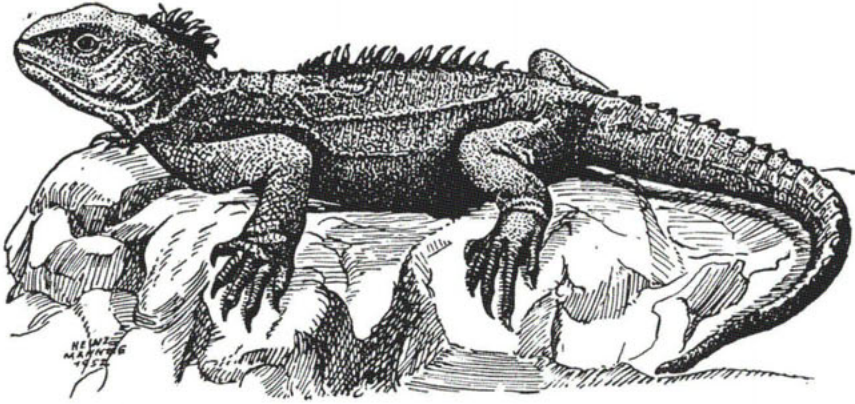
Ernst Bahn. Kallnadelradierung



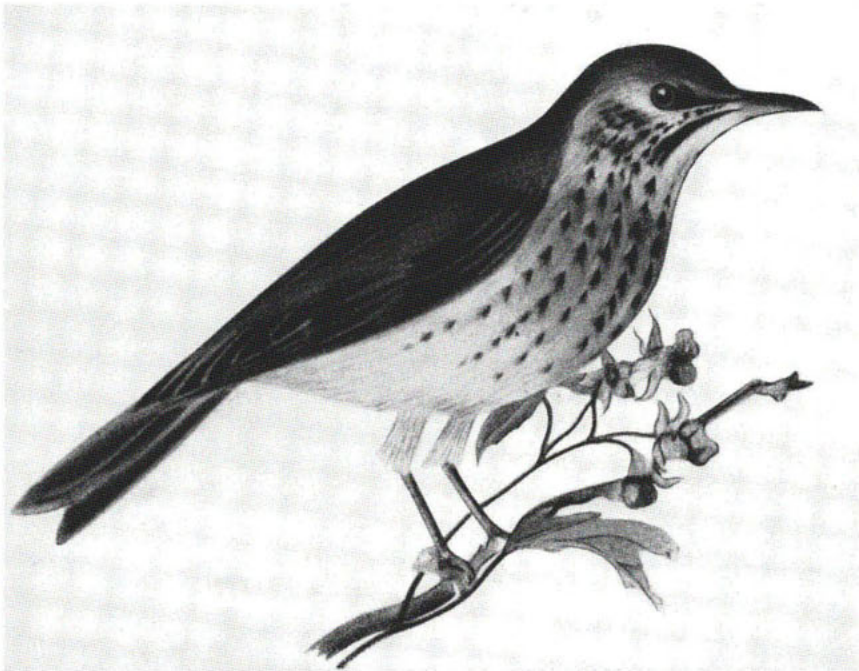
Hans Michael Heynen. Federzeichnung



Erna Lincke. Farbiger Holzschnitt



Heinz Mahnke



Otto Wulke

72 B



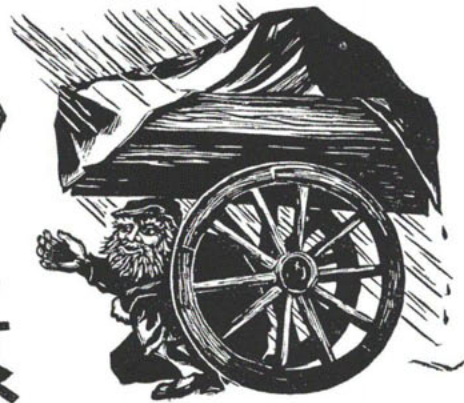
Hein Kaske. Kohlezeichnung



Otto Eglau. Radierung



Herbert Ott. Holzschnitt



Joachim Apolke. Holzschnitt



Fritz Cremer. Lithographie



Alexander Harder. Federzeichnung



Karl Wenning. Tuschzeichnung



Hans Ludwig Pfeiffer. Federzeichnung



Lilo Schleifenheimer. Kohlezeichnung



Günter Brendel. Holzschnitt



Alfred Kunft. Tuschpinselzeichnung



Walter H. Fricke. Holzschnitt



Edzard Seeger. Holzschnitt



Walter Mellmann. Holzschnitt



Fritz Griebel. Holzschnitt



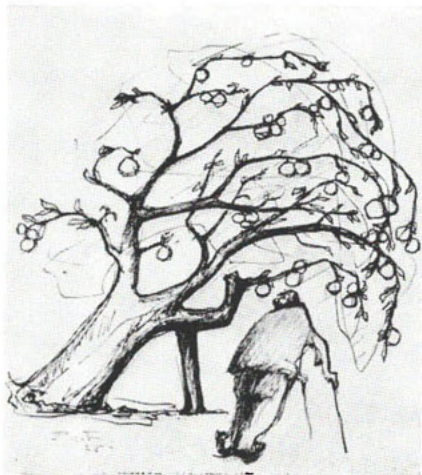
Marianne Fink. Holzschnitt



Tons Vormann. Radierung



Josef Steibt †. Federzeichnung



Franz O. Holstein. Federzeichnung



Franz Velter-Golha. Aquarell



Karl Prokop. Tuschzeichnung



Hans Trillitzsch. Lithographie



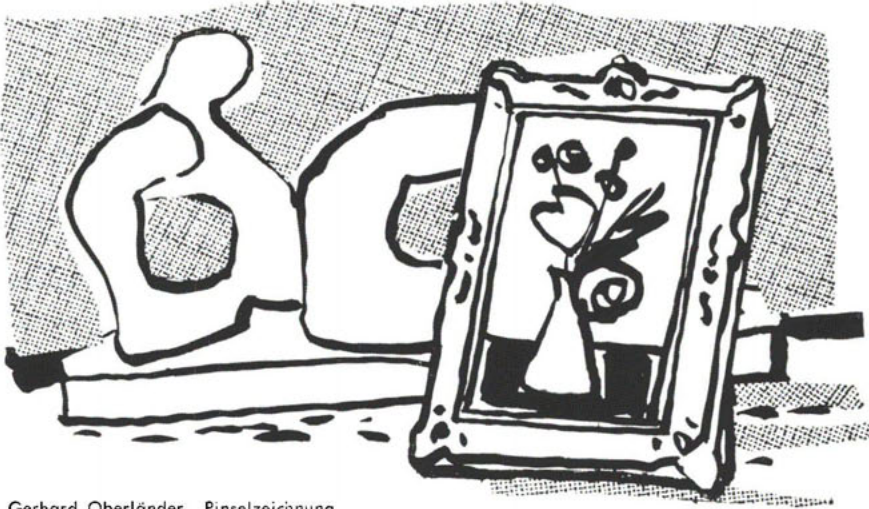
Willy Long. Federzeichnung



Emil Wachter. Lithographie



Hans-Heino Richter. Tusch-Lithographie



Gerhard Oberländer. Pinselzeichnung



Gisela Boelicke. Federzeichnung



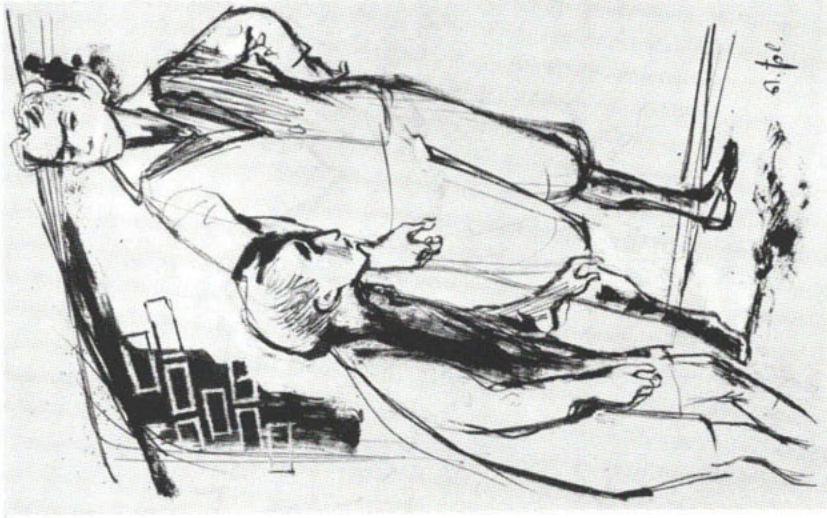
Gerda v. Stengel. Federzeichnung



Curth-Georg Becker. Federzeichnung



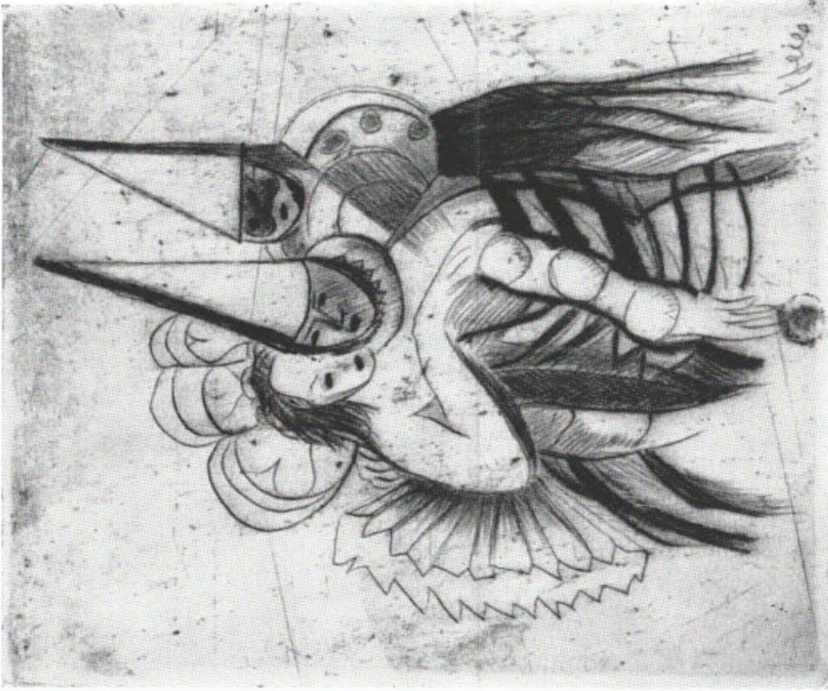
H. A. P. Grieshaber. Holzschnitt



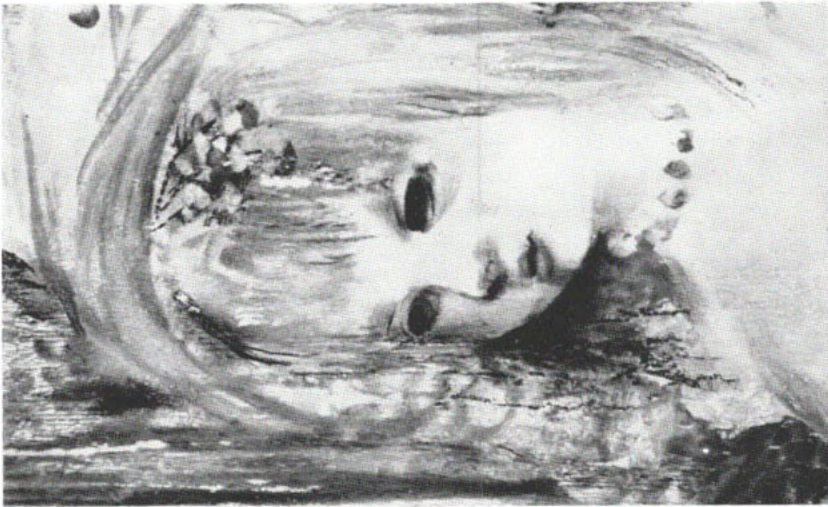
Nikolaus Plump. Tuschzeichnung



Rudolf Jakobek. Malz-Griffelzeichnung



Alois Heiss. Radierung



Vittoria Welter-Kemp. Tempera-Mischtechnik, Ausschnitt



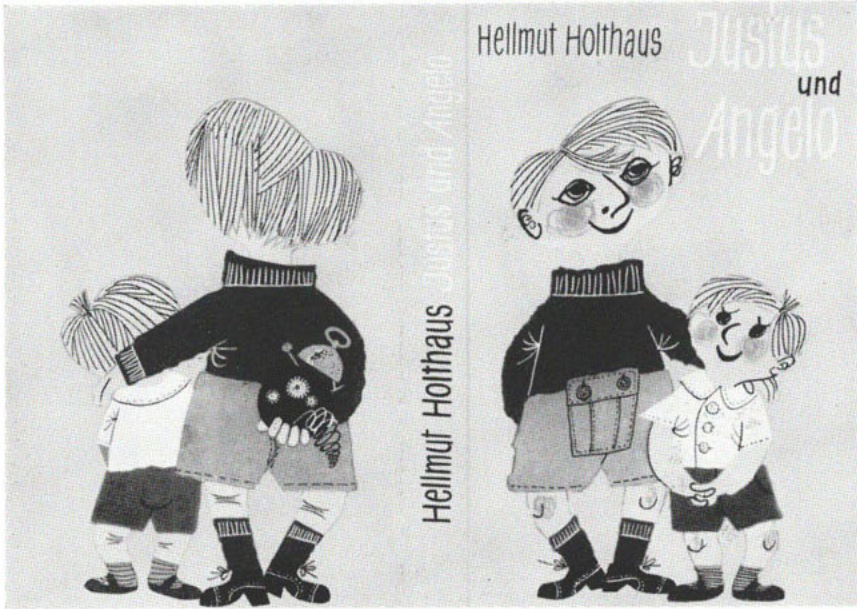
Karl Adolf Krepcik. Holzschnitt



Hermann Sprauer. Holzschnitt



Willy Cramer. Holzschnitt



Rudolf Scharp



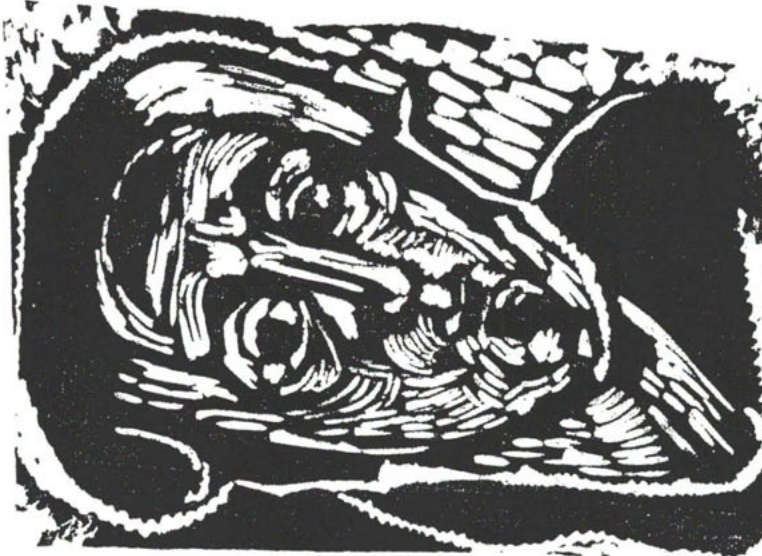
Brigitte Willmann



Horst Loreck



Wilhelm Geissler. Linolschnitt



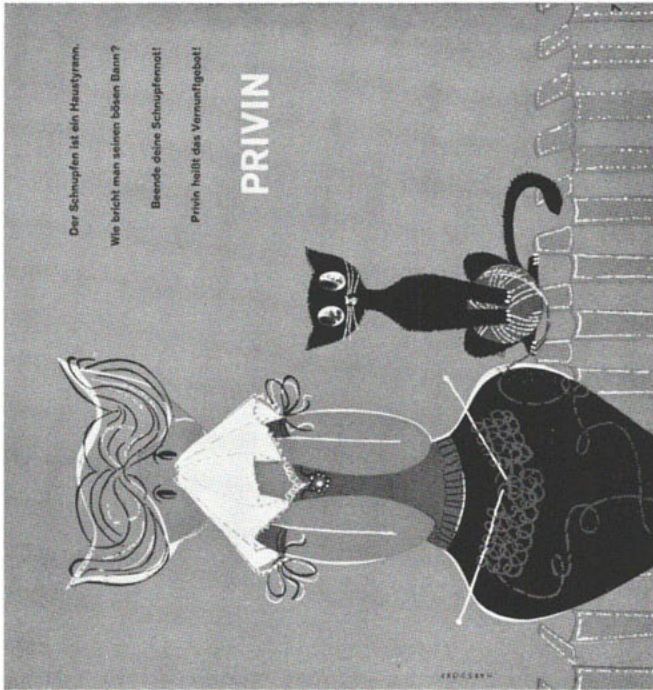
Daniel, Linolschnitt
Lydia Blöhm, 1933



Charlotte Wittmer. Scherenschnitt



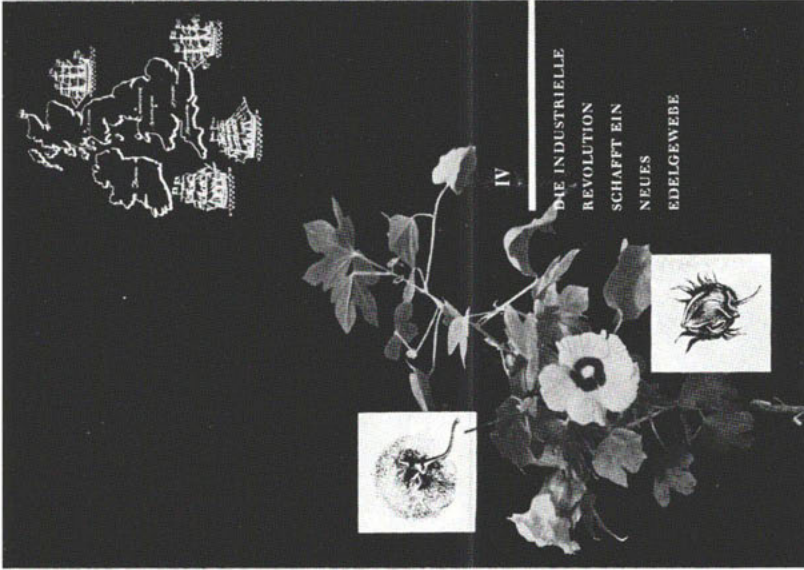
Ino Zimmermann. Holzschnitt



Jobst v. Harsdorff. Aus der Zeitschrift „Gebrauchsgraphik“, F. Bruckmann Verlag, München



Eberhard G. Rensch. Aus der Zeitschrift „Gebrauchsgraphik“, F. Bruckmann Verlag München



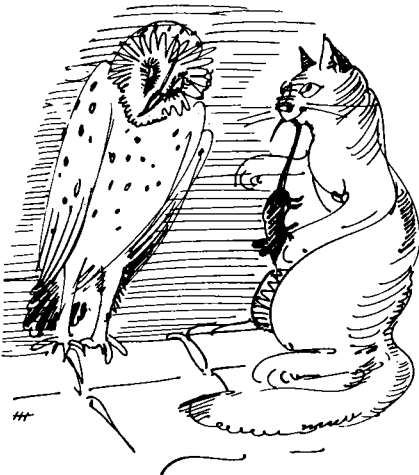
Hans u. Siegfried Lämmle. Aus der Zeitschrift „Gebrauchsgraphik“, F. Bruckmann Verlag, München



Ruprecht Haller



Fritz Kredel



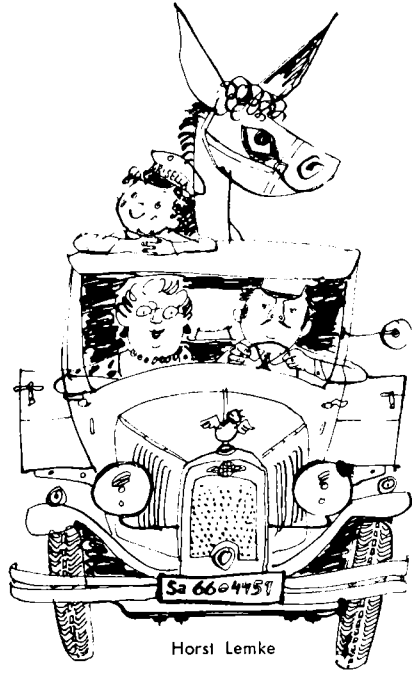
Hildegard Hudemann



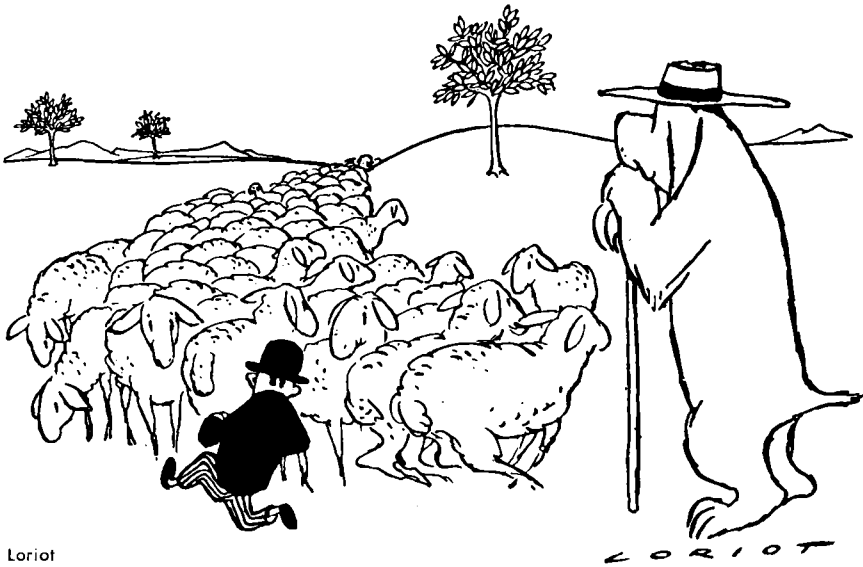
Ursula Kluth



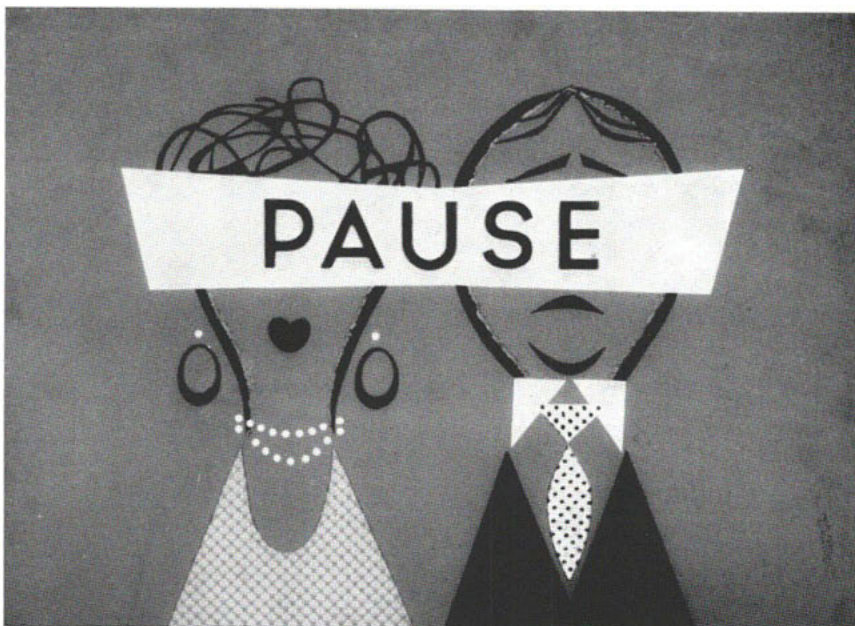
E. Rögner-Seeck



Horst Lemke



Loriot



Fritz Seitz



Herbert Smagon
94 B



Helmut Wiechmann



Anhild Frein v. Thüngen



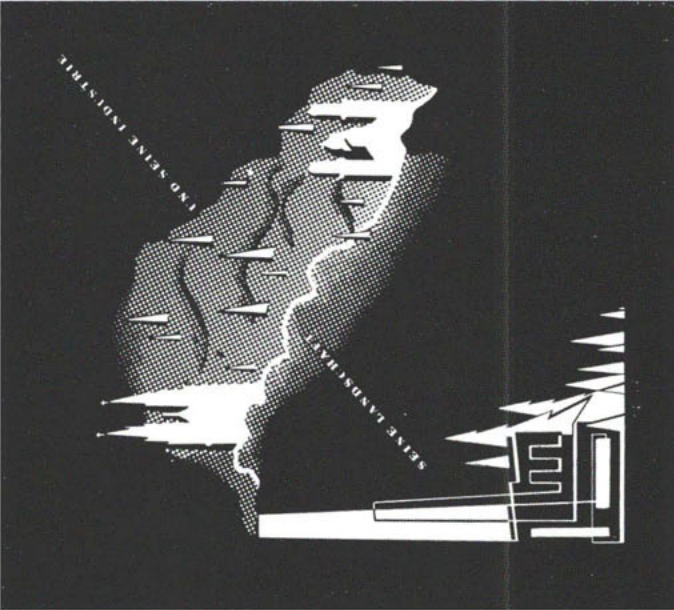
Hein Neuner

EURIPIDES
MEDEIA
HIPPOLYTOS
HERAKLES
DREI TRAGÖDIEN
ÜBERTRAGEN
UND ERLÄUTERT
VON
ERNST BUSCHOR
C·H·BECKSCHE
VERLAGSBUCHHANDLUNG
MÜNCHEN MCMLII

F. M. Ehmcke

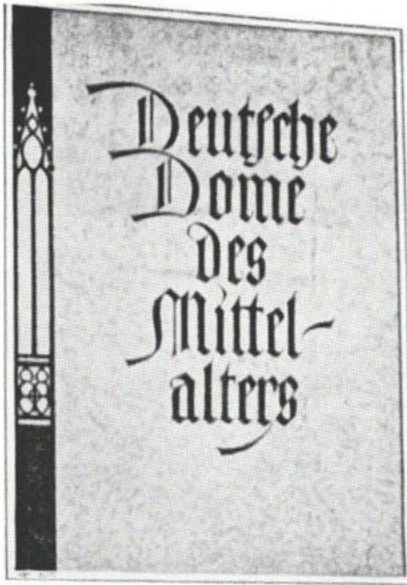


Helmut Kurtz. Aus d. Zeitschr. „Graphis“, Arnstutz & Herdeg Verlag Zürich

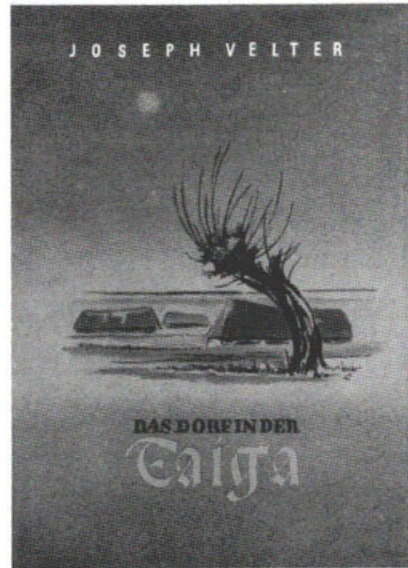


Günther Erwin Vogel.
Aus d. Zeitschr. „Graphik, Werbung u. Formgebung“
Karl Thieme Verlag, München

Rechts: Walter Bundschuh, ebenfalls aus d. „Graphik“



Tim Tügel

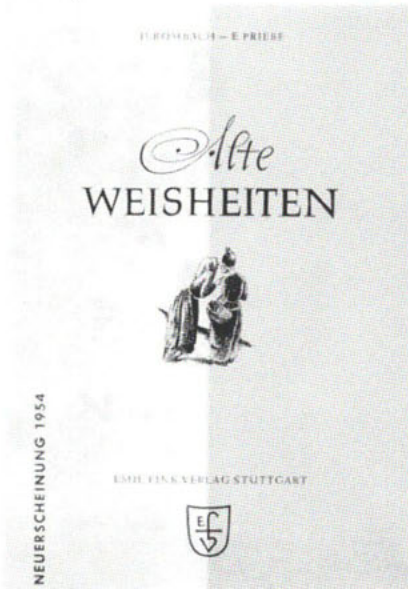


Karl Leyhe

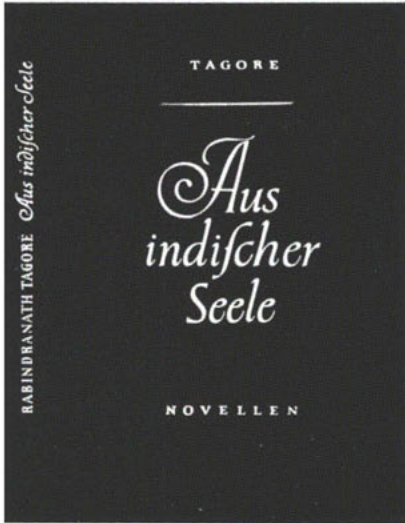


Heinz Kiessling

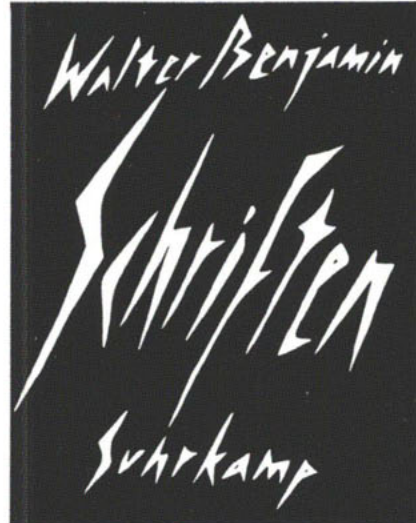
98 B



Erich Priebke



Rudolf Uhlisch



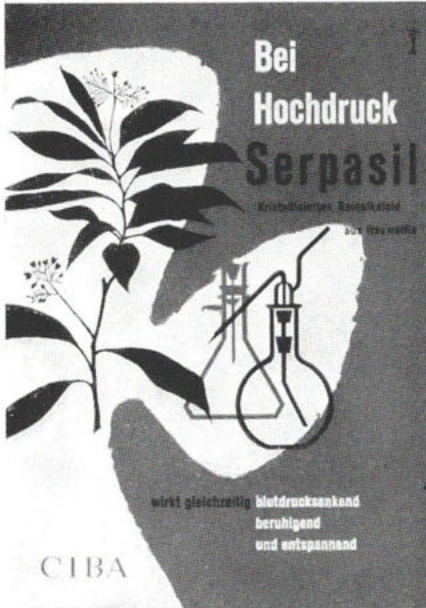
Julius Peter Claus



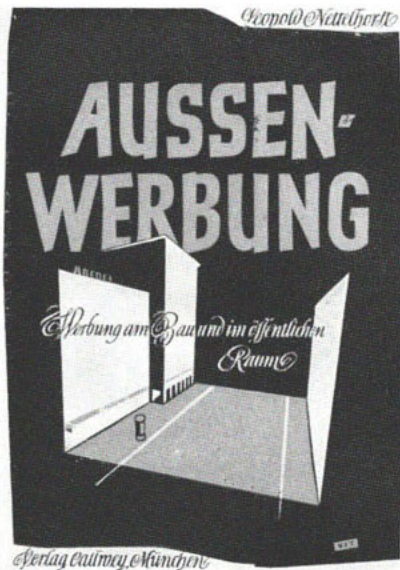
Bruno Skibbe



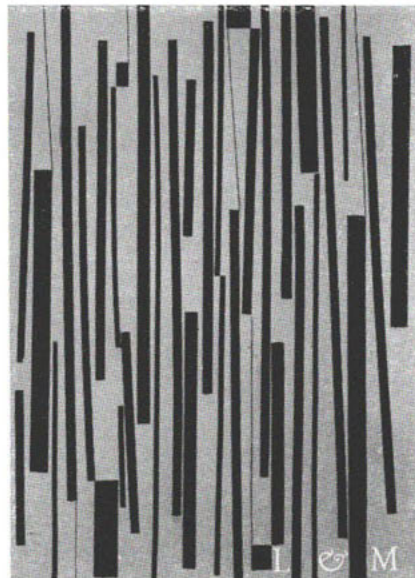
Herta Müller-Schönbrunn



Frieder Krauss



Leopold Nettelhorst



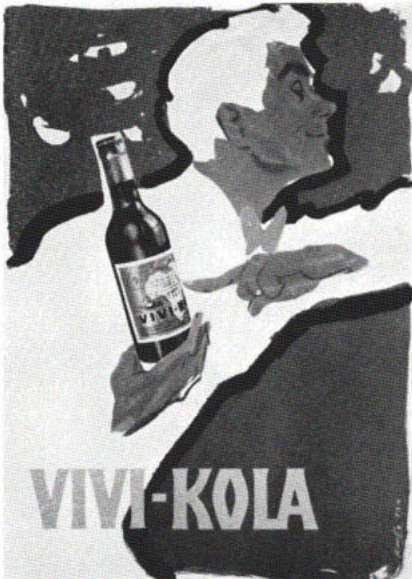
W. Gleinig.
Katalogumschlag für eine Schriftgießerei



Franz A. Burkard



Heinz Kiessling



Alfred Koclla



Herbert W. Türk



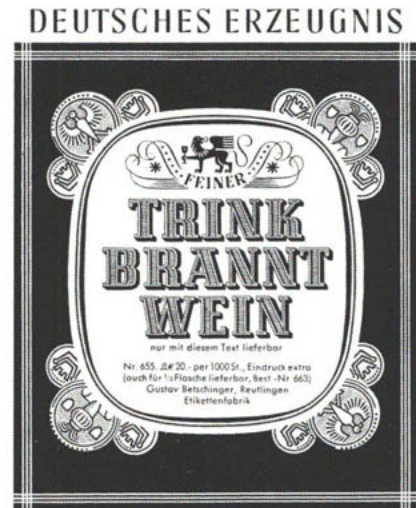
Ernst Alfons Meyer



Hans Erol



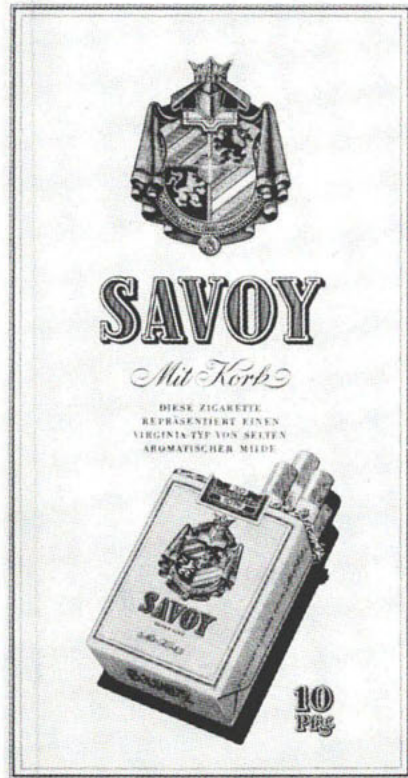
Max Kislinger



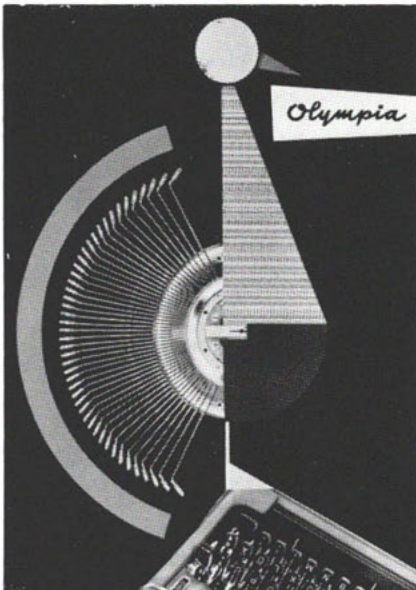
Renate Mössinger



Igildo Biesele



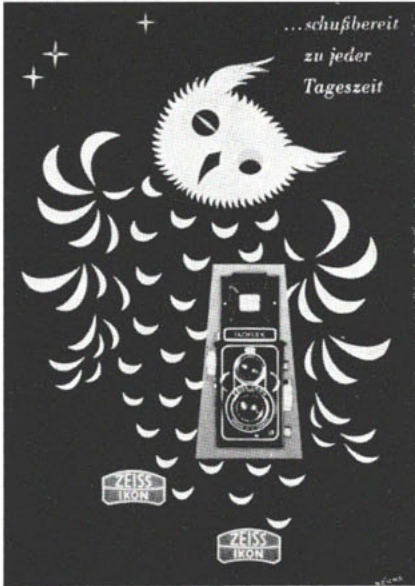
Heinz Lauscher †



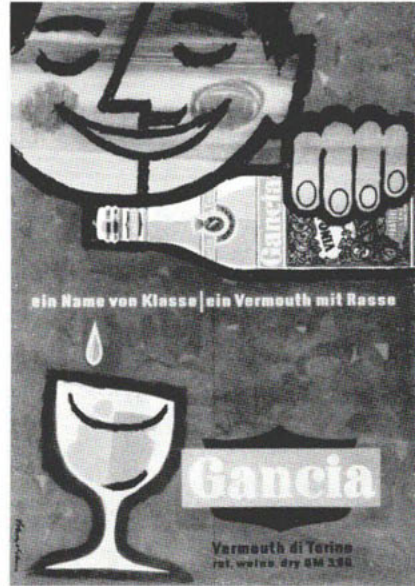
Hanns Lohrer



Vux



Götz Neuke



Hans Joachim Volbracht



Raoul Brink



Willy Faltin



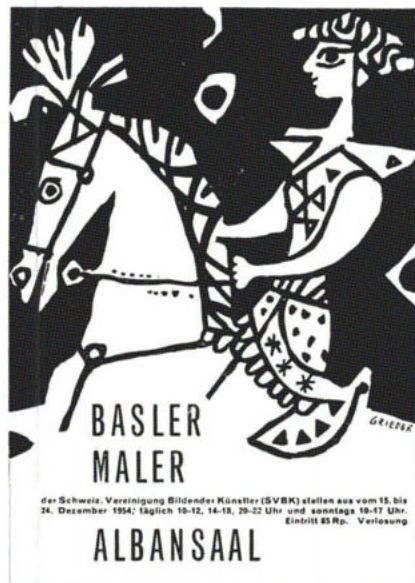
Ernst Waidelich



Ja v. Kalkreuth



Bernhard Borgwardt



Walter Grieder



Alfred Eckert



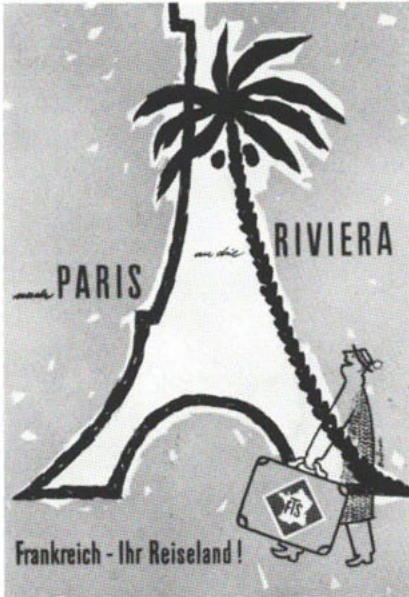
Gerhard Grünberg



Hubert C. Frey



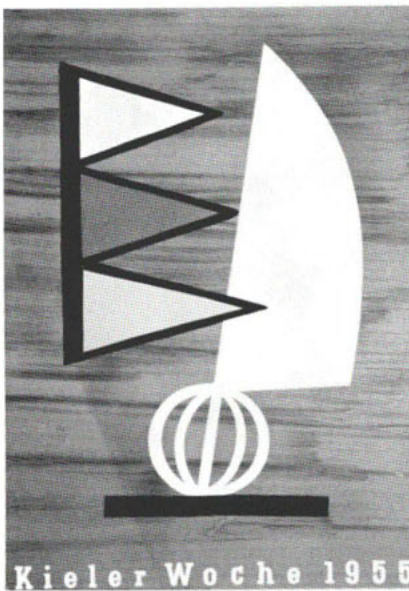
Adolf Bernd



Archibald Bajorat



Karl Staudinger



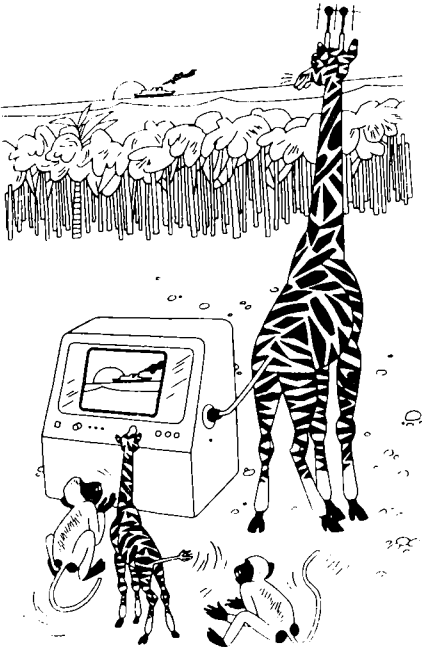
Hanno Bujatti



Gerhard Peter Vollbach



Mia Lederer

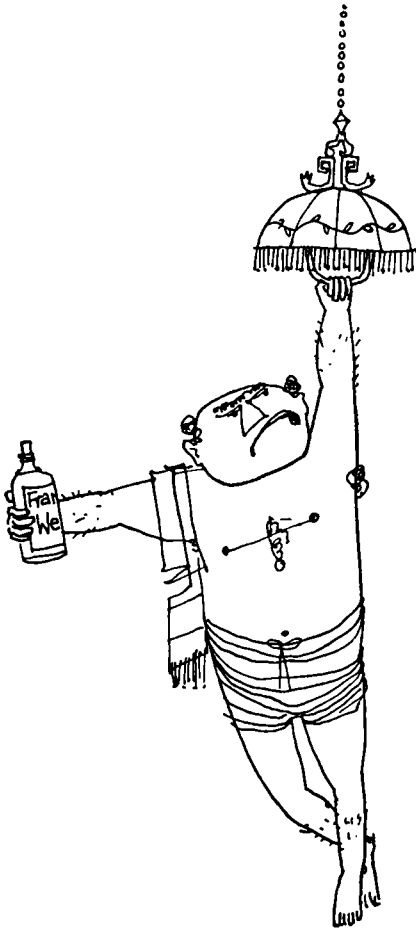


Manfred Oesterle

108 B



Traute v. Kaschnitz



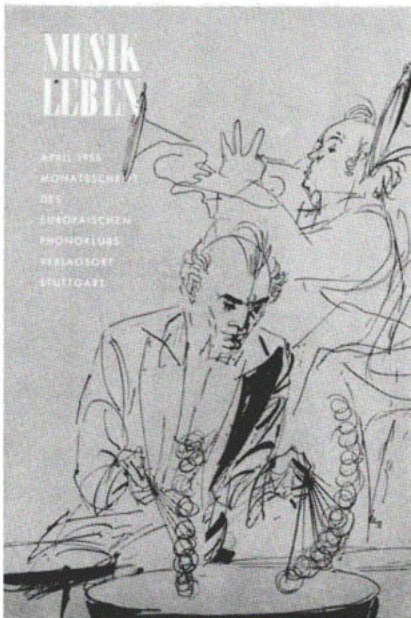
Gerhard Oberländer



Toni Trepte



Horst Janssen



Karl Staudinger



Karl Geissbühler



Dettmar-Nettelhorst



Nikolaus Plump



Kurt Wendlandt



Kurt Steinel



Willy Widmann



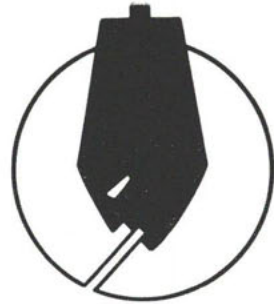
Lilian Geipel-Rommel



Walter Sauer



Carl Michel



Ludwig Rümenapf



Otto Wulk



Herbert Stengel



Erich Unger



William Metzger



Helmut Matheis



Lore Holtz v. Brüning-Au



Eugen Jordi



Paula Keller



Hans Schneider



Hermann Bentele



Arthur Schraml



Heinz Luckenbach



Harald Janzen



Tim Tügel



Hans Brähler



Hans Loibl



Herbert Stengel



Sepp Huber



Karl Gäfgen



Lisl Steppe



Paul Rademacher

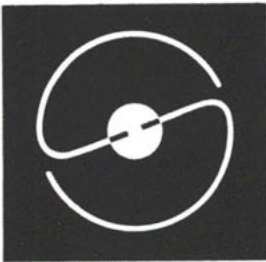


TRIER

Rudolf Hans Labbé



Theo Sudbrack



H. K. Rodenkirchen



Alfred Mahlau



Paquita Kowalski-Tannert



Karl Priebe



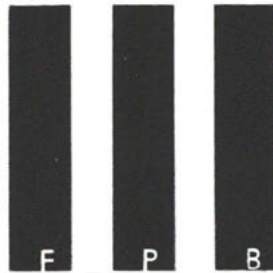
Hellmuth Tschörtner



Josef Laubenthal



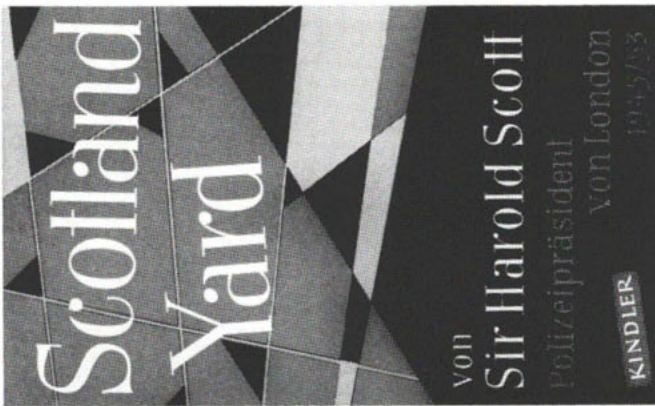
Willy Jagsch



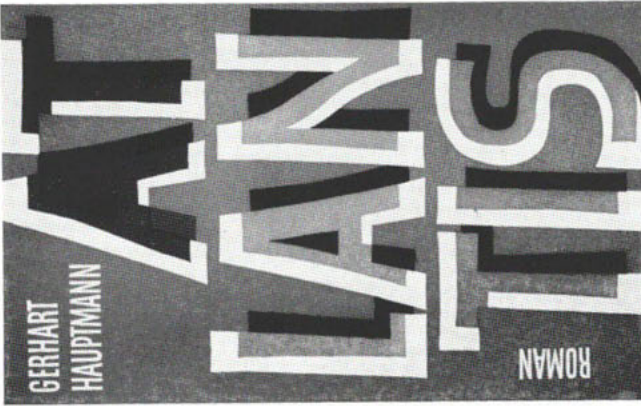
F. P. Blum



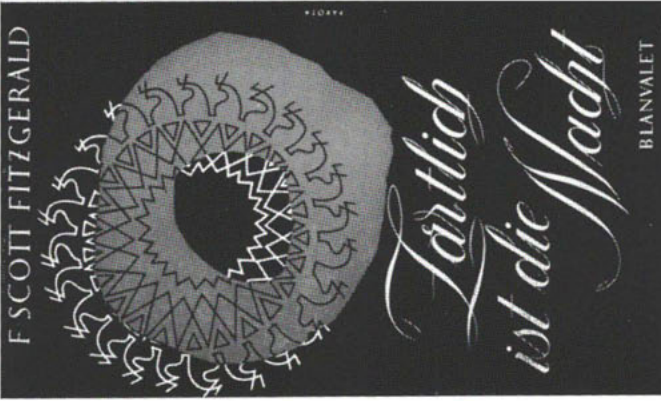
P. W. Müller



Hans Hermann Hagedorn



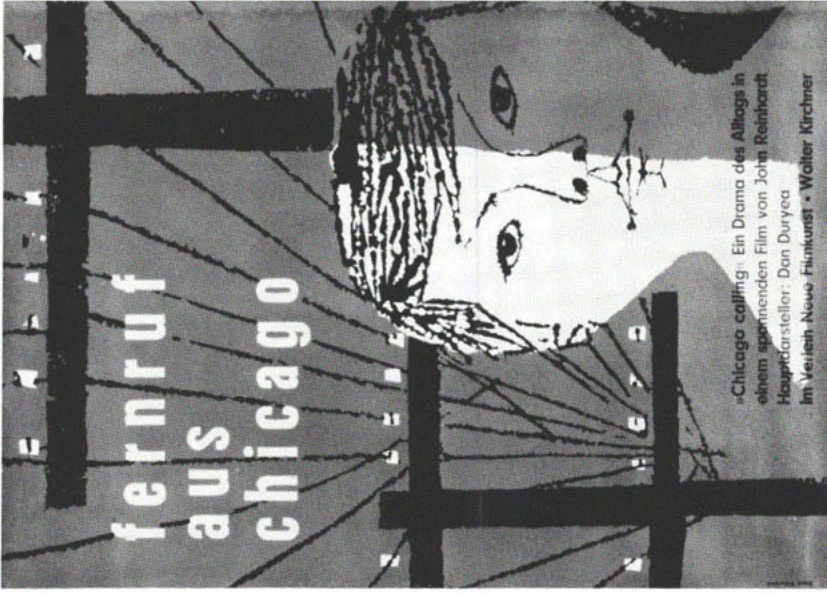
Siegfried Kortemeier



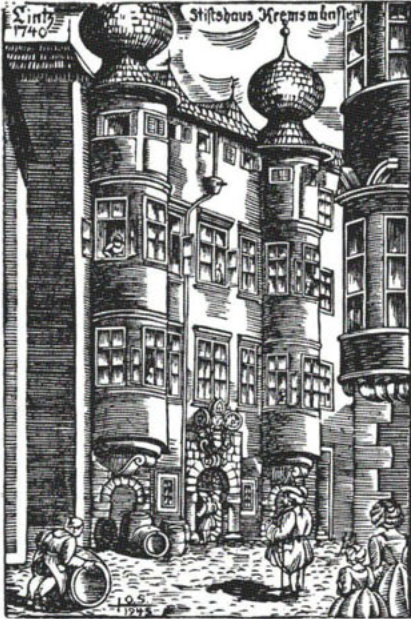
Paquita Kowalski-Tanner



Horst Benzien



Hans Hillmann

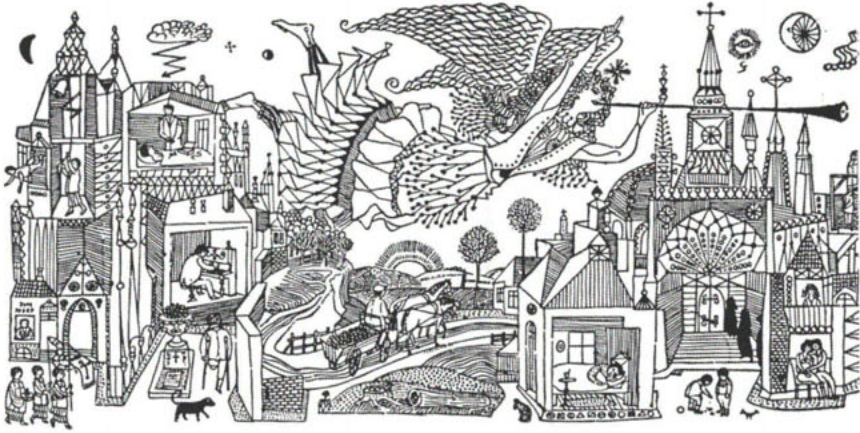


Oskar Sachsperger. Holzschnitt
 Unten: Josef Weisz. Holzschnitt



Harald Bukor





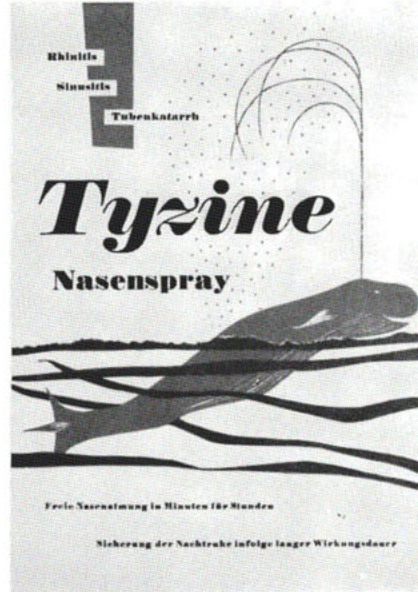
EIN FROHES WEIHNACHTSFEST UND EIN GLÜCKLICHES NEUES JAHR WÜNS
Horst Janssen. Ausschnitt aus einer Gratulationskarte



René Brotbeck. Farbiger Holzschnitt



Willi Klingsöhr



Heinz Mölter



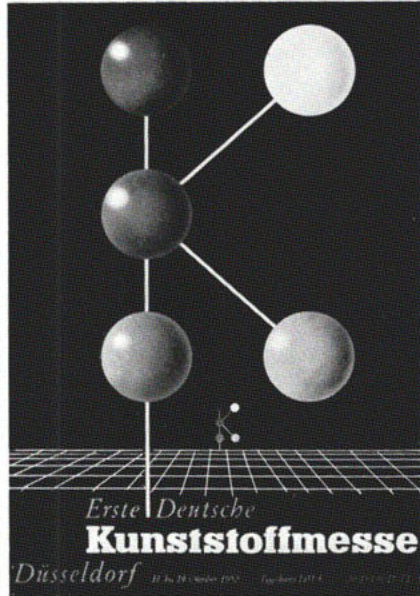
Günter u. Gisela Dongowski



Alexander Hussl



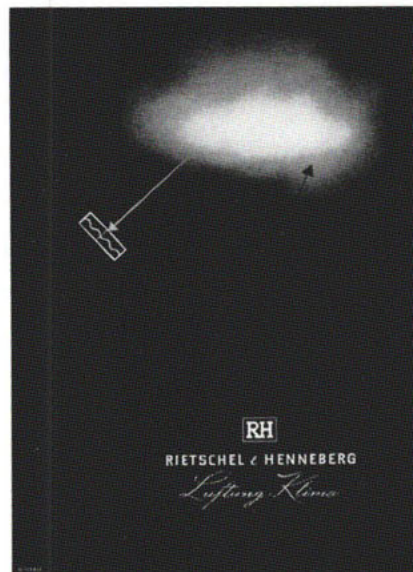
Viktor Herzner



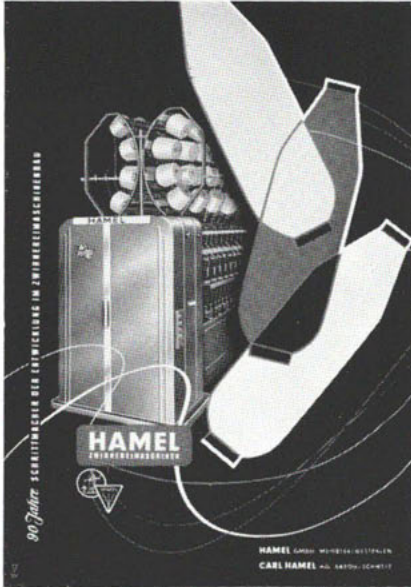
Richard Roth



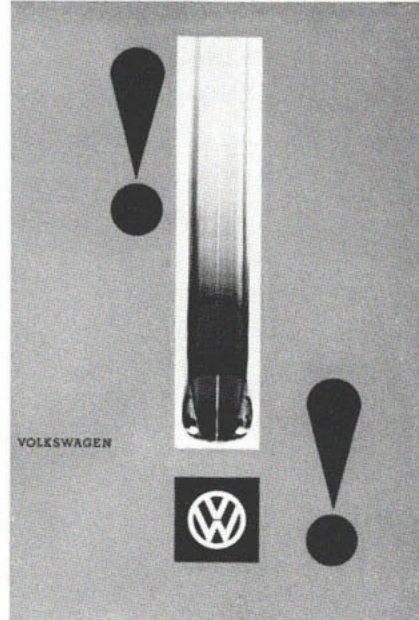
Heinrich C. Berann



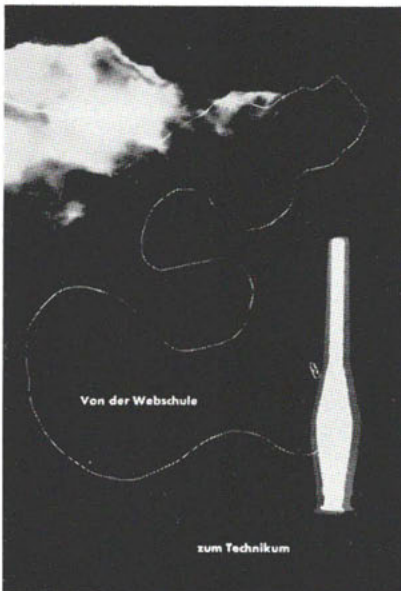
Fred Overbeck



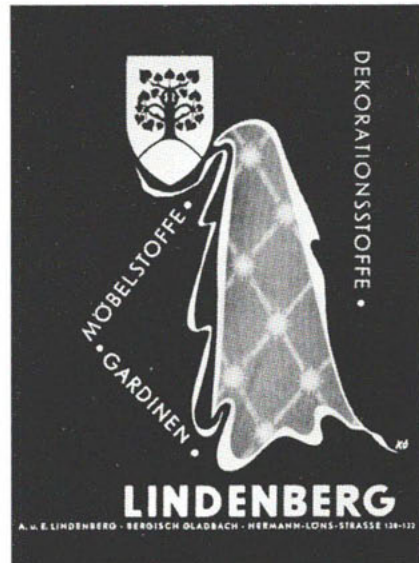
Willi Schmidt



Michael Engelmann



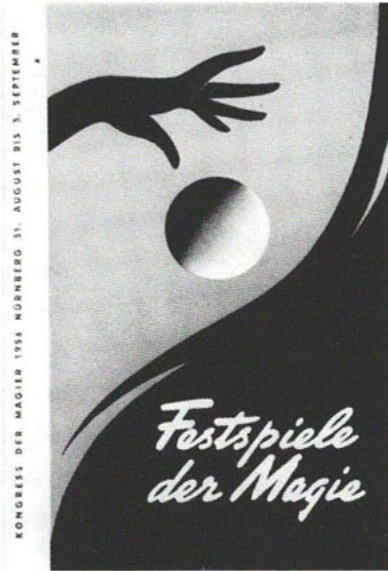
Karl Langenbacher



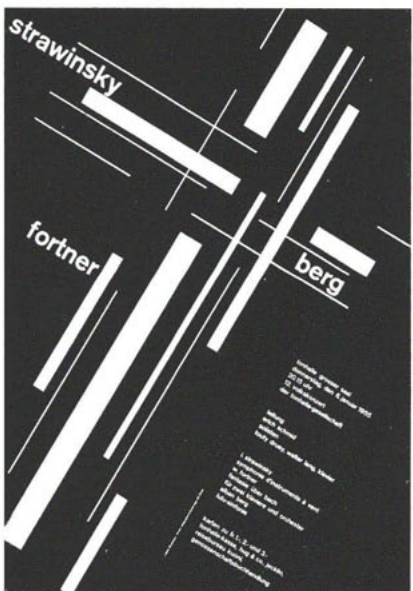
Edgar Königs



René Brotbeck



Anton Stursa



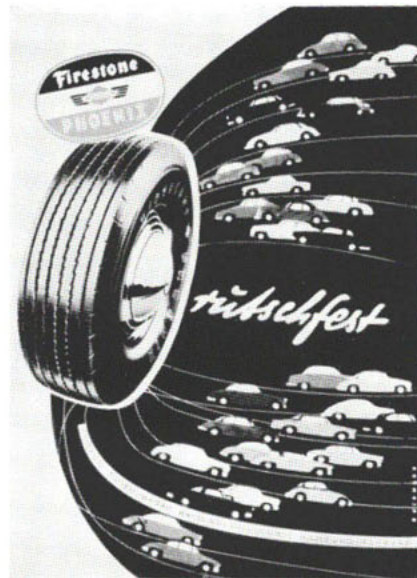
J. Müller-Brockmann



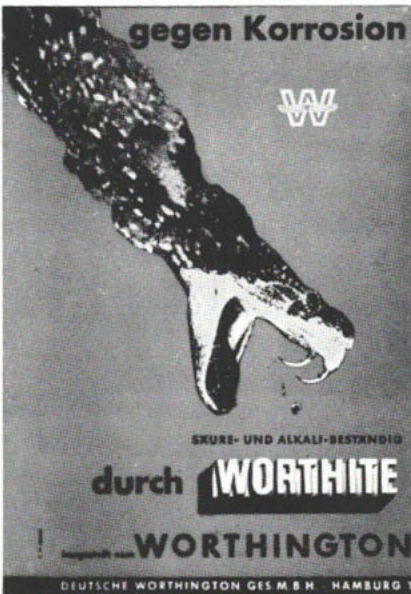
Hermann G. Lechler



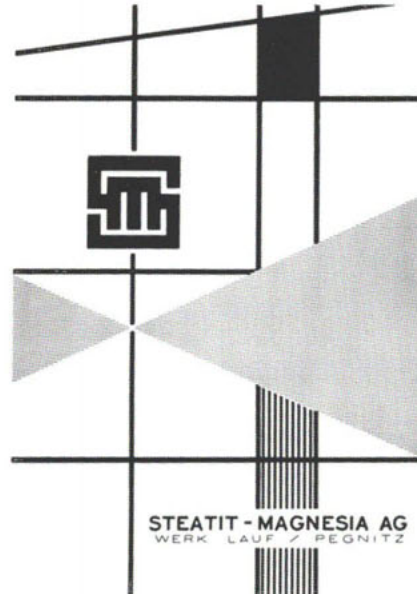
Rolf Stehr



H.-J. Buchmann



Fritz Paul Blum



Herbert Albrecht



Leopoldine Wojtek



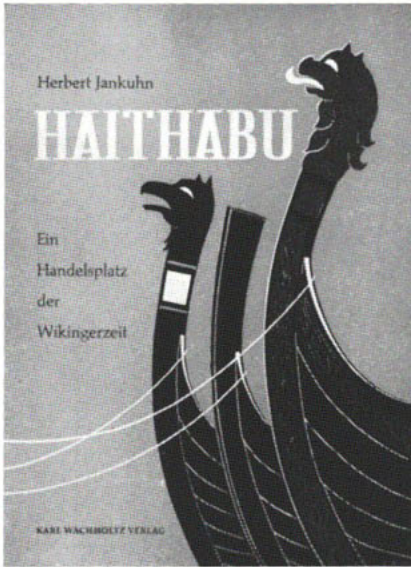
Heinz Limbach



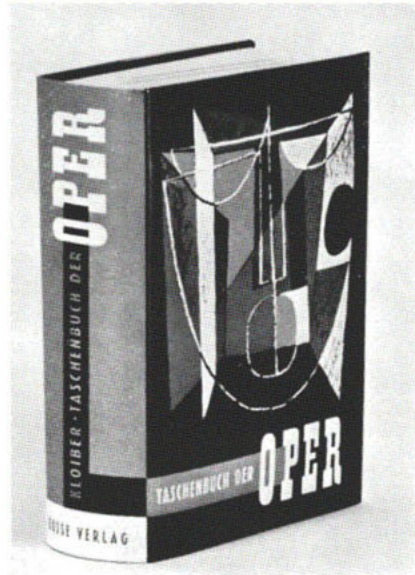
Heinz Barbora



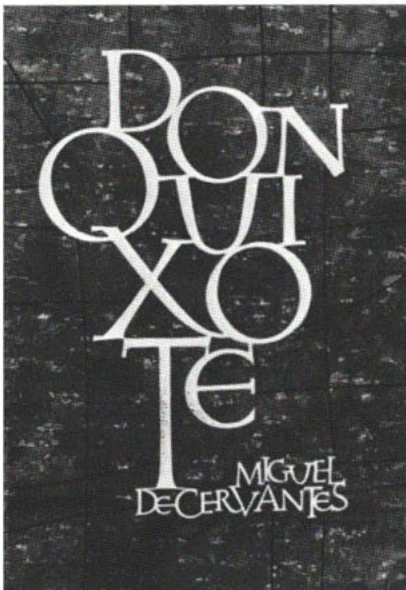
Heinrich Hartmann



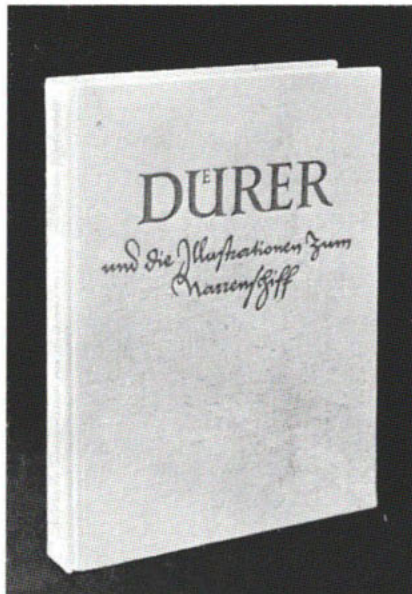
Fritz Max Fischer



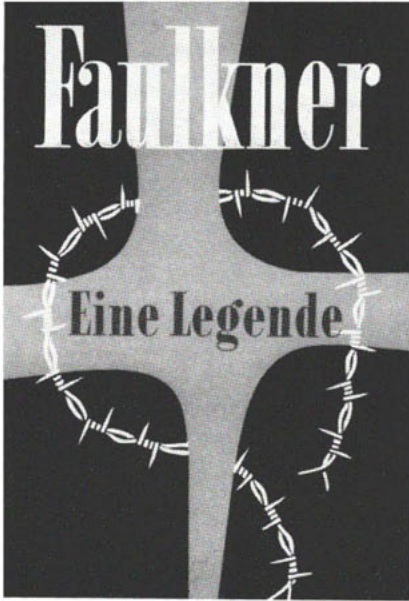
Jo Lindinger



Ursula Steneberg



Rudolf Flömig



Gottlieb Ruth



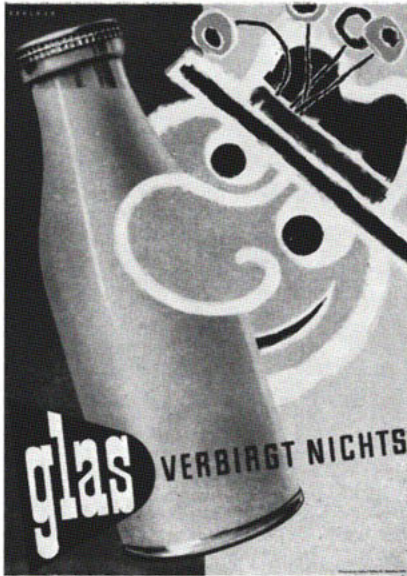
Karl Klauß



Erich Walter Utsch



Günther John



Alfred Kruchen



Klaus Bürgele

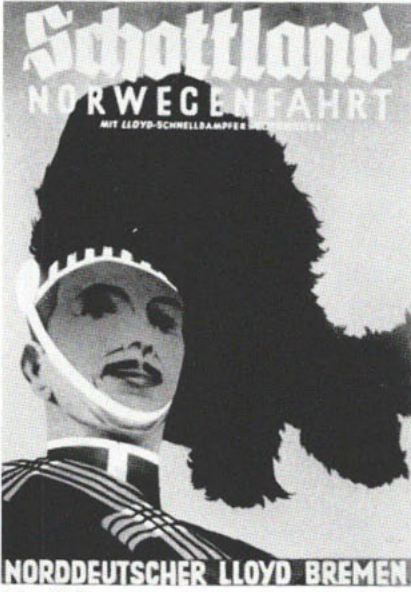


Arthur Langlet

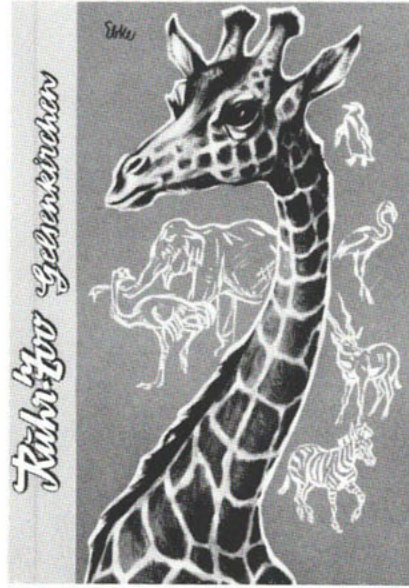
128 B



Carlo Demand



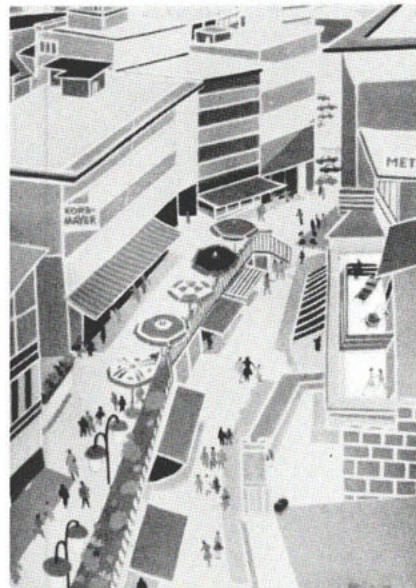
Fritz Kück



Walter Ebke



Walter Rieck



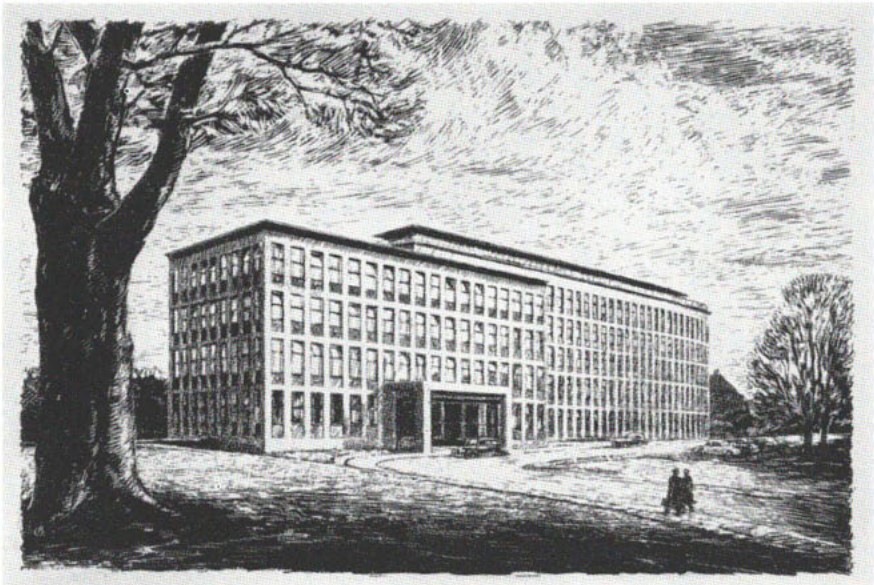
Lotte Oldenburg-Wittig



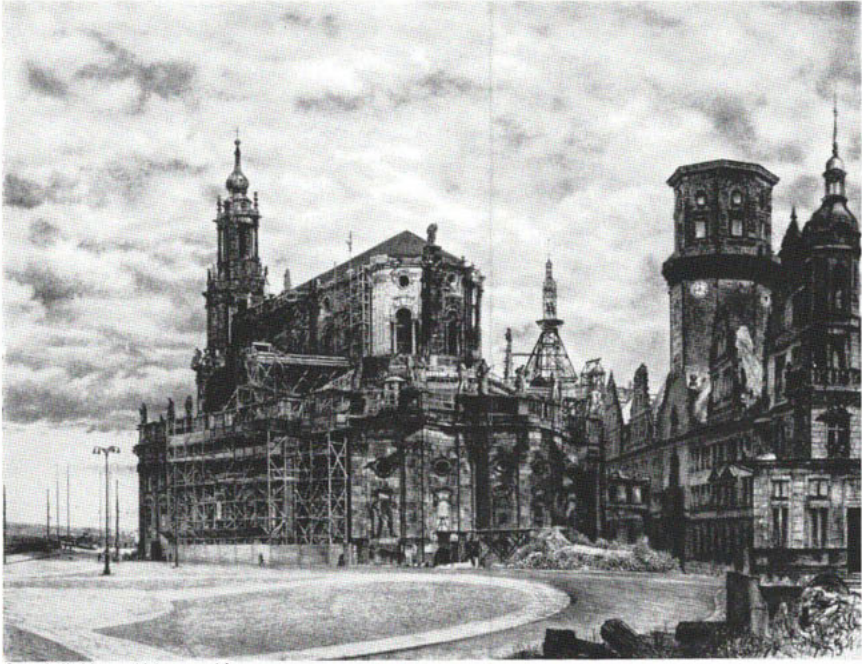
Josef Weidenbacher. Aquarell



Hannes Rischerl. Kreidezeichnung



Gustav Hartung. Schabó-Technik



Curt Winkler. Lithographie



Willi Kadletz. Federzeichnung



Walter Romberg. Lithographie, Ausschnitt



Ernst Oberhoff



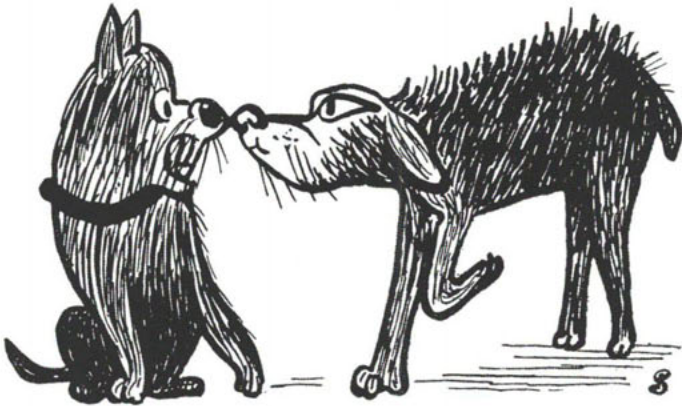
Maria Saekel-Jelkmann



Georg Creutz, Holzschnitt



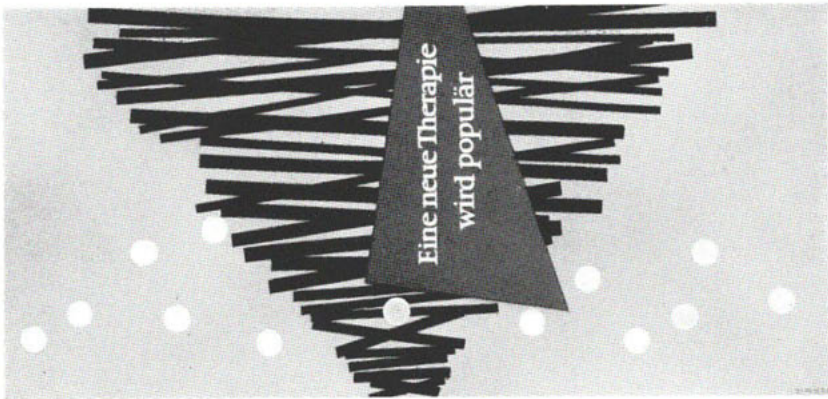
Hans Georg Lenzen



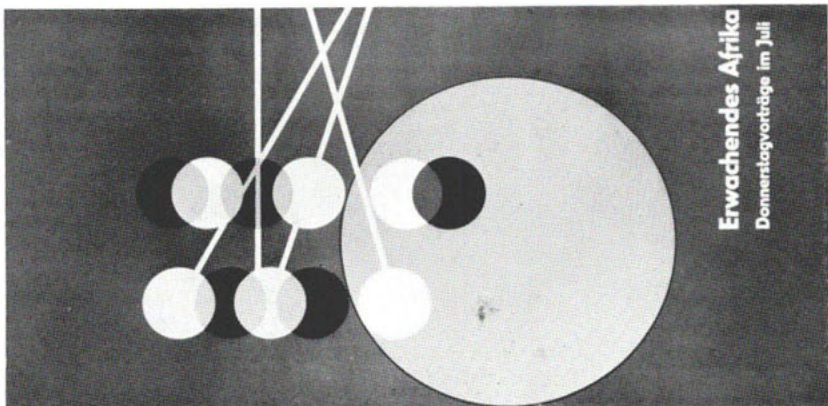
Herbert Scheurich



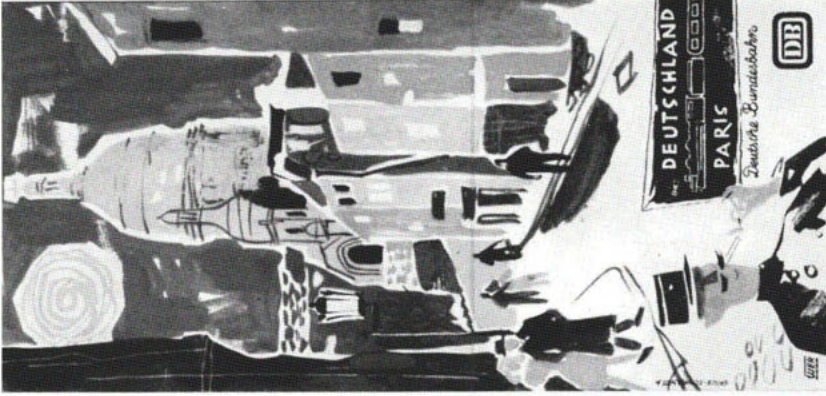
Heinz Knoedler



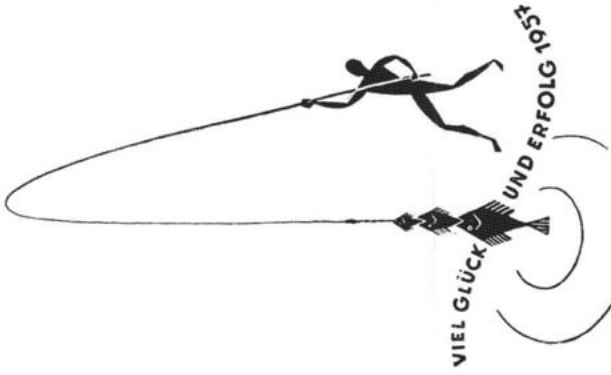
Rudolf Flämig



Ott Aicher

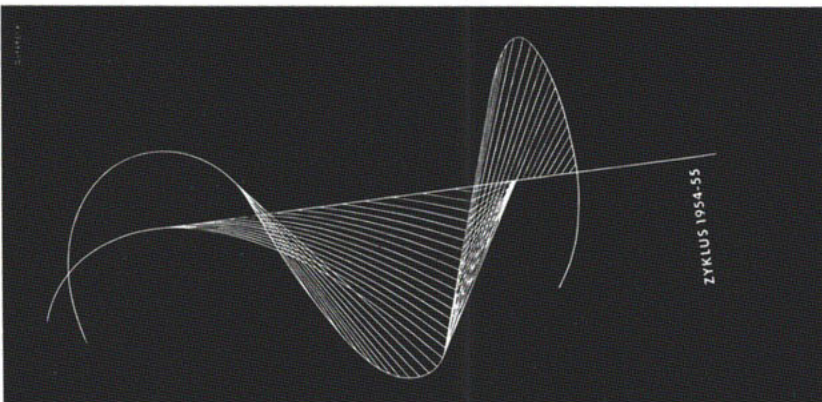


Hans Schimanar



WUNSCH
LOTHAR HEINEMANN
MALER UND GRAPHIKER

Lothar Heinemann



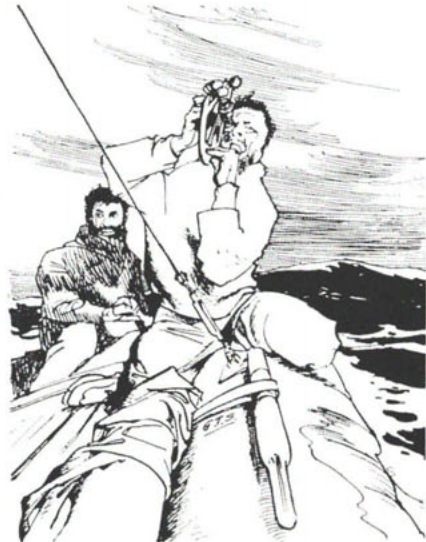
Fred Overbeck



Otto Andreas Schreiber



Harry Woehleke



Günther F. Schulz



Isa Hesse. Federzeichnung



Holger v. Hoesslin. Federzeichnung



Theodor Werner Schröder. Signet



Hermann Coßmann. Holzschnitt

Reifen helfen siegen!

Die Rennsaison 1955 ergab eine neue Triumphserie mit 5 Weltmeisterschaften, 1 Europa-Meisterschaft und 26 Meisterschaften europäischer Länder, ferner einen wahren Medallienregen. Diese Rennserien dienen der weiteren Leistungssteigerung des Gebrauchsreifens

Continental

Wegen hoher Kilometerleistung und tadelloser Bodenhaltung der meistgefahrenen deutschen Reifen



Helmut Caesar

Unsere Herren sind mit der neuen Sommerkollektion unterwegs zu Ihnen...

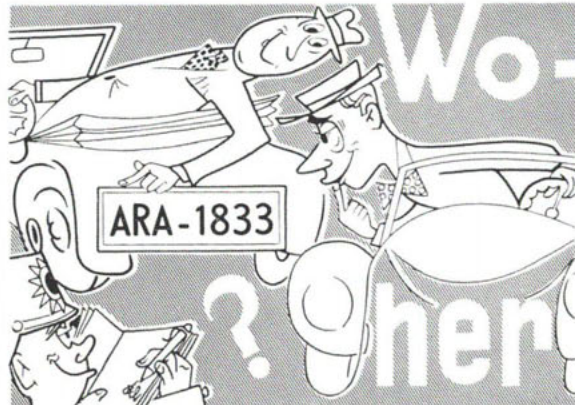
Wir bitten um Reservierung Ihrer geschätzten Aufträge.

Herzburger-Rhomberg
TEXTILWARE - HANDBILD - HANDBOOK - WIEB

Hussl



Alfred Seidel



Eberhard Geue



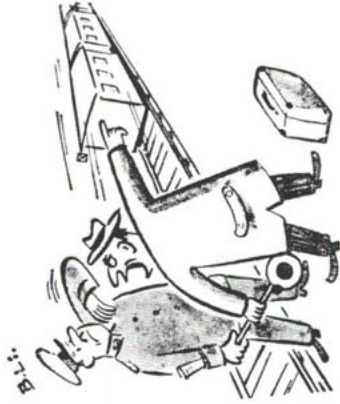
Charles Magister



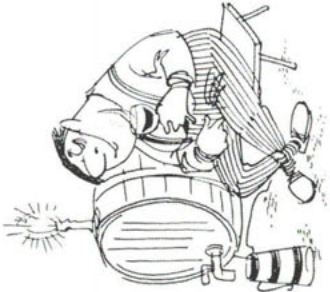
Eva Höfner-Pönicke



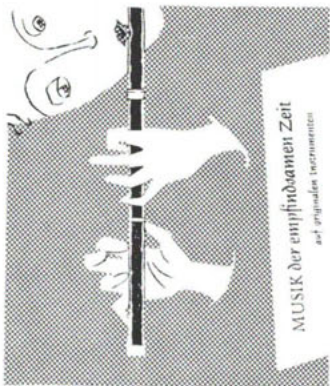
H. Hurter



Balthasar Lippisch



Ernst Hölle



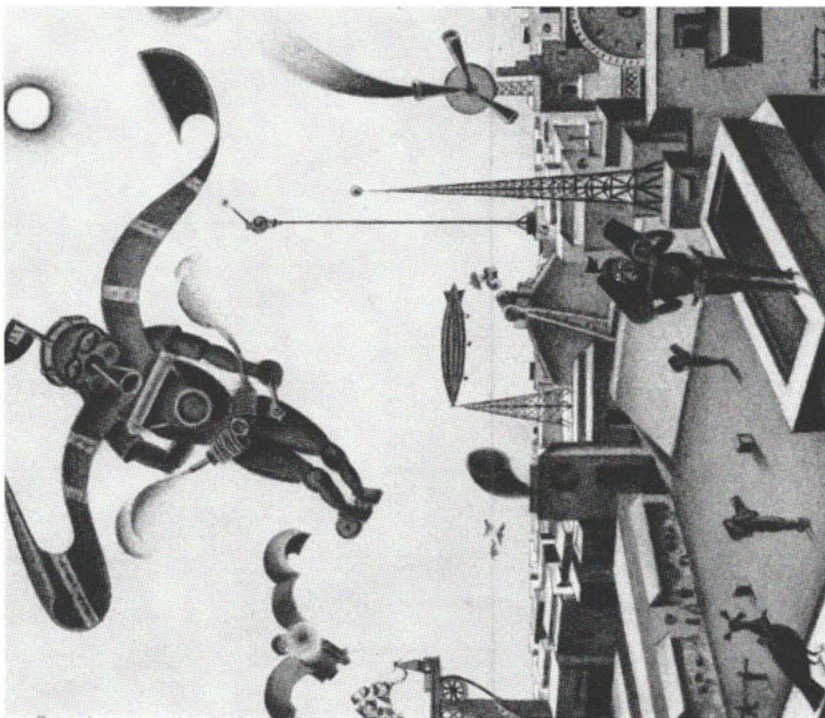
Gedo Datterweich



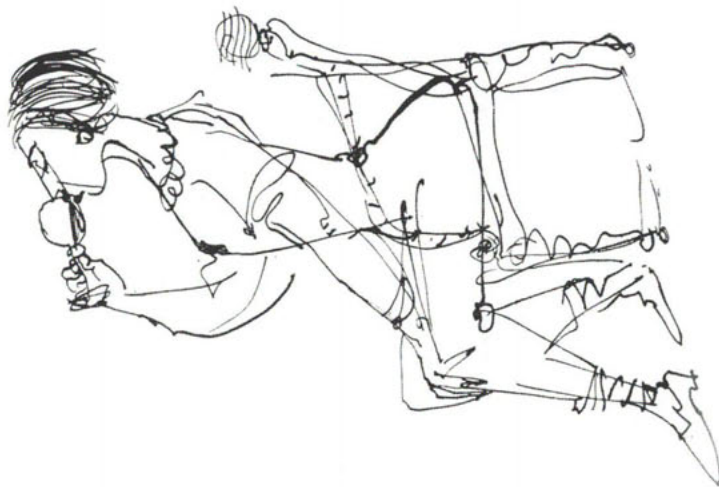
Lizzie Hosoeus



Eisa Schnell-Dittmann



Hermann Rombach. Ausschnitt



Volker Detlef Heydorn. Federzeichnung



Alfred Schöpffe



Klaus Bertelsmann



Ernst Reimann



Erika Dress



Oscar Larsen



Rudi Fäcke



Jules Stauber



Günter Radtke



Eva Höfner-Pönicke

BOCHUM
Schaufenster des Rheins

- führendes Schauspielhaus
- Kammerspiel
- hervorragendes Orchester
- sehenswerte Kunstausstellungen
- weltbekanntes Bergbau-Museum
- bedeutendes Geologisches Museum
- herrlicher Stadtpark
- vielseitiger Tierpark
- modernes Hallenbad

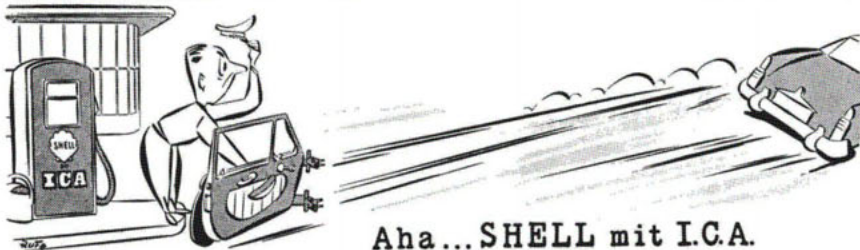
Plan des Bochumer Verkehrs- und Fremdenverkehrsvereins

OSRAM-LEUCHTSTOFFLAMPEN



Erich Palmowski

Fritz Klien



Rudi Fäcke



Dietrich Evers



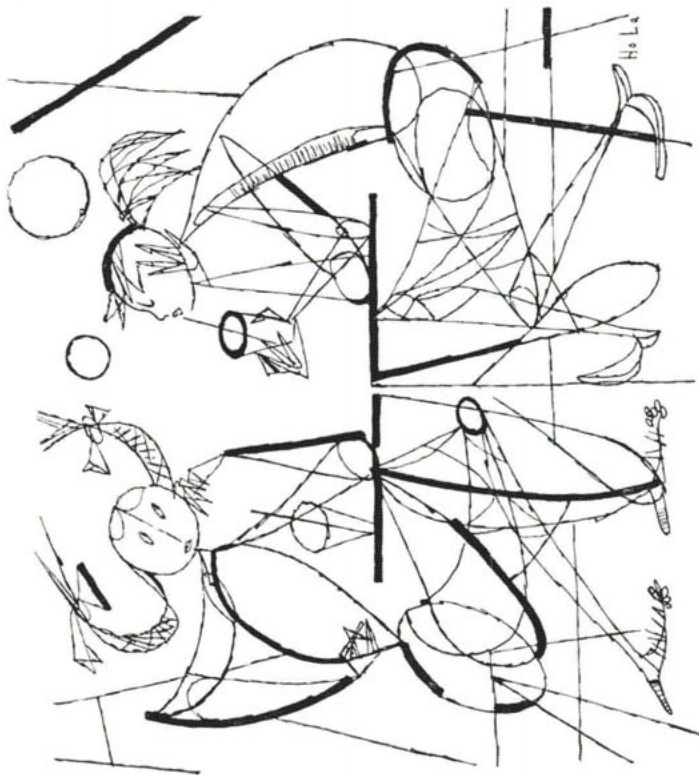
Albert Berner. Ausschnitt



Herwig Groth. Ausschnitt



Heinz Dieter Muchow. Ausschnitt



Warja Honegger-Lavater. Aus der Zeitschrift „Gebrauchsgraphik“,
F. Bruckmann Verlag, München.

Rechts: Herbert Müller-Dennhof. Aus der „Gebrauchsgraphik“

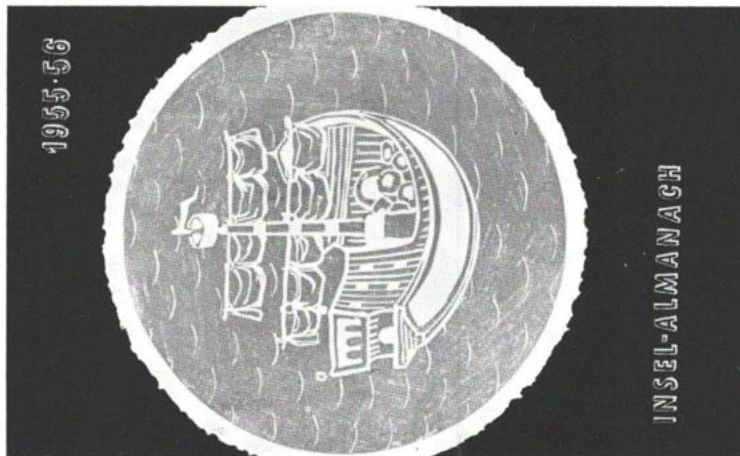
Spieland leicht mit SPO

SPO, Öl- und O-Wachs der BASF sind die Grundlage für gute Schuhcremes, Bohnermassen und Bodencremes.

Bitte schreiben Sie an uns, wir beraten Sie gerne und schicken Ihnen Merkblätter über unsere Wachs.

BASF

Bundes-Anstalt für Leder-Fabrikation
L E D E R - I N - S T A B I L I T Ä T



Erwin Poell. Aus der Zeitschrift „Gebrauchsgraphik“, F. Bruckmann Verlag, München.



der Deutschen Bundespost.

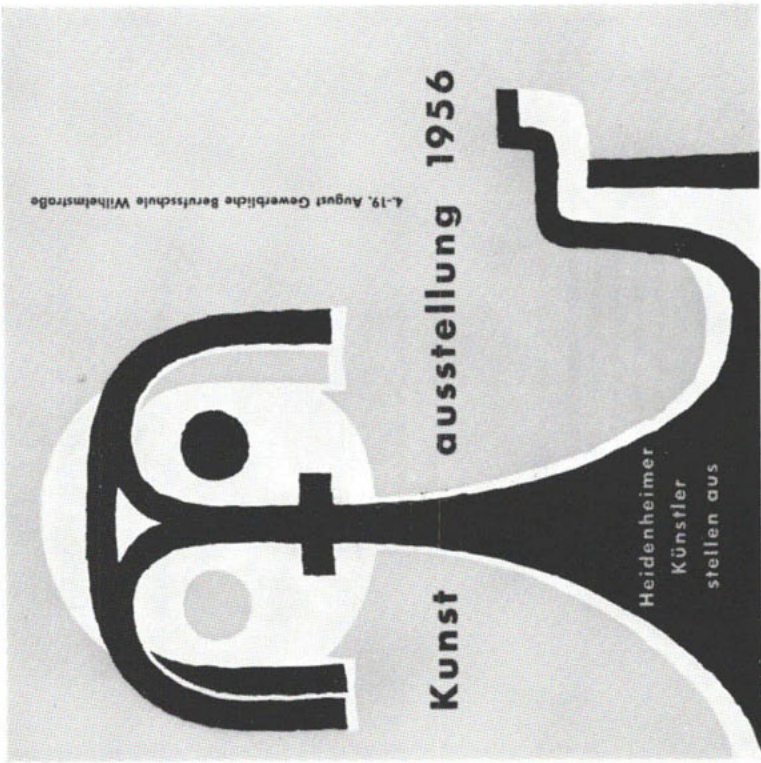
Hans Michel/Günther Kieser. Aus der „Gebrauchsgraphik“.



Helmut Klein



Fritz Lometsch



Horst Braun



Werner Baumann, Holzschnitt

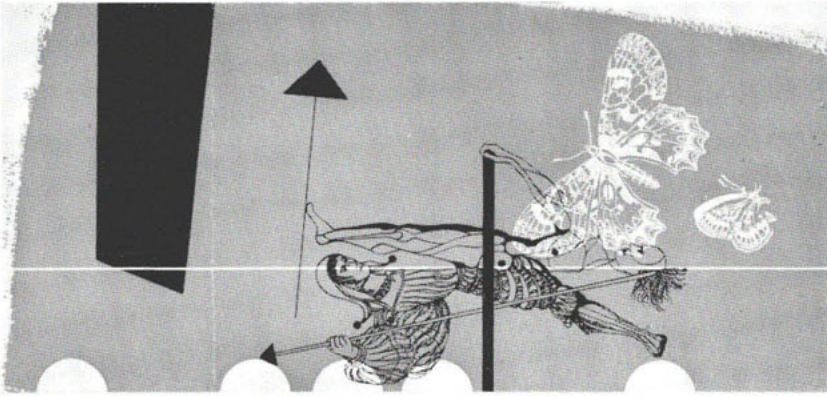
Luftfreiend
sollst du dich bemühen,
Doch ohne Mühe
sintest du.
Der liebe Gott +
muß
immer ziehen,
den Fessel
fälltst von selber zu. ^황

WILHELM BUSCH

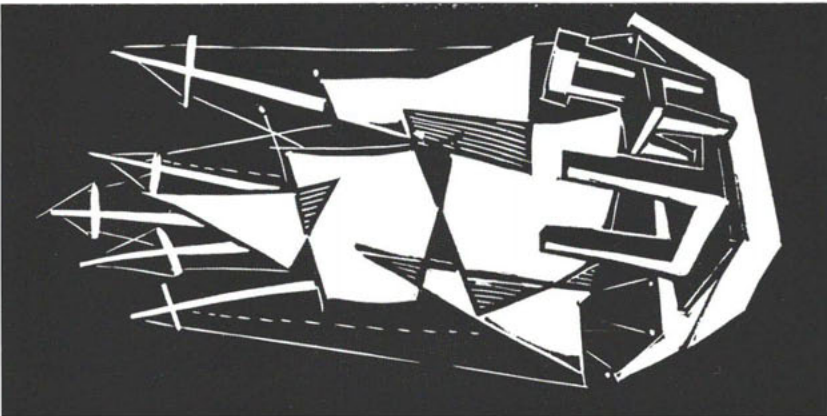
Hans Kühne



Fred Overbeck



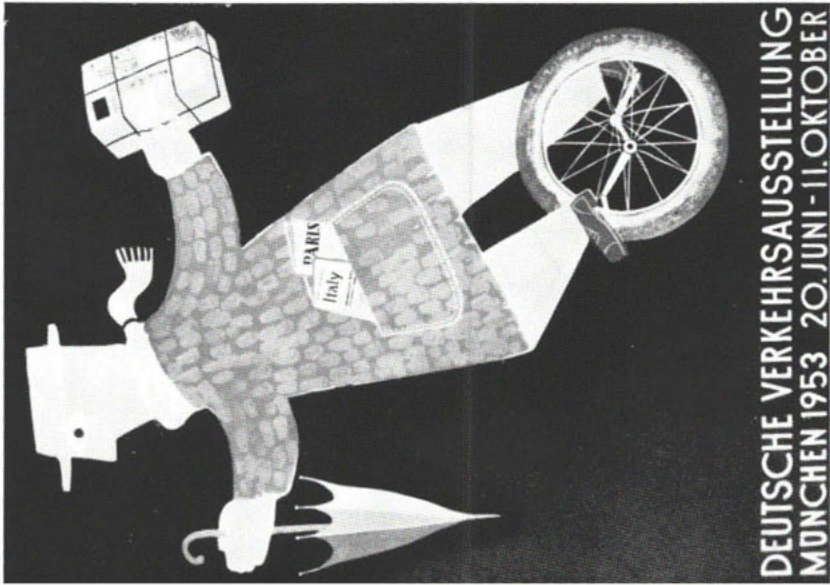
Horst Penns



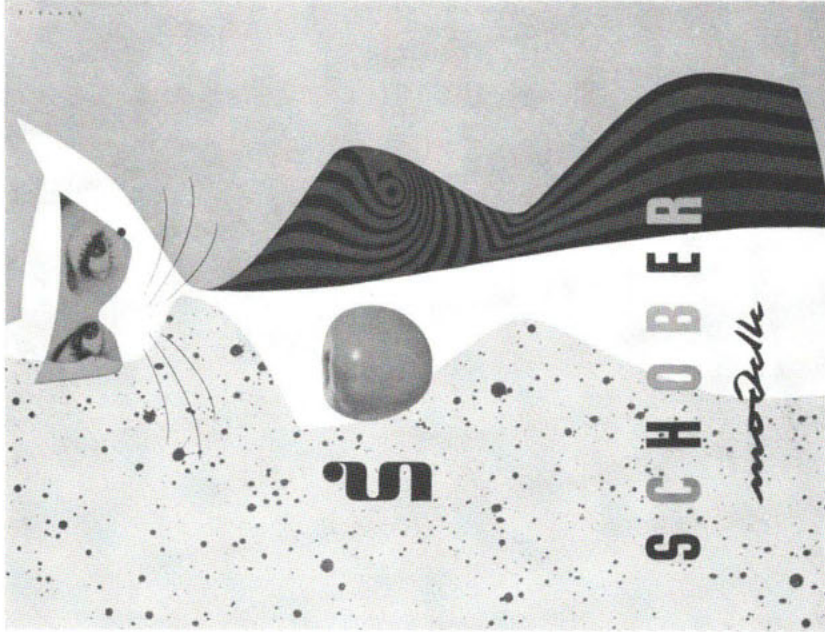
Hans Heinrich Palitzsch



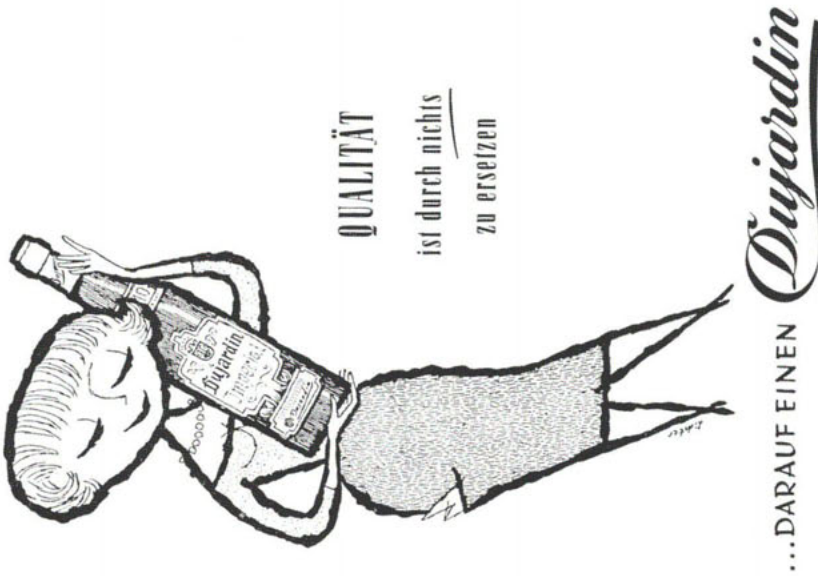
Johannes Boehland



Dieter Frh. v. Andrian



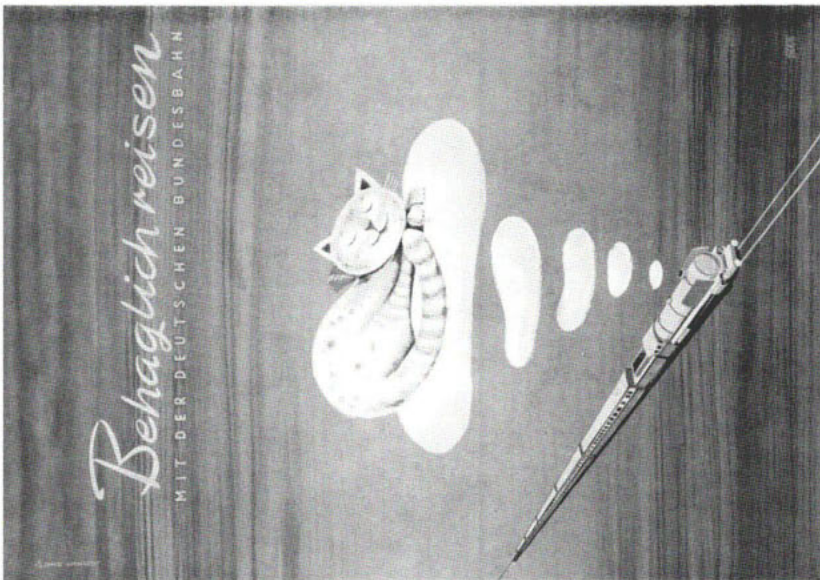
Hermann Bentele



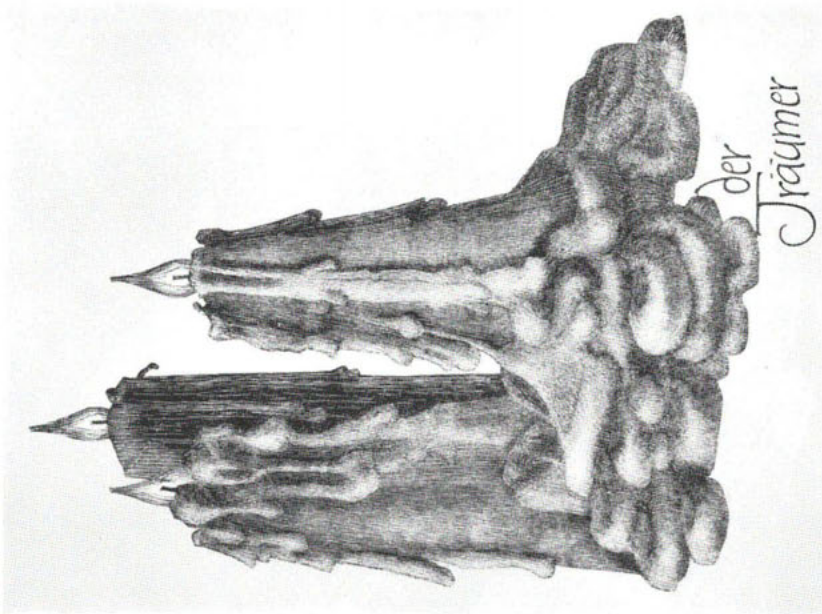
Alfred Lichter



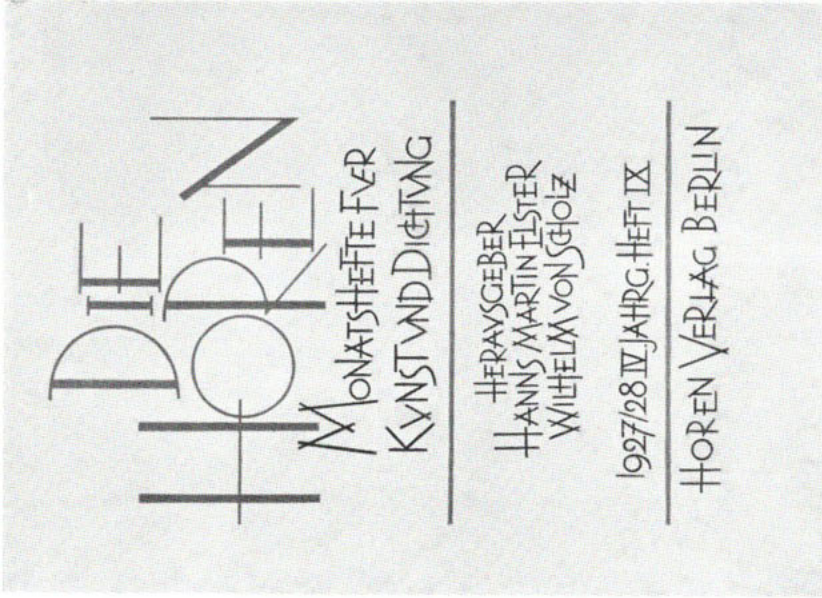
Alfred Albiez



Graue-Schmandt



Hans Peter Willberg. Illustration zu Morgenstern „Palmström“



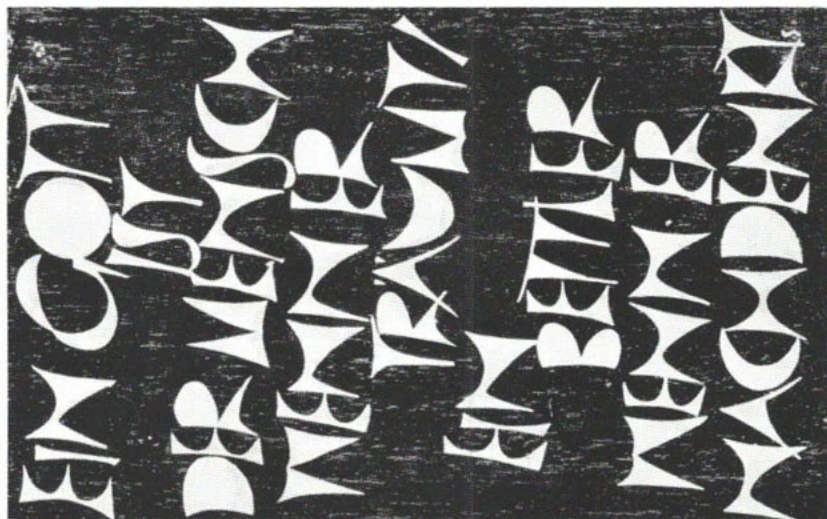
Georg Alexander Mathéy. Titelblatt aus dem Jahre 1927

PAUL VERLAINE

LE CIEL EST, PAR-
DESSUS LE TOIT...



Marcus Behmer



Hans Schmidt

BÜCHER sind bessere Freunde als Menschen,
denn sie reden nur, wenn wir wollen,
und schweigen, wenn wir anderes vorhaben.
Sie geben immer und fordern nie.
Sie sind die ewig Geduldigen,
die Jahre und Jahrzehnte warten können,
ohne daß ihre Gedanken bitter,
ihre Gefühle kühl werden.
Sie altern nicht, sie sind nicht launisch,
sie haben immer Zeit für uns,
wenn wir zu ihnen kommen.

B. v. M.

PAUL FUNK BUCHDRUCKEREI
Berlin W 35 Ruf 13 41 44





LINDEMANN & LUDECKE

BERLIN SO 36 · DRANIENSTR. 183 · 61 47 61 62

OFFSETDRUCK

Plakate · Prospekte · Schulwand-
karten · Atlanten · Globen · Stadt-
und Autokarten · Post- und Glück-
wunschkarten · Modehefte · Etiketten
Kalender-Rückwände

BUCHDRUCK

Zeitschriften · Verlagswerke · Bücher
Broschüren · Prospekte · Preislisten
Packungen · Kalender · Formulare
Ein- und mehrfarbiger Qualitätsdruck

TIEFDRUCK

Rotations-Tiefdruck ein- u. mehrfarbig
Zeitschriften · Bücher · Prospekte
Plakate · Großauflagen in
kürzester Lieferzeit

Unsere Spezialitäten

PHOTO- UND HAND-(CHROMO)LITHOGRAPHIE
bis zur Größe 100 x 140 cm in einem Stück

PHOTOMECHANISCHER NACHDRUCK VON WERKEN
nach vorhandenen alten Drucken – auch bei kleinster
Auflage – im Spezial-Reproduktions-Verfahren

MUSIK-NOTEN · EIGENE NOTEN-STECHEREI

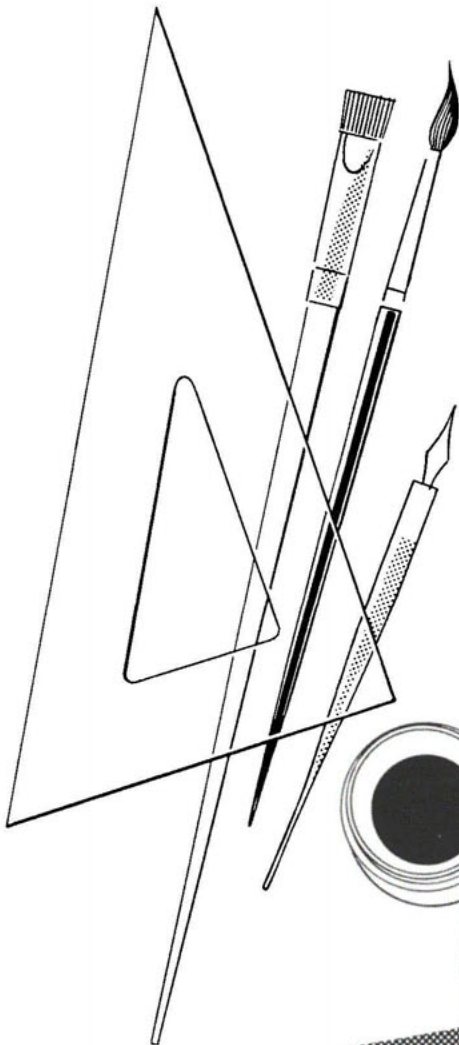
DIE GROSS-DRUCKEREI IN WEST-BERLIN



PAPIERE und KARTONS
für das
GRAPHISCHE GEWERBE



FERD. FLINSCH PAPIERGROSSHANDLUNG
BERLIN-SCHÖNEBERG GENESTSTRASSE 7-8
TELEFON 71 03 86 FERNSCHREIBER 018 4106

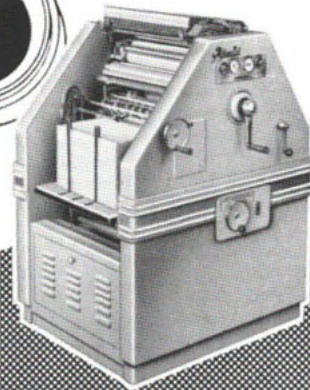
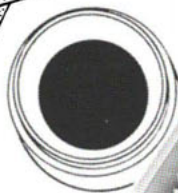


Die
ENTWÜRFE
des Graphikers
erfordern zu ihrer
wirkungsvollen
Wiedergabe
ein geeignetes
Druckverfahren.

Bewährte Helfer
für diese Aufgabe
sind seit
Jahrzehnten

Rotaprint

Kleinoffset-Maschinen

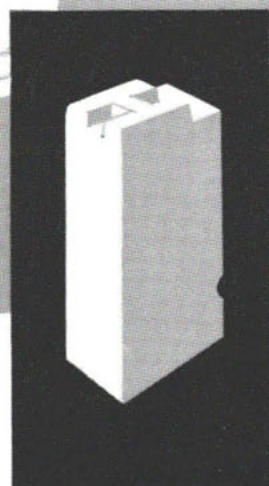


ROTAPRINT Aktiengesellschaft · Berlin N 65, Reinickendorfer Straße 46 · Ruf: 46 43 21



. . . auf allen Seiten stark

WERKDRUCK • ILLUSTRATIONS- UND
MEHRFARBENDRUCK • BUCHBINDEREI



SALADRUCK

BERLIN N 65
FRIEDRICH • KRAUSE • UFER 24

35 14 14 UND **35 14 15**

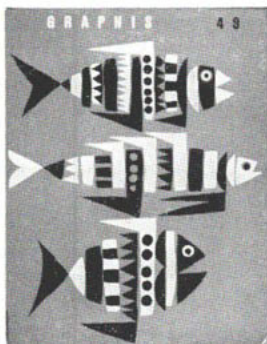
München Dachauer Papierfabriken

Heinrich Nicolaus GmbH., Dachau

**Mittelfeine, fein holzhaltige
und holzfreie Druckpapiere,
maschinengestrichene Papiere**

für ein- und mehrfarbigen Buchdruck,

Tiefdruck, Offsetdruck.



GRAPHIS

Internationale Zeitschrift für Graphik, Gebrauchsgraphik, angewandte Künste

Unsere Zeitschrift GRAPHIS, deren erste Nummer vor 13 Jahren erschien, hat sich im Laufe der Zeit einen Platz im Ausland geschaffen, der mit dem Ruf der Schweizer-Uhren und der schweizerischen Präzisionsinstrumente verglichen werden kann. Frühere GRAPHIS-Hefte haben bereits Sammlerwert erhalten.

GRAPHIS ist in deutscher, englischer und französischer Sprache abgefaßt und zeigt die besten und neuesten Arbeiten auf dem Gebiet des Werbewesens, der freien Graphik und der angewandten Künste. Ihre sorgfältig gewählten und gut fundierten Artikel befassen sich mit der angewandten Kunst im weitesten Sinne; die Themen reichen von der freien Graphik früherer Zeiten bis zu den modernsten Strömungen in der Werbegravik. — Jede Nummer bringt in gediegener Aufmachung auf ca. 100 Kunstdruckseiten mehr als zweihundert Abbildungen, darunter auch farbige, wobei der Typographie und der Reproduktion spezielle Sorgfalt geschenkt werden.

GRAPHIS vermittelt jeden zweiten Monat anspornendes Material für alle diejenigen, die sich beruflich oder aus Liebhaberei mit Kunst und deren weitverzweigten Gebieten befassen.

Auf Wunsch senden wir Ihnen gerne einen ausführlichen Prospekt zu oder, nach Erhalt Ihrer Zahlung auf unser nachstehend aufgeführtes Postscheckkonto, Ihre erste GRAPHIS-Nummer.

Abonnements-Preise:

6 Nummern: DM 62,—; SFr. 64,— (12 Monate) 12 Nummern: DM 114,—; SFr. 118,— (24 Monate)

Postscheck-Konto Frankfurt a. M. 1400 31

Postscheck-Konto Zürich VIII 230 71

Amstutz & Herdeg, Graphis Press, Nüscherstraße 45, Zürich/Schweiz



Der Welt

schönste

Schriften

Spezialbetrieb für Satzherstellung . Anfertigung gestochen
scharfer Repro-Andrucke auf Barytpapier und Klarsicht-
folie für Offsetdruck, Tiefdruck und Klischeeherstellung.
Wertvolle deutsche, französische, holländische, Schweizer
Schriften . Lieferung erfolgt kurzfristig . 100 Fachkräfte.

Adolph Fürst & Sohn Typographische Anstalt
Berlin-Schöneberg Hauptstr. 9 Ruf-Sammel-Nr. 71 62 43
Fernschreiber 018 4062



OTTO EBERT

BERLIN-TEMPELHOF · GOTTLIEB-DUNKEL-STR. 20-22
POSTFACH 64 · TELEFON SAMMELNUMMER 75 05 61

FEINPAPIER · PACKPAPIER · PAPPE

Seit 1886



Papiergroßhandlung

Edmund Obst & Co.

Inhaber H. Müldner

Phönix-Kunstdruckpapier

Feine Druck- und Schreibpapiere

Verlagspapiere

Berlin SW 29

Gneisenastraße 27

Fernruf 66 29 65

Fernschreiber 018 3468

Wir helfen

Probleme lösen

Die Verschiedenartigkeit heutiger Druckaufgaben stellt Auftraggeber, Graphiker und Drucker vor immer neue Probleme. Da helfen unsere Farbentechniker mit Rat und Tat. Die gute Arbeitsvorbereitung sichert das Druckgelingen. Bitte schreiben Sie an unsere Abt. Kundendienst, Frankfurt/M-Rödelheim, wenn es gilt, eine besondere Aufgabe druck- und farbentechnisch zu meistern. Wir denken mit Ihnen und liefern die richtigen Farben.

Druckfarbenfabriken

Gebr. Schmidt GmbH

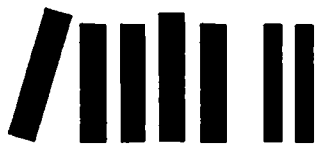


Frankfurt/Main

Köln/Rhein

Berlin

Flomborn/Rheinhausen



- ▶ GROSSBUCHBINDEREI
- ▶ PLANLIEGENDE BINDUNGEN
- ▶ MAPPENFABRIKATION
- ▶ PLASTIKVERARBEITUNG
- ▶ PAPIERVERARBEITUNG
- ▶ GLANZFOLIENKASCHIERUNG



Fritzsche = Ludwig
KOMMANDITGESELLSCHAFT

BERLIN N 65 · FENNSTRASSE 21 · FERNRUF 46 43 71
DARMSTADT · HOLZHOFALLEE 36-38 · FERNRUF 6001

GÜTEZEICHEN-
GEMEINSCHAFT



FEINPAPIER

Papierfabrik

Schoeller & Hoesch GmbH.

Zernsbach in Baden



Bibeldruck- und Dünndruckpapiere

Technische Spezialpapiere

*Seit Jahrzehnten im Dienst von Graphikern und Verlegern
für die Gestaltung schönster Druckarbeiten.*

THORMANN & GOETSCH

BERLIN-NEUKÖLLN · REUTERSTR. 88a · RUF 62 03 56



OFFSETDRUCK

BUCHDRUCK

GROSSBUCHBINDEREI

STAHLSTICH

LINOSATZ

QUALITÄTS-FARBDRUCKE

FRANZ SPILLER

Buchdruckerei · Buchbinderei

BERLIN SO 36 · LEUSCHNERDAMM 13

FERNRUF: 61 31 80



SATZ
UND DRUCK
WISSENSCHAFTLICHER
WERKE

●
MEHRFARBEN-
KUNSTDRUCKE

●
ENTWURF
UND AUSFÜHRUNG
VON
KATALOGEN
UND PROSPEKTEN

●
ALLE
BUCHBINDEREI-
ARBEITEN

ENTWÜRFE

RETUSCHEN

KLISCHEES

FARBÄTZUNGEN

Lemke

GRAPHISCHE KUNSTANSTALT GMBH

BERLIN W 35 · LÜTZOWSTRASSE 64-65 · TELEFON 13 27 01





In jedem guten Fachgeschäft

Superteine

SPEZIAL-ZEICHENPAPIERE SCHOELLERSHAMMER

Erprobt für alle Bedarfsfälle

Wir empfehlen

für Maschinenzzeichnungen, Vermessungen, Architektur, Prüfungszeichnungen und feine Federzeichnungen unsere Sorte „Hammer 4 G“ (308 glatt, 250 g/qm),

für Topographie und besonders dünne Feder unsere Sorte „Hammer 5“ (308 extra glatt, 250 g/qm),

für Arbeiten, welche einen dicken Zeichenkarton verlangen, unsere Sorte „Hammer 6“ (308 1/4, 300 g/qm, 0,30 mm dick),

für vielgebrauchte Vermessungspläne oder technische Zeichnungen, bei denen die Dicke der Sorte „Hammer 6“ nicht genügt, unsere Sorte „Hammer 4 G“, 1 mm dick, oder sogar „Hammer 4 G“ 3 mm dick, welche rückwärts mit grauem Papier kaschier sind.

Wollen Sie dagegen beide Seiten bezeichnen, dann verwenden Sie bitte „4 G/2fach“ 0,5 mm, „4 G/3fach“ 0,73 mm, oder „4 G/4fach“ 1,0 mm. Diese kaschiereten Kartons sind gut maßbeständig.

für Arbeiten, welche absolut maßbeständig sein sollen, verwenden Sie unsere SCHOELLERSHAMMER - Zeichenpapiere mit Alu-Einlage.

SCHOELLERSHAMMER - Zeichenpapiere mit Alu-Einlage 0,06 oder 0,1 mm (0,38 oder 0,60 mm dick), auch in Rollen lieferbar.

SCHOELLERSHAMMER - Zeichenpapiere mit Alu-Einlage 0,30 bis 1,0 mm (0,8 bis 1,5 mm dick), nur in Formaten.

für Aquarelle, Tempera und Oel unsere Sorten mit extra rauher Oberfläche oder mit Korn A, Korn C (Feinkorn) bzw. Korn T (Grobkorn). Diese sind auch als Blocks in Formaten von 13 x 18 bis 36 x 48 cm lieferbar.

Genaue Auskunft gibt unser ausführliches Merkblatt, das Sie bei Ihrem Fachhändler oder von uns erhalten.

Lieferung nur durch den Fachhandel

Alleinige Hersteller:

FEINPAPIERFABRIK SCHOELLERSHAMMER

Heinr. Aug. Schoeller Söhne — Düren

Rezepte für den Erfolg —

besonders in der Werbung — gibt es nicht. Wohl aber können die Erfahrungen anderer Ihnen wertvolle Anregungen und entscheidende Hinweise geben.

Ihr Risiko wird geringer

wenn Sie sich auf praktische Erfahrungen und Testergebnisse stützen können, die, erprobt und kritisch ausgewertet, Ihnen zur Verfügung gestellt werden.

All das finden Sie in der international anerkannten, reichillustrierten Monatszeitschrift

GRAPHIK

Werbung + Formgebung

Vierteljährlich 11,25 DM — jährlich 43,— DM (inkl. Porto) *

Verlangen Sie ein Probeheft zu DM 2,— gegen Voreinsendung des Betrages in Marken beim



Verlag Karl Thiemig, München 9

* Für Graphiker besteht die Möglichkeit eines Jahresabonnements zum Vorzugspreis von DM 32,— zuzüglich Porto.

Seit  1702

Im Dienst für
Kultur und Wissenschaft

DR. F. P. DATTERER & CIE. FREISING

Inhaber Sellier

Telefon 21 83 • Fernschreiber 05/22 881

Buchdruck • Offset • Buchbinderei

Qualitätsbetrieb für wissenschaftliche Werke
und Zeitschriften

25 Jahre Monotypeerfahrung
im Satz schwerer wissenschaftlicher Werke
Spezialgebiet mathematischer und
chemischer Formelsatz
Fremdsprachen, insbesondere Griechisch
große Schriftauswahl • alle Sonderzeichen
Mehrfarbindrucke • Offset-Werkdruck
alle Bindearbeiten

Wir beraten Sie gerne,
fordern Sie unverbindlich unseren Besuch



KLISCHEES

Auch DOW-Ätzverfahren

Aufnahmen

Retuschen

Entwürfe

GEBR. KLINGSPOR • OFFENBACH A.M. • LUDWIGSTR. 136-142

Wichtige Handbücher!

KÜRSCHNERS

Deutscher Literatur-Kalender 1952

Redaktion Dr. *Friedrich Bertkau*
Oktav. XII, 612 Seiten. 1952. Ganzleinen DM 32,—

KÜRSCHNERS

Deutscher Literatur-Kalender 1958

Herausgegeben von *Werner Schuder*
53. Jahrgang. Oktav. XIV, 958 Seiten. 1958. Ganzleinen DM 52,—

KÜRSCHNERS

Deutscher Musiker-Kalender 1954

Zweite Ausgabe des Deutschen Musiker-Lexikons
Herausgeber *Hedwig* und *E. H. Mueller von Asow*
Oktav. XI Seiten, 1702 Spalten. 1954. Ganzleinen DM 42,—

KÜRSCHNERS

Biographisches Theater-Handbuch

Schauspiel — Oper — Film — Rundfunk
Deutschland — Österreich — Schweiz
Herausgegeben
von Dr. *Herbert A. Frenzel* und Prof. Dr. *Hans Joachim Moser*
Oktav. XII, 840 Seiten. 1956. Ganzleinen DM 58,—

KÜRSCHNERS

Deutscher Gelehrten-Kalender 1954

Lexikon der lebenden deutschsprachigen Wissenschaftler
8. Ausgabe. 1954. Vergriffen. 9. Ausgabe in Vorbereitung.

KÜRSCHNERS

Deutscher Gelehrten-Kalender 1950

Redaktionelle Leitung
Dr. *Friedrich Bertkau* und Dr. *Gerhard Oestreich*
Oktav. 1267 Seiten (2534 Spalten). 1950. Ganzleinen DM 60,—

Minerva

JAHRBUCH DER GELEHRTEN WELT

34. Jahrgang. 1952. Abt. Universitäten und Fachhochschulen
Band I: Europa. Redaktionelle Bearbeitung Dr. *Gerhard Oestreich*
und *Frieda Degener*. Oktav. 1123 Seiten. 1952. Ganzleinen DM 124,—
Band II: Außereuropa. Herausgegeben von *Werner Schuder*.
Oktav. LIII, 2355 Seiten. 1956. 2 Bände. Ganzleinen DM 220,—

WALTER DE GRUYTER & CO. / BERLIN W 3 5

vormals G. J. Göschen'sche Verlagshandlung - J. Guttentag, Verlagsbuchhandlung
Georg Reimer - Karl J. Trübner - Veit & Comp.

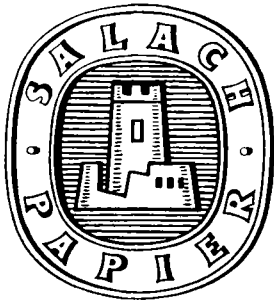


Graphische Kunst Druckerei
AUGUST RAABE

BERLIN-NEUKÖLLN

Farbige Reproduktionen • Offsetdrucke jeder Art

Nachdrucke wissenschaftlicher Werke



**PAPIERFABRIK
SALACH**

Fernsprecher: Süssen Nr. 391 und Nr. 346

Fernschreiber: Nr. 072 7222

Erzeugung: Feinste Werkdruck-, Tiefdruck-, Offsetdruck-, Illustrationsdruck-, Autotypie- und Naturkunstdruckpapiere, Landkartenpapiere, Hadern- und hadernhaltige Papiere, Lichtpaus-Rohpapiere, Schreib-, Normal- und Zeichenpapiere, Schreibmaschinenpapiere und Kartons, Buchungspapiere, technische Spezialpapiere.

In den Gewichten von 60 bis 300 g/qm.

SALACH (Württemberg)

FRIEDRICH KLUGE

Etymologisches Wörterbuch der Deutschen Sprache

11. bis 16. Auflage bearbeitet von Alfred Götze. 17. Auflage unter Mithilfe von Alfred Schirmer bearbeitet von Walther Mitzka.

Lexikon-Oktav. XVI, 900 Seiten. 1957. Ganzleinen DM 35,—

„Wer sich mit dem Leben und Werden unserer Sprache, und hier besonders mit der Entstehung der Wörter und ihrer Bedeutung beschäftigt, findet im „Kluge-Götze“ ein seit langem einmaliges Standardwerk.“ *Westermanns Monatshefte*

„... jeder findet für die Sachforderung seines Arbeitsgebiets oder für seinen Interessenkreis die erwünschten Kenntnisse und Erkenntnisse, und zwar nicht nur zu sprachlichem, sondern auch oft zu sachlichem Gewinn ...“ *Universitas*

FRANZ DORNSEIFF

Der Deutsche Wortschatz nach Sachgruppen

5., völlig neu bearbeitete Auflage mit Generalregister. Groß-Oktav. Etwa 900 Seiten. 1958. Ganzleinen etwa DM 40,—

Aus den Beurteilungen der 4. Auflage:

„... dieser „Wortschatz“ ist alles andere als eine trockene Aneinanderreihung von Wörtern: er ist eine spannende Lektüre. ... „Der Dornseiff“, das größte und vollständigste deutsche Synonymen-Lexikon, ist das ideale Handbuch für jeden Schriftsteller, Übersetzer, Journalisten, für jeden, der überhaupt schreibt — ...“

Deutsche Rundschau

„... der Dornseiff regt den Texter — und jeden Werber! — auf das Nachhaltigste an. ... Die kleine Mühe, wieder einmal im Dornseiff nachgeschlagen zu haben, sie macht sich immer bezahlt.“

Werbe-Rundschau

THEODOR SIEBS

Deutsche Hochsprache (Bühnenaussprache)

Herausgegeben von Helmut de Boor und Paul Diels. 17., durchgesehene Auflage. Groß-Oktav. 353 Seiten. 1958. Ganzleinen DM 18,—

„... dieses Standardwerk der deutschen Sprachpflege und Sprech-erziehung ... Wir haben nicht etwa ein Buch vor uns, das nur einem kleinen Kreis oder nur ganz bestimmten ... zu dienen hätte, sondern eine Anleitung für alle, denen Sprache und Sprachpflege Anliegen sind.“ *Druck und Papier*

WALTER DE GRUYTER & CO. / BERLIN W 3 5

vormals G. J. Göschen'sche Verlagshandlung - J. Guttentag, Verlagsbuchhandlung
Georg Reimer - Karl J. Trübner - Veit & Comp.

Sehen - begehren - kaufen

Diese Kettenreaktion des Erfolgs soll auch Ihren werbegraphischen Arbeiten innewohnen. Ausgewählte und erfolgreiche Beispiele aus der visuellen Werbung der ganzen Welt zeigt Ihnen allmonatlich die seit einem Menschenalter führende Fachzeitschrift aller Werbeschaffenden

GEBRAUCHSGRAPHIK

International advertising art

Wir schicken Ihnen auf Anforderung gern ein kostenloses Probeheft, das überzeugender ist als viele Worte. Vergessen Sie nicht: in der **GEBRAUCHSGRAPHIK** begegnen Sie den bedeutendsten Werbegraphikern unserer Zeit. In unserer Lesergemeinde finden Sie sich in bester Gesellschaft.

1858



1958

Ihre Wünsche erwartet

VERLAG F. BRUCKMANN KG

VOIGTLÄNDER — ELSTER — KLEINE

Die Gesetze, betr. das Urheberrecht an Werken der Literatur und der Tonkunst

sowie an Werken der bildenden Kunst und der Photographie.

Kommentar. 4., neubearbeitete Auflage von Rechtsanwalt Dr. Heinz Kleine. DIN A 5. XI, 264 Seiten. 1952. Ganzleinen DM 20,—
(*Sammlung Guttentag Band 218a*)

„Diese 4. Neuauflage ist besonders für den Gebrauch der am Buchhandel beteiligten Kreise ebenso für das Druckgewerbe sowie die Reproduktionsanstalten usw. abgestimmt worden.“
Der Polygraph

„... wer nicht zu den umfangreichen Kommentaren greifen will, findet in diesem handlichen Kommentar auf jede Frage der Praxis eine zuverlässige Antwort.“
Der Journalist

RUDOLF BUSSE

Patentgesetz und Gebrauchsmustergesetz

in der Fassung vom 18. 7. 1953 erläutert von Rudolf Busse. 2. Auflage. XIX, 726 Seiten. 1956. Ganzleinen DM 48,—
(*Sammlung Guttentag Band 244*)

„Der Abdruck der wichtigsten internationalen Verträge, eine Staatenübersicht und ein ausführliches Sachverzeichnis vervollständigen den Kommentar, welcher sicherlich das vom Verf. gesteckte Ziel, ein Hilfsmittel für die patentamtliche Praxis und weite Kreise der Technik, Industrie und Wirtschaft zu sein, erreichen wird.“
Neue Juristische Wochenschrift

Warenzeichengesetz

vom 5. Mai 1936 nebst Pariser Verbandsübereinkunft und Madrider Abkommen. 3. Auflage von Rudolf Busse. Oktav. 1959.
In Vorbereitung. (*Sammlung Guttentag Band 246*)

GODIN—HOTH

Wettbewerbsrecht. Kommentar zum Gesetz gegen den unlauteren Wettbewerb

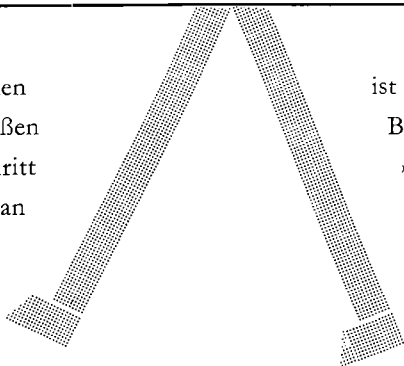
unter Berücksichtigung der zeichenrechtlichen Verletzungshandlungen erläutert von Rechtsanwalt Hans Freiherr von Godin und zum **Zugabe- und Rabattrecht** erläutert von Rechtsanwalt Jürgen Hoth. Oktav. XIV, 428 Seiten. 1957. DM 28,—
(*Sammlung Guttentag Band 37*)

„Dem an Fragen des Wettbewerbsrechts interessierten Werbefachmann und Werbungtreibenden kann der Kommentar eine vielseitige Informationsquelle sein, die wegen des umfassenden Sach- und Stichwortverzeichnisses auch für juristische Laien verhältnismäßig leicht zu handhaben ist...“
Gabler-Mitteilungen

WALTER DE GRUYTER & CO. / BERLIN W 3 5

vormals G. J. Göschen'sche Verlagshandlung - J. Guttentag, Verlagsbuchhandlung
Georg Reimer - Karl J. Trübner - Veit & Comp.

Einen
großen
Schritt
voran



ist jeder graphische
Betrieb mit
» MONOTYPE «
Schriften, Setz- und
Gießmaschinen sowie
» LITHOTEX « Repro-
duktions-Einrichtungen

Setzmaschinen-Fabrik » MONOTYPE « Gesellschaft m. b. H.
Frankfurt am Main · Berlin-Neukölln



L Ü D E R I T Z & B A U E R

Aktiengesellschaft für Buchgewerbe

BERLIN SW 61

WILHELMSTRASSE 118

Sammelnummer 66 52 21

DIE BUCHBINDEREI

FÜR VERLAG, INDUSTRIE UND HANDEL

WALTER HESS

Aus der Betriebspraxis der Druck- und Papierverarbeitung

Mit zahlreichen als organisatorische Hilfsmittel erprobten Vordrucken aus der Praxis des Verfassers. 2., verbesserte und vermehrte Auflage. Oktav. 142 Seiten. 1954. Halbleinen DM 7,80

„Es vermittelt dem leitenden Angestellten sowie dem berufstätigen Fachmann wertvolle und nutzbringende Anregungen in verschiedenen Spezialgebieten der papierverarbeitenden Betriebe. Auch dem beruflichen Nachwuchs wird es viel zur Aneignung und Erweiterung solider Kenntnisse beitragen. Neben Abhandlungen betriebswirtschaftlicher und -technischer Art hat der Verfasser vor allem das Papier als Werkstoff zum Gegenstand mehrerer Kapitel gemacht.“

Graphische Rundschau

Die Veredelung des Papiers

Ein praktisches Handbuch für die Papierverarbeitung. Unter Mitarbeit namhafter Berufspraktiker. Oktav. Mit 10 Textabbildungen und 12 Tafeln. 153 Seiten. 1956. Halbleinen DM 9,80

„Walter Hess ist ein berufskundiger Praktiker ... dem es durchaus gelungen ist, ein so weitausgreifendes Thema, über das man Bände schreiben könnte, auf einem so engen Raume klar und anschaulich darzustellen ... Es wird jedem, der sich rasch über die Papierveredelung unterrichten will, gute Dienste leisten und auch dem Graphiker manche wertvolle technische Anregungen und Hinweise vermitteln.“

Gebrauchsgraphik

Die Papierverarbeitung

Ein praktisches Handbuch für die Veredelung des Papiers und das gesamte Gebiet der papierverarbeitenden Industrie. Unter Mitarbeit namhafter Berufspraktiker. Oktav. Mit 37 Textabbildungen und 22 Tafeln. XII, 199 Seiten. 1958. Halbleinen DM 12,80

„... gewährt der vielseitige Inhalt eine Fülle von Anregungen und die Möglichkeit, aus den 12 Kapiteln des Buches und dem in einem Anhang niedergelegten Wissen praktischen Nutzen zu ziehen ... Alles in allem kann der neue Heß als Standardwerk für die Papierverarbeitung betrachtet werden.“

Graphische Rundschau

TECHNISCHER VERLAG HERBERT CRAM · BERLIN W 35