

## ЗАКРІПЛЕННЯ ГРАМАТИЧНИХ НАВИЧОК СТУДЕНТІВ 3 КУРСУ МОВНОГО ВУЗУ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ АУДІОВАННЯ

Меркулова Т.К.

Верич К.О.

Грамотичний аспект відіграє одну з найголовніших ролей у всіх видах мовленнєвої діяльності: читанні, письмі, аудіюванні та говорінні. Сформованість грамотичних навичок (репродуктивної і рецептивної) – одна з передумов функціонування вміння висловлювати свої думки та розуміти думки інших людей в усній і письмовій формах. Оскільки аудіювання є рецептивним видом мовленнєвої діяльності, то його основою є сприймання і розуміння інформації.

Матеріальною основою аудіювання є аудіотекст, що, на відміну від письмового тексту, характеризується інтонаційною оформленістю, відповідним темпом, однократністю та необоротністю сприйняття. Студентам третього курсу мовного вищого навчального закладу необхідно слухати не лише навчальні аудіотексти, але й автентичні, неадаптовані тексти, наприклад, з телебачення, радіо, Інтернету.

Згідно з Рекомендаціями Ради Європи щодо змісту навчання іноземних мов, студенти третього курсу мовного вузу знаходяться на досвідченому рівні С1, який передбачає володіння складними грамотичними структурами, здатністю студентів розуміти широкий спектр досить складних та об'ємних текстів, що не мають чіткої структури, таких як тексти теле- та радіопередач, та вмінням розпізнавати в них імпліцитне значення.

З метою встановити, чи можуть студенти факультету іноземних мов сприймати усне мовлення на рівні С1, було проведено дослідження, що включало зразки наступних аудіо текстів: (1) художній фільм; (2) публіцистичний текст у формі інтерв'ю, (3) рекламний текст.

Студентам було запропоновано виконати комунікативні завдання до прослуховування чи перегляду телепрограми, які презентували тему, яка буде розглядатися в тексті, та некомунікативні рецептивні завдання, під час та після прослуховування та перегляду. Вправи були розроблені на основі аудіо текстів із засобів масової інформації та включали наступні формати:

1. Вправи на сприйняття та синтаксичний аналіз грамотичних структур, наприклад:

**TASK 1. Fill in the missing verbals with the prepositions and particles that precede them.**

**Define the function of the infinitives and gerunds in the sentences.**

Harry: You mean if he knows about it, then he'll be able \_\_\_\_\_ (1) my mind?

Professor Snape: \_\_\_\_\_ (2) it, \_\_\_\_\_(3) it, unhinge it. In the past it was often the Dark

Lord's pleasure \_\_\_\_\_ (4) the minds of his victims creating visions designed \_\_\_\_\_(5) them into madness.

2. Вправи на розвиток ймовірного прогнозування граматичних структур, наприклад:

**TASK 2.** *Read the text below and fill in the gaps with the missing infinitives. Watch the video and check your answers. Define the forms of the infinitives.*

Professor Dumbledore: Good evening, children! Now we have two changes in staff this year.

We are pleased \_\_\_\_\_ (1) back Professor Grubbly-Plank who'll \_\_\_\_\_ (2) care of Magical Creatures, while Professor Hagrid is on temporary leave..."

**TASK 3.** *Read through the interview with Barack Obama and predict what kind of infinitive (to-, bare or split infinitive) is used in their conversation. Then listen to the interview and check your predictions.*

**Barack Obama:** We're going to have sort of 21<sup>st</sup> century "Fireside Chats" where I'm speaking directly to the American people through video screens because it allows me \_\_\_\_\_ (11 - to interact) directly in a way that I think will \_\_\_\_\_ (12 – to enhance) democracy and \_\_\_\_\_ (13 – to strengthen) our government.

3. Вправи на розвиток уваги та аудитивної пам'яті, наприклад:

**TASK 4.** *Listen to the interview with the US Education Secretary Margaret Spellings and underline the verbals she and the interviewer use in their conversation. Choose from the given options. Then listen to the interview again and check your answers.*

**Reporter:** Thank you so much *for having taken / for taking* (2) the time *for doing / to do* (3) this interview. I want *asking / to ask* (4) you when President Bush read for office in 2000, he promised *restoring / to restore* (5) the local control, *setting/set* (6) high standards and *giving / give* (7) schools flexibility *meeting / to meet* (8) them.

**TASK 5.** *You will hear a radio interview with Peter de Krassel, author of "Custom Made Knowledge". While watching, fill in the gaps with missing verbals.*

**Peter de Krassel:** It's just getting started and the point is we have \_\_\_\_\_ (6) it and make it \_\_\_\_\_(7). I hear over and over again teachers complaining about their frustration \_\_\_\_\_(11) \_\_\_\_\_ (12) with parents.

Результати дослідження показали, що необхідно приділяти більше уваги розвитку навичок аудіювання на 3 курсі мовного вузу, при этом уделять особое внимание грамматическому аспекту при прослушивании и просмотре радио и телепередач, связанных с тематикой, изучаемой студентами на устной практике и аналитическом чтении.