

**PREVALENCIA DE RELACIÓN MOLAR EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LOS  
COLEGIOS MUNICIPALES CON ENSEÑANZA PREESCOLAR DE TALCA,  
2009**

**DANIELA ALEJANDRA LEIVA ROJAS  
CIRUJANO DENTISTA**

**RESUMEN**

**Introducción:** En la fase de dentición primaria la relación molar anteroposterior se describe en términos de la relación entre los planos terminales, los cuales son las superficies distales de los segundos molares primarios maxilares y mandibulares. Se clasifican en plano recto, escalón mesial y escalón distal. La evaluación de estos planos terminales, es de gran importancia, porque los primeros molares permanentes en erupción son guiados por las superficies distales de los segundos molares primarios, cuando hacen erupción en oclusión.

**Objetivo:** Determinar la relación molar bilateral más prevalente en niños de 5 años.

**Método:** Se realizó un estudio observacional descriptivo de corte transversal. La población fue de 402 niños de 5 años, de los cuales 300 cumplieron con los criterios de inclusión mientras 102 fueron excluidos. Como dato adicional se anexó una encuesta de malos hábitos.

**Resultados:** A los 5 años de edad se observaron 45% de niños con escalón recto bilateral, 52% de niños con escalón mesial bilateral y 3% de niños con escalón distal bilateral. No se encontraron diferencias en cuanto al sexo y tipo de relación molar. En cuanto a la cuantificación de milímetros los valores en su mayoría fueron de 1mm. El 56,7% presentan al menos un mal hábito.

**Conclusiones:** La relación molar más prevalente a los 5 años es de escalón mesial bilateral. No se encontró relación entre sexo y algún tipo de relación molar. Con respecto a la cuantificación en milímetros de los diferentes escalones, los valores en su mayoría fueron de 1 mm. Un 56,7% presenta al menos un mal hábito. No se encontró relación entre malos hábitos y relación molar, por tanto se concluye que los malos hábitos son independientes al tipo de relación molar.

**Palabras Claves:** oclusión, relación molar, dentición primaria, niños.