



**ESPACIO PÚBLICO EN LO RURAL
“ESPACIO PÚBLICO COMO GENERADOR DE USOS
ALTERNATIVOS PARA LA COMUNIDAD”
MARTHA VERÓNICA MUÑOZ GUTIÉRREZ
MEMORIA PARA OPTAR TÍTULO DE ARQUITECTO**

RESUMEN

Qué pasa con el territorio en que vivimos, ese territorio de hermoso paisaje que tiene vida por sí solo y este escondido en lugares donde lo moderno año no lo alcanza, lugares sin decisiones tomadas, lugares muchas veces olvidados, donde el ser humano con su trabajo y sus costumbres, nos reflejan una crónica de vida.

La vida de algunas personas transcurren en pequeños caseríos que aparecen al lado de un camino, dejando en evidencia la labor campesina, a través de faenas agrícolas, pueblos donde se vive a diario la tradición, una cultura campesina; pequeñas "zonas intermedias", que aparecen entre plantaciones, viñedos, etc. donde las personas se relacionan y generan un sentimiento de comunidad y un vínculo del hombre con su entorno natural; esta interrelación se refleja a través de la apropiación y transformación de espacios residuales, que son utilizados para la recreación y circulación, sea de manera permanente o temporal. Todo esto se asocia al concepto de identidad de una comunidad, que debería generar condiciones hacia el desarrollo sostenible que deberían tener cada uno de los caseríos que se encuentran en la región.

Año: 2007

Proceso de Diseño: Marzo 2007- Septiembre 2007

Proceso de Construcción: Octubre 2007 - Diciembre 2007

Fecha de entrega de la Obra: 20 de Diciembre 2007

Profesor Guía: Andrés Maragaño

Staff de Profesores: Andrés Maragaño, Juan Román, Kenneth Gleiser, Mauricio Ramírez, Germán Valenzuela, Blanca Zúñiga.

Ubicación: Complejo Deportivo Las Tizas_ Comuna Pencahue_ Región del Maule