

RECENSIONES

Gómez Hurtado, I. García Prieto, F. Javier (2014). **Manual de Didáctica. Aprende a enseñar** Madrid: Pirámide 336 páginas. ISBN: 978-84-368-3010-1. DL: M.25.413-2013

Este manual publicado recientemente por la editorial Pirámide consta de 336 páginas y ha sido elaborado por un grupo de profesores y profesoras del Departamento de Educación de la Universidad de Huelva.

Una obra didáctica que aborda todas las cuestiones relacionadas con el oficio de enseñar y con las condiciones y circunstancias por las que se consigue el aprendizaje en el discente, así como los elementos necesarios para su consecución. Dirigida no sólo a futuros profesionales de la educación, sino a maestros/as en ejercicio así como a investigadores/as.

A lo largo de los once capítulos de los que consta este manual se abordan las siguientes temáticas en este orden: La Didáctica como disciplina; El proceso de enseñar y aprender. Modelos didácticos; El currículum y su planificación. El proyecto educativo; El desarrollo del currículum en el aula inclusiva; Las competencias básicas en el currículum de Primaria. La planificación de objetivos y contenidos; Estrategias didácticas. Modos de enseñar y aprender; Los recursos didácticos en la escuela actual; La interacción en el aula; La evaluación como mejora del aprendizaje: modelos, técnicas y criterios; Innovación y formación del profesorado.

Por último, el lector/a cuenta con una programación didáctica que a modo de ejemplo práctico pretende dar a conocer la importancia de algunos aspectos como la responsabilidad que tiene todo docente a la hora de planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje y de diseñar programaciones nuevas. El contenido de este tema es clave y de gran ayuda para los docentes.

Cada capítulo se inicia con un breve *resumen*, continúa con una batería de *Preguntas claves* seguido de un apartado llamado *Para empezar a pensar*. Al final de cada capítulo se ofrece un apartado de *Actividades*, todas ellas encaminadas a la discusión y reflexión sobre lo aprendido a lo largo del capítulo y otro apartado final *Para saber más*, que enriquece más si cabe los contenidos aprendidos.

La razón de ser de los docentes ha de ser que otros aprendan, aspecto que ha guiado a los autores de este manual dado que nos ofrece las claves necesarias para enseñar sin limitaciones,

con el objeto de que cada alumno/a pueda desarrollar sus capacidades en el proceso de enseñanza aprendizaje, según sus características individuales.

En conjunto, esta obra es un manual de apoyo imprescindible en todo proceso de enseñanza aprendizaje que ofrece conocimientos teóricos y prácticos útiles para reflexionar, aprender y mejorar la realidad escolar.

M^a Carmen Artuñedo Esteban
Licenciada en Pedagogía por la UNED

Torrego, J.C. (Coord.); Gómez Puig, M.J.; Martínez Vírseda, C. y Negro, A. (2014). **8 ideas clave. La tutoría en los centros educativos**. Barcelona: Editorial Graó. 224 páginas. ISBN: 978-84-9980-549-8. DL: B-16495-2014

Esta obra nace bajo la coordinación de Juan Carlos Torrego con el objetivo, por un lado, de resaltar el valor de la tutoría dentro del sistema de orientación como mecanismo para garantizar el buen desarrollo del proceso formativo global del alumnado en todos los ámbitos (personal, social profesional y académico); y, por otro, para ofrecer a los profesionales de la educación, especialmente a los tutores y tutoras, una serie de herramientas dirigidas a facilitar el ejercicio de la acción tutorial.

Su contenido se estructura de forma clara en 8 capítulos a través de una sólida fundamentación teórica respondiendo a cuestiones esenciales relacionadas con la mejora de la capacitación docente del tutor y de la función tutorial. Para ello, los autores dedican un capítulo a cada una de las 8 ideas clave de la tutoría, tratando, a su vez, de responder a preguntas relacionadas con el desarrollo práctico de la acción tutorial en todos los ámbitos fundamentales en los que el tutor realiza sus tareas.

En este sentido, el texto proporciona respuestas de gran utilidad para los tutores en relación con las competencias profesionales específicas y las actitudes personales que deben poseer para desempeñar las tareas que tienen encomendadas. Así, se va mostrando la información que deben recoger y su utilización y transmisión para que sea eficiente; los recursos necesarios para conseguir que los alumnos de su grupo-clase se relacionen de manera colaborativa y positiva; las estrategias que pueden emplear para afrontar los conflictos y mejorar la convivencia a nivel de aula y de centro; las actuaciones que pueden llevar a cabo para capacitar al alumnado para realizar su propio proyecto personal y profesional; y, además, las pautas para potenciar de la participación de las familias en las escuelas y la planificación coherente de la acción tutorial.

Asimismo, el texto pone un gran énfasis en la acción tutorial como tarea compartida entre todos los miembros del equipo educativo, que debe contar con el apoyo y coordinación de otros profesionales y en conexión con los recursos del entorno, desde una concepción colaborativa y de trabajo en red que favorezca el aprendizaje y la participación comunitaria mediante la coordinación intersectorial con profesionales y servicios como los servicios de salud, servicios sociales, educativos, ayuntamientos, etc.

Cabe destacar también los elementos didácticos presentes a lo largo del texto que facilitan y enriquecen sustancialmente su lectura. En este aspecto, aparecen resaltadas en el margen las ideas principales y se aportan esquemas explicativos, materiales de apoyo, bibliografía ampliada sobre los contenidos del texto y experiencias prácticas en cada uno de los capítulos. Además, se incorpora un glosario al final del libro con los términos básicos vinculados con la tutoría.

En definitiva, en este libro se aporta un conocimiento científico, sistemático y actualizado de lo que supone la tutoría en los centros educativos, configurándose como un recurso imprescindible para desempeñar eficazmente la labor tutorial que todo docente debe ejercer y, especialmente, cuando es designado como tutor.

Ana González-Benito

Investigadora predoctoral en formación
Facultad de Educación, UNED

Vílchez Martín, L.F. (2013). **La educación compartida. Sentidos y acentos**. Madrid. PPC. 187 páginas. ISBN: 978-84-288-2582-5. D.L.: M. 17.214-2013.

Son muchos los temas educativos sobre los que habría que reflexionar hoy en día para, por un lado, tomar conciencia de lo que está ocurriendo en el panorama educativo actual, y por otro poder adquirir nuevas ideas para mejorar la calidad de la práctica profesional a la hora de abordar estos temas. La lectura de esta obra permite detenerse en la profundización de temas clave en la educación, que dado el momento de crisis actual, han de ser tratados con especial atención.

A lo largo de sus páginas el autor trata temas relacionados con el momento actual que vive la educación, haciendo crítica y reflexión de varios de ellos teñidos de argumentos personales extraídos de la dilatada experiencia del autor como docente, y respaldado por las numerosas investigaciones que ha llevado a cabo. Al leerla, se puede apreciar su marcado carácter humanista y el enfoque personal, sistémico e integral, que, en su opinión, los educadores de hoy en día deben otorgar a la educación. Este enfoque, según el autor, se puede y debe trabajar desde distintos ámbitos y espacios educativos, con un ingrediente y finalidad principal, la educación en valores, nunca tratados de forma puramente teórica y hablada en abstracto, sino concretados en acciones y en personas, que los alumnos lo puedan conocer y lo aprendan significativamente. Este tipo de trabajo y su deseo de desarrollarlo es una constante en todo el libro.

También reivindica una renovación de la figura del profesor, no solo como mero transmisor de conocimientos, sino como figura que enseñe a leer la realidad, a formar a personas como sujetos críticos y mentalmente activos, tolerantes con los demás y luchadores por un mundo más justo y mejor. La educación tiene que tener como principal fin el de dar un sentido a la vida de los estudiantes. Para ello los educadores deben proporcionar herramientas a través de la decodificación de los símbolos, de la reflexión sintética de su pasado y presente del alumno, del diálogo y de la interacción con personas y el mundo físico, en definitiva, que los profesores fomenten un aprendizaje social que oriente a los alumnos hacia su destino en la vida.

Otra idea clave que pretende transmitir el libro es, que la educación tiene que ser algo compartido por todos, con unos mismos objetivos y con unos papeles claramente asumidos por todos en los distintos niveles de intervención con los alumnos. Según el autor, Desde la familia, que no se implica lo suficiente debido a las distintas expectativas que tienen acerca de su función y la del colegio a la hora de educar, hasta los políticos, los cuales no llegan a ningún consenso educativo que proporcione estabilidad al sistema educativo, tienen que tener en cuenta que la educación es responsabilidad de todos, y que sin el esfuerzo conjunto, compartido, no será posible mejorar la calidad de la educación en nuestro país.

Tiene un marcado carácter teórico, que sirve de reflexión a los profesionales de la educación para mejorar su práctica educativa. En lo que respecta a la orientación, este libro proporciona ideas cargadas de optimismo, que pueden ser perfectamente tratadas en un centro escolar desde el departamento de orientación. Insiste en que la tutoría, debe tener un carácter más personal, más enfocado al acompañamiento y orientación que puede aportar el orientador en aspectos relacionados con el sentido y la finalidad vital de los alumnos o en ofrecerles apoyo moral en momentos complicados de su vida, y no solo para tratar temas puramente académicos y profesionales. Lo que se pretende es recuperar la figura del tutor como mentor, como persona fundamental referente en la vida y que otorga sentido a la existencia del alumno.

Es un libro que aporta otra visión de la educación, y que se recomienda leer críticamente para enriquecer la labor educativa de los profesores, y demás profesionales que cada día trabajan con los alumnos. También es positiva su lectura en las familias, y en los políticos que regulan nuestro sistema educativo, ya que su aportación es clave para que podamos llegar a tener una verdadera educación compartida.

Carlos Real Bento
Psicopedagogo.

Comellas, M.J.; Missio, M.; Sánchez, L.; García, B.; Bodner, N.; Casals, I. y Lojo, M. (2013). **Familia, escuela y comunidad: un encuentro necesario**. Barcelona, Octaedro Recursos. 115 páginas.

Comenzar polemizando sobre la temática a tratar es atrayente al lector, pero arriesgado porque eleva las expectativas del mismo. Así se inicia este libro, afirmando una actuación familiar poco seria, como consecuencia de la inestabilidad familiar, de la crisis del modelo educativo centrado en la autoridad y búsqueda de nuevos referentes, además de un aumento considerable de las demandas a las familias, quienes como contrapartida, no saben dar respuesta a los nuevos retos educativos. Todo ello, junto a la escasa participación de las familias en la escuela fragiliza e incrementa la vulnerabilidad de las mismas.

Tras los entrantes, que han dejado un buen sabor de boca, llega el momento del primer plato, un denso capítulo dos que desde el enfoque sistémico analiza epidérmicamente una gran diversidad de aspectos de la vida familiar y escolar. A nivel microsistémico, la familia se entiende como un proceso de interacciones internas que ponen de manifiesto las competencias parentales adquiridas y garantizan el cuidado de los hijos en distintas esferas, empleando, para ello, una serie de criterios educativos que dan lugar a diferentes estilos en función del uso que se haga de la autoridad y la afectividad. Otro aspecto a considerar es el clima familiar que hace referencia a las dinámicas de los subgrupos (conyugal, parental y fraternal).

Por otra parte, el microsistema escolar presenta un marco administrativo unificado y cierta estabilidad temporal. La responsabilidad educativa de generar un clima escolar saludable depende en gran parte del profesorado, de las relaciones de claustro, de las relaciones con el alumnado, de las relaciones con la familia y de las relaciones que se mantiene entre los alumnos. La educación familiar y escolar comparten como objetivos la socialización de las nuevas generaciones, la autonomía y aprender a vivir, además la escuela debe perseguir la adquisición de los aprendizajes curriculares y competencias transversales.

Finalizada la desfragmentación anterior, los autores pasan, al plato fuerte, es decir, al análisis mesosistémico de las posibilidades de relación de ambas instituciones (familia y escuela), a pesar de la imperante individualización que ha promovido el arte del desencuentro caracterizado por la falta de comunicación y participación. En el modelo de relación "profesional experto", los profesores funcionan bajo ideas preconcebidas sobre la familia que homogeinizan inapropiadamente a las familias y distorsionan la comunicación (profecías autocumplidas). Las actitudes de superioridad o autoridad, paternalista-protectora, evaluadora, encuestadora o imperativa del profesorado, son las que se derivan comúnmente de este modelo, promoviendo en las familias la desvalorización, sentimiento de culpa y sensación de soledad.

Otro posible modelo, que reconoce la diferenciación de cohesión entre familias y profesorado, pero persigue el entendimiento entre ambas, desactivando recelos y construyendo espacios de confianza, es aquel que se centra en promover la participación, fortaleciendo, de ese modo, el sentimiento de pertenencia a la comunidad. Una participación que, según los autores, se caracteriza por ser organizada, comprometida, consciente, activa y eficiente, y que puede darse de forma espontánea u organizada, pero que requiere de un diálogo asertivo con congruencia entre los aspectos verbales y paraverbales, desprovisto de connotaciones morales y emocionales, y que tenga en consideración una serie de derechos. En este apartado se analizan las formas de participación normativa (AMPA, Consejo Escolar, reuniones grupales y tutoriales con las familias) y la ideada

El tercer modelo se caracteriza por el reconocimiento mutuo y la programación de actuaciones conjuntas (Partenariado) en el que familia, escuela, alumnado y evolución forman un tetraedro pedagógico. Se trata de una relación familia-escuela, en la que impera la igualdad, confianza, colaboración, y complementariedad, así como la solidaridad y las actitudes positivas. Los autores presentan por un lado, las actuaciones escolares que favorecen este modelo, por otro, las familiares, y por último, las acciones en el marco común entre ambos.

Este panorama mesosistémico acaba con el análisis de las relaciones en la comunidad y las posibilidades educativas que brinda la ciudad, ofreciendo un listado de redes sociales e institucionales.

Para finalizar, el postre lo constituye unas breves consideraciones finales sobre el valor de la convivencia, la contextualización de la comunidad educativa como realidad y no algo abstracto, y la reciprocidad y complementariedad de los sistemas sin perder su identidad. En su globalidad, este libro es una oda a la esperanza y confianza en unas relaciones educativas entre familia y escuela. Atrás han dejado los autores, el debate sobre las dificultades, para centrarse en describir la multitud de posibilidades que se abren al entendimiento.

M^a Ángeles Hernández Prados
Universidad de Murcia

Flamarique, L. y D'Oliveiras-Martins, M. (Eds) (2013). ***Emociones y Estilos de Vida. Radiografía de nuestro tiempo***. Madrid: Biblioteca Nueva. 296 páginas

La sociología aporta claves certeras a la orientación para el desarrollo humano. Ciertamente no existe la persona fuera de su cultura, cada uno experimentamos una combinación de inputs sociales e internos -conocido dilema de la genética y el ambiente- para actuar y labrar nuestra historia personal. Las características de este cambio de paradigma en el que nos hallamos inmersos nos son fáciles de aprehender: las tradicionales coordenadas espacio temporales se diluyen en esta sociedad líquida. Afloran nuevos estilos de vida que interactúan en la red global con diversas identidades –avatares- en consonancia con los escenarios pisados... Un análisis sereno de estos procesos se presenta como ayuda valiosa para el docente, psicopedagogo, orientador o tutor: todo es más sencillo cuando se entiende.

No es nueva la idea de que nos envuelve un clima emocional que permea las relaciones familiares, de amistad, etc pero también las profesionales: médicas, políticas y educativas. La cultura emocional ha cristalizado en nuevos estilos de vida: solidario intercontinental, internauta, bloguero, consumidor de publicidad, etc, amantes de las emociones rápidas, instantáneas, del presente. La nueva dinámica social tecnológica-afectiva carece de trascendencia, todo se dirime en el ahora, el slogan es *Carpe diem!* resta interés al futuro, al esfuerzo. Se desdibujan las fronteras y el filtro de la discreción desaparece: se muestra todo a todos... quedará alguna reserva para las personas más íntimas y queridas?

El libro se divide en dos partes. En los 5 primeros capítulos se abordan los cambios sociales provocados por la cultura emocional. Los 6 capítulos siguientes describen las nuevas tipologías emergentes, todas ellas reconocibles en la cultura juvenil y en el funcionamiento familiar. Pero no cabe lamentarse de la trayectoria social, conviene asumir su fresca novedosa enriqueciéndola con una carga de profundidad y sentido. Aurora Bernal expone en el capítulo *la relación educativa* el modo de hacerlo, la eficacia de crear encuentros verdaderamente personales, donde padres, profesores y alumnos protagonicen la escena educativa. La carga emocional en el campo docente es puerta de entrada para la formación integral. Basta con añadir un punto de reflexión para encontrar en el poderoso mundo de las emociones la motivación necesaria para implicarse personalmente en la construcción del carácter y la identidad. Es por tanto un libro útil para la fundamentación sociológica de la intervención educativa.

Paloma Alonso Stuyck
