

EL CICLO DE CANCIONES *PEQUEÑA, PEQUEÑITA*
DE JAIME LEÓN FERRO
ANÁLISIS DEL TEXTO Y LA MÚSICA DESDE EL PUNTO DE VISTA
DEL *WORD PAINTING*

LILIANA MARÍA LÓPEZ ALZATE

Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar al título
de Magister en Música con énfasis en Piano Colaborativo

ASESOR: Dr. ANDRÉS GÓMEZ BRAVO

MEDELLÍN
UNIVERSIDAD EAFIT
DEPARTAMENTO DE MÚSICA

2015