

Connecticut College Digital Commons @ Connecticut College

Historic Sheet Music Collection

Greer Music Library

1846

L'hirondelle et le prisonnier : ballade

Paul Scudo

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic>

Recommended Citation

Scudo, Paul, "L'hirondelle et le prisonnier : ballade" (1846). *Historic Sheet Music Collection*. 1533.
<https://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic/1533>

This Score is brought to you for free and open access by the Greer Music Library at Digital Commons @ Connecticut College. It has been accepted for inclusion in Historic Sheet Music Collection by an authorized administrator of Digital Commons @ Connecticut College. For more information, please contact bpancier@conncoll.edu.

The views expressed in this paper are solely those of the author.

L'HIRONDELLE ET LE PRISONNIER

Ballade.

à M^{lle} Delphine de Tro



Libr. Haard, Paris

F. Moutonnet, 49.

Musique de

P. SCUDO

Du même Auteur:

Le Fil de la Vierge, à 1 et 2 voix.
Fleur de l'âme.....
La Captive, à 1 et 2 voix.....
Les Bleuets.....

L'Aurore.
Partez!
Ton Regard.

Les Regrets du Chevrier.....
Le Vœu.....
Chant Vénitien.....
Les Sérénades Napolitaines.....

L'HIRONDELLE ET LE PRISONNIER

BALLADE

Prix 1^r

Mise en Musique et dédiée

à Mademoiselle Delphine de TREMAULT

Par P. SCUDO.

à Paris Chez Alex. GRUS Editeur, Boulevard Bonne Nouvelle 31.

All.^{to} con sensibilita. 88.

Chant.

GUITARE.

Hirondelle gen-til-le, Voltigeant à la
gril-le Du ca-chot noir, Vo-le, vo-le sans crai-te.
Au-tour de cet-teen cen-te J'ai-mea-te voir!
Le-gèrea-é-ri-en-ne, Dans ta robe de-be-ne Lors-que le
vent Sou-le-ve sous ta plu-me, Comme un flo-con de-

-cu - me, Ton cor - set blanc.

D.C. Pour finir.

2.
 Dou viens-tu? qui t'en - voi - e Por - ter si dou - ce joi - e
 au condam - né? O charman - te com - pa - gne Viens - tu de la mon -
 ta - gne ou je suis né Viens - tu de la pa - tri - e
 E - loig - née et ché - ri - e Du pri - son - ni - er? Fée aux lun - san - tes
 ai - les, Con - te moi des nou - vel - les Du vieu - lo - yer

3.
 O dis - moi si la mous - se Est tou - jours aus - si dou - ce,
 Et si, par - fois, Au mi - lieu du si - len - ce Le son du cor s'é -
 len - ce Au fond des bois? Si la blan - che au - be - pi - ne
 Au haut de la co - li - ne fleu - rit tou - jours! Dis - moi si l'hom - me
 pe - re En - cor sur cet - te ter - re Quelques beaux jours:

4.
 Il pleut, la nuit est som - bre Le vent souf - fle dans l'om - bre
 De la pri - son Hé - las pauvre pe - ti - te As - tu froid? en - tre
 vi - te Au noir don - jon . . . Tu t'en - vo - les! J'y son - ge.
 C'est que tout est men - son - ge, Es - poir heu - reux, Il n'est dans cet te
 vi - e Qu'un bien - di - gne en - vi - e, La li - ber - té!

