

Mahmut Yesari ve Yeni Eseri

NİZAMETTİN NAZIF

«Kadın deniz gibidir» adlı romanın edebiyat tarihinden bir «şaheser» teşhisi almak vaadi ile «Gece Postası»nın edebî sütunlarında gözükmeye başladığı günlerde müellifi Mahmud Yesari'nin Yakacık sanatoryomunda tedavi altına alınmış olduğunu düşünmek bana, bilemezsiniz ne azab veriyor.

Son yirmi beş yılın dünya ölçüsünde büyük sayılan yüksek kaliteli edebî yaratılarından birçoğunun mânasını, mahiyetini ve kıymetini imzası ile şereflendirmiş olan aziz dostum ve aretliğim, edib ve sanatkâr Yesari zade Mahmudun, şu muhalled eserin yani «Kadın deniz gibidir» in tefrikası bitinceye kadar en neşeli bülbüllerinden olduğu sıhhat dünyasına avdetini temenni etmekteyim. Müstecab olmaması için ortada hiç bir sebep göremediğim bu dua, Yesari zade Mahmudun diğer dostlarını, pek çok olan arkadaşlarını ve pek az olan yakınlarını endişeye düşürmemelidir. Ben daima habbeyi kubbe yapan bir adam olarak hatırlanmakta değil miyim? Eh, bu içten gelen tazarrû ve ni-

yazı da bu itiyadımın yeni bir tezahürü olarak kabul ediniz. Fakat Yesari zade Mahmudun aradığı bizim şifayı Yakacık'da bir an önce bulmasını dilemekten, duama ve şu tazarrû ve niyazıma candan ve yürekten iştirak etmeyi ihmalden çekininiz.

Büyük edib Yakacık sanatoryomunun yabancıları değildir. Birkaç yıl önce de yine, dayanılmaz fikir, ruh ve hayal yorgunluklarını dinlendirmesi lâzımgelmiş, orada ılık bir dost havası içinde tıbbın yardımlarından istifade etmişti.

O dinlenme devresinin edebiyatımıza yepyeni bir nesir hazinesi olan «Yakacık mektupları» nı kazandırdığı elbette unutulmamıştır.

Sanatoryomun bu seferki misafiri, şimdi o edebî merhalesini de çok gerilerde bırakmış bir sanat zirvesindedir ki muhayyalesinin böyle bir yükseklikte açacağı kanadlar, şöretince, toy ihtirasların bütün sırtlanlıkları üstünde dolaşmak mücizesini yaratacaktır.

Ezeli hayranı olduğum dostuma sür'atle sıhhat ve şifa dilerim.

2 100 910 100 100 100

Taha Toros Arşivi



* 0 0 1 5 1 6 4 4 5 0 0 6 *