



# UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

## TRABAJO FIN DE ESTUDIOS

Título

TIC al servicio de las habilidades lingüísticas

Autor/es

ÁLVARO MARTÍNEZ ECHEVERRÍA

Director/es

RAQUEL VEA ESCARZA

Facultad

Facultad de Letras y de la Educación

Titulación

Grado en Educación Primaria

Departamento

FILOLOGÍAS MODERNAS

Curso académico

2017-18



***TIC al servicio de las habilidades lingüísticas***, de ÁLVARO MARTÍNEZ  
ECHEVERRÍA

(publicada por la Universidad de La Rioja) se difunde bajo una Licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0 Unported. Permisos que vayan más allá de lo cubierto por esta licencia pueden solicitarse a los titulares del copyright.

# **TRABAJO FIN DE GRADO**

## **TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y DE LA COMUNICACIÓN AL SERVICIO DE LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS**

**Autor: Álvaro Martínez Echeverría**

**Tutor: Raquel Veá Escarza**

**Grado en Educación Primaria**

**Facultad de Letras y de la Educación**

**Año académico: 2017/2018**



## **Resumen**

Las TIC (tecnologías de la información y de la comunicación) constituyen a día de hoy un elemento vital en la sociedad y también lo son en el ámbito educativo. Numerosos estudios se han preocupado de analizar su impacto en la enseñanza y en el aprendizaje de distintas materias, así como de examinar los nuevos roles asignados al profesor y al alumno dentro de este modelo académico. Este trabajo pretende, en primer lugar, establecer vínculos entre las TIC y la materia de Lengua Castellana y Literatura de segundo curso de Primaria, así como estudiar la forma en que han sido implementadas y los beneficios que de ellas pueden extraerse. La segunda parte del trabajo tiene un enfoque eminentemente práctico, consistente en la presentación de recursos web y actividades derivadas de ellos para cada una de las cuatro habilidades lingüísticas para el aula de segundo curso de Educación Primaria. Con este estudio se pretende demostrar la validez de dichas herramientas para la potenciación de las cuatro destrezas lingüísticas y destacar la multifuncionalidad que estas ofrecen al servicio de los docentes y del alumnado.

**Palabras clave:** TIC, habilidades lingüísticas, recursos web, Lengua castellana y Literatura, Educación Primaria.

## **Abstract**

Information and Communication Technologies (ICT) are currently a vital element in both social and educational contexts. Numerous studies have paid attention to their impact in learning and teaching processes, as well as to the assignment of different roles to teachers and students on the basis of this framework. This work aims at establishing a link between the ICT and their implementation in the Spanish Language and Literature class, with a focus on the benefits that can be derived from these technologies. The second part of the work offers a practical proposal that includes a series of web resources and related activities that will be applied for the sake of enhancing each of the four linguistic abilities in the second year of Primary education. This study seeks to demonstrate the potential of these tools in the improvement of the four basic linguistic skills and emphasize their multifunctionality at the service of teachers and students.

**Key words:** ICT, linguistic abilities, web resources, Spanish Language and Literature, Primary education.

## Índice

1-Introducción.....	pág.5
2-Objetivos.....	pág.8
3-Enfoque Teórico.....	pág.9
3.1 El salto a las TIC en la adquisición de habilidades lingüísticas. ....	pág.10
3.2 Claves para el éxito de una buena integración de las TIC. ....	pág.13
3.3 Beneficios de la inclusión de las TIC en el área de Lengua Castellana y Literatura.....	pág.15
4-Propuesta práctica para la potenciación de las habilidades lingüísticas.....	pág.19
4.1 Comprensión oral.....	pág.19
4.1.1 Recurso web para trabajar la comprensión oral.....	pág.19
4.1.2 Actividad de comprensión oral.....	pág.23
4.2. Comprensión lectora.....	pág.24
4.2.1 Recurso web para trabajar la comprensión lectora.....	pág.24
4.2.2 Actividad de comprensión lectora.....	pág.27
4.3 Expresión escrita.....	pág.29
4.3.1 Recurso web para trabajar la expresión escrita.....	pág.29
4.3.2 Actividad de expresión escrita.....	pág.31
4.4 Expresión oral.....	pág.33
4.4.1 Recurso web para trabajar la expresión oral.....	pág.33
4.4.2 Actividad de expresión oral.....	pág.35
4.5 Atención a la diversidad.....	pág.39
4.6 Posibilidades adicionales de los recursos online.....	pág.39
5-Conclusiones.....	pág.42

6-Referencias bibliográficas y Recursos web.....	pág.44
6.1 Referencias.....	pág.44
6.2 Recursos web.....	pág.45
7-Anexos.....	pág.46

## **1.Introducción**

Hoy en día nos encontramos ante una gran revolución en la comunicación que trae consigo una nueva forma de transmitir información y un instrumento principal: internet. Con el paso de los años será reconocido como un verdadero acontecimiento histórico. Domínguez y Fernández (2006, p.15) afirman lo siguiente:

Las nuevas tecnologías están teniendo un impacto en la sociedad con precedentes tan solo comparables a los de la Revolución industrial. La importancia del uso de las nuevas tecnologías como instrumento educativo viene siendo tema de investigación desde hace ya décadas, algo evidente si tenemos en cuenta el interés que la informática y el trabajo con materiales interactivos despierta en nuestros alumnos y alumnas.

Esta nueva sociedad está marcada por los grandes desarrollos y avances científico-tecnológicos que influyen en nuestra vida. A día de hoy es una realidad inevitable que debemos afrontar y que puede ser puesta al servicio de las personas con el fin de “manejarse” en este nuevo mundo. Para ello nos vemos obligados a actualizarnos en conocimientos relacionados a estas nuevas tecnologías para desarrollar nuevas capacidades y seguir siendo parte de esta sociedad.

En su origen, la tecnología tiene como función hacer la vida de las personas más fácil. La tecnología ha conseguido perfeccionar muchas de las actividades que realizamos en el día a día, convirtiéndose en un instrumento indispensable para la gran mayoría de seres humanos. La sobreabundancia de datos e información convierte Internet en un océano en el que fácilmente naufragan los alumnos. Un uso poco adecuado de las herramientas tecnológicas puede afectar, por ejemplo, a la corrección lingüística de los jóvenes, cometiendo más faltas de ortografía.

Tanto en las aulas como en la sociedad se está produciendo un cambio significativo como consecuencia de la inclusión de la tecnología. Con el continuo desarrollo de las TIC debemos dar un giro en la enseñanza y adquisición de las habilidades lingüísticas. Hemos pasado de lo analógico a lo digital y esto también tiene su reflejo en las aulas. Cada día

se escribe y se lee menos sobre papel y más en pantallas y teclados. Además, se hace a los niños más participes de la realidad pudiendo modificar y añadir información.

Los profesores deben tener en cuenta el correcto funcionamiento de estas nuevas tecnologías, debido a que un mal uso puede llevar a deteriorar el aprendizaje. Para ello hay que conocer de primera mano recursos y herramientas actualizadas, de calidad y que cumplan con su función de enseñar y facilitar la adquisición de las diferentes habilidades lingüísticas.

Ante esta nueva realidad en la que nos encontramos existe la necesidad de incorporar las TIC en la educación de la mejor manera posible. Con la presentación de nuevas herramientas y recursos podemos contribuir a que esto ocurra, lo que provocará una mejora en el ámbito de las habilidades lingüísticas. Para ello es igual de importante dotar de servicios adecuados al centro como presentar al alumno todas las herramientas posibles. En línea con estos planteamientos, el filósofo, ensayista y catedrático español Javier Echeverría opina que el auge de las nuevas tecnologías tiene importantes incidencias en educación. Entre ellas destaca que: exige nuevas destrezas, posibilita nuevos procesos de enseñanza aprendizaje aprovechando las funcionalidades que ofrecen las TIC, induce a la demanda de un nuevo sistema educativo y exige el reconocimiento del derecho universal a la educación. Hay que realizar una reflexión sobre las necesidades de los hablantes en la actual y futura sociedad de la información, para que los discentes sepan qué competencias comunicativas han de desarrollar para cubrir esas necesidades.

Esto supone un reto al profesorado. Deben adaptar la metodología y el currículo al nuevo entorno tecnológico para el adecuado aprovechamiento de estos recursos. Se requiere ofrecer una enseñanza acorde con la realidad actual preparando al alumno para que sea autónomo.

A día de hoy parece indispensable utilizar las TIC para el desarrollo de la competencia comunicativa, que trae consigo el desarrollo de las habilidades lingüísticas: escuchar, leer, escribir y hablar. La nueva competencia lingüístico-tecnológica debe permitir al hablante desenvolverse en el contexto actual. Este aprendizaje de las habilidades lingüísticas facilita que el alumno de segundo de primaria sea el protagonista total del aprendizaje mediante estrategias autónomas de búsqueda, selección de la información y de interacción y comunicación.



Independientemente de la apuesta que cada centro realice con las nuevas tecnologías, se hace incuestionable la adaptación que tienen que realizar día a día para dar cabida o seguir dando cabida a esta constante evolución. Existe la idea generalizada de que, si los niños se sienten atraídos por las nuevas tecnologías, se alejarán de la lectura, escritura, etc. Con estas nuevas herramientas y recursos se facilita la adquisición de todas las habilidades lingüísticas y se crean ambientes de motivación y renovación constante. Esto ha de ser aprovechado para crear diferentes situaciones de comunicación que favorezcan el desarrollo de las habilidades lingüísticas.

La propuesta que aquí se presenta va dirigida al curso de segundo de primaria y se enmarca en el Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria. Además, según la Ley Orgánica de Educación, (2/2006), de 3 de mayo, el tratamiento de la información y competencia digital pasa a formar parte del currículum educativo, como un aprendizaje imprescindible que los estudiantes deben alcanzar al terminar la escolarización obligatoria.

El trabajo está dividido en cinco capítulos cuyo contenido queda resumido a continuación. El primer capítulo contiene una serie de objetivos que se esperan trabajar y justificar con el presente trabajo. El segundo capítulo incluye el marco teórico, donde se hace un repaso a algunas de las principales teorías que han estudiado el uso de las TIC en relación con la adquisición de habilidades lingüísticas. Dicho capítulo consta de tres partes: el salto de las TIC en la adquisición de las habilidades lingüísticas, beneficios de su inclusión en el área de Lengua Castellana y las claves para el éxito de una buena integración de las TIC. En el capítulo tercero se muestra una propuesta práctica con numerosos recursos y herramientas para trabajar cada una de las habilidades lingüísticas (escribir, leer, escuchar y hablar) dentro del aula de educación primaria. Al final de este capítulo se dedicarán unas páginas a atención a la diversidad. El cuarto capítulo recoge la posible aplicación en el aula y en el hogar de la propuesta práctica tratada anteriormente. Por último, el capítulo quinto sintetiza la información relevante del trabajo y reúne algunas conclusiones.

## 2.Objetivos

El uso adecuado de las TIC en la sociedad y en la educación en particular es una cuestión de debate. Con este trabajo se pretende demostrar los beneficios de las tecnologías de la información y la comunicación en la mejora de las habilidades lingüísticas.

En este punto es preciso distinguir entre objetivos generales y objetivos específicos. Los primeros expresarán el propósito central del proyecto y se concretarán en los objetivos específicos. Por su parte, los objetivos específicos señalarán el camino a seguir para la consecución de lo propuesto indicando los efectos particulares que se quieren lograr.

En primer lugar, estos son los objetivos generales del trabajo:

1. Comparar los métodos tradicionales de enseñanza de habilidades lingüísticas con los actuales.
2. Demostrar la eficacia de las TIC en la enseñanza de las habilidades lingüísticas.
3. Observar los beneficios en niños y profesores de la integración de las TIC en el aula.
4. Conocer diferentes portales web educativos para trabajar las habilidades lingüísticas.
5. Comentar las claves para el éxito de una buena integración de las TIC.
6. Debatir los beneficios o desventajas del uso de las TIC en el aula.

Por otro lado, estos son los objetivos específicos que persigue este estudio:

7. Facilitar las habilidades lingüísticas por medio de las TIC.
8. Presentar recursos TIC para trabajar de manera adecuada cada una de las habilidades lingüísticas (hablar, leer, escuchar, escribir).
9. Exponer el proceso de evaluación de las habilidades lingüísticas con las TIC.
10. Comprender la influencia de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### 3. Enfoque teórico

Durante los últimos años, las TIC y su creciente incorporación en las aulas de educación primaria viene siendo objeto de debate y de estudio. Tenemos muchas razones para mejorar la educación y, en este empeño, las TIC han demostrado que pueden ser de gran ayuda. Sin embargo, parece existir una falta de conexión entre los tres agentes principales que constituyen la realidad educativa: el alumno, el profesor y el sistema educativo. Camino Rentería (2017) sintetiza esta idea de la siguiente manera: “Si quisiéramos resumir la situación de la educación actual, podríamos afirmar que en nuestras aulas tenemos alumnos del siglo XXI, profesores del siglo XX y un sistema educativo basado en metodologías del siglo XIX”, lo que pone en evidencia la necesidad de dar respuesta a las exigencias de un alumnado que no se ve identificado ni con la figura del profesor ni con el sistema en el que se encuadra su educación.

La sociedad exige competencias digitales en el alumnado, lo que lleva a replantearse el funcionamiento del actual sistema educativo. La comisión europea pretende establecer indicadores que puedan usarse para medir el progreso de integración de las TIC en los centros escolares y así poder comparar la evolución de cada país, indicando los puntos fuertes y débiles. La conexión a internet en los centros escolares de España está, a día de hoy, bastante generalizada. Según un estudio realizado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, en España el 99,9% de los centros escolares de primaria dispone de conexión a internet, aunque no todas las aulas tienen acceso a la conexión. En el estudio de De Pablos, Colás, González y Conde (2015, p.12) se ofrece una estadística del uso de las TIC en el aula. Los datos obtenidos fueron los siguientes: impresora 10,9%, Tablet o iPad 0,8%, pizarra digital 74,5%, cañón proyector 42,4%, ordenador del profesor 90% y ordenador del alumno 76,9%. A raíz de estos resultados, Valverde y Sosa (2015) explican que la situación actual es el resultado de un proceso lento de transformación tecnológica que se está produciendo en los últimos diez años y que está contribuyendo a que día a día las TIC estén cada vez más integradas en el aula. Por todo esto, cada vez surgen más estudios relacionados con este tema. En este capítulo se tratarán tres cuestiones principales. Primeramente, el salto a las TIC en la adquisición de habilidades lingüísticas. En segundo lugar, las claves para el éxito de una buena integración de las TIC y, finalmente, los beneficios de la inclusión de las TIC en el área de lengua castellana.

### ***3.1. Salto a las TIC en la adquisición de habilidades lingüísticas***

Las diferentes habilidades lingüísticas y su enseñanza se han visto enriquecidas y modificadas con la aparición y desarrollo de las TIC. Las tecnologías de la información y de la comunicación giran en torno a tres medios básicos: la informática, la microelectrónica y las telecomunicaciones. En la era de la comunicación, la expresión oral tiene, sorprendentemente, un papel todavía secundario. Los alumnos presentan ciertas dificultades a la hora de expresarse en público y mostrarse tal y como son. Este es uno de los motivos por el cual se hace inevitable introducir las TIC en la adquisición de habilidades lingüísticas. Actualmente se promueve el uso de una metodología comunicativa para trabajar la lengua de forma natural y práctica. De la mano de las TIC se potencia la formación integral, la creatividad, la expresión artística, la autocrítica, la autonomía personal, etc. Para que se pueda dar un salto significativo de integración de las TIC en el área de lengua castellana es necesaria la cooperación de los agentes educativos: estado, currículo, editoriales, etc. El gran interés que despierta en los alumnos el trabajo con las tecnologías hace imprescindible su investigación.

En aspectos como la lectura y la escritura, los métodos tradicionales resultan repetitivos y escasos para la imaginación de los niños. Zayas (2011, p. 151) defiende que “las TIC han generado nuevas situaciones de lectura y de escritura y, en consecuencia, han introducido nuevos géneros de textos o modificado los existentes”. Antes solo se leía y escribía sobre papel, pero con la llegada de las TIC esta realidad va cambiando progresivamente. Ahora, aparte de poder seguir haciéndolo de la forma tradicional, se añade la pizarra digital, herramienta que permite a niños y profesores leer y escribir en una pantalla digital.

Un enfoque comunicativo ofrece en este ámbito una serie de potentes herramientas que ayudan en las tareas de planificación y revisión, permitiendo así centrar el trabajo didáctico en los aspectos más complejos del proceso de escritura. La doctora Colette Daiute (2000), autora de “El ciberespacio: un nuevo ambiente para aprender a escribir”, expresa que los docentes deben aprovechar que los estudiantes encuentran en la tecnología un espacio propicio y estimulante para la comunicación escrita. Las formas de lectura también se están modificando debido a las TIC. Los textos digitales combinan códigos verbales, gráficos, sonoros, etc. Se necesitará, por tanto, desarrollar actividades con atención a estas características específicas de los textos digitales. Las TIC brindan esta oportunidad que los docentes no pueden dejar escapar, generando nuevas situaciones,

nuevos textos, etc. Para ello se debe trabajar la competencia digital, que implica el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación.

Como consecuencia de esta realidad cambiante, el concepto de alfabetización ha variado también. Antes significaba dominar el ámbito de la escritura y lectura en papel, pero ahora se añade la condición de dominar también el ámbito digital. Para los alumnos es importante que sus profesores sean innovadores, ya que esto generará en ellos interés e inquietud, lo que se traducirá en una mejor realización de los ejercicios y una mayor motivación. En la manera tradicional de enseñar las habilidades lingüísticas, los niños ya saben qué tipo de actividades van a hacer para trabajar la lectura, escritura, etc. Con la creación de materiales didácticos y el uso de plataformas virtuales se consigue esta novedad tan preciada y buscada por todos ellos.

Otro de los puntos en los que se sustenta el paso a incluir de manera definitiva las TIC en la enseñanza de las habilidades lingüísticas es que ha quedado demostrado que no sirve solo con usar la memoria, la escritura en papel y la reproducción de contenidos de forma oral para aprender conocimientos. En general, los niños aprenden mejor si se les ofrecen oportunidades visuales, basadas en la experiencia y que sean aplicables al mundo real. De la forma que se ha trabajado hasta día de hoy, los alumnos sienten estar alejados de la realidad y esto es algo que desmotiva y produce pérdida de interés en ellos. Sin embargo, si se consigue acercarlos a la realidad que se vive en la sociedad por medio de las TIC se estará dando un paso muy importante en la educación de los futuros niños.

Con el uso de las TIC se está cambiando el modo de aprendizaje, el tipo de interacción profesor-alumno y la filosofía de trabajo. Esto ha provocado cambios tanto en los alumnos como en los docentes. Los profesores están acompañando este progreso con un cambio en su figura, actuando más de guía y cediendo el protagonismo del aprendizaje a los niños. Ha pasado de ser la única fuente de conocimientos curriculares en el aula, a guía de aprendizaje. Por eso, tratará de crear los contextos educativos necesarios para estimular el aprendizaje de los alumnos tanto dentro como fuera del aula. También, facilitará los aprendizajes diseñando nuevas experiencias para los estudiantes, fomentando la interacción y la motivación. Conducirá y realizará un seguimiento de los aprendizajes de los niños guiándoles y solucionándoles sus dudas. Además, proporcionará *feedback* de apoyo al trabajo de los mismos, abriéndose al camino de la investigación y la actualización continua. También deberán ser conscientes y asumir los posibles riesgos que implican las decisiones que tomen. De esta forma se asegurará de poseer las

habilidades mínimas necesarias para dominar e interactuar con TIC y apoyar a sus estudiantes en la realización de las diferentes actividades. En conclusión, los docentes deberán proporcionar oportunidades para poner en práctica los nuevos aprendizajes, ajustando la ayuda a las diferentes necesidades y presentando los contenidos de forma coherente.

En los alumnos se generará una predisposición a aprender, a superar la competitividad y a lograr los objetivos marcados. Aprenderán a colaborar con los demás, pudiendo compartir sus conocimientos y permitiéndoles trabajar en equipo con un mayor grado de coordinación que hasta ahora.

Otro de los beneficios de la implantación de las TIC en el aula es que ofrecen máxima flexibilidad para acceder a la información, para comunicarse, para debatir temas entre ellos o con el profesor, para preguntar, para compartir e intercambiar información, etc. Así pues, estas propician nuevos espacios y oportunidades de cooperación y participación con las familias. El hogar pasa a ser un espacio donde los alumnos acceden a las TIC adquiriendo por interacción con sus progenitores pautas y criterios sobre su uso. Tanto padres como madres delegan el uso adecuado de las TIC al profesorado ya que ellos en algunos momentos piensan que carecen de los conocimientos adecuados. Es importante acostumbrar a los jóvenes a usar las TIC desde pequeños para así prepararlos mejor para enfrentarse a la vida. Por consiguiente, todos somos conscientes de que la mayoría de los niños de esta sociedad están creciendo rodeados de estas nuevas tecnologías y la forma en la que aprenden a leer y a escuchar se puede realizar de forma audiovisual.

Para promover el uso de las TIC en el ámbito de la lengua castellana es necesario afrontar numerosos retos. Uno de ellos es la modificación del currículo. Se debe establecer en los centros los procedimientos que faciliten los procesos de aprendizaje de las Tecnologías de la Información y su integración efectiva en el ámbito educativo. También la figura del docente cambiaría, existiendo nuevos procesos de formación, suministrando al docente herramientas para la mejora del proceso enseñanza aprendizaje. A este respecto, Berzosa Ramos y Arroyo González (2016, p. 150) establecen una clasificación del docente en función de su relación con las TIC de acuerdo a las siguientes categorías: (1) aquellos que muestran una competencia digital desarrollada, (2) aquellos que, aun teniendo la formación en la materia, no aspiran a innovar en su puesta en práctica en el aula, y (3) los que, bien por desmotivación, inseguridad u otras razones, no presentan competencia alguna en la materia.

En este trabajo se sugieren propuestas en esta línea de mejora, sobre todo orientadas al trabajo adecuado de las cuatro habilidades lingüísticas (escuchar, hablar, leer y escribir) con el fin de facilitar una comunicación eficaz no solo en el contexto académico sino también en las distintas situaciones de la vida cotidiana.

Este camino a la inclusión de las TIC es evidente en las aulas desde hace ya un tiempo. A continuación, se tratarán las claves para el éxito de una buena integración de las TIC y, posteriormente, los beneficios de la inclusión de las TIC en el aula de lengua castellana.

### ***3.2 Claves para el éxito de una buena integración de las TIC***

Hay que tener en cuenta que no basta solo con conocer las TIC para su posterior uso. También es importante su correcta integración en el sistema educativo y en el aula. Además, la competencia digital debe ser tratada de manera integrada en todas las asignaturas. Esta implica un uso creativo, seguro y crítico de las tecnologías de la información y la comunicación para alcanzar los objetivos planteados.

Por consiguiente, entendemos que, si no se lleva a cabo una integración adecuada, difícilmente se va a poder sacar partido a estas tecnologías de la información y de la comunicación. Además, mientras se lleva a cabo la integración se va a producir de forma paralela una formación continua tanto de profesores como de alumnos.

Los procesos dados en la enseñanza de la lengua castellana, en concreto, van adquiriendo nuevas formas de explicación y transmisión del conocimiento. Hay numerosos aspectos que se hacen imprescindibles para que se lleve a cabo una correcta integración en las aulas. Todas ellas deben contar con las bases tecnológicas necesarias. Hoy en día no nos podemos imaginar una clase sin pizarra digital. Las aulas deben contar con ordenadores para servir de apoyo y poder dividir las tareas a realizar. Además, se debe contar con un aula de ordenadores para que cada uno de los alumnos pueda manejar uno de ellos. También se debe trabajar con intranet educativa para que todas las comunidades educativas puedan estar en contacto y puedan compartir recursos.

Otro de los puntos para la integración de las TIC en las aulas es el compromiso que debe adquirir la comunidad educativa. En el PEC (proyecto educativo del centro) debe incluirse la integración de las TIC. Es conveniente que las administraciones educativas impulsen estos procesos facilitando recursos. Junto a esto, el equipo directivo y la comunidad educativa deberán estar en compromiso con el profesorado a la hora de

apostar por las Tecnologías de la información y de la comunicación. Además, las editoriales y los portales educativos constituyen un gran apoyo a la hora de orientar al profesor en su selección de recursos. Martínez Ezquerro (2016) advierte de la necesidad de establecer una serie de criterios que garanticen al docente la calidad en los materiales web encontrados; entre estos criterios destaca la presencia de bibliografía referenciada, la actualización, la accesibilidad, la corrección normativa o la organización y el diseño. Junto a esto también se debe contar con un software adecuado para los ordenadores. Además, hay numerosos portales web utilizados por los profesores en sus aulas. A modo ejemplo, se citan los siguientes tres portales: *Nuestra Señora de Loreto*, *Mundo Primaria* y *Proyecto Agrega*. El primero consiste en una recopilación de más de 10.000 enlaces a páginas web relacionadas con los contenidos que se trabajan en cada una de las editoriales de los libros de educación primaria. El segundo, Mundo Primaria, está diseñado como una fuente de juegos infantiles educativos y otros recursos didácticos gratuitos de gran calidad para niños de entre tres y doce años. Proyecto Agrega es una gran biblioteca virtual dónde los profesores pueden localizar contenidos educativos, descargarlos, modificarlos y compartirlos. Se tratan de recursos digitales reutilizables en diferentes contextos, de acuerdo con los objetivos curriculares, las características de las actividades a desarrollar o las necesidades específicas de los alumnos. Estos permiten al profesor dar una dinámica diferente a las clases, consiguiendo así que los alumnos permanezcan activos e involucrados en el proceso de enseñanza aprendizaje. En relación con esta idea, cabe destacar, a modo de ejemplo, el portal web llamado Nuestra Señora de Loreto. Este ofrece un formato digital para cada uno de los manuales utilizados en las distintas asignaturas y cursos que comprenden la Educación Primaria, organizados según editorial y materia. Cada libro da acceso a una serie de enlaces a actividades y juegos interactivos para reforzar y ampliar cada uno de los puntos que se trabajan en dicho tema. Es un claro ejemplo de la cantidad de herramientas online que hay para trabajar las diferentes unidades didácticas de cada curso lectivo.

Además de los puntos ya mencionados, los recursos TIC deben estar siempre coordinados y en mantenimiento. En todo momento deberán estar a disposición del profesorado y del alumnado para que crezca la confianza hacia ellos y sean tan fiables como los libros. De hecho, en algunos centros ya va siendo habitual que de manera periódica el profesorado reciba una formación específica para tener el dominio y el control sobre ellas. En una investigación llevada a cabo por Almerich *et al.* (2011), se pone de manifiesto la demanda



de formación en este campo por parte de los docentes tras analizar los resultados de un estudio sobre las competencias en TIC. Según éste, dos de cada tres docentes se muestran incapaces de integrar correctamente las TIC en el aula. Además de esto, otro factor clave es la confianza del docente en dichas tecnologías, lo que favorecería su integración más efectiva en el aula.

### ***3.3 Beneficios de la inclusión de las TIC en el aula de lengua castellana***

La incorporación de las TIC en educación requiere un gran esfuerzo. Aparte de la dotación de infraestructura y de equipos tecnológicos a las escuelas, se requiere de la correcta articulación en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Además, su uso depende de los agentes involucrados en la acción de aprender, tanto profesores como estudiantes y sus respectivas interacciones. Los docentes son un factor clave del uso efectivo de estas, ya que de ellos depende la integración en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Las TIC actúan como canales que procesan, almacenan, recuperan y presentan contenidos de modo más versátil. Permiten guardar cantidades ingentes de información y hacerlas accesibles de manera mucho más sencilla que los tradicionales soportes (papel). Es necesario hacer un uso adecuado y coherente de ellas, para que constituyan herramientas reales de apoyo para el aprendizaje del alumno.

Las TIC pueden usarse para reforzar los conceptos adquiridos. Con estas herramientas se llevaría a cabo un repaso de todo lo aprendido y adquirido hasta el momento. Además, darían lugar a ejercicios en distintos formatos. Por ejemplo, con el uso de las Wikis (páginas web modificables por los usuarios), los alumnos podrán crear sus propios contenidos, trabajar la expresión escrita por medio de la modificación de textos, etc.

También se pueden usar para introducir y presentar nuevos conceptos de forma más atractiva, haciendo posible que los alumnos adquieran una visión más global de su entorno al entrar en contacto con una realidad ampliada.

Las TIC facilitan, además, el proceso de evaluación. Por medio de herramientas diseñadas específicamente para ello, es posible llevar un seguimiento de la evolución del alumno y emitir una evaluación de las habilidades y/o competencias adquiridas. Las evaluaciones se podrían llevar a cabo por medio de rúbricas (herramientas que se emplean para medir el nivel y la calidad de una actividad) a través del uso de numerosas herramientas Web para su elaboración. Algunas de estas herramientas podrían ser: *rubistar*, *erubrica*,

*erubric*, *Rubrics4teachers*, etc. En el anexo 1 se adjunta una muestra de la rúbrica según la plataforma *Rubistar*. En el anexo 2 se muestra un ejemplo de la rúbrica *erubrica*. En consecuencia, esto supondrá beneficios en el proceso de evaluación, tanto para alumnos como para profesores. Para los docentes algunas de estas ventajas son: facilitará la información visual, motivará a la creación original, permitirá realizar un mejor seguimiento del proceso haciendo el entorno más flexible y adaptable y las propuestas personalizadas tendrán una inclusión más sencilla. Por su parte, los alumnos, tendrán un mayor conocimiento de su evolución teniendo en su mano múltiples medios y recursos, además de propiciar una mayor originalidad y una autoevaluación.

Además, las TIC han demostrado tener gran potencial para el aprendizaje y la inclusión social de las personas con necesidades educativas especiales. Estas permiten que alumnos con problemas de atención se centren en la actividad, ya que aportan una gran motivación favoreciendo el desarrollo adecuado de la tarea. Las TIC, por sí mismas, no provocan cambios, aunque un uso innovador de ellas puede ofrecer una respuesta eficaz y de calidad a la diversidad del alumnado (Cabero, 1999). También sirven para integrar a alumnos con dificultades con sus compañeros. Los niños con problemas auditivos pueden recibir explicaciones de ejercicios de manera visual y secuenciada. También los alumnos con síndrome de Down pueden escuchar una historia para aprender la sucesión de acciones de forma que le ayude a concentrarse. Así mismo, mejoran la memoria, centran la atención, refuerzan la visión y la audición y corrigen importantes trastornos del lenguaje. Un portal Web que ayuda a trabajar con niños con necesidades especiales debido a las actividades que ofrece es: *Ptyal Cantabria*.

Así pues, las TIC en el área de lengua castellana y literatura, abarcan un abanico que hasta ahora no existía: numerosas opciones comunicativas verbales, no verbales, orales, escritas, etc. Se pueden reforzar y potenciar las habilidades escritas y orales junto con la literatura. Más adelante presentaremos los recursos que lo demuestran.

Uno de los factores que suele presentar dificultades a los docentes es la gestión del tiempo, lo que muchas veces provoca que no puedan desarrollar sus unidades didácticas como tenían pensado, pudiendo las TIC facilitar dicha labor de forma considerable. Al usar las TIC, el desarrollo de las unidades didácticas resulta más fluido y, además, ayuda a los niños a mantener su atención. En el caso de contenidos que resultan más pesados para los alumnos, el uso de las TIC va a permitir a los profesores agilizar la explicación, permitiendo que los alumnos atiendan y en menor tiempo adquieren los conocimientos.

Por ejemplo, en el caso de literatura se pueden trabajar los cuentos también de manera ilustrativa, haciéndolos estos más atractivos y útiles para los alumnos. El aula ofrece muchos momentos favorables para el uso de las TIC, como pueden ser: la obtención de información puntual, el apoyo y complemento a lo trabajado, disposición del material para que el alumno realice su autoevaluación, pizarra digital en el aula, web del centro, tutorías virtuales, deberes en la web y actividades de aprendizaje colaborativo en red.

Centrándonos en las cuatro habilidades lingüísticas que se trabajan en la asignatura de Lengua, las TIC mejoran y facilitan las posibilidades del docente a la hora de trabajar dichas competencias.

En la comprensión oral, las TIC nos brindan la posibilidad de hacer escuchas con diferentes voces. El uso de las TIC para practicar la comprensión oral varía según la edad y el nivel de los alumnos. Para trabajar la comprensión oral se pueden hacer ejercicios tales como: escuchar y luego escoger opciones o decir y repetir palabras, completar cuadros de información a partir de la exposición oral o dibujar siguiendo instrucciones. El hecho de contar con una pizarra digital para el desarrollo de estas actividades favorece, entre otros muchos aspectos, la interacción del alumno con dicho soporte, la capacidad de autocorregirse y la posibilidad de que el resto de la clase sea partícipe en directo de dicha actividad. Todo ello estimulado por el poder de la imagen en combinación con el sonido y el movimiento. Por lo tanto, con el empleo de las TIC se consigue brindar versatilidad e innovación, que conllevará un aumento significativo del entusiasmo de los niños.

La adquisición de la expresión escrita y expresión oral con la llegada de las TIC se ve beneficiada de múltiples maneras. A las tradicionales formas de trabajar dichas habilidades lingüísticas, se suman varios recursos TIC o portales web que favorecen a los alumnos su adquisición. Morete (2015) señala que los esfuerzos se deben centrar en hablar más que en enseñar el sistema de la lengua. Los alumnos al usar los programas educativos, se ven reforzados por el hecho de utilizar recursos diferentes y poder aprender de sus propios errores. El trabajo de estas competencias con el ordenador es un aspecto positivo para los niños y las niñas ya que entre otros motivos ayuda a trabajar y desarrollar diferentes destrezas motoras. Respecto a la expresión escrita, hay varias aplicaciones online para crear historias virtuales en la nube, que posteriormente se pueden compartir y editar. Algunas de las actividades que pueden realizarse son: reparto de palabras y escribir oraciones con ellas, proyectar una imagen y escribir una historia corta con ella y

escribir un texto que responda a diferentes preguntas. A la hora de trabajar la comprensión lectora se hace necesaria la lectura en ambos soportes: digital y papel.

Algunas de las actividades que pueden realizarse son: responder preguntas sobre el texto, ordenar frases, historias con audio y texto incluido, etc. Todas estas actividades resultan más atractivas para el alumnado si se realizan con TIC, por tanto, no debemos olvidarnos de hacer uso de ellas.

A modo de resumen, desde la perspectiva del aprendizaje por medio de las TIC se pueden deducir y presentar algunas de las ventajas que estas producirán en los alumnos y en los profesores tanto en la clase de lengua castellana como en el aula en general. Esto permite confirmar lo expresado por Bruner (citado por Ausubel *et al.* 1999, p.456) “la educación debe proponerse desarrollar los procesos de la inteligencia de modo que el individuo sea capaz de trascender las vías culturales a un mundo social, capaz de innovar”.

Las TIC son consideradas como motor de aprendizaje, incitando a la actividad y al pensamiento. Cuando se emplean adecuadamente promueven un trabajo autónomo y metódico, haciendo posible tanto el trabajo individual como en grupo. Con su uso se facilita el aprendizaje cooperativo, mejorando la interacción entre profesores y estudiantes. Además, los estudiantes aprenderán por medio del error, ya que estos tienen la oportunidad de escribir nuevas respuestas continuamente.

Respecto al profesorado, facilitan la evaluación y el control en el aula. También, facilita el contacto con otros profesores y centros educativos y la comunicación con las familias. Se crean redes colaborativas entre distintos centros en las que participan tanto docentes como grupos de alumnos. También se establecen plataformas de comunicación con las familias, de modo que la comunicación centro-familia pasa a ser esencial y de calidad. Con el tiempo, favorece la alfabetización tecnológica permitiendo la adaptación a diferentes niveles educativos y materias.

## **4.Propuesta práctica para la potenciación de las habilidades lingüísticas en la asignatura de Lengua Castellana y Literatura en el aula de 2º de Primaria**

Asumiendo que la inmersión de las TIC en los centros es evidente, es preciso conocer algunas de las herramientas y recursos que pueden ser puestos al servicio de los docentes para trabajar las cuatro habilidades lingüísticas (escuchar, leer, escribir y hablar). A continuación, se presentará un recurso web por cada habilidad lingüística, acompañado de actividades relacionadas con una especificación previa de los objetivos concretos que cada recurso persigue, las competencias, la temporalización, los recursos utilizados, la descripción, su temporalización y su evaluación.

### ***4.1 Comprensión oral***

Escuchar es comprender el mensaje y para hacerlo se debe iniciar un proceso de construcción de significado y de interpretación de un discurso pronunciado oralmente. Algunos de los objetivos de la escucha son entender algo, obtener información, recibir una respuesta, etc. La correcta adquisición de esta habilidad lingüística permite adquirir con mayor facilidad una segunda lengua y desarrollar el lenguaje hasta niveles más avanzados. La forma tradicional de trabajar la comprensión oral ha sido la lectura en voz alta de un texto, bien por parte del profesor o por la del alumno, para a continuación formular preguntas relacionadas. Las TIC nos van a permitir ampliar el abanico de posibilidades permitiendo así una mejor comprensión y dominio de la escucha.

A continuación, se va a presentar uno de los recursos web que permiten trabajar la comprensión oral.

#### ***4.1.1 Recurso web para el trabajo de la comprensión oral***

*Childtopia* es un portal web que ofrece diverso material educativo adecuado para el trabajo y la puesta en práctica de la comprensión oral. A continuación, se mostrarán los pasos a seguir para abrir en el navegador este portal educativo y para su posterior puesta en práctica.

1-Poner en el buscador el nombre del portal educativo.



2.Una vez se hace clic en el enlace, aparecerá una ventana donde se debe pulsar comprensión oral y escrita.



3. Haciendo clic en ella, se abre una nueva ventana donde aparecen numerosos cuentos.




4-Una vez elegido el relato, se hace clic, y se abre una nueva pestaña donde ya está listo el cuento.




5- Para empezar la actividad tan solo hace falta darle a comenzar. A continuación, una voz empezará a leer las líneas del relato al mismo tiempo que van siendo subrayadas las


palabras que se leen. Cada vez que se lee una página hay que hacer clic en el botón de siguiente para pasar de hoja, o darle clic a anterior para volver a leer la página.



Carolina y Maite siempre han sido grandes amigas. Todo lo habían compartido. Sus padres también eran grandes amigos desde jóvenes y ellas lo pasaban muy bien cuando los días de **fiesta** se reunían todos juntos y los mayores explicaban cosas que hacían juntos hace años, cuando ellas aún no habían nacido.

1/10

Preguntas 

Siguiente 



#### 4.1.2 Actividad

“El escondite de Cristina”

<b>Objetivos</b>	<p>-Comprender el cuento pronunciado.</p> <p>-Poner en práctica microhabilidades propias de la audición (reconocer, seleccionar, interpretar, anticipar, inferir, etc.).</p>
<b>Competencias</b>	<p>-<u>Competencia en comunicación lingüística</u>: se trabaja al usar las habilidades y microhabilidades propias de la escucha.</p> <p>-<u>Competencia digital</u>: se hace presente debido al uso por parte de los alumnos de los ordenadores.</p> <p>-<u>Aprender a aprender</u>: al plantearse la actividad el alumno es capaz de regular su propio aprendizaje de forma organizada.</p> <p>-<u>Competencias sociales y cívicas</u>: cada uno asume sus propias responsabilidades. Se cumplen las normas establecidas para cada ejercicio.</p>
<b>Temporalización</b>	Una sesión de una hora en la asignatura de Lengua Castellana y Literatura.
<b>Descripción</b>	Escucha de forma conjunta del cuento “el escondite de Cristina”. En primer lugar, el docente tan solo se limita a guiar la actividad. El recurso web es el encargado de la lectura del cuento en voz alta. En caso de observar problemas de escucha, el profesor podrá repetir algunas palabras o explicar el significado de estas.
<b>Evaluación</b>	Para llevar a cabo la evaluación de esta actividad se accederá en la sección de preguntas proporcionada por <i>childtopia</i> . Una vez finalizada la escucha aparece una pestaña de preguntas. Al hacer clic se muestran una serie de cuestiones del relato. Los alumnos deberán contestar a las preguntas además de responder alguna cuestión que el profesor pregunte en voz alta.
<b>Recursos</b>	Ordenador, pizarra digital, proyector, altavoces y conexión a internet.

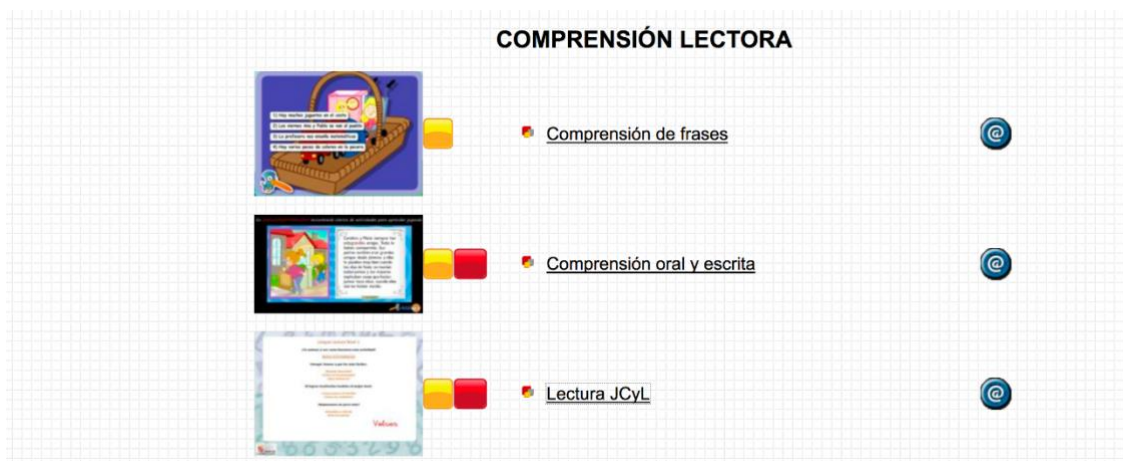
## 4.2 Comprensión lectora o leer

La lectura es considerada como uno de los aprendizajes más significativos e imprescindibles. Uno de los objetivos de la lectura es el dominio mecánico del código escrito, pero el fundamental es comprender el texto. Existen diferentes tipos de lectura (extensiva, intensiva, etc.), y diferentes tipos de velocidad lectora (integral o selectiva). En el curso de segundo de primaria, se hará hincapié en la lectura extensiva e integral. En el curso de segundo de primaria, los dos objetivos fundamentales de la comprensión lectora van a consistir leer con fluidez los textos escritos, y recitarlos con una pronunciación adecuada.

### 4.2.1 Recurso web para trabajar la comprensión lectora

El recurso que se ha elegido en este escrito para reforzar y trabajar la comprensión lectora es la web *ardilla digital*. A continuación, se presentarán una serie de pasos acompañados de fotografías para el uso adecuado de esta herramienta web.

1. Visitamos la web *ardilla digital* y hacemos clic en comprensión lectora.



Como se puede observar en la imagen, aparecerán diferentes categorías de la comprensión lectora. El profesor dependiendo de sus intereses hará clic en alguna de ellas. En este curso tiene la misma importancia tanto la comprensión de frases individuales, como la de llegar a comprender el mensaje de un conjunto de frases o textos.

En esta página web se pueden trabajar ambos ejercicios y a continuación se muestran una serie de imágenes que lo demuestran.

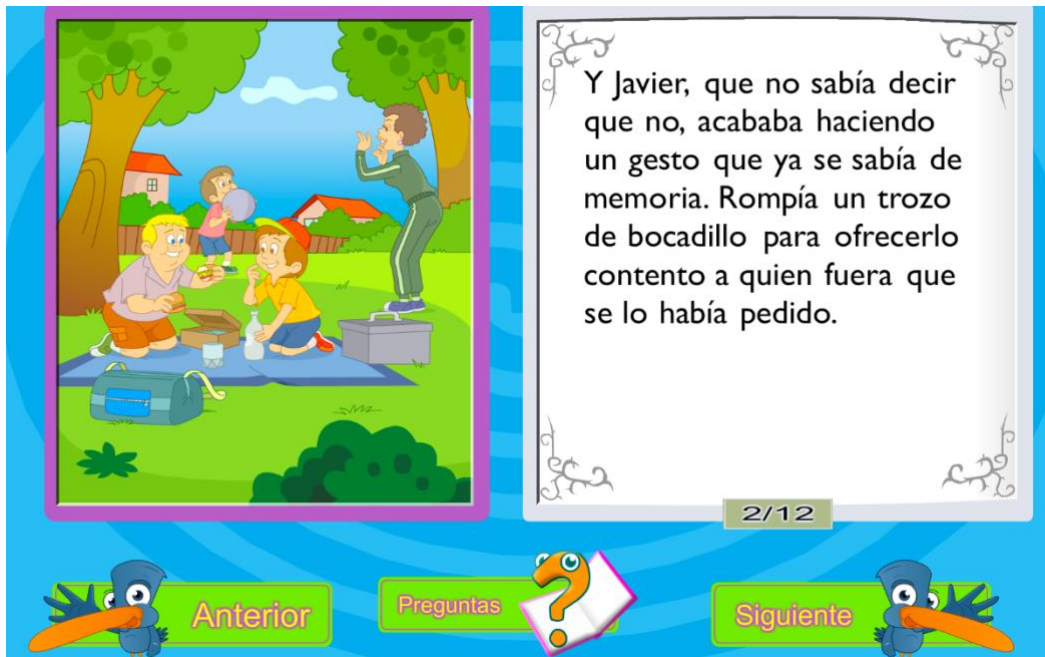


Una vez se elige la frase correcta, se subraya de verde y se vuelve a leer en voz alta asegurándose que todos los niños la han entendido.

En caso de que el profesor quiera realizar la lectura de un texto completo, hará clic en comprensión oral y escrita y posteriormente en comprensión escrita.



A continuación, se abrirá una nueva ventana dónde aparecerá un cuento. A medida que se van leyendo las páginas se hace clic en el botón de siguiente hasta finalizar el cuento.



Y Javier, que no sabía decir que no, acababa haciendo un gesto que ya se sabía de memoria. Rompía un trozo de bocadillo para ofrecerlo contento a quien fuera que se lo había pedido.

2/12

Anterior Preguntas Siguiente

Una vez se ha realizado la lectura de todo el texto, el profesor puede aprovechar la sección de preguntas que la propia página web le muestra. Para ello, se debe hacer clic en preguntas.



¿Qué es lo que le preguntaban a Javier más a menudo?

¿Javier quién te hace el bocadillo?

¿Javier de qué es tu bocadillo?

¿Javier me dejas probar tu bocadillo?

#### 4.2.2 Actividad

“El bocadillo más bueno del mundo”.

<b>Objetivos</b>	<p>-Comprender el mensaje del cuento.</p> <p>-Poner en práctica microhabilidades propias de la lectura (ordenar las letras y palabras de una oración y saber cómo se pronuncian las palabras escritas).</p>
<b>Competencias</b>	<p>-<u>Competencia en comunicación lingüística</u>: se trabaja al usar las habilidades y microhabilidades propias de la lectura.</p> <p>-<u>Competencia digital</u>: se hace presente debido al uso por parte de los alumnos de los ordenadores.</p> <p>-<u>Aprender a aprender</u>: al plantearse la actividad el alumno es capaz de regular su propio aprendizaje de forma organizada.</p> <p>-<u>Competencias sociales y cívicas</u>: cada uno asume sus propias responsabilidades. Se cumplen las normas establecidas para cada ejercicio.</p>
<b>Temporalización</b>	Una sesión de una hora en la asignatura de Lengua Castellana y Literatura.
<b>Descripción</b>	Lectura en voz alta del cuento “el bocadillo más bueno del mundo”. En primer lugar, el docente tan solo se limita a guiar la actividad. El recurso web es el encargado de la lectura del cuento en voz alta. El docente irá guiando el turno de palabra para que sean todos los alumnos los que vayan leyendo las páginas del relato. Además, se realizarán pausas para observar los dibujos y en caso necesario el profesor buscará vía online algún termino que los niños no conozcan su significado.
<b>Evaluación</b>	Para llevar a cabo la evaluación de esta actividad se entrará en la sección de preguntas proporcionada por <i>childtopia</i> . Se evaluarán: las habilidades de pronunciación, la fluidez de lectura en voz alta, entender el mensaje global, la habilidad para leer a una velocidad adecuada comprendiendo el texto y saber buscar información

	específica discriminando la información irrelevante. Además, durante la lectura el docente observará a sus alumnos cómo leen, anotando diversos comentarios para cada uno de ellos.
<b>Recursos</b>	Ordenador, pizarra digital, proyector, altavoces y conexión a internet.

### 4.3 Expresión escrita

Saber escribir es la capacidad de comunicarse coherentemente produciendo textos con corrección gramatical y de significado. Los profesores deben dejar claro a sus alumnos que cualquier error es importante, tanto ortográfico como de estructura del texto. Se debe poner el énfasis tanto en el texto acabado como en el proceso de producción del mismo. Para el trabajo adecuado de esta competencia resulta primordial que el alumno tome conciencia de lo que implica transformar una idea en un texto escrito. La adquisición de un hábito de lectura, así como de estrategias de selección y resumen de información, se hacen necesarias en este contexto.

El recurso que a continuación se va a analizar ayudará a los docentes a trabajar con sus alumnos de forma más eficaz la expresión escrita.

#### 4.3.1 Recurso web para trabajar la expresión escrita

*Genmagic.net* es el portal de creación e investigación multimedia elegido para realizar actividades de expresión escrita con niños del curso de segundo de primaria. Con el fin de ponerla en práctica, los docentes deberán:

1. Escribir en el buscador la dirección *Genmagic.net*. Una vez dentro hacer clic en lenguaje. La pestaña que aparece es la siguiente.



Si se hace clic en repositorio juegos pasapalabras, encontramos un juego muy interesante. El clásico programa de televisión “pasapalabra”, pero esta vez formato digital. El juego consiste en un rosco con todas las letras del abecedario, en el cual, en cada una de las letras del rosco, hay una definición que sirve para adivinar la palabra correspondiente. Cada una de las palabras que aparece en el “rosco” se puede introducir manualmente. El juego consiste en adivinar el máximo número de palabras, escribirlas correctamente, y hacerlo en el menor tiempo posible.



Por otro lado, en caso de tener alumnos con problemas en la escritura (trazo, reconocimiento de letras), el docente también dispone de algún ejercicio para intentar corregir estos problemas. En este supuesto, se hace clic en juegos interactivos, apareciendo una nueva ventana y presionando escritura e identificación de letras.



### 4.3.2 Actividad

“Roscón de palabras”

<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Escribir palabras y frases con el ordenador.</li><li>-Evitar faltas ortográficas.</li><li>-Reforzar la escritura adecuada de palabras trabajadas en clase.</li><li>-Poner en práctica microhabilidades propias de la escritura con el ordenador (formarse imagen de lo que se quiere escribir, adquirir velocidad, dominar lateralidad, saber seleccionar minúsculas y mayúsculas, usar el corrector ortográfico del ordenador ).</li></ul>
<b>Competencias</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-<u>Competencia en comunicación lingüística</u>: se trabaja al usar las habilidades y microhabilidades propias de la escritura.</li><li>-<u>Competencia digital</u>: se hace presente debido al uso por parte de los alumnos de los ordenadores para completar el roscó.</li><li>-<u>Aprender a aprender</u>: al plantearse la actividad el alumno es capaz de regular su propio aprendizaje de forma organizada, rellenando únicamente las palabras que conoce.</li><li>-<u>Competencias sociales y cívicas</u>: cada uno asume sus propias responsabilidades. Se cumplen las normas establecidas para cada ejercicio.</li></ul>
<b>Temporalización</b>	Una sesión de una hora en la asignatura de Lengua Castellana y Literatura.
<b>Descripción</b>	Se elabora un roscó con las palabras y definiciones más importantes vistas en una unidad concreta. Cada uno ocupa un ordenador, y cuando el profesor de la orden todos los niños comienzan la prueba. Primero leen las definiciones para posteriormente ir poniendo las palabras que conozcan. Todas ellas han sido introducidas según lo trabajado en dicha unidad. Si alguna palabra está mal, o contiene errores ortográficos, el ordenador la escribirá de color rojo.

<b>Evaluación</b>	Se pedirá a los alumnos que una vez hayan finalizado el rosco lo mantengan abierto en la ventana web. El profesor hará una captura de pantalla y se las enviará a su correo electrónico para observar cuántas palabras han acertado cada uno de ellos. Además, durante la puesta en práctica, irá observando para obtener una pequeña anotación sobre cada niño.
<b>Recursos</b>	Ordenador, pizarra digital, proyector, altavoces y conexión a internet.

## 4.4 Expresión oral o hablar

La vida actual exige un nivel alto de comunicación oral. Todos los docentes deben enseñar a comunicarse y contribuir a la competencia en expresión oral, dado que la lengua es en sí misma un vehículo para el aprendizaje (Cassany, Luna y Sanz, 2008). Es conveniente trabajar de forma adecuada la expresión oral en el aula de primaria, y para ello ha de ponerse énfasis en el proceso a seguir. En esta actividad se trabaja la situación oral singular (un único hablante), y la comunicación plurigestionada (basada en la espontaneidad del discurso).

A continuación, se presenta el recurso web para que los profesores trabajen la expresión oral con sus alumnos de segundo de primaria.

### 4.4.1 Recurso web para trabajar la expresión oral

*Souncloud* es una plataforma de distribución de audio en línea en la que sus usuarios pueden colaborar, promocionar o distribuir sus proyectos musicales. En primer lugar, se debe abrir el buscador de internet y escribir la dirección *souncloud*. Una vez se carga la web, aparecerá una ventana que se muestra a continuación.



En esta ventana, aparecen diferentes secciones que se pueden observar en la imagen adjunta. En la parte superior de la web, se muestran diversas opciones tales como subir un audio, reproducir, el perfil del usuario, el buscador, etc. Es de carácter gratuito, aunque también ofrece la posibilidad de un plan Premium en el caso de un uso profesional. El

docente tan sólo deberá crear una cuenta de usuario para poder disfrutar de las funciones esenciales del portal web.

#### 4.4.2 Actividad

<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Producir un discurso oral.</li><li>-Evitar muletillas.</li><li>-Reforzar la pronunciación de palabras trabajadas en clase.</li><li>-Poner en práctica micro habilidades propias de la expresión oral.</li></ul>
<b>Competencias</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-<u>Competencia en comunicación lingüística</u>: se trabaja al usar las habilidades y microhabilidades propias de la expresión oral.</li><li>-<u>Competencia digital</u>: se hace presente debido al uso por parte de los alumnos y del profesor de los ordenadores al trabajar con souncloud.</li><li>-<u>Aprender a aprender</u>: al plantearse la actividad el alumno es capaz de regular su propio aprendizaje de forma organizada, pronunciando un discurso oral con o sin previa preparación.</li><li>-<u>Competencias sociales y cívicas</u>: cada uno asume sus propias responsabilidades. Se cumplen las normas establecidas para el ejercicio.</li></ul>
<b>Temporalización</b>	Dos sesiones de una hora en la asignatura de Lengua Castellana y Literatura.
<b>Descripción</b>	En la primera sesión, el docente escribirá el nombre de usuario y la contraseña del perfil de <i>souncloud</i> para que los niños accedan a él. Una vez que conocen sus funciones, cada uno de ellos deberá grabar un discurso oral de uno a dos minutos de duración en el que se exponga algún tema o punto trabajado en clase y explicado por el profesor. Posteriormente estos, subirán al perfil de souncloud, el audio con su nombre correspondiente en el título. El docente al entrar en la cuenta dispondrá de todos los audios de sus alumnos. Para realizar las anotaciones y correcciones sobre el discurso oral, se usará la funcionalidad de <i>souncloud</i> de introducir comentarios.

<b>Evaluación</b>	<p>Por medio de comentarios en el audio de cada alumno, el docente irá escribiendo los errores, los aciertos, las indicaciones, etc. De esta manera, los alumnos podrán observar en qué momento del discurso oral se han equivocado. El profesor valorará el buen uso de la entonación, velocidad, riqueza léxica, volumen y duración. También existe la posibilidad de la autoevaluación por parte del alumno, siendo él mismo el que vaya insertando sus propios comentarios.</p>
-------------------	---

#### ***4.5 Atención a la diversidad***

Como señala Soto (2013) la escuela debe garantizar una enseñanza de calidad para todos y fomentar el respeto, la tolerancia, la dignidad de todas las personas y la igualdad de oportunidades. En este sentido, las TIC han demostrado ser una herramienta de gran utilidad para este tipo de alumnado por fomentar, entre otras cuestiones, el trabajo colaborativo o la atención personalizada. Es responsabilidad del profesorado el conocer las herramientas digitales adecuadas para trabajar con ellos.

Uno de los puntos fuertes de las TIC es que permiten a los niños trabajar en función de sus posibilidades marcando ellos mismos sus ritmos de construcción del aprendizaje. Las TIC se adaptan a sus características y limitaciones, aumentando la motivación, despertando el interés, permitiendo la inmediatez de transmisión y recepción de información (Sevillano y Rodríguez, 2013, p. 76). Así pues, al trabajar las habilidades lingüísticas con niños que presentan dificultades se hace indispensable el uso de estas herramientas TIC.

En la comprensión oral o escuchar, algunos niños presentarán problemas auditivos. En el ejercicio presentado anteriormente con la herramienta web *childtopia*, además de realizar la escucha por los altavoces, existe la opción de proyectar en la pantalla el cuento que está siendo reproducido por los altavoces. De esta forma, además de escuchar el cuento, se está siguiendo la lectura de forma visual. Al realizar el apoyo visual, los niños que presentan algunas dificultades de escucha, pueden resolver sus dudas y entender el significado del audio. El alumno accederá a la información tanto de forma auditiva como visual.

También existe la posibilidad de que los niños tengan problemas visuales. En el ejercicio de comprensión lectora o leer, los alumnos pueden tener problemas de lectura al tener alejado el proyector dónde se encuentra el cuento. En estos casos, además de la proyección del cuento, el portal web *ardilla digital* puede incorporar el audio del narrador al cuento. Así pues, los niños con problemas en la vista, pueden seguir la lectura de forma auditiva. Además, pueden usarse amplificadores de pantalla, para ampliar el color y el brillo de esta, el tamaño y la forma del cuento, etc.

Al hacer uso del teclado en los ejercicios de expresión escrita también pueden observarse algunos problemas con ciertos alumnos que presenten problemas motores. Existe la

posibilidad de usar “teclados virtuales”, una aplicación web que crea un teclado muy similar al originario, permitiendo así a los alumnos que lo requieran acceder a todas las teclas sólo usando las teclas de dirección del teclado físico.



#### ***4.6 Posibilidades adicionales de los recursos online***

En esta sección se exponen una serie de posibilidades alternativas que cada recurso online pone a disposición del profesor y del alumno con el fin de potenciar la adquisición de las habilidades lingüísticas. También se recogen algunas reflexiones conjuntas de los beneficios que puede aportar la puesta en práctica de este tipo de recursos online, así como el planteamiento de posibles dificultades y propuesta de soluciones.

En primer lugar, el portal web *childtopia* ofrece la posibilidad de reforzar de manera más dinámica y divertida la comprensión oral con sus alumnos. Si lo considera necesario, puede omitir la voz del personaje que lee, para que sea el propio alumno el que vaya leyendo en voz alta. Al profesor se le abren numerosas actividades complementarias a realizar con sus alumnos. Puede elaborar un cuadro con información para que sean sus alumnos los que tengan que rellenarlo posteriormente, puede mandar realizar un dibujo de algo que haya dicho el narrador, etc.

Este recurso puede introducirse en las prácticas cotidianas del aula. Además, el hecho de contar con una sección de preguntas es otro de los motivos positivos para su puesta en práctica, ya que facilita el proceso de evaluación de este tipo de ejercicios. A diferencia de cuando se trabaja la comprensión oral de forma tradicional, de esta manera los alumnos verán incrementada su motivación y desarrollarán una actitud más positiva hacia la lectura. En niños de segundo de primaria, una escucha que se produce sin soporte visual puede ocasionar una pérdida de atención, sobre todo si la duración de la escucha es de varios minutos. Sin embargo, este recurso web proporciona tanto el texto, como el audio y la imagen. Los niños fijan la atención en el proyector y van siguiendo la línea de color a medida que el personaje va leyendo. El profesor a la hora de trabajar con este recurso web deberá cuidar el ambiente del aula. Además, realizará pausas en mitad del ejercicio, o al escuchar dos páginas, para asegurarse que sus alumnos lo están comprendiendo. También deberá controlar el tiempo de las sesiones de escucha.

En segundo lugar, el uso de *ardilla digital* para trabajar la lectura en niños de segundo de primaria beneficia la adquisición de esta habilidad lingüística. La lectura en papel, aunque no pretende ser desaconsejada, suele ser una actividad principalmente individual; la lectura proyectada y en soporte digital abre un abanico mayor de posibilidades, entre las que se encuentra la dinamización de la práctica lectora, la puesta en común, la

participación del alumnado y su interacción con la pizarra digital y el resto de integrantes del grupo, etc. El hecho de proyectar el texto en la pizarra digital por medio de esta web, hace que todos los niños fijen la atención en la pantalla facilitando la interacción y la retroalimentación entre docentes y alumnos. Otro de los puntos a favor de la lectura sobre la pantalla, es el hecho de que no pueden distraerse con las otras páginas del cuento, ya que el profesor es el que decide cuando hay que pasar de hoja viendo únicamente una página en la pantalla. Además, la actividad ofrece otras posibilidades como rodear léxico nuevo, agrupar palabras según campos semánticos, llamar la atención sobre el uso de la letra “b” y “v” dentro de una palabra, el uso de mayúscula, la coma, el punto, etc.

Además, otro de los puntos fuertes de este recurso, es el hecho de contar con la sección de preguntas. Es necesario realizar actividades que consoliden lo leído y sirvan para comprobar si se ha conseguido el objetivo propuesto.

Además, en caso de niños con dificultades en la lectura, este recurso también facilita la comprensión del texto. Una voz sintética puede leer la página del libro. De esta forma el niño podrá ser capaz de entender el mensaje, aunque tenga errores o problemas en su lectura

En tercer lugar, el uso de las TIC en la expresión escrita, *genmagic* en este trabajo, consigue poder realizar ejercicios más significativos y constructivos para los niños de segundo de primaria. Por lo tanto, el aula pasará de ser un lugar donde el conocimiento se brinda en forma vertical, a un entorno en el cual tanto el profesorado como alumnado aprenden a interactuar y desarrollar destrezas. El docente innova a través del planteamiento de diferentes ejercicios de expresión escrita y el alumno se ve obligado constantemente a tomar decisiones debido a las respuestas del ordenador. Además, el uso de *genmagic* en la expresión escrita permite a los niños a aprender a partir de los errores. El feedback inmediato a las respuestas y a las acciones permite conocer sus errores justo en el momento en que se producen. El texto escrito pasa a adquirir un carácter multidimensional, convirtiendo el ejercicio de escritura en una actividad de diversión.

Por último, el uso de *souncloud* en la expresión oral facilita la correcta adquisición de esta habilidad por parte del alumnado de segundo de primaria. Se ayuda a la adquisición de microhabilidades propias de la expresión oral tales como la correcta articulación de frases y palabras, pronunciación y entonación adecuada, espontaneidad, etc. Además, favorecen uno de los objetivos fundamentales de la expresión oral, que el alumno sea

capaz de elaborar discursos más elaborados acordes a diferentes situaciones comunicativas.

Como cualquier otra actividad de las presentadas, los ejercicios de expresión oral deben ser evaluados.

## 5. Conclusiones

En el ámbito educativo, las TIC son una parte indispensable del proceso enseñanza-aprendizaje. Los niños son cada vez más precoces en el uso de estas herramientas TIC, por lo que la escuela debe garantizar la preparación de las futuras generaciones integrando la nueva cultura: alfabetización digital, material didáctico, fuente de información, etc. Es indudable la cantidad de beneficios que un uso adecuado de ellas puede reportar en los alumnos y en el profesorado. La propia creación de contenidos es una de las causas que más motiva a los profesores a la hora de dar el salto definitivo a usar la tecnología en el aula. Este trabajo ha estudiado cómo ha acontecido la transición de un modelo de adquisición de habilidades lingüísticas tradicional basado en la recitación teórica del profesor siguiendo el libro de texto, a un modelo basado en las TIC en el que el rol del profesor experimenta importantes cambios. Los profesores se convierten en intermediarios del aprendizaje y transmisores del conocimiento.

En este proyecto se presentan y analizan algunas de las claves para la correcta integración de las TIC en el ámbito educativo y, en concreto, en el aula de segundo de primaria. A este respecto, es preciso que, antes de la implantación de las TIC, se realice un esfuerzo para que todos los docentes las conozcan y dominen. Se ha observado que es un proceso en el que todos los agentes educativos deben colaborar: profesores, niños, familias, equipo directivo, etc.

Por este motivo, se debe llevar a cabo una correcta selección de los manuales que propongan ejercicios de inclusión en el mundo digital de acuerdo con los objetivos generales de la LOMCE. Una vez se conocen los agentes implicados en el proceso, se lleva a cabo un análisis de sus funciones a desempeñar en este nuevo contexto educativo. En concreto, se analiza el cambio que suponen las TIC en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las habilidades lingüísticas. Se exponen una serie de beneficios que esta implantación supone en la asignatura de Lengua Castellana y Literatura en el aula de segundo de primaria.

Por otro lado, se exponen de forma organizada cuatro recursos web para el trabajo de cada una de las habilidades lingüísticas. Estas herramientas van a resultar eficaces en el trabajo de los docentes con sus alumnos. Se ha comentado y ejemplificado cómo las TIC incrementan la motivación de la mayoría de los alumnos de clase, beneficiando la calidad

de su aprendizaje y contribuyendo a mayor aprovechamiento y disfrute de su tiempo en la escuela. Esta forma de trabajar la materia de lengua castellana, y en concreto las tan importantes habilidades lingüísticas, provoca en los niños una mejora en su adquisición, proporcionándoles un afán por seguir aprendiendo a usar las TIC junto con las cuatro habilidades lingüísticas.

No se debe olvidar la importancia de su uso adecuado por parte del profesorado, ya que estos van a servir de guía en este proceso. Sin embargo, hoy en día sigue siendo todavía una elección personal de los profesores el querer estar formado en TIC y en decidir el peso que estas van a tener en sus sesiones.

## 6. Referencias bibliográficas y recursos web

### 6.1 Referencias

- Almerich, G., Suárez-Rodríguez, J. M., Belloch, C., y Bo, R. M. Las necesidades formativas del profesorado en TIC: perfiles formativos y elementos de complejidad. *Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa* 17, nº 2, art. 1, 1-28.
- Berzosa Ramos, I., y Arroyo González, M. J. (2016). Docentes y TIC: un encuentro necesario. *Contextos Educativos* 19, 147-159.
- Cabero, J. (1999). *Tecnología Educativa*. Madrid: Síntesis.
- Camino Rentería, M. J. (2017). Las TIC en la educación del S. XXI. Ponencia en curso de verano *Música en clave de TIC*. Universidad de La Rioja.
- Cassany, D. (2012). En línea. *Leer y escribir en la red*. Barcelona: Anagrama.
- Domingo Coscollola, M., y Fuente Agustó, M. (2010). Innovación educativa: Experimentar con las TIC y reflexionar sobre su uso. *Revista de Medios y Educación*, 171-180.
- Fernández, R. R., Server, P. M., y Carballo, C. E. (enero, 2006). Aprendizaje con nuevas tecnologías paradigma emergente. ¿Nuevas modalidades de aprendizaje? EDUTEC. *Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 20, 1-24. Recuperado de <http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec20/raul20.pdf>
- Ley Orgánica de Educación, núm. 106 y Jefatura del Estado (2006).
- Martínez Ezquerro, E. (2016). Las TIC en Lengua Castellana y Literatura: criterios de calidad y recursos didácticos. *Didáctica, Innovación y Multimedia* 34, 1-10.
- Martínez López, F. J. (2009). Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y las competencias básicas en educación [en línea]. *Espiral. Cuadernos del Profesorado*, 2(3), 15-26. Disponible en: <http://www.cepcuevasolula.es/espiral>.
- Nieto, Esther y Marqués, Pere (2015). La mejora del aprendizaje a través de las nuevas tecnologías y de la implantación del currículo bimodal. *Multiarea: revista de didáctica*, 7, 7-30.
- Pérez Gómez, Á. I. (2012). *Educarse en la era digital: La escuela educativa*. Madrid: Morata.
















- Pizarro, G. y Cordero, D. (2013). Las TIC: Una herramienta tecnológica para el desarrollo de las competencias lingüísticas en estudiantes universitarios de una segunda lengua. *Revista Electrónica Educare*, 17(3), 277-292. Recuperado de <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/issue/current>
- Sevillano, M. y Rodríguez, R. (2013). Integración de tecnologías de la información y comunicación en educación infantil en Navarra. *Píxel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 42, 75-87.
- Soto, F. (2013). Promoviendo el uso de tecnologías inclusivas en contextos educativos diversos. *Entera 2.0. Revista Digital*, 1, 14-22.
- UNESCO. (2004). *Las Tecnologías de la información y comunicación en la formación docente: Guía de planificación* (Trad. F. Trías y E. Ardans). Montevideo: Ediciones Trilce. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001295/129533s.pdf>

## **6.2 Recursos web**

- Genmagic. Creación de actividades interactivas. Recuperado de <http://www.genmagic.net/educa/>
- La ardilla digital. Recursos digitales para todos. Recuperado de <http://ardilladigital.com/>
- Mundo primaria. El portal para aprender jugando. Recuperado de <https://www.mundoprimaria.com/>
- Nuestra señora de Loreto. Uso de las TIC en Educación Infantil y Primaria. Recuperado de <http://www.ceiploreto.es/>
- Proyecto agrega. Recuperado de <http://www.agrega2.es/web/>
- Ptyal Cantabria. Pedagogía terapéutica y audición y lenguaje. Recuperado de: <https://ptyalcantabria.wordpress.com/>
- Soundcloud. Plataforma de distribución de audio en línea. Recuperado de <https://soundcloud.com/stream>

## 7. Anexos

Anexo 1. Ejemplo vacío de rúbrica según la plataforma *rubistar*. Disponible en <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKewjEufbjrrrcAhVJUhoKHSAPayQQFggnMAA&url=http%3A%2F%2Frubistar.4teachers.org%2Findex.php%3Fskin%3Des%26lang%3Des&usg=AOvVaw0z9TQwbPnW5e-ubJf42dWp>

Categoría:	4	3	2	1
<p>- Por favor escoja -</p> <p> Si no le gusta el nombre de la categoría que aparece en la casilla anterior, use la que se proporciona a continuación para escribir una categoría que mejor se ajuste a sus necesidades.</p> <p>Puede agregar o editar el contenido de la rúbrica en las casillas que aparecen a la derecha:</p>	 Reiniciar	 Reiniciar	 Reiniciar	 Reiniciar
<p>- Por favor escoja -</p> <p> Si no le gusta el nombre de la categoría que aparece en la casilla anterior, use la que se proporciona a continuación para escribir una categoría que mejor se ajuste a sus necesidades.</p> <p>Puede agregar o editar el contenido de la rúbrica en las casillas que aparecen a la derecha:</p>	 Reiniciar	 Reiniciar	 Reiniciar	 Reiniciar
<p>- Por favor escoja -</p> <p> Si no le gusta el nombre de la categoría que aparece en la casilla anterior, use la que se proporciona a continuación para escribir una categoría que mejor se ajuste a sus necesidades.</p> <p>Puede agregar o editar el contenido de la rúbrica en las casillas que aparecen a la derecha:</p>	 Reiniciar	 Reiniciar	 Reiniciar	 Reiniciar



Anexo 2. Ejemplo de rúbrica según la plataforma erubrica. Disponible en <http://www.erubrica.com/>

Rubricas <span style="float: right;">Agregar Estudiantes y Grupos</span>						
Entusiasmo	El estudiante se muestra muy interesado por el tema a tratar.	El estudiante se muestra muy interesado por el tema a tratar, pero exagera un poco al momento de expresarse.	Muestra poco interés y entusiasmo.	Muestra poco interés, conversa con sus compañeros y mira mucho el celular o para otra parte.	No muestra nada de interés en todo momento.	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	El trabajo demuestra imaginación, distinción y creatividad.	El trabajo demuestra imaginación, y creatividad.	Falto un poco más de creatividad.	Es un trabajo que se asemeja mucho a otros, no presenta mucha originalidad.	Es un plagio de otro trabajo.	<input type="checkbox"/>
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Calidad del Trabajo	El trabajo muestra la más alta calidad, entregó mucho más de lo que se le solicitó.	El trabajo muestra calidad pero no se busco impresionar o hacer más de lo sugerido.	El trabajo cumple con los requisitos sin embargo le falta mejorar un poco la presentación.	Presentación del trabajo muy pobre.	No mostró ningún tipo de interés por entregar un trabajo de calidad.	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Explica las imágenes del Texto	Explica correctamente la relación de las imágenes o gráficas con el texto.	Lee sin embargo algunas imágenes no fueron explicadas.	No supo explicar correctamente el porque de la imagen o gráfica.	Fue muy poco lo que comentó sobre las imágenes y su relación con el texto.	No dice nada de las imágenes o gráficas del texto.	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>