

# Twitter, l'événement du temps présent et l'historien- moissonneur

Une étude de cas du référendum grec de 2015

*Sofia Papastamkou, UMR Sirice et MESHS*

# Quel est le lien?

- Twitter
- Événement
- Histoire du temps présent
- Historien/ne

# Twitter

- Service de réseau social en ligne de l'entreprise Twitter Inc. (cr. 2006)
- Accessibilité: interface, SMS, application mobile
- Mars 2016: 310 millions d'utilisateurs actifs
- Tweet: message de 140 caractères par défaut public (sauf restriction)

Source: Wikipedia



**François Hollande** ✓

@fhollande



Follow

C'est la puissance victorieuse de la vie qui doit faire entendre sa voix. Cette voix c'est la vôtre, elle est européenne. #Verdun2016

View translation

RETWEETS

454

LIKES

678



5:01 PM - 29 May 2016



Reply to @fhollande



**Bulent Kenes** @bkenes · May 29

Monsieur @fhollande thank u very much for your precious support for the culture of peaceful coexistence!! appreciate



**François Hollande** ✓

@fhollande

Président de la République française

Joined January 2009

# Twitter: un observatoire pour l'événement

- Un moyen pour interagir en réseau: le rôle du hashtag
- Un moyen pour interagir en temps de crise:  
l'événement en temps réel

# Twitter: le #hashtag

- Le signe # ([mot]) qui sert à enrichir le contenu d'un tweet
- Une convention pour former des groupements *ad hoc* et organiser leurs communications
- 2 fonctions:
  - Tag: connexion, interaction avec un environnement global à l'extérieur du tweet
  - Commentaire: enrichissement local du tweet
- Initiateur: Chris Messina, designer (2007)
  - « a **channel for contextualization, content filtering, exploratory serendipity** »
  - Influences: Internet Relay Chat, code informatique

# Twitter: le #hashtag et l'événement

- Twitter: instantanéité, connectivité, réseaux d'interaction
- Hashtag: une folksonomie (indexation libre et non-normalisée du web par les utilisateurs, cf. O. Le Deuff)
- ➔ Une grande réactivité de Twitter en temps de crise, une « documentation » originale générée en temps réel

# Twitter: le #hashtag et l'événement

- 2008 #Mumbai
- 2009 #IranElection
- 2011 #SpanishRevolution (#15M, #Indignados), #OWS (+ révolutions arabes)
- 2015 #JeSuisCharlie, #Bataclan (#ParisAttacks, #PrayForParis, #PortesOuvertes, #RechercheParis)

# Le concept d'événement historique

- L'événement est un condensé, un surgissement de conjoncture et il est d'autant plus important qu'il exprime et modifie les réalités historiques profondes normalement régies par le rythme lent de la longue durée. L'événement est pour reprendre une image banale la pointe de l'iceberg et ne peut être étudié en dehors de l'iceberg lui-même.
  - Jacques Le Goff, « Les « retours » dans l'historiographie française actuelle », *Les Cahiers du Centre de Recherches Historiques*, 22, 1999
- Les événements sont parfois peu audibles, parfois inintelligibles ; seul le mouvement qui va constituer leur temporalité permet de les comprendre et de les intégrer... au récit.
  - Arlette Farge, « Penser et définir l'événement en histoire », *Terrain*, 38, 2002
- Evidence d'une rupture [dans l'intelligibilité... en enclenche une nouvelle] et incertitude quant à sa signification
  - Alban Bensa et Eric Fassin, « Les sciences sociales face à l'événement », *Terrain*, 38, 2002

# Le concept d'événement historique

- fait spatio-temporel unique et particulier qui survient dans la vie publique (« l'acte d'un homme ou d'un groupe donné à un moment donné », Charles Seignobos, Charles-Victor Anglois, *Introduction aux études historiques*, Lyon, ENS Éditions, 2014 [1898])
- événement-sphinx, événement-monstre (Edgar Morin, Pierre Nora, 1972) / Mai 1968
- événement-monde (Jean-François Sirinelli, 2002) / 11 septembre 2001
- En somme: aspects objectivables et ressenti de l'événement - dimensions de l'échelle mondiale, de l'instantanéité du vécu et de l'émotion partagée

# Twitter: quel type de sources?

- Renouveau de la réflexion sur les sources primaires: fin de la Guerre froide 1989; révolutions arabes 2011
- L'historien doit aussi travailler sur l'« impur »: « non pas seulement les archives des institutions, les paroles instituées ou même la littérature, mais les rumeurs, les images et leurs commentaires, les bribes de conversations auxquelles il est possible d'accéder, les blagues, les graffitis... une moisson qui saisit précisément l'occasion offerte par le temps présent de collecter comme on glanerait sur un marché sans cesse réapprovisionné. Pour autant, ces sources multiples doivent s'intégrer dans le travail, et être soumises à des questionnements précis sur leur production, leur forme, les conditions même de leur saisie et de leur interprétation ». (Leyla Dakhli, « L'ordre des choses et le sens de l'histoire : La Tunisie après la révolution de 2010-2011 », *REMM*, 138, 2015)
  - Montée de la société civile, emboîtement de l'individuel et du collectif
  - NTIC: multiplication des producteurs de « sources impures », capacité de dissémination, possibilité de collecte

# Twitter et l'historien.ne

Twitter, une mine de sources primaires

- générées par les utilisateurs
- enrichies de métadonnées qui permettent leur contextualisation
- des sources parmi d'autres qui participent à l'analyse scientifique

# L'historien.ne et Twitter

Entre prudence et indifférence?

- Attachement aux archives institutionnelles / collections organisées
- Rapport avec le temps (recul vs Twitter: instantanéité, éphémère?)
- Difficultés techniques pour constituer son propre corpus de données issues des réseaux sociaux, développement de compétences spécifiques, méthodes d'analyse ouvertes aux autres disciplines
- Des travaux de jeunes historiens émergent sur la mémoire du passé (Frédéric Clavert, Alexandre Turgeon)

# Twitter comme archive

- Les archives sont l'ensemble des documents, quels que soient leur date, leur lieu de conservation, leur forme et leur support, produits ou reçus par toute personne physique ou morale et par tout service ou organisme public ou privé dans l'exercice de leur activité. (Code du patrimoine, v. 06/02/2016)
- Materials created or received by a person, family, or organization, public or private, in the conduct of their affairs and preserved because of the enduring value contained in the information they contain or as evidence of the functions and responsibilities of their creator, especially those materials maintained using the principles of provenance, original order, and collective control; permanent records. (Society of American Archivists, A Glossary of Archival and Records Terminology)
- Quid de la notion de producteur (et de fonds) dans le cas de Twitter?

# Twitter Archive, Library of Congress

- Acquisition de l'ensemble de (21 milliards) tweets publics 2006-2010 (avril 2010)
- Une première pour les réseaux sociaux dans l'archivage du web
- Un contexte politique favorable:
  - Le moment #IranElection (juin 2009): concomitance entre l'événement et son vécu sur Twitter au niveau global – valeur historique de la plateforme
  - Administration Obama: Internet Freedom Agenda (janvier 2010) / soft power. Hillary Clinton, Alec J. Ross (Senior Advisor on Innovation, 2009-2013), DoS.
- Un challenge archivistique, un projet toujours pas opérationnel 6 ans plus tard

# Collectes d'urgence, BnF et INA

- Collectes thématiques extraordinaires, attentats de janvier et de novembre 2015
- Collectes organisées par compte et par hashtag
- Plus d'informations sur les modalités de la collecte que sur la mise à disposition du public (quand? comment?)

# L'historien.ne et les « archives » Twitter institutionnelles

- Incertitude sur:
  - Les délais d'accès
  - Les modalités de mise à disposition et de l'exploitation de ces données
- Un accès uniquement sur place:
  - « The ghost of the print paradigm » (selon l'historien Peter Webster)
  - mais aussi questions de droit et d'éthique d'utilisation, d'usages, et de diffusion des données issues des réseaux sociaux

# L'historien.ne et le temps

- Rapport avec le temps: prendre du recul ou s'approprier l'événement? = > prendre du recul et s'approprier l'événement
- Marc Bloch: « certains estimant que les faits les plus voisins de nous sont, par là même, rebelles à toute étude vraiment sereine, souhaitent simplement épargner à la chaste Clio de trop brûlants contacts[...] C'est[...] oublier que[...] la limite entre l'actuel et l'inactuel est loin de se régler nécessairement sur la mesure mathématique d'un intervalle de temps[...] En vérité, qui, une fois devant sa table de travail n'a pas la force de soustraire son cerveau au virus du moment sera fort capable d'en laisser filtrer les toxines jusque dans un commentaire de *Illiade* ou du *Ramayana* ». (*Apologie pour l'histoire ou le métier de l'historien*)

# L'histoire du temps présent

- « lieu d'une temporalité assez large qui désigne le passé proche, selon l'existence de témoins et d'une mémoire vivante »
  - François Bédarida, *Histoire, critique et responsabilité*, Bruxelles, Complexe, 2003, p. 64.
- lieu entre le présent et le récent, fluide et en constant mouvement – sans limites claires
- Le témoignage oral immédiat sur les attentats du 13 novembre: le projet « Chaque témoin compte » de l'IHTP
  - => « pour une fois les historiens sont plus vieux que les témoins! » (France Inter, matinée spéciale / « Chaque témoin compte », avec Christian Delage et Antoine Lefébure, 13/04/2016)

# Les attentats de janvier et novembre 2015

- Pascal Ory, *Ce que dit Charlie. Treize leçons d'histoire*, Paris, Gallimard, 2016
  - « un livre d'intervention », statut historique (prudent) de janvier 2015
- Patrick Boucheron et Mathieu Riboulet, *Prendre dates. Paris 6 janvier – 14 janvier 2015*, Paris, Verdier, 2015
  - « occuper un peu, faute de mieux, cet entretemps incertain qui s'étire entre la stupéfaction de l'événement et le recul de l'histoire »
- Le témoignage oral immédiat sur les attentats du 13 novembre: le projet « Chaque témoin compte » de l'IHTP
  - => « pour une fois les historiens sont plus vieux que les témoins! » (France Inter, matinée spéciale / « Chaque témoin compte », avec Christian Delage et Antoine Lefébure, 13/04/2016)

# Twitter et la temporalité de l'événement

- L'évolution de l'activité en ligne (balisée par le hashtag) correspond à celle de l'événement
  - Plusieurs travaux sur les Indignés espagnols, OWS et révolutions arabes
- Temporalités des flux = temporalité de l'événement
- Croisement de temporalités internes et externes
- La diffusion de l'information dans ces cas constitue une négociation du sens des événements, mêlant l'individuel et le collectif
  - Bernhard Rieder, Nikos Smyrnaio, « Pluralisme et infomédiation sociale de l'actualité : le cas de Twitter », *Réseaux*, 6/2012 (n° 176), 105-139
- Des temporalités qui se croisent: temps transnational, émotion instantanée

# Une collecte de tweets sur le référendum grec de 2015

- Du 6 au 16 juillet 2015 des collectes régulières une fois/jour (sauf 14/07).
- 6-16 juillet #greferendum
- 11-12 juillet : #schaublexit
- 12 juillet : #tsiprasleaveeusummit
- 12-13 juillet : #thisisacoup
- 11 et 15 juillet : #vouli
- 15 juillet : #whereistsipras

# Quelques chiffres

- Le corpus principal (#greferendum) : 141831 nœuds, 204714 liens
- 6 hashtags sollicités; une multitude de hashtags ont été retournés (12644 au total) dans plusieurs langues (co-existence de plusieurs hashtags dans un tweet)

# Environnement de travail

- Collecte: NodeXL
- Traitement de données: OpenRefine, **R**
- Visualisation de réseaux: Gephi
- Analyse textuelle: TXM
- Base de données: MySQL/PHP

# Une collecte pourquoi?

- Une collecte spontanée et personnelle
- En lien avec mes propres intérêts de recherche (aspect international de la crise grecque, sources nativement numériques)
- Enseignements d'une précédente expérience de recherche:
  - perte d'une partie de sources issues du Web (migrations de sites, obsolescence de blogs...): le numérique plus éphémère que le papier
  - ...et surtout perte de la temporalité de sources Web, impossible à reconstituer par la suite
- Une abondance de tweets

# Le référendum grec de 2015

Annonce du PM A. Tsipras, le 27/06, de tenir un référendum pour le 05/07 sur le projet d'accord déposé par la Commission européenne, la BCE et le FMI lors de l'Eurogroupe du 26 juin

# Le référendum grec de 2015 comme événement historique

- Un ovni dans l'histoire politique de la Grèce.
  - Les 5 précédents (hormis 2 de la Junte) avaient tous comme enjeu le régime de l'Etat: royaume ou république (1920, 1924, 1935, 1946, 1974)
  - Une carte pour (re-)négocier les politiques austéritaires avec l'UE (CE et BCE) et le FMI.
- Se place dans le temps moyen de la crise de la dette / crise de la zone euro à p. de 2010. Cristallise et accélère plusieurs tendances observées.
- Se place dans le temps plus long de la *Metapolitefsi* (Μεταπολίτευση, la transition définitive au régime républicain et la stabilité institutionnelle). Emerge comme un tournant vers un nouveau avenir (inconnu).

# Quelle dimension transnationale?

- Crise financière mondiale (2008)
- Une crise de l'intégration européenne?
- Des affinités transnationales anti-austérité après les mouvements de 2011 - l'inégalité et le modèle économique du capitalisme mondial en question

# Quelle méthode d'analyse du corpus?

- Utilisation du hashtag
- Repérage de communautés (analyse de réseaux)
- Analyse du contenu textuel

# Les mots pour dire le référendum

- 12644 hashtags autour des 6 hashtags principaux
  - Plusieurs langues (problème d'encodage)
  - Spam
- 186 hashtags à une fréquence supérieure à 100 (traitement et constitution d'un nuage de mots avec R)
- Fonctionnent comme
  - Tags
  - Commentaires
  - Tags et commentaires à la fois.

# Désigner la Grèce

- Greece (grecia, griekenlanland, grekland...)
- Grexit (à noter la riposte: schaublexit)
- greferendum
- greekcrisis
- greekment
- dimopsifisma
- syriza
- mnimonio3
- oxi

# Désigner l'Europe (+FMI et troïka)

- eusummit, eurosummit
- eu
- eurogroup
- eurozone
- no2eu
- euro
- bce
- Fmi
- troïka

# Les personnalités

- Tsipras
- Varoufakis, yanisvaroufakis
- Schäuble
- Hollande
- Juncker
- Tsakalotos
- Renzi
- Dijsselbloem
- Krugman

# Les pays

- spain
- germany
- france
- ireland
- usa
- china
- finland
- Russia
- norway

# Les abstractions

- democracy
- austerity
- solidarity

# L'argent

- money
- Cryptocurrency
- Bitcoin
- goldmansachs

# Les intrus

- Brexit
- Irlandéal

# Les prises de position

- oxi
- thisisacoup
- schaublexit
- tsiprasleaveeusummit
- standwithgreece, Istandwithgreece
- Irelandwithgreece
- Yovoycongreca
- Solidaritywithgreece
- Rajoyalone
- Vogliovotare
- Boycottgermany
- endausteritynow
- Whereistsipras

# Les hashtags en grec

- Ελλάδα
- eurosummit

# Les personnalités

- Σόιμπλε
- Τσίπρας
- Βαρουφάκης
- Τσακαλώτος

# La division non / oui

- όχι
- ναι

Une forte prépondérance du « non »

# Une ambiance populiste

- Το αίμα του λαού θα σας πνίξει
- Άσε το ευρώ και σώσε το λαό
- Γελοίοι
- Ηλίθιοι

# Parmi les comptes avec le plus de degré entrant (indegree)

- Yanis Varoufakis
- Paul Mason
- Sven Giegold
- Alexis Tsipras
- Mathieu Von Rohr
- Frances Coppola
- Guardian
- Zerohedge
- Joseph Stiglitz

# Une absence

- Le hashtag nazi
- 45 occurrences dans tout le corpus
- Se réfère à:
  - Aube Dorée
  - une certaine perception de l'UE et de la finance (par ex. Euronazis)
  - l'Allemagne
- Question de la mémoire de la Seconde guerre mondiale



