

**Estrategia didáctica mediada por OVAs para el fortalecimiento del proceso de  
comprensión lectora en los estudiantes**

**Presentado por:**

**Noreima Del Carmen Royero**

**Merlys Mejía Martínez**

**Universidad de la Costa**

**Facultad de Humanidades**

**Maestría en Educación**

**Barranquilla –Atlántico, 2021**

**Estrategia didáctica mediada por OVAs para el fortalecimiento del proceso de  
comprensión lectora en los estudiantes**

**Noreima Del Carmen Royero**

**Merlys Mejía Martínez**

Trabajo de grado para optar al título de Magister en Educación

**Asesora: Msc. Olga Martínez Palmera**

**Universidad de la Costa**

**Facultad de Humanidades**

**Maestría en Educación**

**Barranquilla –Atlántico, 2021**

Nota de aceptación

---

---

---

---

Presidente del Jurado

---

Jurado

---

Jurado

Barranquilla, Marzo de 2021

### **Dedicatoria**

Hoy con grandes esfuerzos, con la filosofía de insistir y nunca desistir y por encima de cualquier cosa, agarrada siempre de tu mano, mi amado Dios, te dedico éste logro, se lo dedico también a mis grandes amores: Hijitos míos, a mi compañerito, a mi Papi y a mis hermanas por su gran apoyo.

**Norleima Del Carmen Royero**

### **Dedicatoria**

Dedico esta tesis primeramente a Dios, a mis hijos quienes fueron mi motivación para seguir estudiando, a mi esposo y a papás quienes me apoyaron todo el tiempo

**Merlys Mejía Martínez**

**Agradecimientos**

Expreso mi agradecimiento:

A Dios primordialmente por todas las bendiciones que me ha regalado.

A mis hijos y a mi compañerito, quienes soportaron mis ausencia tantas veces como madre y esposa.

A mi padre y hermanas por su apoyo.

A la CORPORACIÓN UNIVERSIDAD DE LA COSTA.

A la Msc. OLGA MARTÍNEZ PALMERA, directora del trabajo de grado, y por todo su apoyo brindado.

A todas aquellas personas que en una u otra forma colaboraron en la realización del presente trabajo.

**Norleima Del Carmen Royero**

**Agradecimientos**

Expreso mi agradecimiento:

A Dios primordialmente por todas las bendiciones que me ha regalado

A la CORPORACIÓN UNIVERSIDAD DE LA COSTA.

A la Msc. OLGA MARTÍNEZ PALMERA, directora del trabajo de grado, y por todo su apoyo brindado.

A todas aquellas personas que en una u otra forma colaboraron en la realización del presente trabajo.

**Merlys Mejía Martínez**

## Contenido

Contenido.....	7
Resumen .....	19
Abstract.....	21
Introducción.....	23
1. Planteamiento del problema .....	30
1.2 Formulación del problema.....	37
1.3.1 Objetivo general.....	38
1.3.2 Objetivos específicos.....	38
1.4 Justificación .....	38
1.5 Delimitación de la investigación .....	44
1.5.1 Delimitación espacial.....	44
1.5.2 Delimitación temporal .....	46
1.5.3 Delimitación temática.....	46
2. Marco Referencial .....	48
2.1. Antecedentes de la investigación.....	48
2.1.1 Antecedentes internacionales.....	48

COMPRESIÓN LECTORA Y OVA	8
2.1.2 Antecedentes nacionales.....	56
2.1.3 Antecedentes locales.....	67
2.2 Referentes teóricos.....	71
2.2.1 Teorías del aprendizaje.....	72
2.3 Marco legal.....	83
2.4. Marco conceptual.....	89
2.4.1 Comprensión lectora.....	89
2.4.2 Hábito de lectura del estudiante.....	97
2.4.3 Estrategias para el fortalecimiento de la comprensión lectora.....	98
2.4.4 Relación comprensión lectora-TIC.....	100
2.4.5 Objetos Virtuales de Aprendizaje.....	101
2.5 Tabla de operacionalización de variables.....	107
3. Diseño metodológico.....	111
3.1 Paradigma de investigación.....	111
3.2. Enfoque de investigación.....	112
3.3 Tipo de investigación.....	113
3.4. Diseño de investigación.....	114



3.5 Población y Muestra .....	114
3.5.1 Población .....	114
3.5.2 Muestra .....	115
3.5.3 Criterio de selección de la muestra.....	115
3.6 Técnica de recolección de información .....	116
3.6.1 Técnica Test mediante un instrumento Pretest .....	117
3.6.2 Técnica entrevista, instrumento entrevista semiestructurada .....	119
3.6.3 Técnica Etnografía digital .....	120
3.6.4 Técnica Test, Instrumento prueba postest aplicada a estudiantes.....	121
4. Análisis de los resultados de la investigación.....	123
4.1 Análisis del pre-test aplicado a los estudiantes.....	124
4.2 Entrevista realizada a los docentes de 5° grado.....	139
4.2.1 Conceptualización de la comprensión lectora y de las estrategias didácticas por parte del docente de Lenguaje y otros docentes del 5° grado de Básica Primaria .....	139
4.2.2 Estrategias didácticas que conoce y aplica para que los estudiantes les permitan comprender textos .....	141
4.2.3 Nivel de comprensión en general de los estudiantes .....	143

4.2.4 Utilidad o importancia que tiene la comprensión lectora en el desempeño docente .....	144
4.2.5 Importancia de la lectura en el proceso de aprendizaje .....	146
4.2.6 Problemas o dificultades en el proceso comprensor lector.....	147
4.2.7 Influencia de la lectura en el uso del lenguaje y el desarrollo social del estudiante.....	149
4.2.8 Consideración sobre los efectos de las dificultades en la comprensión lectora en las demás áreas académicas .....	151
4.2.9 Estrategias institucionales para ayudar al mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes .....	152
4.3 Estrategias didácticas mediadas por OVAs .....	154
4.3.1 Tipo de estrategias didácticas .....	154
4.3.2 Relación comprensión lectora-TIC.....	162
4.3.3 Conocimiento de la herramienta digital OVA .....	163
4.4 Análisis de la implementación de la estrategia didáctica mediada por OVAs para el fortalecimiento comprensión lectora de los estudiantes del grado 5 <sup>a</sup> A de la IED el Horno .....	172
4.4.1 Valoración del nivel Literal.....	177
4.4.2 Valoración del nivel Inferencial .....	182
4.4.3 Valoración del nivel crítico intertextual .....	188

4.5 Análisis comparativo de los resultados obtenidos en las pruebas pretest y postest .....194

4.6 Análisis y discusión de la información.....197

4.6.1 Análisis .....197

4.6.2 Discusión .....198

5. Conclusiones y Recomendaciones.....203

5.1 Conclusiones.....203

5.2 Recomendaciones .....207

Referencias .....209

Anexos .....227

## Lista de tablas

### Tablas

Tabla 1 Porcentaje de estudiantes por niveles de desempeño en Lenguaje de acuerdo con la prueba Saber 5° en la Institución Educativa El Horno. ....	31
Tabla 2 Porcentaje de estudiantes por niveles de desempeño en Lenguaje de acuerdo con las evaluaciones internas en la I.ED. El Horno. ....	32
Tabla 3 Diferencias existentes entre los lectores con pobre comprensión lectora y lectores con buena capacidad en comprensión lectora. ....	86
Tabla 4 Estrategias de lectura acorde al momento del proceso comprensor lector. ....	94
Tabla 5 Operacionalización de las variables. ....	102
Tabla 6 Población de 5° en la Institución Educativa Departamental El Horno, San Zenón, Magdalena. ....	106
Tabla 7 Características de la muestra. ....	107
Tabla 8 Matriz de análisis estrategias didáticas con el uso de OVA ....	112
Tabla 9. Baremo de interpretación. ....	113
Tabla 10. Estudiantes de grado 5° de Primaria de laI.E.D. EL Horno con aciertos y desaciertos por preguntas realizadas. ....	117

Tabla 11. Nivel de lectura en el que se encuentran los estudiantes de grado 5° de Primaria de la I.E.D. El Horno. ....	120
Tabla 12. Nivel de comprensión lectora en el que se encuentran los estudiantes de grado 5° de Primaria de la I.E.D. El Horno, según los docentes. ....	132
Tabla 13. Problemas o dificultades en el proceso comprensor lector que presentan los estudiantes de grado 5° de Primaria de la I.E.D. El Horno, según los docentes. ....	136
Tabla 14. Estrategias institucionales para ayudar al mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes en la I.E.D. El Horno, según los docentes. ....	141
Tabla 15 Matriz de análisis estrategias didácticas con el uso de OVA. ....	144
Tabla 16 Estructura del Podcast como OVA mediador de la estrategia didáctica Promoción de la lectura y la comprensión lectora para fomentar la comprensión lectora. ....	151
Tabla 17 Estudiantes de grado 5° de Primaria de la I.E.D. EL Horno con aciertos y desaciertos por preguntas realizadas durante la prueba post-test.....	156
Tabla 18 Palabras del texto “Leyenda del Corcovado de Tofeme” desconocidas por los estudiantes del grado 5° de Básica Primaria de la I.E.D El Horno. ....	158
Tabla 19 Grupos étnicos que se mencionan en el texto de la leyenda el Corcovado de Tofeme. ....	160
Tabla 20 Número de párrafos que componen el texto de la leyenda el Corcovado de Tofeme. .	161
Tabla 21 Tipo de género literarioal que pertenece la leyenda el Corcovado de Tofeme. ....	162

**Tabla 22** Idea principal del texto..... 163

**Tabla 23** Final del texto según los estudiantes. .... 164

**Tabla 24** Estudiantes con conocimientos previos sobre la leyenda. .... 165

**Tabla 25** Resultados de la pregunta ¿qué hizo el personaje?..... 167

**Tabla 26** Resultados de la pregunta ¿Qué sucedió en el cerro de la leyenda?..... 169

**Tabla 27** Resultados de la pregunta ¿Cuál crees fue la razón por la que se originó la leyenda?  
170

**Tabla 28** Comparativo de los niveles de comprensión lectora de los estudiantes que  
participaron en la prueba diagnóstica y el post-test según Baremo de interpretación (Morán,  
2010). .....172

## Lista de figuras

### Figuras

Figura 1. Población desagregada por área. ....	25
Figura 2. Porcentaje de la población con conectividad a Internet Banda Ancha en el municipio de San Zenón. ....	25
Figura 3. Resultados nacionales en Saber 5°, área de lenguaje. ....	29
Figura 4. Localización geográfica del corregimiento El Horno. ....	43
Figura 5. Diferencias entre las pedagogías clásicas y las nuevas pedagogías. ....	69
Figura 6. Tipos de aprendizaje significativo. ....	74
Figura 7. Componentes de un OVA. ....	99
Figura 8. Elementos multimediales de un OVA. ....	101
Figura 9. Estudiantes con aciertos en las preguntas presentadas en torno a la lectura "La Pobre Viejecita" ....	119
Figura 10. Estudiantes con aciertos según preguntas presentadas en torno a la lectura "La Pobre Viejecita" ....	121
Figura 11. Aciertos y desaciertos de los estudiantes en la pregunta # 1 del pretest realizado sobre	

la lectura la Pobre Viejecita. ....	121
Figura 12. Aciertos y desaciertos de los estudiantes en la pregunta # 2 del pretest realizado sobre la lectura la Pobre Viejecita. ....	122
Figura 13. Aciertos y desaciertos de los estudiantes en la pregunta # 3 del pretest realizado sobre la lectura la Pobre Viejecita. ....	124
Figura 14. Aciertos y desaciertos de los estudiantes en la pregunta # 4 del pretest realizado sobre la lectura la Pobre Viejecita. ....	125
Figura 15. Aciertos y desaciertos de los estudiantes en la pregunta # 5 del pretest realizado sobre la lectura la Pobre Viejecita. ....	126
Figura 16. Aciertos y desaciertos de los estudiantes en la pregunta # 6 del pre-test realizado sobre la lectura la Pobre Viejecita. ....	127
Figura 17. Nivel de comprensión lectora en el que se encuentran los estudiantes de grado 5° de Primaria de la I.E.D. El Horno, según los docentes. ....	133
Figura 18. Problemas o dificultades en el proceso comprensor lector que presentan los estudiantes de grado 5° de Primaria de la I.E.D. El Horno, según los docentes. ....	137
Figura 19. Estrategias institucionales para ayudar al mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes en la I.E.D. El Horno, según los docentes. ....	141
Figura 20. Estudiantes de grado 5° de Primaria de la I.E.D. EL Horno con aciertos y desaciertos	



por preguntas realizadas durante la prueba post-test.....	157
Figura 21. Palabras del texto “Leyenda del Corcovado de Tofeme” desconocidas por los estudiantes del grado 5° de Básica Primaria de la I.E.D El Horno. ....	159
Figura 22. Grupos étnicos que se mencionan en el texto de la leyenda el Corcovado de Tofeme. .....	160
Figura 23. Número de párrafos que componen el texto de la leyenda el Corcovado de Tofeme. .....	161
Figura 24. Tipo de género literario al que pertenece la leyenda el Corcovado de Tofeme. .... .....	162
Figura 25. Idea principal del texto. ....	164
Figura 26. Final del texto según los estudiantes. ....	165
Figura 27. Estudiantes con conocimientos previos sobre la leyenda. ....	166
Figura 28. Resultados de la pregunta ¿qué hizo el personaje? .....	168
Figura 29. Resultados de la pregunta ¿qué hizo el personaje? .....	169
Figura 30. Resultados de la pregunta ¿Cuál crees fue la razón por la que se originó la leyenda? .....	171
Figura 31. Comparativo de los niveles de comprensión lectora de los estudiantes que participaron en la prueba diagnóstica y el post-test .....	173

**Anexos**

Anexo 1. Niveles de desempeño en comprensión lectora .....	203
Anexo 2. Componentes de la competencia comprensión lectora. Grados 4° a 5°. .....	204
Anexo 3. Lectura evaluación pre-test.....	205
Anexo 4. Entrevista realizada a docentes .....	209
Anexo 5. OVA: Mitos y leyendas de los Zenues. ....	214
Anexo 6. Formato de evaluación de comprensión lectora sobre lectura aplicada a través de la OVA. ....	215

## Resumen

La investigación tiene como propósito diseñar estrategias didácticas mediada por Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) para el fortalecimiento del proceso de comprensión lectora en los estudiantes de la Institución Educativa El Horno del Municipio de San Zenón, Magdalena. Se trabajó bajo el paradigma complementario con enfoque mixto (cualitativo-cuantitativo), en el cual se describe y explica el fenómeno de estudio a partir del análisis conceptual de las habilidades de comprensión lectora que poseen los educandos, con ello se desea atender las dificultades que más inciden en el problema como la falta de motivación de los estudiantes frente a la lectura, la escasas de estrategias de aprendizaje que le permitan buscar, organizar y procesar información textual, decodificación de textos, la no conexión de textos entre sí, escasa identificación de las características del texto leído, no reconocimiento de la estructura de la lectura. Para llevar a cabo la investigación, se seleccionó 6 docentes de diferentes áreas de la básica primaria, así como también se seleccionó de manera intencional a 24 estudiantes, dividido en dos (2) grupos control y experimental, se obtuvo como resultado una mejora significativa en las habilidades de comprensión lectora en los alumnos al aplicar las estrategia didáctica mediada por OVAs pasando de niveles (Baja comprensión lectora 16,7%, medio 16.7%, alto 66.7%) obtenido por los estudiantes en la prueba pretest a niveles (Baja comprensión lectora 0%, medio 0% y alto 100%) obtenido por los estudiantes en la prueba postest pasando de los niveles literal, inferencial al crítico contextual en un 70.7%. Como conclusión general se establece la importancia del uso de estrategias didácticas innovadoras mediadas por OVA ya que, permite a los docentes a utilizar no sólo los contenidos digitales

soportados en la Web, sino aquellos que como el Podcast da acceso al aprendizaje de los estudiantes sin posibilidades de acceder a las TIC o a la Internet en el área rural.

**Palabras clave:** Comprensión lectora, Objetos virtuales de aprendizaje, estrategias didácticas, procesos de aprendizaje.

### **Abstract**

The purpose of the research is to design didactic strategies mediated by Virtual Learning Objects (OVA) to strengthen the reading comprehension process in students of the El Horno Educational Institution of the Municipality of San Zenón, Magdalena. We worked under the complementary paradigm with a mixed approach (qualitative-quantitative), in which the study phenomenon is described and explained from the conceptual analysis of the reading comprehension skills that students have, with this we want to address the difficulties that More influence on the problem such as the lack of motivation of the students towards reading, the scarcity of learning strategies that allow them to search, organize and process textual information, decoding of texts, the nonconnection of texts with each other, little identification of the characteristics of the text read, non-recognition of the structure of the reading. To carry out the research, 6 teachers from different areas of elementary school were selected, as well as 24 students were intentionally selected, divided into two (2) control and experimental groups, a significant improvement was obtained in reading comprehension skills in students when applying the didactic strategy mediated by OVAs passing levels (low reading comprehension 16.7%, medium 16.7%, high 66.7%) obtained by students in the pretest test at levels (Low reading comprehension 0%, medium 0% and high 100%) obtained by the students in the post-test, going from the literal, inferential to the contextual critical levels by 70.7%. As a general conclusion, the importance of the use of innovative teaching strategies mediated by OVA is established. since it allows teachers to use not only the digital content supported on the Web, but also those that, like the Podcast, give access to student learning, before without the possibility of accessing ICTs or the Internet in rural areas.

**Keywords:** Reading comprehension, Virtual learning objects, didactic strategies, learning processes.

## Introducción

El presente trabajo de investigación denominado Estrategias didácticas mediadas por OVAs para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de la básica primaria tiene como propósito fortalecer la competencia comprensión lectora de los alumnos del área rural de la depresión Momposina, quienes de acuerdo con las pruebas de Estado demuestran dificultades en esta competencia lo que les ubica en los niveles de desempeño inferiores, especialmente, los alumnos de Básica Primaria y Secundaria, como lo demuestran los resultados de las pruebas Saber 3°, 5° y 9°, obtenidos por los educandos de la Institución Educativa El Horno del municipio San Zenón, departamento del Magdalena, quienes, ante la presencia de dificultades de aprendizaje durante el año 2017 el 55,56% de los estudiantes se ubicaron en el nivel de desempeño Insuficiente, un 44,44% en el nivel de desempeño mínimo. (Ministerio de Educación Nacional e ICFES, 2018)

En relación con el bajo nivel de desempeño en comprensión lectora, se observa diversos factores que generan dificultades para desarrollar esta competencias, como lo expresan investigadores, pedagogos e instituciones o asociaciones de enseñanza, destacando, entre otros, Oñate y Pineda (2020) para quienes los problemas presentados en los estudiantes se deben a la deficiencia en la decodificación del texto, los métodos o modelos pedagógicos o didácticos tradicionales de enseñanza y aprendizaje caracterizados por contenidos limitados, ambiguos, poco pertinentes, procesos evaluativos desarticulados; o por causas endógenas y exógenas como lo manifiestan Castellanos y Guataquira (2020), siendo las primeras factores como la poca motivación hacia la lectura, la falta de atención, el desinterés, un bajo autoestima por su situación socioeconómica y, el temor que experimentan de ser burlados por sus compañeros si llegasen a ser partícipes en las clases y no responder de manera correcta; mientras, que como factores o

causas exógenas, identifican la no tenencia de hábitos lectores, las prácticas, didácticas o metodologías utilizadas por los maestros durante el proceso de enseñanza de la lectura y el fortalecimiento de la comprensión lectora, además, de la cultura lectora que exista en el entorno de los alumnos, es decir, desde su hogar, la institución educativa y la sociedad misma.

En este mismo orden, el pedagogo Julián de Zubiría considera que el bajo rendimiento en comprensión lectora tiene su origen en el modelo educativo orientado a la memorización de los temas y al planeamiento curricular no pertinente y dividido, es decir, se maneja de manera independiente al resto de áreas del conocimiento, en lugar de ser una asignatura transversal tanto en la educación básica como la media (Semana, 2019); mientras que la Federación de Enseñanza de CC.OO. de Andalucía (2012), aduce que no todas las dificultades en el proceso comprensor lector están dadas en la decodificación de los textos seleccionados para la lectura, de acuerdo con esta entidad, las dificultades que presentan los estudiantes en comprensión lectora, se deben a la desorientación que se produce con un alto número de actividades que debe realizar en el proceso, poco manejo de términos, vocablos o palabras, Insuficientes conocimientos previos sobre el tema de lectura, problemas de memorización, falta de conocimiento o de manejo de estrategias de lectura para un mejor proceso comprensor lector, bajo nivel de control de la comprensión lectora, poca autoestima y, finalmente, poco interés hacia las actividades de comprensión lectora que se les asignen.

Conviene subrayar, que, al encontrarse la educación en un entorno globalizado, y, para contrarrestar todo estos inconvenientes que redundan en la baja calidad del sistema educativo y por ende, dificultades en el proceso enseñanza-aprendizaje causantes del bajo rendimiento académico de los estudiantes; se ha generado el desarrollo de modelos o estrategias didácticas y pedagógicas soportadas en las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)



motivando en los estudiantes el interés hacia el desarrollo de capacidades, habilidades y competencias que le permitan la apropiación social del conocimiento, así como la adopción de nuevas actitudes, principios y valores hacia sus procesos de formación académica, ajustada con las necesidades sociales modernas, tal como lo plantea UNESCO (2019), la educación como derecho humano, permite la transformación de la vida de las personas, ayuda a la erradicación de la pobreza y promueve el desarrollo sustentable en las comunidades, sirviendo además, como puente para dar fin al conflicto armado a nivel mundial y consolidar la paz entre los pueblos.

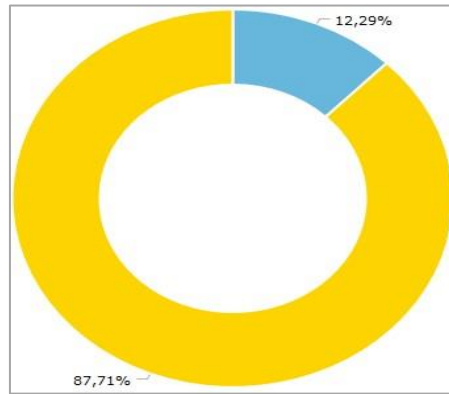
Por su parte, Lion (2019) manifiesta que las tecnologías se constituyen en un componente en el contexto cultural en la actualidad, vinculándola a la educación no solo como una herramienta para transformar e innovar el proceso enseñanza-aprendizaje, sino, en la gestión del conocimiento y la información por parte del ser humano; siendo fundamental para alcanzar este reto, el compromiso de los gobiernos para su adopción, soportándola, a partir de acciones estratégicas que garanticen la dotación, el equipamiento, el fortalecimiento y desarrollo profesional del maestro, la promoción de competencias y habilidades de estudiantes y docentes con miras hacia el futuro, la implementación de entornos y plataformas virtuales de aprendizaje, integrando así las TIC a la enseñanza previa inclusión en los planes curriculares institucionales y las políticas educativas.

Para ser más específicas, la inclusión de las TIC en la enseñanza es considerada como un complemento importante a las estrategias didácticas implementadas por los docentes y que permiten el mejoramiento de la calidad educativa, reduciendo en esta población los factores que le dificultan el aprendizaje de los estudiantes, ya que ello, como lo mencionan Fullan y Langworthy (2014), realiza cambios en la forma de jugar, llegar a la información e interactúan entre ellos mismos generando conocimiento; ello, a partir del descubrimiento y dominio de

nuevos contenidos a través de la conectividad y colaboración el camino hacia la creación y estructuración de nuevos aprendizajes cognitivos ( p.35).

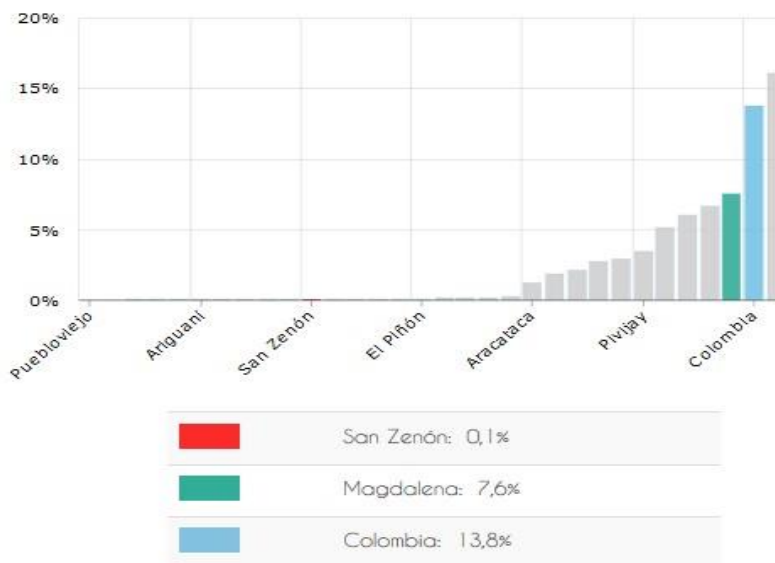
Resulta importante subrayar, que la implementación continuada de la estrategia didáctica mediada por OVAs toma importancia por la actual condición de salud existente no sólo a nivel local, sino a nivel global por efectos de la rápida propagación del virus Covid19, al llevar a las instituciones educativas a no continuar con las clases presenciales se requiere realizar el proceso educativo a través de la virtualidad; sin embargo, en el país, de acuerdo con informe presentado por Save The Children (2020), cerca del 96% de la población estudiantil nacional de Educación Básica no había logrado tener acceso a las clases virtuales, de los cuales, el 63% no tiene acceso a la conectividad a la internet así como herramientas como las computadoras, lo que les llevaría a no continuar con su proceso académico durante el resto del año 2020.

Es innegable, que el Covid19 ha ahondado mucho más la brecha educativa entre los sectores urbano y rural, este último, desprovisto del acceso a la Internet así como a los equipos tecnológicos o a textos de lectura, como lo manifiesta el Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones –MINTIC- (Save The Children, 2020), al presentar cifras de 23,8 millones de colombianos que no cuentan con estas herramientas, pertenecientes a las regiones más apartadas, entre las cuales están las zonas rurales; como es el caso, de los estudiantes de la Institución Educativa Departamental El Horno del municipio San Zenón en el departamento del Magdalena, el cual, de acuerdo con el Censo Nacional de Población y Vivienda en su último informe presentado en el año 2020, cuenta con un 87,7% de su población en el área rural, mientras que el 12,3% habita en el área urbana, como se observa en la Figura 1; no obstante, solo el 0,1% de la población total del municipio tiene acceso a la Banda Ancha de Internet, acorde con el MINTIC (2019) y relacionado en la Figura 2.



**Figura 1.** Población desagregada por área.

Fuente: Departamento Nacional de Planeación (2020)



**Figura 2.** Porcentaje de la población con conectividad a Internet Banda Ancha en el municipio de San Zenón.

Fuente: Departamento Nacional de Planeación (2020)

La investigación se realiza bajo el paradigma complementario cualitativo-cuantitativo, con un alcance de tipo descriptivo-explicativo y un diseño cuasi-experimental, buscando con ello caracterizar y delimitar aquellas bases teóricas sobre los que se apoyaron las investigadoras

alcanzando un eficiente proceso de estudio, esencialmente, al momento de configurar y estructurar la estrategia didáctica con la inclusión motivada de los estudiantes del grado 5 de Educación Básica Primaria, durante su formación lectora, en especial, la adquisición de competencias y habilidades de comprensión lectora a partir de la implementación de los Objetos Virtuales de Aprendizaje, dentro y fuera del salón de clases.

Para el proceso de obtención de la información, se planeó la implementación de instrumentos soportados en la información existente, abordándose de forma cuantitativa la estructuración sistemática de propuestas curriculares que consoliden el fortalecimiento de la competencia comprensión lectora, mejorando el desempeño por parte de la población objeto de la investigación.

En este contexto, la investigación se sistematiza en cinco capítulos y dos secciones los cuales se detallan seguidamente:

Capítulo 1. Planteamiento del problema, en el cual se describe de forma más detallada las causas o situaciones que dieron origen a la investigación realizada; igualmente, se describe la formulación del problema, se relacionan los objetivos que trazan los propósitos a lograr y los argumentos lógico-racionales que la soportan, la justificación del desarrollo de la investigación, y por último, la delimitación de la investigación.

Capítulo 2. Marco teórico del trabajo, convirtiéndose en el eje sobre el cual se soporta la investigación al contener aspectos esenciales como los antecedentes de la investigación, las teorías y conceptos que permiten guiar las acciones a responder al problema identificado y que originó el proceso de estudio, como son los antecedentes o investigaciones previas en el marco de la implementación de Objetos Virtuales de Aprendizaje para el fortalecimiento de la comprensión lectora, los aspectos legales que normatizan el uso de los OVAs y orientan las

competencias y habilidades de comprensión lectora en el país, los distintos tipos de Objetos Virtuales de Aprendizaje existentes y que pueden ser implementados como estrategia didáctica, así como también, la descripción de los niveles de comprensión lectora y los distintos factores que dificultan la comprensión lectora de los alumnos y sus efectos en el desempeño académico y contextual.

Capítulo 3. Diseño Metodológico que contiene entre otros aspectos, el paradigma, enfoque, tipo, diseño de la investigación, así como también, diversos componentes que se utilizarán para la recolección de la información, destacando la Entrevista, el Análisis Documental, Pruebas Diagnóstica aplicadas antes y después de la implementación de la estrategia didáctica.

Capítulo 4. Análisis de los resultados, donde se lleva a cabo un análisis e interpretación de la información obtenida a partir de las técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de los datos, previamente aplicadas a estudiantes y docentes del área de Lenguaje, así como los OVAs utilizados para mediar las estrategias didácticas diseñadas como propuesta pedagógica a fin de fortalecerla competencia comprensión lectora de los estudiantes de la I.E.D. El Horno.

Capítulo 5. Presenta las Conclusiones y Recomendaciones a las cuales llegaron las investigadoras luego de haber culminado el proceso de estudio.

### **Planteamiento del problema**

La educación busca propiciar en los seres humanos una formación integral a través de la disposición de estos al conocimiento de carácter científico, tecnológico, artístico y humanístico que le permita integrarse a la sociedad, esencialmente, con el desarrollo de competencias comunicativas para expresarse de manera acertada, comprendiendo e interpretando de manera lógica y razonable la realidad. (Ministerio de Educación Nacional, 2016)

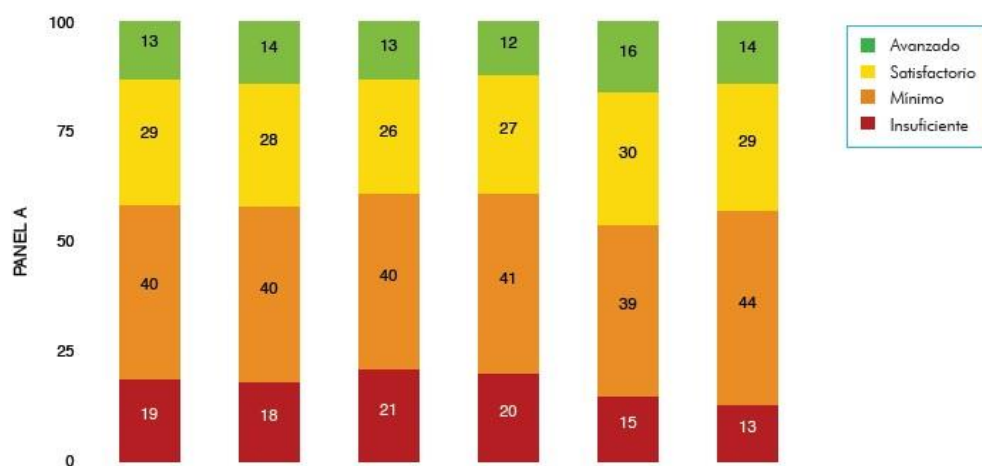
Pese a los esfuerzos realizados y a las diversas estrategias diseñadas e implementadas por el gobierno nacional que le lleven a lograr la calidad educativa en el país, los resultados de las diversas pruebas en las que participan estudiantes tanto de los colegios oficiales como no oficiales, se observa deficiencias en las áreas evaluadas como es el caso del Lenguaje en la competencia Comprensión Lectora ubicando en promedio al 40,6% de los estudiantes en el nivel Mínimo durante el período 2012-2017; en el nivel Insuficiente, el promedio durante el mismo período fue del 17,6%; en un promedio del 28,5% alcanzó el nivel Satisfactorio mientras el 13,6% de los estudiantes colombianos del grado 5 de Educación Básica primaria logró el nivel Avanzado.(ICFES, 2018a)

Para comprender mejor los resultados anteriores alcanzados por estudiantes de grado 5 que presentaron las pruebas Saber durante el período 2012 – 2017, se describen a continuación y acorde con la Guía de Interpretación y uso de resultados de las pruebas Saber 3°, 5° y 9° del ICFES (2018b), los logros obtenidos por estos en cada nivel:

a) el grupo que alcanzó el nivel Mínimo en comprensión lectora reconocen la estructura elemental realizando una comprensión determinada de fragmentos de textos.

b) En segundo plano, se encuentran los estudiantes que, en el nivel Satisfactorio, comprenden a mayor profundidad los textos cortos y sencillos que acostumbran leer en la cotidianidad, comprendiendo de manera general su contenido, lo que les permite reconocer con exactitud el tema del texto, concluye y teoriza información del texto; reconoce relaciones y correspondencias generales en el documento y describe los actores.

c) En el nivel Avanzado, los alumnos que lograron este nivel en comprensión lectora realizan una comprensión con mayor amplitud y profundidad de producciones textuales breves y elementales de índole habitual y compara su argumento con datos de otros textos; hace ilaciones de mediana complejidad en todo el texto o parte de este; analiza, razona e identifica sobre información tácita en fragmentos o partes de la estructura y composición del texto; desarrolla explicación y conceptualización de vocablos o términos a partir del contenido; interpreta y comenta las conexiones entre las partes del texto, el objeto y la finalidad de la obra. Puede criticar el tema, el uso de recursos elocuentes y la estructura de los textos. Los resultados obtenidos por los estudiantes de 5° grado en el área del lenguaje, son descritos en la figura 3.



**Figura 3.** Resultados nacionales en Saber 5°, área de lenguaje.

Fuente: ICFES (2018b)

Los resultados obtenidos por los estudiantes colombianos en las pruebas nacionales (Saber) se reflejan en los resultados alcanzados en su participación a nivel internacional, caso la realizada por el Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA), muestra para Colombia en su presentación en el año 2018, pese a que los estudiantes lograron interpretar el significado manifiesto de los escritos, totalizar la información y producir relaciones y conseguir un promedio en su puntaje de 413 puntos situándose por encima de los estudiantes de los demás países de América latina (408 puntos), estos no superaron a los alumnos de países que no se encuentran adscritos a la OCDE (428 puntos) y, al resto de países OCDE cuyo promedio fue de 487 puntos. (Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación - Icfes, 2020)

Llegados a este punto y para comprender mejor los resultados alcanzados por los estudiantes colombianos en la prueba PISA 2018 solo el 50% logró el Nivel 2 de competencia en lectura, siendo el promedio de la OCDE del 77%; en este nivel los alumnos identifican en un texto de dimensión comedida su idea principal, además de hallar información fundamentada en códigos expresos los cuales, en ocasiones desarrollan cierta complejidad; así mismo, este grupo de participantes en la prueba internacional, reflexionó sobre el objetivo y las características de las producciones textuales leídas luego de recibir instrucciones precisas para su cumplimiento. (OECD, 2019)

Hay que mencionar, además, de acuerdo con la OECD (2019) aproximadamente el 1% de los estudiantes que representaron a Colombia en la prueba PISA durante el año 2018 alcanzaron los Niveles 5 o 6, denotando su capacidad para la comprensión de textos extensos así como el uso de conceptualizaciones de tipo abstractas o discordantes, realizando además, diferenciaciones entre sucesos y razonamientos, soportados en indicios incluidos y relacionados con el texto o la fuente de la información.



En el caso particular, la Institución Educativa El Horno del municipio San Zenón, Magdalena, en su participación en las Pruebas Saber 5 durante el año 2017, con una población de veintisiete alumnos en la prueba de lenguaje obtuvo un nivel de Desempeño Mínimo con un puntaje promedio de 246 puntos a nivel nacional; en relación con el nivel de desempeño de los estudiantes, en la Tabla 1 se presentan las cifras obtenidas por cada uno de estos, donde, el 55,56% obtuvo un nivel de Desempeño Insuficiente y, el restante 44,44% alcanzó el Nivel Mínimo (ICFES, 2018a). En la tabla 1, se describe el porcentaje de estudiantes por niveles de desempeño en lenguaje de acuerdo a la prueba Saber 5° en la IE El Horno.

**Tabla 1**

Porcentaje de estudiantes por niveles de desempeño en Lenguaje de acuerdo con la prueba Saber 5° en la Institución Educativa El Horno.

<b>ESTUDIANTES</b>			
<b>Nivel de Desempeño</b>	<b>INTERVALO CALIFICACIÓN</b>	<b>POR RANGO</b>	<b>%</b>
		<b>2017</b>	
Insuficiente	100 - 241	15	55,56%
Mínimo	242 - 318	12	44,44%
Satisfactorio	319 - 384	0	0,00%
Avanzado	385 - 500	0	0,00%
<b>TOTALES</b>		<b>27</b>	<b>100,00%</b>

Fuente: ICFES (2018a)

La Tabla 1 muestra que de una población de 27 estudiantes del grado 5° del año 2017, que presentaron por última vez las pruebas Saber 3°, 5° y 9°, el 44,44% del grupo que alcanzó el nivel Mínimo en comprensión lectora reconocen la estructura elemental realizando una comprensión determinada de fragmentos de textos. El 55.56% restante no superó los interrogantes de menor complejidad en esta prueba llevándolos a un nivel insuficiente en comprensión lectora.

A nivel interno, los docentes de Lenguaje han ejecutado en los últimos años pruebas diagnósticas de seguimiento en Comprensión Lectora a los estudiantes de Grado 5° de Educación Básica Primaria, logrando con ello detectar situaciones que se consideran factores que dificultan el proceso comprensor lector, resaltando el escaso manejo de vocabulario, un bajo nivel de motivación hacia la lectura por la ausencia de libros de su agrado y los escasos conocimientos previos sobre el tema de la lectura o texto utilizado para el ejercicio y desarrollo de habilidades de comprensión de la lectura; tales pruebas, permitieron al docente de Lenguaje en el Grado 5° durante el período 2017 al 2019 conocer, que el 60% de los estudiantes evaluados, con una calificación de 1 a 5,9 puntos se ubicaron en el nivel de desempeño Bajo; un 30,83% en el nivel desempeño Básico, y un 9,17% en el nivel Alto-.

Los resultados obtenidos en las pruebas internas son informados al Consejo Académico de la I.E.D., el cual, a través de sus miembros analiza el informe y procede a la respectiva formulación de acciones estratégicas, así como inicia con la docente de lengua Castellana la construcción del respectivo Plan de Mejoramiento del área a fin de fomentar en los alumnos sus capacidades y habilidades que lleven a la superación de dichas dificultades. (Consejo Académico Institución Educativa El Horno, 2019) en la Tabla 2, se describe el porcentaje de estudiantes por niveles de desempeño en Lenguaje con las evaluaciones de la Institución Educativa.

**Tabla 2**

Porcentaje de estudiantes por niveles de desempeño en Lenguaje de acuerdo con las evaluaciones internas en la I.ED. El Horno.

ESTUDIANTES POR RANGO INTERVALO CALIFICACIÓN	DESEMPEÑO				%	DESEMPEÑO ASOCIADO COLEGIO
	2017	2018	2019	ICFES		
1 1,00 - 5,90	21	19	32	72	60,00%	Bajo Insuficiente
2 6,00 - 7,99	16	15	6	37	30,83%	Básico Mínimo
3 8,00 - 9,00	4	5	2	11	9,17%	Alto Satisfactorio
4 9,10 -10.00	0	0	0	0	0,00%	Superior Avanzado
<b>TOTALES</b>	<b>41</b>	<b>39</b>	<b>40</b>	<b>120</b>	<b>100,00%</b>	

Fuente: (Consejo Académico, 2020)

En este sentido, al comparar los resultados de las pruebas Saber 5° en el año 2017 (65,85% de los estudiantes participantes en dicha prueba) y las realizadas en la Institución Educativa Departamental (100% de los estudiantes) se avizoró la existencia de factores que causan en los alumnos dificultades en el desarrollo de la competencia comprensión lectora, destacando lo que Acosta (2010, en Castellanos y Guataquira, 2020) define como “**fallas en la aprehensión de saberes que corresponden al entorno escolar**” y, que pese a poseer una inteligencia normal, no responden a los retos de lectura y comprensión del texto que se le suministran, evitando con ello, el logro de los resultados esperados en los estándares básicos de competencia del lenguaje,

situación que, de acuerdo con el docente de Lengua Castellana le causa a estos niños temor y ansiedad frente a los demás compañeros.

Otra dificultad identificada por el docente del área de Lengua Castellana en la I.E.D. El Horno durante el proceso de evaluaciones internas es la escasa capacidad que presentan los alumnos en el relacionamiento de los saberes previos con nuevos conocimientos o frente a diferentes ambientes de uso, lo que les evita realizar con facilidad la comprensión del texto suministrado en clases.

Se observa en los alumnos una insuficiente fluidez lectora y dominio de un amplio vocabulario, lo que produce la lectura silábica de textos, omiten letras al escribir, escritura separada de una palabra o la unión de una palabra con otra, desconocimiento de reglas ortográficas básicas, argumentación con preguntas o temáticas sencillas, producción de textos cortos a partir de la comprensión lectora, entre otras falencias, denotando la ausencia en lo que Cerchiaro, Paba y Sánchez (2011) determinan como metacognición, la cual, en el proceso de lectura, permite a partir del argumento lingüístico y extra-lingüístico el vínculo del lector con el texto.

De manera semejante, la ausencia de un hábito lector en los estudiantes se convierte en factor que dificulta el desarrollo de la competencia, las habilidades y capacidades en esta población para comprender los textos leídos, ya que, al indagar la docente la razón por la cual no acostumbran leer, en primera instancia manifiestan que no cuentan con textos que les llame la atención y los motive hacia la práctica lectora, sino por el contrario, el proceso de lectura que efectúan se debe más por cumplir con una tarea asignada y por la necesidad de lograr una calificación que le permita aprobar una asignatura y no por gusto a la lectura.

En consonancia con los resultados obtenidos tanto en las pruebas de Estado “SABER 5°” como en las realizadas por la docente del área de Lenguaje para evaluar la comprensión lectora de los estudiantes e identificar el nivel en el cual se encuentran (literal, inferencial o crítico intertextual), se ha generado en los distintos estamentos de la comunidad educativa gran preocupación, ya que este es una competencia que se desarrolla de manera transversal con las demás áreas académicas, situación que impacta en el desempeño académico de los estudiantes quienes al encontrarse en el nivel literal de lectura, no realizan inferencias sobre la lectura y mucho menos presentan críticas al mismo.

### **Formulación del problema**

Al tener en cuenta las condiciones actuales de la institución educativa el Horno, y en general, de la educación pública en la depresión Momposina, se formula el siguiente problema:

¿Qué tipo de estrategias didácticas mediadas por (OVA), deben diseñarse para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de la IED el Horno-sede el Horno?

De igual manera, se plantean las siguientes preguntas específicas para la sistematización de la investigación:

- ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora de los estudiantes en los estudiantes del grado 5<sup>a</sup> A de la IED el Horno?
- ¿Qué estrategias didácticas mediadas por OVA para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado 5<sup>a</sup> A de la IED el Horno?
- ¿Cómo implementar estrategias didácticas mediadas por OVAs que debe diseñarse para el fortalecimiento comprensión lectora de los estudiantes del grado 5<sup>a</sup> A de la IED el Horno?
- ¿Cuál es la contribución de estrategias didácticas mediada por OVAs en la comprensión lectora de los estudiantes del grado 5<sup>a</sup> A de la IED el Horno?

**Objetivo general**

Identificar el tipo de estrategias didácticas mediadas por objetos virtuales de aprendizaje que permitan el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de la institución educativa rural de la depresión Momposina.

**Objetivos específicos**

- Identificar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del grado 5<sup>a</sup> A de la IED el Horno
- Examinar estrategias didácticas mediadas por OVA para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes.
- Implementar estrategias didácticas mediadas por OVAs para el fortalecimiento comprensión lectora de los estudiantes del grado 5<sup>a</sup> A de la IED el Horno.
- Valorar la contribución de las estrategias didácticas mediada por OVAS en la comprensión lectora de los estudiantes del grado 5<sup>a</sup> A de la IED el Horno

**Justificación**

A lo largo del ciclo vital del ser humano es innegable la necesidad de fortalecer su desarrollo a partir de la gestión del conocimiento, generación de habilidades, destrezas y actitudes de manera dinámica a partir de la implementación de diversos tipos de procesos formativos, donde, la educación juega un papel importante para ello, ya que, es a través del sistema educativo donde al adoptar distintos modelos de enseñanza, acordes a las necesidades y requerimientos sociales y de aprendizaje de los estudiantes, se logra potenciar su desarrollo y crecimiento participativo

desde la comprensión y la transformación que pueda realizar del contexto en el cual se desenvuelve como resultado de los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridas desde las distintas áreas del conocimiento, siendo el lenguaje una de estas.

En este sentido, los resultados obtenidos de la presente investigación, resulta ser de gran relevancia para los estudiantes de la I.E.D. El Horno, al permitirle a través de la implementación de una estrategia didáctica medada por OVAs, fortalecer la competencia comprensión lectora, la cual, de acuerdo con los resultados de las pruebas Saber 5 y las evaluaciones internas realizadas por la docente de Lengua Castellana al ubicarse estos en un nivel de lectura “literal” y en los niveles de desempeño en comprensión lectora 1 (Bajo -evaluación institucional- o, Insuficiente pruebas Saber-) y 2 (Básico -evaluación institucional- o Mínimo -pruebas Saber)

De manera semejante la investigación resulta pertinente al buscar a través de los OVAs alcanzar el desarrollo de la competencia comprensión lectora en los estudiantes, permitiéndoles un proceso comunicativo asertivo en el cual, logren entender las producciones textuales leídas y formular juicios críticos a dichos textos, a partir del enriquecimiento de su vocabulario, la conexión o relación del tema con conocimientos previos, así como la inferencia del contenido de la lectura a partir del título o las imágenes que en ella existan; para ello, es necesario que los alumnos cuenten con elementos y estrategias de aprendizaje como lo establece el Ministerio de Educación Nacional (2016), siendo los primeros, la interpretación, la retención de conceptos esenciales y, por último, la organización a partir de la formulación de hipótesis y la definición de resultados previo seguimiento de instrucciones, generalización y consecución de datos específicos a través de la relectura; mientras que las segundas, son la visualización, la inferencia, la identificación, la evaluación, la conexión, la predicción y la interrogación (preguntas) que formule el educando durante el proceso lector.

De manera específica, el fortalecimiento de la competencia comprensión lectora en los estudiantes de la I.E.D. El Horno es de fundamental importancia para afrontar los nuevos desafíos de carácter social, cultural y educativo, en el cual, el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la práctica pedagógica durante los últimos años ha tomado un papel esencial que genera de acuerdo con la UNESCO (2019b), el enriquecimiento y la transformación de las capacidades y habilidades de aprendizaje, para el presente caso, de comprensión lectora.

Como se observa en el párrafo anterior, las TIC adquieren importancia en la innovación educativa porque permite generar nuevas estrategias de enseñanza y aprendizaje, enriquecen la comprensión de las temáticas en el aula de clases y generar un trabajo educativo con óptimos resultados; por tanto, se quiere aprovechar las potencialidades de estas mediaciones con el fin de fortalecer el proceso de comprensión lectora en los estudiantes, favoreciendo, como lo manifiesta Barrio (2018), un mayor dinamismo y procesos de cambio a los modelos de enseñanza, generando clases con enfoque hacia el constructivismo, lo que les deja ser partícipes de su aprendizaje y preparación hacia la comprensión y entendimiento de las lecturas para afrontar su participación social, la cual, es mayormente exigente.

Basado en lo anteriormente expuesto y hoy las bibliotecas virtuales se constituyen en un lugar para inculcar y fomentar en los estudiantes el hábito y el placer de la lectura, convirtiéndose en espacios académicos valiosos para el acceso a recursos digitales por parte de los estudiantes dentro de las instituciones educativas. En el contexto donde se encuentra ubicada la IEDEI Horno seleccionada para el proyecto hay una deficiencia de infraestructura física respecto a biblioteca, por esto se presenta una problemática en el área de español, por la carencia de textos



tantos físicos como digitales, en el acompañamiento de las padres de familias y espacios para el fomento de lectura; por tanto, existe un nivel bajo de lectura y comprensión.

Con fundamento en lo anterior, se hace necesario aplicar estrategias didácticas mediadas por OVA para fomentar el gusto por la lectura y su comprensión lectora para desarrollar las competencias necesarias para el aprendizaje en la lectura. Este proceso comienza con un análisis de la comprensión de lectura a partir de observaciones y muestre diagnóstico realizada en nuestra práctica pedagógica a los estudiantes del grado 5<sup>a</sup> de la IED el Horno donde se evidencia el bajo nivel de las competencias lectoras.

Por otro lado, mediante las estrategias didáctica mediadas OVAs permite llamar la atención y gusto por desarrollar las actividades ya que la tecnología está inmersa en su diario vivir y todo lo ellos indaguen en este medio es significativo para su aprendizaje; de igual manera, tomar el espacio para el fortalecimiento de lectura para aplicar este recurso generara que los docentes utilicen didácticas innovadoras para ejecutar diversas actividades de comprensión lectora.

En este sentido, se pretende maximizar una buena comprensión de la lectura donde establezca relaciones de coherencia y comprensión.

En primer lugar, la lectura es de vital importancia en el proceso de enseñanza- aprendizaje y para todas las áreas de la vida, por medio de ella se adquieren la mayoría de los conocimientos que ayudan a mejorar el desempeño en cada labor de la vida diaria, ya sea en el ámbito profesional, familiar, o social. De igual forma, resulta muy importante que desde niño las personas adquieran el hábito de la lectura, para tener un amplio léxico y adquirir diferentes conceptos éticos, del mismo modo, la lectura propicia en el estudiante la autonomía, el desarrollo personal, y la capacidad crítica, al igual que resulta de gran trascendencia formar adecuadamente a los niños en esta destreza, educando lectores competentes. Por supuesto, el docente tiene la

capacidad de crear estrategias que generen sentimientos de expectativas en los estudiantes para motivarlos a leer.

Pero, ante todo, debe haber el convencimiento que la motivación por la lectura no solo aplica en la asignatura de español y literatura, sino en todas las materias y de cada uno surgen infinidad de temas atractivos para realizar actividades. Es por esta razón, que el docente debe ser creativo en el momento de planear sus clases y articular en sus prácticas pedagógicas la lectura puesto que se encuentra en todas las asignaturas. Por esta razón, es importante como medio para desarrollar las distintas competencias, la comprensión lectora, y el análisis crítico del estudiante.

Ahora bien, uno de los problemas que más afecta a los niños de hoy es la falta motivación e interés por la lectura, los estudiantes de la Institución Educativa Departamental del Horno Magdalena, no son ajenos a ello, de hecho los alumnos del Grado 5°A, muestran un nivel de lectura bajo, ya que en la Institución no cuenta con una infraestructura física adecuada al haber sido afectada la edificación donde funcionaba, por la Ola Invernal del 2010 – 2011, funcionando hoy en día en situaciones precarias en tres salones, de los cuales, uno es utilizado como sala de informática y en los otros dos dan clases unos cuantos alumnos, debiendo, adaptar espacios físicos, bien sea en la calle o en patios de casas vecinas, para ubicar al resto de los estudiantes, como lo manifestó su rectora María Turizo (El Informador, 2019), situación ésta que aún no tiene respuesta por parte del Gobierno Nacional a través del Fondo de Adaptación, entidad encargada de la construcción de un nuevo colegio, el cual, está proyectado de acuerdo con Edgar Ortiz Pabón, Gerente del Fondo, para 16 salones en 2.273 metros cuadrados para 411 estudiantes, el cual, constará de 16 aulas. (Fondo de Adaptación, 2020)

Como puede observarse, la I.E.D. por la situación vivida durante el período 2010 – 2011 en la temporada de lluvias, no cuenta con una biblioteca y por ende acceso a materiales de lectura, que

contemple los intereses y necesidades de los alumnos, recayendo en el docente de Español y Literatura el liderazgo del proceso de lectura, quien además no tiene acceso a herramientas pedagógicas, didácticas y físicas institucionales, no dispone del acompañamiento de los docentes de las diferentes áreas y menos aún de los padres de familia, quienes muestran desinterés por brindar en las labores académicas de sus hijos en casa (Ministerio de Educación Nacional, 2018), siendo el refuerzo de la lectura y el mejoramiento de la expresión oral una de estas actividades académicas de carácter extracurricular, reduciendo la probabilidad de generar el hábito lector desde casa.

El trabajo de investigación es pertinente para la comunidad educativa de la I.E.D. El Horno, en momentos en los cuales se observa que ante la ausencia de una variedad de libros para llevar a su casa o leer en el colegio, las actividades o eventos como campañas de lectura y acciones estratégicas realizadas y orientadas para animar a leer a los estudiantes, no han tenido eco en estos; más por el contrario, se evidencia a los estudiantes desmotivados en clase de Lenguaje, con poca atención o interés hacia la lectura cuando se leen el mismo texto, se muestran apáticos y lentos para leer, con niveles de comprensión, concentración, y atención bajos, presentando a veces dificultad para leer frente a sus compañeros y docentes por miedo o ansiedad, generando una lectura incorrecta en voz alta, con problemas de pronunciación de palabras, desatención a lo que el docente trata de orientarles, se notan muy despreocupados y desobligados respecto de sus actividades académicas. Como consecuencia de lo anterior se observa bajo desempeño académico, resultados inferiores en las pruebas internas y externas, como también pruebas saber aplicadas por el ICFES.

Por ello el presente trabajo, pretende dar cuenta de los alcances que puede tener la propuesta para mejorar la lectura y comprensión de la misma, teniendo en cuenta la inclusión de OVAs

como herramienta con el propósito de orientar a los estudiantes en los caminos de la lectura en el proceso académico, mediante el cual mejoraran el nivel de comprensión, concentración y atención, toda vez que esta se puede aplicar a la enseñanza de cualquier asignatura, permitiendo también que el proceso de enseñanza sea significativo, divertido y ameno.

Estrategia didáctica mediado por los OVAs para fortalecer el proceso de comprensión lectora en los estudiantes del grado 5<sup>a</sup> A de la IED el Horno sede el Horno es una propuesta como estrategia de intervención que facilitará el proceso de orientación a los docentes y estudiantes en los caminos del hábito por la lectura, comprensión de la misma y adquisición de aprendizajes de los niños del grado 5<sup>o</sup>A, reconociendo su contexto y vinculación de agentes educativos (padres, docente, alumnos), que contribuyen en este proceso de formación permanente; optimizando la calidad de vida de los estudiantes y su gusto por adquirir competencias o destrezas aplicadas dentro y fuera de su ambiente escolar.

### **Delimitación de la investigación**

#### **Delimitación espacial**

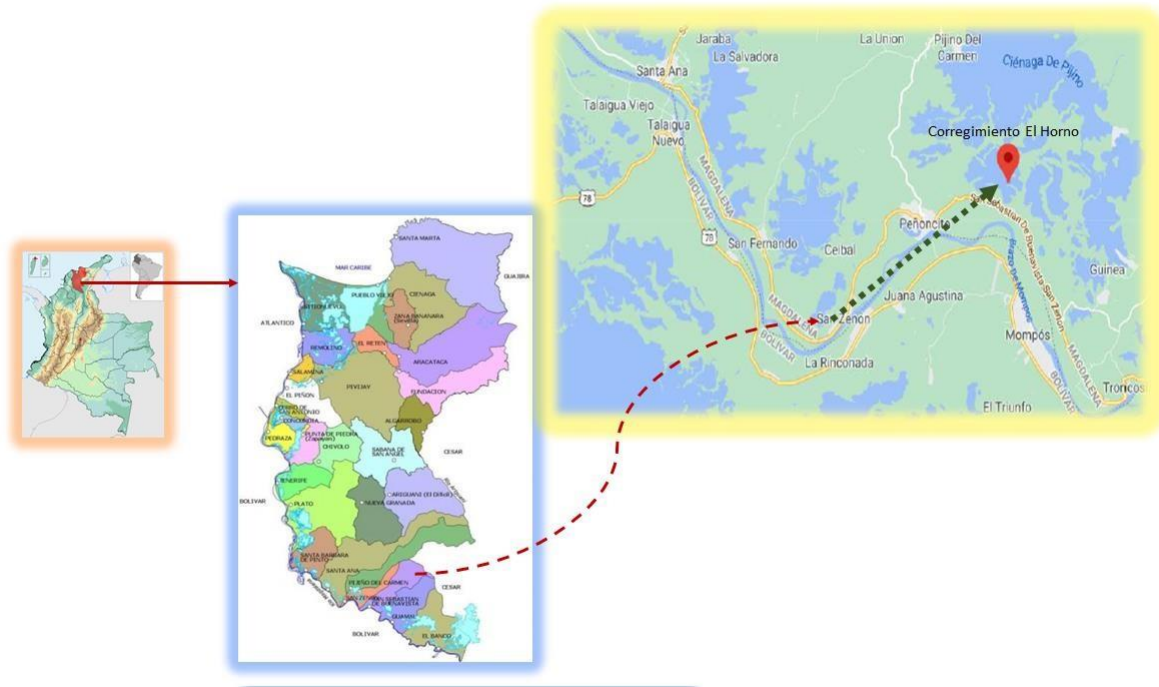
La investigación se realiza en el municipio de San Zenón – Magdalena, ubicada en la depresión Momposina, que queda ubicada geográficamente al frente de la cabecera municipal del municipio de MOMPÓX, según datos de la página oficial de este ente gubernamental (2019), cuenta con una población de 8.749 habitantes, contando como el corregimiento El Horno, homónimo de la institución educativa objeto de la presente investigación, en la zona rural ubicada al lado de la ciénaga del mismo nombre.

La Institución Educativa Departamental El Horno se encuentra ubicada al sur del departamento del Magdalena en el Municipio de San Zenón.

El lugar y contexto: el presente estudio se desarrolla en la Institución Educativa

Departamental El Horno del municipio de San Zenón, Magdalena, la cual se encuentra localizada en el área rural del ente territorial, zona de difícil acceso; es de carácter público y brinda formación integral en la búsqueda de garantizar los derechos y fortalecer las capacidades y competencias básicas de estudiantes en los niveles Preescolar, Primaria, Bachillerato y nocturno; está conformada por 10 docentes a nivel de primaria y 9 en bachiller en la sede principal. Resulta importante mencionar, que el contexto en el cual se desenvuelven los estudiantes, acorde con información de la Encuesta Nacional de Deserción Escolar realizada en el año 2010, en el área rural colombiana se presenta diversidad de situaciones que afectan la calidad educativa y por ende, el desarrollo de habilidades y competencias, como son la escasa importancia que desde los hogares se les presta a la educación básica, limitaciones intrínsecas de los estudiantes y con las cuales llegan al sistema educativo, dificultades en el proceso de aprendizaje, escases de recursos económicos para la adquisición de útiles y textos escolares, desinterés hacia el estudio, ausencia de estrategias pedagógicas por parte del docente que motiven e incentiven a los educandos (Ministerio de Educación Nacional, 2018), ausencia por factores ambientales y desinterés administrativo de una sede propia acorde a los requerimientos del Ministerio de Educación Nacional en materia de infraestructura educativa, lo que genera en los estudiantes dificultad para el acceso a las TIC de la institución y por ende al fortalecimiento de sus capacidades y habilidades como comprensor lector.

En la figura 4, se muestra la localización geográfica del corregimiento El Horno.



**Figura 4.** Localización geográfica del corregimiento El Horno.

Fuente: Gobernación del Magdalena (2017) y Google Maps (2020)

#### Delimitación temporal

El proyecto se desarrolla entre los meses de junio - 2019 hasta el mes de noviembre de 2020.

#### Delimitación temática.

El proyecto se circunscribe a diseñar estrategias didácticas mediadas por OVAS para el fortalecimiento de la comprensión lectora, destacándose las siguientes variables con sus dimensiones o categorías:

Variable independiente: estrategias didácticas mediadas por OVAS entendida como: un “recurso digital cuyo uso permite apoyar y favorecer los procesos de aprendizaje” (Wiley, 2005 en Petro, Salas, Puerta y Berdella, 2018); así mismo, Feria y Zúñiga (2016) las consideran

herramientas pedagógicas usadas en la mediación del conocimiento, permitiendo presentar de manera didáctica los contenidos, considerando diversos tipos de herramientas audiovisuales e interactivas.

Se ha definido para esta variable las siguientes dimensiones:

- Tipo de estrategias didácticas
- Relación comprensión lectora-TIC
- Conocimiento de la Herramienta digital OVA
- Uso educativo de la herramienta digital OVA
- Apropiación educativa de los OVA
- Incidencia de los OVA en la comprensión lectora

Variable dependiente; comprensión lectora, entendida como “la habilidad para interpretar lo que se lee, bien sea en relación al significado de los vocablos que integran un texto, o en referencia al entendimiento general del texto mismo.” (Ramírez, 2017)

Se ha definido las dimensiones:

- Niveles de comprensión lectora se entienden desde la perspectiva del MEN, que se circunscribe al literal – inferencial – crítico textual.
- Hábito y preferencias de lectura
- Factores que inciden en la comprensión lectora

## **Marco Referencial**

El presente capítulo se constituye como eje y soporte de la investigación al presentar, desde su composición, los diversos antecedentes (internacionales, nacionales y locales) y los marcos teórico, legal y conceptual, la orientación fundamental al trabajo investigativo y, por último, la Operacionalización de las variables de la investigación. Este capítulo, se estructura con el propósito de referenciar la literatura relacionada al tema de investigación abordar y concernir con el problema de investigación.

### **Antecedentes de la investigación**

A continuación, se comparten diversidad de estudios desarrollados en los contextos internacional, nacional y local sobre la realidad existente en referencia a la competencia comprensión lectora, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, así como el desarrollo e implementación de OVAs, como herramientas y estrategias didácticas para fortalecer, desarrollar o mejorar los niveles de aprendizaje de los estudiantes de básica Primaria. Las investigaciones permiten además de comparar ofrecen el estado del arte y los conocimientos pertinentes para actuar en contexto. Se presenta a continuación las investigaciones que en el orden internacional, nacional y local llevadas a cabo en los últimos 5 años alrededor del tema objeto de estudio, los referentes o bases teorías relacionadas con el aprendizaje, la comprensión lectora y el uso de las TIC en educación, más específicamente de los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA).

### **Antecedentes internacionales**

En primer lugar, se encuentra la investigación desarrollada por Sánchez, Pérez y Pérez (2020), en su trabajo de investigación El uso de las tecnologías de la información y la comunicación y la



*comprensión lectora: tendencias*, que tuvo como propósito identificar las tendencias investigativas relacionadas con la comprensión lectora (CL) y las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en escenarios educativos. Se analizaron 20 estudios gestados entre los años 2009 al 2017 en países como España, Argentina, Chile, Colombia y México. Las temáticas mayormente indagadas fueron: los bajos niveles de comprensión lectora, factores de incidencia en los bajos niveles de la comprensión lectora, inclusión de las TIC en los escenarios educativos y la ausencia de enseñanza de estrategias que privilegien la CL. Esta investigación es significativa al presente trabajo de investigación, pues ofrece un amplio análisis de estrategias llevadas a cabo en la práctica y comprobadas, con una detallada interpretación de los pasos que se iban llevando a cabo. Apunta a la importancia del rol del docente en estos procesos.

Alcarraz y Samudio(2015) realizaron la investigación *Comprensión lectora en estudiantes de educación primaria en instituciones educativas de San Jerónimo de Tunán –Huancayo*, presentó como principal objetivo determinar el nivel de comprensión lectora existente en los estudiantes del grado cuarto de Educación Primaria en las escuelas. La investigación analizó fundamentalmente los niveles Comprensión Lectora de estudiantes de Educación Básica Primaria, siendo un estudio descriptivo aplicado a una población de 135 alumnos. Así mismo, la investigación se basó esencialmente en la teoría del aprendizaje de Ausbel, al considerarse que la comprensión lectora es un proceso donde la estructura cognitiva de los educandos a partir de sus conocimientos y experiencias previas; le permiten un mayor proceso de aprendizaje y desarrollo de la competencia Comprensión Lectora.

El trabajo es importante para la investigación al develar diversidad de situaciones presentadas al interior de las instituciones educativas tanto privadas como oficiales en relación con el proceso comprensor lector, especialmente, cuando se pone de manifiesto que no sólo los estudiantes

poseen problemas en esta competencia, sino también, algunos docentes por la aplicación de instrumentos evaluativos de esta competencia, la cual se considera deficiente al igual que las estrategias implementadas por los estudiantes, requiriendo de esta forma, el mejoramiento a través de la adopción de estrategias de lectura por parte de los estudiantes así como el fomento del hábito lector por parte del maestro.

Solano, Manzanal y Jiménez(2016) en su trabajo de investigación Estrategias de aprendizaje, comprensión lectora y rendimiento académico en Educación Secundaria, analizaron las estrategias de aprendizaje, el control de la comprensión lectora y el rendimiento académico de 118 estudiantes en las áreas de Lenguaje y Matemática en edades entre los 12 y 13 años en Madrid, España, denotando divergencias significativas en los alumnos que poseen habilidad, es decir, aquellos estudiantes que llevaron de manera correcta el proceso de evaluación de la comprensión lectora como la regulación del mismo, en la lectura frente a aquellos que no la tienen, en otras palabras, los alumnos que no cumplieron con una correcta evaluación del proceso comprensor lector así como no efectuaron de manera correcta la regulación de la misma. Los resultados de la investigación permitieron a sus autoras identificar la existencia de aspectos que caracterizan a los educandos con habilidades en la lectura como son: dominio de sus emociones, clasificación de información importante, piensa de manera crítica y creativa, recupera la información estudiada y asimilada; finalmente, planea y evalúa la información como componente del proceso metacognitivo.

Es importante hacer mención de los instrumentos utilizados en el proceso investigativo para la obtención de la información, donde, para evaluar el rendimiento académico, se utilizó como soporte los resultados de las calificaciones de los estudiantes en las áreas de Lenguaje y matemáticas, mientras, para la evaluación de las estrategias de aprendizaje implementaron el

Cuestionario *CEA* diseñado por Beltrán y Cols (2006), en el cual, a través de 70 ítems evaluaron la Metacognición (planificación, evaluación y regulación), la Sensibilización (motivación, actitudes y afectación-control emocional), la Elaboración (selección de la información, organización de la información y elaboración de la información) y, la Personalización (pensamiento crítico y creativo, recuperación y, transferencia).

La investigación ha sido considerada como importante por el carácter científico con el que se desarrolló al aplicarse el instrumento *Cuestionario de Estrategias de Aprendizaje* el cual, presenta la necesidad de llevar a cabo la introducción de otros métodos que mejoren la calidad educativa desde la enseñanza y el aprendizaje, proporcionando a los educandos estrategias orientadas al desarrollo de la competencia comprensión lectora, el manejo y control del desasosiego frente a momentos de valoración, generación y conservación de metas académicas, flexibilidad mental y perseverancia, así como la planeación. Tales estrategias influirán en el aprendizaje, fortalecimiento y desarrollo del proceso comprensor lector de los estudiantes de la Institución Educativa El Horno del municipio de San Zenón, así, como en su desempeño y resultados académicos.

Vélez y Díaz (2019) la investigación titulada implementación de los objetos virtuales de aprendizaje (OVA) y su impacto en el área de Ciencias Sociales en estudiantes de cuarto a noveno grado de La Institución Educativa Técnica Departamental Nuestra Señora de la Salud, 2016; el propósito del estudio fue el determinar el impacto o influencia que tienen los OVA en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, fundamentándose en el uso de las TIC como herramienta estratégica de apoyo en la formación y educación de los estudiantes. El trabajo analiza entre otros aspectos la poca importancia que le dan los alumnos al área de Ciencias Sociales al considerarla como no esencial en su formación, además, de no encontrarse como eje

transversal hacia otras áreas curriculares y el escaso uso de las tecnologías o medios electrónicos en el desarrollo de las clases.

Aunado a esta situación el estudio permitió observar la situación que experimentan los estudiantes que habitan las áreas rurales de gran parte del territorio colombiano, donde se adolece en la mayoría de los hogares de herramientas tecnológicas y del acceso a la Internet, además de los niveles educativos de las familias de estos estudiantes viéndose un interés notorio por las actividades agrícolas y pecuarias. La investigación fue un estudio cuantitativo de carácter experimental donde participaron 167 alumnos sobre los cuales indagaron el impacto que los OVA ejercen sobre la muestra poblacional en los factores conceptual, procedimental y actitudinal.

Los resultados obtenidos permitieron a las autoras concluir sobre la importancia de la implementación de los OVA como herramientas tecnológicas en la obtención de los logros procedimentales gracias a la motivación e interés que presentaron los estudiantes llevándolos al uso de los conocimientos previos y la activación de la creatividad y la imaginación. Además, se logró el cambio de actitud en esta población hacia el aprendizaje de las Ciencias Sociales y de los maestros en relación a una mejor visión sobre la importancia de implementar los OVA como elementos esenciales en la construcción del conocimiento e instrumento pedagógico hacia el acceso al conocimiento a través de la dinámica, la lúdica y la interactividad.

El trabajo desarrollado por Vélez y Díaz (2019) es de interés para el presente estudio al demostrar a través de la aplicabilidad de los OVA en el proceso de formación de los estudiantes se obtienen grandes beneficios en el desarrollo de la competencia comprensión lectora así como el cambio de actitud hacia el aprendizaje dándole importancia a los conocimientos previos activando su creatividad y la imaginación; llevando así mismo, a la transformación de la manera

tradicional de enseñar en las cuales para los estudiantes resulta poco interesante, edificante y atractivo la obtención de su conocimiento.

En este mismo orden, es importante la investigación citada ya que, gracias a una intervención pedagógica a través de un OVA, se puede revertir la desatención y desmotivación del estudiante hacia un área o actividad específica, fomentándose además el trabajo colaborativo.

Gancino (2016) realizó la investigación Objetos virtuales de aprendizaje OVAS en el desarrollo de las habilidades de reading y writing en niños y niñas de séptimo año de educación general básica media, del colegio Santo Domingo de Guzmán de Quito, el propósito del estudio fue identificar el aporte de los objetos virtuales de aprendizaje (OVAs) al desarrollo de las habilidades de reading y writing en el idioma inglés. El estudio de carácter socio-educativo bajo el enfoque cuantitativo realizando un análisis descriptivo de las características de las variables Objetos Virtuales de Aprendizaje y el Desarrollo de las habilidades de Reading y writing; para el presente estudio la población fue analizada a través de una muestra poblacional de 100 alumnos y dos docentes implementando para ello la técnica de la encuesta, centrándose en el diseño de objetos virtuales de aprendizaje para la enseñanza de las competencias lectoras y escriturales del idioma inglés.

La investigadora al finalizar el proceso logró concluir que a través del uso de los OVA como herramienta didáctica y pedagógica permite a los estudiantes alcanzar de mejor forma los conocimientos y habilidades en el manejo del inglés; no obstante, algunos docentes del área de inglés presentan un uso limitado de OVAs en el desarrollo didáctico de dicha área, enfatizándose en el desconocimiento de los ebook y su uso pedagógico.

El trabajo realizado por Gancino (2016) se referencia en la presente investigación gracias a sus aportes relacionados con la importancia de los OVA, esencialmente, libros digitales como

componentes didácticos que permitan el mejoramiento de la calidad de la educación y el aprendizaje de los estudiantes, siendo estos recursos digitales fundamentales para la innovación y la creatividad del docente en la impartición y transferencia del conocimiento dentro y fuera del aula de clases. Previo inicio de procesos de adiestramiento y capacitación docente en el manejo, uso y adopción de los objetos virtuales de aprendizaje como las multimedia, generando en los estudiantes motivación e interés hacia el fortalecimiento de la lectura, creándoles hábitos lectores y, por ende, la comprensión lectora, donde además, puedan realizar ejercicios de análisis y reflexión de manera directa.

Castellanos (2014) en su tesis Doctoral titulada Evaluación de las competencias en contextos TIC en el marco del procesamiento estratégico de la información, cuyo propósito principal fue el realizar una evaluación a las técnicas requeridas en el aprendizaje de la información suministrada a través de las nuevas tecnologías utilizadas para su transferencia. La autora implementa una investigación basada en la revisión documental de trabajos relacionados con los modelos de procesamiento de la información desarrollados en escenarios discursivos o unimediales, siendo el canal de transmisión del texto o información la escritura o la oralidad; o, aquellos arquetipos en los cuales los contextos se dan dentro de la narrativa o utilizando icónicos multimediales, los cuales se caracterizan por el uso de imágenes, del sonido y el movimiento. En el proceso de recolección de información primaria, se implementó el cuestionario a 195 estudiantes; el instrumento evalúa la Motivación, la Actitud, la Socio-afectividad, la Atención sostenida, la Búsqueda, la Selección, la Organización, Generalización, Comunicación, Conocimiento metacognitivo y el Control metacognitivo.

Al finalizar el estudio la investigadora concluye que existen cuatro perfiles opuestos entre los estudiantes que utilizan estrategias de aprendizaje diversas, tales como: Estratégico -

Tecnológico – Eficaz; Estratégico - Tecnológico – Ineficaz; Estratégico - Tecnológico – Ejecutivamente Eficaz y el Estratégico - Tecnológico con ejecución ilimitada.

El trabajo es importante al realizar aportes significativos en lo referente al análisis del desempeño individual de los estudiantes en los procesos de cognición y metacognición específicos en la implementación de las herramientas TIC en la búsqueda del desarrollo de la competencia comprensión lectora, conociendo además las ventajas y las debilidades de los estudiantes en el manejo estratégico de los objetos virtuales de aprendizaje que los llevan a fortalecer sus habilidades en el tema. Igualmente, se considera pertinente los aportes en relación al formato de evaluación del proceso comprensor lector utilizado denominado “Batería Aprende TIC”, el cual se utilizó por parte de Castellanos para la obtención de la información contextualizada en el uso estratégico de las herramientas tecnológicas y su desenvolvimiento en las mismas, así como el instrumento “Valoración del rendimiento académico por el tutor.”

Urquiza y Agüero (2019) en su artículo de investigación Antropología y sociología: enfoques para la internacionalización de la Educación Superior buscaron aportar teóricamente una red de acciones encaminadas a favorecer el desarrollo de las habilidades en la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado en el Seminternado “Fortuna Medel Medina”; en el documento los autores establecen la necesidad que existe de procurar que los alumnos comprendan la naturaleza de los fenómenos y hechos que acontecen en su contexto, ya que, pese a los avances científicos y tecnológicos, el hombre aún adolece de la capacidad para interpretar y transformar ese entorno.

Conviene subrayar, que en el documento Urquiza y Agüero (2019) presentan de manera esquemática la metodología flexible que permite una lectura eficiente hacia la calidad y

eficiencia en el desarrollo y fortalecimiento de la competencia comprensión lectora, siendo los pasos la Preparación para la lectura, Selección de una lectura modelo y control de la percepción primaria, Desarrollo de una lectura fragmentada, por los estudiantes y control de la percepción secundaria, Realización de una lectura expresiva total y presentación de Conclusiones sobre la lectura.

El estudio realizado a través de la revisión documental bajo un enfoque cualitativo permitió a los autores el desarrollo de un conjunto de actividades que fortalecen la competencia en comprensión lectora de los estudiantes desde la perspectiva cognitivista, comunicativa y sociocultural del individuo consolidando y mejorando las acciones desde la asignatura de lenguaje. Llegados a este punto, se manifiesta la importancia del presente documento en sus aportes al proceso investigativo adelantado por Royero y Mejía (2020) en los aportes teóricos que generan basados en aspectos conceptuales de la comprensión lectora, así como los propósitos existentes en la enseñanza de la asignatura del Lenguaje y los diversos Niveles de Comprensión de Textos.

### **Antecedentes nacionales**

Es mucho lo que se ha investigado sobre el uso de OVAs para mejorar los niveles de comprensión lectora, de tal manera que se presenten aquellas experiencias que se generan en centros o instituciones educativas rurales, siendo el caso de Sucerquía y López (2016) quienes realizaron la investigación Proceso de comprensión lectora mediada por TICs, en los profesores de grado Segundo del nivel Básico Primaria de la Institución Educativa Antonio Roldan *Betancourt, del municipio de Briceño*, se presentaron problemas en la efectividad de las estrategias didácticas tradicionales de enseñanza de la lecto-escritura y en los niveles de



comprensión lectora de un grupo de estudiantes, y cómo a través del uso del TICs se logró mejorar dichos niveles.

Beltrán, Benavides, Hernández y Niño (2015), en su investigación titulada Propuesta pedagógica mediada por TIC para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del grado quinto de primaria de la I.E.D Antonio Nariño de Nariño Cundinamarca, tuvieron como principal propósito el mejoramiento de la competencia “comprensión lectora” a partir de la implementación de estrategias didácticas mediadas por TIC, realizando para ello, la escogencia e integración de recursos digitales acordes con el proceso enseñanza-aprendizaje. El estudio realizado fue de carácter cualitativo – descriptivo, siendo denominada, además, como *investigación diagnóstica* realizada sobre una muestra de treinta estudiantes del grado 5° de Educación Básica Primaria, cuyas edades oscilan entre los 10 y 13 años de edad.

Para la obtención de la información, los investigadores implementaron como instrumento la encuesta aplicada, a través de la cual detectaron en los estudiantes el interés o desinterés hacia el proceso comprensor lector, denotando durante el análisis realizado a los datos obtenidos que esta población presenta mayor motivación hacia la lectura y la comprensión lectora si esta se desarrolla a través de medios virtuales e interactivos, llevando al desarrollo informático del Blog Interactivo “Jugando ando Leyendo”, el cual, dentro de su contenido virtual posee objetos virtuales de aprendizaje como lecturas infantiles, fábulas, audiovisuales, actividades lúdicas (sopas de letras, adivinanzas, crucigramas), poesías, canciones, entre otras.

En su investigación los autores concluyen que la implementación de las herramientas TIC como estrategia didáctica para el desarrollo del proceso comprensor lector es eficaz al generar en los estudiantes motivación hacia una lectura interactiva.

Considerando que la investigación realizada por Royero y Mejía (2020) se encuentra orientada a implementar OVAs para mejorar y fortalecer la competencia “comprensión lectora” de los estudiantes del grado de 5° que presentan dificultades en los resultados de pruebas externas, el estudio de Beltrán, Benavides, Hernández y Niño (2015) se referencia por sus aportes investigativos en relación a los agentes motivadores, inicialmente hacia la lectura y posteriormente, hacia el proceso comprensor lector; demostrando con ello, que las estrategias didácticas tradicionales no han dado los frutos esperados, buscándose en los recursos didácticos digitales una alternativa para mejorar la comprensión lectora y dichos resultados; se proyectó teóricamente en los principios y autores de la pedagogía activa y en la normatividad legal para las TICs establecidas por el MEN.

Sánchez(2018) en su investigación como maestrante en Educación titulada Objetos Virtuales de Aprendizaje para el Fortalecimiento de la Comprensión Lectora en Ambientes Digitales, para Estudiantes de Primaria de la Institución Educativa Rural Granada, buscó como principal objetivo el fortalecimiento de las competencias lecto-escriturales de los estudiantes adaptando e implementando OVAS en ambientes digitales siendo estos, una opción didáctica que permite el fomento, desarrollo y fortalecimiento del aprendizaje significativo.

La autora realizó su estudio bajo un enfoque cualitativo, siendo una Investigación-Acción en el aula de clases, la cual, se fundamenta en la resolución de los problemas que se presentan durante el cumplimiento de la jornada académica de manera inmediata a fin de mejorar las prácticas que lo requieran relacionadas con la comprensión lectora de la población objeto de la investigación. La información fue obtenida durante el proceso investigativo a través de instrumentos diseñados como Guía de Observación Participante, Diario de Campo y Grupos Focales, a fin de identificar la percepción y punto de vista que poseen tanto docentes como

alumnos y padres de familia o cuidadores de las actividades que se desarrollan en el contexto de la comprensión lectora en el campus educativo.

Los resultados de la investigación permitieron a su autora concluir que los educandos desarrollan sus procesos de aprendizaje de forma repetitiva y memorística, lo que le deja guardar y conservar información recibida en sus actividades académicas; ello, como consecuencia del no uso de estrategias de aprendizaje en el proceso lector. Esta situación, llevó a los docentes a determinar la necesidad de implementar otras estrategias didácticas que motiven a los estudiantes a la adopción del hábito lector, siendo la implementación de los OVA a través de ambientes virtuales de aprendizaje la estrategia adecuada, teniendo presente, que para esta población, su adaptación a las nuevas tecnologías resulta fácil, lo que les beneficia en el aprendizaje significativo, potencializando sus habilidades y competencias en lectura y escritura.

El trabajo de Sánchez (2018) se considera importante en la investigación por sus aportes que desde la práctica genera la inclusión de la familia en el proceso de fortalecimiento de las competencias lectoras y comprensión lectora, a partir de la generación de hábitos de lectura en los educandos, así como también, el apoyo que desde la institucionalidad puedan recibir los alumnos a partir de la adopción e implementación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación basadas en la conectividad y la virtualidad, propiciando ambientes de aprendizaje adecuados y motivadores.

Camargo y Gil (2017) realizaron la investigación Análisis de los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado de la I.E. Concentración Escolar Betulia – Sucre, la cual, se caracterizó por ser de tipo No experimental con un enfoque mixto y diseño descriptivo, cuyo propósito fue analizar los niveles de comprensión lectora en los cuales se encuentran los estudiantes, utilizando para la obtención de la información necesaria el instrumento ACL5 de

Catalá G., Catalá M., Molina y Monclús (2001), logrando concluir la presencia de un alto número de estudiantes con dificultades de comprensión lectora en los niveles crítico, literal e inferencial, requiriendo una pronta intervención. Esta investigación se relaciona con el proyecto en curso, en cuanto se centra en los bajos niveles de desempeño en el área de lenguaje en pruebas internas o externas lo que denota bajos niveles de comprensión lectora en dichos estudiantes; lo que realmente se destaca, es la validación y uso de un instrumento para lograr establecer los niveles de comprensión lectora.

Cabrera, Sánchez y Rojas(2016), en su artículo de investigación titulado Uso de objetos virtuales de aprendizaje OVAs como estrategia de enseñanza – aprendizaje inclusivo y complementario a los cursos teóricos – prácticos. Una experiencia con estudiantes del curso físico de ondas., realizan un análisis de las ventajas y desventajas que tiene la implementación de los OVA como herramienta estratégica complementaria al proceso enseñanza-aprendizaje de los conceptos y aplicaciones dados en torno a los movimientos de los cuerpos o Movimientos Armónicos Simples. Para el logro de los objetivos de los autores, se llevó a cabo una investigación aplicada basada en el enfoque cualitativo-descriptivo. El estudio se efectuó en estudiantes de cuarto semestre de Ingeniería de Sistemas del curso Física de Ondas de la Universidad Cooperativa de Colombia, sede Neiva., concluyendo los investigadores que los OVA son herramientas que con un buen uso generan beneficios como complemento de los procesos enseñanza-aprendizaje posibilitando al docente reunirse con los alumnos de manera sincrónica o no, por lo que el OVA se admite como un apoyo o complemento auxiliar del educador bien sea dentro o fuera del aula de clases; igualmente, el OVA se convierte en un instrumento de apoyo en la gestión del conocimiento y proceso de aprendizaje del estudiante,

proporcionándole oportunidades para aprender de manera autónoma y significativa al motivar el autoestudio, el aprendizaje en línea y a través de la virtualidad implementando las TIC.

En tal sentido, para Cabrera, Sánchez y Rojas(2016) la inclusión de los OVA en el proceso de formación extiende el horizonte de las actividades presenciales, lo que produce motivación a docentes y educandos hacia la exploración de aspectos diferentes que se hallan vinculados con el aprendizaje dentro o fuera del salón de clases, realzando “el trabajo autónomo - colaborativo y la comunicación entre profesor – estudiante y estudiante – estudiante o entre grupos de trabajo para alcanzar aprendizaje.”

Esta investigación guarda relación con el proyecto bajo la consideración de que los OVAs son utilizados, desde una perspectiva pedagógica, para el desarrollo de contenidos que permiten abordar y controlar situaciones de aprendizaje concretas, posibilitando una interacción del estudiante, nativo tecnológico, con las herramientas necesarias para que éste supera algunas dificultades en específico de sus procesos de enseñanza aprendizaje. La fundamentación teórica de esta investigación se nutre de Colombia Aprende, el constructivismo pedagógico, el aprendizaje significativo e inclusivo y el sistema de gestión de contenidos.

España, Pantoja y Romero (2017), desarrollaron un estudio denominado Dificultades de comprensión lectora que presentan los estudiantes en la escuela, el cual tuvo como propósito principal identificar las dificultades que presentan los estudiantes de las instituciones Ecológico el Cuembí y las Malvinas, a fin de crear una propuesta pedagógica que permita el mejoramiento de la lectura y escritura en esta población académica. La investigación se realizó con un enfoque cualitativo bajo la orientación del método etnográfico para lo cual, implementaron como instrumentos de recolección de la información la Observación Participante y las Entrevistas, además, el Diario de Campo y el test de Inteligencias Múltiples.

Los resultados obtenidos llevaron a los autores a concluir que es necesario motivar a los niños desde edades iniciales hacia la lectura integrando para ello, diversidad de estrategias, como es la inclusión de los padres de familia en el proceso, ya que se convierte en un incentivo para los estudiantes; así mismo, los investigadores lograron concluir sobre la necesidad que existe en materia educativa, que los docentes implementen nuevas e innovadoras prácticas pedagógicas que motiven a los alumnos.

En este escenario, la investigación resulta esencial para el presente estudio, desde la manera como abordan la comprensión lectora y la forma de afrontar de forma efectiva las dificultades que impiden que los niños aprehendan; igualmente, resulta de vital importancia el reconocer las caracterizaciones de las principales dificultades que presenta un grupo de estudiantes en este tópico. Para ello, en la fundamentación teórica los autores toman como referencia las herramientas suministradas por el MEN a través del programa Todos a Aprender 2.0 el deber ser derivado de los Estándares y DBA, la teoría del lenguaje desde sus enfoques empirista y nativista, y los distintos tipos de aprendizaje.

Gil (2015), en su investigación *Propuesta de mejora de la comprensión lectora en quinto grado de la Educación Básica Primaria*, tuvo como propósito desarrollar una propuesta de intervención orientada al mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de 5° de Primaria a fin de instruirlos como lectores competentes; para ello, realizó un diagnóstico acerca de los procesos cognitivos, lingüísticos-cognitivos y metacognitivos que hacen parte del proceso comprensor lector, así mismo, la autora buscó con su propuesta, el mejoramiento de la atención, concentración y motivación en los procesos de lectura, impulsando el hábito lector y fortaleciendo la ortografía implementando la escritura de textos. Acorde con los resultados obtenidos, la investigadora concluye que la enseñanza de las estrategias de lectura debe ser

considerada en el contexto educativo, lo que permitirá que los estudiantes tengan mayor capacidad de comprender diversidad de textos utilizados en el nivel escolar y en la vida cotidiana. Así mismo concluye que la escogencia de estrategias de lectura acertadas da al estudiante la posibilidad de contar con herramientas para afrontar otras categorías de textos, así como sus niveles de dificultad, más cuando la diversidad de textos no solo hace parte del área de Lenguaje, sino de áreas como Sociales, Naturales, entre otras.

El trabajo realizado por Gil (2015) representa un aporte esencial al desarrollo de la investigación propuesta desde las actividades de intervención diseñadas para estimular la comprensión lectora, así como para evaluarla de manera periódica y así mejorar los procesos cognitivos, lingüísticos y metacognitivos de los estudiantes.

Muñoz (2015) En su trabajo titulado Comprensión lectora a través del uso de tecnologías de la información y comunicación, tuvo como objetivo general el mejoramiento de los niveles de comprensión lectora de los alumnos de 7° grado de Educación Básica Primaria de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria Mariano Melendro de la Ciudad de Ibagué a partir del uso de las TIC en el aula de clases; el estudio realizado fue con un enfoque mixto con diseño cuasi experimental al manipular de manera deliberada la variable TIC para observar su incidencia en la comprensión lectora en 72 estudiantes que conformaron la muestra poblacional, utilizando para ello: a) instrumentos de medición o recolección de datos como Cuestionarios o Encuesta dirigida a los estudiantes en las cuales se auscultaron datos sociodemográficos así como el acceso a medios tecnológicos, servicios de conectividad e internet; b) Diarios de Campo o lo que la autora denomina Anotaciones Temáticas, en las cuales anotaba las observaciones y especulaciones que presentaban educadores y educandos a través de las cuales realizaron la construcción de una rejilla acerca del uso de las guías didácticas virtuales y físicas. c) instrumento utilizado para

evaluar los niveles de comprensión lectora fueron las Pruebas Escritas donde los estudiantes respondieron a diez preguntas de selección múltiple con única respuesta, las preguntas de esta prueba estuvieron diseñadas según los niveles de comprensión lectora (Literal, inferencial, crítico intertextual) según las competencias establecidas por el Ministerio de Educación Nacional para Lengua castellana; así mismo, la autora practicó una prueba post-test o final escrita en la cual evaluaba los niveles de comprensión lectora luego de aplicada las guías didácticas. d) Guías didácticas a través de las cuales se logró la sensibilización, la comprensión e interpretación, el análisis del texto y la evaluación a los conocimientos adquiridos por parte de los estudiantes mismos en el contexto de la comprensión lectora; e) Guías virtuales, a través de las cuales, los estudiantes realizaron los mismos pasos que en las guías didácticas, con la novedad de realizarlos con el uso de los OVA (videos, imágenes, audios, plantillas Power Point) y el uso de un software o aplicación educativa haciendo de las clases escenarios atractivos e interactivos.

En el escenario anterior, la autora a partir de los resultados obtenidos logró concluir que el contexto al cual pertenecen los estudiantes es muy influyente al momento de tener acceso a las tecnologías de la información y la comunicación, más, cuando se trata de un área rural en el cual habitan, además, de los aspectos sociodemográficos, los cuales, influyen para que estos tengan conectividad a las redes de Internet, al provenir sus escasos recursos de las actividades propias del campo e invertidas en alimentos, vestuarios y otros gastos que permitan el sustento de sus familias, dejando únicamente a la institución educativa como única fuente de acceso a dichos recursos, situación que dificulta a los alumnos el desarrollo de la competencia comprensión lectora fuera del entorno escolar. No obstante, al desarrollar sus actividades se logró identificar en ellos niveles bajos de comprensión lectora (prueba pretest) mejorando notoriamente luego de tener acceso a las plataformas virtuales de aprendizaje y mantener contacto con los OVA,



dándoles mayor motivación hacia el reconocimiento y entendimiento de temas que anteriormente se le dificultaban comprender, así como una mayor fluidez verbal, pasando de niveles de insuficiencia a básico y alto.

El trabajo de Muñoz presenta un importante aporte para la presente investigación al considerar como principal actor a los estudiantes de la zona rural colombiana, las cuales, presentan sendas dificultades para acceder a las herramientas tecnológicas que le permitan avanzar en sus procesos de aprendizaje; igualmente, presenta un valor científico en los instrumentos utilizados.

Callejas y Méndez (2019) desarrollaron la investigación Estrategia didáctica basada en un objeto virtual de aprendizaje para apoyar los procesos de comprensión lectora, cuyo propósito fue el desarrollo e implementación de una estrategia didáctica que ayude a los alumnos de 5° grado del Liceo Nuevos Horizontes de la población de Bosa en Bogotá, en dicho proceso con la implementación del enfoque cualitativo de tipo descriptivo – explicativo, los autores implementaron como instrumento para la obtención de la información las técnicas de la observación, las encuestas y la evaluación diagnóstica (test), aplicados a una muestra de 35 estudiantes entre los 9 y 11 años de edad, analizando las variables Comprensión Lectora y la Estrategia Didáctica (OVA); los resultados permitieron identificar que el grupo de estudiantes que participaron en el estudio se encontraban desmotivados y desinteresados por participar en el proceso de lectura; sin embargo, al implementar el OVA se logró el mejoramiento en los niveles de comprensión lectora de los educandos, alcanzado habilidades en la lectura hipertextual, así como la apropiación de las tecnologías de informática para el desarrollo y fortalecimiento de las competencias lectora y comprensión lectora.

Con respecto a la importancia de este trabajo y sus aportes a la investigación, conviene mencionar los instrumentos utilizados para la recolección de la información, los cuales se encuentran acorde a la edad de los estudiantes así como la contribución teórica que se tiene al develar teorías del aprendizaje asociadas al desarrollo y fortalecimiento de la competencia comprensión lectora y al uso educativo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación –TIC- y los Objetos Virtuales de Aprendizaje –OVA-.

Pérez y Regino (2019) desarrollaron el trabajo Objetos virtuales de aprendizaje para el mejoramiento de la comprensión lectora en la Educación Básica Primaria, presentaron como objetivo primordial la identificación de los beneficios que genera la implementación de los OVA en el fortalecimiento del proceso comprensor lector de los estudiantes de Educación Básica Primaria, recurriendo a una investigación con enfoque cuantitativo de tipo descriptivoexplicativo con diseño cuasi-experimental en el cual participaron 52 estudiantes del grado 3 de Educación Básica primaria de la Institución Técnica Agropecuaria de Luruaco. Las autoras para el proceso de recolección de la información implementaron diversos instrumentos como la Ficha de Observación la cual permitió a través de la escala de Lickert la favorabilidad o no de la actitud de los educandos frente al uso de los OVA, el Cuestionario (pre-test y post-test) por medio del cual se identificó los niveles de comprensión lectora en los cuales se encontraban los estudiantes.

En tal sentido, al finalizar el proceso se logró concluir que los Objetos Virtuales de Aprendizaje tienen un alto impacto en el fortalecimiento de la competencia comprensión lectora al mostrar mejoría en los diferentes niveles.

De la investigación se consideran los aportes teóricos y metodológicos relacionados con las temáticas analizadas, especialmente, la comprensión lectora y los objetos virtuales de aprendizaje

como estrategias didácticas para el fortalecimiento y desarrollo de los hábitos de lectura y de las habilidades y competencias en el proceso comprensor lector.

### **Antecedentes locales**

A nivel departamental se han realizado trabajos orientados al mejoramiento de la comprensión lectora a partir del uso de las herramientas tecnológicas, algunas de estas investigaciones que se toman como referente al presente estudio son:

La investigación realizada por Oñate y Pineda (2020) titulada *Fortalecimiento de la Comprensión Lectora en los estudiantes de Sexto Grado de la Institución Etnoeducativa Departamental Macondo, mediante Ambientes Virtuales de Aprendizaje*, siendo el propósito de la investigación la implementación de OVAs aplicables a la plataforma Moodle (Ambiente Virtual de Aprendizaje) como estrategia pedagógica que genera el fomento y fortalecimiento de la competencia comprensión lectora, al identificar previamente en esta población algunas situaciones que dificultan el normal desarrollo de esta competencia como lo es la apatía e indiferencia hacia la lectura de textos escritos e impresos y su respectiva comprensión, asociando esta situación a causas como la Deficiencia en la decodificación, los métodos o modelos pedagógicos o didácticos tradicionales de enseñanza y de aprendizaje caracterizados por contenidos limitados, ambiguos, poco pertinentes y procesos evaluativos desarticulados y, finalmente, la baja competencia y calidad en el desempeño de los docentes en su práctica pedagógica y didáctica.

La investigación se realizó bajo el método cualitativo logrando a través de este, obtener un acercamiento conceptual, descriptivo e interpretativo de la comprensión lectora, así como la identificación de las dificultades que los estudiantes presentan. En la investigación se utilizaron

diversas fuentes o instrumentos para la obtención de la información, siendo estas: a. La Prueba de Comprensión Lectora Aplicada a los Estudiantes del Grupo Focal antes de implementar el A.V.A.; b) La entrevista realizada a los docentes del área de lengua Castellana del Grado 6° de la Institución Etnoeducativa Departamental Macondo; c) La Ficha de Observación; d) El Formato evaluación de comprensión lectora sobre lectura aplicada a través del A.V.A. para identificar el nuevo nivel de comprensión lectora en el cual se encuentra el estudiante.

Los resultados obtenidos permitieron arrojando como conclusión que el uso de las TIC's bajo una planeación previa y organizada genera en los estudiantes el fortalecimiento de la comprensión lectora a partir de su integración en el área de Lengua Castellana, convirtiéndose de este modo en una estrategia fundamental, reflejado en la reducción del número de estudiantes en el nivel 'Bajo' el cual pasó del 75% en la Prueba Diagnóstica al 12% en la implementación del A.V.A., e incrementándose en los niveles 'Básico', 'Alto' y 'Superior'.

Por lo anterior se toma el citado trabajo como referencia para la investigación en curso, ya que tocan aspectos puntuales relacionados con la comprensión lectora, así como los procedimientos, didácticas y estrategias que se han de adoptar e implementar para fortalecer la comprensión lectora, destacando los Objetos Virtuales de Aprendizaje a través de plataformas educativas, los cuales dejan que el alumno se adapte con la temática, efectúe lecturas placenteras, razone y sintetice sobre el texto leído y responda a los planteamientos que se le durante las diversas actividades académicas que se le presenten dentro y fuera del aula de clases.

Martínez y Trespalacios (2020) realizaron la investigación Fortaleciendo la Fluidez y Comprensión Lectora del Grado Tercero mediante la herramienta de Aprendizaje Moodle, cuyo propósito principal fue fortalecer la fluidez y la comprensión lectora de los estudiantes del grado 3° de la Institución Educativa Departamental de Troncoso en el municipio de San Sebastián de

Buenavista, departamento del Magdalena a partir de la implementación de la plataforma Moodle.

Las investigadoras adoptaron la investigación cualitativa desde un diseño acción-participación.

Los resultados logrados en primera instancia ubicaron a los alumnos en un nivel crítico inferencial bajo en su fluidez verbal y la competencia comprensión lectora, llevando al diseño y uso de estrategias pedagógicas y didácticas basadas en las tecnologías de la información y la comunicación, para el presente caso, la plataforma Moodle, situación que acoge la innovación pedagógica generando motivación en los estudiantes así como la promoción que realiza el docente hacia el socio-constructivismo.

Cabe mencionar, que, al momento de realizar la prueba diagnóstica, los alumnos evidenciaron dificultades en la fluidez lectora y la comprensión lectora, caracterizándose por ubicarse en los niveles crítico e inferencial Bajo; no obstante, implementada la estrategia pedagógica se observó que los estudiantes lograron mejorar sus niveles de comprensión lectora pasando de un nivel literal a un nivel inferencial y un nivel crítico.

Es de suma importancia además mencionar, que el trabajo fue desarrollado en zona rural del departamento del Magdalena, en la cual, la conectividad a la red de Internet es bastante dificultosa, situación que limitó el desarrollo de las actividades en la plataforma de la manera adecuada, además, que los estudiantes en sus viviendas no poseen acceso a las tecnologías para el cumplimiento de sus actividades curriculares desde casa, debiendo ingresar a las mismas, desde las TIC's de la Institución Educativa; en tal sentido, el presente trabajo se cita como referencia para la investigación realizada por Royero y Mejía (2020) al tener en cuenta aspectos esenciales de la comprensión lectora, las limitaciones y dificultades que padecen los estudiantes de la zona rural del departamento del Magdalena tanto en el acceso a la conectividad, a las tecnologías de información y la comunicación, así como a otros factores contextuales tanto de su

entorno social como familiar, que desencadenan en la ausencia de un hábito lector, fluidez lectora, pobreza en el uso de vocablos, entre otros aspectos, y, que pueden ser transformados en un excelente desempeño y mejoramiento de los niveles de comprensión lectora, diseñando e implementando estrategias didácticas y pedagógicas mediadas, bien sea por ambientes Virtuales de Aprendizaje o por Objetos Virtuales de Aprendizaje.

Díaz, González y Orozco (2018) llevaron a cabo la investigación Propuesta Didáctica para el fortalecimiento de la Comprensión Lectora en los estudiantes de Sexto Grado, el cual tuvo como propósito general diseñar e implementar acciones y recursos didácticos para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes de Grado 6 de Educación Básica Secundaria de la Institución Educativa Departamental San José de Sitionuevo en el departamento del Magdalena, al identificarse la notoriedad de factores que limitan el desarrollo eficiente del proceso comprensor lector y, que se asocian con el desinterés o apatía hacia la lectura, niveles bajos de creatividad para emitir conceptos, analizar, realizar generalizaciones, interpretar y sacar conclusiones, llevándoles a ostentar el nivel Mínimo acorde con la prueba Saber y el nivel Bajo, respecto a las PIRLS.

La investigación se ejecutó bajo el enfoque mixto con un tipo descriptivo, empleándose para la recolección de datos la Acción-Participación, sobre una población de 112 estudiantes y 8 docentes de Lengua Castellana, utilizando para la recolección de la información la Prueba de Comprensión Lectora extraída de los cuestionarios del ICFES para apoyo en la preparación de los estudiantes para las pruebas Saber; aplicación de la Entrevista a los docentes. Los resultados obtenidos permitieron a los investigadores concluir que los estudiantes presentan dificultades como decodificar, bajo manejo de la lectura silábica, pocos conocimientos previos sobre los temas de los textos leídos, desconocimiento y uso de estrategias de lectura que le permitan una

acertada comprensión lectora, escasas en el vocabulario y desinterés por realizar actividades de lectura y comprensión de la misma; sin embargo, con el diseño y la adopción de los círculos lúdicos como estrategias pedagógicas se logró no solo motivar a los alumnos, fortalecer la competencia comprensión lectora, la cual, antes de la estrategia didáctica, el nivel de comprensión lectora, de acuerdo con la categorización del ICFES era el mínimo con debilidades en los componentes Semántico y Sintáctico siendo el componente Pragmático su principal fortaleza. Así mismo, los autores concluyeron, que la estrategia “Círculos Lúdicos de Lectura” llevaron a los educandos a compartir textos de diferentes géneros literarios, así como a participar y generar debates, tertulias o conversatorios realizando críticas constructivas sobre los textos.

Este proyecto es significativo para el trabajo en curso al aportar bases contextuales del desarrollo de la formación de la comprensión lectora en estudiantes del área rural magdalenense, siendo de suma validez las distintas concepciones presentadas por los docentes de Lengua Castellana en el marco de las dificultades, motivaciones y prácticas pedagógicas eficaces para impulsar, fortalecer y coadyuvar al desarrollo de la competencia comprensión lectora desde estrategias pedagógicas en las cuales, pese a desarrollarse en el aula de clases, incluyen los medios tecnológicos necesarios como también Objetos Virtuales de Aprendizaje que generan motivación y hábitos en los alumnos hacia la lectura, como primer paso para un eficiente desempeño en el proceso comprensor lector.

### **Referentes teóricos**

Para el desarrollo de este trabajo se toma como referente varias teorías que brindaron las bases relacionadas con las dos variables objeto de estudio: Comprensión lectora y Estrategias didácticas mediadas por OVA., Así como también se tuvo en cuenta las teorías de aprendizaje.

Llegados a este punto, la investigación realizada guarda relación de pertenencia con la necesidad de observar desde la calidad para la educación básica, los diversos componentes pedagógicos y educativos necesarios para el desarrollo de la formación integral y el desarrollo de las competencias, habilidades destrezas y capacidades en la comprensión lectora, implementando para ello estrategias pedagógicas como el uso de materiales educativos mejorando con ello los procesos relacionados con las prácticas pedagógicas para la enseñanza y el aprendizaje con contenidos ajustados a los entornos rurales, siendo la innovación a nivel educativo la herramienta básica para el cambio en la cultura de gestión y construcción del conocimiento, a partir del uso de las TIC, acorde a lo establecido por el Ministerio de Educación Nacional (2018, p. 121) acorde a lo señalado por la UNESCO en relación con el uso de los contenidos educativos digitales para la transformación de los modelos y estilos de enseñanza en los maestros y el aprendizaje en los educandos (p.122).

### **Teorías del aprendizaje**

#### Teoría de las nuevas pedagogías

Para Fullan y Langworthy (2014) en aras de alcanzar la calidad en el proceso enseñanza – aprendizaje, es necesario proponen el modelo “Nuevas Pedagogías”, definiéndolo como un nuevo sistema de relaciones para el aprendizaje entre alumnos y maestros cuyo propósito es lograr los objetivos de la adquisición del conocimiento de manera intensa y detallada el cual es posibilitado por el acceso digital en general. Un aspecto esencial del modelo presentado por estos autores es su condición asociativa de modelos de enseñanza previamente establecidos y defendidos por distintos autores y corrientes como Piaget –Desarrollo cognitivo-, Vygotski – teoría Sociocultural o constructivismo social-, Dewey –Escuela Activa-. Lo anterior, lleva a



Fullan y Langworthy (2014) a plantearse el siguiente pensamiento:

“La base de la calidad del docente es su capacidad pedagógica: su repertorio de estrategias de enseñanza y su capacidad de formar asociaciones con los estudiantes para dominar el proceso de aprendizaje.” (pág. 3)

Lo que toca a las nuevas pedagogías y su diferencia con las pedagogías clásicas, está representada en la base que soporta la calidad del docente, es decir, su capacidad pedagógica y su habilidad para desarrollar relaciones con sus alumnos a fin de darle dominio al proceso de aprendizaje; mientras, en las pedagogías clásicas la calidad del maestro se mide a partir del dominio de sus conocimientos y las habilidades para transferirlos; seguidamente, en los modelos clásicos se le da la importancia a la capacidad pedagógica del docente, como se observa en la Figura 5.



**Figura 5.** Diferencias entre las pedagogías clásicas y las nuevas pedagogías.

**Fuente:** Fullan y Langworthy (2014)

A través del enfoque de las nuevas pedagogías de modelos pedagógicos, el uso e implementación de las TIC transforma la naciente era digital modifica atributos esenciales de la educación, transforma los papeles habituales de los profesores y de los textos como fuentes

primordiales de conocimiento de contenidos. Sustituye lo que es viable que los alumnos realicen, al dejarles la tecnología hallar, generar y aplicar conocimientos en el contexto real con mayor dinamismo y económica donde, quienes en ella participan son personajes reales.

En contraste con ello, se observa que, en épocas anteriores, para los docentes la interpretación dada a la expresión “aplicación de conocimientos” no era más que cumplir con las actividades planteadas en el aula de clases como la solución de problemas, demostrando el alumno con ello su dominio sobre el concepto; aun cuando la respuesta a la resolución de los mismos se encuentra contextualizados en los libros donde se proponen o dentro del salón de clases y las instituciones educativas.

Como puede observarse, la concepción que plantean Fullan y Langworthy (2014) acceder al mundo digital da a los educandos la oportunidad de solucionar en su escenario social, cultural, familiar, entre otros, situaciones problemáticas con personas reales fuera del contexto académico, expresado en otras palabras, el uso de las tecnologías en el proceso de aprendizaje es el dejar que los alumnos pongan en práctica sus conocimientos para la solución de situaciones que se le presenten y planteen, tal es el caso de la comprensión de un documento o texto que le permita, a través de su análisis crítico aportar ideas, concluir e identificar los aspectos que lo caracterizan, siendo un aspecto esencial de la teoría del constructivismo social de Vygotsky, la cual establece la relación existente entre el entorno social y el aprendizaje del estudiante, con ello, este exponente da a la cultura la calidad de factor determinante en el proceso cognitivo del ser humano, siendo el lenguaje uno de sus principales componentes.

Expresado lo anterior, es a través del lenguaje como el estudiante aprende, al servir como soporte en otras acciones cognoscitivas y de aplicación diaria como la lectura y la escritura; así mismo, para este exponente, otras áreas del aprendizaje del ser humano como el razonamiento, la

reflexión y la lógica hacen parte de los resultados que se obtiene a partir del lenguaje, requiriendo por lo tanto, docentes con capacidades transformadoras e innovadoras en la enseñanza, incentivadores del aprendizaje colaborativo, promotores de las discusiones reflexivas y del liderazgo en el salón de clases. (Kurt, 2020)

### Teoría del constructivismo social de Vygostky

La teoría del constructivismo social de Vygostky al asociarse con otras teorías o pensamientos permite dar al estudiante todas las posibilidades de construir sus conocimientos incentivados en el juego, el afecto y la creatividad Russ (1998), requiriendo así mismo, del apoyo o participación de sus padres o cuidadores.

En particular, la teoría del constructivismo social de Vygotsky según Hernández (2007), desde el enfoque la Psico-Pedagógico el desarrollo del ser humano tiene dentro de sus causas principales el proceso de cognitivo progresivo, donde, el individuo desempeña un papel dinámico y eficaz, generado en su interrelación sociocultural.

En el campo del aprendizaje de la comprensión lectora la teoría de Vygotsky permite demostrar que, a partir del desarrollo de la cultura digital, los estudiantes fortalecen sus estructuras cognitivas hasta construir su conocimiento, más, cuando es a través del intercambio socio-cultural, donde el individuo logra avances y mejoras en su lenguaje, la formación de su pensamiento crítico y analítico y, la transformación de su conducta y hábitos hacia la lectura y la comprensión lectora.

Como se observa, la teoría de la construcción social es de suma importancia para la presente investigación al permitir desde sus fundamentos desarrollar una estrategia didáctica mediada por OVAs, las cuales, a través del uso de la tecnología de la información y la comunicación, fortaleciendo la cultura digital en los estudiantes del sector rural de la depresión momposina,

siendo determinante al momento de poner en práctica sus conocimientos previos relacionados con los contenidos de las obras o textos leídos.

### Teoría del aprendizaje significativo

Al igual que Vygotsk, David Ausubel busca dar respuesta al proceso de aprendizaje del estudiante a través de su teoría da a los conocimientos previos de los estudiantes el papel fundamental para el desarrollo del aprendizaje: desde la teoría del Aprendizaje Significativo se establece claramente que el conocimiento se construye a partir de acciones como la observación y el registro de los hechos y objetos por medio de conceptos previos, especialmente, cuando el ser humano de manera permanente aprende de manera progresiva, convirtiéndose en una cadena de nuevas informaciones y conceptos los cuales son aprendidos de forma significativa siempre y cuando, estas posean la misma naturaleza u origen, comportándose de manera clara y disponible. (Matienzo, 2020)

Resulta importante para el desarrollo eficiente de la construcción del conocimiento a partir del aprendizaje significativo el cumplimiento de dos esencias, siendo la primera la calidad de los materiales utilizados por el docente para la enseñanza, los cuales, consideró Ausubel, deben poseer un significado lógico y los estudiantes poseer conocimientos o ideas previas, inclusivas y claras del material o texto para apropiarlos; la segunda de las condiciones planteadas por Ausubel es la existencia en el estudiante el interés por el aprendizaje y la transformación cognitiva del significado lógico de los materiales o textos por el docente utilizados.

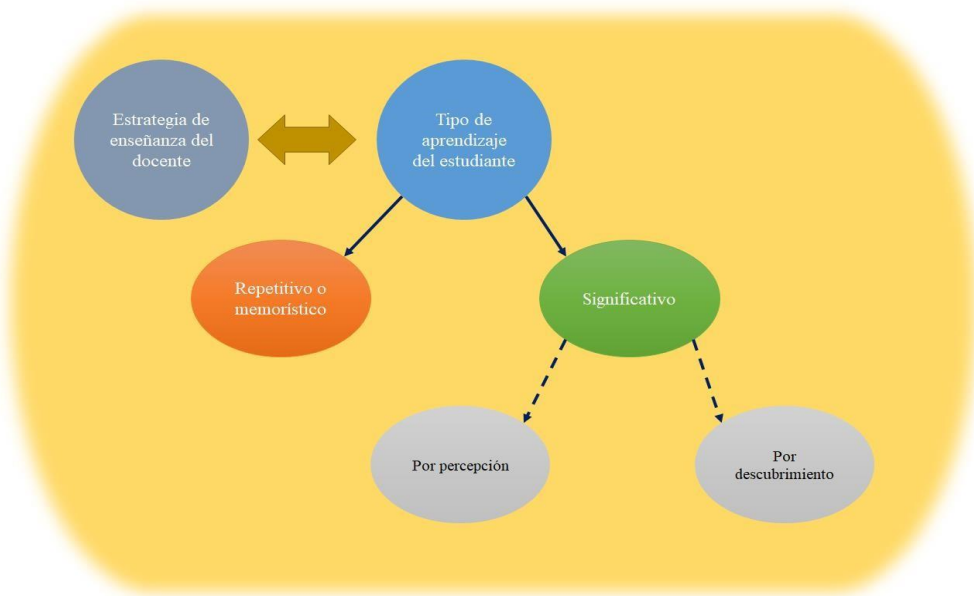
Lo anterior, demuestra la importancia para la investigación en lo relacionado con los OVAs utilizados y suministrados a los estudiantes para el fortalecimiento de la competencia comprensión lectora, de los conocimientos previos, los cuales, son considerados por Ausubel y los proponentes de la visión moderna de la teoría del Aprendizaje Significativo como la principal

variable para el aprendizaje de nuevos contenidos; además, se consolidan como factores esenciales en el aprendizaje los procesos de relacionamiento existentes entre el docente y sus estudiantes por medio de la cual estos logren discernir y acordar los significados o conceptos que los estudiantes presenten frente a los contenidos a partir de su visión crítica del texto, siendo autónomo y autor regulador de su proceso comprensor.

Conforme al papel que juega el docente en el aprendizaje del estudiante no sólo en la teoría clásica sino en las teorías modernas del Aprendizaje Significativo, es un papel dinámico de motivador, donde el educando aprenda de manera crítica, utilizando sus conocimientos previos y no solo mecanice la información que el docente le transmite, constituyéndose los conocimientos en construcciones y creaciones humanas. (Matienzo, 2020)

En este orden, es necesaria la implementación de diversidad de estrategias didácticas y recursos a fin de incentivar en los alumnos su participación, siendo, las tecnologías de la información y la comunicación, herramientas de mediación que le permiten captar significados o conceptos no solamente de manera humana y semiótica, sino además, con la inclusión de las herramientas tecnológicas como los ordenadores, los OVAs y los ambientes virtuales de aprendizaje, promoviendo la crítica, la autocrítica, el uso de materiales o recursos virtuales con contenidos curriculares necesarios, los cuales, desde sus conocimientos previos del mundo o contexto en el cual se desenvuelven adquieran un aprendizaje profundo.

La Figura 6 presenta los tipos de Aprendizaje Significativo propuestos por Ausubel.



**Figura 6.** Tipos de aprendizaje significativo.

Fuente: Yepez (2011)

Las teorías de Ausubel y Vygotsky en la investigación realizada denotan gran importancia ya que a través de su aplicación conjunta, dentro del contexto del modelo propuesto por Fullan y Langworthy (/2014), se convierte en un nuevo eje de innovación educativa donde, el uso de las herramientas y recursos digitales facilitan y aceleran el aprendizaje desde el momento mismo en el cual, los estudiantes se motivan a desarrollar, crear y hacer procesos de comprensión lectora eficientes que les permitan, desde la aplicación de sus conocimientos crear nuevos conocimientos los cuales, le serán de gran utilidad al momento de conectarse con el mundo a través de la interactividad, las plataformas digitales, así como elevar sus niveles de comprensión lectora, las cuales, en los actuales momentos se encuentran en los niveles básicos de desempeño literal, llevándoles a los niveles crítico e inferencial.

Teoría de la conectividad

De manera análoga a las teorías anteriores, surge la teoría de la conectividad propuesta por Siemens (2004/2007), la cual se contextualiza en la incorporación de las TIC y la caracterización de las conexiones como acciones de aprendizaje; desde esta teoría se considera un aprendizaje dado dentro de distintos escenarios, siendo el primero, un “ambiente difuso de elementos cambiantes” los cuales no son del control total del ser humano; un segundo escenario para el aprendizaje es el conocimiento aplicable, el cual se encuentra fuera del ser humano, bien sea al interior de la escuela o en las bases de datos del entorno educativo, para el caso que atañe la presente investigación, en este escenario, el aprendizaje se orienta a la conexión de grupos de información técnica o científica, donde, tales conexiones contienen una mayor importancia que el estado actual del conocimiento que tiene el individuo.

Cabe resaltar, que el ser humano a diario adquiere nuevos conocimientos, los cuales varían de forma dinámica lo que le permite adquirir información nueva, la cual, a partir de la habilidad crítica debe determinar su nivel de importancia o si esta transforma el entorno sobre el cual se encuentra y en el que ya había sido construido sobre decisiones tomadas previamente. Esto, soportado en el conocimiento del ser humano el cual genera feedback (retroalimentación) a los estudiantes, cuando al conectarse a la red del conocimiento de la institución educativa, esta le suministra conocimientos actualizados en temas diversos de su importancia. La teoría de Siemens se fundamenta en diversidad de principios, de los cuales, en materia de aprendizaje de la comprensión lectora, se mencionan de manera textual, los siguientes:

- El aprendizaje y el conocimiento dependen de la diversidad de opiniones.
- El aprendizaje es un proceso de conectar nodos o fuentes de información especializados.
- La capacidad de saber más es más crítica que aquello que se sabe en un momento dado.

- La habilidad de ver conexiones entre áreas, ideas y conceptos es una habilidad clave.

(Siemens, 2007)

Se evidencia entonces, una amplia contribución de la teoría del conectivismo al proceso de aprendizaje moderno, en la cual, las TIC juegan un papel fundamental, en especial, al momento de permear la educación con el propósito de darle mayor facilidad a los estudiantes para mejorar sus capacidades de aprendizaje y por ende, su desempeño académico. En este proceso, es de suma importancia la inclusión de recursos y herramientas virtuales de aprendizaje llevando a considerar al proceso enseñanza-aprendizaje como una característica del aprendizaje autónomo y del aprendizaje significativo mediado por las TIC. (Montoya, Parra, Lescay, Cabello y Coloma, 2019)

#### Teoría interactiva

Solé (1994) al plantear la teoría Interactiva, establece que el procesos lector se estructura en sub-procesos o fases a través de las cuales los estudiantes pasan por acciones motivacionales a fin de motivarlos, brindarles afecto e información sobre los objetivos de la lectura; un segundo subproceso es la comprensión lectora apoyado en herramientas y estrategias de aprendizaje para su ejecución, como es el caso para la presente investigación, la cual corresponde a los distintos recursos educativos digitales u objetos virtuales de aprendizaje adoptados como materiales estructurados asociados e integrados a través de modernos modelos metodológicos y las nuevas tecnologías, dándole mayor solidez a la lectura en los estudiantes. De acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional (2006), los recursos de aprendizaje implementados tienen como característica fundamental que son digitales y pueden ser reutilizables y consultados desde las plataformas de Internet.



Para la teoría Interactiva es necesario integrar la flexibilidad particular de los estilos de pensamiento y conocimiento de los estudiantes. Para Makuc y Larragaña (2015) este postulado presume que la técnica de gestión del conocimiento del lector es de cualidad descendente y ascendente, en otras palabras, el tratamiento del documento escrito se efectuaría desde los conocimientos previos que este tiene y pone en práctica en la realización de la lectura del texto, considerándose de esta manera como lector activo, es decir, “procesa la información del texto basado en sus propios esquemas o marcos conceptuales” obtenidos de su saber y participación en su entorno.

Según McKoon y Ratcliff, (1998) desde la teoría de Interactiva la comprensión lectora definida textualmente como el “resultado de estructuras y técnicas inferenciales, estrategias cognitivas y lingüísticas que un lector experto” estimula de manera estratégica e interactiva. Desde esta visión, se reconocen y detallan las distintas magnitudes que se interrelacionan en el proceso comprensor lector, componentes como la *coherencia semántica y sintáctica*; las micro y grandes estructuras de los textos, la producción de conclusiones y su respectiva caracterización.

En este orden de ideas, la teoría Interactiva se relaciona directamente con la investigación al buscar a través de los resultados obtenidos, el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de la I.E.D. El Horno del municipio San Zenón, Magdalena, localizado en el área rural de la depresión momposina, utilizando para ello la implementación de herramientas tecnológicas, dando inicio, además, a la formación de estructuras y estrategias inferenciales desde el desarrollo de los subprocesos propuestos por Solé (1994) y la implementación de sus conocimientos previos en el proceso comprensor lector, desarrollando, además, los componentes semánticos y sintácticos en la lectura.

Teoría del lenguaje de Skinner

Según Skinner (1957/2020), el desarrollo del lenguaje, se da en el ser humano de manera semejante a cualquier otro tipo de conducta, es decir, su aprendizaje surge a partir elementos de condicionamiento o estímulos externos, efectuándose de esta manera el denominado aprendizaje instrumental o condicionamiento operante, expresado en otras palabras, el ser humano desarrolla actividades –opera- sobre su contexto a fin de lograr una recompensa o reforzar en algo; así mismo, Skinner (1957/2020) a través de su teoría demuestra que el aprendizaje del lenguaje se da en forma social, al imitar el hombre a sus semejantes, adquiriendo una conducta o comportamiento basado en sus modelos; ejemplo de ello son los niños, quienes recibe la influencia de sus padres, formando el habla de sus hijos a partir desde el reforzamiento lingüístico de los sonidos con mayor acercamiento o parecido al lenguaje del adulto. Expresado de otra forma, los niños y niñas aprenden a sistematizar y reflexionar desde los sonidos que los adultos le refuerzan, produciendo finalmente, un lenguaje eficaz.

En esta teoría Skinner (1957/2020) estima “la imitación” como la primera etapa del aprendizaje de elementos lingüísticos específicos y como método para realizar ajustes o correctivos necesarios cuando los niños y las niñas respondan erróneamente o no emita respuesta alguna.

La teoría de Skinner está ampliamente relacionada con la investigación, al demostrar que el proceso de aprendizaje se debe a factores externos lo estimulen o lo condicionen, como es el caso de la lectura y la comprensión lectora; donde, su aprendizaje surge a partir de los estímulos que reciban en casa por parte de sus padres, con la lectura de cuentos e historietas desde niños, que le motiven al desarrollo del proceso y fortalecida en la escuela a través de diversas estrategias didácticas utilizadas por los docentes para tal fin.

### **Marco legal.**

El nivel macro se refiere al entorno de políticas, nacionales e internacionales, que orientan los propósitos, planes y programas generales de las instituciones de educativas en relación a la actividad docente. En el caso de la comprensión lectora, las políticas internacionales, se pueden precisar en la serie de lineamientos que discuten, establecen con estándares de calidad sobre este tópico tales como las pruebas PISA en relación con los países que forman parte de la OCDE.

Algunos de estos organismos son instituciones de cooperación, fomento y consenso, como las que representan la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, por sus siglas en inglés) o la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI). Otros son instituciones financieras multilaterales que impulsan proyectos y les asocian recursos financieros, tales organismos han alcanzado una importante capacidad de investigación, concentran múltiples áreas de interés y han articulado propuestas de diverso orden, las instituciones más ilustrativas son el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) y el Banco Mundial (BM). Un tercer grupo, es el de organismos internacionales de cooperación económica, realizan diagnósticos y sugieren medidas de política en todos los niveles; las instituciones representativas de este grupo son la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económicos (OCDE) y la Comisión Económica para América Latina.

La actividad docente puede no ser el centro de atención de los documentos y lineamientos que formulan los diversos organismos internacionales, tampoco las propuestas y/o recomendaciones que formulan se traducen automáticamente en cambios nacionales. Sin embargo, el docente o la actividad docente es un componente que generalmente aparece en los diagnósticos y sugerencias que se formulan, las cuales van desde condiciones laborales óptimas para el ejercicio docente o el papel de la formación en el desempeño, hasta enfoques para orientar la actividad. La tarea es,

precisamente, identificar la serie de lineamientos en este nivel que son relevantes para la actividad docente. En el plano de las políticas nacionales, se consideran la serie de planes y programas que formula la autoridad educativa, los actores sobresalientes del campo y las organizaciones de representación de este nivel.

Hay que decir, que los lineamientos curriculares para el área de lengua castellana de 1998, de constituye en el primer documento oficial del Ministerio de Educación Nacional en el que se precisa, la comprensión lectora y el uso de nuevas tecnologías como una de las metas específicas del sistema educativo colombiano.

Otra prueba que sustenta las políticas educativas en los tópicos referentes a la comprensión lectora y al uso de tics es el Estudio Regional Comparativo y Explicativo de la UNESCO (ERCE) En esta prueba, estandarizada por la UNESCO, Colombia se comparará con 17 países de Latinoamérica y el Caribe. Este estudio evalúa las competencias en lenguaje, matemáticas y ciencias dentro del ciclo de educación básica (primaria y secundaria). Este es el estudio educativo más importante de América Latina. Se aplicó en agosto del 2019.

En el ámbito nacional, hay que tener en cuenta

**Constitución Política de Colombia de 1991** en su artículo 68 dice que “...La enseñanza estará a cargo de personas de reconocida idoneidad ética y pedagógica...”

**Ley 1341 de 2019.** Esta norma establece los principios que orientan el uso de las TIC en los distintos ámbitos de la economía, la cultura, educación, para la productividad, la competitividad, los derechos humanos y la inclusividad en el país, como se establece en los artículos 2, 3, 4 y 5. La presente norma es de suma importancia para la presente investigación por cuanto obliga al Estado a garantizar la promoción y el acceso eficiente y en igualdad de oportunidades a los

habitantes del territorio nacional a las Tecnologías de la Información y la Comunicación, como se establece en el principio orientador 1 “Prioridad al acceso y uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones”, el cual, textualmente reza:

El Estado y en general todos los agentes del sector de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones deberán colaborar, dentro del marco de sus obligaciones, para priorizar el acceso y uso a las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en la producción de bienes y servicios, *en condiciones no discriminatorias en la conectividad, la educación, los contenidos* y la competitividad. (Congreso de La República, 2009)

Plan Nacional Decenal de Educación –PNDE- 2016-2026 “El camino hacia la calidad y la equidad”. El presente plan traza el derrotero para el progreso y desarrollo de un sistema de educación con calidad orientado a la promoción del desarrollo económico y social de las comunidades de Colombianas bajo los principios de justicia, equidad, respeto y reconocimiento de las diferencias; en este contexto, el PNDE es de suma importancia para el presente trabajo investigativo al aportar los pilares de una educación con calidad, como lo establecen los desafíos estratégicos, y que se mencionan textualmente en el siguiente párrafo:

Tercer: establecimiento de lineamientos curriculares generales, pertinentes y flexibles;  
Quinto: Impulsar una educación que transforme el paradigma que ha dominado la educación hasta el momento; Sexto: Impulsar el uso pertinente, pedagógico y generalizado de las nuevas y diversas tecnologías para apoyar la enseñanza, la construcción de conocimiento, el aprendizaje, la investigación y la innovación, fortaleciendo el desarrollo para la vida; Octavo: Dar prioridad al desarrollo de la población rural a partir de la educación; y Noveno: Fomentar

la investigación que lleve a la generación de conocimiento en todos los niveles de la educación. (Ministerio de Educación Nacional, 2017)

**Plan Especial de Educación Rural.** En cumplimiento del Acuerdo Final para la terminación del conflicto y la construcción de una paz estable y duradera, el Gobierno Nacional a través del Ministerio de Educación Nacional diseñó el Plan Especial de Educación Rural –PEER- el cual, además de identificar las divergencias de la educación en los sectores urbano y rural plantea las estrategias y líneas de acción que permitan la promoción de la calidad de la educación en el área rural, así como la garantía del acceso y permanencia a la educación. Las principales estrategias que plantea el PEER y que se relacionan con la presente investigación se encuentran: Línea estratégica Pedagógica y Académica: Estrategia 1: Fortalecimiento curricular y de las prácticas pedagógicas de educación inicial, preescolar, básica y media; Estrategia 2. Modelos educativos pertinentes a los contextos rurales y, Estrategia 3. Fortalecimiento del acompañamiento pedagógico a partir de la conformación de comunidades de aprendizaje.(Ministerio de Educación Nacional, 2018)

**Ley 115 de febrero 8 de 1994.** Esta Ley fue diseñada con el propósito de dar un estatus más sólido a la educación colombiana y teniendo en cuenta los diferentes puntos de vista y con una visión más global de lo que debe ser la educación en las distintas instituciones, plantea en su artículo 23 la lengua castellana, humanidades e idioma extranjero como una a obligatoria fundamental, además hace notar la importancia que ésta tiene desde los primeros grados de escolaridad, iniciando de los grados de preescolar donde se deben brindar los primeros conceptos.(Congreso de La República, 1994)

El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que realice la motricidad, el aprendizaje y motivación para la lectoescritura.

La lectoescritura es de vital importancia para el aprendizaje desde el grado preescolar y se debe dar prioridad permitiendo así una enseñanza y unos objetivos bien diseñados para trabajar, teniendo en cuenta esta como base primordial para adquirir conocimientos previos.

La lectoescritura no sólo se evidencia en la clase de español, sino en todas las asignaturas ya que es ella quien da origen a todos los conocimientos y teniendo en cuenta que mucho o poco el cual apuntan a un mismo propósito el cual es mejorar las habilidades comunicativas, leer, comprender, escribir, hablar y expresarse correctamente.

**Decreto 230 de febrero 14 del 2002.** Para este decreto el objetivo primordial es el fortalecimiento de la calidad educativa dando paso a la enseñanza de la lectoescritura, a través de ambas se obtienen resultados productivos que ayudarán tanto al fortalecimiento de la enseñanza y brindarán una consolidación del proceso lectoescritura como estrategia de conocimiento estructurado en el plan de estudio en el cual se hace referencia en el artículo 3 del presente decreto pasa por el proceso lectura y escritura. (Ministerio de Educación Nacional, 2002)

**Decreto 1860, de agosto 03 de 1994.** Es decreto, al igual que la Ley 115, le da importancia a los procesos de lectoescritura antes de los grados de transición hasta la culminación de la primaria.

El decreto 1860 complementa lo que plantea la ley, donde está plasmado que la protección educativa no sólo es de responsabilidad del gobierno sino también de los padres responsables de los procesos de formación, artículos 2 y 3. (Ministerio de Educación Nacional, 1994)

**Resolución 2343 de junio 05 de 1996.** La lectoescritura como herramienta fundamental en el proceso de desarrollo del niño tanto social como intelectual, teniendo en cuenta los indicadores de logro sujeto al cambio y según la resolución 2343, se debe tener en cuenta las notas valorativas y donde las instituciones tienen la autonomía para elaborar sus logros de acuerdo a

los planteamientos curriculares utilizados en este caso para la lectoescritura de Básica Primaria.(Ministerio de Educación Nacional, 1996)

**Estándares Básicos en Competencias del Lenguaje.** Los estándares son los elementos que marcan la dirección y el camino que se debe tomar para el logro de las metas propuestas en la lengua castellana, teniendo muy clara la relación que existe entre educando con su forma de vida, de pensar, sentir y desea.(Ministerio de Educación Nacional, 2006)

Es la escuela la responsable de suplirla necesidades que éstos presentan, buscando la manera más significativa y fructífera para el educando.

Los estándares son una propuesta que permite al docente buscar estrategias para trabajar la lengua castellana, ofreciéndole al estudiante un enriquecimiento para la construcción del conocimiento.

Los estándares nos ponen en claro la importancia que tiene la lengua castellana dentro y fuera del acto pedagógico y del ambiente escolar ya que brindan al educando la posibilidad de crear, pensar, analizar y conocer la realidad del mundo y todo lo que lo rodea, reconociendo así las cosas favorables y desfavorables que pueden tener.

**Derechos Básicos de Aprendizaje en Lenguaje Grado 5.** En cuanto a los derechos básicos de Aprendizaje (Ministerio de Educación Nacional, 2016), para el grado 5° se establece:

Reconoce en la lectura de los distintos géneros literarios diferentes posibilidades de recrear y ampliar su visión de mundo.

Comprende el sentido global de los mensajes, a partir de la relación entre la información explícita e implícita.

Identifica la intención comunicativa de los textos con los que interactúa a partir del análisis de su contenido y estructura.



Por todo estos lineamientos macros que sustentan y rigen la educación en el área de lengua castellana en Colombia, es que el aporte a la calidad educativa de las instituciones educativas del país, del proyecto presente proyecto, en cuanto conjuga el sentido de las políticas educativa a través de una herramienta acorde con ellas y con las necesidades y expectativas de los estudiantes, nativos tecnológicos, en los cuales la comprensión lectora a través de ovas puede ser unos puntales para la búsqueda del mejoramiento del desempeño de los niños, y con ellos, de la calidad educativa nacional, regional y local.

A Nivel meso, los resultados de las instituciones educativas del departamento de Bolívar, en el área de Lengua Castellana, y de la depresión Momposina en particular, para el año 2018, muestran que el departamento solo el 38% de los estudiantes alcanzaron niveles básicos de desempeño, y en caso de los colegio de Mompox y su área de influencia fue del 21% (Datos gov.co ) lo que muestra que posiblemente las estrategias de enseñanza del área no sean las adecuadas para lograr un mínimo de calidad en este sentido; de tal manera, que en la búsqueda de alternativa a las tradicionales, la presente investigación tendría un papel preponderante y se constituirían en un referente para alcanzar mejores resultados en las diferentes pruebas que el gobierno nacional, a través de sus macro políticas educativa establecen.

### **Marco conceptual**

#### **Comprensión lectora.**

Díaz y Hernandez (2002) citando a Solé (1992), plantea que

"la comprensión de la lectura es una acción táctica, estratégica y decisiva para el lector en la aceptación de su rendimientos y capacidad memorística y entiende que de no actuar desde el aprovechamiento coordinado de sus conocimientos y elementos cognitivos de manera

intuitiva y adaptándolos de manera flexible, los logros obtenidos durante el proceso comprensor lector de la información fundamental del documento pueden ser perceptiblemente limitada o no conseguirse (pag. 276)."

Considera además que permite desarrollar actividades de índole metacognitivo así como la implementación de estrategias denominadas como autorreguladoras en el proceso lector (pág. 286). Un aspecto esencial en el proceso comprensor lector es la ausencia en los estudiantes de percatarse de la presencia de obstáculos o limitaciones durante la lectura de los documentos, situación que les lleva a no adoptar medidas de autorregulación en su proceso de comprensión lectora o de autosupervisión, situación que los autores definen como *metaignorancia*.

Se presentan diferencias entre los lectores los cuales los categorizan en lectores con pobre comprensión y lectores con buena comprensión, las cuales se presentan en la Tabla 3.

**Tabla 3** Diferencias existentes entre los lectores con pobre comprensión lectora y lectores con buena capacidad en comprensión lectora.

---

**Lectores con pobre comprensión lectora****Lectores con buena comprensión lectora**

---

- Escasa utilización de los conocimientos previos.
- Presenta dificultades en la detección de la información principal del texto.
- Implementa estrategias de asociación sencilla de ideas.
- Utiliza como estrategia de suprimir – copiar.
- No posee capacidad para la estructuración de un plan estratégico de lectura.
- Presenta déficit en la determinación de la intención de la lectura.
- Los lectores presentan déficit en sus habilidades para la supervisión del proceso comprensor lector.
- Utilización activa y dinámica de los conocimientos previos.
- Identifica la información principal e implementa estrategias en el mejoramiento del proceso decodificador y de almacenamiento de la información.
- Implementa estrategias estructuradas permitiéndole organizar las ideas y respetar la superestructura del texto.
- Aplica reglas macro caracterizadas por su complejidad (generalización y construcción)
- Posee capacidad en la planeación para la implementación de estrategias enmarcadas en el contexto de aprendizaje.
- Determina de manera efectiva el propósito y uso acertado del mismo en el proceso de lectura.
- Presenta capacidad en la supervisión y regulación del proceso comprensor lector, es decir, detecta problemas durante la comprensión lectora y autocorriges eficazmente.

---

Fuente: Díaz y Hernández (2002, pág. 299)

Por su parte, Anderson y Pearson (1984) definen el proceso de comprensión lectora como la acción por medio de la cual el lector concibe un análisis categórico de un texto en su interacción con este, soportado en sus experiencias conjuntas, experiencias que se incorporan en la medida que el lector desarrolla la decodificación de los vocablos expresiones, párrafos e pensamientos del autor. En este orden, los estudiantes que desarrollan una lectura eficiente escogen las estrategias requeridas para favorecer el desempeño durante el proceso comprensor lector en relación con los objetivos establecidos al iniciar la lectura.

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico –OCDE- (S.f.), la competencia comprensión lectora se define como la capacidad que poseen los seres humanos para entender, aplicar y razonar acerca de textos, obras o documentos escritos, con el fin de conseguir sus propias metas, construir su conocimiento y desarrollar las habilidades que le permitan integrar su entorno social. Bajo esta definición, es necesario que en el aula de clases y fuera de ella, los estudiantes comprueben o examinen sus competencias o habilidades para inferir las diversas clases de texto, realizando además, una autoevaluación crítica concerniente a sus competencia cognitiva frente al texto, especialmente, en la recuperación de información que le permita producir una nueva, además, esté en la capacidad de relacionar contenidos del documento leído con otros así como con sus conocimientos previos ejecutando procesos reflexivos a partir de estos; expresado en otra forma, a partir de un proceso comprensor eficiente,

los estudiantes tendrán habilidades, destrezas y capacidades para rescatar información, describir, explicar o representar un texto y reflexionar acerca de su contenido.

Santiesteban y Velázquez (2012) consideran que la enseñanza de la lectura y su comprensión son el eje que permite la aprehensión de todos y cada uno de los contenidos de enseñanza, dentro del marco de las diferentes áreas que conforman los planes de estudio en las instituciones educativas de Colombia, de tal manera, que la comprensión, que se deriva de la lectura, ayuda a la búsqueda y construcción de su significado y su sentido (MEN, 2006), de ahí que el primer estándar de los grados 1 a 3 afirme que el estudiante debe estar en capacidad de comprender textos que tienen diferentes formatos y finalidades, es decir, que se parte del hecho que se inicia con la oralidad, se sigue con la escritura y se enfatiza en el análisis y trascendencia que se generan desde la lectura de contextos comunicativos escritos o no.

Hay que decir que el diseño en espiral de los estándares de lenguaje, en la medida en que se avanza en la progresión de los grados académicos que va desarrollando el estudiante, se van complejizando la competencia de la comprensión lectora, de tal manera que se culmine en grado undécimo proponiendo la argumentación y la crítica como aquellas competencias que ha demostrar los estudiantes de éste grado frente al ideal de los derechos básicos de aprendizaje que son consecuentes con los estándares básicos de aprendizaje y establecen la interpretación de textos literarios como base de su interpretación de textos y termina en once grado con la producción de textos académicos a partir de procedimientos sistemáticos de corrección lingüística, atendiendo al tipo de texto y al contexto comunicativo (DBA 11); es decir, en los estándares y en los DBA emanados del Ministerio de Educación de Colombia se reconoce y se da la importancia que la lectura y la comprensión lectora tiene en el desarrollo pedagógico de las instituciones educativas.

En consonancia con las políticas nacionales establecidas por el Ministerio de Educación en torno a la lectura y de la comprensión lectora, y reafirmando la noción de competencias lectora, se trae a colación lo expuesto por Freire (1990) quien afirma que la lectura no se circunscribe solo a la decodificación de morfemas y fonemas, sino, que implica la percepción crítica, la interpretación y re escritura de los mensajes que se reciben de forma oral o escrita y que estos, a su vez deben trascender a la realidad del sujeto que lee.

Con ello, se establece una correlación entre pensamiento, lenguaje y realidad que se expresan a través de ideas contenidas en los textos escritos, que conllevan una carga cultural que le permiten al sujeto identificarse, identificar, trascender y asumir como propio y como extraño aquellos planteamientos vivenciales o no que contienen dichos textos y la misma realidad, de tal manera que no se puede hablar de un verdadero proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y de la comprensión lectora sino va acompañado de una transformación intrínseca y extrínseca del sujeto que lee. (Freire, La naturaleza política de la educación, 1990)

Solé (1997) establece que la comprensión lectora puede ser enseñada, partiendo de la habilidad de decodificación del sujeto que aprende, que la automatiza e internaliza, porque, a partir de este acto mecánico, el sujeto trasciende el mensaje, lo abstrae, entrando en escena sus saberes previos, el contexto en que se desarrolla, los elementos socio culturales e ideológicos; pues, aprender a leer, es aprender a comprender un mensaje escrito a través de la mediación de las actividades curriculares que le agregan la intencionalidad al acto educativo, la medición del docente, y la aplicación a situaciones en que los estudiantes han de resolver problemas de su entorno real o imaginario.

En todo caso, para Solé (2000) la lectura y la comprensión lectora parten del supuesto que el lector es activo frente a la interpretación que hace de los textos que lee, que puede asumir

posturas críticas que se concretizan en cuestionamientos válidos para él y que son en última, lo que le permite establecer si comprende o no lo que se dice en el texto y en la realidad, pues, a partir del contexto este adquiere los imaginarios que le permiten servir de preconceptos para estructurar su pensamiento y confrontar las nueva ideas, lo cual, se asemeja a lo expuesto por Piaget en el desarrollismo.

De igual manera, Clavijo y Sánchez (2018) sintetizan lo expuesto por Solé (1990) se pueden establecer tres niveles de comprensión lectora:

Nivel de comprensión literal: En este nivel de comprensión, el estudiante abstrae las ideas literales del texto, evoca circunstancias o hechos y reconoce los elementos del texto, identificando el orden de las acciones, pudiendo establecer comparaciones y contraste, estableciendo relaciones causales entre protagonistas y hechos situados y singularizados en el contexto en que se desarrolla la lectura – texto.

El nivel inferencial: En este nivel de comprensión aparecen los significados asociados entre sí, generándose hipótesis a partir de la lectura al detalle, deducir e inferir causas o consecuencias que van más allá de lo leído; se apela a los conocimientos previos y se generan nuevas ideas que sirven como conclusiones a la problemática tratada o al discurso leído.

Nivel crítico: En este nivel el lector es capaz de asumir una postura propia frente a las ideas de un texto, emitir juicios valorativos sobre las mismas, asumir y sostener un punto de vista, integrándose en él su horizonte conceptual, experiencial y valorativo, su capacidad de anticipación y argumentación, leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con argumentos.

Desde una concepción epistemológica de las teorías del aprendizaje, para el presente caso, la comprensión lectora, Díaz, González y Orozco (2018, p. 28) determinan la gran importancia que ha tenido esta competencia en el trasegar de la historia, sin embargo, se ha acrecentado en los

últimos decenios, primordialmente por la transformación dada de manera dinámica al sistema educativo global, generando a través de la incorporación de nuevas estrategias pedagógicas y herramientas o materiales como las multimedias, realizando procesos de innovación hacia un conocimiento adquirido a través de un aprendizaje profundo. En tal sentido, la comprensión lectora se concibe como un proceso fundamental el cual debe efectuarse sistemática y permanentemente, al facilitar su desarrollo de manera extracurricular, gracias a los materiales y las herramientas tecnológicas que se les proporcionen a los alumnos.

Jiménez (2014) concibe la comprensión lectora como la habilidad personal para entender, emplear y sintetizar sobre textos o documentos escritos con el propósito de conseguir sus metas particulares, aumentar sus saberes y probabilidades, al igual que contribuir absolutamente en la comunidad.

Vale resaltar, que la competencia comprensión lectora proporciona a los estudiantes los elementos de la lingüística que le facilitan el dar respuesta a las necesidades presentadas en la modernidad por las distintas organizaciones, comunidades y sociedades (Gómez y Olarte, 2018), situación que demanda de un mayor apoyo en las herramientas y estrategias pedagógicas que coadyuven a la transformación innovadora del sector educativo hacia el logro de la calidad, en especial, a partir del uso de herramientas tecnológicas como los OVAs, permitiendo como logro, el desarrollo de competencias, siendo la comprensión lectora una de ellas.

Resulta importante destacar la necesidad de adoptar estrategias pedagógicas acordes con la realidad de la educación rural en la depresión momposina, las cuales fortalezcan la educación, el aprendizaje significativo y autónomo a partir de la conectividad y la implementación de los recursos tecnológicos necesarios para el fomento o el fortalecimiento de la comprensión lectora, fortaleciendo además el desarrollo de las competencias tecnológicas tanto en docentes como en la



población estudiantil, quienes podrán desde el acceso a los OVAs iniciar el proceso de gestión del conocimiento a partir de sus conocimientos previos.

Cabe resaltar dentro de los modelos pedagógicos para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes de educación básica, desde la implementación de herramientas tecnológicas como los OVAs, el desarrollado por Skinner (1970), el cual, establece que la señaló que la tecnología educativa se basa principalmente en el empleo en el salón de clases de una tecnología producida por el ser humano, la cual, en términos generales procura la programación mental del ambiente, apoyada en las normas científicas que conducen la conducta del individuo. Este modelo pedagógico en el cumplimiento de la investigación es importante al proporcionar a maestros y alumnos funciones precisas, identificándose la selección de actividades, la resolución de problemas de comprensión lectora, la planeación educativa para facilitar a los estudiantes herramientas que le asientan su aprendizaje autónomo y significativo beneficiándole el desarrollo del pensamiento teórico – creativo.

### **Hábito de lectura del estudiante.**

De acuerdo con Serafine (1991) los hábitos de lectura se contextualizan dentro de los factores tiempo y planeación de itinerarios u horarios que conduzcan al individuo a desarrollar actividades lectoras; expresado de otra manera, los hábitos lectores son considerados como la ordenación de las tareas habituales, con el propósito de prevenir que el alumno dure largos intervalos frente a un texto de manera desatenta e indiferente o, en el mayor de los casos, que este lea y repase un mismo párrafo por mucho tiempo, deseando aprenderlo memorísticamente sin poder comprender su significado.

Se define, además, como las acciones que estructuran las diversas actividades que tienen un alto contenido de tratamiento de la información y se ejecuta con una contribución baja de la conciencia (Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño –IPLAC-, 2001)

Para Sánchez (1987) el hábito de lectura es la habilidad que el ser humano adquiere induciéndolo a la lectura e influenciada por factores o agentes externos que le benefician o dificultan en su avance, denominados factores intervinientes.

Delgado, López y Nieto (2014) establecen que los hábitos de lectura deben dar inicio a su desarrollo desde casa, especialmente durante los primeros años de vida del individuo, estructurándose, paso a paso, razón por la cual, es necesario que la lectura de textos sea parte de la práctica diaria, recibiendo de sus padres o familiares más cercanos o, desde su entorno escolar, el interés y la motivación orientada a la lectura, al ser estos dos contextos el eje fundamental en el aprendizaje y evolución cognitiva (Cases, 2016).

### **Estrategias para el fortalecimiento de la comprensión lectora**

#### Estrategias didácticas

En el marco de las estrategias didácticas requeridas para fortalecer el proceso de aprendizaje y formación, así como el desarrollo de competencias en los estudiantes, Ferreiro (2006) se refiere a dichas estrategias como el conjunto de procedimientos, actividades o acciones (físicas o mentales) que, de manera organizada interactúan entre sí y que le facilitan el logro de las metas u objetivos de aprendizaje de manera eficiente y con calidad. Resulta importante para el fortalecimiento de la comprensión lectora la implementación de estrategias didácticas diversas y eficientes que le dejen a los estudiantes trabajar de manera interactiva con el texto leído, más cuando la interrelación que se dé entre el sujeto cognoscente y el objeto cognoscible, se fortalece

desde su desarrollo participativo en grupos colaborativos, lo que conlleva al logro efectivo y con calidad en los resultados de comprensión lectora.

Las estrategias didácticas son vistas por Salvador y Gallego (2009) como configuraciones de acción en las que se alcanza el cumplimiento de las metas propuestas y de los contenidos. Por tanto, se consideran como estructuras similares es a las *técnicas*; como se observa, la definición conceptual dada a la estrategia didáctica contiene tanto “las estrategias de aprendizaje como las estrategias de enseñanza. En efecto, las estrategias didácticas se incluyen en las acciones que desempeña el docente como mediador y motivador del aprendizaje representativo, el cual es considerado por Ausbel, Novak y Hanesian (1983) cuando los estudiantes desarrollan símil o comparación, dándole un significado de equivalencia a los conceptos que posee respecto a objetos u eventos, resultante de la habilidad que poseen los docentes para pensar e indagar, previa toma de decisiones, llevándoles a comprender la particularidad de los procesos de los alumnos en el contexto de la “enseñanza reflexiva” (Medina, 2009), dando al maestro el rol de intermediario o mediador entre *los contenidos culturales y las capacidades cognitivas de los educandos*. Cabe mencionar, que las estrategias didácticas se fijan además, en relación con las estrategias de aprendizaje que se buscan desarrollar y fortalecer en el estudiante.

#### Estrategias utilizadas por el lector

Según Díaz y Hernández (2002) con el propósito de lograr un acertado proceso de comprensión lectora, es importante que el lector adopte conjunta y coordinadamente estrategias de carácter autorregulador y específico en el proceso lector; en tal sentido, las estrategias, acorde con el momento en el cual se encuentre el lector durante la comprensión lectora se presentan en la Tabla 4.

**Tabla 4** Estrategias de lectura acorde al momento del proceso comprensor lector.

Momento	Estrategias autorreguladoras	Estrategias específicas de lectura
Estrategias antes de la lectura	Establecimiento del propósito.	Activación del conocimiento previo. Elaboración de predicciones.
Estrategias durante la lectura	Planeación de actuación Monitoreo o supervisión	Elaboración de preguntas. Determinación de partes relevantes del texto. Estrategias de apoyo al repaso (subrayar, tomar notas, relectura parcial o global)
Estrategias después de la lectura	Evaluación	Identificación de la idea principal. Elaboración del resumen. Formulación y contestación de preguntas.

Fuente: Díaz y Hernández (2002, pág. 285)

### **Relación comprensión lectora-TIC**

De acuerdo con la definición dada por la Real Academia Española (2020) al término relación, el cual textualmente expresa que es la “Conexión, correspondencia de algo con otra cosa”, se pone de manifiesto que la relación comprensión lectora –TIC es la correspondencia que se presenta entre ellas desde la perspectiva académica; en este sentido, y atendiendo lo manifestado por el Ministerio de Educación (2006) a través del Pacto Decenal de Educación 2006 – 2016

“Pacto Social por la Educación”, el uso de las TIC en el aula se da con el propósito de asegurar el acceso a la cultura lectora de los estudiantes, siendo estas un soporte para los métodos o modelos pedagógicos, es decir, son solo un recurso utilizado para el fortalecimiento de las competencias de los estudiantes a través de la innovación pedagógica, más, cuando la lectura es un proceso interactivo de comunicación en el que se establezca una relación entre el texto y el lector, facilitando en esta población el aprendizaje autónomo, creativo, colaborativo y el pensamiento crítico hacia el mejoramiento de las habilidades en la competencia comprensión lectora (Clavijo, Maldonado y Sanjuanelo, 2011).

De acuerdo con Pasella y Polo (2016) las TIC como recursos de innovación pedagógica permiten la estructuración de contextos que apoyan la formación y el aprendizaje de los estudiantes, posibilitando la capacidad para mejorar el aprendizaje de la competencia comprensión lectora, al permitir las TIC *la comunicación, el intercambio, acceso y procesamiento de la información* (Coll, 2004), a través de los distintos servicios y recursos que esta ofrece.

### **Objetos Virtuales de Aprendizaje**

Inicialmente, se puede afirmar que no hay consenso entre los teóricos de la educación sobre lo que es o debe ser un objeto virtual de aprendizaje, en este contexto, Rodríguez (2014) define los OVA como un instrumento de mediación pedagógica, diseñada intencionalmente para un propósito de aprendizaje y que está al servicio de los diversos sujetos que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje; de igual manera, otros autores definen los objetos virtuales de aprendizaje como aquellos recurso digitales, auto contenidos y reutilizables diseñados y elaborados con una finalidad educativa y teniendo presente el contextos en que se van a

desarrollar, de tal manera, que son tres los elementos que deben tener para ser considerados como OVAs: Contenidos, actividades de aprendizaje y elementos contextualizados.

El Ministerio de Educación Nacional (2006) define los Objetos Virtuales de Aprendizaje **como los** elementos organizados sistemáticamente y de manera significativa, vinculada a un objetivo formativo y que haga parte de un recurso digital, el cual debe estar disponible para su distribución y consulta, utilizando para ello, las plataformas virtuales de Internet.

Es de anotar que en un concepto más amplio, se puede entender que los objetos virtuales de aprendizajes involucran cualquier objetivos digital o no, que puede ser usada de manera sincrónica o asincrónica, con destinación específica para el aprendizaje soportado en medios tecnológicos, como lo describen Triquell y Vidal (2007); por ello, se como objeto virtuales de aprendizaje se pueden reconocer simuladores, curso, multimedia, animaciones, videos, documentos, documentos interactivos e imágenes estáticas. (Ministerio de Educación Nacional, 2006)

Hay que anotar, que en la medida en se ha mejorado el acceso al internet, en que este ha garantizado una capacidad de almacenamiento, los dispositivos de acceso, se han creado bancos y repositorio de objetos virtuales de aprendizaje, catalogados según su temática, finalidad, tipo y uso, generándose la necesidad de la creación, difusión y adopción de metodologías educativas que desde contextos diversos y particulares, bajo el principio de la resignificación y adaptación del OVA, exploren y exploten con fines educativos dichos objetos. (Zapata, 2009)

Por ello, se ha extendido el uso de OVAs, que se apoya en el hecho de que la generaciones actuales de estudiantes, han modificado la forma como accede a los bancos de información que poseen conocimientos, la forma de comunicarse con sus pares y con la sociedad en general a través del uso extendido de celulares y sus múltiples aplicaciones disponibles y gratuitas, lo que

reafirma el hecho de que los OVAs, el estudiante proyecta su realidad virtual a su proceso de aprendizaje. (Ibarra y Llata, 2010)

En este contexto, es necesario reconocer que en la difusión de los OVAs en la educación, ha contribuido la ampliación de cobertura de internet, los bajos costos de los planes de acceso, la simplicidad cada vez más notoria de los programas de diseño y edición para el tratamiento de imágenes y videos, la calidad de los productos finales que llaman la atención del estudiante y que lo ubican en entornos gamificados, la consolidación de un profesorado cada vez más tecnológicamente dispuesto que aprovecha las ventajas la flexibilidad y disponibilidad permanente de sus productos educativos, ejemplo de ello es la emulación que realizan los docentes al grabar sus clases, bajo el apoyo de recursos digitales para posteriormente poner los contenidos a disposición de sus estudiantes a través de los medios que las TICs permiten.

Teniendo en cuenta su diseño, los objetos virtuales de aprendizaje pueden utilizar objetos mediáticos como fotografías, videos y clip; objetos informático, esquemas, gráficas, textos, audios; objetos de aprendizaje, simulador, juegos didácticos, ejercicios con sus instrucciones; Cursos, tutoriales, módulos por competencias, cursos curriculares; colecciones, por disciplina de enseñanza, por instituciones; pero, se enfatiza que lo que determina si una herramienta virtual es un objeto virtual de aprendizaje es la intencionalidad pedagógica que conlleva, más que el medio que utiliza para su difusión y uso.

Oyola, Núñez, Ávila, Bacca, Baldiris y Salas et al (2013), definen los elementos que debe contener todo OVA, a saber: Título, palabras claves, objetivos, conceptos, actividades, contenidos multimedia, foros, ejemplos, evaluación, y metadatos, integrados en cuatro componentes: objetivos de aprendizaje, contenidos informáticos, actividades de aprendizaje y evaluación; por ello, en el desarrollo de los OVAs dentro de los procesos educativos se pueden

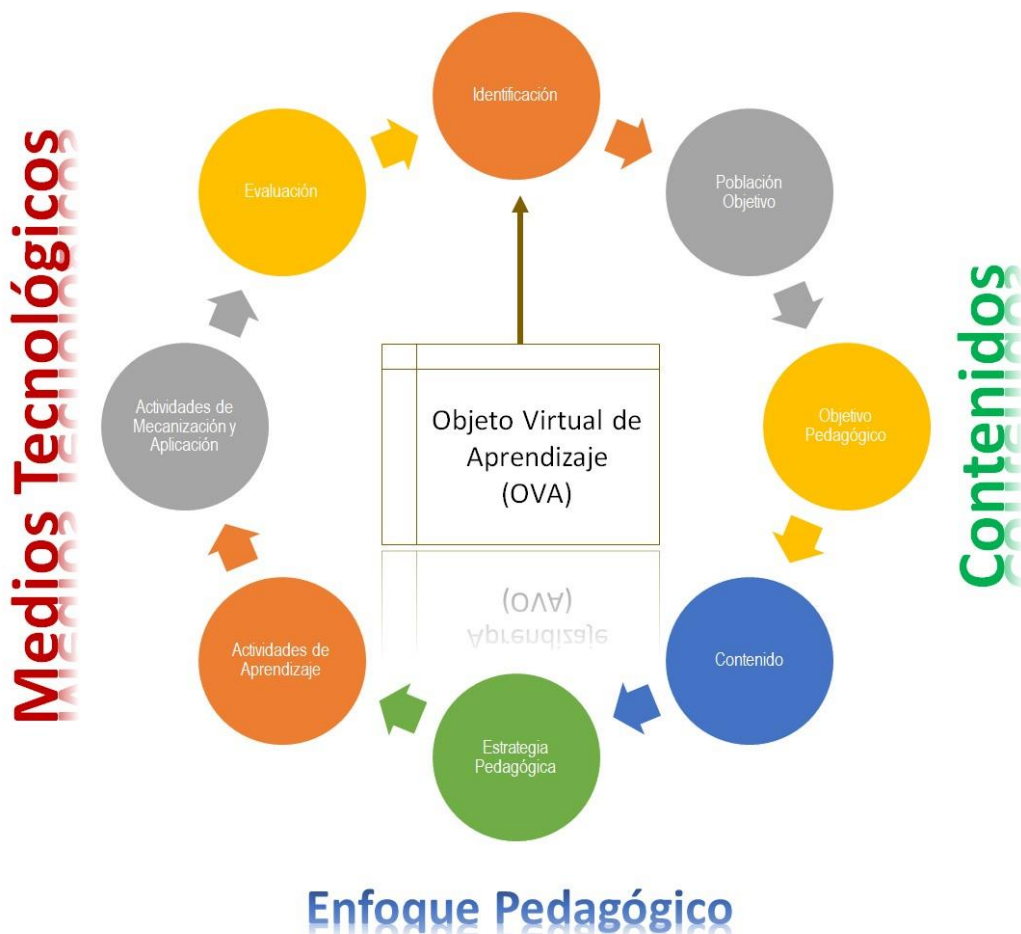
aprehender de forma personal, fomentando el aprendizaje autónomo, y a través de los foros e intercambios de opiniones se puede establecer el trabajo cooperativo que permite enriquecer la experiencia de aprendizaje de los que intervienen de forma interactiva en el quehacer pedagógico del OVA.

Hay que subrayar que los OVAs conllevan al ejercicio de análisis de caso y de datos, a la criticidad desde el abordaje de situaciones reales o imaginarias que buscan el desarrollo de competencias generales y específicas en las áreas en que se trabajan, la interpretación, la argumentación y proposición.

Ante esto, al analizar Morales, Gutiérrez y Ariza (2016) las diferentes metodologías para el diseño de OVAs, estas coinciden en el imperativo de que estos parten de unos requerimientos mínimos técnicos, un desarrollo de actividades, una evaluación y en la necesidad de ser flexibles, adaptables a diferentes escenarios educativos y que involucren un modelo pedagógico, que en lo expuesto por este autor, se relaciona con el Modelo social cognitivo y / o con el modelo socio crítico; en todo caso, se trata de resolver problemas del contexto desde la realización de actividades a través de medios virtuales de aprendizaje.

En la Figura 7. Componentes de un OVA, se muestra el carácter cíclico y de flujo de información que poseen los OVAs en que se integran los medios tecnológicos, los enfoques pedagógicos y los contenidos desde la perspectiva de su uso pedagógico, su disponibilidad, accesibilidad, construcción de sentido en y desde el estudiante, quien en últimas es el principio y el fin de todo objeto virtual de aprendizaje, como se puede observar, no tiene limitaciones temáticas, más bien de accesibilidad a través de algunos medios tecnológicos y de plataforma de enquistamiento, por lo que se reafirma todo lo dicho.





**Figura 7.** Componentes de un OVA.

**Fuente:** Morales, Gutiérrez y Ariza (2016)

Por último, hay que considerar la necesidad de entrenar a los estudiantes en la utilización de estos recursos digitales, el uso de redes y recursos informáticos; al estudiante hay concientizarlo de la necesidad del desarrollo de los ejes temáticos por estos medios, la forma como se han de desarrollar las actividades conducentes a la aprehensión de contenidos, fundados en los derechos básicos de aprendizajes y estándares de competencias establecidos por el Ministerio de

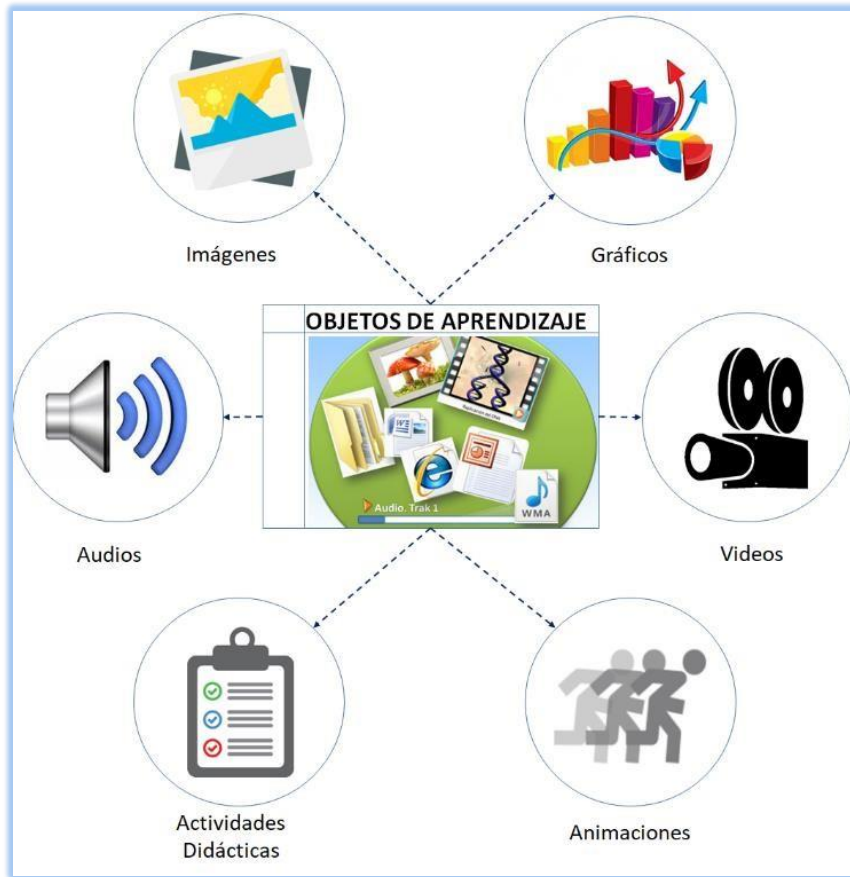
Educación de Colombia, y la responsabilidad – autonomía que suponen las auto evaluaciones y evaluaciones virtuales que conllevan los OVAs.

Dentro de los OVAs de tipo auditivo se identifican los Podcast, el cual, de acuerdo con Montaña (2019) es un formato de sonido editado, caracterizándose por su atemporalidad, es decir, además de ser especializado, el usuario del mismo lo puede escuchar cuando lo considere oportuno, las veces que lo requiera, manejándolo o controlándolo en cuanto a su reproducción (detención o adelanto) conforme lo estime. Estos recursos (notas de voz) no posee un tiempo definido, variando de acuerdo con los usuarios del mismo.

Otras de sus características son el uso de plataformas para ser oídas en cualquier dispositivo (con acceso a la Internet), siendo las plataformas utilizadas para ello Google Podcast, Spotify, entre otras; además, contienen textos e imágenes, que le permite a los usuarios del audio leer el contenido escrito de la misma difusión, así como identificar imágenes que integran la información dada.

En este orden, el Ministerio de Educación Nacional tiene desarrollado en formato Podcast, el programa radial “Historias en Alta Voz” en el cual se busca fomentar la lectura en la población de niños, niñas, adolescentes, jóvenes –NNJA- y sus respectivas familias, acercándolos a los libros y las historias que en ellos se narran; otro propósito del programa es el promover en docentes, mediadores y cuidadores de los estudiantes realizar procesos lectores en voz alta, dialogar o platicar teniendo como eje central textos de diversos géneros literarios (Ministerio de Educación Nacional, 2020a.).

A manera de resumen, en la Figura 8 se ilustran los elementos de un OVA a partir de sus recursos multimediales.



**Figura 8.** Elementos multimediales de un OVA.

**Fuente:** Mangus (2019)

**Tabla de operacionalización de variables**

La Tabla 5 presenta las variables de análisis y su operacionalización (ver página siguiente).

**Tabla 5** Operacionalización de las variables.

Variable de la investigación (definición)	Variable de la investigación (definición)	Categorías/ Dimensiones	Indicadores
Comprensión lectora.	Capacidad que poseen los seres humanos para entender, aplicar y razonar a cerca de textos, obras o documentos escritos, con el fin de conseguir sus propias metas, construir su conocimiento y desarrollar las	Cambios observados en el nivel de calidad de la competencia comprensión lectora por parte de los estudiantes del Grado 5° de Institución Educativa Departamental El Horno en el	<p>Niveles de comprensión lectora</p> <p><b>Textual:</b> Decodificación</p> <p><b>Inferencial</b> Acceso al léxico Análisis sintáctico y semántico Inferencias Representación mental</p> <p><b>Crítico</b> Producción de nuevos aprendizajes</p>

	<p>habilidades que le permitan integrar su entorno social. (OCDE, S.f.)</p>	<p>municipio San Zenón, Magdalena.</p>	<p>Gustos, hábitos, elección propia Forma individual o colectiva Fortalecer, habilidades, destrezas.</p>	
<p>Estrategias didácticas mediadas por OVAs</p>	<p>Se refiere a dichas estrategias como el conjunto de procedimientos, actividades o acciones (físicas o mentales) que, de manera organizada interactúan entre sí y que le facilitan el</p>	<p>Acciones o procedimientos implementados por los docentes de Lengua Castellana para apoyar el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del Grado 5° de Institución</p>	<p>Tipo de estrategias didácticas Relación comprensión lectora-TIC Conocimiento de la</p>	<p>Producción de un conocimiento válido que fundamentado en los saberes científicos, culturales y educativos; procesos individuales y colectivos de reconstrucción racional del pensamiento y la teoría Utilización de mecanismos que contribuyan no sólo a fortalecer la</p>

logro de las	Educativa	herramienta	comprensión lectora
metas u	Departamental	virtual OVA	sino a promover el
objetivos de	El Horno en el		pensamiento y la
aprendizaje de	municipio San		reflexión,
manera	Zenón,		fundamental en la
eficiente y con	Magdalena.		educación.
calidad.			Materiales o recursos
(Ferreiro, 2006)			tecnológicos
			utilizados
			para el desarrollo de
			la competencia
			Comprensión
			Lectora a partir del
			uso de las TIC.
			Uso de OVAs por
			parte de los
			estudiantes.

---

(definición nominal) conceptual) operacional)

---

Fuente: construcción propia.

### **Diseño metodológico**

El presente capítulo desarrolla uno de los principales ejes que direccionan el proceso de investigación, ya que, es a través de este, en el cual se definen los lineamientos metodológicos que lo conducen al logro del propósito general a fin de solucionar el problema identificado para el presente estudio, así como también, para transformar las causas que lo generan en acciones de fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado 5 de Educación Básica Primaria en la escuela rural del departamento del Magdalena, especialmente, las localizadas en la depresión momposina. El capítulo se encuentra estructurado por el paradigma de investigación, el enfoque de investigación, el tipo de investigación, el diseño de investigación, la población y muestra, las técnicas e instrumentos de recolección de la información y las técnicas de análisis de la información.

#### **Paradigma de investigación**

El paradigma de investigación que da soporte al presente estudio es el complementario, el cual, se representa en el principio de la complementariedad el cual, integra los enfoques investigativos con el propósito de analizar un mismo problema y objeto de estudio, implementando distintos métodos, diseños, técnicas o procedimientos para la recolección de la información (Blanco & Pirela, 2016).

En el presente trabajo, la complementariedad se desarrolla a partir de la unión ordenada y técnica de los métodos cualitativo y cuantitativo en un solo proceso investigativo, a fin de lograr una imagen más exacta del problema (Chen, 2006), o una interpretación al problema de estudio, siendo, desde la perspectiva de Kuhn (1962) y Patton (1990) la guía fundamental para los

investigadores den respuesta a los planteamientos realizados de forma acertada; además, permite el aprovechamiento de las fortalezas de tanto de la metodología cualitativa como de la cuantitativa –método mixto-, (Hernández, Fernández y Baptista, 2014), realizando estudios con mayor dinamismo, seguridad y precisión, desde el momento mismo de la aplicación de los instrumentos, lo cuales, a través de la diversificación de estos, disminuye la incertidumbre existente frente a las dificultades presentes en los estudiantes de la Institución Educativa El Horno en el nivel Básica Primaria al momento de emprender la comprensión de textos.

Un aspecto fundamental del paradigma de investigación complementaria es su aplicación al área de las Ciencias de la Educación, convirtiéndose de esta manera en una investigación educativa, en la cual Lewin (1946) le da al docente el rol de investigadores – académicos, ya que, el profesor está en la capacidad de investigar a fin de alcanzar dos propósitos, el fortalecimiento de sus criterios hacia la perfección de su práctica y desempeño educativo, facilita el mejoramiento del currículo en el área de Lenguaje y, finalmente, le posibilita a los docentes el desarrollo de una enseñanza cada día con mayor enfoque crítico.

### **Enfoque de investigación**

El enfoque principal de la presente investigación es mixto, el cual se constituye en un único estudio siendo orientado a la integración de los datos para su respectivo análisis, es decir, realizar la cuantificación de datos cualitativos y cualificar los datos cuantitativos, generando las llamadas metainferencias (Hernández, Fernández y Baptista, 2014) ya que al seleccionar para su uso información cualitativa de la comprensión lectora en los estudiantes del grado 5° de educación Básica de la Institución Educativa El Horno, se facilitará a las investigadoras la interpretación de los datos cuantitativos obtenidos durante la recolección de la información.



Expresado de otra manera, la investigación mixta permite a las investigadoras alcanzar una visión más extensa y profunda de la competencia comprensión lectora en los estudiantes y las incidencias que esta tienen las estrategias didácticas implementadas por los docentes para su desarrollo, así como las estrategias de aprendizaje, facilitándole el diseño de propuestas de mejoramiento de la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje generando la calidad educativa en la institución educativa analizada.

Para lograr resultados eficientes fue necesario determinar los objetivos en los cuales se realizan los procesos de recolección y análisis de información cuantitativa y cualitativa; de esta manera, los objetivos en los cuales se recolecta y analiza información de carácter cuantitativo son los objetivos específicos Uno, Tres y Cuatro. El objetivo específico Dos, se contextualiza dentro del método cualitativo al tener en cuenta aspectos conceptuales y del conocimiento del docente.

A través de este enfoque de investigación se podrá realizar la triangulación de la información obtenida de manera exhaustiva de manera secuencial, donde, al realizar la integración de los datos, generan la transformación en estos y que permiten la toma acertada de decisiones, el presente estudio, la adopción de nuevas estrategias didácticas mediadas por OVAs para fortalecer la comprensión lectora de los alumnos de Educación Básica, favoreciendo el mejoramiento de esta población en los niveles de desempeño y la aplicación del proceso en su diario vivir dentro y fuera del salón de clases.

### **Tipo de investigación**

La investigación realizada es de tipo descriptivo-explicativo permitiendo el análisis conceptual de las habilidades de comprensión lectora que poseen los educandos, las dificultades que más inciden en el problema: la falta de motivación de los estudiantes frente a la lectura, la escasas de estrategias de aprendizaje que le permitan buscar, organizar y procesar información textual,

decodificación de textos, la no conexión de textos entre sí, escasa identificación de las características del texto leído, no reconocimiento de la estructura de la lectura.

### **Diseño de investigación**

La presente investigación es de carácter Pre-experimental, teniendo en cuenta las variables no se manipulan inicialmente, pero, luego de un proceso de exposición a una estrategia pedagógica de intervención, se evaluará el impacto de la misma en el grupo de estudiantes.

### **Población y Muestra.**

#### **Población**

La Institución Educativa Departamental El Horno que se encuentra ubicada al sur del departamento del Magdalena en el Municipio de San Zenón, zona de difícil acceso; es de carácter público y brinda formación a estudiantes de preescolar, primaria, bachillerato y nocturno está conformada por 10 docentes a nivel de básica primaria en la sede principal.

La IE cuenta con una población de 24 estudiantes de quinto grado de la jornada de la mañana de cuales la mayoría de sus padres son de bajo recursos económicos, sus estudios son primarios, se dedican a la agricultura, pesca, y algunos de ellos se van a la ciudad en busca de trabajo; quedando los niños bajo el cuidado de sus abuelos, tíos y otros familiares. En la tabla 6, se describe la población de la jornada de la mañana por género.

La Tabla 4 presenta la población objeto del estudio los niños y niñas, la cual está conformada por 24 estudiantes de 5° grado de Básica Primaria, los cuales presentan edades entre los 10 y los 11 años. **Tabla 6**

Población de 5° en la Institución Educativa Departamental El Horno, San Zenón, Magdalena.

I.E.D El Horno	N° Estudiantes	Género		Docentes	
		Masculino	Femenino	Lenguaje	Otras áreas
Jornada Mañana	24	17	14	1	5

Fuente: (Institución Educativa Departamental El Horno, 2019)

### 3.5.2 Muestra

Actualmente, en el grado 5 de Educación Básica Primaria, la Institución Educativa El Horno tiene una cobertura neta de 24 estudiantes, a quienes se les aplicó la estrategia didáctica mediada por OVAs, de manera intencional no probabilística, por estar matriculados en la asignatura Lenguaje. En la tabla 7, se describe la muestra de estudiantes seleccionados por género.

**Tabla 7** Características de la muestra.

I.E.D El Horno	N° Estudiantes	Género		Docentes	
		Masculino	Femenino	Lenguaje	Otras áreas
Jornada Mañana	24	17	14	1	5

Fuente: Elaboración propia.

### 3.5.3 Criterio de selección de la muestra

Para la escogencia de los 24 estudiantes resultantes como muestra, se utilizó una serie de criterios, tales como: estar matriculados en quinto grado, contar con dispositivos y conectividad a la Internet, presentar problemas de comprensión lectora acorde con las pruebas internas de la IE

en la asignatura Lengua Castellana. Los 24 estudiantes participaron en las pruebas pretest o post-test aplicadas. De igual manera se seleccionó a 6 docentes de diversas áreas de Básica Primaria.

La conectividad de Internet, es de suma importancia al momento de implementar la estrategia didáctica mediada por OVA, constituyéndose en un factor importante al observarse que en el municipio de San Zenón, Magdalena, sólo el 0,1% de la población cuenta con conectividad al servicio de Internet Banda Ancha, lo que demuestra, la dificultad presentada para los estudiantes desde sus hogares como consecuencia de la emergencia sanitaria que llevó a la adopción de la cuarentena en casa desde el mes de marzo del año 2020 como consecuencia de la Pandemia Covid19, obligando a la suspensión de las clases presenciales y, en las cuales los estudiantes tenían la oportunidad de acceder a las plataformas para fortalecer su proceso de comprensión lectora, debiendo solamente limitarse a desarrollar la lectura y comprenderla con los materiales guías, impresos enviados por los docentes de Lengua Castellana a sus hogares, para posteriormente regresarlos.

Las personas: son estudiantes de diferentes géneros con edades entre 10 y 11 años que cursan el grado 5° de educación Básica Primaria, los cuales son el eje de la investigación.

### **Técnica de recolección de información**

Para un eficiente proceso de investigación se implementaron diversos instrumentos que permitieron la obtención de la información necesaria, la cual provino de fuentes primarias y fuentes secundarias, esta última, a través de la revisión documental realizada bien sea sobre documentos oficiales de la institución en la cual se presenta el desempeño académico de los estudiantes en relación con la competencia comprensión lectora; entre tanto, la información primaria, se obtuvo directamente de la muestra poblacional (pre-test, post-test, entrevista) y los

docentes (entrevista) para lo cual, fue importante seleccionar de forma clara y efectiva los instrumentos a implementar. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014), siendo los seleccionados:

Los instrumentos implementados para la realización de las pruebas Pretest y Postest, se analizan a través de dimensiones e indicadores, fueron tomados de las pruebas Saber ICFES aplicada a estudiantes de 5° grado en el área del lenguaje en las competencias de comprensión lectora, razón por la cual, estas se encuentran validadas y avaladas por la misma entidad, además, que estos instrumentos hacen parte de los cuadernos de trabajo del área de Castellano “Lenguaje entre textos”, elaborados por el Ministerio de Educación Nacional y entregados a los estudiantes en todo el país.

### **Técnica Test mediante un instrumento Pretest**

Con el fin de identificar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del grado 5<sup>a</sup> A de la IED el Horno, se realizó una prueba escrita pretest sobre comprensión lectora, con dos textos, la cual se describe a continuación:

Prueba 1: Esta prueba fue realizada a través de la lectura de un primer texto: “**La Pobre Viejecita**”.

**Propósito general:** Evaluar los niveles: literal, inferencial y crítico intertextual.

**Objetivo de la prueba:** Precisar las debilidades y fortalezas en comprensión lectora de los estudiantes en los estudiantes del grado 5°.

**Justificación de la prueba:** El desarrollo de la prueba es pertinente para la investigación por su apoyo en la identificación de los factores que caracterizan y posibilitan a los estudiantes desde la comprensión lectora, la indagación y reconstrucción del sentido y significados que se le

puedan dar al texto leído, además, del reconocimiento de la comunicación no verbal contenida en ellos.

(Anexo 3. Prueba pretest aplicada a estudiantes)

**Estructura de la prueba de Comprensión Lectora:** La prueba pre-test para evaluar los niveles de comprensión lectora en los cuales se encuentran los estudiantes de grado 5° de Básica Primaria y, el desarrollo de los componentes semántico, sintáctico y paradigmático de la comprensión lectora se constituye por un cuestionario de seis (6) preguntas que facilitan el logro del objetivo específico Identificar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del grado 5ª A de la IED el Horno.

**Aplicación de la prueba.** La prueba se administró en el aula de clases durante el mes de febrero del año 2020 en el horario en el cual se desarrollaba la asignatura de Lenguaje. Los interrogantes adoptados fueron de tipo cerrado, esto es, cada alumno del grupo de control (12 estudiantes) tuvo una oportunidad de escoger una respuesta de múltiples opciones dadas.

Los interrogantes se distinguen por estar escritos en lenguaje claro facilitando a los estudiantes su entendimiento y comprensión con el propósito de obtener de ellos la respuesta acertada.

**Tiempo establecido para el desarrollo de las pruebas.** Desde el proceso de motivación e inducción a los estudiantes para la lectura del texto facilitado, hasta la resolución del cuestionario se ha definido como tiempo para la actividad veinte (20) minutos, los cuales se distribuyen en 15 minutos para una lectura profunda del texto y 5 minutos para la solución de los interrogantes.

### **Técnica entrevista, instrumento entrevista semiestructurada**

Con el fin de determinar las estrategias didácticas mediadas por OVA para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes, se entrevistó al docente de Lengua Castellana y a tres docentes de otras áreas del Grado 5° de la Institución Educativa Departamental El Horno (Anexo 4)

**Propósito general:** Conocer las estrategias didácticas y pedagógicas utilizadas por los docentes para favorecer el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes.

**Objetivo General de la entrevista.** Identificar las debilidades y fortalezas que se presentan en el proceso de comprensión lectora que permitan diseñar e implementar estrategias didácticas mediadas por OVAs para su fortalecimiento en los estudiantes.

**Justificación de la entrevista.** Es pertinente y relevante la realización de la entrevista a los docentes ya que a través de este instrumento se obtendrá información precisa y acertada al tema objeto de estudio.

Por medio de la entrevista realizada a los docentes, se realiza comparación con información previa obtenida a partir de la revisión documental, así como se coteja con la prueba pre-test realizada a los alumnos de la Institución Educativa Departamental El Horno, realizando con ello la complementariedad de datos cuantitativos y datos cualitativos dando mayor confiabilidad a la investigación.

**Estructura de la entrevista.** El formato diseñado para la entrevista realizada a los docentes en la Institución Educativa El Horno, busca dar respuesta a los tres primeros objetivos específicos de la investigación, así como también, el indagar lo que para los profesores son las dificultades que presentan los estudiantes al momento de realizar el proceso comprensor lector.

**Aplicación de la entrevista.** La entrevista a los docentes, se realizó en el mes de febrero del año 2020 en las instalaciones donde funciona el grado 5° de Educación Básica de la Institución Educativa El Horno.

**Tiempo establecido para el desarrollo de la entrevista.** Para el desarrollo de la entrevista se acordó con los docentes un período de 30 minutos.

**Técnica Etnografía digital**

Para recoger la información relacionada con las estrategias didácticas mediadas por OVA para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes, se buscó en la Web algunas estrategias didácticas medidas por OVAs, en el orden internacional, nacional y local, las cuales fueron recogidas a través de una matriz de análisis, tal como se describe en la Tabla 8.

**Tabla 8** Matriz de análisis estrategias didácticas con el uso de OVA

No.	Estrategia didáctica con el uso de OVA	URL	Descripción de la Operacionalización
1			
2			
3			
*			
*			
10			



### **Técnica Test, Instrumento prueba postest aplicada a estudiantes**

Para valorarla contribución de las estrategias didácticas mediada por OVAS en la comprensión lectora, se aplicó al final de la intervención con los OVAs una prueba postest a los estudiantes del grado 5<sup>a</sup> A de la IED el Horno, la cual estuvo conformada por una lectura, tal como se describe a continuación:

#### **Lectura Leyenda del Corcovao de Tofemea través del Objeto Virtual de Aprendizaje para identificar el nuevo nivel de comprensión lectora en al cual se encuentra el estudiante (Anexo 4)**

**Objetivo:** Evaluar la apropiación del Objeto Virtual de Aprendizaje en la comprensión lectora de los estudiantes de 5<sup>o</sup> grado de la Institución Educativa El Horno, con la intención de comprobar la calidad de la información, su empleabilidad y logro del aprendizaje alcanzado.

**Justificación.** La realización del Post-test es pertinente al proceso investigativo al permitir la medición de las capacidades, habilidades y destrezas fortalecidas por los estudiantes, luego de la implementación de estrategias didácticas mediadas por OVAs en relación con la comprensión lectora.

**Estructura del formato.** El formato para la evaluación de la comprensión lectora posterior a la implementación de la estrategia didáctica mediada por OVAs, se compone de 13 preguntas, las cuales, se distribuyen en tres partes o secciones: 1-comprende preguntas que determinan el logro del nivel de lectura Literal por parte del estudiante; 2-contiene los interrogantes y acciones que debe solucionar el estudiante y, que permite al investigador definir si alcanza el nivel Inferencial en el proceso lector; 3- se encuentra conformado por los interrogantes que permiten determinar si algún estudiante ha logrado el Nivel Analógico – Crítico en el proceso comprensor lector posterior a la implementación de estrategias didácticas mediadas por OVAs.

La Tabla 9 muestra las calificaciones que se obtienen en el proceso evaluativo post-test luego de implementada la estrategia didáctica mediada por OVA. La prueba tiene un puntaje máximo de veinte (20) puntos y un puntaje mínimo de cero (0), siendo medida a través del baremo de interpretación dado por Morán, (2010), constituido en tres (3) categorías

**Tabla 9.**

Baremo de interpretación.

<b>Rango</b>	<b>Categorías</b>
0 a 7	Baja comprensión lectora
8 a 13	Mediana Comprensión Lectora
14 a 20	Alta Comprensión Lectora

Fuente: (Morán, 2010)

**Aplicación de la evaluación de comprensión lectora sobre lectura aplicada a través del OVA.** En la evaluación post-test realizada participaron los 24 estudiantes del grado 5°, quienes desde sus casas, con el uso de las herramientas TIC que poseen (celulares y computadores), lograron acceder a la plataforma Colombia Aprende a través del link <http://www.sinic.gov.co/SINIC/ColombiaCultural/ColCulturalBusca.aspx?AREID=3&SECID=8&IdDep=70&COLTEM=212> donde encontraron el texto de la leyenda sobre la cual desarrollaron el proceso de comprensión lectora, para luego dar respuesta a las preguntas que se le enviaron a través de las guías de actividades, ello, teniendo en cuenta el proceso de aislamiento presentado en el territorio nacional y a nivel global por la pandemia del Covid19.

**Tiempo establecido para la aplicación del formato de evaluación.** El tiempo estimado para la aplicación del presente formato fue de sesenta (60) minutos.

### **Análisis de los resultados de la investigación**

A continuación, en el cuarto capítulo, se expondrá de manera detallada los resultados obtenidos en la presente investigación; luego de haber sido analizados cada uno de los instrumentos aplicados a cada autor con el fin de lograr los objetivos específicos.

En primera instancia se darán a conocer los resultados obtenidos en el pretest aplicado a los estudiantes con el propósito de evaluar los niveles: literal, inferencial y crítico intertextual y de esta manera precisar las debilidades y fortalezas en comprensión lectora de los estudiantes en los estudiantes del grado 5°.

Seguidamente, se describen los resultados de la entrevista realizada a los docentes del área de Lengua Castellana del Grado 5° de la Institución Educativa Departamental El Horno (Anexo 4), con el fin de conocer las estrategias didácticas y pedagógicas utilizadas por los docentes para favorecer el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes, que permitió identificar las debilidades y fortalezas que se presentan en el proceso de comprensión lectora que permitan diseñar e implementar estrategias didácticas mediadas por OVAs para su fortalecimiento en los estudiantes.

Luego se muestran los resultados de comprensión lectora sobre lectura Leyenda del Corcovao de Tofema a través del Objeto Virtual de Aprendizaje para identificar el nuevo nivel de comprensión lectora en el cual se encuentra el estudiante (Anexo 4). Se pretendió evaluar la apropiación del Objeto Virtual de Aprendizaje en la comprensión lectora de los estudiantes de 5° grado de la Institución Educativa El Horno, con la intención de comprobar la calidad de la información, su empleabilidad y logro del aprendizaje alcanzado.

Finalmente, se dará a conocer de manera detallada el resultado obtenido en el postest, aplicado a los estudiantes después de la aplicación de las estrategias con el uso de los OVAs.

**Análisis del pre-test aplicado a los estudiantes**

A continuación, se presentan los resultados del pre-test con el fin de identificar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del grado 5<sup>a</sup> A de la IED el Horno. A continuación, se describen las preguntas realizadas por cada uno de los niveles de lectura:

**Nivel Literal**

1. Escriba en frente de cada palabra la letra correspondiente a su definición.

- |               |                               |
|---------------|-------------------------------|
| -Librea (c)   | a. Pájaro tropical            |
| -Papalina (e) | c. Uniforme de gala           |
| -Escarpín (d) | d. Zapato con tacón           |
| -Turpial (a)  | e. Gorra que cubre las orejas |

2. ¿Cuántas personas cuidaban a la viejecita?

- a. 10
- b. 8
- c. 12 (x)
- d. 11

**Nivel Inferencial**

3. ¿La viejecita era pobre?

No

4. ¿Qué significa que “murió del mal de arrugas”?

Murió de vejez

**Nivel Crítico Intertextual**

5. ¿Conoces otros textos que comiencen con la misma palabra que este?

¿Qué tienen en común?

6. El autor usa diminutivos varias veces (viejecita, nadita, descalcita, etc.)

¿Para que los usa el autor? ¿Que otro uso pueden tener?

El autor los usa como una crítica. Los términos pueden ser usados también para darle un trato delicado al personaje y sus características. En la Tabla 10, se describen los resultados obtenidos por los 24 estudiantes encuestados con respecto a la cantidad de aciertos y desaciertos, así como el porcentaje.

**Tabla 10.**

Estudiantes de grado 5° de Primaria de la I.E.D. EL Horno con aciertos y desaciertos por preguntas realizadas.

**Nivel Nivel crítico**

#Est.	literal	Nivel inferencial						Intertextual	Aciertos	Aciertos%	Desaciertos	
		P1	P2	P3	P4	P5	P6					
Est1	1	1	1	1	1	1	1	6	100,00%	0	0,00%	
Est2	1	1	1	1	2	1	1	5	83,33%	1	16,67%	
Est3	2	1	1	1	2	1	1	4	66,67%	2	33,33%	

Est4	1	1	1	1	1	1	6	100%	0	0,00%
Est5	2	1	1	2	2	1	3	50%	3	50,00%
Est6	1	2	1	1	1	1	5	83,33%	1	16,67%
Est7	2	2	1	2	2	1	2	33,33%	4	66,67%
Est8	2	2	1	2	2	1	2	33,33%	4	66,67%
Est9	1	1	1	1	2	1	5	83,33%	1	16,67%
Est10	1	1	1	1	2	1	5	83,33%	1	16,67%
Est11	1	1	1	1	2	1	5	83,33%	1	16,67%
Est12	1	1	1	1	1	1	6	100%	0	0,00%
Est13	1	1	1	2	1	1	5	83,33%	1	16,67%
Est14	1	2	1	1	1	1	5	83,33%	1	16,67%
Est15	1	1	1	1	1	1	6	100%	0	0,00%
Est16	1	1	1	1	2	1	5	83,33%	1	16,67%
Est17	1	2	1	1	1	1	5	83,33%	1	16,67%
Est18	1	2	1	2	2	1	3	50%	3	50,00%
Est19	2	1	1	1	2	1	4	66,67%	2	33,33%
Est20	2	1	1	1	1	1	5	83,33%	1	16,67%
Est21	1	1	1	1	1	1	6	100%	0	0,00%
Est22	1	2	1	1	1	1	5	83,33%	1	16,67%
Est23	1	1	1	1	1	1	6	100%	0	0,00%
Est24	1	1	1	1	2	1	5	83,33%	1	16,67%

---

	#est P1	#est P2	#est P3	#est P4	#est P5	#est P6	Promedio ( $\bar{x}$ )	Desvest ( $\sigma$ )
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>17</b>	<b>24</b>	<b>19</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	19	4,5607017
<b>Aciertos</b>								
%	75%	71%	100%	79%	50%	100%	0,791666667	0,190029238
Total	6	7	0	5	12	0		
<b>Desaciertos</b>								
%	25%	29%	0%	21%	50%	0%		
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>		
<b>Estudiantes</b>								
%	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>		

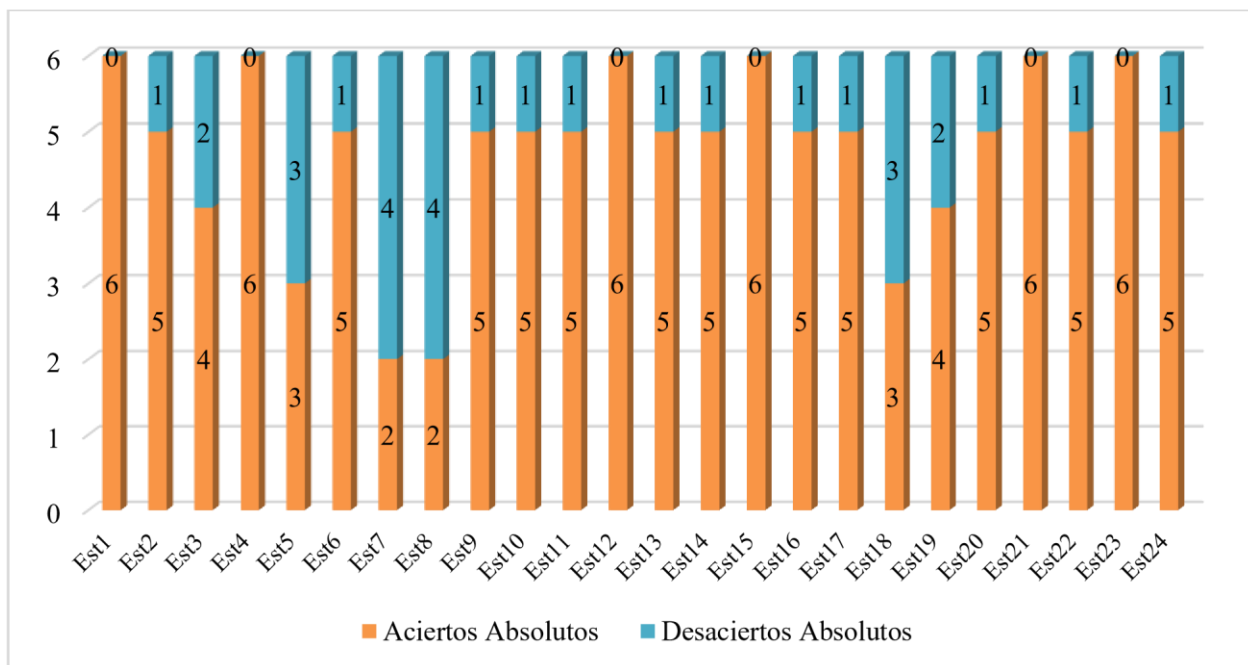
Nota: las preguntas 5 y 6 se toman como aciertos si la respuesta de los estudiantes es SI (tienen conocimientos previos de otras lecturas realizadas -P5-, Identifica diminutivos en la lectura -P6-) y como desaciertos si su respuesta es NO (no les permite hacer un análisis crítico comparativo de las lecturas -P5-, no realizan comentarios críticos en el uso de los diminutivos por parte del autor P6-)

1: Acierto    2: Desacierto

Fuente: Las investigadoras.

La tabla 10 muestra los estudiantes que tuvieron aciertos al responder las preguntas propuestas en el pre-test realizado posterior a la lectura La Pobre Viejecita, permitiendo la identificación del nivel de lectura que poseen los estudiantes del grado 5° de Básica Primaria de la I.E.D. El Horno; en este orden, de acuerdo con los resultados seis estudiantes alcanzaron el 100% de los aciertos en las 6 preguntas dadas; doce estudiantes lograron el 83,33% de los

aciertos; dos estudiantes lograron el 66,67% de los aciertos; dos estudiantes alcanzaron el 50% de respuestas acertadas y dos obtuvieron el 33,33% de aciertos (Tabla 10 y Figura 9); estos resultados permiten determinar que en promedio, 19 estudiantes, es decir, el 79,16% de los estudiantes, consiguieron acertar en las preguntas presentadas.



**Figura 9.** Estudiantes con aciertos en las preguntas presentadas en torno a la lectura "La Pobre Viejecita"

Fuente: Tabla 10.

En relación con los niveles de lectura, los resultados obtenidos a través de la lectura La Pobre Viejecita, muestran que en términos generales, en un promedio del 75% de los estudiantes que presentaron la prueba pretest alcanzan los tres niveles de lectura (Literal, Inferencial y Crítico Intertextual) demostrando con ello que estos alumnos no solo identifican la información explícita en el texto, reconociendo detalles de la intención del documento además de las estructuras y asociaciones semánticas fundamentales y el uso del lenguaje habitual, permitiéndole el relacionamiento de sus experiencias previas con los nuevos conocimientos dados a través de la



lectura; sino también, comprenden el contenido del texto, realizando juicios, emitiendo conclusiones y asociaciones, además, reconocen la intención comunicativa y las estrategias textuales del texto adoptando una visión crítica del texto lo que les permite el reconocimiento de la argumentación del mismo; por nivel de comprensión lectora alcanzado, en promedio del 87,5% de estudiantes fue el inferencial, seguido por el nivel literal, con el 75% y el nivel Crítico Textual con el 66,67% de los estudiantes. (Tabla 11 y Figura 10)

Los resultados obtenidos permiten resaltar el uso por parte de los estudiantes que alcanzaron los niveles literal, inferencial y crítico-intertextual, de estrategias aplicadas durante el proceso comprensor lector en los distintos momentos en los cuales desarrolló la lectura del texto, siendo estas las autorreguladoras (identificación del propósito del texto, planeación de la lectura, supervisión y evaluación del documento leído) y, específicas (aplicación de los saberes previos, formulación de hipótesis o juicios referentes al tema, formulación y respuesta de preguntas, identificación de información importante en el texto de lectura, desarrollo de acciones de apoyo como la relectura, el subrayar vocablos desconocidos o textos para el importantes, identificación de la idea o propósito principal de la lectura, preparación de un documento resumen), demostrando con ello, sus habilidades metacognitivas en el proceso comprensor lector, las cuales, según Cerchiaro, Paba y Sánchez (2011), se dieron a partir del vínculo del lector con el texto, exteriorizando el uso del argumento lingüístico y extra-lingüístico.

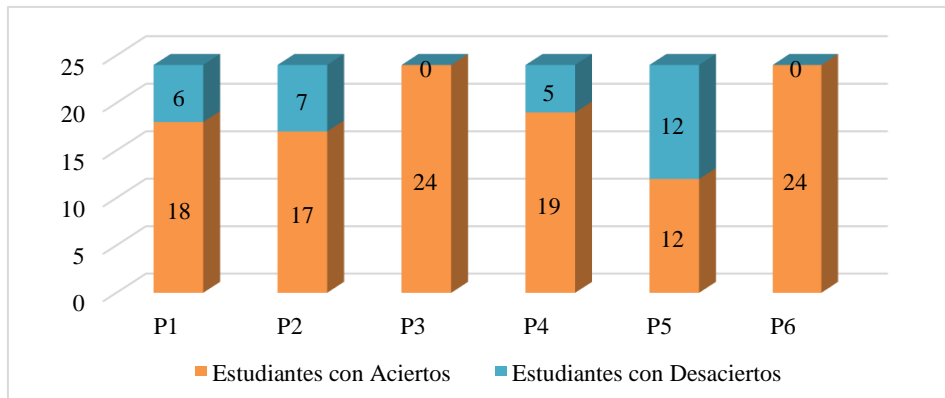
**Tabla 11.**

Nivel de lectura en el que se encuentran los estudiantes de grado 5° de Primaria de la I.E.D. El Horno.

Nivel de		Estudiantes con			
Preguntas		Estudiantes con Desaciertos		Total # est.	
lectura		Aciertos			
P1	18	75,00%	6	25,00%	24
	Literal				
P2	17	70,83%	7	29,17%	24
	Media aritmética		72,92%		
0				0,00%	24
	P3	24	100,00%		
	P4	19	79,17%		
	Media aritmética		89,58%		
	P5	12	50,00%		
	P6	24	100,00%		
	Media aritmética		75,00%		
	Inferencial				
5				25,00%	24
	Crítico	12	66,67%		24
	Intertextual	0		0,00%	24

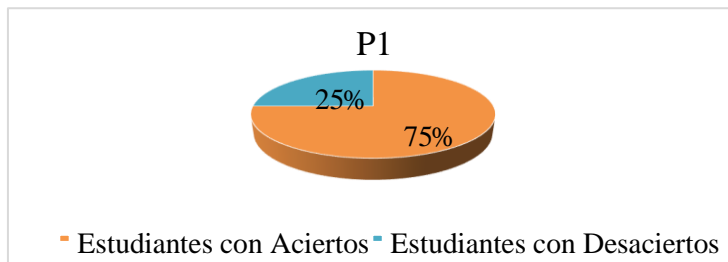
Promedio aritmético	19	75,00%	5	25,00%	<u>Desviación estándar</u>
	<u>4,5607017</u>	<u>4,5607017</u>			

Fuente: Tabla 10.



**Figura 10.** Estudiantes con aciertos según preguntas presentadas en torno a la lectura "La Pobre Viejecita"

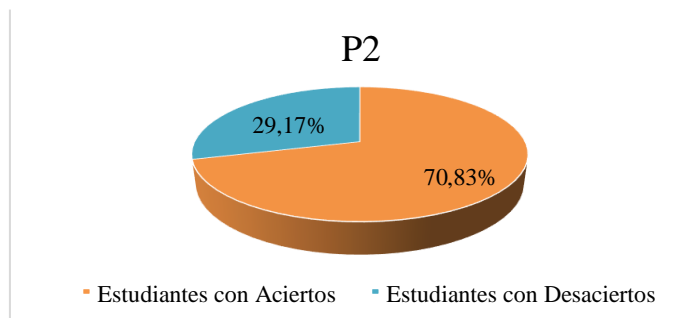
Fuente: Tabla 1.



**Figura 11.** Aciertos y desaciertos de los estudiantes en la pregunta # 1 del pretest realizado sobre la lectura la Pobre Viejecita.

**Fuente:** Tabla 11.

En la figura 11 se muestran los resultados obtenidos durante la implementación del pre-test de comprensión lectora, se observa como los estudiantes desarrollaron un eficiente ejercicio de lectura interpretativa y argumentativa a partir del uso de los saberes o conocimientos previos así como la identificación del propósito de la lectura de manera estructurada, lo que permitió al 75% de ellos, la identificación y selección correcta del significado frente a palabras que guardan su significado, ejemplo de ello, son los estudiantes Est1, Est2, Est4, Est6, Est9; Est10, Est11, Est12, Est13, Est14, Est15, Est16, Est17, Est18, Est21, Est22, Est23 y Est24 como es el caso de la pregunta 1 en la cual los estudiantes debían relacionar algunos palabras con lo que ellos podían considerar a lo que se refiere el autor al mencionarlas en el texto, como es el caso de los vocablos Librea (Uniforme de gala), papalina (Gorra que cubre las orejas), escarpín (Zapato con tacón ) o turpial (Pájaro tropical); sin embargo, hubo un grupo de estudiantes que presentaron desaciertos en algunas de las respuestas, ello, consecuencia de no encontrarse relacionados o acostumbrados a realizar este tipo de pruebas, así como al desconocimiento de las palabras y la falta de estrategias de lectura que le permitieran un mejor proceso lector, especialmente, en la recuperación y la decodificación de la información contenida en el texto de Rafael Pombo por la falta de concentración al momento del desarrollo de la lectura.



**Figura 12.** Aciertos y desaciertos de los estudiantes en la pregunta # 2 del pretest realizado sobre la lectura la Pobre Viejecita. **Fuente:** Tabla 11.

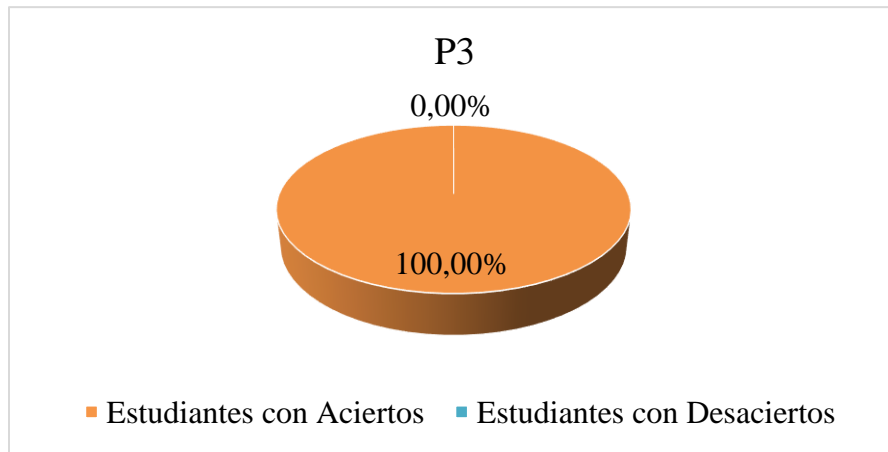
Como puede observarse en la pregunta 2, el porcentaje de estudiantes con mayores aciertos en esta primera prueba o pre-test, fue del 70,83%; para su resolución, los alumnos hicieron uso de estrategias específicas, como el uso de los conocimientos o saberes previos y la relectura del documento, lo que les permitió decodificar la información pertinente al número de personas encargadas del cuidado de la ‘Pobre Viejecita’, demostrando su capacidad para realizar una buena comprensión lectora al detectar la información contenida en el texto dentro de la estructura del mismo logrando nueve estudiantes responder acertadamente, al manifestar que eran 12 las personas que cuidaban a la Pobre Viejecita, siendo estos personajes Andrés y Juan y Gil y ocho criados y dos pajes; ello, al determinar que “*Juan y Gil*” eran la persona, ya que el autor lo identifica por su nombre y apellido. Los tres educandos que no respondieron acertadamente evidencian limitación para decodificar la información, resolviendo el interrogante sin el desarrollo de valoraciones interpretativa y analítica del texto.

En este nivel, se observa como los estudiantes decodifican la información, recuperándola lo que les permitió responder los interrogantes planteados, alcanzando el nivel literal, un promedio del 72,92% de la población estudiantil del grado 5° de Básica Primaria en la competencia comprensión lectora.

En lo referente al nivel Inferencial, los estudiantes llevaron a cabo procesos de relacionamiento entre el texto suministrado por las investigadoras ‘La Pobre Viejecita’ y los demás elementos del documento, como son las imágenes, partiendo de la comprensión lectora en el nivel literal. Se observa en los resultados la manera como los estudiantes asumieron en la lectura compromiso en la interpretación, llevando a cabo deducciones y formulando hipótesis del documento utilizando para ello sus conocimientos previos y componentes de la cultura y del

contexto como lo es el vocabulario de sus abuelos o de aquellas personas que realizan reuniones con los niños, niñas, adolescentes y jóvenes para relatarles historias.

En concreto, el 89,58% en promedio de los estudiantes en el nivel Inferencial de comprensión lectora, presentó Aciertos al momento de responder el cuestionario suministrado mientras el 10,42% restante no tuvo acierto alguno frente al interrogante, ello, resultado de la no utilización de saberes previos o la falta de análisis en la pregunta 4, como se detalla más adelante.

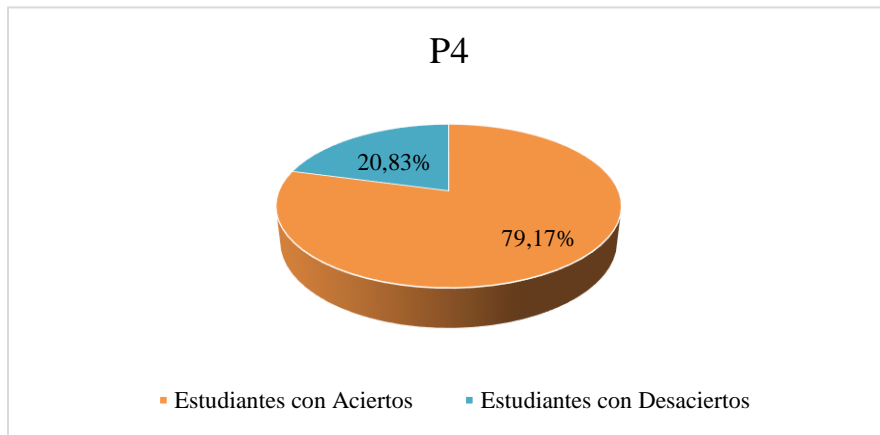


**Figura 13.** Aciertos y desaciertos de los estudiantes en la pregunta # 3 del pretest realizado sobre la lectura la Pobre Viejecita.

**Fuente:** Tabla 11.

Se evidencia en la figura 13 la capacidad de los estudiantes para la detección de la información principal de la lectura, respondiendo de manera acertada a la pregunta 3 ¿La viejecita era pobre?, el 100% de los alumnos que presentaron la prueba pre-test, identificando lo que el autor quiere expresar al plantear en el texto elementos que indican que no era pobre, como es el caso de las expresiones “...no tenía que vestir sino trajes de mil cortes y de telas mil y mil...” o “...al morir no dejó más que onzas, joyas, tierras, casas...”, situación que denota en esta pregunta que los educandos de grado 5° se encuentran en la capacidad de realizar inferencias

en la comprensión lectora, partiendo de la obtención de información explícita en la obra literaria, llevando a cabo una comprensión general de los significados del contenido textual, interpretando el lenguaje figurado y coloquial con el cual el autor describe la situación del personaje principal, dándole la inferencia literal al cuento.



**Figura 14.** Aciertos y desaciertos de los estudiantes en la pregunta # 4 del pretest realizado sobre la lectura la Pobre Viejecita.

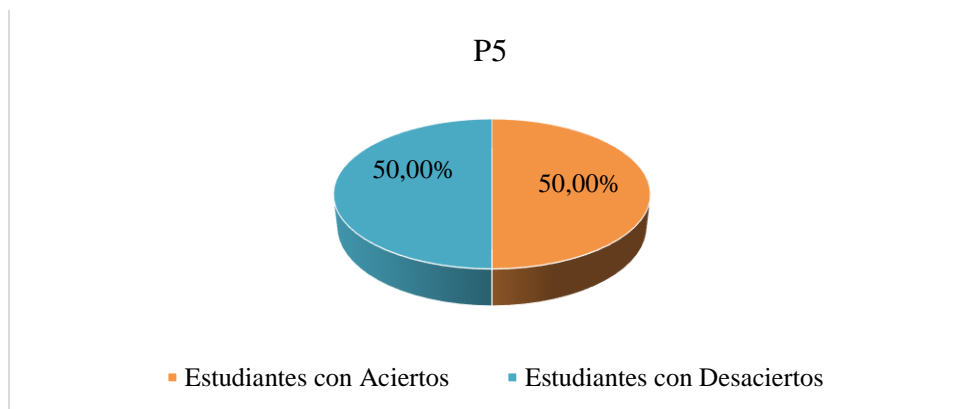
**Fuente:** Tabla 11.

Con respecto a la pregunta 4: *¿Qué significa que “murió del mal de arrugas”?*, se observó en algunos de los estudiantes la falta de conocimientos o saberes previos o el análisis de la estructura del texto, que le permitieran inferir de manera correcta con la determinación de la causa de la muerte del personaje de la lectura; ello, al responder que se trataría probablemente de algún tipo de enfermedad existente. En contraste con la situación presentada con aquellos estudiantes que no lograron dar respuesta de manera correcta, el 79,17% de los alumnos logró resolver acertadamente el interrogante, al expresar que el personaje murió de vejez o “viejita”.

Llegados a este punto, se reconoce en aquellos alumnos que lograron a partir de los conocimientos previos obtenidos a través de las narraciones de historias por parte de sus abuelos

o personas mayores en las cuales se les ha explicado este tipo de términos o vocablos, lo que les permitió la argumentación de su respuesta, además de realizar un análisis estructurado a la lectura que le permitiera inferir sobre la pregunta presentada, interpretando de forma figurada el lenguaje utilizado por el autor del cuento para representar el estado de la personaje en cuanto a la época de la vida en la cual esta se encuentra.

Sintetizando, se observa que en este nivel lector y comprensor lector, los estudiantes lograron efectuar deducciones acerca del texto implícito en el documento, buscando y hallando relaciones de manera más profunda adicionando al proceso comprensor lector información adquirida a través de experiencias anteriores, como es el caso, de las historias narradas por personas mayores en las cuales se les exponen términos similares o, en su defecto, por la explicación en algunos casos de estos términos al encontrar en sus padres u otros familiares desde la tradición oral con la narración de cuentos e historitas, la oportunidad de que se les lean este tipo de historias en casa. Para ser más específicas, recuperan información del texto, realizan deducciones e interpretaciones de la lectura, especialmente en lo relacionado con el contexto donde se desenvuelve la historia, en el caso específico, del personaje principal de la misma, realizando el análisis sintáctico y semántico, inferencias y representaciones mentales, de la lectura.





**Figura 15.** Aciertos y desaciertos de los estudiantes en la pregunta # 5 del pretest realizado sobre la lectura la Pobre Viejecita.

**Fuente:** Tabla 11.

Desde la comprensión de lectura crítica intertextual, a través del pre-test las investigadoras esperan que los estudiantes emitan juicios valorativos acerca de la lectura “La Pobre Viejecita”, es decir, desplieguen su punto de vista del texto y lo comparen con otros textos por ellos leídos; por ello, se les presentó la formulación de la pregunta 5 ¿Conoces otros textos que comiencen con la misma palabra que este?, solo el 50% de los estudiantes logró tomar una posición crítica y relacionar la lectura con otros textos que empezaran con la expresión “*Érase una vez*”, siendo estos textos el cuento “*Érase otra vez un bosque*” y la “*Fábula las dos caras: Bosque de Fantasías*”, lecturas que le fueron realizadas a los estudiantes en los grados Primero y Segundo; los estudiantes que no lograron acertar en la pregunta presentada, evidencian la dificultad de relacionarlos o compararlo con otros textos o fuentes de información basados en cualidades características que le representan exactitud y aceptabilidad sobre la expresión con la cual inicia el texto, a partir de juicios de realidad o de adaptabilidad y validez.

Llegados a este punto, a los estudiantes lograron relacionar la expresión *Erase una vez* con la cual el autor inicia la historia con otros textos se les procedió a preguntar ¿*Qué tienen en común?*, manifestando como argumento, el inicio de una historia, bien fuese a través de textos escritos como aquellas obras presentadas a través de medios audiovisuales como la televisión es que estas narran una historia.



**Figura 16.** Aciertos y desaciertos de los estudiantes en la pregunta # 6 del pre-test realizado sobre la lectura la Pobre Viejecita.

**Fuente:** Tabla 11.

Prosiguiendo en el análisis del pre-test en el nivel crítico intertextual de comprensión lectora en los estudiantes de grado 5° de Básica Primaria de la I.E.D. El Horno, se logró determinar que los estudiantes en su totalidad reconocieron la intencionalidad comunicativa del autor frente al uso de diminutivos varias veces (viejecita, nadita, descalcita, etc.); asumiendo la crítica a los argumentos del autor frente al tema específico de los diminutivos, reconociendo de esta manera, las características implícitas en el texto.

En concreto, frente a los interrogantes presentados a los estudiantes, de manera puntual, sobre el uso de los diminutivos, ¿Para que los usa el autor? ¿Que otro uso pueden tener? El 100% de los estudiantes expresaron que los usa para burlarse o criticar a la anciana, cuando el autor narra expresa, por ejemplo, al principio del texto: “...sin nadita que comer, sino carnes, frutas, dulces, tortas, huevos, pan y pez.” En esta oración, el Rafael Pombo utiliza la palabra nadita, para criticar; mientras, que hace referencia a viejecita, para referirse a la estatura y delicadeza de la anciana.

En este nivel los estudiantes lograron realizar la producción de nuevos aprendizajes, concretamente, en el conocimiento de nuevos vocablos, Librea (Uniforme de gala), papalina (Gorra que cubre las orejas), escaipín (Zapato con tacón), el uso que de manera diversa se le puede dar a las palabras escritas o pronunciadas en diminutivo (crítica o expresar la caracterización de una cosa, objeto, persona u otro ser vivo).

#### **4.2 Entrevista realizada a los docentes de 5° grado**

Realizada la entrevista tanto al docente de Lenguaje como a los demás docentes del grado 5°

Básica Primaria de la IED el Horno del municipio de San Zenón en el departamento del

Magdalena, con el objeto de conocer las estrategias didácticas y pedagógicas utilizadas por estos, para favorecer el fortalecimiento de la comprensión lectora, se obtuvo la siguiente información:

##### **4.2.1 Conceptualización de la comprensión lectora y de las estrategias didácticas por parte del docente de Lenguaje y otros docentes del 5° grado de Básica Primaria**

###### **4.2.1.1 Conceptualización dada por los docentes sobre la competencia comprensión lectora**

Sabida es la importancia de la comprensión lectora para el ser humano en cada uno de los escenarios en los cuales se desenvuelva y, donde lo requiera, fundamentalmente, en la resolución de situaciones o circunstancias que demanden el desarrollo de esta competencia; por ello, es importante conocer de parte de expertos, aspectos esenciales que les permitan contextualizarse y dar inicio a su práctica profesional, como es el caso de los docentes en su labor como educadores y formadores desde el aula de clases; por ello, las investigadoras procedieron en entrevista realizada tanto al docente del área de Lenguaje, como docentes de otras áreas a identificar su percepción acerca de la comprensión lectora y de las estrategias didácticas, destacando el punto de vista del docente de Ciencias Naturales, Licenciado Larry Barraza quien profundiza en la

conceptualización existente de la comprensión lectora al categorizarlo como un proceso complejo soportado en factores lingüísticos, tales como los fonológicos, morfológicos, sintácticos y semánticos, incluyendo además, los viso-perceptivos, cognitivos y metacognitivos, los cuales, durante la realización de la lectura llevando a cabo subprocesos de decodificación del texto, captación del sentido literal de las palabras y oraciones, es decir, el procesamiento dinámico del texto leído.

Cabe subrayar, que el concepto dado por el Licenciado Barraza circunscribe la elaboración de significados por parte del lector, el cual se apropia de las ideas relevantes de un texto y las contrasta con las que ya tiene en su momento (Lic. Martínez Jiménez, Docente área Lenguaje), concibiéndose además como la capacidad para entender lo que se lee (licenciados Rafael Manjarréz Cudris, Yanide Herazo y Yusmaira Aguilar), habilidad que tiene el lector para interpretar y comprender un texto, además debe identificar palabras y significado en el mismo (licenciada Ledys Martínez); en definitiva, la competencia comprensión lectora da al lector la habilidad y capacidad de entender e interpretar el texto leído, requiriendo el desarrollo de aspectos o factores determinantes en el lenguaje como son los lingüísticos, viso-perceptivos, cognitivos y metacognitivos, siendo de suma importancia en la ejecución de las diversas actividades presentadas en cada una de las áreas tanto académicas como de su ser social.

#### 4.2.1.2 Conceptualización dada acerca de las estrategias didácticas

Por lo que se refiere a las estrategias didácticas, estas son conceptualizadas como el conjunto de acciones que el docente le enseña al estudiante con el fin de que las aplique en la lectura de un texto para mejorar su comprensión lectora (lic. Martínez J.), la estructura de actividad en la que se hacen reales los objetivos y contenidos (Lic. Manjarréz), son las estrategias de enseñanza que se propone un docente para el trabajo de aula (Lic. Herazo), son las diferentes maneras

estructuradas en que se pueden ejecutar las actividades a desarrollar en una clase con el fin de cumplir los objetivos propuestos (Lic. Aguilar), son procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente (Lic. Martínez M.), y, son todas aquellas ayudas planteadas por el docente, que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información (Lic. Barraza).

Todos estos conceptos denotan los recursos y acciones estructurados para, de manera intencional, brindar a los estudiantes la calidad en su aprendizaje, a partir de las habilidades, capacidades y competencias que estos posean para el cumplimiento de sus actividades académicas y particulares, como es la Comprensión Lectora.

### **Estrategias didácticas que conoce y aplica para que los estudiantes les permitan comprender textos**

- De acuerdo con los resultados de la entrevista, se logró identificar de parte de los docentes del 5° grado de la I.E.D. El Horno, que existe una gran variedad de estrategias didácticas para la comprensión lectora; siendo estas, la incorporación a la lectura los conocimientos previos relacionados con la temática del texto, el enfoque de la atención, con base a los objetivos propuestos, en lo fundamental del texto, la valoración de la consistencia interna del texto y su finalidad con el conocimiento previo, verificación de manera continua si comprende lo que expresa, mediante su revisión, recapitulación y formulación de preguntas, construcción y verificación de inferencias sobre el texto, tales como: interpretaciones, hipótesis, predicciones y conclusiones, búsqueda de alternativas, cuando surgen problemas con la lectura (Lic. Martínez Jiménez); se llevan al aula de clase diferentes textos que tengan que ver con el tema en mención, esto permite que los estudiantes sean los que escojan el texto y así se pueda desarrollar el tema

sin ningún tipo de dificultad, cuando se desea hacer énfasis en un tema especial (Lic. Manjarréz Cudris); realización de preguntas concretas, se elaboran resúmenes y efectúa el reconocimiento de la estructura de la historia (Lic. Yanide Herazo); práctica de la lectura diaria de forma colectiva e individual, lectura pausada y analítica desmenuzando el significado de cada palabra y texto, uso de imágenes que le ayuden a descifrar e imaginar lo que sigue en el texto (Lic. Yusmaira Aguilar); Leer nuevamente el texto (releer), elaboración de resúmenes, toma apuntes, entre otros (Lic. Ledys Martínez); revisión de los conocimientos previos de los alumnos para personalizar el aprendizaje, planteamiento de espacios de lectura donde el ambiente sea de confianza y tranquilo, variación del tiempo dedicado a la actividad dependiendo de la edad de los alumnos y alumnas, división de la tarea en pequeños pasos significativos si es muy compleja, escritura de finales alternativos, elaboración de mapas mentales y la celebración de seminariosmesas redondas (Lic. Larry Barraza)

Como se observa, son múltiples las estrategias que implementan los docentes para fortalecer la competencia comprensión lectora en los estudiantes, sobresaliendo, la elaboración de resúmenes, la revisión y uso de los conocimientos previos y la presentación de interrogantes, referentes a la lectura; sin embargo, es de destacar el uso de otros recursos educativos que generan un mayor desarrollo cognitivo, metacognitivo, social y del lenguaje como son las lecturas grupales, los seminarios y las mesas redondas; la presentación de imágenes referentes a la temática de la lectura o el suministro de textos ilustrados que le permiten a los estudiantes captar de manera dinámica la idea principal y el contenido del documento; finalmente, además de fortalecer la competencia comprensión lectora y la decodificación del texto, se fortalece el aprendizaje autónomo y analítico de los alumnos a través de la implementación de los mapas mentales.

**Nivel de comprensión en general de los estudiantes**

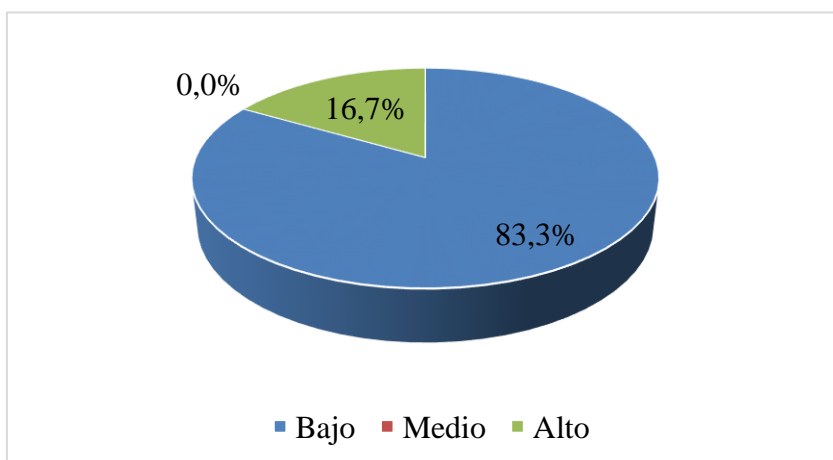
En relación con el nivel de comprensión lectora en el cual se encuentran los estudiantes, los resultados se presentan en la Tabla 12.

**Tabla 12.**

Nivel de comprensión lectora en el que se encuentran los estudiantes de grado 5° de Primaria de la I.E.D. El Horno, según los docentes.

Nivel de comprensión lectora	Frecuencia relativa	Frecuencia absoluta
Bajo	5	83,3%
Medio	0	0%
Alto	1	16,7%
<b>Total</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

Fuente: Las investigadoras.



**Figura 17.** Nivel de comprensión lectora en el que se encuentran los estudiantes de grado 5° de Primaria de la I.E.D. El Horno, según los docentes.

**Fuente:** Tabla 12.

De acuerdo con la figura 17, el 83,3% de los docentes entrevistados manifiesta que sus estudiantes se encuentran en un nivel bajo de comprensión lectora Bajo; sólo el 16,7% adujo que estos se encuentran en un nivel Alto.

### **Utilidad o importancia que tiene la comprensión lectora en el desempeño docente**

La utilidad o importancia dada por el docente en su desempeño es variada, situación que se demuestra en lo expresado por los maestros a los cuales se les realizó la entrevista, como el caso del Licenciado Martínez Jiménez, del área de Lenguaje, para quien la comprensión lectora es de suma importancia, al ser una destreza u habilidad que le permite al estudiante alcanzar buenos resultados en el proceso enseñanza –aprendizaje; considerando además, a la lectura como una herramienta fundamental que le permite al estudiante obtener al estudiantes aprendizajes significativo dentro y fuera de la escuela, y además le ayuda a desenvolverse en su discurso lingüístico , en cualquier contexto, además de influir en el uso del lenguaje y el desarrollo personal y social del educando; ello, debido a que la lectura en el proceso de lenguaje o uso de la lengua es muy importante al aportarle nueva información, vocabulario, nuevos conocimientos, sin duda que la lectura es portadora de nuevos aprendizajes , y le permite al estudiante mejorar su discurso lingüístico y mejor fluidez a la hora de entablar una conversación.

Por su parte, para el profesor Manjarréz Cudris, la comprensión lectora es relevante en todas las ares del conocimiento, cuando un estudiante entiende y comprende lo que lee se le facilitan



todas las cosas y las ideas surgen por si solas, hasta el punto de que el niño o la niña se traslada a mundos desconocidos por el solo hecho de tener un buen proceso de comprensión lectora.

Para la docente Yanide Herazo, la comprensión lectora tiene mucha utilidad ya que leer es comprender lo que está escrito dentro de un texto y que es comprendido cuando se le puede dar significado e interpretación a eso que ha leído.

La docente Yusmaira Aguilar, puntualizó la importancia de la competencia comprensión lectora en su desempeño, al impartir enseñanza en todas las áreas del grado académico correspondiente, específicamente, por el ejercicio diario de lectura y comprensión dado a sus estudiantes, ya que, así podrá desarrollar cada actividad en las distintas áreas.

En este mismo orden, la licenciada Ledys Martínez, establece la importancia de la competencia comprensión lectora en su área de desempeño, desde la capacidad que se adquiere para el análisis, la interpretación y comprensión de todo tipo de textos.

Finalmente, de acuerdo con el profesor Larry Barraza, en el área de Ciencias Naturales, la comprensión lectora es una herramienta directa para promover las competencias científicas en el estudiante, principalmente para indagar, explicar y usar el conocimiento científico de mejor forma ya que es una disciplina exacta, las investigaciones científica necesitan de una visión crítica y general de la persona que investiga, solo se puede llegar a la excelencia a través de datos concretos y rigurosamente obtenidos muchas forma dentro de las cuales se tiene la apropiación de conocimientos en material bibliográfico de referencia.

Acorde con lo manifestado por los educadores, se observa que la comprensión lectora es de mucha utilidad en su desempeño docente, especialmente, al momento de realizar procesos de lectura de textos de los cuales toman sus temas para transmitir conocimiento a sus estudiantes de

manera acertada en la búsqueda de la calidad educativa y, desarrollar y adoptar estructuras, recursos y acciones para fomentar o fortalecer el proceso comprensor lector en sus educandos.

### **Importancia de la lectura en el proceso de aprendizaje**

Según los maestros, las razones por la cual la lectura es de suma importancia para los estudiantes en el proceso de aprendizaje, están dadas por: a) ser esta, una destreza u habilidad que le permite al estudiante alcanzar buenos resultados en el proceso enseñanza –aprendizaje; considerando además, a la lectura como una herramienta fundamental que le permite al estudiante obtener al estudiantes aprendizajes significativo dentro y fuera de la escuela, y además le ayuda a desenvolverse en su discurso lingüístico, en cualquier contexto, además de influir en el uso del lenguaje y el desarrollo personal y social del educando; ello, debido a que la lectura en el proceso de lenguaje o uso de la lengua es muy importante al aportarle nueva información, vocabulario, nuevos conocimientos, sin duda que la lectura es portadora de nuevos aprendizajes, y le permite al estudiante mejorar su discurso lingüístico y mejor fluidez a la hora de entablar una conversación (Lic. Martínez Jiménez); b) si no se lee es poco lo que se pueda aprender (Lic. Manjarréz Cudris); c) la lectura les permitirá desempeñarse mejor en todos los aspectos de su ser y hacer (Lic. Herazo); d) el educando que no Lee ni comprende textos pues le será difícil realizar cualquier actividad escolar y desenvolverse en un medio social (Lic. Aguilar); e) la lectura aumenta el conocimiento, incrementa el desarrollo cognitivo en el estudiante asimismo, la lectura, contribuye al desarrollo de la imaginación y la creatividad, enriquece el vocabulario, la expresión oral y escrita (Lic. Ledys Martínez); f) Variados estudio muestran una significativa asociación entre la Calidad de Lectura Oral de los alumnos y el dominio de distintas habilidades como comprensión lectora, vocabulario y redacción, el mejor uso de contenidos de lenguaje, matemática y comprensión del medio, además del desarrollo de la autoestima (Lic. Barraza).

### Problemas o dificultades en el proceso comprensor lector

Por lo que se refiere a los problemas o dificultades que influyen en el bajo nivel de comprensión lectora en los estudiantes, los docentes de Educación Básica Primaria de la I.E.D. El Horno, determinaron la presencia diversidad de problemas, los cuales se relacionan en la Tabla 13.

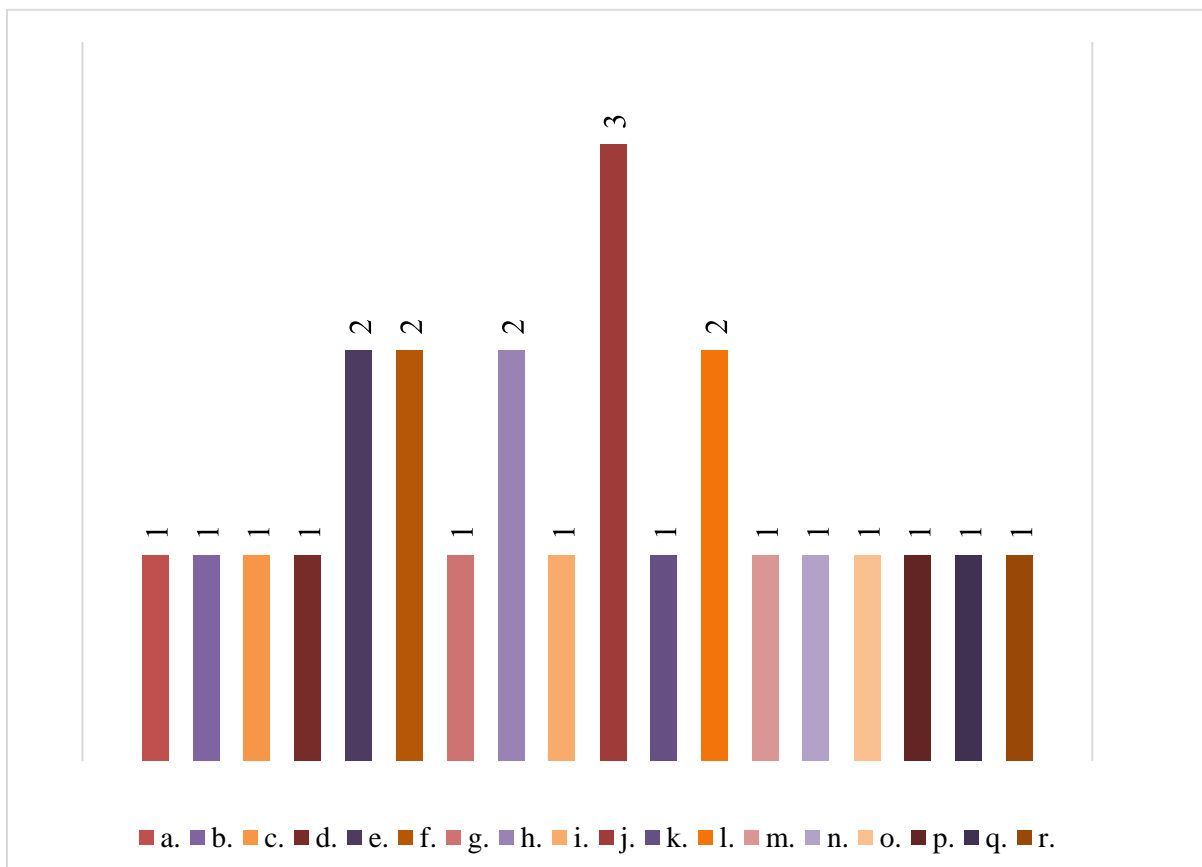
#### Tabla 13.

Problemas o dificultades en el proceso comprensor lector que presentan los estudiantes de grado 5° de Primaria de la I.E.D. El Horno, según los docentes.

Problemas o dificultades en el proceso comprensor lector	Frecuencia relativa	Frecuencia absoluta
a. Cancaneo	1	16,7%
b. Repetición de una palabra	1	16,7%
c. Timidez	1	16,7%
d. Tono bajo	1	16,7%
e. Poca fluidez lectora y velocidad de lectura	2	33,3%
f. Omisión de palabras	2	33,3%
g. Problemas de vocalización	1	16,7%
h. Dislexia	2	33,3%
i. Déficit en la decodificación	1	16,7%
j. Vocabulario pobre	3	50,0%
k. Confusión al resolver una actividad	1	16,7%

l. Problemas para retener lo leído o de memoria	2	33,3%
m. Inseguridad durante la lectura	1	16,7%
n. Confusión de las letras d y b	1	16,7%
o. Lectura silábica	1	16,7%
p. Dificultad para responder interrogantes	1	16,7%
q. Trastorno de Déficit de Atención (TDA)	1	16,7%
r. No respondió	1	16,7%

Fuente: Las investigadoras.



**Figura 18.** Problemas o dificultades en el proceso comprensor lector que presentan los estudiantes de grado 5° de Primaria de la I.E.D. El Horno, según los docentes.

**Fuente:** Tabla 13.

La Figura 18, muestra como principal problema o dificultad en el proceso comprensor lector de los estudiantes según el 50% de sus docentes, la pobreza en el vocabulario; en este mismo orden, de acuerdo con el 33,3% de los educadores, identificaron como problemas la Poca fluidez lectora y velocidad de lectura, la Omisión de palabras, la Dislexia y Problemas para retener lo leído o de memoria; finalmente, los problemas que, según el 16,7% de los maestros se presentan en menor proporción durante el proceso de lectura, son: Cancaneo, repetición de una palabra, Timidez, Tono bajo, Problemas de vocalización, Déficit en la decodificación, Confusión al resolver una actividad, Inseguridad durante la lectura, Confusión de las letras d y b, Lectura silábica, Dificultad para responder interrogantes, Trastorno de Déficit de Atención (TDA); sólo el 16,7%, es decir, una docente, No presentó respuesta alguna al interrogante.

En este punto vale subrayar lo expresado por el licenciado Barraza, quien atribuye todas las dificultades o problemas a la falta de textos científicos que faciliten el acceso rápido y fácil a las lecturas, la apatía de los padres en el seguimiento del proceso educativo de sus hijos, el desacierto de los directivos docentes cuando se distribuye la asignación académica (Español), la falta de actualización docente sobre el tema en cuestión y a la ausencia o apatía del docente.

#### **4.2.7 Influencia de la lectura en el uso del lenguaje y el desarrollo social del estudiante**

La visión que tienen los maestros acerca de la influencia que tiene la lectura en el uso del lenguaje y el desarrollo social del estudiante es variable; en algunos casos, como lo manifiesta el licenciado Martínez Jiménez, esta es negativa al afectar sus acciones de socialización y la vocalización con el uso de las palabras a través del lenguaje; en otros, como lo expresó el profesor Manjarréz Cudris, esta debe ser positiva en el uso del lenguaje y el desarrollo personal y social de los educandos; más, cuando el ser humano es formado en la escuela; es decir, que si

ha aprovechado todo ese tiempo de formación debe caracterizarse por poseer un lenguaje o vocabulario fluido que indiscutiblemente llamará poderosamente la atención; para la educadora Yanide Herazo si no se realiza un buen proceso de lectura, su influencia será negativa, ya que no le permite al estudiante comprender lo que leen, haciéndoles difícil realizar cualquier actividad en cualquier área y por ello les afecta su desarrollo social.

Para la maestra Yusmaira Aguilar, la influencia que existe en la lectura es la servir como medio para fomentar el uso del lenguaje, así, como el desarrollo personal y social de la población estudiantil, esencialmente, al momento de relacionarse con otros pares., ya que, sin un adecuado uso de lenguaje, difícilmente podrán relacionarse con los demás ya que no se sienten capaz de expresar lo que piensan por temor o vergüenza, sienten poca confianza en sí mismos.

Para la licenciada Ledys Martínez, la lectura es de gran influencia en el uso del lenguaje y el desarrollo social del estudiante desde la perspectiva del aprendizaje, al proporcionarle información nueva y conocimientos lingüísticos; es decir, por un lado, la lectura les da la oportunidad de aprender información nueva sobre temas desconocidos y por otro, al leer, el ser humano aprende también información sobre la lengua tal como vocabulario y/o estructuras gramaticales nuevas.

Finalmente, de acuerdo con el profesor Barraza, la lectura es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual, concentrándose su influencia en la promoción del desarrollo de las habilidades cognitivas fundamentales: comparar, definir, argumentar, observar, caracterizar, entre otras; de igual forma, manifiesta, si el estudiante quiere convertirse en personas exitosas debe tener la lectura como hábito, también nos ayudará a liberarnos del estrés de la vida diaria, la lectura ayuda a desarrollar la imaginación; leer de forma eficiente, estimula el cerebro, hace personas, más críticas, reflexivas, analíticas y con muchísimas posibilidades de ascender

profesionalmente y tener éxito en lo que haga, no necesariamente tiene que ser profesionalmente, muchas personas tienen éxito sin tener un título universitario.

### **Consideración sobre los efectos de las dificultades en la comprensión lectora en las demás áreas académicas**

Otro aspecto sobre el cual se indagó en la presente investigación fueron los efectos que tienen las dificultades en la comprensión lectora sobre las demás áreas académicas, logrando determinarse, desde las perspectivas de los docentes que estas al extenderse a otras áreas del saber académico, les afecta en su proceso de aprendizaje, reflejándose en un bajo rendimiento (Martínez Jiménez); el educador Manjarréz Cudris considera la necesidad de abordar los problemas que afectan la competencia comprensión lectora de los estudiantes desde todas las áreas académicas, para evitar o corregir dichas falencias, proporcionando de esta forma, oportunidades de mejoramiento en el rendimiento académico del estudiante, ya que, al no poseer un eficiente proceso de comprensión lectora, el desarrollo de sus actividades y trabajos académicos formativos y sumativos, siempre arrojará resultados negativos que le impedirán alcanzar excelentes resultados en cuanto a la gestión de su conocimiento como en su desenvolvimiento como estudiante y ser social.

Igualmente, la docente Yanide Herazo, considera que las dificultades que presentan sus alumnos, son problemáticas que afectan a las demás áreas de la enseñanza además de Lenguaje; en este mismo orden, de acuerdo con lo manifestado por la educadora Yusmaira Aguilar, las dificultades en comprensión textual como un problema, además de afectar todas las áreas básicas del conocimiento presenta efectos en la parte emocional del educando.

Según la maestra Ledys Martínez, las dificultades en la comprensión lectora presentes en los educandos, tienen efectos en todas las áreas; así mismo, manifiesta que la comprensión lectora,

permite al estudiante el uso del lenguaje como instrumento para la comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construir y organizar el conocimiento y autorregular el pensamiento.

Para el educador Larry Barraza, variados estudio muestran una significativa asociación entre la Calidad de Lectura Oral de los alumnos y el dominio de distintas habilidades como comprensión lectora, vocabulario y redacción, el mejor uso de contenidos de lenguaje, matemática y comprensión del medio, además del desarrollo de la autoestima.

**Estrategias institucionales para ayudar al mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes**

Finalmente, se preguntó a los docentes sobre las estrategias institucionales y que son de beneficio para mejorar la competencia comprensión lectora, identificándose un total de 27 estrategias, las cuales se relacionan en la Tabla 14.

Tabla 14.

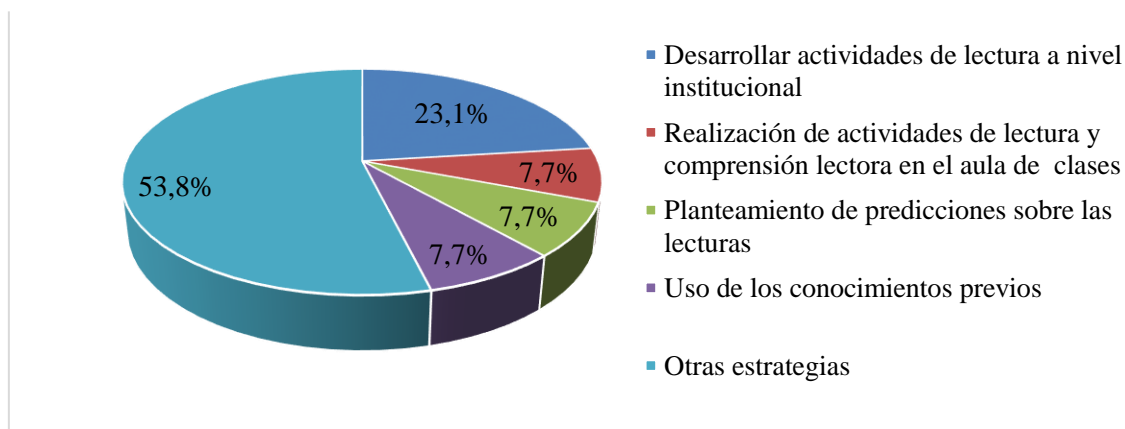
Estrategias institucionales para ayudar al mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes en la I.E.D. El Horno, según los docentes.

Estrategias institucionales	Frecuencia	Frecuencia relativa absoluta
Desarrollar actividades de lectura a nivel institucional	6	23,1%
Realización de actividades de lectura y comprensión lectora en el aula de clases	2	7,7%
Planteamiento de predicciones sobre las lecturas	2	7,7%
Uso de los conocimientos previos	2	7,7%



Otras estrategias	14	53,8%
<b>Total</b>	<b>26</b>	<b>100,0%</b>

Fuente: Las investigadoras.



**Figura 19.** Estrategias institucionales para ayudar al mejoramiento de la comprensión lectora de

los estudiantes en la I.E.D. El Horno, según los docentes.

**Fuente:** Tabla 14.

La Figura 19 condensa en cinco ítems, las diversas estrategias (sumando en total 26), que a nivel institucional consideración de los docentes entrevistados sirven como apoyo para mejorar la competencia comprensión lectora de los estudiantes, siendo estas: a) Desarrollar actividades de lectura a nivel institucional, esta ítems se compone de seis estrategias, correspondiendo al 23,1% del total, en ella se identifican Hacer concurso de lecturas intercurso al final de cada período, Feria de la lectura, Semana de la lectura, Lecturas al aire libre, Lecturas con herramientas tecnológicas y Concursos de lectura en cada curso; seguidamente, con el 11,1% de las estrategias se encuentra la Realización de actividades de lectura y comprensión lectora en el aula de clases, estructurándose de estrategias como la institucionalización de dos horas de lecturas diarias a primera hora, desde cada área y Proyectos de aulas por cursos para mejorar la

comprensión lectora; con un 7,7% de las estrategias se identifica el otro componente Planteamiento de predicciones sobre las lecturas, siendo estas inventar finales diferentes a cualquier historia o texto y Haz predicciones; Otro componente es el relacionado con la experiencia que el estudiante haya tenido en temas relacionados con las lecturas, conteniendo este otro 7,7% de las estrategias nombradas por los maestros, siendo estas Relacionar textos con el conocimiento previo y Usa tu conocimiento previo; finalmente, se presenta el componente Otros, el cual contiene el 53,8% de las estrategias que a parecer de los profesores soportan el mejoramiento de la comprensión lectora, a saber: Que los estudiantes lleven de temas de su preferencia para compartir y leer en clases, Colocar mensualmente en un cuadro de honor a los estudiantes que vaya mejorando en su proceso de comprensión, Concurso de cuentos y fábulas entre otras, Hacer preguntas, Identificar las ideas principales y secundarias en un texto, Selección de textos llamativos para el desarrollo de dramatizados, Vuelve a leer el texto, Lee entre líneas, usa las pistas del contexto, Piensa en voz alta, Haz un resumen, Ubica las palabras claves, Visualiza, Organizadores de texto y Evalúa lo aprendido.

Como se observa, en la I.E.D. El Horno del municipio de San Zenón, son muchas las estrategias que a consideración de los docentes pueden servir en el proceso de mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes, observándose entre ellas las Lecturas con herramientas tecnológicas, lo que viabiliza el diseño y uso de objetos virtuales de aprendizaje para tal fin.

### **Estrategias didácticas mediadas por OVAs**

#### **Tipo de estrategias didácticas**

Adoptando el concepto del Ministerio de Educación Nacional (2020b.) que sobre las estrategias didácticas definiéndolas, textualmente, *como el conjunto de acciones propuestas por los docentes para alcanzar los objetivos de aprendizaje priorizados y promover la participación*

de los estudiantes y la apropiación de su rol en el trabajo autónomo, se observa que en la I.E.D. El Horno no se implementan estrategias mediadas por OVAs; ante esta situación se procedió a realizar una revisión de estrategias didácticas mediadas por OVA para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes, implementadas en otras Instituciones Educativas tanto en el ámbito local, como el nacional e internacional, las cuales, se presentan en la Tabla 15.

Es importante resaltar, que las estrategias utilizadas por los docentes en el ámbito nacional como local se enmarcan en el Plan Nacional Decenal de Educación 2016 – 2020.

**Tabla 15** Matriz de análisis estrategias didácticas con el uso de OVA.

---

Estrategia	Didáctica	URL Descripción de la operacionalización Imagen o. con el uso de
OVA		

---

A Nivel internacional se desarrollan estrategias didácticas mediadas por OVA

como:

ros.virtualeduc

estrategia

educandos

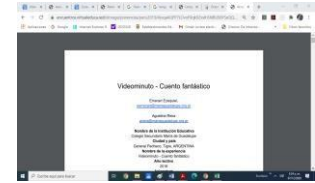
habilidades y

contenidos

1 o - Cuento

A través de la estrategia en la cual se implementan nuevos formatos mediados por TIC en los cuales los docentes facilitan en los estudiantes cognitivos específicos que permiten la comprensión, construcción y expresión de la información para la <https://encuentroconstrucciondelconocimiento.com>.

BUB8YSeQQcomprensión lectora, así como de otros aspectos en la formación de los estudiantes como la



a.red/storage/p La

desarrolla en los

Videominut

onencias/peru

competencias de crear

*Creatividad, el trabajo en equipo,  
el uso autónomo de dispositivos  
digitales y la capacidad de  
producir nuevas interpretaciones  
de los textos encontrando su  
propia voz.*

A través de la plataforma virtual de la Biblioteca Pública Quillota en Chile, los docentes permiten a

2019/4LvqaA informáticos significativos, y de difusión real donde fantástico

QFP7LOvoFX todos participan colaborativamente y con eficiencia, qkXZxxIh5hl ello, posterior al desarrollo de la competencia

sus estudiantes contar con diversidad de OVA's, tales

Lectura de como videocuentos, libros para descargar, cuentos audiolibros y diversidad de obras literarias y de infantiles a



2 través de la <https://www.bpdigital.cl/> crecimiento personal y profesional. Biblioteca

pública Con ello, el Ministerio de la Cultura, las Artes y el

Quillota Patrimonio de Chile busca crear en estudiantes y

población en general la cultura hacia la lectura y por consiguiente el desarrollo de la competencia comprensión lectora.

En este portal se describe a los docentes la importancia, característica y niveles de comprensión lectora, además de alojar



100 actividades de comprensión lectora para los estudiantes en los

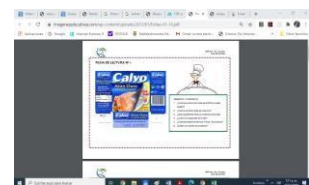
[https://webdeldistintos niveles de educación básica Primaria y](https://webdeldistintosnivelesdeeducacionbasica Primaria y)

[maestrocmf.coSecundaria m/portal/100-](https://maestrocmf.coSecundaria m/portal/100-)

Portal Web actividades- del maestro paraCMF desarrollar-

la comprensión- lectora/ Esta plataforma ofrece a los docentes en

España



https://www.aula-planet.com/ ocho recursos que le permiten el mejoramiento de la comprensión lectora en sus estudiantes, siendo estos:

Ejemplo de ello es el siguiente podcast:

compre- <http://ntic.educacion.es/w3/recursos2/cuentos/audiocompre- lectora/ o/bisonte.mp3 m/2015/07/02/>



1. Cuentos y leyendas ilustrados;

2) ¡¡Gool!!; 3)

en-Fondo lector; 4) Un Dragón despistado; 5) ¿Y cómo

3 Aula Planeta familia/ocho- sigue la historia?; 6) Seis historias para pensar; 7) recursos- para- Viaje por un mar de textos; 8) Comprensión lectora.

mejorar-la- <https://juegosinfantiles.com/>En esta web se presenta diversidad de juegos,

infantiles.bosquejercicios y actividades que permiten el desarrollo de

Página Web



4 Juegos Infantiles [uedefantasias.com/lenguajuegosinfantiles.com/](http://uedefantasias.com/lenguajuegosinfantiles.com/) la comprensión lectora en los niños desde casa o la escuela.

literatura/com

presion-lectora

**Estrategias didácticas Nacionales**

- 1 <http://aprendee.nlinea.udea.edu.co/boa/contenidos.php/cb1> El proyecto **“Curso de español como lengua materna (serie de televisión: Bajo Palabra)”** se presenta como una estrategia pedagógica y didáctica presencial y autorregulada, así como la emisión de programas innovadores inscritos en la transformación tecnológica de la educación, implementando las modalidades semipresencial y semiescolarizada generando la interacción colaborativo así como el aprendizaje lingüística permanente y bilateral por descubrimiento, ya que ello los motiva a pensar de manera crítica, les impulsa el autoaprendizaje y el aprendizaje cooperativo como procesos de **materna** aprendizaje significativo. El proceso de enseñanza-
- 2 <https://contenido.colombiaaprende.edu.co/> La docente desarrolla la lectura de un texto a sus estudiantes, formulando al final interrogantes seleccionando dentro de los textos buscando con ello la interpretación y comprensión por parte de los estudiantes del contenido del contenido/ significativa e
- 3 <https://soundcloud.com/jrHd> La docente desarrolla la lectura de un texto a sus estudiantes, formulando al final interrogantes seleccionando dentro de los textos buscando con ello la interpretación y comprensión por parte de los estudiantes del contenido del contenido/ significativa e
- 4 <https://www.udea.edu.co/boa/contenidos.php/cb1> El proyecto **“Curso de español como lengua materna (serie de televisión: Bajo Palabra)”** se presenta como una estrategia pedagógica y didáctica presencial y autorregulada, así como la emisión de programas innovadores inscritos en la transformación tecnológica de la educación, implementando las modalidades semipresencial y semiescolarizada generando la interacción colaborativo así como el aprendizaje lingüística permanente y bilateral por descubrimiento, ya que ello los motiva a pensar de manera crítica, les impulsa el autoaprendizaje y el aprendizaje cooperativo como procesos de **materna** aprendizaje significativo. El proceso de enseñanza-



español 84b60/511/1/c



contenido/ significativa e



lengua

aprendizaje cooperativo

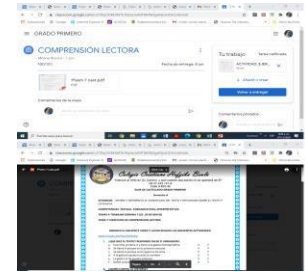
como procesos de

**materna** <http://aprendee.nlinea.udea.edu.co/boa/contenidos.php/cb1>

aprendizaje

significativo. El proceso

(serie de nlinea.udea.ed aprendizaje se desarrolla a través de asesorías **t.v. Bajon lectora** a G\_5/L/menu\_ existentes en la plataforma el desarrollo de la lectura, través de los L\_G05\_U03\_ para posteriormente, mediante actividades como la recursos L01/index.htm mesa redonda o los talleres literarios, realizar interactivos l intercambio de saberes, se realizan preguntas entre de los los estudiantes, fomentando el aprendizaje la <https://youtu.b>podcast, fortaleciendo con esta estrategia didáctica la comprensió e/fxi8r2aphPI competencia comprensión lectora. n lectora a través del uso del Podcast como recurso de aprendizaje A través de esta estrategia las docentes envían a través de guías y link de videos en Youtube o de cuentos, historietas en la web de pinterest, los cuales son resueltos en casa con padres, cuidadores o familiares, generando la vinculación de esta <https://classro> población al aprendizaje de la competencia Pedagogía om.google.co comprensión lectora de los estudiantes. inversa m/c/OTkyOD Aunado a lo anterior, se implementa la





4 M5MTk1NzJaherramienta tecnológica Classroom para el envío de o *Flipped* /a/MTM0NDg las actividades a desarrollar y el cargue de las *Classroom* xMjcxODA3/ mismas cuando ya estas han sido resueltas por parte details de los estudiantes; de igual forma, implementan, en los actuales momentos de pandemia por el Covid19, la plataforma online Zoom en la cual, tanto docentes como alumnos participan e interactúan facilitando un mayor fortalecimiento en la competencia comprensión lectora.

---

Fuente: Elaboración propia.

Analizando las estrategias didácticas mediadas por OVAs citadas, se observa el uso de recursos tecnológicos y digitales como materiales de apoyo para el profesor como para los educandos, en formato Podcast o similares (Ministerio de Educación Nacional, 2020a.), esencialmente, para las zonas rurales, en las cuales, bajo la oferta de Modelos Pedagógicos Flexibles, como es el caso de la Escuela Nueva, propia para las zonas rurales, los docentes construyen contenidos concernientes a los contextos rurales y articulados con los lineamientos establecidos en el orden nacional, ejecutados a partir de actividades que incluyen la participación de las familias, en el proceso formativo de los estudiantes (Ministerio de Educación Nacional, 2018), motivando el aprendizaje y fortalecimiento de la comprensión lectora de manera significativa, autónoma y cooperativa.

Conviene subrayar la necesidad de implementar diversidad de procedimientos o actividades tanto físicas como mentales, las cuales, trabajando de forma sistemática faciliten el alcance de las metas y propósitos de aprendizaje, de forma eficiente y con calidad (Ferreiro, 2006), ante esta situación y aunado a la actual crisis de la pandemia del Covid19 a nivel mundial en la cual los estudiantes no les fue permitido regresar a los salones de clases, debiendo desarrollarlas a través de la virtualidad en su mayoría o, por guías académicas entregadas por los docentes a los padres de familia, ya que, cerca del 70% de la población estudiantil del grado 5° de la I.E.D. El Horno no cuenta con acceso a las TIC's mientras que un 90% no cuenta con acceso a la conectividad a internet, se procedió a la adopción de la adopción de la estrategia didáctica basada en el modelo propuesto por Fullan y Langworthy (2014) donde se asocian y combinan diversas pedagogías y estilos de aprendizaje, como el propuesto por Vygotsky (construcción social del conocimiento), Piaget (Desarrollo Cognitivo), Ausubel (Aprendizaje significativo) o Dewey (Escuela Activa), basados en el pensamiento de Solé (1994) a través de su teoría Interactiva, ya que, la lectura se estructura en sub-procesos motivacionales de los estudiantes.

### **Relación comprensión lectora-TIC**

En el escenario educativo como en otros campos del saber, la implementación de las TIC ha permitido el desarrollo y fortalecimiento de habilidades, destrezas y competencias, es así, como en el propósito de garantizar el acceso a la educación, se han ideado y adoptado diversidad de estrategias o de recursos, que, aplicados en el aula o en casa, faciliten los procedimientos para alcanzar dichas fortalezas, tal como es el caso del aseguramiento de la competencia lectora de los estudiantes mediada por TIC, siendo estas un soporte para los métodos o modelos pedagógicos, las cuales, requieren ser alimentadas de contenidos digitales, denominados también, OVAs, los cuales se convierten en un recurso utilizado con mayor frecuencia en las instituciones educativas,

no solo locales, sino nacionales y globales para enfrentar el reto que ha impuesto la pandemia Covid19 para la educación mundial.

Esto último, denota aún más la relación existente en los actuales momentos entre las TIC y la comprensión lectora, más cuando a través de estas herramientas, los docentes han logrado dar inicio a la innovación pedagógica desde la creación de contenidos digitales usando para ello el formato Podcast, a fin de mejorar y fortalecer la competencia comprensión lectora, acorde con lo expresado por Pasella y Polo (2016).

### **Conocimiento de la herramienta digital OVA**

Al ser la estrategia didáctica la derivación del contenido del aprendizaje de los estudiantes, bien sea en el salón de clases o en el ambiente diseñado o estructurado por el docente para alcanzar el conocimiento, valiéndose además de diversas herramientas, destacando las tecnológicas, y, adoptando las medidas del Ministerio de Educación frente a la actual emergencia situación, no solo en Colombia, sino en el ámbito global, además de las guías de aprendizaje que prepara el docente de Lenguaje en la I.E.D. El Horno, del municipio San Zenón, además del texto suministrado por el Ministerio de Educación Nacional “Lenguaje entre texto 5° Grado – Cuaderno de Trabajo Semestre A y Semestre B”, en el cual se presentan diversas actividades (Desafíos) de lectura y comprensión lectora y, en los cuales se establece como estrategias de comprensión e interpretación de textos estrategias como la búsqueda, la organización y almacenamiento de la información de los textos o lectura. Así mismo, el Gobierno Nacional de manera conjunta hace entrega a los docentes del texto Estructura de la Guía Docente, el cual contiene el Plan de Formación (Estándares Básicos de Competencias, Desempeños de aprendizaje, Derechos Básicos de Aprendizaje y Recursos educativos abiertos para consultar a través de las redes de Internet), Sugerencias didácticas (Exploración, Estructuración,

Transferencia y Refuerzo), y, la Organización temporal de las actividades en los semestres A y B. (Ministerio de Educación Nacional, 2016)

Con fundamento en estas guías y, como ya se ha mencionado anteriormente, ante la pandemia de la Covid-19 presentada en el año 2020 y, su continuidad durante el año 2021, el uso de recursos educativos por parte de los docentes para ser implementados en conjunto con los estudiantes y desarrollar sus clases con el uso de la Internet, la cual es sumamente limitada en la zona rural del municipio de San Zenón y la depresión momposina, se hace necesario utilizar como recurso didáctico tecnológico, el Podcast, definido por Montaña (2019), como se presenta en la página 98 del presente texto como un formato de sonido editado, el cual puede ser escuchado en cualquier dispositivo que contenga conexiones USB, para el presente caso, por los estudiantes del grado 5° de Básica Primaria, cuando estos lo deseen y el número de veces que lo requieran, caracterizándose así, por su atemporalidad, la cual, permitirá, como lo recomienda el Ministerio de Educación Nacional (2020<sup>a</sup>.), fomentar la lectura de distintos géneros literarios.

El Podcast diseñado para el fortalecimiento de la competencia comprensión lectora, se desarrolla en diferentes momentos y actividades, como: 1) la presentación del mismo y su objetivo tanto a estudiantes como a padres de familia; 2) se realiza una introducción del tema; 3) narración o relato de la lectura; 4) presentación de las actividades que los estudiantes deben desarrollar; 5) finalmente, se realiza el cierre del audio con la despedida del docente hacia sus estudiantes y los respectivos padres de familia para que estos procedan a reproducirlo y escucharlo, acto seguido, al diligenciamiento del cuestionario enviado como guía.

Con el formato de podcast estructurado por las investigadoras titulado “Leyenda del Corcovao de Tofema”, aunado con los Desafíos de los textos “Lenguaje entre texto 5° Grado – Cuadernos

de Trabajo Semestre A y Semestre B”, así como los podcast que desarrolle el docente de Lenguaje para este año lectivo 2021, permitirá en los estudiantes de 5° grado comprender e interpretar aspectos formales y conceptuales, ejemplo de ello, las relaciones dadas entre las oraciones que estructuran los diversos tipos de texto, como los descriptivos, narrativos, explicativos, informativos y argumentativos, activando en los estudiantes sus conocimientos previos, vinculando las experiencias de individuales en el grupo, formulando preguntas complementarias para que estos infieran sobre los textos leídos o suministrados a través del OVA.

Por tanto, siguiendo los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional (2020a.), luego que la comunidad educativa aportara sus saberes, realizaran asambleas virtuales y concertaran la necesidad de contar con una estrategia didáctica mediada por OVAs para promover en los estudiantes, niños y jóvenes de la comunidad del Horno, en época de pandemia y asilamiento social por el Covid19, la estrategia didáctica seleccionada es *“Promoción de la lectura y la comprensión lectora.”*

**Objetivo de la estrategia didáctica:** Motivar en los estudiantes el interés hacia la lectura como acción hacia el desarrollo y fortalecimiento de la competencia comprensión lectora en los estudiantes del Grado 5° de Básica Primaria de la I.E.D. El Horno del municipio San Zenón, Magdalena.

**Justificación:** El uso de esta estrategia se justifica en el impulso y favorecimiento que proporciona a los estudiantes hacia el acceso al conocimiento y la comprensión de textos soportados en recursos tecnológicos o contenidos apropiados tanto para la edad de la población estudiantil como para la vinculación de sus padres o familiares a su educación y desarrollo de competencias básicas, siendo un ejemplo de ellas, la comprensión lectora; en este escenario, fue

necesario la inclusión de la estrategia “Pedagogía inversa o *Flipped Classroom*”, al generarse dicha participación familiar desde casa, siendo mediadas por el Podcast Educativo como objeto virtual de aprendizaje.

**Meta:** Al adoptar el Podcast Educativo como herramienta OVA como recursos TIC para su uso como mediador de la estrategia didáctica “*Promoción de la lectura y la comprensión lectora*”, se busca el fortalecimiento de la competencia comprensión lectora de los 24 estudiantes de 5° grado de la Institución Educativa El Horno. La Tabla 16 presenta la estructura del Podcast diseñado para mediar la estrategia didáctica Promoción de la lectura y la comprensión lectora para fomentar la comprensión lectora.

### **Tabla 16**

Estructura del Podcast como OVA mediador de la estrategia didáctica *Promoción de la lectura y la comprensión lectora* para fomentar la comprensión lectora.

---

#### **Datos de Identificación**

Título PODCAST: Leyenda del Corcovao de Tofema

Competencia a desarrollar: La Comprensión Lectora

Autoras: Merlys Mejía Martínez y Noreima Del Carmen Royero

Institución Educativa: I.E.D. El Horno

Área de Conocimiento: Lenguaje

Nivel Educativo: Grado 5° de Educación Básica Primaria.

Objeto del podcast: Fortalecer la competencia Comprensión Lectora de los estudiantes del Grado 5° de educación Básica Primaria.

DBA 5: Comprende el sentido global de los mensajes, a partir de la relación entre la información explícita e implícita.

Categoría	Componente	Sí	No	Descripción	Comentarios tutor
1. Didáctico y	Presenta contenidos			diseño acorde con	
		x		pedagógico	
	declarativos/conceptuales			Presenta contenidos	los contenidos
		x			auditivos que
	procedimentales				
	Presenta contenidos	x		actitudinales de	desarrollan diversos
	evaluación			Uso el recurso para	medios de
	exploración de presaberes		x	o	comun
	motivación			Uso el recurso para	ic
	presentación de nuevos				ac
	conocimientos			Uso el recurso para	ió
	presentar síntesis de algún			tema	n
	Uso el recurso para				m
	proponer actividades de		x	aplicación	asi
	Uso el recurso para evaluación				va
		x			.
	El podcast se				
					x La
	caracteriza por su				inform

ación del recurso de audio

tiene como

x propósito principal

presentar conocimiento

nuevo

a los estudiantes, relacionado con la

forma como son

divulgadas las

noticias en la radio;

de tal manera que se le

invite a

identificar la

estructura de la

noticia, a partir

del

reconocimiento

de palabras

novedosas,

personas o

lugares

conocidos,



Al finalizar el audio se invitará a los estudiantes a escuchar en compañía de sus padres y familiares una noticia radial, a partir de la cual pueden compartir ideas y opiniones

2. Narrativo Presenta un eje temático x definido

Cumple con el objetivo x propuesto

Presenta contenidos de x

manera clara

Mantienen línea x

argumentativa

Presenta cierre apropiado x

3. Técnico Elaborado en Formato La duración del x

MP3 podcast será de 10

Incluye música x minutos tomando en Duración entre 5-15

consideración el minutos nivel al cual va

Contiene efectos sonoros x dirigido.

4. Divulgación Página web x El audio será

Correo electrónico x compartido con los

Redes sociales x estudiantes y padres

Emisora radio x de familia a través

USB de una memoria x

USB

**Minuto 1: Se realiza el saludo y presentación del objetivo del podcast a estudiantes y padres de familia:**

“Buenos días estudiantes y padres de familia, el objetivo del presente audio es realizarle la narración de una lectura de la cual ustedes realizarán su comprensión y al final responderán un breve cuestionario que se les presenta.”

**Minuto 2 y 3: Introducción del tema:** A continuación se presenta la narración de la Leyenda del Corcovao de Tofema a través del Objeto Virtual de Aprendizaje (Podcast) para identificar el nuevo nivel de comprensión lectora en al cual se encuentran los estudiantes.

**Minutos 4 al 6: Desarrollo de la narración:**

Desde la orilla del río San Jorge se alcanza a ver por las mañanas despejadas o después de fuertes lluvias la sombra azul del cerro del Corcovao. Según la tradición, dicen que allí vive el Mocán -guerrero-Tofán o Tofeme, ñato y tuerto de tanto guerrear, ya que viejo lo pusieron a vigilar al enemigo en lo más alto del cerro, debajo del árbol de totumo de oro que nadie puede coger, porque se pierde en la manigua.

Tofeme es bueno porque además de conducir lauras y águilas que van a desovar al cerro, cuando se



fastidia de vivir solo entra en ira y desata tempestades e inundaciones cada 12 años, pero cuando ve aproximarse un enemigo, truena con voz ronca y suelta relámpagos en seco.

¡Tronó Corcovao! Gritaban los indios y salían a esconderse a una isla flotante, que nadie jamás ha conocido. Hoy día los habitantes de las cercanías al río San Jorge siguen creyendo en él y cuando suena Corcovao no salen a esconderse como los indios, sino que se apresuran a preparar las fértiles tierras para sus cultivos y la madera para los posibles tambos, porque tras los truenos vienen las lluvias.

Los negros de África trajeron el miedo al “coco”, que aún hoy sigue siendo motivo de espanto para los niños. (Ministerio de Educación Nacional, 2006)

**Minutos 7 y 12: Presentación de la actividad para los estudiantes:** A partir de este minuto se realiza la presentación de la actividad a realizar por parte de los estudiantes, la cual se encuentra en el Anexo 6 de la Investigación.

**Minuto 13 al 15: Cierre del tema:** Bueno señores padres de familia y estudiantes, agradeciendo por su atención y desarrollo de la actividad me despido de ustedes y a la espera de una próxima ocasión para reunirnos de manera personal. Feliz resto de día, Bendiciones.

**Fuente:** Las investigadoras.

**Análisis de la implementación de la estrategia didáctica mediada por OVAs para el fortalecimiento comprensión lectora de los estudiantes del grado 5<sup>a</sup> A de la IED el Horno.**

En el presente numeral, se registran los resultados del posttest con el fin de identificar el nivel de comprensión lectora después de aplicada la estrategia didáctica mediada por OVAs en los estudiantes del grado 5<sup>a</sup> A de la IED el Horno.

**I. Nivel literal**

- 1) Lee detenidamente el texto y subraya las palabras desconocidas.
- 2) Menciona los grupos étnicos que se mencionan en el texto.
- 3) ¿Cuántos párrafos pueden identificar en la lectura?

**II. Nivel Inferencial**

- 4) ¿A cuál de los siguientes tipos de género literario pertenece la leyenda? a.

Explicativo

b. Narrativo

c. Argumentativo

- 5) Acorde con la lectura, para ti ¿De qué trata la leyenda?

a. Narra la historia de un guerrero que, al igual que la del coco para los negros del África, asusta o espanta a los habitantes del río Sinú.

b. Narra la historia de Un guerrero viejo que vigila al enemigo desde lo alto del cerro del

Corcovao.

c. Un dios que les proporciona la lluvia para sus cultivos.

d. No responde

6) Para ti ¿Cuál debería ser el final de la leyenda?

a. Cuando el Corcovao se cansa de gritar y asustar duerme y cesan las lluvias y con ello la sequía que afecta los cultivos.

b. El espíritu del Corcovao protege a la población y les hace llover todos los años manteniendo las tierras fértiles.

c. El Corcovao de viejo muere dejando al pueblo desprotegido de sus enemigos.

7) ¿Tenía conocimientos previos acerca de la leyenda? a.

Si

b. No

### III. Crítico intertextual 8)

¿Qué hizo el personaje?

a. Conduce lauras y águilas que van a desovar al cerro.

b. Cuando ve aproximarse un enemigo, truena con voz ronca y suelta relámpagos en seco.

c. Vigila al enemigo en lo más alto del cerro.

d. Enreda a los pescadores y juega con sus atarrayas, embrujándolos con una melodía de encanto y misterio

9) ¿Qué sucedió en el cerro de la leyenda?

- a. Pusieron al Mohán -guerreo-Tofán o Tofeme a vigilar al enemigo.
- b. Se perdía la manigua porque los enemigos se robaban el oro del árbol de totumo.
- c. Los indios gritaban y salían a esconderse en una isla flotante.

10) ¿Cuál crees fue la razón por la que se originó la leyenda?

- a. Tradición oral.
- b. Para narrar un hecho sobrenatural en el río San Jorge.
- c. Para representar un simbolismo de gran importancia para la cultura Zenúe.

Presentado a los estudiantes el Podcast como recurso virtual de aprendizaje, se utilizó la leyenda “El Corcovado de Tofeme”, como texto facilitador del desarrollo de la estrategia didáctica *Promoción de la lectura y la comprensión lectora*.

La tabla 17 relaciona la cantidad de estudiantes con aciertos y desaciertos durante el proceso de comprensión lectora del texto suministrado a través del OVA (podcast), leyenda El Corcovao de Tofeme,

**Tabla 17** Estudiantes de grado 5° de Primaria de la I.E.D. EL Horno con aciertos y desaciertos por preguntas realizadas durante la prueba post-test.

#Est.	Nivel literal			Nivel inferencial			Nivel crítico Intertextual				Aciertos Absolutos	Aciertos%	Desaciertos Absolutos	Desaciertos%
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10				
Est1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%	0	0%
Est2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%	0	0%
Est3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%	0	0%
Est4	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9	90%	1	10%
Est5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%	0	0%
Est6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%	0	0%
Est7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%	0	0%
Est8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%	0	0%
Est9	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9	90%	1	10%
Est10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%	0	0%
Est11	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9	90%	1	10%
Est12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%	0	0%
Est13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%	0	0%
Est14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%	0	0%
Est15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%	0	0%
Est16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%	0	0%
Est17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%	0	0%
Est18	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9	90%	1	10%
Est19	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%	0	0%
Est20	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%	0	0%
Est21	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%	0	0%
Est22	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100%	0	0%
Est23	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9	90%	1	10%
Est24	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9	90%	1	10%
Total Aciertos	24	24	24	24	24	18	24	24	24	24				

% 100 100 100 100 100 75 100 100 100 100

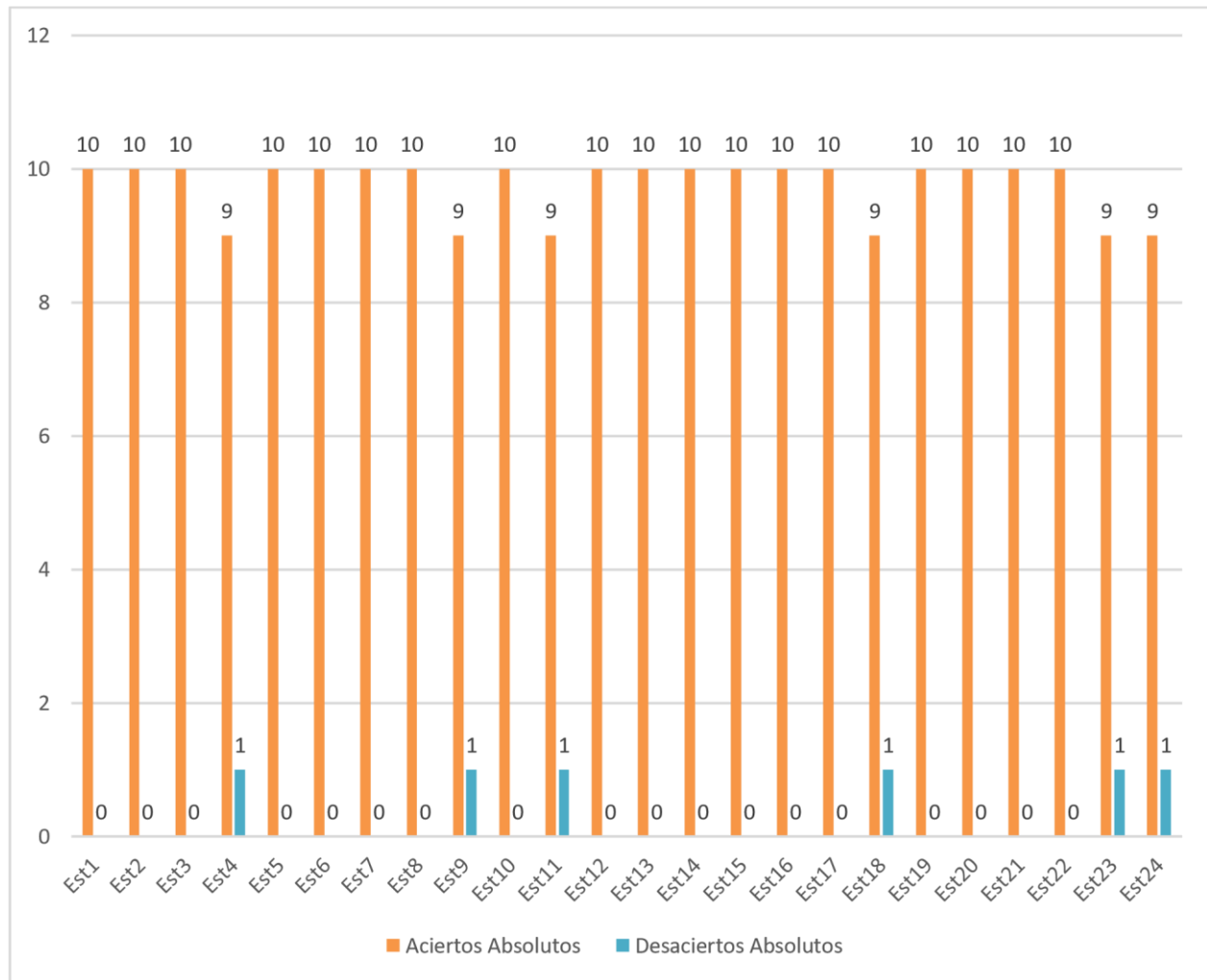
Total

Desaciertos 0 0 0 0 0 6 0 0 0 0

s

% 0 0 0 0 0 25 0 0 0 0

Nota: la pregunta 7 se toma como aciertos si la respuesta de los estudiantes es SI (tienen conocimientos previos de otras leyendas transmitidas desde la oralidad por sus mayores) Fuente: Las investigadoras.



**Figura 20.** Estudiantes de grado 5° de Primaria de la I.E.D. EL Horno con aciertos y desaciertos por preguntas realizadas durante la prueba post-test.

**Fuente:** Tabla 17.



La Figura 20, representa el número de estudiantes que tuvieron aciertos y desaciertos en las preguntas planteadas a los estudiantes del grado 5° de Básica Primaria de la I.E.D. El Horno; en este orden, de acuerdo con los resultados solo tres estudiantes presentaron desaciertos en una pregunta cada uno, mientras que los nueve restantes lograron responder con acierto el 100% de los interrogantes.

**4.4.1 Valoración del nivel Literal.**

Para la valoración del nivel literal, se solicitó a los estudiantes escribieran en una hoja las palabras que para ellos resultaran desconocidas, de las pronunciadas por el docente en el podcast, de un total de 215 palabras, presentándose los resultados alcanzados en la Tabla 18.

**Tabla 18**

Palabras del texto “Leyenda del Corcovado de Tofeme” desconocidas por los estudiantes del grado 5° de Básica Primaria de la I.E.D El Horno.

Palabras	Palabras conocidas del texto	%	Total palabras desconocidas		que componen el texto
			#estud	%	
Est1	207	96,3%	8	3,7%	<b>215</b>
Est2	206	95,8%	9	4,2%	<b>215</b>

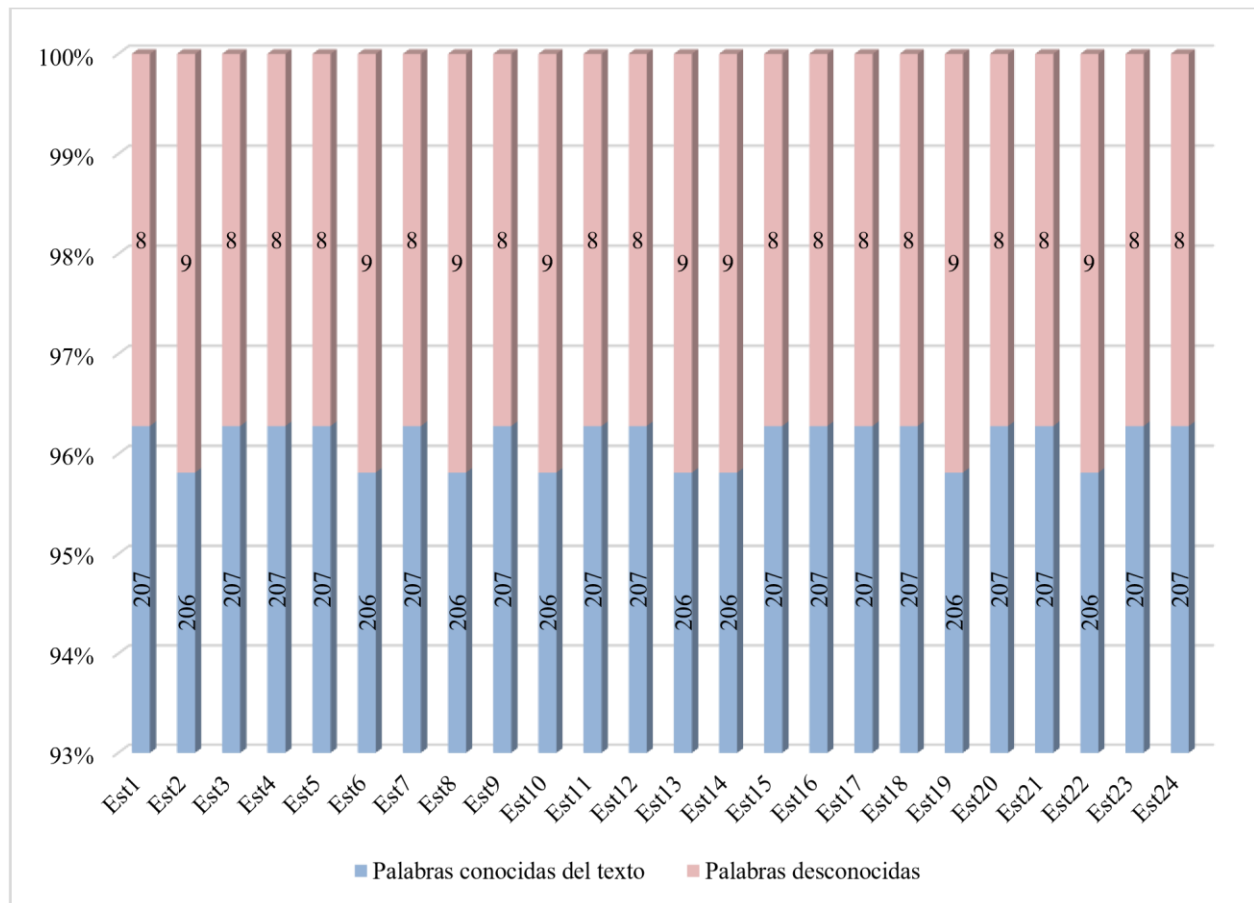
Est3	207	96,3%	8	3,7%	<b>215</b>
Est4	207	96,3%	8	3,7%	<b>215</b>
Est5	207	96,3%	8	3,7%	<b>215</b>
Est6	206	95,8%	9	4,2%	<b>215</b>
Est7	207	96,3%	8	3,7%	<b>215</b>
Est8	206	95,8%	9	4,2%	<b>215</b>
Est9	207	96,3%	8	3,7%	<b>215</b>
Est10	206	95,8%	9	4,2%	<b>215</b>
Est11	207	96,3%	8	3,7%	<b>215</b>
Est12	207	96,3%	8	3,7%	<b>215</b>
Est13	206	95,8%	9	4,2%	<b>215</b>
Est14	206	95,8%	9	4,2%	<b>215</b>
Est15	207	96,3%	8	3,7%	<b>215</b>
Est16	207	96,3%	8	3,7%	<b>215</b>
Est17	207	96,3%	8	3,7%	<b>215</b>
Est18	207	96,3%	8	3,7%	<b>215</b>
Est19	206	95,8%	9	4,2%	<b>215</b>
Est20	207	96,3%	8	3,7%	<b>215</b>
Est21	207	96,3%	8	3,7%	<b>215</b>
Est22	206	95,8%	9	4,2%	<b>215</b>
Est23	207	96,3%	8	3,7%	<b>215</b>
Est24	207	96,3%	8	3,7%	<b>215</b>

---

---

Promedio	207	96,12%	8	3,88%
Varianza	0,231884058	0,00061	0,23188406	0,00061
Mediana	207	96,3%	8	3,7%
Moda	207	96,3%	8	3,7%

Nota: la pregunta 7 se toma como aciertos si la respuesta de los estudiantes es SI (tienen conocimientos previos de otras leyendas transmitidas desde la oralidad por sus mayores) Fuente: Las investigadoras.



**Figura 21.** Palabras del texto “Leyenda del Corcovado de Tofeme” desconocidas por los estudiantes del grado 5° de Básica Primaria de la I.E.D El Horno.

**Fuente:** Tabla 18.

Ante la pregunta número 1: Lee detenidamente el texto y subraya las palabras desconocidas, se observa que el 96,12%, es decir, 207 palabras en promedio, del total que estructuran el texto, son conocidas para los estudiantes que participaron en la prueba post-test; mientras que se observó el desconocimiento del 3,88% de las palabras (8 en promedio), como se observa en la Tabla 14 y la Figura 17; siendo las palabras desconocidas por los estudiantes, Corcovao, Mocán, Tofán, Tofeme, Manigua, Lauras, Desovar, Tambos, Zenúes.

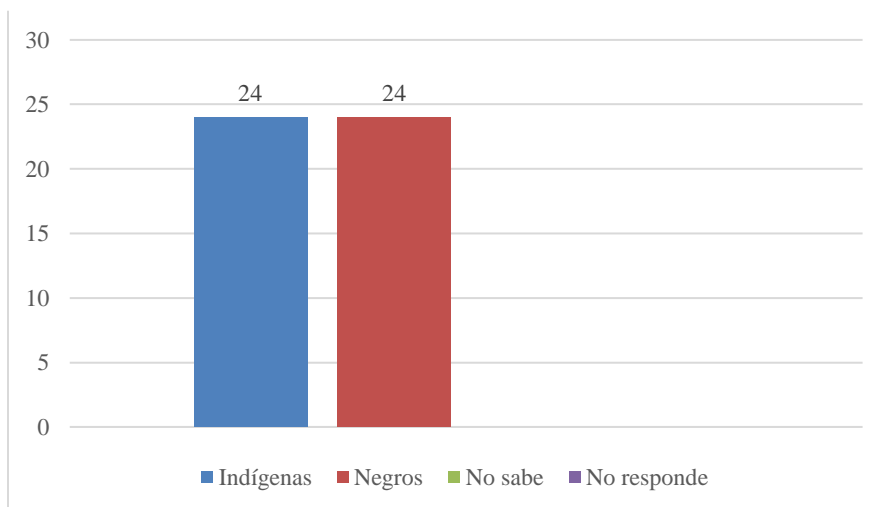
A continuación, en la Tabla 19 se presentan los resultados obtenidos por los estudiantes frente a la pregunta 2: Menciona los grupos étnicos que se mencionan en el texto.

**Tabla 19**

Grupos étnicos que se mencionan en el texto de la leyenda el Corcovado de Tofeme.

Grupos étnicos que se mencionan en el texto	Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa
Indígenas	24	100,0%
Negros	24	100,0%
No sabe	0	0,0%
No responde	0	0,0%

**Fuente:** Las investigadoras.



**Figura 22.** Grupos étnicos que se mencionan en el texto de la leyenda el Corcovado de Tofeme.

**Fuente:** Tabla 19.

Ante el interrogante 2, en la Figura 22 se observa cómo el 100% de los estudiantes lograron identificar como grupos étnicos que se mencionan en el texto de la Leyenda el Corcovado de Tofeme a los grupos indígenas y negros o comunidades afro, lo que indica el desarrollo de una lectura literal durante el proceso.

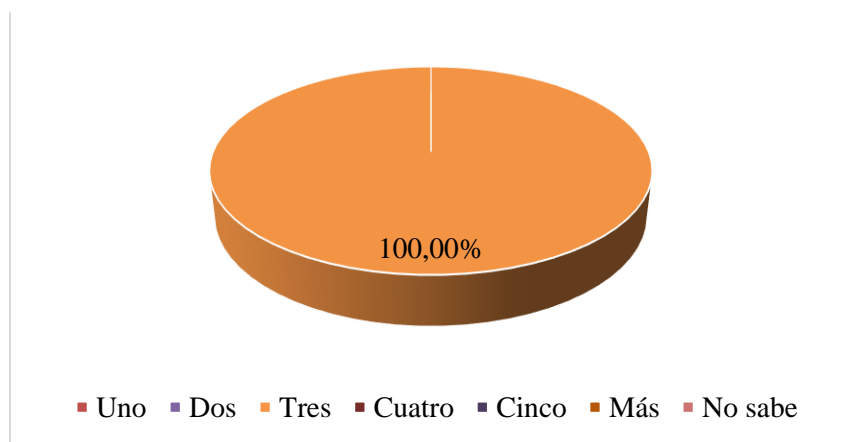
En la Tabla 20 se presentan el desarrollo de la pregunta 3: ¿Cuántos párrafos pueden identificar en la lectura?

**Tabla 20** Número de párrafos que componen el texto de la leyenda el Corcovado de Tofeme.

Número de párrafos	Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa
Uno	0	0,0%
Dos	0	0,0%
Tres	24	100%
Cuatro	0	0,0%

Cinco	0	0,0%
No sabe	0	0%
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>100,0%</b>

**Fuente:** Las investigadoras.



**Figura 23.** Número de párrafos que componen el texto de la leyenda el Corcovado de Tofeme.

**Fuente:** Tabla 20.

Ante el interrogante 3, en la Figura 23 se observa cómo el 100% de los estudiantes lograron determinar la estructura del texto de la Leyenda el Corcovado de Tofeme en tres párrafos, demostrando el logro del Nivel Literal de comprensión lectora durante la prueba Post-Test.

**Valoración del nivel Inferencial**

En la evaluación del Nivel Inferencial, se formularon los interrogantes 4, 5, 6 y 7.

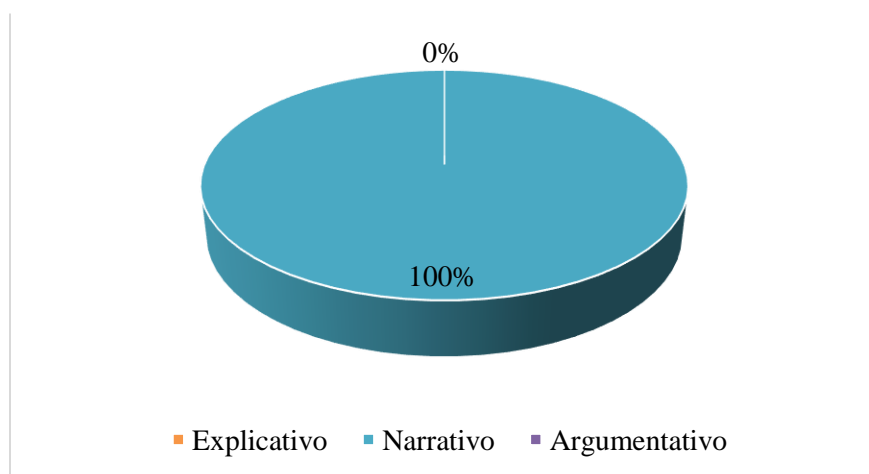
Pregunta 4: ¿A cuál de los siguientes tipos de texto pertenece la leyenda?

Los resultados de este interrogante se presentan en la Tabla 21, a saber:

**Tabla 21** Tipo de género literario al que pertenece la leyenda el Corcovado de Tofeme.

Tipos de texto	Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa
Explicativo	0	0,0%
Narrativo	24	100,0%
Argumentativo	0	0,0%
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>100,0%</b>

**Fuente:** Las investigadoras.



**Figura 24.** Tipo de género literario al que pertenece la leyenda el Corcovado de Tofeme.

**Fuente:** Tabla 21.

Ante el interrogante 4 y conocedores de los distintos géneros de lecturas, se observa en la Figura 24, como el 100% de los estudiantes identificaron como tipo de texto al cual pertenece la Leyenda el Corcovado de Tofeme el género narrativo, argumentando además, que a través de este escrito se combinan la historia de un guerrero con hechos sobrenaturales como es cuando el personaje grita haciendo llover inundándose las tierras o, cuando se menciona una isla flotante,

además de hablar de hechos fantásticos como un árbol de totumo de oro; asimismo, los niños lograron inferir que esta historia por ser una narración, se transmite de manera oral según la tradición de los pobladores de la región.

5) Acorde con la lectura, para ti ¿De qué trata la leyenda?

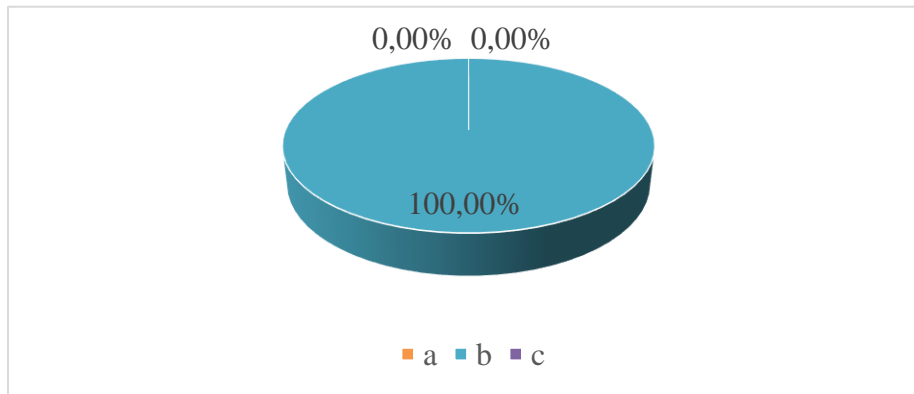
Los resultados de la presente pregunta se presentan en la Tabla 22.

**Tabla 22** Idea principal del texto.

Idea principal de la leyenda	Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa
a. Narra la historia de un guerrero que, al igual que la del coco para los negros del África, asusta o espanta a los habitantes del río Sinú.	0	0%
b. Narra la historia de Un guerrero viejo que vigila al enemigo desde lo alto del cerro del Corcovao.	24	100%
c. Un dios que les proporciona la lluvia para sus cultivos.	0	0%
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Las investigadoras.





**Figura 25** . Idea principal del texto .

**Fuente:** Tabla 22.

En el desarrollo del proceso comprensor lector, como se muestra en la Figura 25, los estudiantes participantes del post-test ante el interrogante planteado *Acorde con la lectura, para ti ¿De qué trata la leyenda?*, identificaron como idea principal del texto el narrar la historia de Un guerrero viejo a quien le fue asignada la labor de vigilar al enemigo desde lo alto del cerro del Corcovao. Logrando con ello inferir lo que el autor de la leyenda quiso interpretar desde la narrativa.

6) Para ti ¿Cuál debería ser el final de la leyenda?

Los resultados de la pregunta se presentan a continuación en la Tabla 20 y Figura 31. **Tabla**

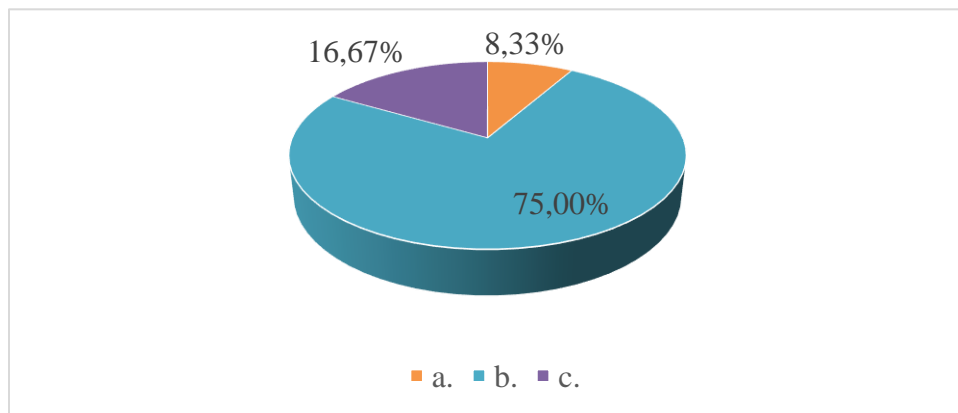
**23**

Final del texto según los estudiantes.

Final de la leyenda	Frecuencia	Frecuencia
	absoluta	relativa

a. Cuando el Corcovao se cansa de gritar y asustar duerme y cesan las lluvias y con ello la sequía que afecta los cultivos.	2	8,33%
b. El espíritu del Corcovao protege a la población y les hace llover todos los años manteniendo las tierras fértiles.	18	75%
c. El Corcovao de viejo muere dejando al pueblo desprotegido de sus enemigos.	4	16,67%
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>100,0%</b>

**Fuente:** Las investigadoras.



**Figura 26.** Final del texto según los estudiantes.

**Fuente:** Tabla 23.

Acorde con los resultados obtenidos, en la Figura 26 se observa en la mayoría de los estudiantes la interpretación de lo que el autor de la leyenda expresa a través de las distintas pistas o ideas comunicadas de manera indirecta, como es la relación que se presenta entre la protección a la población y el mantener las lluvias para darle fertilidad a las tierras de la ribera

del río San Jorge, siendo esta la respuesta seleccionada por el 75% de los estudiantes quienes acertaron en la respuesta dada.

7) ¿Tenía conocimientos previos acerca de la leyenda?

A continuación, en la Tabla 24 se presentan los resultados obtenidos de parte de los estudiantes participantes en el post-test.

**Tabla 24** Estudiantes con conocimientos previos sobre la leyenda.

Conocimientos previos acerca de la leyenda	Frecuencia	Frecuencia
	absoluta	relativa
Si	0	0%
No	24	100%
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Las investigadoras.



**Figura 27.** Estudiantes con conocimientos previos sobre la leyenda.

**Fuente:** Tabla 24.

Dentro del proceso comprensor lector, la activación e implementación de conocimientos o experiencias previas, como lo expresan Díaz y Hernández (2002, pág. 285) y Federación de Enseñanza de CC.OO. de Andalucía (2012) y Díaz, González y Orozco (2018), entre otros autores son estrategias de suma importancia para alcanzar resultados eficientes, sin embargo, al presentar el interrogante *¿Tenía conocimientos previos acerca de la leyenda?*, acorde con la Figura 27 el 100% de los estudiantes manifestaron No conocer antes la narrativa, situación que en algún momento, se constituye en un problema para aquellas personas que no desarrollan estrategias de lectura, siendo, en algunas ocasiones categorizados como aspectos que caracterizan a los lectores con pobre comprensión lectora (Díaz y Hernández, 2002, pág. 299)

Como puede observarse en el nivel inferencial, pese a no contar los estudiantes de la población muestral con conocimientos previos de la Leyenda el Corcovao de Tofeme, gracias al conocimiento de otras leyendas transmitidas a través de la oralidad (donde destacan *La Llorona*, *la Madre Monte* y *el Hombre Caimán*), con la aplicación de estrategias estructuradas, lograron organizar las ideas del autor y respetar la superestructura del texto, identificando la información principal y realizar inferencias sobre el texto; denotando, en otras palabras, la capacidad que han desarrollado en áreas como la supervisión y regulación del proceso comprensor lector, facilitándoles la detección de inconvenientes a lo largo del proceso y autocorrigiéndose de manera eficaz.

### **Valoración del nivel crítico intertextual**

Para evaluar el nivel de comprensión lectora crítico-intertextual en los estudiantes del Grado 5° de Educación Básica Primaria de la I.E.D. El Horno, participantes de la prueba Post-test a través de la estrategia didáctica del Podcast como objeto virtual de aprendizaje, se formularon

tres preguntas, de las cuales dos son de selección múltiple con múltiple respuesta y una es de única respuesta, a continuación, se presentan los resultados.

8) ¿Qué hizo el personaje?

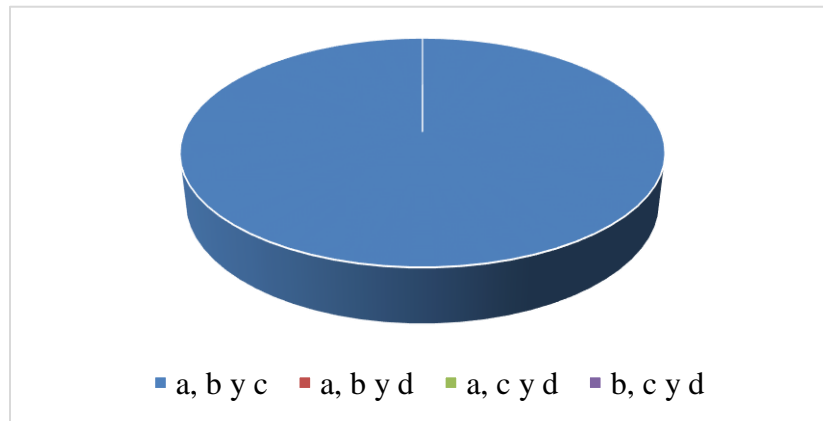
A la presente pregunta se le asignaron cuatro alternativas de respuesta de selección múltiple, siendo estas las que se presentan a continuación, observándose los resultados en la Tabla 25.

- a. Conduce lauras y águilas que van a desovar al cerro.
- b. Cuando ve aproximarse un enemigo, truena con voz ronca y suelta relámpagos en seco.
- c. Vigila al enemigo en lo más alto del cerro.
- d. Enreda a los pescadores y juega con sus atarrayas, embrujándolos con una melodía de encanto y misterio. **Tabla 25**

Resultados de la pregunta ¿qué hizo el personaje?.

¿Qué hizo el personaje?	Frecuencia	Frecuencia
	absoluta	relativa
a, b y c	24	100%
a, b y d	0	0%
a, c y d	0	0%
b, c y d	0	0%
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Las investigadoras.



**Figura 28.** Resultados de la pregunta ¿qué hizo el personaje?

**Fuente:** Tabla 25.

Acorde con los resultados obtenidos en esta pregunta y observados en la Figura 28, la totalidad de los estudiantes que participaron en la prueba post-test acertaron en la respuesta seleccionada (Opción 1: a, b y c), con respecto a lo que hizo el personaje, demostrando con ello su nivel de comprensión de textos de diversos formatos y propósitos, identificando la finalidad comunicativa y la idea general, realizando juicios que se pueden comprobar en la lectura dada por las docentes a través del OVA “leyenda el Corcovao de Tofeme”, evaluaron su contenido, fijando una postura crítica lo que les permitió expresar a través de la selección de la respuesta correcta sus opiniones respecto a la lectura.

Lo anterior, se demuestra en el texto en cuyo contenido el autor manifiesta que el Corcovao de Tofeme, conduce lauras y águilas que van a desovar al cerro, cuando ve aproximarse un enemigo, truena con voz ronca y suelta relámpagos en seco, ello, además de vigilar al enemigo en lo más alto del cerro, siendo esta la función inicial por la cual, ya viejo, ñato y tuerto.

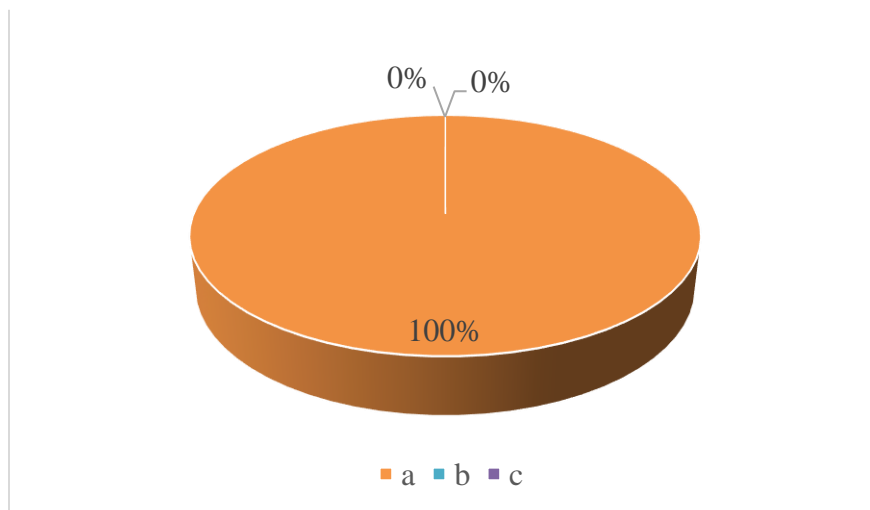
9) ¿Qué sucedió en el cerro de la leyenda?

Realizada la pregunta *¿Qué sucedió en el cerro de la leyenda?*, los estudiantes de la muestra poblacional que participaron en la evaluación post-test, obtuvieron los resultados que se presentan en la Tabla 26 y siendo esta una pregunta de selección múltiple con única respuesta.

**Tabla 26** Resultados de la pregunta *¿Qué sucedió en el cerro de la leyenda?*

¿Qué sucedió en el cerro de la leyenda?	Frecuencia	Frecuencia
	absoluta	relativa
a. Pusieron al Mohán -guerreo-Tofán o Tofeme a vigilar al enemigo.	24	100%
b. Se perdía la manigua porque los enemigos se robaban el oro del árbol de totumo.	0	0%
c. Los indios gritaban y salían a esconderse en una isla flotante.	0	0%
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Las investigadoras.



**Figura 29.** Resultados de la pregunta *¿qué hizo el personaje?*

**Fuente:** Tabla 26.

Acorde con los resultados obtenidos se observa en los estudiantes la identificación del contenido general del texto, interpretando los signos lingüísticos (significado de las palabras) y comunicativos que el autor pretenda expresar; en este escenario, los estudiantes activaron saberes y evaluaron el texto, logrando responder acertadamente a la pregunta planteada el 100% de los educandos, como se demuestra en la Figura 29, situación que denota el desarrollo metacognitivo de los estudiantes a través de la comprensión lectora de temáticas y géneros que llenan sus expectativas; facilitándoles con el uso de estrategias estructurada de comprensión lectora, el aprendizaje significativo para toda la vida.

10) ¿Cuál crees fue la razón por la que se originó la leyenda?

Al presentarle a los estudiantes de la muestra poblacional el interrogante *¿Cuál crees fue la razón por la que se originó la leyenda?*, correspondiente a la evaluación post-test, el cual es de selección múltiple con única respuesta, se obtuvo resultados satisfactorios en el nivel crítico inferencial, como se demuestra en la Tabla 27, las cuales se presentan a continuación.

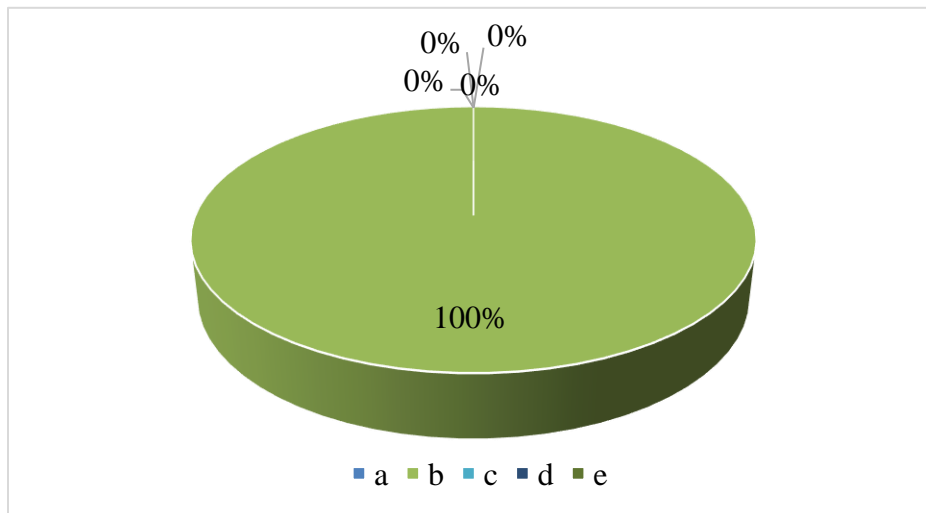
**Tabla 27** Resultados de la pregunta ¿Cuál crees fue la razón por la que se originó la leyenda?

<u>¿Cuál crees fue la razón por la que se originó la leyenda?</u>	Frecuencia	
	<u>absoluta</u>	<u>relativa</u>
a. Tradición oral.	0	0%
b. Para narrar un hecho sobrenatural en el río San Jorge.	24	100%



c. Para representar un simbolismo de gran importancia para la cultura Zenúe.	0	0%
d. Todos los anteriores.	0	0%
e. Ninguno de los anteriores	0	0%
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Las investigadoras.



**Figura 30.** Resultados de la pregunta ¿Cuál crees fue la razón por la que se originó la leyenda?

**Fuente:** Tabla 27.

Ante los conocimientos previos obtenidos a través de las experiencias con sus abuelos o personas adultas dentro de su familia, los estudiantes lograron demostrar que a través del intercambio con personas distintas a las de su contexto escolar, lograron la intertextualización de la lectura *El Corcovao de Tofeme* al interconectar o entrelazar las ideas de la lectura

presentada por el docente a través de la estrategia del Podcast, permitiendo como lo manifiesta Ponce (2016, pág. 355 en Díez, Brotons, Escandell y Rovira) la interacción o intercambio social través de la cual, como se muestra en la Figura 30, reconocieron en un 100% la intencionalidad del texto, donde, gracias al contexto (pág. 336) y la experiencia lector, para el presente, desde la narrativa comprendieron la razón que dio origen a la leyenda, seleccionando como respuesta *“Para narrar un hecho sobrenatural en el río San Jorge”*.

De esta manera, se demostró que, a partir de la implementación de lo audiovisual, siendo parte de ello los objetos virtuales de aprendizaje, se aporta a la intertextualidad y, por tanto, a la lectura crítica, más, cuando la estrategia didáctica de comprensión lectora desde el uso de los OVA's les permite a los educandos analizar y comprender diversidad de expresiones textuales, produciendo en la población estudiantil, lo que Ponce (2016, pág. 355) denomina macrodestreza lingüística, dada desde la lectura crítica, bien sea por medio de la oralidad, la escritura o la pronunciación, identificando las ideas implícitas y explícitas, relacionaron la leyenda con otros textos y otras situaciones y contextos, generando subprocesos investigativos desde el reconocimiento de la intencionalidad del texto, entre otros aspectos de suma importancia.

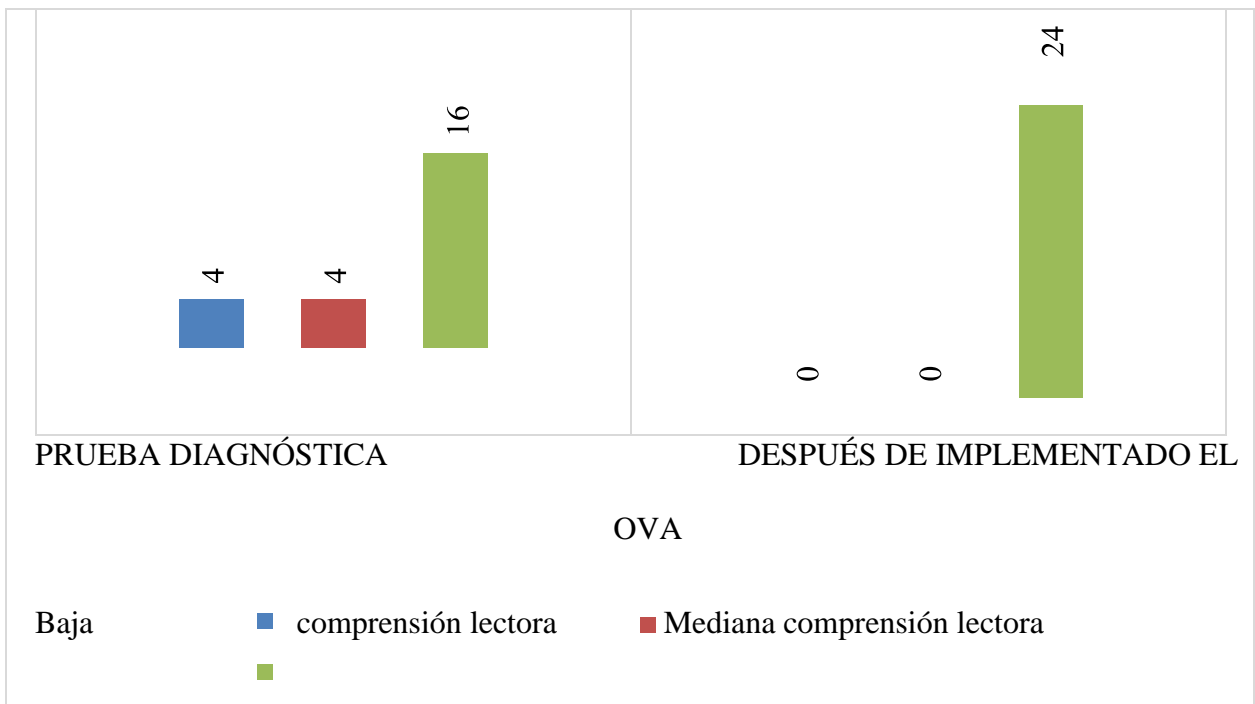
#### **Análisis comparativo de los resultados obtenidos en las pruebas pretest y postest.**

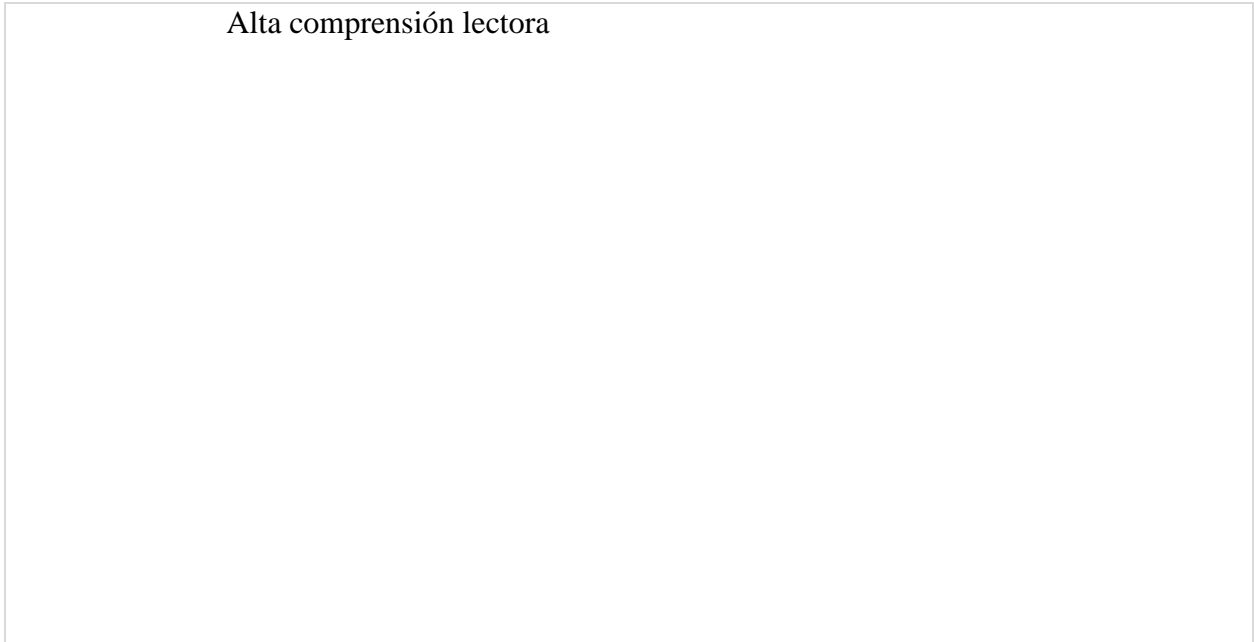
Como se observa en los resultados de la Tabla 28, en la cual se realiza un comparativo de los resultados obtenidos por los estudiantes del Grado 5° de Educación Básica Primaria de la I.E.D. El Horno del municipio de San Zenón, Magdalena.

**Tabla 28** Comparativo de los niveles de comprensión lectora de los estudiantes que participaron en la prueba diagnóstica y el post-test según Baremo de interpretación (Morán, 2010).

Nivel de comprensión lectora	Calificación	Prueba diagnóstica		Después de implementado el OVA	
		Frecuencia	Frecuencia	Frecuencia	Frecuencia
		relativa	absoluta	relativa	absoluta
Baja comprensión lectora	0 a 7	4	16,7%	0	0%
Mediana comprensión lectora	8 a 13	4	16,7%	0	0%
Alta comprensión lectora	14 a 20	16	66,7%	24	100%
<b>Total</b>		<b>24</b>	<b>100,0%</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Las investigadoras.





**Figura 31.** Comparativo de los niveles de comprensión lectora de los estudiantes que participaron en la prueba diagnóstica y el post-test

**Fuente:** Tabla 28.

En este sentido, al realizar el análisis de los resultados obtenidos por los estudiantes que participaron en la prueba pretest con los que presentaron el post-test, acorde con la Figura 31, se observa el nivel de evolución obtenido por los estudiantes en la segunda prueba respecto a la primera distintas pruebas, pasando, de acuerdo con el Baremo presentado por Morán (2010) de un nivel de comprensión Baja y Media por parte del 16,67% de la muestra poblacional, al 100% en el nivel alto de comprensión lectora luego de implementado el OVA (Podcast Leyenda el Corcovao de Tofeme) para la prueba post-test, o el equivalente al nivel de comprensión lectora Crítico Inferencial establecidos en los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje par el grado 5° de Educación Básica Primaria (Ministerio de Educación Nacional, 2006).

## **Análisis y discusión de la información**

### **Análisis**

Con fundamento en los resultados alcanzados por los estudiantes durante la fase de diagnóstico, a través de los instrumentos aplicados a los estudiantes de la muestra poblacional, se realizaron hallazgos en materia de falencias y dificultades en los alumnos que no les permitían el desarrollo de su comprensión lectora; sin embargo, al incluir el Podcast apoyado en la tecnología de los OVA's como recurso didáctico, como lo menciona Gordillo (2016), fue de especial importancia al permitir superar dificultades entre los que destacan el uso de conocimientos previos, identificación de vocablos desconocidos, la decodificación de los textos y la implementación de estrategias de comprensión lectora. En este orden, se logró mejorar las competencias o habilidades de comprensión de textos a través de otros recursos didácticos en un ambiente virtual, más, cuando el año 2020 fue un período lectivo en el cual, a nivel global, se desarrolló a través de la virtualidad a través del uso de plataformas como ambientes virtuales de aprendizaje, en aquellos lugares donde se podía tener acceso a las tecnologías y a la virtualidad; o, por medio del uso de objetos virtuales de aprendizaje como los Podcast de audio o las guías preparadas por los docentes donde la conectividad a la Internet y la tenencia de recursos tecnológicos en los hogares, situación que se presenta en las zonas rurales de Colombia, en especial, la rural dispersa como acontece en el corregimiento de El Horno, zona rural del municipio de San Zenón en el departamento del Magdalena; razón por la cual, se considera, el uso de las OVA's como estrategia didáctica para la innovación en la escuela rural del departamento del Magdalena y la depresión Momposina en general.

La implementación de esta estrategia llevó a los educandos al relacionamiento de los conocimientos nuevos con los que ya tienen, logrando un nivel más elevado de decodificación del texto, interpretando símbolos y fonemas, acorde con lo manifestado por Ausubel en el año 1983. Y, es que los adolescentes, gracias a las habilidades en el manejo de las herramientas TIC han logrado a través de los contenidos digitales pasando de los niveles de comprensión lectora literal e inferencial al nivel crítico intertextual, cumpliendo lo planteado por Álvarez (2016, pág. 18), al referirse a la educación mediática e informacional como instrumento que favorece en los estudiantes superar el déficit de lectura comprensiva.

Acorde con los niveles de desempeño en comprensión lectora alcanzado por los alumnos que participaron tanto en la prueba diagnóstica como en la posterior la implementación de la herramienta OVA, se observa su aporte al desarrollo de la competencia comprensión lectora, validando el estudio realizado por Vélez y Díaz (2019), específicamente en el tema de la educación rural en el territorio nacional, donde la mayoría de los hogares no cuentan con los recursos económicos suficientes que le permitan adquirir equipos tecnológicos como computadores, así como tener conectividad a Internet, esta última, también se presenta por la no cobertura de las empresas prestadoras de dicho servicio como se presenta en el municipio de San Zenón, donde, de acuerdo con el Mintic (2019, en Departamento Nacional de Planeación, 2020), solo el 0,1% de la población total del municipio tiene acceso a la Banda Ancha de Internet.

#### **4.6.2 Discusión**

En principio se observaron diversos factores que afectan el proceso comprensión lectora y que inician por factores ambientales tales como el lugar en que se desarrolla la lectura, las características socio demográficas de las familias y en general, del entorno escolar; sin embargo, en el Plan Especial de Educación Rural (Ministerio de Educación Nacional, 2018) se presentan

los factores contextuales como agentes que afectan la formación de los estudiantes en la zona rural, como el desinterés por parte de los padres, cuidadores y de los estudiantes mismos por atender y asistir a las instituciones educativas. En tal sentido, la Misión para la Transformación del Campo (2015) establece como motivos que llevan a un bajo nivel en la calidad educativa de los estudiantes y, que se reflejan en su desempeño académico, esencialmente, en el desarrollo de la competencia comprensión lectora, *la falta de pertinencia de la educación y los aspectos económicos*; el primero, lo relacionan con la baja calidad de la educación o información recibida sobre los beneficios que la educación les puede generar en relación con la calidad de vida o sus oportunidades para obtener ingresos económicos en un futuro. (p. 43)

Se debe agregar que se confirman las características socio culturales rurales del centro educativo rural el Horno del municipio de San Zenón – Magdalena, siendo su liderazgo y su papel protagónico los elementos de inserción de los estudiantes a dinámicas propias del alfabetismo tecnológico y de la globalización; queda dicho, que son objetos virtuales de aprendizaje se constituyen en una herramienta para realizar un abordaje innovador de las formas y maneras tradicionales de enseñar a leer y a comprender lo que se lee, pues, se confirma lo expuesto por Sucerquía y López (2016) en el sentido de que los estudiantes de zonas rurales de Cundinamarca mejoraron su nivel de comprensión de lectura mediante ovas diseñados para tal fin, lo que puede constituirse en un indicativo de lo que podría haber sucedido en este centro educativo.

Otros autores, confirman esta tesis, lo cual servirá de pie para una futura intervención investigativa en este sentido, consolidando la motivación y el interés que despiertan el uso de herramientas digitales virtuales en grupos de estudiantes rurales (Fajardo, Moreno y Sotelo, 2012) lo cual es un pilar si se quiere mejorar los niveles de comprensión lectora (Solé 1990) y generar

pensamiento crítico entre los estudiantes, para posibilitar la concreción de un criterio propio y autónomo frente a la información que recibe derivada del internet.

De igual manera, hay que considerar lo expuesto por Freire (2008) en el sentido en que el lenguaje y la realidad presentan una vinculación dinámica, de tal manera, que la comprensión del texto se da cuando se establece una relación entre el texto y el contexto, que se traducen en la utilización de mitos y leyendas cuya trama se desarrolla en ambientes de ríos y ciénagas, facilitando una recreación, a partir de las vivencias de los estudiantes, de tal manera, que como punto de partida para llevarlos a un ejercicio posterior de comprensión lectora de cualesquier texto resultó de suma importancia y un ejercicio evocador y motivador para los niños que participaron de esta investigación.

No obstante lo anterior, ya de manera personal, las investigadoras lograron el interés y motivación de los educandos del grado 5° hacia la lectura y la implementación de sus conocimientos previos para comprender los textos cuyo género literario son de su agrado; pese a su fascinación y a la existencia de normatividades a través de las cuales el gobierno nacional busca favorecer la calidad educativa de la Educación Rural, destacando el artículo 68 de la Constitución Política de Colombia de 1991, el Plan Nacional Decenal de Educación –PNDE- 2016-2026 “El camino hacia la calidad y la equidad”, el Plan Especial de Educación Rural, para darle cumplimiento del Acuerdo Final para la terminación del conflicto y la construcción de una paz estable y duradera, el artículo 23 de la Ley 115 de 1994, el Decreto 230 de 2014, el Decreto 1860 de 1994, la Resolución 2343 de 1996 y, para la implementación o uso de las TIC, en el país, la Ley 1341 de 2019; se observa un rezago en la adopción e implementación de recursos didácticos y estrategias pedagógicas para el mejoramiento de la calidad educativa y el fortalecimiento de competencias del lenguaje, destacando, la comprensión lectora.



Con lo descrito hasta ahora, se observa como los estudiantes en medio del aislamiento preventivo obligatorio a fin de salvaguardar la salud pública y el bienestar integral de las niñas, niños, jóvenes y la población más vulnerable, presentado en el ámbito nacional debido a la pandemia del Covid19, a través del Decreto 531 de 2020 y el Decreto 660 de 2020, obligando, a lo que la CEPAL-Unesco (2020) denominó *el despliegue de modalidades de aprendizaje a distancia, mediante la utilización de una diversidad de formatos y plataformas (con o sin uso de tecnología)*; ello, la búsqueda de favorecer a las comunidades educativas, garantizando a los estudiantes su bienestar integral, flexibilizando y contextualizando el currículo al sistema educativo; no obstante, esta situación ha dejado en evidencia la persistencia de la desigualdad y el descontento social, esencialmente en la zona rural del país.

Se observa entonces, que ante la nueva realidad del país, la aplicación eficaz de la teoría de las Nuevas Pedagogías cuyos máximos exponentes Fullan y Langworthy (2014), ha generado el despliegue por parte de los docentes de todas sus capacidades pedagógicas y habilidades para influir y relacionarse con sus estudiantes a partir del uso de las TIC's, ha favorecido, desde el constructivismo social de su aprendizaje, así como el fortalecimiento de sus habilidades y competencias con la participación de sus padres y familiares, donde se ha fortalecido el hábito de la lectura y la oralidad como práctica diaria (Delgado, López y Nieto, 2014) el desarrollo de la comprensión lectora, mostrando de esta manera en los estudiantes la cognición progresiva acorde con la teoría de Vygotsky (Hernández, 2007), pasando de ser lectores pobres en comprensión lectora a lectores con buena comprensión lectora. (Díaz y Hernández, 2002, pág. 299)

Llegada la investigación a este punto, y, prosiguiendo con el análisis, se observa el cumplimiento de la propuesta realizada por Siemens (2004/2007) desde la teoría de la conectividad, cuando manifestó que es el entorno y la relación del ser humano con este, el cual le

permite mantener sus conocimientos actualizados, asintiéndole una posición crítica frente a nuevos conocimientos, donde, gracias a las estrategias cognitivas y de lingüística, aplicadas para el proceso lector, o, de audición en el caso del podcast de la leyenda El Corcovao de Tofeme, generaron en los estudiantes un proceso comprensor lector con coherencia semántica y sintáctica logrando la producción de conclusiones y caracterización de las micro y superestructuras, acorde con lo expresado por McKoon y Ratcliff, (1998), dese la teoría de Interactiva, postulado propuesto por Solé (1994).

Como se afirmó arriba, el nivel de desempeño logrado por los estudiantes que hicieron parte de la muestra poblacional, Avanzado (Ministerio de Educación Nacional e ICFES, 2015), Alta comprensión lectora (Morán, 2010) o, Crítico Intertextual (OCDE, S.f.), fueron alcanzados fundamentalmente por la implementación de las estrategias de aprendizaje implementadas por los estudiantes para el desarrollo de sus competencias, es decir, los procedimientos, actividades y acciones estructuradas que le permitieron a esta población trabajar la comprensión lectora desde casa de manera interactiva (Ferreiro, 2006) con el podcast, poniendo de manifiesto la importancia de implementar estrategias didácticas mediadas por OVA's o a partir de la implementación de otras herramientas TIC's.

## Conclusiones y Recomendaciones

### Conclusiones

Después de realizado un proceso investigativo contextualizado en un año lectivo y académico al cual hubo la necesidad de realizarle ajustes al currículo y, adoptar nuevos recursos pedagógicos basados en herramientas de comunicación e información soportados en plataformas virtuales, debiendo trasladar los procesos educacionales a los hogares, por el confinamiento de los estudiantes en sus hogares ante la pandemia del Covid-19; siendo, la adopción y uso de las herramientas digitales, un recurso pedagógico para el mejoramiento de los resultados de aprendizaje, complementario de las estrategias didácticas apoyadas en la conectividad, llevando a la masificación de la educación digitalizada; sin embargo, aún existen sectores poblacionales donde existen brechas de acceso al mundo digital, como es en las zonas rurales, en las cuales, por los niveles económicos de estas comunidades, en ocasiones no les permite tener acceso a computadores y, a la conectividad a través de las redes de Internet; dicho brevemente, existe desigualdad de acceso a oportunidades educacionales a partir de las vías digitales.

Con respecto al nivel de comprensión lectora en el cual se encuentran los estudiantes del grado 5° de Educación Básica Primaria de la I.E.D. El Horno del municipio San Zenón, departamento del Magdalena, y, avanzando en el razonamiento, se concluye, en primera instancia, acorde con lo resultados alcanzados por esta población estudiantil en su participación en las pruebas de Lenguaje en comprensión lectora, la gran mayoría de los alumnos del grado en mención se ubican en los niveles de desempeño inferiores; resultados muy similares a los obtenidos durante las evaluaciones internas efectuadas por el docente de Lenguaje durante el mismo período académico, donde el 60% de los estudiantes obtuvieron el nivel de desempeño bajo, un 30,83% el nivel Básico y el 9,17% restante el nivel Alto.

La anterior situación, llevó a las investigadoras a proponer el diseño de estrategias didácticas mediadas por objetos virtuales de aprendizaje orientadas al fortalecimiento de la competencia comprensión lectora en los estudiantes de la institución educativa rural de la depresión Momposina; en este contexto, y, con fundamento en los resultados anteriores, resaltando la identificación previa por parte de docentes de la I.E.D. El Horno de algunos factores que dificultan la comprensión lectora en sus estudiantes; por tanto, las investigadoras en mutuo acuerdo con el maestro del área y, dándole provecho a sus estudios de Maestría en Educación y el inicio de su proceso de investigación estructurada para obtener su título como Magísteres, procedieron a realizar la indagación sobre los niveles de lectura en los cuales se encontraban los estudiantes del Grado 5° de Básica Primaria, partir del uso de textos de diversos géneros literarios, como fue en primera instancia, el cuento *La Pobre Viejecita*, logrando, de acuerdo con los resultados determinar en una prueba diagnóstica inicial, valorar el nivel de comprensión lectora de los niños a partir del género literario Cuentos Infantiles, identificando, en una muestra poblacional de 24 niños, que el 16,67% alcanzó el nivel Bajo de Comprensión Lectora; otro 16,67% el nivel Medio, mientras que el 66,67% restante obtuvo el nivel Alto.

En términos de la OCDE, la evaluación diagnóstica practicada a la muestra poblacional, se logró concluir que unen el nivel Literal el 70,83% de los alumnos lo alcanzó, al comprender el significado de los párrafos, de una oración, la identificación de sujetos, eventos u objetos, el reconocimiento del significado de los signos de puntuación, entre otros aspectos; en cuanto al nivel Inferencial este fue logrado por el 87,50% de los estudiantes, realizando la identificación de relaciones, funciones y conexiones en el texto, la aplicación de saberes previos, el reconocimiento del tipo de texto o género literario, el reconocimiento de la idea o propósito del texto, de la estructura o de la función lógica de un componente del texto leído; mientras que solo

el 66,67% de la población muestral logró el Nivel Crítico Intertextual, llevando a cabo la identificación de la intención del texto o de su autor, reconociendo además, las características del contexto del cuento y llevando a cabo el establecimiento de las relaciones entre el contenido de la lectura La Pobre Viejecita con otros cuentos o historias.

De esta manera, los resultados logrados en la prueba diagnóstica al compararlos con la evaluación practicada en el pos-test, permite inferir la importancia de dar a los estudiantes la posibilidad de lectura de textos que además de estar en su nivel de edad, sean de su gusto y agrado, situación que les produce motivación e interés hacia el proceso lector, un mayor hábito de lectura y la apropiación de los textos leídos, desarrollando de manera estructurada el fortalecimiento del proceso comprensor lector de los educandos, permitiéndoles obtener los resultados presentados durante la prueba diagnóstica.

En relación con la identificación de estrategias didácticas mediadas por OVA para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes, ante la ausencia de una sala de informática y de conectividad a la red de internet en la I.E.D. El Horno, específicamente por la no existencia de una sede por la destrucción de la misma durante la ola invernal aunado al nivel de pobreza en la que viven sus habitantes, quienes se dedican a la pequeña agricultura, ganadería y pesca (Cámara de Representantes, 2018, pág. 7), situación que le impide a los estudiantes contar con tecnologías de la información y la computación en casa, al igual, que con conectividad a Internet, viéndose reflejado durante su año lectivo 2020, el cual transcurrió en confinamiento por la pandemia del Covid-19 obligando a los docentes diseñar e implementar otras metodologías para la enseñanza, destacando las guías producidas y remitidas a los hogares de los estudiantes, generando el aprendizaje autónomo y significativo, así como la promoción del constructivismo social del aprendizaje con la participación de los padres de familia, hermanos

mayores u otros familiares en el proceso cognitivo de los niños y niñas del grado 5° de Primaria; no permitiendo a los docentes, entonces, el uso de OVA's para mediar las estrategias didácticas a partir del uso de las TIC's. No obstante, existen otros objetos virtuales de aprendizaje que no requieren del uso de computadores o de plataformas virtuales y, por ende, de conectividad, como son los Podcast de audio, el cual fue posible implementar dentro del proceso investigativo en el marco de fortalecer la competencia comprensión lectora de la población estudiantil objeto de la presente investigación.

Con fundamento en lo anterior, fue necesario el diseño e implementación del Podcast de audio como OVA para mediar la estrategia didáctica "*Promoción de la lectura y la comprensión lectora*" y de esta manera fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes del grado 5<sup>a</sup> A de la IED el Horno; el Podcast diseñado incluye la estrategia *Pedagogía inversa o Flipped Classroom*, propiciando la participación familiar desde casa; en este orden, a través del Podcast se presentó a los estudiantes la leyenda "El Corcovao de Tofeme", siendo evaluado a través de 10 preguntas que se le adjuntaron como material impreso a los educandos a través de las cuales se les evaluó la competencia comprensión lectora en los niveles Literal, Inferencial y Crítico Intertextual, obteniendo como resultado el logro de la muestra poblacional participante en el post-test su logro del nivel Crítico Intertextual o también nivel Avanzado de comprensión lectora, siendo importante anotar, que la familiaridad con el texto leído, a pesar de no conocerlo, fue notoria por la tradición oral en este tipo de población, en la cual se narran leyendas por parte de sus abuelos, tíos, padres u otro tipo de personas, fascinándoles y llamándoles la atención esta clase de textos literarios, siendo de su interés estructurado en el proceso comprensor lector. Finalmente, en el tema de la valoración de la contribución realizada por la estrategia didáctica

*Promoción de la lectura y la comprensión lectora* mediada por el Podcast “El Corcovao de Tofeme” como objeto virtual de aprendizaje y, soportada además por la estrategia *Pedagogía inversa o Flipped Classroom*, se concluye que esta resulta de gran valor para el fortalecimiento de la competencia de comprensión de lectura en los estudiantes del grado 5<sup>a</sup> A de la IED el Horno, al dar a ellos la posibilidad de llevar a cabo un proceso de lectura (escucha) del audio preparado y estructurado por el docente, como se demuestra en los resultados obtenidos por el 100% de los estudiantes que conformaron la muestra poblacional quienes en un 100% alcanzaron el nivel Avanzado de comprensión lectora según el Ministerio de Educación Nacional y el Icfes o el nivel Crítico Intertextual de acuerdo con la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico -OCDE-.

### **Recomendaciones**

Ante los planteamientos realizados y los logros alcanzados en el desarrollo de la investigación en medio del confinamiento por la pandemia del COVID-19, sus autoras recomiendan a:

Los Directivos y Directivos Docentes de la Institución Educativa Departamental El Horno impulsar el uso de los Podcast par el fortalecimiento en el área de Lenguaje el proceso de comprensión lectora en los estudiantes, no sólo del grado 5<sup>o</sup> de Educación Básica Primaria, sino también en los demás grados académicos presentes en la escuela.

Así mismo se les recomienda fomentar el proceso comprensor lector en las demás áreas del saber académico, ya que este es un proceso transversal, que le permitirá a los estudiantes fortalecer su desempeño académico en cada asignatura por ellos vistas en sus respectivos grados o niveles educativos, ayudándoles en su desempeño diario dentro y fuera de la institución, así como en su diario vivir como ciudadano.

A las autoridades administrativas del municipio, gestionar ante el gobierno nacional los recursos necesarios para dar inicio a la construcción de la sede de la I,E,D, El Horno, destruida por la ola invernal del año 2010, donde, sea de primordial importancia la Biblioteca Escolar y el salón de tecnologías de la información, cuya dotación de libros y equipos permita a los educandos fortalecer su proceso de aprendizaje y las competencias o habilidades de comprensión lectora.



## Referencias

- Alcarráz, R. D., & Zamudio R., S. M. (2015). *Comprensión Lectora en Estudiantes de Educación Primaria en Instituciones Educativas de San Jerónimo de Tunán - Huancayo. [Tesis de Grado, Universidad Nacional del Centro del Perú] Facultad de Educación. Escuela Académico Profesional de Educación Primaria. Licenciatura en Pedagogía Humanidades. Especialidad: Educación Primaria. Huancayo, Perú.*
- Álvarez V., N. (2016). *Habilidades en el uso de las TIC y la Comprensión Lectora en estudiantes universitarios de Barranquilla. Barranquilla, Colombia: Universidad del Norte. Obtenido de <http://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/8051/131749.pdf?sequenc>*
- Anderson, R. C., & Pearson, P. D. (1984). *Una visión esquemática teórica de los procesos básicos de lectura. Manual de investigación en lectura. (P. D. (ed.), Ed.) Nueva York: Logman.*
- Ausubel, D., Novak, J., & Hanesian, H. (1983). *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo. México: Editorial Trillas.*
- Barrio, N. (30 de mayo de 2018). *Las TIC en educación ;Innovación metdológica en el aula! Revista Educación y Sociedad. Recuperado el 16 de marzo de 2019, de <https://revistadigital.inesem.es/educacion-sociedad/las-tic-en-educacion/>*
- Beltrán P., M. S., Benavides M., J. E., Hernández D., M., & Niño Z., M. A. (2015). *Propuesta pedagógica mediada por TIC para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del grado quinto de primaria de la I.E.D Antonio Nariño de Nariño Cundinamarca. [Trabajo de Grado, Fundación Universitaria Los Libertadores] Vicerrestoría Virtual y Distancia.*

*Facultad de Educación. Especialización en Informática y Multimedia en Educación.*

Girardot, Cundinamarca, Colombia.

Cabrera M., J. M., Sánchez M., I. I., & Rojas R., F. (julio de 2016). Uso de objetos virtuales de aprendizaje OVAS como estrategia de enseñanza – aprendizaje inclusivo y complementario a los cursos teóricos – prácticos. Una experiencia con estudiantes del curso física de ondas. *Revista Educación en Ingeniería, 11(22)*, 4-12.

Callejas V., J. A., & Méndez O., M. A. (2019). Estrategia didáctica basada en un objeto virtual de aprendizaje para apoyar los procesos de comprensión lectora. *[Trabajode Grado, Universidad Cooperativa de Colombia] Facultad de Ciencias Humanas y Sociales.*

*Postgrados en Educación. Maestría en Educación.* Bogotá, D.C., Colombia.

Cámara de Representantes. (04 de octubre de 2018). Gaceta del Congreso. *Informe de ponencia para segundo debate al proyecto de Ley número 013(807)*, 17. (I. N. Colombia, Ed.) Bogotá, D.C., Colombia.

Camargo A., S. P., & Gil O., M. P. (2017). Análisis de los Niveles de Comprensión Lectora en estudiantes de Quinto Grado de la Institución Educativa Concentración Escolar San Juan de Betulia - Sucre. *[Trabajo de Grado, Universidad Martin Luther King] maestría en educación.* Sincelejo, Sucre, Colombia.

Cases S., I. (2016). El hábito lector en alumnos de Educación Primaria. *[Trabajo de Grado, Universitat de les Illes Balears] Facultad de Educación. Tecnología Educativa.* Obtenido de [https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/3438/Cases\\_Soler\\_Ines.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/3438/Cases_Soler_Ines.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Castellanos C., S. (2014). Evaluación de las Competencias en Contextos TIC en el Marco del Procesamiento Estratégico de la Información. [Tesis de Grado, Universidad de Oviedo] Vicerrectorado de Internacionalización y Postgrado. Departamento de Psicología.

*Programa de Psicología.* Oviedo, España.

Castellanos O., M. E., & Guataquira B., C. (Febrero de 2020). Factores que causan dificultad en los procesos de comprensión lectora de estudiantes de grado cuarto de la IED el Porvenir. [Trabajo de Grado, Universidad Cooperativa de Colombia] Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y Educación. Maestría en Dificultades del Aprendizaje. Bogotá, D.C., Colombia.

CEPAL-Unesco. (Agosto de 2020). Informe Covid-19. Obtenido de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000374075?locale=es>

Cerchiaro C., E., Paba B., C., & Sánchez C., L. (2011). Metacognición y comprensión lectora, una relación posible e intencional. *Duazary: Revista Internacional de Ciencias de la Salud*, 8(1), 99-111. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4788224>

Chen, H. T. (2006). Theory-driven Evaluation Perspective on Mixed Methods Research.

*Research in the schools*, 13(1), 75-83.

Clavijo C., J., Maldonado C., A. T., & Sanjuanelo C., M. (julio- diciembre de 2011). Potenciar la comprensión lectora desde la tecnología de la información. *Escenarios*, 9(2), 26-36.

Clavijo G., S., & Sánchez, L. F. (2018). La competencia lectora en el nivel literal a través de una estrategia pedagógica apoyada por un objeto virtual de aprendizaje, en los estudiantes del

curso 302, de la jornada de la mañana del colegio distrital Rodolfo Llinás. *[Trabajo de Grado, Universidad Libre de Colombia] Facultad de Ciencias de la Educación. Maestría en Educación. Énfasis en Informática Educativa. Problemas actuales de la Gestión, la Informática y la Calidad Educativa.* Bogotá, D.C., Colombia.

Congreso de La República. (8 de Febrero de 1994). Ley 115 o Ley General de Educación.

Bogotá, Colombia. Recuperado el 12 de Marzo de 2019, de

[https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

Congreso de La República. (30 de julio de 2009). Ley 1341. Bogotá, D.C., Colombia.

Recuperado el 23 de marzo de 2019, de [https://mintic.gov.co/portal/604/articles-](https://mintic.gov.co/portal/604/articles-8580_PDF_Ley_1341.pdf)

[8580\\_PDF\\_Ley\\_1341.pdf](https://mintic.gov.co/portal/604/articles-8580_PDF_Ley_1341.pdf)

Consejo Académico Institución Educativa El Horno. (2019). *Informe de desempeño de los estudiantes del Grado 5° en Comprensión Lectora.* San Zenón.

Delgado P., A. C., López C., E. J., & Nieto P., A. A. (2014). Hábitos de lectura y comprensión lectora en el cuarto grado de educación primaria del Colegio Parroquial Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza del municipio de León, departamento de León en el I semestre del 2013. *[Trabajo de Grado, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, León.*

*Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades. Departamento de*

*Psicopedagogía. Licenciatura en Ciencias de la Educación con mención en Educación Primaria.*

León, Nicaragua.

Departamento Nacional de Planeación. (2020). *San Zenón, Magdalena* . Obtenido de Tierra

Data: <https://terridata.dnp.gov.co/index-app.html#/perfiles/47703>

Díaz B., F., & Hernández R., A. G. (2002). Estrategias Docentes para un Aprendizaje

Significativo, Una Interpretación Constructivista. México: McGraw-Hill Interamericana

Editores.

Díaz B., J. F., González Z., N. J., & Orozco G., K. (2018). *Propuesta didáctica para el*

*fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del Sexto Grado. Tesis de*

*Grado) Universidad Autónoma del Caribe. Facultad de Educación. Maestría en*

*Educación Énfasis: Gestión Educativa. Barranquilla, Colombia.*

El Informador. (25 de febrero de 2019). Seis años esperando la reconstrucción de sus escuelas.

*Magdalena.* Obtenido de [https://www.elinformador.com.co/index.php/el-](https://www.elinformador.com.co/index.php/el-magdalena/83departamento/197422-seis-anos-esperando-la-reconstruccion-de-sus-escuelas)

[magdalena/83departamento/197422-seis-anos-esperando-la-reconstruccion-de-sus-](https://www.elinformador.com.co/index.php/el-magdalena/83departamento/197422-seis-anos-esperando-la-reconstruccion-de-sus-escuelas)

[escuelas](https://www.elinformador.com.co/index.php/el-magdalena/83departamento/197422-seis-anos-esperando-la-reconstruccion-de-sus-escuelas)

España O., J. C., Pantoja V., Z. M., & Romero, R. (junio de 2017). Dificultades de comprensión

lectora que presentan los estudiantes en la escuela. *[Trabajo de Grado, Universidad*

*Pontificia Bolivariana] Facultad de Educación. Maestría en Educación. Puerto Caicedo,*

*Colombia.*

Fajardo F., L. F., Moreno V., F. J., & Sotelo D., M. A. (julio de 2012). El uso de los OVAs como

estrategia de enseñanza-aprendizaje bajo un esquema de educación bimodal.

Federación de Enseñanza de CC.OO. de Andalucía. (septiembre de 2012). Las dificultades de comprensión lectora. *Temas para la Educación: Revista digital para profesionales de la enseñanza*(21). Obtenido de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd9613.pdf>

Feria-M., I. M., & Zúñiga-L., K. S. (Enero-Diciembre de 2016). Objetos virtuales de aprendizaje y el desarrollo del aprendizaje autónomo en el área de Inglés. *Revista Praxis*, 12, 63-77.  
doi: <http://dx.doi.org/10.21676/23897856.1848>

Ferreiro, R. (2006). Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo. Madrid: Trillas.

Fondo de Adaptación. (03 de marzo de 2020). *Fondo Adaptación invierte más de \$17.000 millones en la construcción de dos colegios para Magdalena*. Obtenido de Comunicados de Prensa: [http://sitio.fondoadaptacion.gov.co/index.php/prensa/comunicados-deprensa/comunicados-de-prensa-2020/1958-comunicado-021-](http://sitio.fondoadaptacion.gov.co/index.php/prensa/comunicados-deprensa/comunicados-de-prensa-2020/1958-comunicado-021-20?highlight=WyJpbN0aXR1Y2lcdTAwZjNuIiwZWR1Y2F0aXZhIiwZWR1Y2F0aXZhIiwiaW5zdGl0dWNpXHUwM)

[20?highlight=WyJpbN0aXR1Y2lcdTAwZjNuIiwZWR1Y2F0aXZhIiwZWR1Y2F0aXZhIiwiaW5zdGl0dWNpXHUwM](http://sitio.fondoadaptacion.gov.co/index.php/prensa/comunicados-deprensa/comunicados-de-prensa-2020/1958-comunicado-021-20?highlight=WyJpbN0aXR1Y2lcdTAwZjNuIiwZWR1Y2F0aXZhIiwZWR1Y2F0aXZhIiwiaW5zdGl0dWNpXHUwM)  
[ubyIsImluc3RpdHVjaVx1MDBmM24gZWR1Y2F0aXZhIiwiaW5zdGl0dWNpXHUwM](http://sitio.fondoadaptacion.gov.co/index.php/prensa/comunicados-deprensa/comunicados-de-prensa-2020/1958-comunicado-021-20?highlight=WyJpbN0aXR1Y2lcdTAwZjNuIiwZWR1Y2F0aXZhIiwZWR1Y2F0aXZhIiwiaW5zdGl0dWNpXHUwM)  
GYz

Freire, P. (1990). La naturaleza política de la educación. *Cultura poder y liberación*. Barcelona: Paidós.

Freire, P. (2008). La importancia de leer y el proceso de liberación. *Decimoctava reimpresión*. México: Siglo XXI Editores, S.A. de C.V.

Fullan, M., & Langworthy, M. (enero de 2014). Una rica veta Cómo las nuevas pedagogías logran el aprendizaje en profundidad. Pearson.

- Gancino V., A. G. (agosto de 2016). Objetos virtuales de aprendizaje (O.V.A.S) en el desarrollo de las habilidades de reading y writing en niños y niñas de séptimo año de Educación general básica media, del Colegio Santo Domingo de Guzmán de Quito, periodo 2016. *[Trabajo de Investigación, Universidad Central del Ecuador] Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Programa de Educación a Distancia, Modalidad Semipresencial. Carrera de Inglés. Licenciatura en Ciencias de la Educación. Mención Inglés.* Quito, Ecuador.
- Gil G., G. (2015). Propuesta de mejora de la comprensión lectora en quinto grado de la Educación Básica Primaria. *[Trabajode Grado, Universidad Internacional de La Rioja] Maestría en Educación Primaria.* Alicante, España.
- Gobernación del Magdalena. (28 de julio de 2017). *Mapas.* Obtenido de El municipio en el país: <http://www.magdalena.gov.co/tema/mapas/el-municipio-en-el-pais>
- Gómez R., Y., & Olarte Q., C. (2018). La estrategia de Cloze en la comprensión lectora de textos narrativos en el Quinto Grado de la Institución Educativa No. 36118 Ambato, Yauli, Huancavelica-2016. *[Tesis de Grado] Universidad Nacional de Huancavelica. Facultad de Educación. Segunda Especialidad Profesional de Educación Rural Intercultural Bilingüe.* Huancavelica, Perú.
- Google Maps. (2020). *El Horno, San Zenón, Magdalena.* Obtenido de <https://www.google.com/maps/place/El+Horno,+San+Zen%C3%B3n,+Magdalena/@9.2653958,-74.4590695,10z/data=!4m5!3m4!1s0x8e5eeddfeae087e3:0x3ce911db70e4c2dc!8m2!3d9>

.28759!4d-74.43332

Gordillo U., J. (2016). El paradigma de la educación y la sociedad del conocimiento. *revista*

*Electrónica de Investigación e Innovación educativa*,, 39-52.

Hernández, J. (2007). La inteligencia y las competencias relacionadas. *Cátedra Fundación*

*Universitaria Los Libertadores*.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación* (Sexta ed.).

México, D.F., México: McGraw-Hill /Interamericana Editores, S.A. de C.V.

Ibarra L., A. M., & Llata G., D. E. (2010). Niños nativos digitales en la sociedad del

conocimiento. Acercamientos conceptuales a sus competencias. *Razón y Palabra*(74).

ICFES. (2018a). *Informe Resultados nacionales: Saber 3°, 5° y 9° 2012 - 2017*. Bogotá, D.C.

ICFES. (2018b). *Establecimientos Educativos: Guía de interpretación y uso de resultados de las pruebas Saber 3°, 5° y 9°*. Bogotá, D.C.

Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación - Icfes. (2020). *Informe Nacional de*

*Resultados para Colombia - PISA 2018*. Bogotá, D.C.

Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño – IPLAC -. (2001). *Didáctica general y optimización de la clase. Material complementario de la Asignatura*. Lima, Perú:

IPLAC-Derrama Magisterial.

Jiménez P., E. (22 de marzo de 2014). Comprensión lectora vs Competencia lectora: qué son y qué relación existe entre ellas. *Investigaciones sobre lectura*(1), 65-74. Obtenido de

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5085470>



Kurt, S. (11 de julio de 2020). *Lev Vigtsky - teoría sociocultural del desarrollo cognitivo*.

Obtenido de Educational Technology: <https://educationaltechnology.net/lev-vygotskysociocultural-theory-of-cognitive-development/>

Lewin, K. (1946). *La investigación-acción participativa. Inicios y desarrollos*. España: Editorial Popular.

Lion, C. (septiembre de 2019). Los desafíos y oportunidades de incluir tecnologías en las prácticas educativas. análisis de casos inspiradores. *Análisis comparativos de políticas de educación; Educación y Tic*. IPE Unesco, Oficina para América Latina.

Makuc S., M., & Larragaña R., E. (2015). Teorías implícitas acerca de la comprensión de textos: Estudio exploratorio en estudiantes universitarios de primer año. *Revista Signos. Estudios de Lingüística*, 48(87), 29-53. Obtenido de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/signos/v48n87/a02.pdf>

Mangus. (2019). *Desarrollo de contenidos Educativos - OVA*. Obtenido de <https://www.mangus.org/desarrollo-de-contenidos>

Matienco, R. (2020). Evolución de la teoría del aprendizaje significativo y su aplicación en la educación superior. *Dialektika: Revista De Investigación Filosófica Y Teoría Social*, 2(3), 17-26. Obtenido de <https://journal.dialektika.org/ojs/index.php/logos/article/view/15>

McKoon, G., & Ratcliff, R. (1998). Memory-based language processing: Psycholinguistic research in the 1990s. *Annual Review*(49), 25-42.

Medina R., A. (2009). Capítulo 2: Enfoques, teorías y modelos de la Didáctica. En A. Medina R., & F. Salvador M., *Didáctica General* (Segunda Edición ed., págs. 3-108). Madrid: Pearson Educación.

Ministerio de Educación Nacional. (03 de agosto de 1994). Decreto 1860 de 1994. Bogotá, D.C.,

Colombia.

Ministerio de Educación Nacional. (junio de 1996). Resolución Número 2343 de 1996. Bogotá,

D.C., Colombia.

Ministerio de Educación Nacional. (11 de febrero de 2002). Decreto 230 de 2002. Bogotá, D.C.,

Colombia.

Ministerio de Educación Nacional. (2006). *¿Qué es un objeto virtual de aprendizaje? Colombia*

*Aprende - Docentes de Superior - Objetos Virtuales de Aprendizaje e Informativos.*

Obtenido de : <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/directivos/1598/article->

172369.html

Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Cuaderno de trabajo - Lenguaje - Grado 5°: La*

*leyenda del corcovado de tofeme.* Bogotá, D.C., Colombia. Obtenido de

[http://www.guarneantioquia.gov.co/Transparencia/MaterialEducativo/Lenguaje\\_GRADO\\_5](http://www.guarneantioquia.gov.co/Transparencia/MaterialEducativo/Lenguaje_GRADO_5)

[\\_Semestre\\_A\\_C](http://www.guarneantioquia.gov.co/Transparencia/MaterialEducativo/Lenguaje_GRADO_5)

OL\_PTA.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2006). Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje.

Bogotá, D.C., Colombia. Obtenido de <https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles->

116042\_archivo\_pdf1.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2006). Plan Nacional Decenal de Educación 2006 - 2016

"Pacto social por la educación". *Compendio general*. Bogotá, D.C., Colombia. Obtenido de [http://www.plandecenal.edu.co/cms/media/herramientas/pnde\\_2006\\_2016\\_compendio.pdf](http://www.plandecenal.edu.co/cms/media/herramientas/pnde_2006_2016_compendio.pdf)

Ministerio de Educación Nacional. (2016). Derechos Básicos de Aprendizaje -DBA V2-

Lenguaje. Bogotá, D.C., Colombia.

Ministerio de Educación Nacional. (23 de Febrero de 2016). Estrategias para desarrollar la comprensión lectora. Bogotá, D.C., Colombia. Recuperado el 30 de Octubre de 2019, de <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/es/agenda/noticias/estrategias-para-desarrollar-la-comprension-lectora>

Ministerio de Educación Nacional. (2016). Glosario de categorías temáticas: Educación básica.

*En Plan Decenal de Educación 2016 - 2026*. Bogotá, D.C.

Ministerio de Educación Nacional. (Octubre de 2017). Plan Nacional Decenal de Educación

2016-2026 "El camino hacia la calidad y la equidad". Bogotá, D.C., Colombia.

Ministerio de Educación Nacional. (17 de julio de 2018). Plan Especial de Educación Rural.

*Hacia el desarrollo rural y la construcción de Paz*. Bogotá, D.C., Colombia.

Ministerio de Educación Nacional. (04 de noviembre de 2020a.). Podcast. Bogotá, D.C.,

Colombia. Obtenido de <https://www.mineducacion.gov.co/portal/salaprensa/Podcast/>

Ministerio de Educación Nacional. (junio de 2020b.). Lineamientos para la prestación del servicio de educación en casa y en presencialidad bajo el esquema de alternancia y la implementación de prácticas de bioseguridad en la comunidad educativa. Bogotá, D.C., Colombia. Obtenido de [https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-399094\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-399094_recurso_1.pdf)

Ministerio de Educación Nacional e ICFES. (2015). *Cuadernillo de prueba Saber 3°, 5° y 9°*

2014. *Ejemplo de preguntas Saber 5° Lenguaje*. Bogotá D.C., Colombia. Recuperado el 18 de Agosto de 2019, de [https://orientacion.universia.net.co/imgs2011/imagenes/ejemplos-d-2016\\_10\\_31\\_162300.pdf](https://orientacion.universia.net.co/imgs2011/imagenes/ejemplos-d-2016_10_31_162300.pdf)

Ministerio de Educación Nacional e Icfes. (26 de 08 de 2018). Reporte Individual de resultados: I.E.D. El Horno. *Período: 2017*. Colombia.

Misión para la Transformación del Campo. (2015). *El campo colombiano: Un camino hacia el bienestar y la paz. Informe detallado de la Misión para la Transformación del Campo, Tomo 1*. Bogotá, D.C., Colombia: Departamento Nacional de Planeación.

Montaña, C. (09 de julio de 2020). ¿Qué es un podcast? *BBVA Podcast*. Obtenido de <https://www.bbva.com/es/co/que-es-un-podcast/>

Montoya A., L. A., Parra C., M., Lescay A., M., Cabello A., O., & Coloma R., G. M. (marzoabril de 2019). Teorías pedagógicas que sustentan el aprendizaje con el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. Trabajo pedagógico. (U. d. Guantánamo, Ed.) *Revista de Información Científica -RIC-*, 98(2), 241-255. Obtenido de <https://www.medigraphic.com/pdfs/revinfcie/ric-2019/ric192k.pdf>

Morales M., L. Y., Gutiérrez M., L., & Ariza N., L. M. (2016). Guía para el diseño de objetos virtuales de aprendizaje (OVA). Aplicación al proceso enseñanza-aprendizaje del área bajo la curva de cálculo integral. *Revista Científica General José María Córdova*, 14(18), 127-147. Obtenido de [http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1900-](http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1900-65862016000200008&script=sci_abstract&tlng=es)

[65862016000200008&script=sci\\_abstract&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1900-65862016000200008&script=sci_abstract&tlng=es)

Morales, L., Gutiérrez, L., & Ariza, I. (julio-diciembre de 2016). Guía para el diseño de objetos virtuales de aprendizaje (OVA). Aplicación al proceso enseñanza-aprendizaje del área bajo la curva de cálculo integral. *Revista Científica General José María Córdova*, 14(18), 127-147.

Morán, D. (2010). Estrategias didácticas para la comprensión lectora en estudiantes del subsistema de Educación Básica. *Universidad del Zulia. Facultad de Humanidades y Educación. División de Estudios para Graduados. Maestría en Educación Mención: Planificación Educativa*. Maracaibo, Zulia, República Bolivariana de Venezuela.

Muñoz M., D. M. (2015). Comprensión lectora a través del uso de tecnologías de la información y comunicación. [*Trabajo de Grado, Universidad del Tolima*] *Facultad de Ciencias de la Educación. Maestría en Educación*. Ibagué, Tolima, Colombia.

OECD. (2019). Country Note: Programme for International Student Assessment (PISA) Results from PISA 2018 - Colombia. *Colombia - Country Note - PISA 2018 Results, I - III*.

Obtenido de [https://www.oecd.org/pisa/publications/PISA2018\\_CN\\_COL\\_ESP.pdf](https://www.oecd.org/pisa/publications/PISA2018_CN_COL_ESP.pdf)

Olano P., N., Manzanal M., A. I., & Jiménez-T., L. (septiembre-diciembre de 2016). Estrategias de aprendizaje, comprensión lectora y rendimiento académico en Educación Secundaria.

*Psicología Escolar e Educativa*, SP., 20(3), 447-456. doi:<http://dx.doi.org/10.1590/2175-3539/2015/02031011>

Oñate Q., M. M., & Pineda C., K. M. (2020). Fortalecimiento de la Comprensión Lectora en los Estudiantes de Sexto Grado de la Institución Etnoeducativa Departamental Macondo, Mediante Ambientes Virtuales de Aprendizaje. [*Trabajo de Grado, Universidad de Santander - UDES-] Campus Virtual. Maestría en Gestión de la Tecnología Educativa. Santa Marta, Colombia.*

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos. (S.f.). El programa PISA de la OCDE Qué es y para qué sirve. París, Francia. Obtenido de <https://www.oecd.org/pisa/39730818.pdf>

Oyola, J., Núñez, R., Ávila, C., Bacca, J., Baldiris, S., & Salas, D. (2013). Objetos virtuales de aprendizaje para el trabajo colaborativo en el contexto de las comunidades virtuales de práctica. *Universidad de Córdoba*. Obtenido de <http://www.virtualeduca.info/ponencias2013/456/JuanOyolaObjetosvirtualesdeaprendizajeyparaeltrabajocolaborativoenelcontextodelascomunidadesvirtualesdeprctica.docx>

Pasella B., M., & Polo G., B. E. (2016). Fortalecimiento de la comprensión lectora a través del uso de estrategias didácticas mediadas por las TIC. [*Trabajo de Grado, Universidad de la Costa -CUC-] Facultad de Humanidades. Maestría en Educación. Barranquilla, Colombia.*

Pérez G., L. B., & Regino O., B. M. (2019). Objetos virtuales de aprendizaje para el mejoramiento de la comprensión lectora en la Educación Básica Primaria,. [*Trabajo de Grado, Universidad de la Costa] Departamento de Humanidades. Maestría en*

*Educación*. Barranquilla, Colombia.

Petro L., A. R., Salas Ä., D. J., Puerta F., J. J., & Berdella G., L. J. (04 de 12 de 2018). *Diseño e implementación de objetos virtuales de aprendizaje accesibles e interactivos*. Obtenido de Magisterio: <https://www.magisterio.com.co/articulo/disenio-e-implementacion-deobjetos-virtuales-de-aprendizaje-accesibles-e-interactivos>

Ponce N., G. (2016). Lectura crítica e intertextualidad: Experiencia docente. En A. Díez M., V.

Brotons R., D. Escandell M., & J. Rovira C., *Aprendizajes Plurilingües y literarios*.

*Nuevos enfoques didácticos*. España: Publicacions de la Universitat D'Alacant.

Razonamiento Verbal. (04 de diciembre de 2013). *Ejercicios de Comprensión Lectora para Secundaria con Respuestas - Guia 1*. Obtenido de Ejercicios resuletos de razonamiento verbal gratis: analogías, sinónimos, antónimos, eliminación de oraciones, plan de redacción, comprensión de lectura para Primaria, Secundaria y Exámenes de Admisión para la Universidad.: [http://razonamiento-verbal1.blogspot.com/2013/12/ejercicios-decomprension-lectora-para\\_4.html](http://razonamiento-verbal1.blogspot.com/2013/12/ejercicios-decomprension-lectora-para_4.html)

Real Academia Española. (2020). Relación. Obtenido de <https://dle.rae.es/relaci%C3%B3n>

Rodríguez, A. (2014). Elaboración de un Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA), que integre el origami como facilitador de la enseñanza de los sólidos en Geometría. [*Trabajo de MAestría, Universidad Nacional de Colombia*]. Bogotá, D.C., Colombia.

Russ, S. W. (2018). Niños y adolescentes: formulación clínica y tratamiento. *Teoría de Vygotsky*.

Elsevier ScienceDirect. Obtenido de Teoría de Vygotsky:

<https://www.sciencedirect.com/topics/psychology/vygotskys-theory/pdf>

Salvador M., F., & Gallego O., J. L. (2009). Capítulo 6: Metodología de la acción didáctica. En A. Medina R., & A. Salvador M., *Didáctica General* (Segunda Edición ed., págs. 167-196). Madrid: Pearson Educación.

Sánchez A., B. E. (2018). Objetos Virtuales de Aprendizaje para el Fortalecimiento de la Comprensión Lectora en Ambientes Digitales, para Estudiantes de Primaria de la Institución Educativa Granada. [*Trabajo de Grado, Universidad Católica de Manizales*] Facultad de Educación. Maestría en Educación. Manizales, Colombia.

Sánchez D., M. G., Pérez H., J., & Pérez P., C. (2020). El uso de las Tecnologías de la Información y la comunicación y la Comprensión Lectora: Tendencias. *Revista Conrado*, 16(72), 376-386.

Sánchez L., D. (1987). *Lectura de investigación en el Perú I*. Lima, Perú: Editorial Educativa INIDE.

Santesteban N., E., & Velázquez Á., K. M. (enero-marzo de 2012). La comprensión lectora desde una concepción didáctico-cognitiva. *Didasc@lia: D&E. Didáctica y Educación*, III(1), 103-110.

Save the Children. (13 de julio de 2020). *10 millones de niños y niñas podrían quedarse sin educación como consecuencia del Covid-19*. Obtenido de [https://www.savethechildren.org.co/articulo/10-millones-de-ni%C3%B1os-y-ni%C3%B1as-podr%C3%ADan-quedarse-sin-educaci%C3%B3n-como-consecuencia-](https://www.savethechildren.org.co/articulo/10-millones-de-ni%C3%B1os-y-ni%C3%B1as-podr%C3%ADan-quedarse-sin-educaci%C3%B3n-como-consecuencia-del-covid-19)

[del-covid-19](https://www.savethechildren.org.co/articulo/10-millones-de-ni%C3%B1os-y-ni%C3%B1as-podr%C3%ADan-quedarse-sin-educaci%C3%B3n-como-consecuencia-del-covid-19)



Semana. (03 de 12 de 2019). *Mala comprensión lectora tiene a Colombia en el fondo de las pruebas Pisa: ¿Qué hacer?* Obtenido de Educación:

<https://www.semana.com/educacion/articulo/mala-compresion-lectora-tiene-acolombia-al-fondo-de-las-pruebas-pisa-que-hacer-para-mejorar/643045/>

Serafini, M. T. (1991). *Cómo se estudia*. Paidós.

Siemens, G. (2007). *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital. (Trad. Leal F. D.)*.

Skinner, B. F. (1970). *Tecnología de la enseñanza*. Barcelona, España: Herder.

Skinner, B. F. (2020). *Conducta verbal*. ((. C. -<https://dictionary.cambridge.org/es/translate/->),

Trad.) Acton, MA: Copley.

Solé, I. (1997). *Estrategias de lectura. Séptima Edición*. Barcelona: Editorial Gró.

Solé, I. (2000). *Leer, escribir y aprender. Aula de Innovación educativa*(96), 6-9.

Sucerquia A., M. Z., & López R., L. S. (2016). *Proceso de comprensión lectora mediada por tics, en los profesores de grado segundo del nivel básico primaria de la institución educativa*

Antonio Roldan Betancourt, del municipio de Briceño. [*Trabajo de Grado, Universidad Pontificia Bolivariana*] *Escuela de Ingenierías. Facultad de Ingeniería en Tecnologías de Información y Comunicación. Maestría en Tecnologías de Información y*

*Comunicación*. Medellín, Colombia.

Triquell, X., & Vidal, E. (2007). *¿Recursos virtuales para problemas reales? Primera Edición*.

Córdoba, Argentina: Editorial Brujas. Obtenido de

[https://books.google.com.co/books?id=fAv4e\\_TVcDwC&printsec=frontcover&source=gs\\_bse\\_summary\\_r&cad=0#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.co/books?id=fAv4e_TVcDwC&printsec=frontcover&source=gs_bse_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false)

UNESCO. (2019a). *La educación transforma vidas*. Obtenido de

<https://es.unesco.org/themes/education>

UNESCO. (2019b). Las Tic en la educación. Recuperado el 30 de Octubre de 2019, de

<https://es.unesco.org/themes/tic-educacion>

Urquiza G., C. R., & Agüero C., F. C. (2018). Antropología y sociología: enfoques para la

internacionalización de la Educación Superior. *Revista Conrado*, 14(1), 89-98. Obtenido de

<http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v14n61/rc146118.pdf>

Vélez C., M. F., & Díaz R., N. E. (2019). implementación de los objetos virtuales de aprendizaje

(OVA) y su impacto en el área de Ciencias Sociales en estudiantes de cuarto a noveno grado

de La Institución Educativa Técnica Departamental Nuestra Señora de la Salud,

2016. [*Tesis de Grado, Universidad Privada Norbert Weiner*] *Escuela de Posgrado*.

*Maestría en Informática Educativa*. Lima , Perú.

Yepes, J. A. (04 de octubre de 2018). Proyecto de Ley Número 013 de 2017. *Cámara de*

*Representantes, Ponencias(807)*. Bogotá, D.C., Colombia: Gaceta del Congreso: Senado y

Cámara. Año XXVII.

Yépez A., M. A. (Enero-Junio de 2011). Aproximación a la comprensión del aprendizaje

significativo de Ausubel. *Revistas Ciencias de la Educación*, 21(37), 43-54.

Zapata, M. (2009). ¿Qué es un Objeto de Aprendizaje? Algunos aspectos sobre la evolución de

los Objetos de Aprendizaje. Objeto de aprendizaje. Obtenido de

<http://aprendeonline.udea.edu.co/lms/men/oac1.html>

**Anexos Anexo 1.** Niveles de desempeño en comprensión lectora

---

<u>Niveles de desempeño</u>	<u>Descripción</u>
Insuficiente	El estudiante que se ubica en este nivel puede:
Puntaje en la prueba de 100-241	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recuperar información explícita e implícita de textos de diversas tipologías para caracterizar y jerarquizar personajes y situaciones. - Relacionar información de los textos con sus saberes previos.</li> <li>- • Diferenciar registros lingüísticos y seleccionar el tipo indicado para producir un texto en una situación comunicativa.</li> </ul>
Mínimo	Además de lo descrito en el nivel anterior, el estudiante que se
Puntaje en la prueba de 242-318	ubica en este nivel puede: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer las características de los tipos textuales: estructura superficial, tema y tópicos, a partir de una lectura global.</li> <li>- Elaborar un plan textual a partir de la selección pertinente de las fuentes en función de la organización del contenido y el destinatario.</li> <li>- Usar las reglas básicas de cohesión oracional para revisar y corregir escritos, teniendo en cuenta el propósito comunicativo.</li> </ul>

- En textos mixtos, como afiches o carteles, reconoce la función de las imágenes en la construcción del sentido.

Satisfactorio

Puntaje en la

prueba de 319-

384

Además de lo descrito en los niveles anteriores, el estudiante que se ubica en este nivel puede:

- Identificar el planteamiento central de un texto y sus ideas de apoyo.
- Seleccionar la información pertinente para mantener la coherencia en los textos que produce.
- Reconocer información ausente en los textos, necesaria para consolidar el propósito comunicativo.
- Sustituir expresiones para evitar repeticiones en la escritura de un texto.
- Conocer la función de algunos signos de puntuación, como las comillas y los signos de admiración.

Avanzado                      Además de lo descrito en los niveles anteriores, el estudiante que  
Puntaje en la prueba      se ubica en este nivel puede:  
de 385-500

- Comprender de forma amplia los diversos tipos de textos que lee, y relacionar su contenido con información de otras fuentes.
- Hacer inferencias sobre una parte o la totalidad del texto.
- Valorar los textos atendiendo a su adecuación, en diferentes contextos de comunicación.
- Reconocer la función de algunos recursos retóricos y estilísticos que refuerzan el sentido y contribuyen a la consolidación del propósito comunicativo de los textos.
- • Explicar el uso de conectores y otros mecanismos de cohesión que garantizan la unidad y coherencia en la producción de textos.

---

Fuente: (Ministerio de Educación Nacional e ICFES, 2015)

**Anexo 2.** Componentes de la competencia comprensión lectora. Grados 4° a 5°.

---

**Estándar:** Comprendo diversos tipos de texto utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información.

**Se consideran los siguientes tipos de textos:** descriptivos, informativos (noticias, anuncios o afiches), narrativos (cuentos, leyendas, mitos y fábulas), historietas, textos explicativos y argumentativos.

Componente	Afirmación: El estudiante...
Semántico	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recupera información explícita en el contenido del texto.</li> <li>2. Recupera información implícita en el contenido del texto.</li> <li>3. Relaciona textos y moviliza saberes previos para ampliar referentes y contenidos ideológicos.</li> </ol>
Sintáctico	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifica información de la estructura explícita del texto.</li> <li>2. Recupera información implícita de la organización, tejido y componentes de los textos.</li> <li>3. Evalúa estrategias explícitas o implícitas de organización, tejido y componentes de los textos</li> </ol>
Pragmático	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconoce información explícita de la situación de comunicación.</li> <li>2. Reconoce elementos implícitos de la situación comunicativa del texto.</li> <li>3. Evalúa información explícita o implícita de la situación de comunicación.</li> </ol>

Fuente: (Ministerio de Educación Nacional e ICFES, 2015)

**Anexo 3.** Lectura evaluación pre-test

**La Pobre Viejecita**





## La pobre viejecita

*(Ilustrado por Daniel Gómez)*

Érase una viejecita  
sin nada que comer  
sino carnes, frutas, dulces,  
tortas, huevos, pan y pez.

Bebía caldo, chocolate,  
leche, vino, té y café,  
y la pobre no encontraba  
qué comer ni qué beber.

Y esta vieja no tenía  
ni un ranchito en qué vivir  
fuera de una casa grande  
con su huerta y su jardín.

Nadie, nadie la cuidaba  
sino Andrés y Juan y Gil  
y ocho criadas y dos pajes  
de librea y corbatín.

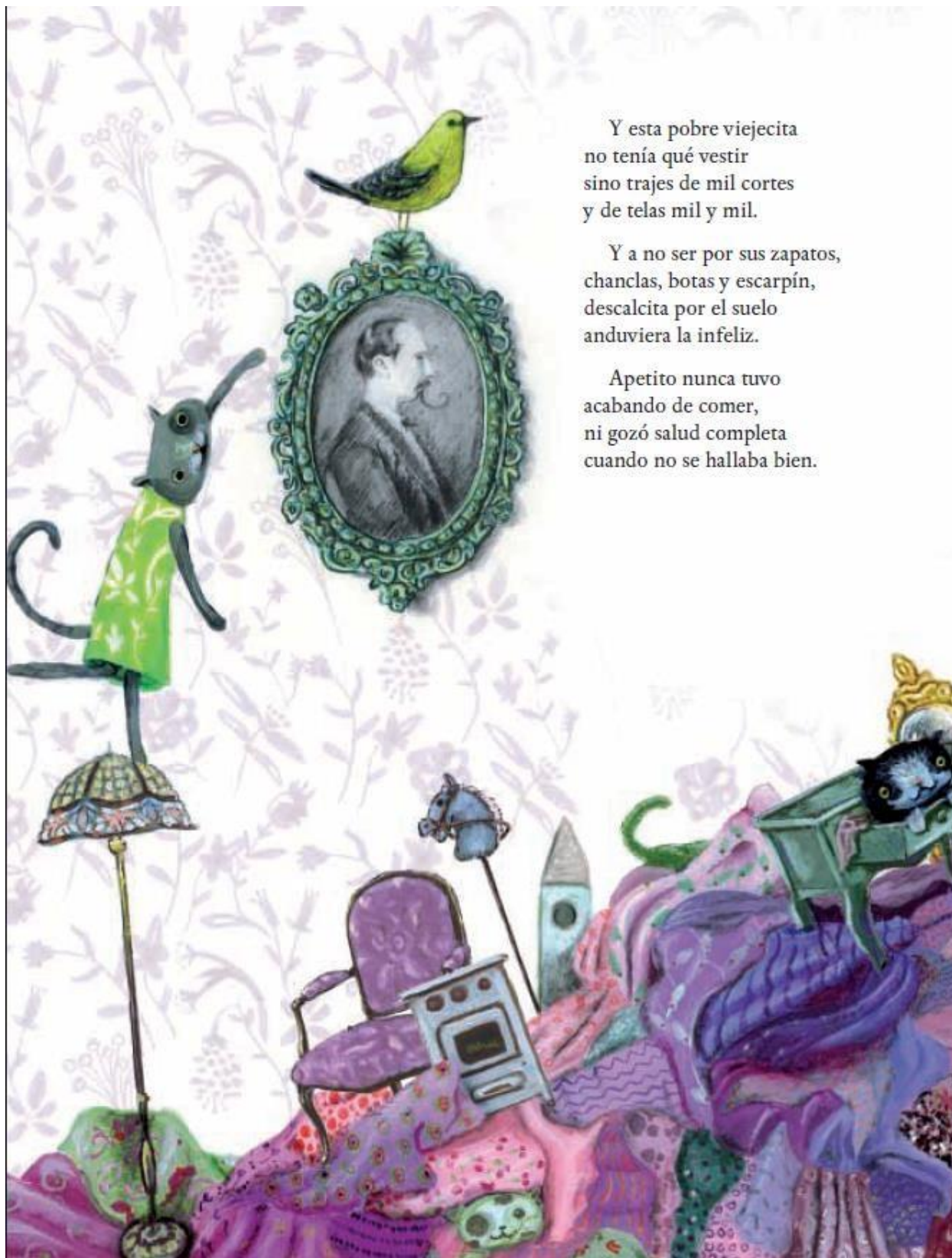
Nunca tuvo en qué sentarse  
sino sillas y sofás  
con banquitos y cojines  
y resorte al espaldar.

Ni otra cama que una grande  
más dorada que un altar,  
con colchón de blanda pluma,  
mucho seda y mucho holán.

Y esta pobre viejecita  
cada año, hasta su fin,  
tuvo un año más de vieja  
y uno menos que vivir.

Y al mirarse en el espejo  
la espantaba siempre allí  
otra vieja de antiparras,  
papalina y peluquín.





Y esta pobre viejecita  
no tenía qué vestir  
sino trajes de mil cortes  
y de telas mil y mil.

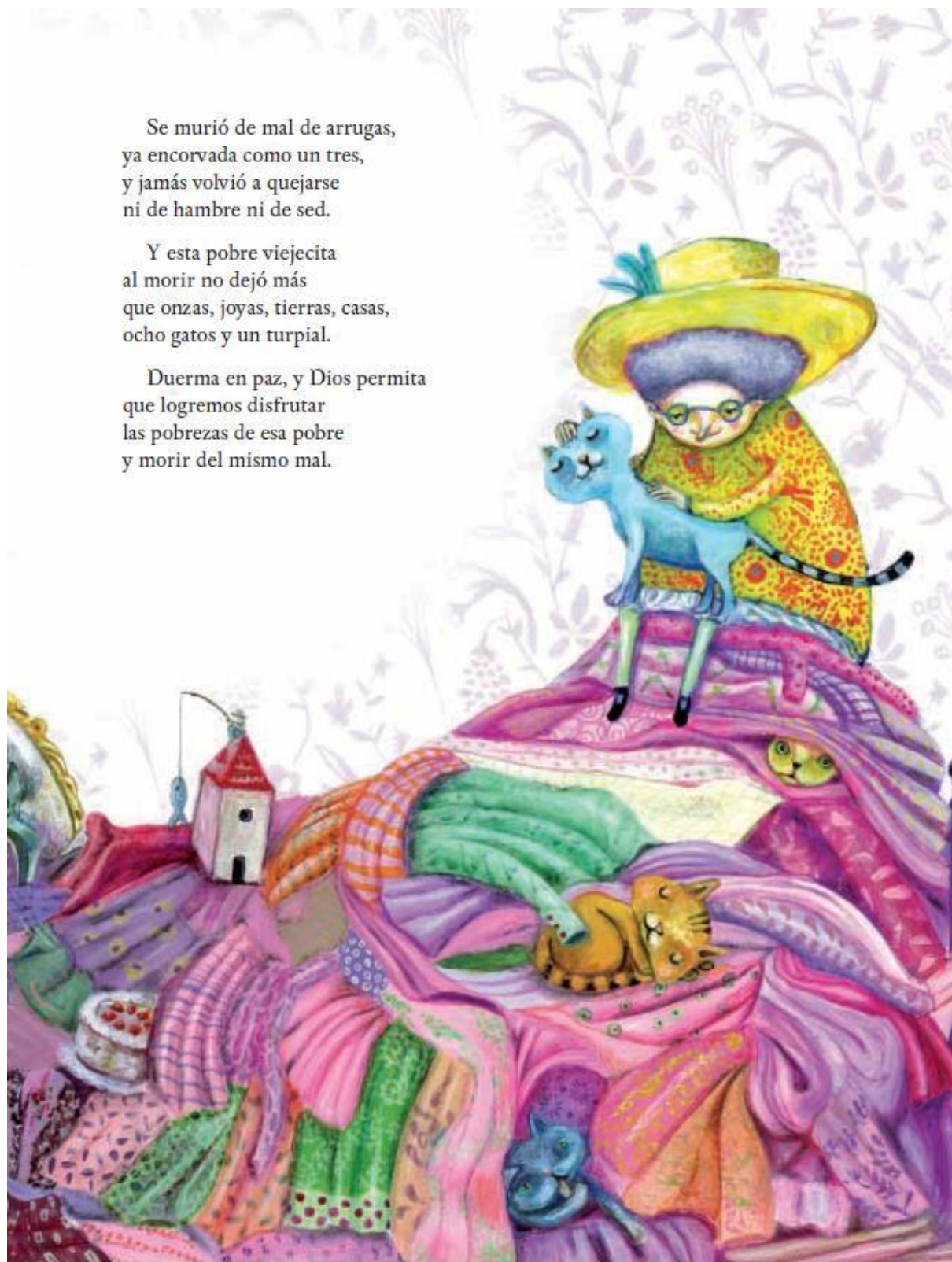
Y a no ser por sus zapatos,  
chancas, botas y escaipín,  
descalcita por el suelo  
anduviera la infeliz.

Apetito nunca tuvo  
acabando de comer,  
ni gozó salud completa  
cuando no se hallaba bien.

Se murió de mal de arrugas,  
ya encorvada como un tres,  
y jamás volvió a quejarse  
ni de hambre ni de sed.

Y esta pobre viejecita  
al morir no dejó más  
que onzas, joyas, tierras, casas,  
ocho gatos y un turpial.

Duerma en paz, y Dios permita  
que logremos disfrutar  
las pobreza de esa pobre  
y morir del mismo mal.



(Rafael Pombo poeta)

### Nivel Literal

1. Escriba en frente de cada palabra la letra correspondiente a su definición.

- |               |                               |
|---------------|-------------------------------|
| -Librea (c)   | a. Pájaro tropical            |
| -Papalina (e) | c. Uniforme de gala           |
| -Escarpín (d) | d. Zapato con tacón           |
| -Turpial (a)  | e. Gorra que cubre las orejas |

2. ¿Cuántas personas cuidaban a la viejecita?

- a. 10
- b. 8
- c. 12 (x)
- d. 11

### Nivel Inferencial

3. ¿La viejecita era pobre?

No

4. ¿Qué significa que “murió del mal de arrugas”?

Murió de vejez

### Nivel Crítico Intertextual

5. ¿Conoces otros textos que comiencen con la misma palabra que este?

¿Qué tienen en común?

6. El autor usa diminutivos varias veces (viejecita, nadita, descalcita, etc.)

¿Para que los usa el autor? ¿Que otro uso pueden tener?

El autor los usa como una crítica. Los términos pueden ser usados también para darle un trato delicado al personaje y sus características.

**Anexo 4. Entrevista realizada a docentes**

#Docente	Preguntas		
	1. Concepto comprensión lectora	2. Concepto estrategia didáctica	3. Estrategias didácticas que el docente conoce y aplica
1	La comprensión lectora es el proceso mediante el cual el lector elabora significado apropiándose de las ideas relevantes de un texto y las contrasta con las que ya tiene en su momento.	Conjunto de acciones que el docente le enseña al estudiante con el fin de que las aplique en la lectura de un texto para mejorar su comprensión lectora.	Incorporar a la lectura los conocimientos previos relacionados con la temática del texto; Enfocar la atención, con base a los objetivos propuestos, en lo fundamental del

texto; Valorar la consistencia interna del texto y su finalidad con el conocimiento previo; Verificar de Manera continua si comprende lo que expresa, mediante su revisión, recapitulación y formulación de preguntas; Construir y verificar inferencias sobre el texto, tales como: interpretaciones, hipótesis, predicciones y conclusiones; Y por último, buscar alternativas, cuando surgen problemas con la lectura.

2	<p>La comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee. Haciendo referencia al significado de las palabras que forman el texto, como con respecto a la comprensión global del mismo.</p>	<p>Es la estructura de actividad en la que se hacen reales los objetivos y contenidos.</p>	<p>Cuando se desea hacer énfasis en un tema especial, se llevan al aula de clase diferentes textos que tengan que ver con el tema en mención, esto permite que los estudiantes sean los que escojan el texto y así se pueda desarrollar el tema sin ningún tipo de dificultad.</p>
3	<p>La competencia Comprensión Lectora es la capacidad de entender lo que se lee.</p>	<p>Son las estrategias de enseñanza que se propone un docente para el trabajo de aula.</p>	<p>Hacer preguntas concretas. Resumir y reconocer la estructura de la historia.</p>
4	<p>La Competencia Comprensión Lectora es la capacidad que debe tener una persona para entender,</p>	<p>Son las diferentes maneras estructuradas en que se pueden ejecutar las actividades a desarrollar en una clase con el fin de</p>	<p>Lecturas diarias de forma colectiva e individual. Leer de manera pausada y analítica</p>

<p>interpretar y socializar lo que Lee.</p>	<p>cumplir los objetivos propuestos.</p>	<p>desmenuzado el significado de cada palabra y</p>
<p>Es la habilidad que tiene el lector para interpretar y comprender un texto, además debe identificar palabras y significado en el mismo.</p>	<p>Hacer resumen Tomar apuntes, entre otros. Es un proceso complejo, fundamentado en factores lingüísticos</p>	<p>6 sentido literal de las palabras y oraciones) además implica captar el significado</p>
<p>Son procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente texto. Utilización de imágenes que le ayuden a descifrar e imaginar lo que sigue en el texto.  Leer nuevamente el texto (releer)</p>	<p>(fonológicos, morfológicos, sintácticos y semánticos) pero que también incluye factores viso-perceptivos, cognitivos y metacognitivos. Leer abarca tareas de diversa índole (decodificación del texto, captar el</p>	<p>complementario de un texto. Esto supone, entre otras cosas, el procesamiento dinámico por parte del lector.</p>

<p>Para definir de forma más certera el concepto de estrategias didácticas debemos contemplar dos conceptos: Las estrategias de aprendizaje y las estrategias de enseñanza. Por esto, es</p>	<p>conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y aquellas ayudas planteadas por el docente, que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información.</p>	<p>enseñanza son todas Revisa los conocimientos previos de los alumnos para personalizar el aprendizaje. Escribe finales alternativos. Mapas mentales; y, Seminarios Mesas redonda.</p>
--	---	---

#Docente

Preguntas

<p>4. Nivel de comprensión en general de los estudiantes</p>	<p>5. Utilidad o importancia que tiene la comprensión lectora en el desempeño aprendizaje docente</p>	<p>6. Importancia de la lectura en los procesos de</p>
--	---	--

<p>importante definir cada una. Las estrategias de aprendizaje consisten en un procedimiento o</p>	<p>solucionar problemas y demandas académicas. Por su parte, las estrategias de</p>	<p>Plantea espacios de lectura donde el ambiente sea de</p>
--	---	---



confianza y tranquilo.

Divide la tarea en pequeños

Varía el tiempo dedicado a la

pasos significativos si es muy

actividad dependiendo de la edad

compleja.

de los alumnos y alumnas.

Bajo La lectura y la comprensión lectora, en el

al estudiante alcanzar buenos

proceso de lenguaje o uso de la

resultados en el proceso enseñanza

lengua es muy importante al

–aprendizaje; considerando además,

aportarle nueva información,

a la lectura como una herramienta

vocabulario, nuevos

fundamental que le permite al

conocimientos, sin duda que la

estudiante obtener al estudiantes

lectura es portadora de nuevos

aprendizajes significativo dentro y

aprendizajes , y le permite al

fuera de la escuela, y además le

docente mejorar su discurso

ayuda a desenvolverse en su

lingüístico y mayor fluidez a la

discurso lingüístico , en cualquier

hora de entablar una

contexto, además de influir en el

conversación.

uso del lenguaje y el desarrollo

1

La comprensión lectora es de suma importancia, ya

que esta es una destreza u habilidad que le permite

Alto

La

comprensión

	<p>lectora es relevante en todas las          áreas del conocimiento, cuando un          estudiante entiende y comprende lo que lee,</p>	<p>lectura es          portadora de          nuevos          aprendizajes , y          le permite al          estudiante          mejorar su          discurso          lingüístico y          mejor fluidez a          la hora de          entablar una          conversación.</p>
2	<p>se le facilitan todas las cosas y las ideas          surgen por si solas, hasta el punto          de que el niño o la niña se          traslada a mundos desconocidos          por el solo hecho de tener un          buen proceso de comprensión          lectora. personal y social del          educando; ello, debido a que la          lectura en el proceso de lenguaje          o uso de la lengua es muy          importante al aportarle nueva          información, vocabulario, nuevos          conocimientos, sin duda que la</p>	<p>Es importante debido a que si no se          lee es poco lo que se pueda          aprender.</p>
	<p>Bajo Tiene mucha utilidad ya que leer          es comprender lo que está          escrito dentro de un texto y que          es comprendido cuando se le          puede dar significado e          interpretación a eso que ha leído.</p>	<p>Si, porque la comprensión les          permitirá desempeñarse mejor en          todos los aspectos de su ser y hacer.          Bajo Debido a que enseño todas          las áreas en mi Si, porque el          educando que no Lee ni grado, en</p>
3		

sumamente importante la comprensión de textos pues le será difícil realizar

4 comprensión de textos ya que a diario el estudiante debe leer y comprender y desenvolverse en un medio social. estudiante debe leer y comprender ya que así podrá desarrollar cada actividad en las distintas áreas.

Bajo La importancia que tiene la comprensión lectora en mi área, es la capacidad para Si, porque la lectura, aumenta el conocimiento, aumenta el desarrollo cognitivo en el estudiante

5 analizar, interpretar y comprender todo tipo de textos. Asimismo, la lectura, contribuye al desarrollo de la imaginación y la creatividad, enriquece el

vocabulario, la expresión oral y escrita.

Bajo En ciencias naturales es una herramienta Variados estudios, muestran una significativa directa para promover las competencias

asociación entre la Calidad de Lectura Oral de científicas en el estudiante ,principalmente los alumnos y el dominio de distintas para indagar, explicar y usar el conocimiento habilidades como comprensión lectora, científico de mejor forma ya que es una vocabulario y redacción, el mejor uso de

disciplina exacta ,las investigaciones contenidos de lenguaje, matemática y

6 científica necesitan de una visión crítica y comprensión del medio, además del desarrollo general de la persona que investiga, solo se puede llegar a la excelencia a través de de la autoestima.

datos concretos y rigurosamente obtenidos muchas forma dentro de las cuales tenemos la apropiación de conocimientos en material bibliográfico de referencia.

---

#Docente	Preguntas		
7. Problemas o dificultades en el proceso comprensor lector	8. Influencia de la lectura Consideración sobre los efectos de las dificultades en la comprensión lectora desarrollo social del estudiante académicas	9.	10. Estrategias institucionales para ayudar al mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes
Cancaneo. Repetición de una palabra varias veces. Timidez a la hora de leer. Tono bajo.	Poca fluidez en la lectura. Lentitud al leer. Omisión de palabras.	1 hora de vocalizar palabras, entre otros.	La influencia es negativa al afectar sus acciones de socialización y la vocalización con el uso de las palabras

---

a través del lenguaje.

Vocabulario

Las dificultades en la competencia comprensión lectora de los estudiantes no solo afectan las actividades de aprendizaje en el área de Lenguaje sino que se extiende a otras áreas del saber académico, por cuanto la lectura está inmersa en todas las áreas; es decir, si un estudiante presenta dificultad para leer y comprender, esto lo va afectar en las demás áreas y en su proceso de aprendizaje, su Institucionalizar dos horas de lecturas diarias a primera hora, desde cada área. Hacer concurso de lecturas intercurso al final de cada período. Que los estudiantes lleven de temas de su preferencia para compartir y leer en clases. Colocar mensualmente en un cuadro de honor a los estudiantes que vaya mejorando en su proceso de comprensión. Dislexia. Déficit en la decodificación fluida de la lectura.

2

pobre.

con el conocimiento previo.

246

Confusión a la hora de Al no comprender lo que las dificultades que resolver una actividad. leen se les es difícil presentan sus alumnos, Pobreza de vocabulario. realizar cualquier actividad son problemáticas que

Hacer preguntas. Identificar las ideas principales y secundarias en un

Problemas para retenerlo en cualquier área y por afectan a las demás áreas leído. ello les afecta su desarrollo de la enseñanza además de

texto. Inventar finales diferentes a cualquier

Inseguridad al momento de social. Lenguaje realizar procesos de lectura.

historia o texto.

Confusión de las letras d y b. Reconoce la importancia e

Considera a las dificultades en

Lecturas al aire libre. Lecturas

Lectura silábica. influencia que existe en la comprensión textual

con herramientas

Lentitud en el proceso lector. lectura como medio para

como un problema que afecta todas las

tecnológicas.

Dificultad para fomentar el uso del lenguaje, así, como responder alguna pregunta. el desarrollo

áreas básicas del conocimiento de igual manera afecta

textos llamativos para el desarrollo de dramatizados.

personal y social de la población educando.

estudiantil,

esencialmente, al

momento de

relacionarse con

otros pares., ya que,

sin un adecuado uso

La influencia que tiene la competencia  
 lectura en el uso del comprensión  
 lenguaje y el desarrollo lectora de los  
 personal y social de los estudiantes desde  
 educandos; más, cuando todas las áreas  
 el ser humano es académicas,  
 formado en la escuela, determinando  
 debiendo tener una además, que esta,  
 influencia positiva en no solo se  
 todos los aspectos, de desarrolla en el área  
 lógico que si ha de Lenguaje, sino  
 aprovechado todo ese en todas las demás.  
 tiempo de formación Feria de la lectura.  
 debe caracterizarse por Semana de la  
 poseer un lenguaje o lectura. Concurso  
 vocabulario fluido que de cuentos y  
 indiscutiblemente fábulas entre  
 llamará poderosamente la otras.  
 atención.

rendimiento es bajo  
 debido a esta dificultad.

Considera se aborden los  
 problemas que afectan la

<p>Falta de textos científicos que faciliten el acceso rápido y fácil a las lecturas. Apatía de los padres en el seguimiento del proceso educativo de sus hijos. Desacierto de los directivos docentes cuando se distribuye la asignación académica (Español) Falta de actualización docente sobre el tema en cuestión. Ausencia o apatía del docente.</p>	<p>Trastornos como la Dislexia y el Vocabulario correctivo. Problemas de memoria Omisión de palabras Trastorno de Déficit atencional (TDA) la lengua tal como vocabulario y/o estructuras gramaticales nuevas. La lectura es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual</p>	<p>ya que promueve el desarrollo de las habilidades cognitivas fundamentales: comparar, definir, argumentar, observar, caracterizar, etc. De igual forma si queremos convertirnos en personas exitosas debemos tener la lectura como hábito, también nos ayudará a liberarnos del estrés de la vida diaria, la lectura ayuda a desarrollar la imaginación. Leer de forma eficiente,</p>	<p>estimula el cerebro, hace personas, más críticas, reflexivas, analíticas y con muchísimas posibilidades de ascender profesionalmente y tener éxito en lo que haga, no necesariamente tiene que ser profesionalmente, muchas personas tienen éxito sin tener un título universitario. interpretación y comprensión de la realidad, de construir y organizar el conocimiento y</p>
--	--	---	---



autorregular el pensamiento.	como comprensión lectora, vocabulario	desarrollo de la autoestima.	Haz un resumen
Variados estudios, muestran una significativa asociación entre la Calidad de Lectura Oral de los alumnos y el dominio de distintas habilidades	y redacción, el mejor uso de contenidos de lenguaje, matemática y comprensión del medio, además del	Vuelve a leer el texto Usa tu conocimiento previo Lee entre líneas, usa las pistas del contexto Piensa en voz alta	Ubica las palabras claves Haz predicciones Visualiza Organizadores de texto Evalúa lo aprendido

---

**Anexo 5. OVA: Mitos y leyendas de los Zenues.**

Desde la orilla del río San Jorge se alcanza a ver por las mañanas despejadas o después de fuertes lluvias la sombra azul del cerro del Corcovao. Según la tradición, dicen que allí vive el Mocán -guerrero-Tofán o Tofeme, ñato y tuerto de tanto guerrear, ya que viejo lo pusieron a vigilar al enemigo



en lo más alto del cerro, debajo del árbol de totumo de oro que nadie puede coger, porque se pierde en la manigua.

Tofeme es bueno porque además de conducir lauras y águilas que van a desovar al cerro, cuando se fastidia de vivir solo entra en ira y desata tempestades e inundaciones cada 12 años, pero cuando ve aproximarse un enemigo, truena con voz ronca y suelta relámpagos en seco. ¡Tronó Corcovao! Gritaban los indios y salían a esconderse a una isla flotante, que nadie jamás ha conocido. Hoy día los habitantes de las cercanías al río San Jorge siguen creyendo en él y cuando suena Corcovao no salen a esconderse como los indios, sino que se apresuran a preparar las fértiles tierras para sus cultivos y la madera para los posibles tambos, porque tras los truenos vienen las lluvias.

Los negros de África trajeron el miedo al “coco”, que aún hoy sigue siendo motivo de espanto para los niños. (Ministerio de Educación Nacional, 2006)

**Anexo 6. Formato de evaluación de comprensión lectora sobre lectura aplicada a través de la OVA.**

Tomado de (Morán, 2010)

**Objetivo:** Evaluar la apropiación del Objeto Virtual de Aprendizaje en la comprensión lectora de los estudiantes del Grado 6° de la Institución Etnoeducativa Macondo, con el propósito de verificar la calidad de la información, su usabilidad y satisfacción del aprendizaje obtenido.

**I. Nivel literal**

- 1) Lee detenidamente el texto y subraya las palabras desconocidas.
- 2) Menciona los grupos étnicos que se mencionan en el texto.
- 3) ¿Cuántos párrafos pueden identificar en la lectura?

**II. Nivel Inferencial**

- 4) ¿A cuál de los siguientes tipos de género literario pertenece la leyenda? a.

Explicativo

b. Narrativo

## c. Argumentativo

5) Acorde con la lectura, para ti ¿De qué trata la leyenda?

a. Narra la historia de un guerrero que, al igual que la del coco para los negros del África, asusta o espanta a los habitantes del río Sinú.

b. Narra la historia de Un guerrero viejo que vigila al enemigo desde lo alto del cerro del Corcovao.

c. Un dios que les proporciona la lluvia para sus cultivos.

d. No responde

6) Para ti ¿Cuál debería ser el final de la leyenda?

a. Cuando el Corcovao se cansa de gritar y asustar duerme y cesan las lluvias y con ello la sequía que afecta los cultivos.

b. El espíritu del Corcovao protege a la población y les hace llover todos los años manteniendo las tierras fértiles.

c. El Corcovao de viejo muere dejando al pueblo desprotegido de sus enemigos.

7) ¿Tenía conocimientos previos acerca de la leyenda? a.

Si

b. No

**III. Crítico intertextual 8)**

¿Qué hizo el personaje?

- a. Conduce lauras y águilas que van a desovar al cerro.
- b. Cuando ve aproximarse un enemigo, truena con voz ronca y suelta relámpagos en seco.
  - c. Vigila al enemigo en lo más alto del cerro.
- d. Enreda a los pescadores y juega con sus atarrayas, embrujándolos con una melodía de encanto y misterio

9) ¿Qué sucedió en el cerro de la leyenda?

- a. Pusieron al Mohán -guerreo-Tofán o Tofeme a vigilar al enemigo.
- b. Se perdía la manigua porque los enemigos se robaban el oro del árbol de totumo.
- c. Los indios gritaban y salían a esconderse en una isla flotante.

10) ¿Cuál crees fue la razón por la que se originó la leyenda?

- a. Tradición oral.
- b. Para narrar un hecho sobrenatural en el río San Jorge.
- c. Para representar un simbolismo de gran importancia para la cultura Zenúe.

