

**SIGNIFICADOS DE LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR EN DOS JOVENES
USUARIOS DEL CENTRO DE SALUD DE COTA
GARCÍA TOVAR SILVIA CAROLINA, PACHÓN CHARRY LINA PAOLA
UNIVERSIDAD DE LA SABANA**

SIGNIFICADOS DE LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR EN DOS JOVENES USUARIOS DEL CENTRO DE SALUD DE COTA.

Silvia Carolina García; Lina Paola Pachón

Universidad de la Sabana ¹

RESUMEN

La violencia intrafamiliar se ha constituido como una forma de abuso en el ámbito familiar, en la que cada integrante se encuentra afectado e involucrado en diferentes niveles de violencia. La presente investigación explora los significados y creencias que tienen dos adolescentes de distinto género hacia la violencia intrafamiliar, a partir de las siguientes categorías deductivas: identidades de género, roles de género, poder, autoridad y pautas de crianza. Se utilizó la entrevista a profundidad para acercarse a los significados en cada una de estas categorías. El análisis narrativo permitió evidenciar como las creencias de los adolescentes son construcciones sociales realizadas en la interacción, a partir de la red de significados que conforma la cultura.

ABSTRACT

Intrafamilial violence has become a form of abuse in the familiar scope, in which each member is affected and involved in different levels of violence. The following research shows the meaning and beliefs of two different teenagers towards the intrafamilial violence, starting from the following deductive categories: identities of sort, rolls of sort, power, authority and guidelines of raising. It was used a deep interview in order to get close to the meanings in each one of the categories. The narrative analysis allowed to demonstrate how the teenagers beliefs are social constructions made in the interaction, starting from the meaning network that conforms the culture.

¹ Estudiantes de psicología X semestre.

SIGNIFICADOS DE LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR EN DOS JOVENES USUARIOS DEL CENTRO DE SALUD DE COTA.

La violencia intrafamiliar o violencia doméstica, es entendida como todas las formas de abuso que son ejercidas dentro del grupo familiar, entendiéndose como relación de abuso todas las conductas que por acción u omisión causan algún daño, ya sea físico o psicológico a algún miembro de la familia y que tiene como característica una direccionalidad reiterada desde los más fuertes, hacia los más débiles, con cierta cronicidad, permanencia y periodicidad. Barudy (1998)

La presencia de la violencia intrafamiliar puede entenderse como un desequilibrio de poder que ha entrado a formar parte de los significados sociales que forman nuestra cultura y que interiorizamos a través de los procesos de socialización. Barudy (1998), considera que es una forma de comunicación entre las personas, convirtiéndose en una construcción mental, que ha sido verbalizada y compartida, siendo un proceso conocido por las diferentes sociedades. A partir de estos planteamientos surgen diferentes conceptos y definiciones del maltrato, que han hecho de la violencia una realidad visible en la dinámica de relación, en la mayoría de las sociedades.

El fenómeno de la violencia intrafamiliar es entendido, en esta investigación, como una condición de nuestra cultura que forma parte de los significados y las prácticas de socialización, convirtiéndose en una realidad frente a la cual las ciencias sociales tienen una responsabilidad en términos de investigación y praxis; de esta manera se busca tener un mayor

entendimiento y comprensión de los hechos histórico – sociales que han convertido a la cultura colombiana en una reproductora de prácticas violentas (Vargas 2000, Citado por Vaca 2004) . La perpetuación de estas últimas, es evidenciada en los hallazgos de la investigación realizada por Sacipa (1999), en la que se muestra como, hombres y mujeres, jóvenes y adultos de la ciudad de Bogotá, le dan a la violencia el carácter de “natural”, al considerarla como parte de “la naturaleza humana”, posibilitando de esta forma, la perpetuación de las relaciones dominador – subordinado, modelo en el que se sustentan muchas familias colombianas. Es por esta razón que empieza a ser importante la exploración de los significados de los miembros de la familia, en relación a la violencia intrafamiliar, ya que son estos significados los que conforman los estados intencionales que finalmente es lo que Bruner (1995) denomina acción situada. Partiendo entonces de este planteamiento, esta investigación pretende identificar los significados que tienen los adolescentes, en torno a la violencia intrafamiliar, para poder plantear formas diferentes de relación al interior de la familia, surgiendo como un problema a resolver dentro de la presente investigación ¿Cuales son los significados que comparten dos adolescentes de distinto género, usuarios del Centro de Salud de Cota, con relación a la violencia intrafamiliar?, la respuesta a este interrogante pretende establecer la importancia de la cultura, en la formación de los significados y creencias, ya que se considera que son éstas las que mantienen las formas de relación, no solo a nivel familiar, sino también en el nivel grupal, académico, laboral, etc.

Teniendo en cuenta los anteriores aspectos y el problema planteado en la investigación, se propone el siguiente objetivo general: Describir los significados en relación con la violencia intrafamiliar que comparten dos adolescentes de distinto género, usuarios del Centro de Salud de Cota, vinculados laboralmente a cultivos de flores de la zona de influencia de la universidad, mediante entrevistas de fondo. Como objetivos específicos para dar cuenta del objetivo general, se plantean los siguientes: primero: Caracterizar el contexto psicosocial de los adolescentes usuarios del Centro de Salud del Municipio de Cota. Segundo: Identificar los significados que comparten dos adolescentes usuarios del Centro de Salud de Cota, con relación a la percepción y negociación del conflicto, autoridad y poder, pautas de crianza y roles de género.

De esta manera, la importancia de esta investigación se centra en los significados que tienen los adolescentes en torno de la violencia intrafamiliar, sin olvidarnos que estos, son construcciones a nivel familiar y que son vivencias de todos sus miembros.

Autores como Barudy (1998) y Gracia (2002) consideran que cualquier tipo de relación familiar (padres – hijos, hijos – padres, parejas y cónyuges) pueden ser potencialmente violentas, realidad que lleva a situar a la familia como una de las instituciones con un alto nivel de conflicto, siendo los menores, las mujeres y los ancianos, los miembros más vulnerables frente a esta situación (Gelles y Straus 1993, citado por Gracia 2002); para nuestro país, los resultados obtenidos por diferentes encuestas, realizadas a mujeres en la última década, muestran que entre el 33 y 37% de las mujeres

comprometidas en algún tipo de unión conyugal, han sufrido de violencia verbal y, entre el 19 y el 39 %, han sido sujetos de la violencia física (Pineda y Otero 2004). Según otro estudio realizado en el año 2002, por el Banco Mundial en Colombia, se estableció que los hombres, son los principales perpetradores de la violencia doméstica y en el espacio público, sus principales víctimas.

Lo expuesto permite concluir, que la violencia se expresa de variadas formas. Se revisaron diferentes modelos teóricos que tratan de dar una explicación del mismo. El modelo ecológico de desarrollo humano, planteado por Urie Bronfenbrenner (1987), propone que todas las conductas humanas tienen determinaciones interrelacionadas a partir de tres ambientes ecológicos: primero, Macrosocial: constituido por un sistema de representaciones sociales, valores, ideologías, conjuntamente con condiciones históricas, socioeconómicas y políticas. Segundo, Exosistema: que incluye las instituciones intermedias, públicas y privadas, en el ámbito comunitario y barrial. Finalmente, Microsistema: donde se desarrolla la socialización primaria (familia, escuela, etc.)

Es así como la violencia surge de la interrelación de estos factores, que parten de una sociedad desigual, desigualdad que es sostenida por el sistema de representaciones sociales, en los que se involucran varios tipos de familia, diferencias de género y edad, la que otorga poder, autoridad y jerarquía y que se convierten estas en las principales disculpas de ejecución y permisividad de la presencia de violencia intrafamiliar en el hogar y que genera una sociedad de tipo patriarcal.

Otro marco teórico importante es el del modelo de estrés social aplicado a la prevención del maltrato infantil y la violencia intrafamiliar, Mossavi (1998), que propone un modelo integrativo, basado en la convicción de que existe una dependencia entre el comportamiento individual, su contexto familiar más inmediato y el contexto sociocultural más amplio, en el cual una persona, la familia, y, los grupos, están insertos. Cada nivel impacta al siguiente, que a la vez que se ve impactado por los demás, surgiendo de esta forma la violencia intrafamiliar y el maltrato infantil como una vivencia cotidiana que se encuentra dentro de las realidades socialmente construidas, en donde no es posible identificar acciones, que por sí mismas, constituyan un hecho violento.

Dentro del modelo ecológico, creado por Barudy (1998), la violencia intrafamiliar empieza a ser entendida como una disfunción existente dentro del sistema familiar y en los sistemas que la contienen, como las instituciones sociales (iglesia, colegio, comunidad). La violencia es una forma de comunicación, una especie de “conversación” interpersonal y de grupo, que produce fenómenos como niños maltratados, mujeres golpeadas, personas abusadas sexualmente, toxicomanías, delincuencia, prostitución, pedofilia, entre otros. Es importante tener en cuenta factores adicionales en la presencia de la violencia, tales como rasgos individuales, las conductas de violencia aprendidas en la infancia, contexto socioeconómico, político y apoyo e integración social.

Este fenómeno emerge de un sistema humano de interacciones y comportamientos que generan creencias que permiten: a quien abusa,

justificarse o mitificar el abuso de poder sobre sus víctimas aferrándose a sus creencias y quienes son abusados a interiorizar esas creencias, de manera que terminan por aferrarse de igual manera a ellas, (Barudy 2005). Por ejemplo, en Colombia a partir de su historia se han generado y consolidado desigualdades de poder a escala familiar, ejercidas generalmente por las figuras masculinas, ya que éstas se sienten con mayor poder para intimidar y controlar. Las desigualdades de género y edad, son factores determinantes en las relaciones violentas en el marco familiar, razón por la que en su mayoría son hombres adultos los victimarios, y las mujeres y los niños, seguido de los ancianos y los discapacitados, las víctimas más frecuentes.

El reconocimiento de la violencia, como una construcción que se presenta y legitima en la práctica familiar cotidiana, hace necesario generar procesos de reflexión frente a las prácticas de socialización que ocurren en la vida familiar. Son numerosos los estudios que informan como las expresiones de violencia se relacionan con las ideas de lo que significa ser mujer u hombre, los derechos atribuidos a cada género y el ejercicio del poder en el espacio familiar, (Pineda y Otero 2004). La cotidianidad es el punto de partida y referencia fundamental para la construcción de la identidad y, sin duda alguna, es en la recuperación y comprensión de lo cotidiano, donde podemos acceder a resignificar ideas relacionadas con las prácticas violentas, que han sido perpetuadas en nuestra sociedad, a partir de procesos de socialización. Esta resignificación de las formas de relación, generarán sin duda, cambios en las formas violentas de socialización, afirmación respaldada en el estudio llevado a cabo por Katz, publicado el 20 de octubre de 2004 en *Health Day*

News - Hispani Care, donde se analizó una muestra de 130 familias que participaron en un estudio realizado a nivel comunitario, que reveló que cuando las mujeres se comprometen en una técnica llamada entrenamiento emocional en familias donde hay violencia doméstica, sus hijos son menos agresivos, depresivos y retraídos.

Además del factor cultural que juega fuerte importancia, las estructuras psíquicas que desde temprano hacen identificaciones de masculino/femenino conjugan una serie de elementos objetivos y subjetivos, comportamientos, y mitos en los varones que pueden propiciar la materialización de la violencia como una manera privilegiada y casi exclusiva de expresión, (Vivero 2001).

Por otra parte, la implicación emocional y existencial que se descarga sobre los hijos, cuando en su entorno y cotidianidad familiar, el padre o la madre son generadores de actos violentos al interior del hogar en cualquiera de sus manifestaciones física, sexual y psicológica, puede ser considerada como un factor determinante de futuros adolescentes y adultos, hombres y mujeres maltratadores, como una forma de expresión y relación aprendida (Barudy 2005), estas experiencias, que en opinión de este autor contribuyen en grado importante a convertir la agresión, en un valor funcional para el varón y a éste, en un sujeto poco dispuesto a la concertación, a la palabra o a la concesión, frente a posiciones, pensamientos y actuaciones distintas a las suyas, poniendo dos asuntos de manifiesto: Nivel de tolerancia expreso, lastimando a otros y a sí mismo. Con este comportamiento se crea una actitud intolerante, inherente al acto violento, se definen determinados territorios para la otra persona, que se supone, son en los que debe permanecer,

disponiendo de arbitrarios reglamentos, que también supone se deben acatar. Luego la demarcación de un territorio propio de dominio en el ámbito familiar, de intimidad, afectos y responsabilidades: el agresor no busca colocar en cuestión, la posición de su compañera o esposa, hijo o hija, pues los da como inferiores, pretendiendo afirmar su propio lugar de poder en el mundo familiar, convirtiéndolo en su territorio más próximo, pues en él sitúa los dominios propios de su control y vivifica, así sea por breves momentos, su ejercicio de gobierno.

Estos dos aspectos no pueden estar totalmente separados puesto que se relacionan de forma fuerte en el ejercicio de la violencia intrafamiliar, es decir, que para algunos hombres, los territorios del otro, pueden estar circunscritos al desempeño sexual de la pareja y a la forma de manifestación de afectos para con él, (manifestaciones que él cree que no pueden tolerarse, como por ejemplo, la expresión de los deseos por parte de la esposa), los que simplemente deben verse limitados a satisfacer los suyos, a las labores domésticas impuestas por él, al cuidado y crianza de los hijos e hijas que el varón considera se deben desarrollar de una peculiar manera, incorporando unos determinados valores y discursos, entre otros:

“en cuanto a sus propios territorios, el varón puede considerar que ellos incluyen que su labor fundamental en la familia es la de dar orden a los ritmos de la relación con la esposa o los hijos e hijas, ser atendido servicialmente por los miembros de la familia, o ser obedecido por sus mandos prácticos o en sus preceptos éticos o morales, ser satisfecho incondicionalmente en sus requerimientos sexuales, ser considerado como el objeto principal del núcleo familiar en razón de sus aportes económicos o simplemente constituirse en el gobernante “natura” de la familia dada su condición masculina, la que se encarga de poder y dominio sobre el entorno ya que de tal forma debe ser observada por quienes le acompañen” (Política nacional de construcción de paz y convivencia familiar.2000) .

Es importante tener en cuenta, que no todos los agresores hacen negación de sus actuaciones o de la totalidad de ellas, ya que en muchos casos tienen explicaciones tales como “era necesario”, “tenía que hacerme sentir”, “tenía que actuar así en ese momento”, “si no lo hago yo quién le va a enseñar a mis hijos”, siendo estas afirmaciones, la comprobación de las manifestaciones de intolerancia que se viven dentro del hogar y el poco respeto por los territorios del otro, generando además un déficit en el desarrollo tanto físico como psicológico, (Teubal 2001); sin embargo, todas estas expresiones de poder han tenido significado en la creación de sociedades patriarcales, convirtiéndose esto en una realidad social. Es así como la violencia en los varones empieza a ser entendida como una forma de expresión ante las angustias, inseguridades, imposibilidades y las carencias, transformándose socialmente en formas de control, dominación, supremacía, ejercicio de fuerza e inexpresividad afectiva (Política nacional de construcción de paz y convivencia familiar 2001). Por esto:

“la violencia intrafamiliar debe comenzar a ser analizada a partir de una crítica social y cultural en la que se involucre francamente una perspectiva de género que clarifique los contenidos y razones de fondo de el protagonismo y agresividad masculina, por ejemplo a partir de las normas que se promulguen y de la jurisprudencia que se emane, con lo cual se supera aquellas concepciones que aún consideran la violencia intrafamiliar como un asunto individual y estrictamente privado” (Política nacional de construcción de paz y convivencia familiar 2001)

En Colombia se han ido creando formas de protección legal, que se ven reflejadas en el artículo 42 de la Constitución Política de 1991 y que brindan medidas de protección a las víctimas y redes de apoyo a las personas desprotegidas; no obstante, las últimas estadísticas realizadas sobre violencia intrafamiliar en el año 2002, publicadas en el Diario El País, el 20 de junio del

mismo año, muestran cómo en el Centro Nacional de Referencia sobre Violencia, del Instituto de Medicina Legal, se denunciaron 64.979 casos de lesiones personales por violencia intrafamiliar. Del 100% de los casos denunciados, el 62% corresponde a maltrato conyugal, el 26% entre familiares y el 16% a maltrato infantil. Un total de 10.337 de niños y niñas se reportaron con lesiones severas durante 2002, estas cifras no incluyen abuso sexual. En dicho documento se hace referencia a la Ley 882 de 2004, llamada la Ley de los Ojos Morados, cuyo ponente fue el Senador Carlos Moreno de Caro, sancionada por el Presidente de la República, Álvaro Uribe Vélez el pasado 2 de junio, mediante la cual y a título de sanción, se extiende el tiempo de permanencia del agresor en la cárcel, por maltratar un menor, una mujer, un anciano, una persona que se encuentre en incapacidad o disminución física, sensorial y psicológica o a quien se encuentre en estado de indefensión, modificando así, la Ley 559 de 2000 del Código penal, en el capítulo referente al tema, en donde la pena máxima para el agresor se estableció en tres años y gozando de excarcelación, pudiendo así pagar su condena en casa o en algún lugar fuera de prisión. De otra parte, en la publicación del 18 de junio del año 2004, la revista Semana publicó la expresión utilizada por Jorge González, psicólogo de medicina legal, cuando se refiere a estos casos. González ha hecho un minucioso seguimiento a diferentes casos, señalando dos preocupaciones: “muchos de los conflictos familiares terminan en homicidio y las mujeres son las víctimas en el 70 por ciento de los casos”. Sin embargo, los niños sufren el daño más profundo. Menciona González que el código penal contempla la violencia intrafamiliar

como “conciliable”. En otras palabras, que la pareja debe ir a una comisaría y arreglar los problemas por las buenas, pero que no en todos los casos es esa la mejor solución. "La violencia es el límite de distanciamiento en una relación y su daño es muy difícil de reparar", dice Margarita Olaya, Asesora del ICBF.

Sobre este punto, consideramos que uno de los grandes problemas, es precisamente la falta de acceso a la justicia, que tiene la población de escasos recursos, así como el miedo que genera el denunciar, puesto que dentro de las formas de socialización, la violencia se constituye como una medida de control familiar, en el que se dan las relaciones de poder al hacer ver a la mujer como figura pasiva y al hombre como figura activa. Cabe señalar que los actos violentos tienen lugar en contextos concretos en los que las construcciones políticas, económicas, culturales, etc. instituyen la agresividad como una forma necesaria para la subsistencia.

Por esta razón, la psicología social entiende las conductas agresivas desde una perspectiva interaccionista y la sitúan como “un proceso de conflicto interpersonal o intergrupal, que cumple una función y que transcurre en un periodo de tiempo determinado, teniendo como final, el que las posiciones de los participantes en el incidente queden reestructuradas” (Política nacional de construcción de paz y convivencia familiar 2001).

Es así como se empieza a entender la agresividad, como un acto que no se presenta aislado, sino que se desarrolla dentro de un contexto en el que la agresión penetra dentro del orden de lo establecido, y sus actos, con sus consecuencias, se entienden como formas de practicar el poder, por ello dichas conductas se ejercen sobre personas que se encuentren en posición

inferior o con alguna incapacidad para responder aumentando así los índices de maltrato infantil, los que cada día se hacen más frecuentes y sus consecuencias empiezan a ser cada vez más analizadas, teorizadas y evaluadas, con la finalidad de intervenir en las conductas agresivas de los padres, asumiéndose que una vez eliminadas las acciones maltratantes de los padres, se eliminará el problema de los niños (Pino, 2000).

Debido a que el abuso infantil puede ser un indicador de violencia intrafamiliar (Bullock, 2000), se hace conveniente identificar las causas de este maltrato para enmarcarlas dentro de los factores de riesgo de la violencia intrafamiliar, que facilite el desarrollo de programas de prevención pertinentes.

Recientemente se ha definido el maltrato como un fenómeno multicausal, en el que interactúan diferentes factores, entre ellos: la historia personal de los padres, el proceso de relación que vive la familia, las características de personalidad de los padres, la influencia del medio social y la falta de apoyo de las familias en crisis. (Carrillo, 1999)

Dentro de las causas principales del maltrato infantil, tradicionalmente se ha supuesto, que las personas maltratadas durante su infancia, serán maltratadores, una vez crezcan. Es probable, que los padres víctimas de la violencia fuesen a su vez ellos mismos, víctimas de violencia en su infancia. Partiendo de esta concepción, se han elaborado modelos explicativos que se aplicarían a las dinámicas familiares de las personas que durante su infancia han sido maltratadas y que cuando crecen tienen unas características de interacción familiar muy particulares.

Dentro de estos modelos se encuentra el de Azar, elaborado por Barnes y Twentyman, 1988 (citado por Pino, 2000), quienes se centraron en la comprensión de la interacción familiar disfuncional, para describir la etiología del maltrato. En estas investigaciones se ha determinado que los padres maltratados no cambian su conducta en respuesta a demandas o necesidades de sus hijos, no refuerzan interacciones espontáneas con ellos, mientras que las que son iniciadas por los padres, jamás llegan a ser interacciones de reforzamiento. Por otro lado, los padres son indiscriminados en la atención que proporcionan, de manera que no refuerzan diferencialmente conductas positivas, ni facilitan la reducción de las negativas, emplean menos tiempo en contacto con sus hijos, especialmente los más pequeños, lo que reduce la probabilidad de que se creen vínculos positivos, son menos sensibles a las señales de malestar de sus hijos y además responden en una proporción menor las demandas que perciben. Estas prácticas de cuidado insensible, especialmente en los primeros años de vida, pueden tener un impacto negativo sobre el desarrollo del niño, pues estos patrones alterados de interacción, suelen caracterizar también a otros miembros de la familia (Pino, 2000). De acuerdo con (Bijou 1988, citado por Pino, 2000), estas prácticas de cuidado infantil inadecuado, dificultan el desarrollo, en el sentido de que los estímulos sociales y verbales que normalmente sirven para apoyar, estimular y facilitar las condiciones para interacciones más complejas, ocurren en unas tasas muy bajas.

Igualmente, se han identificado causas de tipo socio-cultural, independientes de las variables familiares. Dentro de estas concepciones, un

contexto socio-cultural poco edificante es habitual dentro del maltrato infantil. Adicciones tales como el alcoholismo y la drogadicción sufridas por algún miembro de la familia, los convierte en victimarios de los niños de su entorno (López, 1999). El peor pronóstico lo presentan aquellos sujetos con padre alcohólico o delincuente, mayores niveles de agresividad, cuya madre posee una autoestima baja y que ha sido un niño agresivo durante la infancia. (Pino, 2000). Desde este punto de vista se ha comprobado, que son los padres quienes maltratan físicamente a sus hijos, y que ese maltrato se ha venido presentando de forma generacional, puesto que se ha constatado que muchos de los padres maltratadores han sido víctimas del maltrato en su infancia. En otros casos, son los padrastros o madrastras quienes actúan agresivamente contra los niños y otros miembros de la familia (Carrillo, 1999). Además de estas variables, se han identificado causas de corte socio-económico, relacionadas con el maltrato, aunque no son indicadores infalibles de la existencia de este, dentro de las que se encuentran: las condiciones de pobreza de las familias y el nivel educativo de los padres (Carrillo, 1999), además de un contexto socio-cultural poco edificante, adicciones tales como el alcoholismo y la drogadicción sufridas por algún miembro de la familia, son también factores que pueden estar implicados en el maltrato infantil, ya que los abusadores de sustancias tienden a reportar más altas tasas de abuso infantil. (Medrano, 2002; citado por López, 1999).

Son las anteriores razones las que han despertado en la última década, un creciente interés por la prestación de atención a las secuelas que producen los episodios de maltrato, tratando de distinguir entre los efectos de

éste, sobre el desarrollo psicológico del niño, efectos de la infancia, la edad escolar, la adolescencia y la edad adulta, (Pino, 2000). Así, se ha definido el maltrato infantil, como un problema mayor de salud, que se asocia a un amplio rango de condiciones físicas y que conduce a altas tasas de morbilidad psiquiátrica y a problemas sociales durante la adultez (Coin, 2001). El desarrollo de la personalidad del individuo, queda determinado si éste sufre de algún tipo de maltrato durante su infancia. La primera etapa de socialización que el niño vive en el núcleo familiar es muy importante para su futura relación con la sociedad (López, 1999), y si esta etapa es afectada por el maltrato, éste desembocará en una serie de alteraciones en el funcionamiento individual, familiar y social de las víctimas de éste, siendo los aspectos más conocidos, la reproducción del mismo y las alteraciones en el rendimiento académico, el ajuste psíquico individual y el tipo de relaciones en las que el sujeto participa (Pino, 2000), lo que incluye el área laboral, en la que se ha establecido fuertes correlaciones que indican, que personas que hacen parte de familias con patrones de crianza agresivos o que fueron maltratadas durante su infancia, inician un ciclo de agresividad, que los conduce por problemas disciplinarios e incluso delictivos durante la adolescencia y finalmente, a una mayor probabilidad de desempleo durante la adultez (Kokko, 2000).

Dentro de las consecuencias somáticas o físicas, se encuentran lesiones cutáneas, quemaduras, lesiones bucales, lesiones óseas, lesiones internas, dentro de las cuales se tienen lesiones que pueden tener secuelas neurológicas (Pino, 2000) e incluso, se citan daños axonales, que son

evidencia de secuelas neurológicas del abuso, así como también hemorragias internas, isquemia hipóxica, luego de casos por sofocación, trauma en la espina cervical, como hemorragia epidural, entre otros daños, (Shannon, 2001). En este tipo de consecuencias, la prevalencia del trauma por abuso esta aumentando en niños y jóvenes, teniendo en cuenta que, los sucesos fatales ocurren en los primeros meses de vida (Bullock, 2000).

Se presentan además las consecuencias psicológicas, que son definidas como un amplio espectro de comportamientos alterados que pueden aparecer o retrasos o déficit, en ciertos repertorios, que se esperarían en los niños en función de sus edades respectivas, consecuencias que pueden manifestarse a corto, mediano o largo plazo (Pino, 2000). La principal secuela que el maltrato parece producir en el desarrollo de los niños, es precisamente su retraso. Egeland y Sroufe, (1981) citados por Pino, (2000), observaron un patrón descendente en el funcionamiento de estos niños que empieza a ser evidente a la edad de un año y muy claro ya a los veinticuatro meses. Debido a ello los niños que padecen algún tipo de maltrato, comparados con aquellos que no lo padecen, presentan un menor desarrollo cognitivo, se muestran más impulsivos, menos creativos, más distractibles y su persistencia en las tareas de enseñanza-aprendizaje es menor, son menos habilidosos resolviendo problemas y a la edad escolar, muestran peores resultados en las pruebas de CI y tienen las peores ejecuciones académicas (Pino, 2000), sufren además, un apego ansioso y presentan más rabia, frustración y conductas agresivas ante las dificultades que los no maltratados, tienen

mayores problemas expresando y reconociendo afectos, expresan más emociones negativas y presentan patrones distorsionados de interacción.

También se han establecido correlaciones entre el maltrato y otros trastornos psicológicos, entre los que se encuentran el trastorno por estrés postraumático, depresión (Feiring, 2002), trastornos de conducta, trastornos disociativos, y adicciones (Pino, 2000), no solo durante la infancia, sino a lo largo de todo el ciclo vital (Pino, 2000; Feiring, 2002). En este ámbito se ha reportado que los niños presentan mayores síntomas de trastorno de estrés postraumático que los adolescentes, mientras que estos últimos, tienden a mostrar más características y síntomas depresivos al mismo tiempo, que fuertes indicadores de baja autoestima que los primeros (Feiring, 2002) ya que a raíz del maltrato se pueden adquirir visiones distorsionadas de la realidad, lo mismo que patrones atribucionales autoculpógenos y negativos, lo que les refuerza y retroalimenta sus características de depresión y baja autoestima (Pino, 2000; Feiring, 2002).

En general, cualquier forma de maltrato, a pesar de que está más ampliamente demostrado en el abuso sexual, se convierte en un indicador de dificultades interpersonales, tales como baja autoestima, aislamiento, desconfianza, conflicto con las relaciones, y revictimización, (esta última especialmente en el caso de abuso sexual), que conllevan dificultades psicológicas, tales como depresión, ansiedad, somatización, disociación, disfuncionalidad interpersonal y abuso de sustancias, (Medrano, 2002).

La relación entre el abuso de sustancias y el maltrato infantil ha sido sujeto de numerosas investigaciones, que coinciden en determinar fuertes

correlaciones entre el maltrato y las adicciones, especialmente en lo concerniente al abuso sexual y al físico, debido a las consecuentes debilidades de estrategias de afrontamiento, autoestima y autocontrol, derivadas del maltrato infantil. (Medrano, 2002).

Pero es importante tener en cuenta que las costumbres y las tradiciones de cada país influyen en la concepción de violencia intrafamiliar y maltrato infantil, por ejemplo, las formas de crianza en distintas culturas, nos demuestran que las cosas que se hacen y nos parecen naturales en una cultura, en otras culturas están ausentes casi totalmente, respecto a esto señala Laso (2000):

“Si el maltrato de los niños en nuestra sociedad, es parte de una cultura maltratante y una cultura maltratante esta hecha de rutinas y practicas cotidianas que son percibidas como naturales, únicamente cambiando desde la vida cotidiana esas practicas, podremos prevenir y cambiar la situación del niño”.

Desde esta perspectiva, las pautas de crianza empiezan a ser entendidas como una forma de tradición cultural, que al ser aprendidas de forma generacional tienden a repetirse, manteniendo de esta forma sociedades violentas y maltratantes, ahí radica su importancia, puesto que se constituyen como las primeras creencias, valores y actitudes que rigen la socialización (Custi, 1985 citado por Tovar 1990).

Es importante resaltar los criterios normativos derivados de la transmisión de los elementos culturales predominantes en el medio social en el que se destaca el devenir de las familias. Estas normativas de orientación, son las que envuelven el conjunto de acciones que se despliega al interior de la unidad familiar, para favorecer la crianza de los niños. Ésta, implica no sólo

las acciones físicas que inciden de manera directa en el crecimiento orgánico de los niños sino también en el conjunto de estímulos psicoafectivos y morales interpuestos para inducir determinadas conductas que lo ayuden a adaptarse al grupo familiar y al entorno social. (Grey, 1984)

Una de las mayores responsabilidades a la que se enfrentan los padres es asegurarse de que sus hijos lleguen a autoregular su propia conducta; es decir, que sean capaces de ejercer control sobre sus impulsos agresivos, que regulen la expresión de sus emociones, y que demoren la gratificación, para facilitar el logro de metas a largo plazo. Tal autoregulación, es un proceso continuo y dinámico que los padres van forjando en sus hijos a través del proceso de socialización. Teóricamente, pueden volverse agresivos o poco ostentosos, egoístas o generosos, honestos o deshonestos, expresivos o tímidos con los miembros del sexo opuesto, independientes o dependientes respecto de los padres. De ahí que una de las funciones de los padres es saber cómo transmitir esos valores en el niño (Grey, 1984).

Por ser las pautas de crianza patrones de comportamiento que tienden a repetirse se encuentra que en algunos casos los golpeadores fueron maltratados en su infancia, surgiendo de allí la necesidad de conocer los significados y creencias que tienen los adolescentes con respecto a estas, toda vez que se debe iniciar una intervención de los patrones de repetición de los modelos de crianza parentales en los diferentes tipos de castigos administrados a los hijos. También cabe considerar que muchos de los padres perciben como injustos los castigos implementados o perciben la desproporción del castigo ofrecido, con las supuestas faltas cometidas,

puesto que se justifica de alguna manera (por los nervios, la pobreza, etc) siendo considerable, que los mismos adultos golpeadores suelen manifestar y percibir que han golpeado a sus hijos en muchas menos ocasiones de los que realmente lo hacen. Muchos de los adultos suelen manifestar sentimientos posteriores como arrepentimiento o lastima, pero la mayoría están de acuerdo con el castigo físico como forma de educación de los hijos. (Coin, 2001).

Son muchas las consecuencias que genera el maltrato infantil y la violencia intrafamiliar en todos los miembros de la familia, sin importar edad o género. En esta investigación, nos centramos en niños y adolescentes ya que se ha encontrado que el desarrollo de la personalidad del individuo depende en gran medida de si se ha sufrido o no maltrato o violencia en su infancia, puesto que la primera etapa de socialización que el niño vive dentro de su núcleo familiar es muy importante para su futura relación con la sociedad, específicamente, es lo que determinará su forma de relación con ésta, siendo probable que si un niño sufre de maltrato en la primera etapa de su vida, le queden secuelas que se podrán manifestar de diferentes maneras en su vida de adulto (Coin, 2001).

El conocimiento de los significados que los adolescentes han construido en torno a la violencia intrafamiliar puede establecer las nuevas y futuras formas de relación, para así poder intervenir en las patologías presentes permitiendo la prevención de una generación maltratadora, enfatizando que las formas de relación crean culturas que tienden a repetir los comportamientos a través de representaciones sociales, creando

interacciones que soportan las actuaciones violentas en espacios familiares, donde se puede generar la mayor expresión de afectos.

Para aproximarse a la comprensión de la problemática de la violencia intrafamiliar, dentro de esta investigación se han planteado las siguientes categorías:

Identidad De Género: Esta categoría hace referencia al sistema de creencias mediante el cual los seres humanos han elaborado los significados en torno a lo masculino y lo femenino. Como señala Florez (2001) "El género es un sistema de regulación social que orienta una estructura cognitiva específica construida socialmente a partir de un dato biológico que rige las nociones de femenino y masculino".

Mediante los procesos de socialización se forman las nuevas generaciones que empiezan a ser parte de la vida social, de esta manera cada persona construye su identidad apropiándose de un universo simbólico y en general de la cultura, siendo la misma cultura quien establece formas de comportamiento, tales como lenguaje y medios de relación apropiados para el hombre y para la mujer.

La construcción de identidades se basa en dos procesos fundamentales, en primer lugar, en el reconocimiento que cada persona hace de sí misma, como ser distinto y particular, diferente de los demás y en segundo, en la apropiación del contexto cultural donde se desenvuelve, formando una identificación con éste, como si fuera propio, sintiéndose como parte de la cultura y reproduciéndola como tal. Forman parte de la identidad: el sentido de pertenencia a un género, etnia, clase social, generación, opción

y orientación sexual, entre otras. (Política nacional de construcción de paz y convivencia familiar 2000).

Desde luego han surgido diferentes teorías sobre la construcción de identidades, desde las que se basan en un pensamiento biológico, apoyado en las diferencias fisiológicas del hombre y la mujer, hasta las propuestas por Margaret Mead (1985) en las que plantea, que dichas diferencias son marcadas por el género y la cultura y a partir de esta propuesta, se desarrollaron estudios en grupos indígenas, como los Arapesh y los Mundugumor, donde la mujer forma características de fortaleza, siendo la protectora de su familia y el hombre, tiene a un papel más pasivo que forma parte de su cultura y que ha continuado de forma generacional, pudiéndose concluir que las creaciones culturales de hombres y mujeres son formadas a través de los procesos de socialización. (Política nacional de construcción de paz y convivencia familiar 2000).

Roles de Género: Esta categoría se fundamenta en los modos culturales de actuar y hablar, que son reconocidos como características específicas de cada uno de los géneros.

Los roles de género tienen gran importancia dentro del desarrollo de la violencia intrafamiliar puesto que a partir de estas se generan formas de relación. Por lo tanto, este estudio toma en cuenta la cultura ya que por medio de esta se empiezan a entender los imaginarios sociales a través de los cuales se construye la masculinidad y la feminidad. Desde esta perspectiva se empieza a entender a la familia como una institución social donde los estereotipos sexistas justifican este tipo de violencia.

Los roles de género empiezan a ser características que generan conductas que son socialmente divididas para los hombres y para las mujeres, creando estereotipos que se refuerzan en los procesos de socialización, siendo estos procesos generadores de violencia intrafamiliar, donde la persona que tiene un mayor rango o poder ejerce el rol de ser el maltratador. Para Barudy, (2005) los modelos de comportamiento, imágenes, guías y representaciones, sirven de referencia a los miembros de una familia en lo que concierne a sus comportamientos, roles y relaciones sociales, lo que no es siempre equitativo puesto que crean ideologías dominantes en la sociedad tales como el machismo que se encuentran en la base de los comportamientos violentos y abusivos de los adultos en las familias.

Al ser la cultura, la que crea los imaginarios con respecto a cada género, forma modos de organización social basados en las familias de tipo patriarcal generando oposición de lo masculino y lo femenino, sobrevalorando así el rol de los hombres que se asocian con la fuerza, la racionalidad y la competencia y a la mujer con los espacios privados, la emocionalidad y la institución.

Es importante señalar que la situación económica en la actualidad ha generado cambios en las formas de reconocimiento de lo masculino y lo femenino puesto que la mujer ha tenido que asumir el rol de cabeza de hogar teniendo que trabajar en diferentes campos, cambios que también se han visto reflejados en el ámbito social, por ejemplo: el derecho al voto y en el relacionado con el campo académico, con el aumento de los colegios mixtos.

Percepción del Conflicto: Situación en la que un actor, se encuentra en posición de otro actor, del mismo o diferente rango a partir del momento en que persiguen objetivos incompatibles o estos son percibidos como tales, lo que conduce a una posición de enfrentamiento o lucha. (UNICEF, 1997).

Según Shannon (2001), la percepción del conflicto depende del momento de la violencia y la posición en el que la persona se encuentre con respecto a este. Para este autor, la violencia se puede dividir en tres momentos: el primero es el de motivación, caracterizándose por un estado de "pasión" en el que la persona percibe el conflicto como una forma de agresión directa en este estado sin importar la intensidad del conflicto, la persona defiende su punto de vista sin importar que éste sea absurdo o no, se facilita la ejecución de actos violentos se manifiesta como una incapacidad de comunicarse asertivamente con el otro y finalmente la persona agresora busca establecer su poderío con respecto al otro; el segundo momento es denominado como la experiencia vivenciada, es aquí cuando el agresor muestra su necesidad de autoconfirmar y demostrar su poder; el tercer momento es el denominado como manifestación o conducta violenta (una descarga contra el mundo) momento en el que la violencia es ejecutada con mayor intensidad y la persona agredida se siente más vulnerable, percibiéndose a sí misma como débil sin los recursos necesarios para protegerse o actuar de forma similar al agresor.

Para Barudy (1998) la percepción del conflicto o sus definiciones surgen del conjunto de pensamientos y verbalizaciones que las personas hacen, por lo tanto existen tantas definiciones como personas, convirtiéndose

en una realidad, en la medida en que es compartida al interior de una sociedad, por lo tanto debe considerarse la violencia como una realidad construida por los observadores que estudian dicho fenómeno.

Poder: Por medio de esta categoría se hace referencia a la habilidad humana para actuar de manera concertada, en concierto (Arendt, 1970). Así, es el grupo quien otorga el poder a un individuo para que actuase en su nombre.

Para M. Foucault (1991), el poder es la capacidad que tiene un individuo para influenciar en las acciones de otro, surgiendo diferentes fuentes de poder; aquí se hará referencia al poder coercitivo puesto que se encuentra presente en las dinámicas de violencia intrafamiliar y que se construye a partir del miedo a consecuencias negativas que pueden desencadenar, el desobedecer o no estar de acuerdo, basándose en la amenaza, las frustraciones, la sanción y el control.

Las sociedades han establecido formas de poder, en el que cada individuo tiene un papel y un rol respecto a éste, por ejemplo en las sociedades de tipo patriarcal, los hombres son vistos como figuras de poder en los diferentes ámbitos empezando desde la niñez y estableciendo formas de relación, con respecto a esas figuras y el sostenimiento de dichos patrones sociales se constituyen en una de las principales causas de la violencia intrafamiliar.

Autoridad: Se considera como el poder que ejerce un individuo sobre los demás y que se realiza a través del control de signos y símbolos que son compartidos por un grupo de individuos. Arendt (1970), plantea que la

autoridad se fundamenta en los cargos que tienen las personas investidas con poder, distinguiéndose por el reconocimiento por parte de aquellos a quienes exige obediencia o que están a su cargo.

Pautas de Crianza: Las pautas de crianza son los conocimientos, actitudes y comportamientos que los padres asumen en relación con la salud, nutrición, importancia del ambiente físico y social y las oportunidades del aprendizaje de sus hijos en el hogar. Son los conocimientos, habilidades, estrategias y actitudes que tienen los padres para lograr un mejor desarrollo de sus hijos.

Las creencias, los valores y las actitudes que rigen la socialización, así como también la manera de inculcar las normas y de desarrollar el comportamiento deseable en los niños, varía entre las culturas. Sin embargo y a pesar de las desigualdades en los estandartes sociales, existen ciertas conductas que son objetivo de socialización prácticamente en todo el mundo. Todas las sociedades aspiran a que los niños sean cada vez más independientes y capaces de cuidarse a sí mismos, que inhiban o expresen la agresión en formas socialmente aceptables, y que se abstengan de hacer conductas claramente antisociales. Más aún, no sólo se espera que los individuos se autocontrolen, sino que se socialicen con el fin de realizar conductas prosociales como compartir, ayudar, cooperar, y compadecerse.

Desde este punto de vista, se puede entender las pautas de crianza como formas globales de comportamiento, que forman parámetros de acción en diferentes situaciones y que no se practican de forma similar con todos los hijos ni en todas las situaciones, de allí que cada pauta debe estar adecuada

a las diferentes etapas del desarrollo y a las peculiaridades evolutivas de los hijos así como a su desarrollo individual pues a partir de las estrategias o formas de socialización, los padres crean formas de crianza donde dan a sus hijos exigencias sobre comportamientos, con el fin de alcanzar medios o estados que aquellos no han podido alcanzar.

Una de las mayores responsabilidades a las que se enfrentan los padres, es asegurarse que sus hijos lleguen a autoregular su propia conducta, como ya se expuso antes, es decir, que los hijos sean capaces de ejercer control sobre sus impulsos agresivos, que regulen la expresión de sus emociones y que demoren la gratificación por los logros obtenidos, para facilitar el logro de metas a largo plazo.

Conceptualización de Maltrato: por medio de esta categoría se pretende definir desde el punto de vista de los adolescentes y sus experiencias de vida el concepto que han elaborado hacia el maltrato.

Son muchas las definiciones que han surgido en torno a este tema, por ejemplo la UNICEF considera el maltrato como “aquella situación conformada por niños y jóvenes hasta los 18 años que sufren ocasional o habitualmente actos de violencia física, sexual o emocional, ya sea en el grupo familiar o en las instituciones sociales”. Esta definición fue complementada posteriormente, considerándose el hecho de que además “el maltrato puede ser ejecutado por omisión, supresión o transgresión de los derechos individuales o colectivos, pudiendo existir el abandono completo o parcial”; por ultimo, toma en cuenta el tema de “la intencionalidad del maltratador como un elemento sustractivo para calificar un hecho como maltrato”

Después de estudiar minuciosamente la Clasificación Internacional de Enfermedades CIE 10 de la organización mundial de la salud, se encuentra que en dicho estudio, no se define una categoría específica para el maltrato infantil, pero incorpora referencias al problema, tanto en el eje sintomático como el eje psicosocial, la importancia de esas referencias radica en que el maltrato empieza a ser visto como un problema social, que atenta contra la salud y que por lo tanto debe ser tratado por todos los profesionales.

Todas las personas, sin importar la edad o el género pueden ser víctimas de maltrato, ya que existen diferentes clases, dentro de las que se encuentran: abuso físico, abuso sexual, abuso emocional, abandono físico y abandono emocional. La importancia de esta categoría radica en que la violencia intrafamiliar se constituye en una forma de maltrato, que es vivenciada por todos los miembros de la familia, que genera consecuencias en cada uno de estos.

Método

La presente investigación parte del anteproyecto "Significados De Violencia Intrafamiliar En Familias Usuarias del Centro De Servicios De Psicología De La Universidad De La Sabana"(Vaca 2004), por lo que para la presente investigación se utilizó el mismo método allí establecido, partiendo del reconocimiento de que los significados sociales son determinantes de las acciones de las personas, que se construyen por medio de la interacción, siendo producto de los procesos dinámicos de la interpretación de la realidad y desde esta perspectiva, los grupos se constituyen por actores envueltos en un proceso constante de interpretación Bogdan y Taylor (1994).

La concepción del ser humano como ente que se construye a través del contacto e interacción social, se estudia a partir de métodos que permitan acercarse a identificar y comprender las construcciones e interpretaciones que éste realiza frente al mundo. Los individuos interactúan con otros individuos en su contexto social, compartiendo el significado y el reconocimiento que tienen de sí mismos y de su realidad (Bonilla 1997). De esta manera se espera tener una óptima comprensión e interpretación de los significados sociales, que logre entender las razones de las diferentes acciones que ejecutan las personas.

Cerdá (1995) señala como características de la investigación cualitativa, las siguientes:

a) La investigación de tipo cualitativo interpreta los fenómenos que no pueden ser del todo expresados estadística o cualitativamente; b) Utiliza diversas metodologías y fuentes para tratar el problema y converge en el principio de triangulación; c) Centra el análisis en la descripción de fenómenos observados; d) Utiliza los principios de credibilidad, transferabilidad y confirmabilidad para establecer la veracidad de los resultados en la investigación.

Los datos cualitativos “descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos observados; citas textuales de la gente sobre sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos...” (Bonilla, 1997, p.92), pueden recogerse utilizando diferentes estrategias e instrumentos.

Para el propósito de esta investigación se utilizó como estrategia, el estudio de caso, entendido como el estudio cualitativo, que se orienta a la construcción de la teoría o la comprensión y la explicación de algún fenómeno social (Stake, 1994 citado por Valles 1997). De acuerdo con Bonilla (1997), la entrevista cualitativa, con fines investigativos, se centra en el conocimiento o la opinión individual, como representativa de un conocimiento individual más amplio.

Participantes:

Para la realización de esta investigación se utilizó una muestra de dos adolescentes de distinto género vinculados indirectamente a cultivos de flores, con edad promedio de 18.5 años, nivel socioeconómico bajo estrato dos, correspondiente a un nivel de escolaridad último año de bachillerato y residentes del municipio de Cota, por encontrarse en la zona de influencia de la Universidad de la Sabana. Para tener una mejor comprensión del contexto socio-cultural de la muestra es importante señalar que de acuerdo al departamento de planeación municipal de dicho municipio, Cota cuenta con una población aproximada de 14.784 habitantes, la cual se divide en más del 50% jóvenes con edad inferior a los 25 años y aproximadamente un 4% de población mayor de 65 años, dentro de sus principales actividades económicas se encuentran la agricultura y trabajo en cultivos de flores, seguido por fuentes de empleo como la construcción, la industria, el comercio y los servicios, también es importante señalar que en la estratificación socioeconómica realizada en dicho municipio los estratos uno, dos y tres representaron más de 60% de la población.

Técnicas de recolección de información: La selección de los entrevistados se realizó partiendo de la clasificación propuesta por Valles (1997), en la que define tres tipos generales de entrevistados: entrevistados claves, entrevistados especiales y entrevistados representativos, para cuyo efecto se utilizó el criterio de “entrevistado representativo”, definido como cualquier persona que da información relevante para los objetivos de estudio, siendo seleccionada porque ocupa una posición única en la comunidad. (Valles, 1997).

Los datos se recogieron a partir de la realización de entrevistas semiestructuradas, realizadas a dos adolescentes de distinto género vinculados laboralmente a cultivos de flores y usuarios del Centro de Salud de Cota.

Valles (1997), señala que este instrumento de investigación es utilizado, cuando los entrevistados han sido expuestos a una situación social concreta, no controlada pero observada.

La entrevista se realizó en este caso, por medio de encuentros cara a cara, teniendo como propósito la comprensión de la perspectiva que los entrevistados tienen frente a las categorías orientadoras.

Para la realización de las entrevistas se elaboró una “guía de entrevista” con el objetivo de que los temas y subtemas considerados importantes, para el logro de la investigación, fuesen explorados (Bogdan y Taylor, 1994). Esta guía fue flexible y estuvo orientada a recoger el flujo de información particular de cada entrevistado, además de captar aspectos no previstos en el guión. (Valles, 1997).

La guía se planteó para recoger la información y no como protocolo estructurado, toda vez que ésta pretende presentar una serie de áreas generales, que se cubrirían con cada uno de los entrevistados.

Para la realización de la investigación fue necesaria la realización de las siguientes fases:

Primera Fase: Selección de la muestra: la selección de la muestra fue realizada intencionalmente teniendo en cuenta los objetivos de la investigación, vale decir, adolescentes vinculados laboralmente a cultivos de flores, usuarios del Centro de Salud de Cota.

Segunda Fase: Realización de entrevistas a profundidad: se realizaron cuatro entrevistas individuales. Las entrevistas fueron realizadas una vez se les explicó a los participantes el objetivo de la investigación y una vez obtenido su consentimiento informado por parte de ellos; éstas se realizaron en condiciones adecuadas para los participantes, y se buscó facilitar la comunicación y se garantizó el bienestar de los entrevistados.

Tercera Fase: Transcripción y análisis de la información recogida en las entrevistas a partir de las categorías orientadoras y de las posibles categorías emergentes. El proceso de recolección de la información finalizó cuando se consideró que en el análisis de los datos se obtuvo saturación respecto de las categorías.

Cuarta Fase: Discusión de resultados.

Resultados

Dentro de la investigación cada participante realizó dos entrevistas a profundidad; la primera cumplió con los parámetros estipulados en la guía de

entrevista (ver anexo1), planeada previamente y la segunda, se realizó con el fin de profundizar cada una de las categorías establecidas. A partir de los resultados obtenidos se plantean las siguientes descripciones, orientadas a la comprensión de los significados que comparten los adolescentes en relación con la violencia intrafamiliar:

Identidad de género

Esta categoría buscaba establecer o acercarse a conocer las creencias que tienen los entrevistados en torno a lo que define lo masculino y lo femenino, las respuestas de los entrevistados permiten establecer que la identidad femenina se define a partir de su función protectora en el hogar, mientras que el padre continúa cumpliendo con su función tradicional de proveedor. Por ejemplo, al preguntársele al entrevistado sobre la persona que establece las normas en el hogar, tuvimos la siguiente respuesta:

“mi mamá, eso si como dicen papas hay muchos pero mamá solo hay una, entonces por eso la mamá solo pone las normas y la que le dice a uno haga esto, o esto esta bien y esto esta mal. Además uno le tiene más confianza para comentarle y sabe que ella lo aconseja a uno bien”

Lo que señala, que en las familias la mujer sigue teniendo como una de sus responsabilidades la educación y orientación de los hijos, también la mujer empieza a ser maltratada a nivel psicológico y verbal, teniendo una restricción en la realización de actividades académicas; por el contrario, el hombre empieza a ser estimulado para la realización de éstas, sustentándose en la creencia de que existe una mayor capacidad intelectual en los hombres. Por ejemplo, al preguntársele a la entrevistada sobre sus razones para irse de la casa, respondió:

“Por que estaba aburrida, ja ja, no mentiras, la verdad era que yo quería seguir estudiando y mi papá decía que eso no servía para nada y que el conocía mucha gente estudiada que no tenía nada, y que menos si yo era mujer”.

La anterior respuesta hace referencia a las expectativas que se manejan al interior de las familias con relación al acceso y las posibilidades de educación que tienen los hombres y las mujeres, encontrándose la creencia de que el estudio no sirve para nada, aún más si se es mujer.

Durante la entrevista también se indagó sobre el comportamiento que tenían los padres cuando cada uno de los entrevistados salía con sus grupos pares. Se encontró en sus respuestas, una fuerte diferencia entre géneros, ya que el entrevistado no presenta ninguna dificultad y este comportamiento es reforzado por sus padres, mientras que para la joven este comportamiento es objeto de censura y reprobación, encontrando la siguiente respuesta:

“Yo casi nunca le contaba nada a mi papá, si la embarraba le decía a mi mamá para que ella mirara a ver si me podía tapar, porque mi papá si nos pegaba feo, y si era algo con mi novio eso si era peor, porque decía que éramos unas perras, por ejemplo cuando me fui de la casa el dijo que nunca más me iba a recibir y que para él yo estaba muerta. Mejor dicho la vergüenza de la familia”.

Dentro de los resultados obtenidos también se observó, cómo la mujer es más vulnerable a recibir maltrato a nivel familiar, ya que la relación establecida con una pareja durante la adolescencia es considerada como algo negativo, recibiendo amenazas de los padres por la posibilidad de quedar embarazada. En la siguiente respuesta la entrevistada muestra como se ejerce maltrato verbal y psicológico a partir de la posibilidad de un embarazo:

“Siempre molestaron por eso, al principio siempre me tocaba salir con mi hermana y eso era una mamera hasta que yo me rebele y empecé a salir sola, pero era porque me volaba. Una vez que me volé mis papas se dieron

cuenta y me dieron una pela que no se me va a olvidar nunca en la vida, y me molestaban con mis amigas que estaban embarazadas, hasta a veces prefería no salir”

En los resultados obtenidos con relación a la identidad de género se observan unas creencias diferentes en relación con las interacciones, normas y expectativas de la familia frente a lo masculino y lo femenino, evidenciándose cómo en este discurso las mujeres son limitadas en sus posibilidades de acción, ya que se ve como una figura pasiva y al hombre como una figura activa dentro del hogar.

Roles de género

Esta categoría busca establecer la creencia alrededor de los roles de género que determinan muchos de los comportamientos a nivel social ya que desde pequeños a los niños se les establecen unas tareas específicas, que marcan la diferencia entre: masculino y femenino, dentro y fuera del hogar. Tradicionalmente los roles masculinos se relacionan con el espacio público mediante la realización de tareas exteriores en las que se requiere la utilización de la fuerza, y la mujer se encarga de los espacios privados, dentro de la familia, realizando oficios de la casa y en aquellas tareas que en su mayoría se desarrollan al interior del hogar. Al preguntar sobre las tareas que debían desarrollar las mujeres, el joven respondió:

“Pues ellas (las hermanas) le ayudan a mi mamá, porque a mi me toca ayudarle a mi papá entonces entre ellas se turnan los oficios”

En este mismo sentido, la entrevistada se expresó de la siguiente manera:

“Pues como yo vivía en el campo, y mi familia era muy humilde, ellos salían a trabajar y nosotras nos quedábamos en la casa. Pero cuando había mucho trabajo, por temporada, a nosotras también nos tocaba ir a trabajar, igual cuando mi papá se ponía a tomar con mi hermano le tocaba a uno ir a remplazarlos porque como iba a dejar todo botado”.

Esta discusión permite evidenciar la doble jornada de trabajo para las mujeres y las funciones de tipo masculino que han sido obligadas a realizar ya sea por mala situación económica o por irresponsabilidad por parte de la pareja.

Dentro de los roles de tipo masculino y femenino hay una gran diferencia del hombre y la mujer en el papel que desempeñan como padres, puesto que la mujer tiene el rol de la educación de los hijos, siendo la controladora de los mismos, aspectos fuertemente ligados con su identidad de género. Por el contrario, el padre desarrolla tareas de tipo económico, siendo el encargado de suplir las necesidades básicas a nivel familiar, es oportuno señalar el rol que se le concedió al padre en el desarrollo de los hijos, pues aunque no tiene un papel tan activo en su educación, generalmente es la figura que impone normas y límites, se observa también, cómo en la familia se establecen relaciones diferentes de acuerdo con el género de los hijos, aspecto que se ilustra en la siguiente afirmación. Al preguntarle al entrevistado sobre las funciones que tiene el padre, encontramos:

“Pues darle apoyo a uno y hacerse respetar”.

“La mamá darle fuerzas a uno y mirar que va a hacer, por ejemplo cuando uno sale hasta tarde ella es la que se preocupa y empieza que donde estaba”

En el discurso de la adolescente se encontraron respuestas similares:

“Claro que si porque el papá la responsabiliza (a la mamá) de la educación, finalmente ella es la que se la pasa todo el día en la casa pendiente de uno”.

Los roles ejercidos por cada uno de los miembros de la familia expresan los significados aprendidos en torno a lo masculino y lo femenino, que establecen las funciones del hombre y la mujer dentro de la dinámica familiar, siendo formas de relación inmersas en la cultura que crean los imaginarios con respecto a lo que cada género debe hacer.

Percepción del Conflicto

En esta investigación partimos del pensamiento de que los significados y la percepción del conflicto son creados de forma cultural, sin embargo es evidente que se generan a partir de la experiencia y del grado de interacción que se tenga en la sociedad, entre otras variables.

Los jóvenes perciben el conflicto como una forma de discusión o pelea, siendo éste generador de violencia al interior de las familias, así como también en otros espacios en los que participan como el colegio, lugar de trabajo, etc.

Dentro de la entrevista se pudo establecer que los adolescentes reconocen como una forma de solución el diálogo, no sin antes describir la dificultad de éste en una situación de conflicto. Aspecto que queda ilustrado en la siguiente afirmación:

“conflicto es por ejemplo cuando uno esta con otra persona y uno le habla y la persona no quiere como que uno le hable y empieza pues a tratarlo mal, y pues uno digamos tampoco se deja también toca agredirlo porque uno dejarse pues no aguanta”.

“la única manera de solucionar un conflicto es dialogando, pero eso también es lo difícil porque cuando uno esta peleando no se da cuenta ni de lo que dice y puede herir mucho a la otra persona o la otra persona puede también herirlo mucho a uno”.

Al ser percibido el conflicto en la familia como una realidad violenta generadora de problemas sin recursos para negociarlos, se crea permanentemente ante el disenso al interior de la familia desencadenado fuertes enfrentamientos. Lo que genera mayor preocupación, es que al parecer el conflicto se presenta con mayor frecuencia en el hogar y los jóvenes se ven obligados a utilizar formas de respuesta para protegerse y proteger a los miembros más débiles, del grupo familiar. En este sentido el adolescente se expresa de la siguiente forma en relación a la manera cómo enfrenta el conflicto:

“pues uno ya no deja que le casquen a la mamá, y pues como mi papá ya sabe que no la puede montar entonces le toca estar mas suavcito, aunque a veces si se arman unas, y uno si le tiene que decir oiga por que me a pegar”.

Cada miembro de la familia genera diversas formas de evitar el conflicto, siendo una de las más comunes en las mujeres adolescentes el abandono del hogar empezando así, en muchos casos, la vida de pareja a temprana edad tendiendo a repetir entonces la historia de su familia de origen. Al preguntarle a la entrevistada sobre el concepto que tiene de su familia de origen paradójicamente se encuentra la siguiente respuesta:

“Tengo un buen concepto, si como en todo hay problemas, igual como dicen por ahí, los hijos no nacen con manual de instrucciones, de todas maneras cuando una se va de la casa empieza a valorar más a los papás y a entender porque fueron así con uno, sobre todo empieza a extrañar mucho a la mamá, las peleas con los hermanos, hasta eso hace falta, es chistoso porque cuando uno esta en la casa busca cualquier cosita para salirse y cuando uno esta lejos siempre es mirando a ver cuando puede ir a visitarlos”.

Esta explicación demuestra cómo la violencia es aprendida a nivel intrafamiliar, desarrollándose como una forma de protección que luego es ejecutada en la resolución de conflictos.

Poder:

Hay una fuerte relación entre poder, identidad de género y roles de género, ya que este se constituye, en el resultado de las relaciones establecidas al interior de la familia caracterizándose por un ejercicio del poder ejercido por el padre mediante la utilización de fuerza, amenazas, etc., pero sobre todo sustentándose en el poder económico, que al parecer le genera mayor capacidad de mando dentro del hogar.

En cambio, la mujer ejerce un tipo de poder frente a los hijos, que se sustenta en el cuidado que les proporciona a partir de su rol como madre, de consentir, proteger, etc., sentimientos que son más difíciles para la figura masculina, ya que contrastan con la “fuerza” que deben demostrar. A partir de estos conceptos se pudo establecer, cómo los jóvenes consideran que la persona que tiene mayor poder dentro del hogar es el padre, pero sin embargo, en identidades de género, se observa que la mujer tiene mayor dominio sobre los hijos que se ven obligados a obedecer sus órdenes basados en la relación que se establece con la madre.

“pues la mayoría los papas dicen que tiene el poder porque es el que da para la comida en la casa, y dice no como yo soy el que mando aquí en la casa, y como tiene el poder cuando llega tomado le pega a la mujercita, es el duro de la casa”.

Se pudo analizar también, que el poder es ejercido por las figuras masculinas dentro del hogar en ausencia del padre, empezando a ser ejercido

por hermanos mayores o por otra persona, que se desempeñe como figura paterna dentro del hogar. Al preguntarle a la adolescente mujer, sobre la persona con mayor poder en el hogar, respondió:

“Pues generalmente en mi casa mi papá era el que mandaba y mi hermano mayor, ahora que me vine a vivir con mi esposo estoy tratando de que sea compartido, mi mamá me dice que si uno se la deja montar desde el principio se la montan para siempre y lo mismo si le pegan a uno y uno se deja y no hace nada le siguen pegando por siempre, entonces toca mantenerlos a raya”.

Sobre este aspecto, es importante tener en cuenta que debido a los cambios sociales, la mujer ha empezado a tener un papel más activo y como se observa en la respuesta dada por la entrevistada, empieza a resignificarse de alguna manera su rol dentro del hogar.

Autoridad:

La autoridad, entendida como el control que ejerce un individuo frente a los demás, tiende a ser confundida por los jóvenes con el poder, incluso dentro de la entrevista el adolescente no hace ninguna diferenciación entre estas dos refiriendo que la autoridad es la que ejercen entes como policía y personas con altos rangos dentro de la sociedad

La entrevistada plantea la diferencia, entre poder y autoridad, para ella el poder, es el ejercido por el padre de forma arbitraria, sustentándose en la capacidad económica, en tanto que la madre tiene una autoridad que denomina como “Autoridad Moral”, por ser la encargada de la educación de los hijos, o, al menos, porque ejerce sobre ella un papel más activo que el padre. Respondiendo:

“Los papas son la cabeza de la familia, para mí tiene mas autoridad mi mamá, o por lo menos autoridad moral porque siempre vivía pendiente de uno, pues uno le hacía mas caso, al papá uno le hace caso por miedo, a la mamá porque le nace y por eso ella tiene mas autoridad, además por ejemplo muchas veces que uno hace algo malo la que paga el pato es la mamá, porque el papá empieza a decirle que es una alcahueta con uno, entonces a uno le da pesar y le hace más caso”.

Claramente se advierte que no hay una diferencia marcada entre poder y autoridad, los dos conceptos son considerados como entes superiores que rigen el comportamiento, siendo importante resaltar, que al hablar de autoridad, ambos géneros se refirieron primero a instituciones de poder, como policía y a figuras, como maestros, identificándolos como entidades que rigen lo positivo y lo negativo siendo reconocidos institucionalmente.

Conceptualización de Maltrato:

El maltrato tiene gran importancia en la construcción de los significados que se desarrollan en torno a la violencia intrafamiliar, siendo la principal consecuencia de dicha problemática, que ataca a cada miembro de la familia y que deja consecuencias físicas y psicológicas de mediano y largo plazo. Al ser entendido el maltrato como una forma de educación, que se aprende y se acepta dentro del marco cultural, las distintas formas de prevención son igualmente limitadas en los diferentes ámbitos familiares.

Cada persona construye unas ideas acerca del maltrato, de acuerdo a sus vivencias y creencias culturales, pero sobre todo de acuerdo al grado de relación que tenga con este, ya que en la mayoría de los casos, el maltratado y el maltratante aceptan el maltrato dentro de los parámetros de la

normalidad. Al preguntar al adolescente sobre lo que considera como maltrato, se obtuvo la siguiente respuesta:

“El maltrato pues, por los padres también, como cuando uno hace algo sin permiso lo maltratan a uno, y le pegan, o lo echan de la casa por haber cogido algo, pues es todo eso”.

Y para la adolescente:

“Maltrato es casi lo mismo que el conflicto, o mejor dicho es como una secuencia del conflicto, porque primero empieza el conflicto y luego sigue el maltrato. Por mi familia, pues si le pegaban a uno, pero igual era mi familia, en otros lugares es peor porque más que maltratada me he sentido rechazada”.

Dentro de las características del maltrato, se pueden señalar la cronicidad, la permanencia y la periodicidad en su ejecución, establecidas dentro de las formas de relación y de educación. Dentro de la entrevista se dedujo que el maltrato físico se ejerce de igual manera hacia los hombres y hacia las mujeres, pero el maltrato verbal se presenta con mayor frecuencia hacia las mujeres. Al hacer referencia sobre las formas de maltrato recibidas en la infancia el adolescente expreso:

“Pues creo que cuando le pegan a uno con correa o con reja como dicen o a cachetadas, o aunque casi las cachetadas no, la mayoría pegan con ramitas de ortiga, pues también con correa, pero la mayoría les pegan con los ramitos. Lo chistoso en mi casa era que a uno mismo lo ponían a recoger las ramitas”

Al aceptarse el maltrato como una forma de educación, dicha práctica termina siendo justificada para ese propósito por el maltratador y el maltratado. Al preguntarse dentro de la entrevista sobre las formas de corrección cuando se comete algún error, ambos entrevistados hicieron

referencia al maltrato como forma de educación, por ejemplo el adolescente dijo:

“Pues, cuando tenía 11 años en el polideportivo del barrio me puse a jartar cerveza con unos amigos y llegué a la casa borracho y me dieron una juetera por haber llegado tarde y pues borracho; los sábados también me cascaban por no ayudarle a mi mamá a barrer y a trapiar me daba escobazos y pues también por lo normal por capar clase, por llegar tarde o volarme, por mentiroso y ya”.

A pesar de que los jóvenes entrevistados fueron víctimas de maltrato en su hogar, expresan que estas conductas fueron realizadas por sus padres, como formas de relación aprendidos que tienden a repetirse, y aunque en ambos casos hay desacuerdo hacia el maltrato como forma de educación, en algunas ocasiones los entrevistados se consideran a si mismos como personas maltratadoras. Al preguntar sobre los motivos que tiene una persona para ser maltratadora y en especial los padres, se indicó:

“uno oye que cuando una persona maltrata fue porque lo maltrataron, pero embarrada uno sabiendo como se siente seguir haciéndolo”

“porque vivió en un ambiente muy conflictivo y siempre su familia se acostumbró a la violencia y a resolver todo discutiendo”.

Es evidente entonces que el maltrato, por ser una forma de comportamiento aprendido, tiende a repetirse aún cuando la persona no esté de acuerdo o no sea consciente de su actuación como maltratante. Uno de los entrevistados señaló en diferentes oportunidades su desacuerdo hacia el maltrato, pero al referirse a la relación con su hermana, manifestó:

“Huy si, por ejemplo cuando uno lo manda y el niño no lo hace por resabiado, o dice no yo no voy, y pues empieza a tratar mal a los papás, ahí si hay que darles, porque cuando crezca el hijo fijo le pegan a los papas”

De la anterior afirmación se puede concluir, que las ideas acerca del maltrato se realizan en forma individual a partir de las vivencias, de las experiencias y de las formas de educación enmarcadas en la cultura en donde las personas se socializan.

Pautas de Crianza:

Las pautas de crianza son los parámetros y formas de educación que se emplean en la crianza y formación de los hijos, la importancia de estas pautas se ve reflejada en las formas de vinculación y de relación, que se establecen entre los miembros de la familia. En las interacciones con el adolescente incluyen normas y límites que delimitan los comportamientos que se supone deben mantenerse a través del ciclo vital.

La implementación de las pautas de crianza al interior de la familia se realiza a partir de la influencia cultural, puesto que para su desarrollo los roles y las identidades de género marcan un papel decisivo, en donde se incluyen las actividades y las normas que se establecen para cada uno. Al interrogar al entrevistado, acerca de las funciones destinadas para el hombre en el hogar, señaló:

“Pues querer a mis papas, porque sea como sea ellos son los que me apoyan en lo que estoy haciendo, son los que me dan el estudio y la comida”

Se observa que a partir de las pautas de crianza que rigen las formas de socialización, el hombre empieza a ser relacionado con lo público y con la realización de actividades en las que las mujeres se encuentran limitadas, mientras que las mujeres en su educación reciben una formación que incluye fuertes parámetros de moralidad, que se pueden relacionar con el tipo de

relaciones que deben construir y la reprobación que hay hacia la sexualidad.

Al preguntarle a la adolescente sobre lo más importante de la educación en su hogar, ésta respondió:

“Los principios religiosos, con todo lo que conlleva, muy a la antigua, el respeto a Dios y a los papas, sobre todo eso”.

La vinculación familiar que se observa a través de las pautas de crianza permite establecer las formas de relación, que crean familias permisivas o restrictivas, según el caso y la historia de vida que hay detrás de cada una.

Discusión:

La presente investigación tuvo como objetivo entender la violencia intrafamiliar desde los significados que han creado los adolescentes; el análisis de las entrevistas, permite concluir que la violencia intrafamiliar puede ser entendida como una condición que atraviesa nuestra cultura y que se ha instaurado en cada una de las familias generacionalmente por medio de formas de relación aprendidos. Problemáticas como el maltrato y la discriminación de género empiezan a ser vistos como formas de funcionamiento social, lo que fue evidenciado de forma directa a través del análisis de cada una de las categorías, encontrando las siguientes conclusiones:

Con relación a Identidades de Género se observa como a pesar de los cambios que se han presentado frente a lo masculino y lo femenino, los referentes tradicionales de las identidades de cada uno de los géneros siguen teniendo un importante papel social. La mujer sigue siendo vista en el ámbito

de lo privado en tareas como el cuidado de la casa y la educación de los hijos. De esta manera se observa como se perpetua una forma de relación patriarcal en la que el hombre sigue siendo considerado como la figura de poder y autoridad al interior de la familia, limitando de esta forma el vínculo que puede establecer con los hijos.

Un rol tradicional que se atribuye a la mujer a nivel familiar, también se refleja en los ámbitos laborales, educativos, etc., El hombre posee mayor cantidad de oportunidades y es estimulado para la consecución de nuevas metas que le proporcionen reconocimiento social, por el contrario a la mujer se le considera exitosa cuando tiene un hogar estable en el cual las actividades sean en pro del fortalecimiento de este.

Hay una fuerte diferencia en el reforzamiento que tiene cada uno de los géneros en la consecución de pareja y grupos pares, ya que desde pequeño el hombre aprende que como parte de su masculinidad se encuentra el tener una o más parejas, brindándole una mayor libertad para la realización de actividades fuera del hogar, siendo menos restrictiva la utilización de alcohol y cigarrillo. Por el contrario la mujer se ve restringida en la realización de actividades con grupos pares, encontrándose en la adolescencia una negativa hacia en inicio del noviazgo y las relaciones sexuales, siendo maltratada de forma física y verbal al inicio de estos, generando formas de evitación a nivel familiar que se ven reflejados en los altos índices de embarazos que se presentan en las adolescentes.

No se puede negar la diferencia existente entre el género masculino y femenino en cuanto a capacidades, destrezas y comportamientos, pero

también se debe señalar que estas diferencias son altamente marcadas por la cultura y las formas de relación que se crean a partir de cada uno de estos.

Los roles de género y los parámetros establecidos culturalmente acerca de lo masculino y lo femenino, generan formas de actuar y relacionarse para cada uno de los géneros, enseñando comportamientos y pensamientos de lo que se debe hacer por ser hombre, o por ser mujer.

En la presente investigación se observa como desde la infancia al hombre y a la mujer se les dan funciones específicas que fortalecen los roles tradicionales, donde la mujer se le enseña a ser delicada y sumisa teniendo como principal actividad el mantenimiento del núcleo familiar, por el contrario al hombre e le enseña a ser fuerte, restringiendo la expresión de sentimientos y el fortalecimiento de vínculos afectivos.

Encontramos una fuerte relación entre identidades de género, maltrato y roles de género, ya que el ser el hombre la figura fuerte que impone las normas y los límites a nivel familiar, desarrolla dentro del hogar el rol de “educador” utilizando el maltrato como su forma de corrección, por otro lado, al ser la mujer la figura débil y pasiva acepta las normas proporcionadas por la pareja sin importar si estas incluyen maltrato hacia los hijos o hacia ella misma.

Es importante señalar que a partir de los cambios económicos y culturales que se han efectuado a nivel social, la mujer ha tenido que asumir además del rol de cuidadora, el rol de trabajadora desempeñándose cada vez más en los ámbitos académicos y laborales, por ejemplo en la entrevista realizada a la mujer se puede observar la importancia que le da esta a la

educación dentro de su futuro, difiriendo así del proyecto de vida que tenían madres y abuelas.

Percepción de Conflicto: para los jóvenes, el conflicto lo constituyen los comportamientos agresivos que se desarrollan dentro y fuera del hogar incluyendo discusiones, enfrentamientos, etc. La principal problemática que se encuentra es el déficit en solución de problemas ya que a partir de este no se crean soluciones claras a nivel familiar y por el contrario hay un aumento de la violencia intrafamiliar dentro de estos.

La percepción de conflicto es diferente para cada uno de los géneros, ya que el hombre hace una mayor referencia a la presencia de conflicto en ambientes sociales donde tiene mayor contacto con grupos pares, por el contrario la mujer hace mayor referencia a problemáticas de tipo familiar en la que incluye relación con padres y hermanos, esto se puede atribuir a una mayor participación en grupos pares por el género masculino, donde la utilización de la fuerza es utilizada frecuentemente cuando se origina un conflicto o discusión.

La forma de solución de conflictos planteada por los adolescentes es el diálogo, pero se encuentra una dificultad en la realización de este, ya que generalmente desencadena discusiones en el que el hay un alto índice de maltrato verbal, esta conclusión surge a partir de la explicación brindada por la entrevistada en la que refiere que aunque el diálogo es la mejor manera de solucionar un conflicto este no es totalmente eficaz puesto que se dicen cosas que pueden empeorar la situación.

Al ser el conflicto una problemática tensa a nivel familiar, muchos adolescentes encuentran en la evitación la mejor forma de solución de este aumentando la cantidad de jóvenes que temprana edad inician las relaciones de pareja y la vida fuera del hogar de origen, huyendo de las problemáticas familiares, sin embargo, después reportan que la situación continúa igual o que se encuentran peor en su vida familiar o de pareja, esto surge a partir de un déficit de solución de conflictos que viene desde el hogar y que se mantiene a través del ciclo vital, señalando que además de dicho déficit las normas culturales como el machismo y el maltrato influyen dentro de este.

Mientras no se enseñe a las jóvenes formas de resolución de conflicto que sean aplicadas desde los diferentes espacios es posible que estos comportamientos se sigan repitiendo sin parar o disminuir la formación de sociedades violentas.

Poder: se observa como los adolescentes crean una relación entre poder y mandato, ya que el que posee el poder es el que tiene la capacidad de mando, y el mando esta dado por la economía y la fuerza que se imponga dentro del hogar.

Ambos adolescentes respondieron que la persona que tiene mayor poder en la casa es el padre ya que este cubre los gastos económicos, pero que le tienen mayor respeto a la madre puesto que esa desempeña un papel mas activo dentro de su desarrollo.

La figura de poder que desempeña el género masculino dentro del hogar tiene una fuerte relación con cada una de las categorías planteadas en la presente investigación, ya que al ser el hombre la persona que tiene el rol

de crear las normas en la casa y utilizar incluso el maltrato para el cumplimiento de estas, empieza a ser visto como una figura fuerte, fuerza que se relaciona con el mando y el poder.

Se encuentra también una masculinización del poder, ya que al ser Colombia un país con una alto índice de violencia y desempleo son muchos los hogares que no cuentan con el padre, siendo los hermanos mayores quienes empiezan a controlar la normatividad a nivel familiar lo que se denomina como “el hombre de la casa”, esto fue evidente cuando el entrevistado señaló que de faltar el padre la personas que tendrían el poder familiar serian los hermanos mayores, y después la madre.

Es evidente que el género masculino tiene una mayor capacidad física que el femenino, y ha sido esa fuerza la que los ha ayudado en muchos casos como la persona con mayor poder a nivel familiar y en otros niveles.

Autoridad: para los adolescentes, la autoridad esta basada en el poder que tienen instituciones como policía y maestros, ya que al ser entes educadores poseen diferentes medios para el mantenimiento de la disciplina.

Llama la atención ver como hay una fuerte relación entre poder y autoridad ya que es difícil la identificación de cada una a nivel familiar, generándose así para los adolescentes una contradicción en la que el padre es la figura con poder, pero la madre la figura con autoridad.

Hay una constante referencia de la de llamada “autoridad moral” que es la que según estos adolescentes posee la madre, puesto que esta generalmente es la encargada de la educación de los hijos, es importante señalar que aunque en muchos casos el padre no se encuentra en la misma

cantidad de tiempo en el desarrollo de los hijos, el rol que este desempeña y su identidad como género masculino hace que sea la figura con mayor autoridad a nivel social, siendo de esta forma la persona encargada de la protección de los hijos y la familia en general.

Conceptualización del Maltrato: el maltrato puede ser considerado como la principal consecuencia de la violencia intrafamiliar, puesto que a partir de las dinámicas familiares se establecen relaciones maltratantes dentro de los miembros de la familia, que conllevan consecuencias físicas y psicológicas sin importar edad o género.

Cuando el maltrato se establece como forma de relación, sus prácticas empiezan a ser entendidas y aceptadas como único medio de educación hacia los hijos y como forma de solución de conflictos entre las parejas, el riesgo aumenta ya que estas conductas tienden a incrementarse trayendo consecuencias cada vez mayores teniendo en cuenta que el grado de los golpes aumenta, así como la cronicidad de estos.

Como hemos señalado anteriormente el concepto que se tenga acerca del maltrato es diferente para cada persona, esto depende directamente con la relación que se tenga con este y la justificación que se efectuó cuando se presentan estos casos.

Una de las consecuencias del maltrato que produce mayor preocupación es que este es un comportamiento aprendido que tiende a repetirse siendo muy frecuente y vivenciado en las formas de relación. Cabe señalar que Colombia es un país con alto grado de maltrato y de índices de violencia intrafamiliar, lo que nos lleva a concluir que por ser una cultura

maltratante hemos aceptado y normalizado las situaciones de maltrato como practicas de la vida cotidiana.

Por medio de la presente investigación se puede observar que existe una frecuente presencia de maltrato desencadenada por las formas de construcción social, en las que el hombre y la mujer se encuentran en constante lucha por el poder y la autoridad a nivel familiar, pero también laboral, académico, etc. Hay una gran diferencia en cuanto al trato que reciben hombres y mujeres, siendo los dos, víctimas de maltrato en formas diferentes.

Pautas de crianza: si miramos las pautas de crianza como la forma de educación utilizada por los padres dentro del desarrollo de los hijos, y vemos que el maltrato se constituye como la fuente de educación más utilizada, entendemos porque hay un déficit en la utilización de éstas formando generaciones agresivas con altos índices de embarazo, deserción escolar, alcoholismo, drogadicción, etc.

Los métodos de educación que se brindan a los hijos son patrones culturales que crean la relación madre e hijo y padre e hijo, pero también son los parámetros que hace que una cultura siga funcionando de manera similar a pesar del cambio generacional.

Conclusiones:

Por medio de la presente investigación se puede concluir que la violencia intrafamiliar esta basada en una forma de relación cultural que se ha transmitido de forma generacional, donde en cada una de las categorías se encuentra la influencia social, relacionándose entre si para la generación de

los altos índices de maltrato que son el resultado de la violencia tanto intrafamiliar como la que se presenta en los diferentes espacios.

Es importante entender como las creencias que se han formado a partir de lo masculino y lo femenino han generado patrones relacionales donde el maltrato lo reciben tanto hombres como mujeres, siendo las formas de ejecución diferente, pero generando un daño similar.

El problema lo genera la discrepancia existente entre las identidades y los roles de cada uno de los géneros, puesto que hay una diferencia tanto física como biológica que crea comportamientos y actuaciones diferentes, la problemática es generada porque a partir de estas diferencias se producen formas de maltrato escusados en los roles y tareas que cada uno desempeña.

La confusión existente entre poder y autoridad no permite establecer realmente cual es la persona que proporciona las normas y los límites dentro del hogar, puesto que aunque el padre genera el poder a partir de la fuerza, es la madre la que se mantiene de forma encubierta en la toma de decisiones y el manejo de las situaciones realmente importantes al interior del hogar.

La importancia que tiene el estudio de la violencia intrafamiliar es que a través del entendimiento de las prácticas violentas empiezan a surgir formas de prevención buscando disminuir los índices de maltrato que se han presentado y mantenido a través de los años. Esperando que al reducir la violencia intrafamiliar se reduzcan también otros tipos de violencia que cada vez son más frecuentes e intensos en su presentación, a partir de redes de apoyo bien constituidas las personas participantes de un grupo familiar pueden tener un mejor futuro a tanto a nivel social como psicológico.

REFERENCIAS

Arendt, Hannah. (1970). Sobre la violencia. Mexico.

Barudy, J. (1998). El Dolor invisible de la Infancia. Barcelona. Editorial Paidós

Barudy, Jorge. (2005). Los buenos tratos a la infancia: parentalidad apego y resiliencia. Barcelona. Editorial Gedisa

Bogdan, R. Taylor, S.J. (1986). Introducción a los métodos cualitativos de Investigación. Buenos Aires. Editorial Paidós.

Bonilla, E. (1997). Más allá del dilema de los métodos. Bogotá. Editorial CEDE. Universidad de los Andes.

Bronfenbrenner, Urie. (1987). La ecología del desarrollo humano: experimentos en entornos naturales y diseñados. Barcelona. Editorial Paidós Ibérica.

Bruner, J. (1995). Desarrollo cognitivo y educación. Madrid.

Bullock, K. (2000). Child Abuse: The Physician's Role in Alleviating a Growing Problem. American Academy of Family Physicians.

Carrillo, G. (1999). El niño maltratado. Psicogente 3. Universidad Simón Bolívar. Barranquilla.

Cerda Gutiérrez, Hugo. (1995). Cómo elaborar proyectos: diseño, ejecución y evaluación de proyectos sociales y educativos.. Santafé de Bogotá. Editorial Magisterio

Coin, J.; Petruckevitch, A.; Feder, G.; Chung, W.; Richardson, j.; Moorey, S. (2001). Relación entre abuso físico y sexual infantil y el riesgo de revictimización en mujeres: un estudio cruzado. The Lancet 258 Págs. 450-454.

Constitución política de Colombia, 1991.

Código Penal Colombiano (Ley 889 de 2004)

Código Penal Colombiano (Ley 559 de 2000)

Estratificación municipal municipio de Cota. Acuerdo del 12 de octubre de 2002.

Feiring, C.; Taska, L.; Lewis, M. (2002). Ajuste después del descubrimiento de abuso sexual: el rol de la vergüenza y el estilo atribucional. Develpomenta psychology 38.1 Pág. 79-92 Flores, F (2001). Psicología Social y Género. México. Editorial McGraw Hill

Foucault, Michel. (1991). El sujeto y el poder. Bogotá. Editorial Carpe Diem.

Fundación Gamma Idear (2005, 14 de febrero). Mossavi 1998: Modelo de estrés social aplicada la prevención y atención de la violencia intrafamiliar, el maltrato infantil y la violencia cotidiana. Consultado el día 18 de marzo del 2005 de la Word Wide Web: <http://www.fungamma.org/mossavi.htm>.

Gracia, E. (2002). Las víctimas invisibles de la violencia Familiar. Buenos Aires. Editorial Paidos

Grey, Loren. (1984). Disciplina sin tiranía. Buenos Aires. Editorial Paidos

Kokko, K.; Pulkkinen, L. (2000). Agresión en la infancia y desempleo a largo plazo en adultez: el ciclo de la mala adaptación y algunos factores protectores. *Developmental Psychology* 36. 4 Págs. 463-472

Laso, Jose. (2000). Prensa y maltrato infantil. Barcelona. Editorial Antillas

López, L. (1999). El maltrato infantil y sus consecuencias.

Mead, Margaret. (1985). Adolescencia, sexo y cultura en Samoa. Bogotá. Editorial Planeta-Agostini

Medrano, M.; Hatch, J.; Zule, W.; Desmond, D. (2002). Distres psicológico en sobrevivientes de traumas infantiles que abusan de drogas. *Journal of drug and alcohol abuse* 28. 1 Págs. 1-13.

Orozco Guerrero, Julián; Velandia de Ochoa, Emperatriz. (2000). Reflexiones sobre violencia de pareja y relaciones de género. Política Nacional de Construcción de Paz y Convivencia Familiar. Bogota.

Pineda, J; Otero, L. (2004). Género Violencia Intrafamiliar e Intervención Pública en Colombia. Revista de Estudios Sociales.

Pino, M. Herruzo, J. (2000). Consecuencias de los malos tratos sobre el desarrollo Psicológico. Revista latinoamericana de Psicología Volumen 32. No. 2 253-275.

Sacipa, S. (1999). Anclados en las dinámicas de las Violencias. Pontificia Universidad Javeriana. Facultad de Psicología.

Salazar Ferro, Manuel; Velandia de Ochoa, Emperatriz. (2001). Masculinidades y violencia Intrafamiliar. Política Nacional de Construcción de Paz y Convivencia Familiar. Bogota.

Shannon, P y Becker, L. (2001). Mechanisms of brain injury in Infantile Child Abuse. The lancet. 358. 686-687.

Teubal, Ruth. (2001). Violencia familiar, trabajo social e instituciones. Buenos Aires. Editorial Paidós Ibérica

Tovar de Valbuena, María Esperanza. (1990). Propuesta de un programa de capacitación para desarrollar con los padres de familia de las escuelas de la zona 16ª. Tesis (Magister en Administración y Supervisión Educativa). Universidad Externado de Colombia. Facultad de Educación. Bogotá.

Tovar Vaca, Anatilda. (1990). Padres de familia educadores. Barcelona. Editorial Antillas.

UNICEF (1997). *Estadísticas para América Latina y el Caribe*: Colombia.

Valles, M. (1997). Técnicas cualitativas de Investigación Social. Madrid. Editorial Síntesis.

Vargas, A. (2000). Participación Social. Bogotá. Editorial Almudena.

Vaca, Patricia. (2004). Significados de violencia intrafamiliar en familias usuarias del centro de servicios de psicología de la universidad de la sabana. Anteproyecto facultad de psicología.

Vivero M, Lavaría J. (2001). Hombres e identidades de género. Bogotá. Ediciones Universidad Nacional

ANEXOS

Anexo 1

GUIA DE ENTREVISTA

La siguiente guía de entrevista es realizada a partir de las categorías establecidas en la investigación dentro de las que tenemos: Identidad de género, Roles de género, percepción del conflicto, poder, autoridad y pautas de crianza.

Esta puede ser modificada a partir del desarrollo de la entrevista con el fin de establecer nuevas categorías.

1. ¿Que es conflicto para usted y como lo define?
2. ¿Que situaciones considera usted que son generadoras de conflicto?
3. ¿En su familia como resuelven los conflictos/problemas?
4. ¿Que cree que es el maltrato?
5. ¿Qué clases de maltrato conoce?
6. ¿Ha vivido alguna clase de maltrato? ¿Cual?
7. ¿Cuáles cree que son las razones para que una persona sea maltratadora?
8. ¿Existen razones que justifican el maltrato? ¿En que situaciones?
9. ¿Qué actitud toma frente a una situación de maltrato?
10. ¿Qué es el poder para usted? Como se ejerce el poder en su familia, quién lo tiene, cuando lo ejerce y como lo hace
11. ¿Que es la autoridad?
12. ¿Cuál es la diferencia entre poder y autoridad?

13. ¿Cual considera que es la persona que dentro de su casa tiene mayor autoridad? ¿Por qué? ¿Como expresa su autoridad?
14. ¿Cuáles son sus funciones dentro de su familia? ¿Las de sus hermanos?
15. ¿Qué funciones tiene su padre dentro de la familia?
16. ¿Qué funciones tiene su mama dentro de la familia?
17. ¿Cree que hay alguna diferencia entre el trato que recibe usted y el que recibe sus hermano(a)?
18. ¿Que concepto tiene usted de su familia?
19. ¿Qué concepto tiene su familia de usted?
20. ¿Cómo corrigen los errores en su casa?
21. ¿Como lo corregían a usted cuando estaba pequeño?
22. Sabe usted como corregían a su papá/mamá
23. Como lo corrigen actualmente sus padres? ¡
24. ¿Qué cree que son las normas? ¿Que normas existen en su casa?
Que utilidad tienen
25. ¿Quien pone las normas en la casa?
26. ¿Que pasa cuando no se cumple la norma?
27. ¿Quien controla que se cumplan?
28. ¿Se debe denunciar el maltrato? ¿A quien?

Anexo 2

ENTREVISTA

Genero: Masculino

1 E: Buenas tardes, como ya habíamos hablado hoy vamos a realizar la

2 entrevista, ¿esta de acuerdo?

3 T: Claro, hagámosla de una vez

4 E: bueno entonces lo primero que queremos saber es que es conflicto para

5 usted y como lo definiría

6T: conflicto es por ejemplo cuando uno esta con otra persona y uno le habla

7y la persona no quiere como que uno le hable y empieza pues a tratarlo mal,

8y pues uno digamos tampoco se deja también toca agredirlo porque uno

9dejarse pues no aguanta.

10 E: ha, eso es un conflicto, y como lo definirías, cual crees que seria la

11mejor definición

12 T; pues hablar y no agredirse el uno al otro, hablar para que se arreglen

13las cosas.

14 E: así lo resolverías hablando, ¿y lo definirías? O lo que dijo ya cree que

15 es conflicto

16 T: si, para mi eso es.

17 E: que situaciones son las que generan un conflicto

18 T: Pues según la persona que a uno lo agrede, uno agrede a esa persona,

19 pues si no puede ser el padre, también el padre lo agrede a uno por

20cualquier cosa, o amigo o un extraño y como dije antes uno tiene que

responder.

21 E: donde cree que se presentan más, en la familia o por fuera

22 T: pues, la mayoría en familias

23 E: y en tu familia se presentan arto

24 T: pues ya casi no, porque ahora si nos defendemos y defendemos a mi

25 mamá, pero cuando éramos chiquitos si, hartos

26 E: y como lo resuelven?

27 T: pues uno ya no deja que le casquen a la mamá, y pues como mi papá

28ya sabe que no se la puede montar entonces le toca estar mas suavcito,

29aunque a veces si se arman unas, y uno si le tiene que decir oiga por qué me va a pegar.

30 E: teniendo en cuenta todo lo que hablamos, que cree que es el maltrato?

31 T: el maltrato pues, por los padres también, como cuando uno hace algo

32sin permiso lo maltratan a uno, y le pegan, o lo echan de la casa por haber

33 cogido algo, pues es todo eso.

34 E: ¿usted ha vivido alguna situación de maltrato?

35 T: Huy si, sobre todo cuando estaba pequeño, como siempre uno no hacia

36 caso y le pegaban

37 E: ¿cuales son las clases de maltrato que usted cree que existen?

38 T: pues creo que cuando le pegan a uno con correa o con rejo como dicen

39o a cachetadas, o aunque casi las cachetadas no, la mayoría pegan con

40 ramitas de ortiga, pues también con correa, pero la mayoría les pegan con

41los ramitos. Lo chistoso en mi casa era que a uno mismo lo ponían a

42recoger las ramitas.

43 E: ¿pero entonces para usted el maltrato solo es físico?

44 T: nooo. Mental también.

45 E: ¿Y como es el mental?

46 T: pues mental es así, diciéndole groserías, que vayase de la casa,
47diciéndole que no sirve para nada. Cuando ocurre y por que

48 E: y el maltrato de cuando una persona es abandonada, y no le pegan ni le
49 dicen nada. ¿Usted cree que eso es maltrato o no?

50 T: pues si cuando estuvo pequeño lo echaron de la casa pues claro.

51 E; digamos que los niños que trabajan en los semáforos.

52 T: ese si es tenaz, porque eso lo hacen cuando a los padres les da pereza
53 trabajar y mandan es a los hijos, para que ellos trabajen por ellos o porque
54el papá se les murió y la mamá esta enferma, y pues yo creo que por no
55ver aguantar hambre a la mamá uno hace cualquier cosa.

56 E: ¿usted cree que hay alguna justificación o alguna razón para que una
57 persona sea maltratadota?

58 T: pues no se, la mayoría si he visto eso, porque si hay casos en los que
59los hijos demandan a los padres por agredirlos, y si toca porque si les
60ponen como tres o cuatro años de cárcel y les quitan a los hijos.

61 E: pero por decir, si yo soy maltratadota usted cree que hay alguna razón
62para que yo sea maltratadota o no hay algo que justifique eso

63 T: ahí si no se, de todas formas uno oye que cuando una persona maltrata
64 fue porque lo maltrataron, pero embarrada uno sabiendo como se siente
65 seguir haciéndolo.

66 E: ¿usted cree que hay razones o situaciones que justifiquen el maltrato?

67 E: decir si un niño es muy cansado si es justificado el maltrato, o si no hace

68 caso ¿y se porta mal?

69 T: huy si, por ejemplo cuando uno lo manda y el niño no lo hace por

70 resabiado, o dice no yo no voy, y pues empieza a tratar mal a los papas,

71 hay si hay que darles, porque cuando crezca el hijo fijo le pega a los papas.

72 E: como quien dice que de alguna manera los hijos se ganan las golpizas.

73 T: pues si, casi siempre.

74 E: es decir que se las ganan por no hacer caso.

75 T: si

76 E: ¿usted que actitud toma frente al maltrato?

77 T: no dejar que los padres le peguen a los hijos, porque muchas veces uno

78 no hace caso porque en realidad uno no puede, y no dejarlos porque si el

79 pelao no puede uno porque les va a pegar, o echarlos de la casa solo

80 porque no puede hacer eso.

81 E: ha vivido alguna situación en la que le toque ayudar a un niño o a una

82 persona que le están pegando?

83 T: si a mis hermanas, es que me da pesar cuando les pegan, el problema

84 es que yo me meto y también resulto cascado, igual no importa uno es

85 hombre y es diferente.

86 E: ¿que es poder para usted? En que situaciones se ejerce

87 T: eso si que tiene muchos significados.

88 E: y cual cree que es el mejor?

89 T: pues poder hacer algo por las personas que lo necesiten y ayudar a los
90 demás, también a los jóvenes porque o sino se vuelan de la casa solo por
los 91 amigos.

92 E: y que es poder cuando lo tiene una persona por ejemplo como es en la
93 casa

94 T: pues la mayoría los papas dicen que tienen el poder porque es el que
da

95 pa la comida en la casa, y dice, no, como yo soy el que mando aquí en la
96 casa, y como tiene el poder cuando llega tomado le pega a la mujercita,
es el 97 duro de la casa.

98 E: ¿en su familia como se ejerce el poder?

99 T: pues mi papá, sobre todo cuando llega tomado se pone a molestar, eso
100le toca a uno levantarse a acostarlo antes de que se ponga a pelear, ha
101 ocurrido con frecuencia por eso son la mayoría de las peleas o sino por
la plata, igual el es el que la lleva.

102 E: ¿que cree que es la autoridad?

103 T: eso es lo que tiene la policía

104 E: ¿en la casa que es la autoridad?

105 T: pues lo que tienen los padres, toca hacerles caso, porque después uno
106 les va a pedir un favor y empiezan a decir que no porque la vez pasada
usted no hizo nada.

107 E: ¿cree que hay alguna diferencia entre poder y autoridad?

108 T: no hay diferencia, y si la hay no es casi mucha, pa mí eso es lo mismo.

109 E: Cual considera que en su casa es la persona que tiene mayor autoridad

110 T: el padre.

111 E: ¿Por que?

112 T: porque es el que colabora con los gastos de la casa, si no esta el padre le toca a la mamá o si no a los hermanos mayores.

114 E: cuáles son las funciones que tiene dentro de la familia.

115 T: pues querer a mis papas, porque sea como sea ellos son los que me apoyan en lo que estoy haciendo, son los que me dan el estudio y la comida

118 E: y los hermanos.

119 T: esos son los que me dicen que estudie, porque a veces a uno le da como pereza estudiar, que estudie que mire que usted puede salir adelante.

121 E: cuales son las funciones que tiene su papá, no las de los padres sino solamente su papá?

123 T: pues darle apoyo a uno y hacerse respetar.

124 E: y las de la mamá, ¿cuales serían?

125 T: la mamá darle fuerzas a uno y mirar que va a hacer, por ejemplo cuando uno sale hasta tarde ella es la que se preocupa y empieza a preguntar que donde estaba.

128 E: ¿usted tiene hermanas?

129 T: si, las menores

130 E: hay alguna diferencia entre el trato que reciben ustedes como hombres
131y el trato que reciben ellas siendo las niñas?

132 T: si. Pues uno las conciente más y trata de que no les pase nada, igual
133 como uno es hombre y sabe como somos uno trata de cuidarlas mucho.

134 Claro esta que las mujeres son todas malgeniadas y a uno también le da
135 mal genio.

136 E: y de los oficios en la casa...

137 T: pues ellas le ayudan a mi mamá, porque a mi me toca ayudarle a mi
138 papá entonces entre ellas se turnan los oficios.

139 E: que concepto tiene usted de su familia

140 T: pues bien.

141 E: ¿que es bien para usted?

142 T: pues que si hay problemas, pero no no la pasamos peleando, pues
143igual uno va aprendiendo lo que esta bien y lo que esta mal, y ya o nos
144agredimos por cualquier bobada. Cuando se agreden

145 E: en su familia que concepto cree que tienen de usted

146 T: pues yo creo que bien porque yo no es que sea así tan malo, yo soy
147 como calmadito, pero cuando me sacan el mal genio no se que piensen,
148 igual cuando peleo en la casa es por mi mamá, por eso ella debe tener
149un buen concepto de mi.

150 E: si llegan a cometer un error, cualquiera que sea, por ejemplo en el
151colegio y que sea grave, como lo corrigen sus papas.

152 T: depende la embarrada que uno haga, igual a mí ya casi no me dicen
153 nada, porque yo ya casi no me dejo. Mas pequeño como lo hacian? Me

154da es embarrada con mis hermanitas porque a ellas si les trancan duro,
hasta yo.

155 Pero mis papas se tienen que dar cuenta que pegándole a uno no sacan
156 nada, porque fijo que entre más le prohíban a uno, uno más lo hace.

157 E: usted sabe como corregían a su papá cuando era pequeño?

158 T: si, el dice que mi abuelito, si ellos no le hacían caso por cualquier vaina
159 les pegaba o con lo que encontrara, entonces que con un tío se volaban y
160 cuando los encontraba por la noche les daba unas manos y otra vez que
161no amarraban por habersele reído al papá.

162 E: y sabe si a su mamá también era igual

163 T: pues a ella como que no le pagaban tanto, porque ella si era juiciosa,
164 pues como que le pegaban solo cuando no hacia oficio, pero cuenta que
165en el colegio si era muy duro porque los profesores les daban reglazos y
166los hacían parar con ladrillos.

167 E: teniendo en cuenta lo que hemos hablado, ¿usted que cree que son
168las normas?

169 T: lo que uno tiene que cumplir, lo que dice que esta bien y que esta mal,
170 son una forma de vivir en comunidad

171 E: en su familia que normas tienen?

172 T: pues las mas duras, no robar, no matar, esa es la mayor norma de
173 nosotros, igual la mayoría no han hecho eso, pues si han peleado por
174 problemas con otras personas, pero no mas.

175 E: cuando en su casa se han puesto normas de lo que esta bien y lo que
176 esta mal quien las ha puesto

177 T: mi mamá, eso si como dicen papas hay muchos pero mamá solo hay
178 una, entonces por eso la mamá solo pone las normas y la que le dice a
179 uno haga esto o esto esta bien y esto esta mal. Además uno le tiene más
180 confianza para comentarle y sabe que ella lo aconseja a uno bien.

181 E: ella es la persona que cuida que se cumplan esas normas?

182 T: si.

183 E: y el papá.

184 T: pues el papá también le dice a uno, pero hay si, uno mira si le hace
185 caso, eso es según el motivo igual yo primero le comento a mi mamá,
186 para no ganarme la vaciada.

187 E: si hubiera alguna situación de maltrato, ¿usted cree que uno las
188 debería denunciar?

189 T: pues según el maltrato, porque si no se crece mucho con los padres y
190 los padres lo cogen a uno pan y le pegan ahí no se debe denunciar, pero
191 si le pegan a uno por un motivo injusto pues hay si que denuncien.

192 E: y sabe a quien se puede denunciar

193 T: a la comisaría de familia.

194 E: conoce alguna otra institución.

195 T: no que yo sepa.

196 E: Bueno, esta era toda la entrevista. Muchas gracias por su ayuda.

197 T: no gracias a ustedes.

ENTREVISTA

Genero: femenino.

1 E: Hola S. como estas, como habíamos hablado hoy vamos a realizar la
2 entrevista.

3 S: bueno, hagámosla hoy.

4 E: bueno lo primero que queremos saber es que es conflicto para usted y
5 como lo definiría

6 S: conflicto, es una situación tensa o desagradable que ocurre entre dos o
más 7 personas.

8 E: esa seria su definición?.

9 S: si básicamente eso es.

10 E: que situaciones son considera usted que son generadoras de conflicto?

11 S: todas las situaciones son generadoras de conflicto. Lo único que se
12 necesita es que no haya entendimiento entre dos personas, y la verdad
13 que haya ganas de pelear. La pelea y el conflicto es lo mismo

14 E: si las ganas de pelear son las generadoras del conflicto, cual seria la
15 mejor manera de solucionarlo?

16 S: la única manera de solucionar un conflicto es dialogando, pero eso
17 también es lo difícil porque cuando uno esta peleando no se da cuenta ni
18 de lo que dice y puede herir mucho a la otra persona o la otra persona
19 puede también herirlo mucho a uno.

20 E: entonces ¿que es maltrato?

21 S: maltrato es casi lo mismo que el conflicto, o mejor dicho es como una
22 secuencia del conflicto, porque primero empieza el conflicto y luego sigue
23 el maltrato.

24 E: en que situaciones se ha sentido maltratada?

25 S: por mi familia, pues si le pegaban a uno, pero igual era mi familia, en
26 otros lugares es peor porque mas que maltratada me he sentido
rechazada.

27 E: ¿rechazada? ¿En que ha sentido ese rechazo?

28 S: por mi aspecto físico, siempre hay gente que se burla de mí pero me da
29 igual, mi autoestima se ha ido fortaleciendo y ya no le hago caso a eso.

30 E: que bueno. Cree que hay razones para que una persona sea
31 maltratadora?

32 S: si, puede haber sido porque a el lo maltrataron sus papas o porque vivió
33 en un ambiente muy conflictivo y siempre su familia se acostumbro a la
34 violencia y a resolver todo discutiendo.

35 Se justifica el maltrato cuando

36 S: no, no estoy de acuerdo con ninguna clase de maltrato ni físico, ni
37 psicológico, es difícil estar de acuerdo con algo que le toco a uno y que lo
38 hizo sufrir tanto, aunque igual yo pienso que esas son cosas que lo
39 fortalecen a uno y lo van acostumbrando a lo que viene mas adelante.

40 E: entonces usted si encuentra razones que lo justifiquen, por ejemplo que
41 sea una forma de educación.

42 S: no porque igual existe el dialogo, cuando le dicen a uno que se debe
43 hacer y que no de buena forma uno lo puede entender. Eso también va en

44lo que uno vea en la casa, porque uno tiene que hacer caso y ser
45responsable y el papá casi siempre esta borracho y que no hay plata para
46el arriendo y para otras cosas. Mejor dicho hablando y dando buen ejemplo
47de todas maneras uno de los errores aprende y no siempre le tienen que
48pegar para que lo haga.

49 E: que actitud tiene usted frente a las situaciones de maltrato

50 S: pues uno no esta de acuerdo y uno en la casa se mete, pero con otras
51 personas uno evita por ejemplo una vecina de al lado de mi casa el
52esposo le pegaba pero yo no me metía porque ese señor es muy bravo y
53además el problema es de ellos después se contentan y uno queda como
el metido.

54 E: sí, a veces es difícil actuar en esos casos. ¿Que es poder para usted?

55S: poder es hacer las cosas, triunfar. Hacer las cosas bien, con
56 responsabilidades.

57 E: y que es que uno tenga el poder, o que una persona tenga el poder.

58 S: pues es tener el poder y saberlo manejar, porque hay personas que lo
59 utilizan para humillar a los demás, le ha ocurrido esto en alguna situación
60para sentirse mas importantes, o sea puede haber poder pero para tener
61jerarquía o liderazgo, que alguien es líder, que puede dar muchas mas
ideas o algo así.

62 E: ¿Como se ejerce el poder en su familia?

63 S: pues generalmente en mi casa mi papá era el que mandaba y mi
64hermano mayor, ahora que me vine a vivir con mi esposo estoy tratando de
65que sea compartido, mi mamá me dice que si uno se la deja montar desde

66el principio se la montan para siempre y lo mismo si le pegan a uno y uno
67se deja y no hace nada le siguen pegando por siempre, entonces toca
mantenerlos a raya.

68 E: ¿que es la autoridad para usted?

69 S: depende la autoridad. Es algo que hay que respetar, es algo que hay
70que acatar, obedecer, lo que lo pone a uno a ser responsable.

71 E: en tu familia hay alguna persona que tenga mayor autoridad que otra.

72 S: los papas son la cabeza de la familia, para mi tiene mas autoridad mi
73 mamá, o por lo menos autoridad moral porque siempre vivía pendiente de
74 uno, pues uno le hacia más caso al papá uno le hace caso por miedo, a la
75 mamá porque le nace y por eso ella tiene mas autoridad, además por
76ejemplo muchas veces que uno hace algo malo la que paga el pato es la
77mamá, porque el papá empieza a decirle que es una alcahueta con uno,
78entonces a uno le da pesar y le hace más caso.

79 E: ¿Qué diferencia cree que hay entre el poder y la autoridad?

80 S: la autoridad es para respetar, el poder es el que uno tiene y con el que
81 decide si hacer bien o mal.

82 E: cual es la persona que dentro de su casa tiene mayor poder. O quién
83 considera usted que tiene mayor poder.

84 S: poder mi papá, el es el que decide y toma las decisiones, por ejemplo
85 cuando yo me iba a ir de la casa con mi esposo mi papá no dejaba y se
86ponía muy bravo, el decía que si yo me iba a ir de la casa tan joven era
87porque estaba embarazada.

88 E: ¿porque tomo esa decisión?

89 S: por que estaba aburrida, ja, ja, no mentiras, la verdad era que yo quería
90 seguir estudiando y mi papá decía que eso no servia para nada y que el
91 conocía mucha gente estudiada que no tenia nada, y que menos si yo era
92 mujer.

93 E: como hizo para salir de su casa?. Teniendo en cuenta que su papá no
94 estaba de acuerdo.

95 S: eso fue tenaz, yo le dije a mi mamá y escribí una carta para mi papá
96 diciéndole mis motivos y por la noche me fui, eso cuando el vio la carta se
97 armo un problema ni el tenaz y como raro la cogió con mi mamá, pero ya
98le toco acostumbrarse, además le demostré que yo no me había ido porque
99 estaba embarazada sino porque quería salir adelante.

100 E: cuales son las funciones que usted tiene dentro de su familia.

101 S: como yo vivo con mi esposo, yo hago lo básico, lo normal, el oficio de
102 la casa que uno debe hacer.

103 E: sus funciones son hacer el oficio, cocinar, ¿Qué mas?

104 S: pues hacer el oficio y encargarme de la casa, igual es duro cuando uno
105 empieza con alguien porque uno cree que sale de la casa y que todo va a
106 ser diferente, y en muchas cosas es igual, la luna de miel se empieza a
107 acabar y uno se vuelve a encontrar con la realidad, pero igual toca y yo
se 108 hacer las cosas desde mi casa. Explorar con más profundidad

109 E: y cuales son las funciones que tiene el dentro de la casa.

110 S: el es el que mantiene el hogar, porque yo en estos momentos estoy
112estudiando, igual yo me siento muy mal porque me toca pedirle para todo.

113 E: ¿el le esta pagando el estudio a usted?

114 S: si. Y eso es una responsabilidad peor, porque si a uno antes le iba mal
115 pues se ganaba la vaciada de los papas, pero ahora yo me sentiría muy
116 mal, eso seria tenaz. Que pasaría

117 E: ¿usted tiene más hermanos?

118 S: si.

119 E: ¿y hermanas?

120 S: también, dos hermanos y una hermana.

121 E: usted cree que había alguna diferencia entre el trato que recibían
ustedes 122 y el trato que recibían ellos como hombres.

123 S: pues el trato era muy parecido.

124 E: en cuanto a las funciones, ¿que funciones tenían ustedes y que
125funciones tenían ellos?

126 S: pues como yo vivía en el campo, y mi familia era muy humilde, ellos
127 salían a trabajar y nosotras nos quedábamos en la casa. Pero cuando
128había mucho trabajo por temporada a nosotras también nos tocaba ir a
129 trabajar, igual cuando mi papá se ponía a tomar con mi hermano le
130tocaba a uno ir a remplazarlos porque como iba a dejar todo botado.

131 E: que concepto tiene de su familia.

132 S: tengo un buen concepto, si como en todo hay problemas, igual como
133 dicen por ahí, los hijos no nacen con manual de instrucciones, de todas
134 maneras cuando una se va de la casa empieza a valorar más a los papas
135y a entender porque fueron así con uno, sobre todo empieza a extrañar
136 mucho a la mamá, las peleas con los hermanos, hasta eso hace falta, es
137 chistoso porque cuando uno esta en la casa busca cualquier cosita para

138 salirse y cuando uno esta lejos siempre es mirando a ver cuando puede ir
139a visitarlos.

140 E: y que concepto cree que tienen ellos de usted.

141 S: yo creo que ahora muy bueno, porque antes si no mucho, sobe todo
142 cuando estaba con mi novio, siempre como que les preocupaba que
143 quedara embarazada y molestaban mucho por eso, además varias
144 amigas más quedaron en embarazo.

145 E: cuando usted fallaba en algo o cuando cometía algún error como era
146la forma de corregirla?.

147 S: yo casi nunca le contaba nada a mi papá, si la embarraba le decía a mi
148 mamá para que ella mirara a ver si me podía tapar, porque mi papá si nos
149 pegaba feo, y si era algo con mi novio eso si era peor, porque decía que
150 éramos unas perras, por ejemplo cuando me fui de la casa el dijo que
151 nunca mas me iba a recibir y que para el yo estaba muerta. Mejor dicho la
152 vergüenza de la familia.

153 E: ¿antes de salir de su casa salía con sus amigos o con su novio?

154 S: si.

155 E: alguna vez recibió algún comentario de sus padres por esta razón.

156 S: que si que. Siempre molestaron por eso, al principio siempre me
157tocaba salir con mi hermana y eso era una mamera hasta que yo me
158rebele y empecé a salir sola, pero era porque me volaba. Una vez que me
159 volé mis papas se dieron cuenta y me dieron una pela que no se me va a
160 olvidar nunca en la vida, y me molestaban con mis amigas que estaban
161 embarazadas, hasta a veces prefería no salir.

162 E: ¿cuando estaba pequeña como la corregían?

163 S: pues me pegaban, pero son cosas que uno se merece si no es así como 164 lo educan a uno. No hay otra forma de educar? Como lo haria con sus hijos?

165 E: si, ¿por que cosas considera usted que son merecidas?

166 S: por ejemplo una vez que mi mamá estaba enferma y la tuvieron que 167 llevara la clínica yo me tuve que quedar a cargo de mis tres hermanitos y 168pues yo tenia que sacar la gasolina, una vez se me cayo y se me iba 169incendiando la casa con mis hermanitos adentro, esa vez por ejemplo si 170 me merecía la mano. O por no hacer caso en el colegio porque yo a 171 veces era perezosa y también por eso me pegaban, pues lo dicho a 172veces le tienen que pegar a uno para educarlo.

173 E: es decir que esas si son causas justificadas?

174 S: si, porque yo tenia la culpa, ahí yo estaba a cargo de mis hermanitos si 175 les pasaba algo grave yo era la responsable, y lo mismo si no aprendía en la 176escuela grave también.

177 E: usted que cree que son las normas.

178 S: son parámetros de convivencia que uno mismo se pone o que la vida 179le pone, o la gente y que uno se tiene que acomodar a ellas.

180 E: en su casa que normas tienen?.

181 S: los principios religiosos, con todo lo que conlleva, muy a la antigua, el 182 respeto a Dios y a los papas, sobre todo eso.

183 E: ahora que usted vive con su esposo y que tienen formado un hogar 184cree que esas normas tienen alguna utilidad.

185 S: si, porque aunque en la casa es cansón cumplirlas cuando uno ya esta
186 casado ve su utilidad, por ejemplo a mi en la casa no me gustaba que mi
187 mamá le corriera tanto a mi papá, con la comida, con la ropa, pero ahora
188yo hago lo mismo, entonces se que tengo que hacerle las cosas a mi
189esposo y esperarlo, casi igual.

190 E: por alguna razón ustedes no cumplieron esas normas.

191 S: huy si, por ejemplo yo respeto mucho a Dios, pero no me la paso en
192 misa, cuando era chiquita hacia de todo para que no me llevaran a misa,
193el respeto a mis papas si, por ejemplo cuando me vine con mi esposo una
194de las cosas que mi papá no aceptaba era que yo no me hubiera casado,
195mejor dicho además de volada pecadora.

196 E: usted cree que el maltrato se debería denunciar.

197 S: si. Porque ahora no es justo, antes era como mas justo, porque pero
198 ahora hay mucho mas dialogo, ahora no es justo pegarle a un niño,
199porque los niños entienden más, las personas entienden más y pegarles
200es algo absurdo, claro que si hacen algo como lo que yo hice, toca.

201E: a que instituciones cree que se debe denunciar.

202 S: bienestar familiar y comisaría de familia.

203 E: bueno, entonces terminamos, muchas gracias.

Anexo 3

ENTREVISTA 2

Sujeto 1

Genero: Masculino.

1 E: Hola T, luego de revisar la entrevista anterior, te queremos hacer algunas
2 preguntas con el fin de que esta nos quede completa, tu nos podrías ayudar
3 con la realización de una nueva?.

4 T: Bueno, no hay problema.

5 E: bueno en lo primero que queremos profundizar es en conflicto, entonces
6 ¿que es conflicto para ti?

7 T: un conflicto es cuando se arma la pelea entre dos personas, se empiezan
a 8 tratar mal y se terminan pegando.

9 E: es decir que conflicto es igual a pelea?.

10 T: pues si yo creo que es lo mismo, porque para que halla un conflicto
11 tienen que haber como mínimo dos personas, y de las dos uno tiene que
12 empezar la pelea y el otro le tiene que responder.

13 E: en su familia como se presenta el conflicto.

14 T: lo que pasa es que ya casi no peleamos, porque como le decía antes ya
15 las cosas son diferentes, porque nosotros ya defendemos a mi mamá y a
16 veces cuando se pone muy cantaletuda también a mi papá.

17 E: en la entrevista anterior usted nos decía que cuando era pequeño se
18 presentaban varios conflictos en especial hacia su mamá y veo que otra

19vez nos hace como referencia de eso. Por favor nos cuenta cómo eran
20esos conflictos cuando usted era pequeño.

21 T: huy. Lo que pasa es que mi papá era muy alzado, el ya trabajaba en el
22 cultivo y cuando salía se ponía a jartar con los amigos y como en esos
23 cultivos trabajan tantas mujeres mantenía en cuenta con la una y con la
24 otra, entonces llegaba todo alzado a la casa, y pues como uno era
25pequeño le tenía miedo y cuando llegaba, uno prefería acostarse y hacerse
26el dormido, mi mamá muchas veces era la que nos decía “acuéstese que
27no demora en llegar su papá”, eso era tenaz porque uno por un lado se
28hacia el dormido y por el otro escuchaba la pelea.

29 E: y con usted, como era él.

30 T: conmigo si todo bien, pues no faltaba el juetazo, pero pues por cosas
31que uno hacia, es que yo de chiquito era muy caspa, y que mas podían
32hacer, yo ya le conté que a nosotros nos daban era con ortiga, pero sobre
todo mi mamá.

33 E: y cuando adolescente la relación siguió igual.

34 T: Haaa no. La cosa ahí si cambio, porque hay si me rebelé, y ya no me
35 acostaba cuando llegaba mi papá, ahí empecé a defender a mi mamá, ahí
36 si papá cambio hartito y ya sabe que no puede llegar alzado.

37 E: en la entrevista anterior usted nos comentaba que cuando era pequeño
38 vivió situaciones de maltrato, nos cuenta como eran estas?.

39 T: Pues, cuando tenía 11 años en el polideportivo del barrio me puse a
40jartar cerveza con unos amigos y llegué a la casa borracho y me dieron
41una juetera por haber llegado tarde y pues borracho; los sábados también

42me cascaban por no ayudarle a mi mama a barrer y a trapiar me daba
43escobazos y pues también por lo normal por capar clase, por llegar tarde o
44volarme, por mentiroso y ya.

45 E: Usted me contó que también lo maltrataban mentalmente, en que
46 ocasiones ocurría y por qué?

47 T: pues porque como uno la cagaba contestando cuando lo regañaban o
48se iba a callejear y uno se iba pa' que no lo siguieran jodiendo le decían
49“pues si se larga no vuelve”, pero igual a uno no le importaba, también me
50jodieron cuando me pillaron fumando con los del parche y cuando me
51emborrache la primera vez, pero después ya se acostumbraron y no decían
nada.

52 E: y nos puedes explicar por qué es diferente cuando le pegan a un
53hombre y a una mujer?

54 T: porque las mujeres son más flojas y salen llorando por todo mientras a
55uno le dan en la jeta y le vale huevo, después uno se caga de la risa.

56 E: Te acuerdas cuando nos diste el significado de poder que tu dijiste que
57era poder hacer algo por las personas que lo necesiten?

58 T: Si

59 E: para ti que significa el poder cuando el papa o la mama dice “aquí
60mando yo”?

61 T: la mayoría de veces el papa es el que tiene el poder porque es el que
62 trabaja y pone la plata para todo, mi mama hace las cosas de la casa y
63nunca tiene plata entonces como a ella también le toca pedirle a el, él es el
64que manda.

65 E: Cuando tu papa llega borracho, a qué te refieres cuando dices que se
66 pone a molestar?

67 T: empieza a joder por todo, que porque el televisor esta prendido, que
68 porque no nos hemos acostado, que porque no le tienen la comida lista,
69 por cualquier pendejada, entonces es mejor acostarlo pa' que no friegue.

70 E: y cuáles eran las bobadas por las que se agredían?

71 T: las peleas mas grandes eran porque las hermanitas todo lo contaban,
72 entonces yo les daba duro y como uno era el malo siempre terminaban
73 pagandome a mi.

74 E: Cómo te corregían tus papas cuando cometías alguna "embarrada" en
75 el colegio?

76 T: cuando era muy grave me cascaban y me decían que no servia sino pa'
77 la rusa y cuando era menos grave me regañaban y me quitaban la
televisión.

Entrevista 2

Sujeto 2

Genero: femenino.

1 E: En la entrevista anterior nos dijiste que lo único que se necesita para que
2 haya conflicto es que no haya entendimiento entre dos personas, a que te
3 refieres con eso?

4 S: A que los dos no piensen igual, entonces cuando se contradice empieza
5 todo.

6 E: Para ti la pelea y el conflicto es lo mismo?

7 S: lo que pasa es que lo uno lleva a lo otro, cuando empieza algún conflicto

8 siempre termina en pelea.

9 E: Me explicas por qué para ti maltrato es casi lo mismo que conflicto?

10 S: pues porque el conflicto lleva a la pelea y en una pelea siempre se sale

11 maltratado, a veces uno más que el otro pero igual los dos quedan mal.

12 E: En que ocasiones justificas el maltrato?

13 S: no me parece que el maltrato tiene justificación porque para arreglar las

14 embarradas hay otros métodos como el dialogo por ejemplo.

15 E: Alguna vez te ha pasado que alguien que tenga el poder te halla

16 humillado?

17 S: pues una vez una profesora que no me quería me humilló delante de

todo 18 el curso por ser gorda.

19 E: Como así que cuando los hijos hacen algo malo la que paga el pato es

la 20 mamá?

21 S: Claro que si porque el papa la responsabiliza de la educación,

finalmente 22 ella es la que se la pasa todo el día en la casa pendiente de

uno.

23 E: De que manera se acabo la luna de miel y te encontraste con la realidad

24 cuando te fuiste a vivir con tu esposo?

25 S: cuando uno ya empieza a poner los pies sobre la tierra porque

empiezan 26 las responsabilidades de uno como señora de la casa y se da

cuenta que hay 27 que sacar plata para todo, hay que sostener una casa y

todo ese pocotón de 28 cosas que uno no se da cuenta cuando lo están

manteniendo los papas.

29 E: Nos comentaste que tu esposo te paga el estudio cierto?

30 S: si

31 E: que pasaría si te fuera mal?

32 S: No, si me fuera mal yo no tendría cara para llegar a la casa y contárselo, no 33 porque me fuera a hacer algo sino porque me moriría de la pena; con los 34 papas no era tanto porque ellos lo regañaban a una y ya, eso se les pasaba, 35 pero con mi marido me daría pena irme a acostar con él sabiendo que no 36 estoy aprovechando el esfuerzo de él.

37 E: Cuando eras pequeña te pegaban para corregirte, crees que hay otra 38 forma de educar o harías lo mismo con tus hijos

39 S: pues es que una a veces se lo tiene bien merecido por no hacer lo que 40 le dicen los papas, igual ellos siempre tienen la razón, pero cuando no es 41tan grave se puede solucionar hablando.

42 E: Por que dices que hoy en día no se justifica el maltrato como antes?

43 S: porque ahora las mujeres estudiamos y trabajamos para que no hayan 44 diferencias en el hogar.

Anexo 4

CODIFICACIÓN ABIERTA PRIMERA ENTREVISTA

Datos Sociodemográficos

Nombre	Para proteger la identidad del entrevistado de utilizaran las iniciales del nombre dentro de la entrevista. G.T
Edad	18 años
Género	Masculino
Procedencia	Cota, Cundimamarca
Lugar de Residencia	Cota, Cundimamarca
Ocupación	Estudiante
Escolaridad	Sexto de bachillerato.
Nivel Socio económico	Estrato Dos
Relación cultivo del flores	Hijo de trabajador en cultivo de flores.

CODIFICACIÓN ABIERTA PRIMERA ENTREVISTA

Categoría	Subcategoría	texto
Identidad de Género	Concepto de lo femenino	<p>Si. Pues uno las conciente más y trata de que no les pase nada, igual como uno es hombre y sabe como somos uno trata de cuidarlas mucho.</p> <p>Mi mamá, eso si como dicen papas hay muchos pero mamá solo hay una, entonces por eso la mamá solo pone las normas y la que le dice a uno haga esto o esto esta bien y esto esta mal. Además uno le tiene más confianza para comentarle y sabe que ella lo aconseja a uno bien.</p> <p>Pues el papá también el dice a uno, pero hay si uno mira si le hace caso, eso es según el motivo igual yo primero le comento a mi mamá, para no ganarme la vaciada.</p>
Roles de Género	Funciones masculinas	<p>Cuales son las funciones que tiene su papá, no las de los padres sino solamente su papá. Pues darle apoyo a uno y hacerse respetar.</p>
	Funciones femeninas	<p>La mamá darle fuerzas a uno y mirar que va a hacer, por ejemplo cuando uno sale hasta tarde ella es la que se preocupa y empieza que donde estaba.</p> <p>Claro esta que as mujeres son todas malgeniadas y a uno también le da mal genio.</p> <p>Pues ellas le ayudan a mi mamá, porque a mi me toca ayudarle a mi papá entonces entre ellas se turnan los oficios</p>
Percepción del conflicto	Concepto de conflicto	<p>Conflicto es por ejemplo cuando uno esta con otra persona y uno le habla y la persona no quiere como que uno le hable y empieza pues a tratarlo mal, y pues uno digamos tampoco se deja también toca agredirlo porque uno dejarse pues no aguanta.</p>
	Solución al conflicto	<p>Pues hablar y no agredirse el uno al otro, hablar para</p>

		que se arreglen las cosas.
	Relaciones establecidas ante el conflicto	Pues uno ya no deja que le casquen a la mamá, y pues como mi papá ya sabe que no la puede montar entonces le toca estar mas suavcito, aunque a veces si se arman unas, y uno si le tiene que decir oiga por que me va a pegar
Poder	Definición de poder	Pues poder hacer algo por las personas que lo necesiten y ayudar a los demás también a los jóvenes porque o sino se vuelan de la casa solo por los amigos.
	Ejecución de poder	Pues la mayoría los papas dicen que tiene el poder porque es el que da pa la comida en la casa, y dice no como yo soy el que mando aquí en la casa, y como tiene el poder cuando llega tomado le pega a la mujercita, es el duro de la casa.
	Justificación al poder	Pues mi papá, sobre todo cuando llega tomado se pone a molestar, eso le toca a uno levantarse a acostarlo antes de que se ponga a pelear, por eso son la mayoría de las peleas o sino por la plata, igual el es el que la lleva.
Autoridad	Instituciones de autoridad	Eso es lo que tiene la policía
	Autoridad familiar	Pues lo que tienen los padres, toca hacerles caso, porque después un le va a pedir un favor y empiezan no porque la ves pasada usted no hizo nada ¿Cual considera que en su casa es la persona que tiene mayor autoridad? el padre.

Maltrato	Definición de Maltrato	<p>El maltrato pues, por los padres también, como cuando uno hace algo sin permiso lo maltratan a uno, y le pegan, o lo echan de la casa por haber cogido algo, pues es todo eso.</p> <p>Huy si, sobre todo cuando estaba pequeño, como siempre uno no hacia caso y le pegaban</p>
	Formas del maltrato	<p>pues creo que cuando le pegan a uno con correa o con rejo como dicen o a cachetadas, o aunque casi las cachetadas no, la mayoría pegan con ramitas de ortiga, pues también con correa, pero la mayoría les pegan con los ramitos. Lo chistoso en mi casa era que a uno mismo lo ponían a recoger las ramitas</p> <p>Pues mental es así, diciéndole groserías, que vallase de la casa, diciéndole que no sirve para nada.</p> <p>Ese si es tenaz, porque eso lo hacen cuando a los padres les da pereza trabajar y mandan es a los hijos, para que ellos trabajen por ellos o porque el papá se les murió y la mamá esta enferma, y pues yo creo que por no ver aguantar abre a la mamá uno hace cualquier cosa</p>
	Aceptación del maltrato	<p>Hay si no se, de todas formas uno oye que cuando una persona maltrata fue porque lo maltrataron, pero embarrada uno sabiendo como se siente seguir haciéndolo.</p> <p>Huy si, por ejemplo cuando uno lo manda y el niño no lo hace porresabiado, o dice no yo no voy, y pues empieza a tratar mal a los papas, hay si hay que darles, porque cuando crezca el hijo fijo le pegan a los papas</p>
	Actitudes hacia el maltrato	<p>No dejar que los padres le peguen a los hijos, porque muchas veces uno no hace caso porque en realidad uno no puede, y no dejarlos porque si el pelao no puede uno porque les va a pegar, o echarlos de la casa solo porque no puede hacer eso.</p> <p>Pues no se, la mayoría si he visto eso, porque si hay casos en los que los hijos demandan a los padres por agredirlos, y si toca porque si les ponen como tres o cuatro años de cárcel y les quitan a los hijos.</p> <p>Si a mis hermanas, esque me da pesar cuando les pegan, el problema es que yo me meto y también resulto cascado, igual no importa uno es hombre y es diferente.</p> <p>Pues según el maltrato, porque si no se crece mucho</p>

con los padres y los padres lo cogen a uno pan y le pegan hay no se debe denunciar, pero si le pegan a uno por un motivo injusto pues hay si que denuncien.

Pautas de Crianza

Las funciones que tiene dentro de la familia. pues querer a mis papas, porque sea como sea ellos son los que me apoyan en lo que estoy haciendo, son los que me dan el estudio y la comidita

Reacción a pautas de crianza

Pues que si hay problemas, pero no no la pasamos peleando, pues igual uno va aprendiendo lo que esta bien y lo que esta mal, y ya o nos agredimos por cualquier bobada.
 Depende la embarrada que uno haga, igual a mí ya casi no me dicen nada, porque yo ya casi no me dejo. Me da es embarrada con mis hermanitas porque a ellas si les trancan duro, hasta yo.
 Pero mis papas se tienen que dar cuenta que pegándole a uno no sacan lo hace. nada, porque fijo que entre mas le prohíban a uno más

Modelos de crianza

Si, el dice que mi abuelito si ellos no le hacían caso por cualquier vaina les pegaba o con lo que encontrara, entonces que con un tío se volaban y cuando los encontraba por la noche es daba unas manos y otra vez que no amarraban por habersele reído al papá.
 Pues a ella como que no le pagaban tanto, porque ella si era juiciosa, pues como que le pegaban solo cuando o hacia oficio, pero cuenta que en el colegio si era muy duro porque los profesores les daban reglados y los hacían parar con ladrillos.

Concepto de la norma

Lo que uno tiene que cumplir, lo que dice que esta bien y que esta mal, son una forma de vivir en comunidad
 Pues las mas duras, no robar, no matar, esa es la mayor norma de nosotros, igual la mayoría no han hecho eso, pues si han peleado por problemas con otras personas, ero no mas.

CODIFICACIÓN ABIERTA PRIMERA ENTREVISTA

Datos socio demográficos

Nombre	Para proteger la identidad del entrevistado de utilizaran las iniciales del nombre dentro de la entrevista. S.F
Edad	19 años
Género	Femenino
Procedencia	Acacias, Meta
Lugar de Residencia	Cota, Cundimamarca
Ocupación	Estudiante
Escolaridad	Sexto de bachillerato.
Nivel Socio económico	Estrato Dos
Relación cultivo del flores	Esposa trabajador en cultivo de flores

CODIFICACIÓN ABIERTA PRIMERA ENTREVISTA

Categoría	Subcategoría	Texto
Identidad de Género	Concepto de lo femenino	<p>Por ejemplo cuando yo me iba a ir de la casa con mi esposo mi papá no dejaba y se ponía muy bravo, el decía que si yo me iba a ir de la casa tan joven era porque estaba embarazada.</p> <p>Por que estaba aburrida, ja ja, no mentiras, la verdad era que yo quería seguir estudiando y mi papá decía que eso no servia para nada y que el conocía mucha gente estudiada que no tenia nada, y que menos si yo era mujer.</p> <p>Eso fue tenaz, yo le dije a mi mamá y escribí una carta para mi papá diciéndole mis motivos y por la noche me fui, eso cuando el vio la carta se armo un problema ni el tenaz y como raro la cogio con mi mamá, pero ya le toco acostumbrarse, además le demostré que yo no me había ido porque estaba embarazada sino porque quería salir adelante.</p> <p>Si, porque aunque en la casa es canson cumplirlas cuando uno ya esta casado ve su utilidad, por ejemplo a mi en la casa no me gustaba que mi mamá le corriera tanto a mi papá, con la comida, con la ropa, pero ahora yo hago lo mismo, entonces se que tengo que hacerle las cosas a mi esposo y esperarlo, casi igual.</p> <p>Yo creo que ahora muy bueno, porque antes si no mucho, sobe todo cuando estaba con mi novio, siempre como que les preocupaba que quedara embarazada y molestaban mucho por eso, además varias amigas mías quedaron en embarazo.</p> <p>Yo casi nunca le contaba nada a mi papá, si la embarraba le decía a mi mamá para que ella mirara a ver si me podía tapar, porque mi papá si nos pegaba feo, y si era algo con mi novio eso si era peor, porqués decía que éramos unas perras, por ejemplo cuando me fui de la casa el dijo que nunca mas me iba a recibir y que para el yo estaba muerta. Mejor dicho la vergüenza de la familia.</p>

	<p>Concepto de lo masculino</p>	<p>Siempre molestaron por eso, al principio siempre me tocaba salir con mi hermana y eso era una mamera hasta que yo me rebele y empecé a salir sola, pero era porque me volaba. Una vez que me volé mis papas se dieron cuenta y me dieron una pela que no se me va a olvidar nunca en la vida, y me molestaban con mis amigas que estaban embarazadas, hasta a veces prefería no salir</p> <p>Eso también va en lo que uno vea en la casa, porque uno tiene que hacer caso y ser responsable y el papá casi siempre esta borracho y que no hay plata para el arriendo y para otras cosas.</p>
<p>Roles de Género</p>	<p>Funciones masculinas</p> <p>Funciones femeninas</p>	<p>El es el que mantiene el hogar, porque yo en estos momentos el es el que mantiene la casa y yo estoy estudiando, igual yo me siento muy mal porque me toca pedirle para todo.</p> <p>Como yo vivo con mi esposo, yo hago lo básico, lo normal, el oficio de la casa que uno debe hacer. Pues hacer el oficio y encargarme de la casa, igual es duro cuando uno empieza con alguien porque uno cree que sale de la casa y que todo va a ser diferente, y en muchas cosas es igual, la luna de miel se empieza a acabar y uno se vuelve a encontrar con la realidad, pero igual toca y yo se hacer las cosas desde mi casa</p> <p>Pues como yo vivía en el campo, y mi familia era muy humilde, ellos salían a trabajar y nosotras nos quedábamos en la casa. Pero cuando había mucho trabajo por temporada a nosotras también nos tocaba ir a trabajar, igual cuando mi papá se ponía a tomar con mi hermano le tocaba a uno ir a remplazarlos porque como iba a dejar todo botado.</p>
<p>Percepción del conflicto</p>	<p>Definición de conflicto</p> <p>Factores</p>	<p>Conflicto, es una situación tensa o desagradable que ocurre entre dos o más personas.</p> <p>Todas las situaciones son generadoras de conflicto. Lo único que se necesita es que no haya entendimiento entre dos personas, y la verdad que haya ganas de</p>

	generadores de conflicto	pelear.
	Solución al conflicto	La única manera de solucionar un conflicto es dialogando, pero es también es lo difícil porque cuando uno esta peleando no se da cuenta ni de lo que dice y puede herir mucho a la otra persona o la otra persona puede también herirlo mucho a uno.
	Evitación del conflicto	Tengo un buen concepto, si como el todo hay problemas, igual como dicen por hay los hijos no nacen con manual de instrucciones, de todas maneras cuando una se va de la casa empieza a valorar mas a los papas y a entender porque fueron así con uno, sobre todo empieza a extrañar mucho a la mamá, las peleas con los hermanos, hasta eso hace falta, es chistoso porque cuando uno esta en la casa busca cualquier cosita para salirse y cuando uno esta lejos siempre es mirando a ver cuando puede ir a visitarlos.
Poder	Definición de poder	Poder es hacer las cosas, triunfar. Hacer las cosas bien, con responsabilidad.
	Manejo del poder	Pues es tener el poder y saberlo manejar, porque hay personas que lo utilizan para humillar a los demás, para sentirse mas importantes, o se puede haber poder pero para tener jerarquía o liderazgo, que alguien es líder, que puede dar muchas mas ideas o algo así.
	Poder en la familia	Pues generalmente en mi casa mi papá era el que mandaba y mi hermano mayor, ahora que me vine a vivir con mi esposo estoy tratando de que sea compartido, mi mamá me dice que si uno se la deja montar desde el principio se la montan para siempre y lo mismo si le pegan a uno y uno se deja y no hace nada le siguen pegando por siempre, entonces toca mantenerlos a raya. Poder mi papá, el es el que decide y toma las decisiones
Autoridad	Definición de	Depende la autoridad. Es algo que hay que respetar,

Pues uno no esta de acuerdo y uno en la casa se mete, pero con otras personas uno evita por ejemplo una vecina de al lado de mi casa el esposo le pegaba pero yo no me metía porque ese señor es muy bravo y además el problema es de ellos después se contentan y uno queda como el metido

Si. Porque ahora no es justo, antes era como mas justo, pero ahora hay mucho mas dialogo, ahora no es justo pegarle a un niño, porque los niños entienden mas, las personas entienden mas y pegarles es algo absurdo, claro que si hacen algo como lo que yo hice, toca.

Justificación del maltrato

Por ejemplo una vez que mi mamá estaba enferma y la tuvieron que llevar a la clínica yo me tuve que quedar a cargo de mis tres hermanitos y pues yo tenia que sacar la gasolina, una vez se me cayo y se me iba incendiando la casa con mis hermanitos adentro, esa ves por ejemplo si me merecía la mano. O por no hacer caso en el colegio porque yo a veces era perezosa y también por eso me pegaban, pues lo dicho a veces le tienen que pegar a uno para educarlo. Si, porque yo tenía la culpa, hay yo estaba a cargo de mis hermanitos si les pasaba algo grave, y lo mismo si no aprendía en la escuela grave también.

Pautas de Crianza

Definición de norma

Son parámetros de convivencia que uno mismo se pone o que la vida le pone, o la gente y que uno se tiene que acomodar a ellas.

Normas familiares

Los principios religiosos, con todo lo que conlleva, muy a la antigua, el respeto a Dios y a los papas, sobre todo eso.

Huy si, por ejemplo yo respeto mucho a Dios, pero no me la paso en misa, cuando era chiquita hacia de todo para que no me llevaran a misa, el respeto a mis papas si, por ejemplo cuando me vine con mi esposo una de las cosas que mi papá no aceptaba era que yo no me hubiera casado, mejor dicho además de volada pecadora.

CODIFICACION ABIERTA SEGUNDA ENTREVISTA
Sujeto No. 1

Categoría	Subcategoría	Texto
Identidad de Género	Concepto de lo femenino	Porque las mujeres son más flojas y salen llorando por todo mientras a uno le pegan y no le importa, después uno le da como risa.
	Concepto de lo masculino	<p>Huy. Lo que pasa es que mi papá era muy alzado, el ya trabajaba en el cultivo y cuando salía se ponía a jartar con los amigos y como en esos cultivos trabajan tantas mujeres mantenía encuetado con la una y con la otra, entonces llegaba todo alzado a la casa, y pues como uno era pequeño le tenía miedo y cuando llegaba, uno prefería acostarse y hacerse el dormido, mi mamá muchas veces era la que nos decía “acuéstese que no demora en llegar su papá”, eso era tenaz porque uno por un lado se hacia el dormido y por el otro escuchaba la pelea.</p> <p>Haaa no. La cosa ahí si cambio, porque hay si me rebelé, y ya no me acostaba cuando llegaba mi papá, ahí empecé a defender a mi mamá, ahí si papá cambio harto y ya sabe que no puede llegar alzado.</p> <p>Empieza a molestar por todo, que porque el televisor esta prendido, que porque no nos hemos acostado, que porque no le tienen la comida lista, por cualquier pendejada, entonces es mejor acostarlo pa´ que no friegue.</p>
Roles de Género	Funciones masculinas	Pues porque como uno la cagaba contestando cuando lo regañaban o se iba a callejear y uno se iba pa´ que no lo siguieran jodiendo le decían “pues si se larga no vuelve”, pero igual a uno no le importaba, también me jodieron cuando me pillaron fumando con mis amigos y cuando me emborrache la primera vez, pero después ya se acostumbraron y no decían nada.

Categoría	Subcategoría	Texto
Percepción del conflicto	Definición de conflicto	Un conflicto es cuando se arma la pelea entre dos personas, se empiezan a tratar mal y se terminan pegando.
	Factores generadores de conflicto	Pues si yo creo que es lo mismo, porque para que halla un conflicto tienen que haber como mínimo dos personas, y de las dos uno tiene que empezar la pelea y el otro le tiene que responder
	Solución al conflicto	Lo que pasa es que ya casi no peleamos, porque como le decía antes ya las cosas son diferentes, porque nosotros ya defendemos a mi mamá y a veces cuando se pone muy cantaletuda también a mi papá
Poder	Poder en la familia	La mayoría de veces el papa es el que tiene el poder porque es el que trabaja y pone la plata para todo, mi mama hace las cosas de la casa y nunca tiene plata entonces como a ella también le toca pedirle a el, él es el que manda.
Maltrato	Clases de maltrato	Pues, cuando tenía años en el polideportivo del barrio me puse a jartar cerveza con unos amigos y llegué a la casa borracho y me dieron una juetera por haber llegado tarde y pues borracho; los sábados también me cascaban por no ayudarle a mi mamá a barrer y a trapiar me daba escobazos y pues también por lo normal por capar clase, por llegar tarde o volarme, por mentiroso y ya. Cuando era muy grave me cascaban y me decían que no servía sino pa' la rusa y cuando era menos grave me regañaban y me quitaban la televisión.
	Aceptación del maltrato	Con migo si todo bien, pues no faltaba el juetazo, pero pues por cosas que uno hacia, es que yo de chiquito era muy caspa, y que mas podían hacer, yo ya le conté que a nosotros nos daban era con ortiga, pero sobre todo mi mamá.

CODIFICACION ABIERTA SEGUNDA ENTREVISTA
Sujeto No. 2

Categoría	Subcategoría	Texto
Identidad de Género	Concepto de lo femenino	No, si me fuera mal yo no tendría cara para llegar a la casa y contárselo, no porque me fuera a hacer algo sino porque me moriría de la pena; con los papas no era tanto porque ellos lo regañaban a uno y ya, eso se les pasaba, pero con mi marido me daría pena irme a acostar con él sabiendo que no estoy aprovechando el esfuerzo de él.
Roles de Género	Funciones femeninas	Claro que si porque el papa la responsabiliza de la educación, finalmente ella es la que se la pasa todo el día en la casa pendiente de uno. Cuando uno ya empieza a poner los pies sobre la tierra porque empiezan las responsabilidades de uno como señora de la casa y se da cuenta que hay que sacar plata para todo, hay que sostener una casa y todo ese pocotón de cosas que uno no se da cuenta cuando lo están manteniendo los papas. Porque ahora las mujeres estudiamos y trabajamos para que no hayan diferencias en el hogar
Percepción del conflicto	Factores generadores de conflicto	A que los dos no piensen igual, entonces cuando se contradice empieza todo. Lo que pasa es que lo uno lleva a lo otro, cuando empieza algún conflicto siempre termina en pelea. Pues porque el conflicto lleva a la pelea y en una pelea siempre se sale maltratado, a veces uno más que el otro pero igual los dos quedan mal.
Maltrato	Aceptación del maltrato	No me parece que el maltrato tiene justificación porque para arreglar las embarradas hay otros métodos como el dialogo por ejemplo.

Pues es que una a veces se lo tiene bien merecido por no hacer lo que le dicen los papas, igual ellos siempre tienen la razón, pero cuando no es tan grave se puede solucionar hablando.

Tipos de maltrato Pues una vez una profesora que no me quería me humilló delante de todo el curso por ser gorda.
