

战国秦汉的服食文献概述

厦门大学(福建,361005) 孙孝忠

摘要:服食是指服用药物以求延年长生的养生方术。文章搜罗条列了战国秦汉期间问世的有关服食的文献,史料来源是《史记》、《汉书》、《抱朴子》及出土文献等。

关键词:战国秦汉 服食文献 抱朴子 养生

服食是指服用药物以求延年长生的养生方术,也称为服饵、服药(只服石药的,亦称为“服石”)。服食的药物,既有植物、矿物、动物等天然药物,还有炼制的金丹(药金、药银和丹药)。服食本为战国时神仙家发明,他们认为服用药物和金丹后,可以不死成仙,热衷于此者遂演变成服食养生派。历代都有很多服食著作问世,但我们现在看不到几本汉以前的服食派作品了。究其原因,一是此类著作皆为隐秘之书,师徒间率私下秘授,不可能在社会上公开流行,二是年移代革,岁月既久,逐渐失传。笔者搜爬文献,条列战国秦汉服食派著作如下。

《史记》、《汉书》著录的服食文献

①《邹衍重道延命方》,已佚,成书不晚于西汉初期。书名中的“邹衍”,即战国的阴阳家邹衍,其阴阳五行理论,是神仙家养生理论的源头之一。书若果为邹衍所著,则此书当是已知最早的服食派作品,当然,也不排除西汉学者托名著书的可能性。

此书本为西汉淮南王刘安所藏。刘安因谋反身死,刘德治狱而得书,后其子刘向将此书与《枕中鸿宝苑秘书》一并进献汉宣帝,事见《汉书·刘向传》^{[1][928]}。《抱朴子·遐览》著录有“《邹生延命经》一卷”,王明先生认为:“淮南有《邹衍重道延命方》。后人依托为《邹生延命经》欤!”^{[2][342]}

②《药论》,已佚。著者不详,成书不晚于西汉

初期。

据《史记·扁鹊仓公列传》记载,高后八年(公元前180年),齐国医生阳庆将自己珍藏的一批医书授给弟子淳于意(仓公),《药论》乃其一^{[3][2796]}。后来淳于意诊病时曾引用过《药论》中的话,云“《论》曰‘中热不洩者,不可服五石’”^{[3][2811]},这里所说的《论》就是《药论》。这是一部临床用药书,类似后世的本草,内容涉及服食石药的问题,属于服食派作品。

③《淮南中篇》八卷,西汉淮南王刘安撰,书虽佚,但有佚文存世。亦名《枕中鸿宝苑秘书》、《鸿宝经》、《淮南鸿宝万毕》、《鸿宝枕中书》、《枕中鸿宝》、《淮南万毕经》、《淮南王万毕术》、《鸿宝万毕经》。

淮南王刘安曾“招致宾客方术之士数千人,作为《内书》二十一篇,《外书》甚众,又有《中篇》八卷,言神仙黄白之术,亦二十余万言”^{[1][2145]}。《淮南中篇》在《汉书·刘向传》中称为《枕中鸿宝苑秘书》^{[1][928]}。该书在流传过程中,产生很多别名:《抱朴子·遐览》著录为《鸿宝经》一卷,同篇又云《淮南鸿宝万毕》^{[2][334-337]};《抱朴子·论仙》则曰“夫作金皆在神仙集中,淮南王抄出,以作《鸿宝枕中书》”^{[2][21]};《抱朴子·黄白》引桓谭说“汉黄门郎程伟,好黄白术……按《枕中鸿宝》,作金不成”^{[2][285]};《隋书·经籍志》著录为《淮南万毕经》一卷^[4];《新唐书·艺文志》著录为“《淮南王万毕术》一卷”^[5];宋代郑樵《通志·艺文略》著录为“《鸿宝万毕经》六卷”^[6]。

唐《艺文类聚》、宋《太平御览》等类书中有很多《淮南万毕术》的佚文,清代学者对其进行了辑佚,可观者有孙冯翼、丁晏、茆泮林所作的三种辑佚本(孙、茆辑本并见于丛书集成初编,丁辑本见《续修四库全书》子部第1121册),但所辑得的内容,多是巫术变化之内容,服食内容亦有一些,如“白青得铁,即化为铜”^[75],是属黄白术的;涉及服食药物的如“曾青为药,令人不老”,“八月榆橘,令人不饥”,“天雄雄鸡,志气益”^[72.5.15]。可见《淮南万毕术》是一本神仙家的综合性书籍,非黄白法专著,故其名称初由“中篇”,一变而为“鸿宝”,再变为“万毕”,《通雅·释话》曰:“万毕,言万法毕于此也。”^[8]

④《黄帝杂子芝菌》十八卷,⑤《黄帝杂子十九家方》二十一卷,⑥《泰壹杂子十五家方》二十二卷,⑦《泰壹杂子黄冶》三十一卷,⑧《神农杂子技道》二十三卷,以上5书著录于《汉书·艺文志·方技略》之神仙类^[177],作者不详,早已亡佚。诸书前冠以黄帝、泰壹、神农者,皆为托名。泰壹,也称泰一、太一、太乙,是方士们崇拜的最高天神,书托为太一,盖以自重耳。五书中皆有“杂子”一词,该词的含义,古今学者鲜有论及,唯段逸山先生主编的《医古文》中曾注释“杂子道”曰“神仙家修真养性以求长生的方法”^[9],据此说,则“杂子”是神仙家养生之义。《黄帝杂子芝菌》,讲服食芝菌之法。《黄帝杂子十九家方》,托名黄帝,荟萃十九家服食法。《泰壹杂子十五家方》,托名泰壹,荟萃十五家服食法。《泰壹杂子黄冶》,讲黄白之术。《神农杂子技道》,陈国符先生在《中国外丹黄白术考论略稿》一文中将之归入服食书目,但随后又说了一句两可之语:“中国各种方术,渊源甚古,其书籍《汉书·艺文志》多见著录,盖非徒服食而已”^{[10]399}。这本书实际是一本神仙家综合性方术书,服食乃其中一项内容,一如《淮南中篇》。

《抱朴子》著录的服食文献

⑨《三十六水经》一卷,著者不详,成书当不晚于西汉初期。亦称《三十六水法》。这是现存最早的一部炼丹学专著。

《抱朴子·遐览》首先著录《三十六水经》一卷,陈国符先生认为是汉代作品,即今《道藏》洞神部众术类《三十六水法》一卷^[271]。孟乃昌先生则认为,《三十六水经》至迟为东汉著作,乃今《道藏》中《三十六水法》之祖本,今本《三十六水法》的59个药方,可分为两个系统,而方中有“纳华池中”之语者,当

为古本,其余为后人以别本附之而成今本^[11]。《黄帝九鼎神丹经诀》卷八明化石序中,在提到八公三十六水法时说:“昔太极真人以此神经及水石法授东海青童君,君授金楼先生,先生授八公,八公授淮南王刘安,安升天之日授左吴。”^[12]据此,三十六水法在淮南王之前很久便流传了。

⑩《九鼎丹经》一卷,全称《黄帝九鼎神丹经》。成书于西汉末东汉初,撰人不详。其书叙述玄女向黄帝传授还丹至道情况。

《抱朴子·金丹》曾引《黄帝九鼎神丹经》部分文字,叙述黄帝九鼎神丹之神效,并介绍了三本丹经的传授情况:“昔左元放(按:左慈)于天柱山中精思,而神人授之金丹仙经,会汉末乱,不遑合作,而避地来渡江东,志欲投名山以修斯道。余从祖仙公(按:即葛玄,是葛洪的伯祖),又从元放受之。凡受《太清丹经》三卷及《九鼎丹经》一卷、《金液丹经》一卷。余师郑君者(按:指郑隐,乃葛玄弟子),则余从祖仙公之弟子也,又于从祖受之,而家贫无用买药。余亲事之,洒扫积久,乃于马迹山中立坛盟受之,并诸口诀诀之不书者(按:原文如此)。江东先无此书,书出于左元放,元放以授余从祖,从祖以授郑君,郑君以授余,故他道士了无知者也。”^[13]这三本书的传承顺序是:仙人→左慈→葛玄→郑隐→葛洪。陈国符先生指出,今《道藏》洞神部众术类有《黄帝九鼎神丹经诀》二十卷,其第一卷即《黄帝九鼎神丹经》原文,卷二以下为唐人所撰,并根据用韵等情况考证出《黄帝九鼎神丹经》于西汉末东汉初出世,其后东汉末左慈、张陵(张道陵)皆得之,左慈往江东,此书始流传于江东^{[13]292-297}。

⑪《太清丹经》三卷,全称《太清金液神气经》。西汉王褒(清虚真人)撰。

葛洪在《抱朴子·金丹》中说,自己曾从老师处受三本丹经,即“《太清丹经》三卷及《九鼎丹经》一卷、《金液丹经》一卷”^[271]。笔者以为,其《太清丹经》三卷即《道藏》中《太清金液神气经》祖本。今《道藏》洞神部众术类有《太清金液神气经》三卷,卷上录有大篇幅的清虚真人歌诀,陈国符先生根据韵脚考证认为,“《太清金液神气经》卷上大概于西汉出世”^{[13]300},原撰者为清虚真人,后世增益而成今本《太清金液神气经》。但陈国符先生未将此书与葛洪所提到的《太清丹经》联系在一起。清虚真人即西汉王褒,与刘向同朝为官,皆因精通神仙方术而得皇帝器重。据《清虚真人王君内传》(弟子南岳夫人魏华存撰):“华存师清虚真人王君,讳褒字子登,范阳

襄平人也,安国侯(按:王陵)七世之孙,君以汉元帝建昭三年九月二十七日诞焉”^[14]。

⑫《金液丹经》一卷,亦称《太清神丹经》,全称《太清金液神丹经》。著者不详,成书于西汉末东汉初。

《金液丹经》一卷,是葛洪从郑隐处所继承的三本丹书之一,即道藏本《太清金液神丹经》。《道藏》洞神部众术类有《太清金液神丹经》三卷,卷上前一部分为“正一天师张道陵序”,卷中题为“长生阴真人撰”。陈国符先生在《中国外丹黄白法经诀出世朝代表》一文中认为,该书“卷上、卷中第一至第四页”为古经原文,自“郑君曰”以后,为后人掺入之本,并根据用韵情况,认为古经是西汉末东汉初出世,原著者不详^{[13]289-292}。据《神仙传》记载,汉时齐国临淄人马鸣生(一作马明生,本姓和)曾从其师处“受《太清神丹经》三卷”而为地仙,鸣生复传书于弟子阴长生^{[15]279-280}。阴长生传下来的《太清神丹经》,即《抱朴子·金丹》中提到的《金液丹经》。在葛洪的《抱朴子》和《神仙传》中,以“太清”为名的丹经书只有两本,一是《太清丹经》,一是《太清神丹经》,但二者非一本书,前者是道藏本《太清金液神气经》的祖本,后者是道藏本《太清金液神丹经》(《金液丹经》)的祖本。古人亦有此认识,如唐·王松年《仙苑编珠》说马明生所受书为“太清金液丹经”^[16],明·李贤《明一统志》卷三十《南阳府·仙释》“阴长生”条亦说马明生授阴长生为“太清金液神丹”^[17],可为佐证。《金液丹经》在东汉末年传到左慈和张陵之手,左慈那本辗转传给葛洪了。

⑬《灵宝经》三卷,著者不详,成书不晚于东汉末,亦称《灵宝五符经》、《仙隐灵宝方》。包括《正机》、《平衡》和《飞龟授秩》各一卷。

《抱朴子·辨问》载:“《灵宝经》有《正机》、《平衡》、《飞龟授秩》凡三篇,皆仙术也。”^{[2]229}《抱朴子·遐览》著录三书则称为:《正机经》一卷、《平衡经》一卷、《飞龟振经》一卷^{[2]333}。今本《神仙传》卷一《华子期传》云:“华子期,淮南人也。师禄(角)里先生,受《仙隐灵宝方》,一曰伊洛飞龟秩,二曰伯禹正机,三曰平衡方。”^{[15]265}这个《仙隐灵宝方》也是《灵宝经》。

陈国符先生对《灵宝经》的来龙去脉考证甚详,称葛洪所说的《灵宝经》为古本灵宝经,“古之《灵宝经》,见东晋葛洪《抱朴子》,即今之《五符经》(《灵宝五符经》之简称)”^{[10]63}。认为今道藏本《太上灵宝五符经序》(书名衍一“序”字),即葛洪所说的古本《灵宝经》,该书在道藏中归入五符经系统,而道藏中

“今之《灵宝经》,东晋末叶葛巢甫(葛洪从孙)所造。至宋文明二帝时,陆修静更增修,立成仪轨。于是《灵宝》之教,大行于世。”^{[10]66}后出的《灵宝经》反倒成了《灵宝经》的正宗。今道藏本《太上灵宝五符经序》卷上半部分的序,为汉末天师张陵所撰,可见古本《灵宝经》成书不晚于汉末^{[10]64}。

其他服食文献

⑭《五十二病方》,⑮《养生方》,⑯《杂疗方》,三书为马王堆汉墓出土的帛书。1973年底,马王堆三号汉墓出土了14种15本医书(其中两本内容重复)。1985年,马王堆帛书整理小组吸收了学术界十几年的研究成果,编成《马王堆汉墓帛书(肆)》一书,由文物出版社印行,此后周一谋^[18]、马继兴、魏启鹏等先生都有考释本问世。三书除了治病内容外,亦有相当多的服药养生内容。

⑰《万物》,是1977年于安徽阜阳汉墓中出土的医方书^[19-20],下葬年代为汉文帝十五年(公元前165年),墓主为汝阴侯夏侯灶(夏侯婴之子)。《万物》简破损严重,所载方药内容涉及约110种药物,有一些是服食方药。

⑱《神农本草经》三卷,简称《本草经》、《本经》,三卷,是中国药物学的奠基性著作。一般认为成书于东汉^[21],而托名于神农(炎帝),实际著者不详。单行本早佚,清以来有多家辑佚本。《神农本草经》虽为医家之本草书,但所言药物服食养生内容甚多,书中所谓服之“轻身”、“飞行千里”、“通神明”、“通神”、“神仙”、“神仙不死”、“不老”、“不饥”者皆是,因此该书可视为服食文献。书中收录先秦以来沿用已久的药物365种,分为上、中、下三品。另《抱朴子内篇·仙药》中曾提及一本叫《神农四经》的书,也是采用上、中、下三品分类法,有学者认为即是《神农本草经》,亦有人持不同意见。

⑲《周易参同契》,东汉道士魏伯阳著,王明先生认为撰著时间约当东汉顺帝至桓帝之间(126-167年)^{[22]243}。古单行本已佚,现存世为其注本,是我国历史上第一部外丹理论著作,被誉为“万古丹经王”。因文辞古奥晦涩,后世注者见仁见智。朱越利先生认为,“《周易参同契》既包括内丹、外丹,也包括房中术”^[23]。但晋葛洪^{[15]265}和当代学者王明先生^{[22]241}都认为该书只是修炼金丹而已。

待考的服食文献

除此而外,尚有一些服食派著作,仍有待考证

是否为汉以前成书。

《抱朴子·遐览》著录:《木芝图》一卷、《菌芝图》一卷、《肉芝图》一卷、《石芝图》一卷、《大魄杂芝图》一卷、《黄白要经》一卷、《八公黄白经》一卷、《枕中黄白经》五卷、《箕山经》十卷、《风纲经》一卷、《小饵经》一卷、《采神药治作秘法》三卷、《服食禁忌经》一卷,等。

《抱朴子·金丹》著录:《五灵丹经》一卷、《岷山丹法》、《务成子丹法》、《羨门子丹法》、《立成丹》、《赤松子丹法》、《石先生丹法》、《康风子丹法》、《崔文子丹法》、《刘元丹法》、《乐子长丹法》、《李文丹法》、《尹子丹法》、《太乙招魂魄丹法》、《采女丹法》、《稷丘子丹法》、《墨子丹法》、《张子和丹法》、《绮里丹法》、《玉柱丹法》、《李公丹法》、《刘生丹法》、《王君丹法》、《陈生丹法》、《韩终丹法》,等。

唐·梅彪《石药尔雅·叙诸经传歌诀名目》著录:《陵阳子经》、《角里先生诀》(注:“角”当为“角”之误)、《八公枕中记》、《李少君诀》,等。

参考文献

- 1 汉·班固.汉书[M].北京:中华书局,1962:1779,1928,2145.
- 2 晋·葛洪撰,王明校释.抱朴子内篇校释(增订本)[M].北京:中华书局,1986:21,71,229,285,333,334,337,342.
- 3 汉·司马迁.史记[M].北京:中华书局,1959:2796,2811.
- 4 唐·魏征等.隋书[M].北京:中华书局,1973:1038.
- 5 宋·欧阳修,宋·宋祁.新唐书[M].北京:中华书局,1975:1556.
- 6 宋·郑樵.通志[M].影印本.北京:中华书局,1987:790.

- 7 汉·刘安撰,清·郝泮林辑.淮南万毕术[M].北京:中华书局,1985:2,5,15.
- 8 明·方以智.通雅//景印文渊阁四库全书:第857册[M].台北:台湾商务印书馆,1983:120.
- 9 段逸山.医古文[M].北京:人民卫生出版社,2000:127.
- 10 陈国符.道藏源流考(增订版)[M].北京:中华书局,1963:63,64,66,399.
- 11 孟乃昌.道藏炼丹原著评述(续)[J].宗教学研究,1990,(Z2):11.
- 12 佚名.道藏(第18册)[M].北京:文物出版社,上海书店,天津古籍出版社,1988:817.
- 13 陈国符.道藏源流续考[M].台北:明文书局,1983:289-297,300.
- 14 宋·张君房编,李永晟点校.云笈七签[M].北京:中华书局,2003:2288.
- 15 晋·葛洪.神仙传//景印文渊阁四库全书:第1059册[M].台北:台湾商务印书馆,1983:265,279-280.
- 16 佚名.道藏(第11册)[M].北京:文物出版社,上海书店,天津古籍出版社,1988:30.
- 17 明·李贤.明一统志//景印文渊阁四库全书:第472册[M].台北:台湾商务印书馆,1983.
- 18 周一谋,萧佐桃.马王堆医书考注[M].天津:天津科学技术出版社,1988.
- 19 文化部古文献研究室,安徽阜阳地区博物馆阜阳汉简整理组.阜阳汉简《万物》[J].文物,1988,(4):36-47.
- 20 胡平生,韩自强.《万物》略说[J].文物,1988,(4):48-54.
- 21 常存库.中国医学史[M].第2版,北京:中国中医药出版社,2007:52.
- 22 王明.道家 and 道教思想研究[M].北京:中国社会科学出版社,1984:241,243.
- 23 朱越利.道经总论[M].沈阳:辽宁教育出版社,1991:63.

(收稿日期:2013-05-02)

·文献文摘·

论腧穴性能及其临床价值

针刺腧穴对机体的影响是多方面的,研究腧穴的性能对提高临床疗效具有重要的意义。归纳起来有:1.腧穴的整体性。针灸能疏通经络、宣导气血、调和阴阳、扶正祛邪,对全身产生治疗影响。针灸刺穴对机体的许多系统的功能都有积极的调整作用,使机体原来失调的病理生理和生化功能得到新的平衡,调动机体内的抗病的能力,达到镇静、止痛、消炎、抗敏、调整免疫和脏腑功能的目的。2.腧穴的多样性。大致表现为:(1)针刺一个穴位,可影响多个器官的功能。(2)针刺多个穴位,对同一个器官的功能都有影响。(3)针刺同一穴位,在不同的条件下,对某一器官功能的影响不是绝对的。3.腧穴的双相性。针刺对机体有一种良性的双向调整作用,其影响主要决定于针刺时的机体状态。4.腧穴的特异性。腧穴的特异性不是绝对的,而是相对的。关于穴位在针刺调整作用中的相对特异性的解释,目前主要有两种观点:一是神经观点,另一种是经络观点。必须强调的是针刺穴位的相对特异性,不仅取决于穴位本身所在的部位及其内在联系,而且还包含有针刺技巧及补泻问题。5.腧穴的层次性。某些穴位随着针刺深浅度的不同,其针感和适应症也就各异。针刺内关、次髎、大椎、阳陵泉、光明、委中、睛明等穴均可以发现穴位这种层次性能及治疗特点。6.腧穴的方向性。某些穴位随着针刺方向的不同,针感和适应症也就各异。针刺三阴交、合谷、翳风、风池、阳陵泉、秩边、血海等穴均可以发现穴位这种方向性能及治疗特点。综上,全面把握灵活运用腧穴性能,有利于提高临床疗效。

王岱.中医药通报,2014,13(2):40-41.