

---

**INFLUENCIA DEL SISTEMA VESTIBULAR EN EL CONTROL POSTURAL,  
FRENTE A ESTIMULACIÓN AUDITIVA VARIABLE EN SUJETOS**

**CARLOS MALDONADO PAVEZ  
LICENCIADO EN KINESIOLOGÍA**

**RESUMEN**

Este estudio tiene como objetivo analizar cómo influyen las frecuencias auditivas en el control postural en sujetos jóvenes, tanto en fase de ojos abiertos y cerrados; y así, tratar de determinar la existencia de un potencial factor de riesgo en el ámbito de equilibrio corporal. Se realizó un estudio de tipo transeccional, de carácter analítico, en donde se conformó una muestra de 20 sujetos entre 17 a 26 años de edad, elegidos por ser jóvenes sanos, dentro de de la Carrera de Kinesiología en la casa de estudio de la Universidad de Talca. A la muestra seleccionada se le efectuó una medición posturográfica en fase de ojos abiertos y cerrados, en donde se aplicó a 90 decibles 3 frecuencias auditivas (100Hz,1000Hz y 4000Hz). Para el análisis estadístico se usó un modelo tipo factorial donde se establecieron dos factores que son Fase(con dos medidas repetidas) y Frecuencia(con tres medidas repetidas). El estudio arrojó como resultado un comportamiento para 100Hz de mayor desplazamiento en fase de ojos cerrados para distancia antero-posterior. Dentro de lo analizado se presentó un menor valor estabilidad en frecuencia de 1000Hz dentro de fase de ojos abiertos y un mayor valor de dirección de máxima inestabilidad, también en fase de ojos abiertos. Las significancias de las medias comparadas en los veinte sujetos analizados, siempre fue de  $P>0,05$  , indicando una diferencia depreciable entre medias de las frecuencias analizadas. Se concluyó que no hubo diferencias significativas en las frecuencias auditivas para cada una de las fases, lo que no implica una influencia determinante de este tipo de frecuencias en el control postural de los sujetos jóvenes. En definitiva la frecuencia auditiva no sería un posible factor de riesgo en el ámbito del control postural.