

青小由/CFP

掌舵梦想

——我们的奋斗史

文/厦门大学 董倩倩

给你介绍一群有梦想的人，给你讲一些真实的故事。这些故事关于奋斗，关乎梦想；关于选择、关乎人生。

他们走出校园提前放飞

森森和小波是我的初中同学，当时两张娃娃脸还没长个儿，排座的时候就被分到了教室的最前面，成了同位。

森森精瘦精瘦的，经常像个小猴子一样蹿来跳去，即使上课也不闲着，往往老师在上面讲，他就在下面滔滔不绝。政治课的女老师对此很无奈：“森森，你说完了我再讲课……”森森爱说也爱玩，经常因为跟同学打牌分几毛钱被老师狠狠地K。小波也很顽皮，但是相对森森要安静许多，喜欢研究和思考。学习电

学的时候,他就把家里手电筒的电池和不知从哪里卸来的电线、小灯泡都带到教室,天天捣腾,兴奋地给我们看电路闭合之后闪闪发亮的小灯泡。整个教室经常因为他俩而鸡飞狗跳,他俩成绩也都不好,所以挨老师训自然是家常便饭。

不像森森和小波,我是老师同学们心中标准的好学生,因为那个时候,学习成绩才是判断好坏小孩的唯一标准。我不再花时间排列自己喜爱的文字,尽管六七岁的时候我就开始用小诗“回忆童年”,尽管成为一名作家是儿时就开始做的梦。享受着大人们和周围老师同学赞许的目光,随着中考的来临,我继续在题海战术中忙着赚分数,也无法理解初中毕业就停止了学业的森森和小波。

后来:大三寒假同学小聚见到森森,他已经长得挺拔成熟。头脑灵活口才很棒的他如今是家乡一家大型纺织厂的销售经理。最近,听同学们说他已经组建了家庭,有了老婆和孩子,生活过得有滋有味。小波开了家五金店面,经营方面很有想法,QQ状态就是为自家店面做的广告,生意非常红火。小波现在最大的烦恼就是给他介绍对象的人络绎不绝,而他却感觉太忙,还没有时间恋爱。

原来,分数和未来不能等同。

他们因为热爱而梦想

我叫他俩超兄和春兄。高中时代枯燥忙碌的学习中,前后位的我们就

像哥们,尽管我是个女孩子,他们还是自然地称我“倩兄”。

两人有个共同的特点——都有一个锃光瓦亮的脑门,被奉为班级“智库”。每次自习,当大家都深陷书山题海中难以自拔的时候,两人却在教室的后排兴奋地研究着三维、多维空间,并想将这些独创性的想法写成文章寄给高端科研杂志。两人还各有特长,超兄喜欢写诗词,写完后就在座位上大声朗诵,有一种世人皆醉我独醒的气派;春兄是我们的一班之主,哪个门窗破了,哪块玻璃碎了、哪把扫帚出现问题了,课间的时候,就会听见春兄在教室后面叮叮当当不亦乐乎地修理着。



我常常架着瓶底厚的眼镜在书堆里看看两个痴人,长叹一声:“就是有追求!”又漠然地跌落在了书堆里。我们厚厚的眼镜片上,一个写着“清华”,一个写着“北大”,两片镜片折射着心里模糊的梦想和老师们肯定的目光。那个时候的我,已经完全倾倒不出自己喜欢的文字,只是在诸如“剑磨十年”、“鹰”等类似的美文中,找到年少时候残存的梦想和热爱。

后来:超兄去了清华,春兄去了中科院,两人读的都是自己喜欢的物理

学专业。超兄仍旧边忙着跟导师做实验,边写高中同学列传,时常有新作品发表在空间里,前段时间,他还把新出炉的小说拿出来让我们品读;春兄则在中科院里继续痴迷地研究量子物理学,也不忘维护网上的班级公共页面,时不时地将班级日志翻拍成照片传到网上,“一家之主”风范不减当年。清华、中科院的名号都没有让他们飘飘然,也没有成为他们梦想的终点,因为这里本就是最合适他们做自己喜欢的事情的地方。

原来,热爱和梦想不一定冲突。

他们寻找心灵的家

静静和陈哲是我大学时代的同班同学,他们既不是同位也非志气相投,但他们都是坚定地跟着心走路的人。

静静的故事很简单。凭她的高考成绩,静静本来可以读名声更响亮的大学,但是她着迷于青岛的清新,就报考了中国海洋大学,这让家人很不解。

对陈哲来说,“音乐就是家”,痴迷音乐的他在大学组建了以家乡命名的骧家吉他协会,并不断推出音乐作品,风格纯真而清新。大学的某个假期,陈哲与几个志同道合的好友去了贵州支教,回来变得更瘦更黑,但是眼里依旧闪耀着孩子般的光芒。他把在贵州支教的经历写成了歌,把拍摄的画面剪成了MV,在优酷上就能看到他的杰作。

正如他做的音乐一样,陈哲的文笔美得让人心动,歌词就像从孩子心

里流出来的诗,文章则扬扬洒洒,真有博古通今的味道。尽管同学们知道他的才气,对待朋友也说不二、两肋插刀,却觉得他“矫情”——与其弹唱还不如做点能加分赚奖学金的事情,丰富一下简历,为将来找工作做准备。尽管不被理解,陈哲始终做着自己喜欢的事情。

因为陈哲,我在关注学习成绩和各种加分之外,开始关注自己喜欢的事。我开始有种想借助自己的文字温暖更多人的愿望。

后来:大学尾声,一向把家看得比什么都重要的静静为了孝敬父母,又历经曲折考到了自己的家乡当公务员。陈哲也在岛城小有名气,经常被媒体采访。在毕业典礼上一首陈哲原创并演唱的《萱草街》让我们这届的毕业生眼泪婆娑,唏嘘不已。他现在在一家媒体负责音乐制作。一次交谈中,我告诉他自己的苦恼,说自己一直没有时间做自己喜欢的事情,他说,你

也很棒,只是我们选择的路和生活方式不同而已。

原来,心中所向才是归属。

我们也终于这样选择

我跟张惠是高中同学。她性格平静柔和得像水,而我则豪放爽朗。我们共同的地方就是成绩都名列年级前茅,并且分科的时候在老师的建议下都选择了理科。数学竞赛中,张惠总是拔得头筹,这让很多男生都羡慕至极。

高中毕业,张惠考上了北邮的一个热门专业,学理工。大二暑期去北京实习的时候,我去看望了她,她依旧恬静如水,若有所思。当时,张惠正忙着数学建模比赛,老同学们都对她在理工方向的发展非常看好。

时隔两年,我再次去北京的一家报社实习,因为太忙碌没有见到她,但是在路过清华园的时候见到了超兄。超兄说张惠选择了北大的心理学攻读研

究生,这让我很是惊奇。我知道,这个专业一直是她的兴趣所在,但是从理工到心理学专业的跨度,需要多大的勇气和自信!打破“学好数理化、走遍天下都不怕”的神话,她勇敢地选择了自己想走的路,改变了奋斗的轨迹,这个柔和如水的女孩子,骨子里却藏着一股坚韧。

北大的某个角落,张惠也许正在做着自己喜欢的心理学实验。北大之于她,承载的不是荣耀,而是梦想。

后来:我完成了从理科生到文科生的转变,放下了很多额外的负担,专心驰骋于文海中。“清华”、“北大”的字眼已经失去了年少盲目追梦时的新鲜和心动。而那些曾经以高分进入我们梦寐以求的学府的同学,却经常在网上发着一些牢骚,关于工作和生活、关于未来。

原来,梦想的轨迹可以改变,而掌舵者就是我们自己。

这就是我们的奋斗史。

曾经年少的我们都爱追梦,不同的是,我们靠着上天赋予的不一样的能量,在不同阶段做了不同的选择。我们慢慢看淡了外界的评价,找到了自己喜欢的道路。而这个越来越开放和进步的社会也为我们提供了更多的平台和实现梦想的机会,只要你坚持不懈地奋斗,并愿意承担起长大后对家庭和社会的责任。

王琴琴 王洋



马健/CFP