

Planificación Curricular de los docentes y la Cultura Ambiental en los estudiantes de educación básica

Curricular planning of teachers and Environmental Culture in basic school students

Patty Aza¹ ; Jubit Lica²

DOI: <https://doi.org/10.35622/j.rie.2019.02.003>

¹ Universidad Nacional del Altiplano, Perú

² Universidad Nacional de San Agustín, Perú

Recibido el **01/02/2019**/ Aceptado el **30/04/2019**

ARTÍCULO ORIGINAL

PALABRAS CLAVE

cultura ambiental,
enfoque ambiental,
planificación
curricular

El objetivo de esta investigación fue determinar el nivel de relación entre la planificación curricular de los docentes desde el enfoque ambiental y la cultura ambiental en los estudiantes del IV y V ciclo de las Instituciones Educativas de la Zona Alta del distrito de Atuncolla, Puno, periodo 2018. El tipo de investigación fue no experimental y su forma fue el descriptivo y correlacional, el método de investigación fue el hipotético-deductivo. El procedimiento para la obtención de los datos fue mediante un cuestionario que se aplicó a los docentes y estudiantes. A los docentes se aplicó el cuestionario sobre el procesamiento del enfoque ambiental en la planificación curricular en la programación anual, unidades didácticas y sesiones de aprendizaje. A los estudiantes se aplicó el cuestionario para determinar el nivel de la cultura ambiental. Los resultados indican que existe una relación positiva de 79. 27% en promedio entre la planificación curricular docente y el nivel de la cultura ambiental.

KEYWORDS

environmental
culture,
environmental
approach, curricular
planning

The objective of this research was to determine the level of relationship between the curricular planning of teachers from the environmental focus and environmental culture in the students of the IV and V cycle of the Educational Institutions of the Upper Zone of the district of Atuncolla, Puno, period 2018. The type of research was non-experimental and its form was the descriptive and correlational, the research method was the hypothetico-deductive. The procedure for obtaining the data was through a questionnaire that was applied to teachers and students. Teachers applied the questionnaire on the processing of the environmental approach in the curricular planning in the annual programming, teaching units and learning sessions. The questionnaire was applied to the students to determine the level of the environmental culture. The results indicate that there is a positive relationship of 79. 27% on average between teacher curricular planning and the level of environmental culture.

1. INTRODUCCIÓN

Este proyecto surge de un problema que está aconteciendo en los alrededores de la Institución Educativa de Primaria de Llungo, distrito de Atuncolla (Puno – Perú). Sucede que los padres de la familia¹ y algunos comuneros de esta localidad están talando los árboles y maltratando algunas áreas verdes que se encuentran en los alrededores de esta institución educativa. Cuando se les preguntó del porqué del talado de los árboles y del maltrato de otras áreas verdes, simplemente estos atinaron a no responder o a no tomar importancia a estos asuntos.

Frente a esa realidad, surgió la curiosidad de conocer el grado o el nivel de la cultura ambiental que poseen los hijos de estos padres de familia. A simple observación se concluiría que de alguna forma tendría un grado mayor cultura que sus padres, puesto que a los alumnos de alguna forma se les instruye o educa bajo los enfoques del Currículo Nacional, en especial del tratamiento del enfoque ambiental que está estipulado en los temas transversales del currículo nacional.

Por esa razón, esta investigación pretende conocer la relación entre el tratamiento de enfoque ambiental en la planificación curricular y la cultura ambiental en los estudiantes de cuarto, quinto y sexto grado de las instituciones educativas del distrito de Atuncolla, periodo 2018.

Los resultados de esta investigación servirán para tomar nuevas decisiones en el ámbito de la institución educativa ya sea a nivel del enfoque del tratamiento curricular que servirá para potenciar los conocimientos y aptitudes en la cultura ambiental en los estudiantes de la institución educativa, y quizá de esta forma podría influir a otras personas por medio de estos estudiantes.

2. MARCO TEÓRICO

La planificación curricular

Planificación curricular es el proceso de previsión de las acciones que deberán realizarse en la institución educativa con la finalidad de vivir, construir e interiorizar en experiencias de aprendizaje deseables en los estudiantes (Meléndez & Gómez, 2008; Palés, 2006).

Según el MINEDU (2017a) planificar es el arte de imaginar y diseñar procesos para que los estudiantes aprendan. Por ende, la planificación es una hipótesis de trabajo, no es rígida, se basa en un diagnóstico de las necesidades de aprendizaje, en su proceso de ejecución, es posible hacer cambios en función de la evaluación que se haga del proceso de enseñanza y aprendizaje, con la finalidad de que sea más pertinente y eficaz al propósito de aprendizaje establecido (MINEDU, 2017a).

Procesos de planificación curricular

El MINEDU (2017a) plantea tres procesos que los docentes del Perú deben considerar: el propósito del aprendizaje (responde a la pregunta ¿qué aprendizajes deben lograr mis estudiantes?), evidencias de aprendizaje (responde a la pregunta ¿qué evidencias voy a usarlos para evaluarlos?), y finalmente, la situación significativa, actividades, estrategias, materiales educativos (responde a la pregunta ¿cuál es la mejor forma de desarrollar esos aprendizajes).

¹ Estos son los padres de familia de la IEP de Llungo (Atuncolla, Puno).

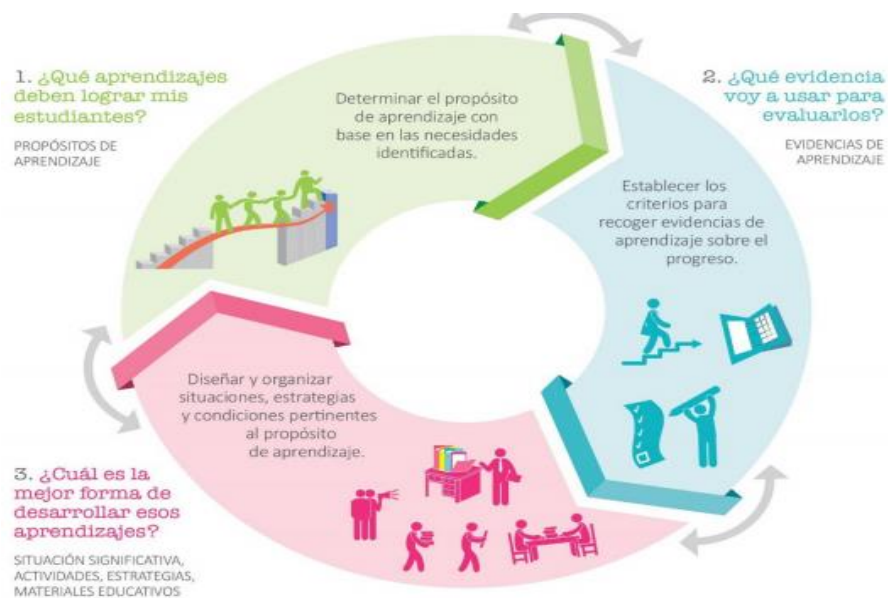


Ilustración 1. Procesos de planificación

Fuente: (MINEDU, 2017a).

Tipos de planificación

En el proceso de planificación a largo plazo se encuentra la planificación anual; en los de corto plazo se encuentran las unidades didácticas y las sesiones de aprendizaje.

a) La planificación anual

La planificación anual nos permite organizar secuencialmente los propósitos de aprendizaje para el grado escolar (competencias o desempeños y enfoques transversales), los cuales se organizan por bimestres o trimestres y por unidades didácticas (MINEDU, 2017a).

b) Unidades didácticas

En la unidad didáctica se plantean los propósitos de aprendizaje para este tiempo corto, según lo previsto en la planificación anual, cómo se evaluarán (criterios y evidencias) y desarrollarán a través de una secuencia de sesiones de aprendizaje, así como los recursos y estrategias que se requerirán (MINEDU, 2017a).

c) Sesiones de aprendizaje

Las sesiones de aprendizaje organizan secuencial y temporalmente las actividades que se desarrollarán en el día (90 a 120 minutos, aproximadamente) en relación con el propósito previsto en la unidad didáctica y, por ende, en lo previsto para el año escolar (MINEDU, 2017a).

La cultura ambiental

La cultura ambiental establece los parámetros de relación y reproducción social con relación a la naturaleza (Miranda, 2013).

Componentes de la cultura ambiental:

Componente de valor

Este componente establece los parámetros de relación y reproducción social con relación a la naturaleza (Miranda, 2013). Esa relación está implícito el conjunto de estilos, costumbres y condiciones de vida de una sociedad con una identidad propia, basada en tradiciones, valores y conocimientos (Bayón, 2006; Sucari, Aza, & Yana, 2019).

Muchos consideran que la cultura es un patrimonio y a las vez un componente del medio ambiente, puesto que las características de la cultura están influenciadas por el entorno natural en el que se desenvuelve la sociedad (Miranda, 2013; Roque, 2003).

En el ámbito educativo la enseñanza de valores ambientales desde la infancia es una forma de generar cambios de visión y de apreciación de la naturaleza (Castro, Cruz & Ruiz, 2009). De este modo, los sujetos que se caracterizan con este componente son aquellos que tienen la conducta de conocer para conservar, conciencia para amar y ética para cuidar la naturaleza (Pérez-Rodríguez, Varela-Losada, Lorenzo-Rial, & Vega-Marcote, 2017).

Componente de creencias

El componente de las creencias respecto a la cultura ambiental se considera como el mediador del comportamiento o actitud frente a la naturaleza, puesto que estas pueden revelar la manera como los seres humanos se relacionan con el ambiente y determinan su predisposición de actuar favorable o desfavorablemente (Miranda, 2013; Moyano, Cornejo, & Gallardo, 2015).

Las creencias en la cultura ambiental se enfoca mediante dos posturas: antropocéntrico y ecocéntrico (Moyano et al., 2015). El primero tiene que ver con la supremacía del individuo sobre la naturaleza y sobre el colectivo social. El segundo, trata del rol activo y responsable del ser humano en la valoración y la protección de la naturaleza (Dunlap, Van, Primen, Mertig, & Jones, 2000).

Componente de actitudes

Diversos investigadores concuerdan que las actitudes tienen una gran influencia sobre el comportamiento cuando otros factores no impiden que este se lleve a cabo, sobre todo en lo referente a los comportamientos individuales de consumo y de participación ambiental (Miranda, 2013; Vargas & Medellín, 2011).

Las actitudes ambientales se organizan a nivel cognitivo, afectiva y conductual (Sucari, Aza, Anaya, & García, 2019; Valera, 2018). El primero absorbe las creencias, conocimientos e ideas sobre el objeto de actitud, por ejemplo, el creer comprar productos con menos embalaje ayuda a reducir la cantidad de residuos. Los afectivo tiene que ver con los sentimientos de valoración positiva o negativa, por ejemplo, decir que me gustaría poder consumir menos energía eléctrica en la casa. Lo conductual son las intenciones y tendencias de comportamiento, por ejemplo, intentar

respetar el entorno no tirando papeles al suelo (Casa, Mamani, & Cusi, 2019; Miranda, 2013; Valera, 2018).

Componente de comportamiento

Tiene que ver con las acciones que realiza una persona ya sea de forma individual o en un escenario colectivo, a favor de la conservación de los recursos naturales y dirigida a obtener una mejor calidad del medio ambiente (Bayón, 2006; Moyano et al., 2015; Puertas & Aguilar, 2011). Estas acciones podrían ser el reciclaje de productos, reducción de residuos, conservación de la energía, reducción de la contaminación, entre otros (Castro et al., 2009; Moyano et al., 2015; Valera, 2018).

El enfoque ambiental

Según (MINEDU, 2016) el enfoque ambiental es una estrategia que facilita la integración de las áreas de aprendizaje, abordando problemas locales y globales. Se trata de una conceptualización de la relación existente entre la sociedad, su entorno y la cultura, fomentando la conciencia crítica en los y las estudiantes. La educación con enfoque ambiental se refleja transversalmente en la gestión escolar, tanto a nivel institucional como pedagógico, orientada al desarrollo sostenible.

La responsabilidad del educador consiste en promover una educación y cultura ambiental que permita formar ciudadanos ambientalmente responsables que contribuyan al desarrollo sostenible a nivel local, regional y nacional (MINEDU, 2016).

3. MÉTODO Y MATERIALES

El tipo de investigación es no experimental, cuyas variables carecen de manipulación intencional, y su forma es el descriptivo y correlacional (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014). El método de investigación es el hipotético-deductivo, ya que a partir del marco teórico se deriva las hipótesis de trabajo y se realiza la prueba en el caso de las instituciones educativas de la Zona Alta del distrito de Atuncolla.

Técnica de investigación

Instrumentos de investigación

Se aplicó dos cuestionarios. El primer instrumento tuvo el objetivo de conocer el proceso de planificación curricular considerando el enfoque ambiental. El segundo instrumento dio a conocer el nivel de cultura ambiental de los estudiantes indicado en la referencia.

Población y muestra

La población de estudio estuvo representada por totalidad de docentes de las instituciones educativas del nivel primario de la Zona Alta del distrito de Atuncolla y, asimismo, estuvo representado por los estudiantes del IV y V ciclo de las instituciones educativas de la misma zona.

Tabla 1. Población y muestra

	POBLACIÓN	TOTAL	MUESTRA
Docentes:		22	22
• Institución Educativa de Anansaya		06	06
• Institución Educativa de Ullagachi		06	06
• Institución Educativa de Llungo		10	10
Estudiantes:		132	22
• Institución Educativa de Anansaya		26	06
• Institución Educativa de Ullagachi		33	06
• Institución Educativa de Llungo		73	10

Técnicas para el análisis de datos

La técnica de análisis de datos se implementó en tres etapas, que se dan a conocer a continuación:

Encuesta

Para fines de comprobación de la hipótesis, la investigación se sustenta en una encuesta de tipo cerrado y en escala Likert. Existen dos tipos de cuestionarios, la primera se realiza para la variable del tratamiento del enfoque ambiental (véase anexo 1) y otro para la determinación de la cultura ambiental en los estudiantes de la institución referida (véase anexo 2).

Instrumentos

El primer instrumento fue adaptado bajo los presupuestos teóricos del Currículo Nacional (2016), en especial, del componente del tratamiento del enfoque ambiental que forma parte de los Enfoques transversales para el desarrollo del Perfil de egreso. Este enfoque tienen como objetivo la formación de personas con conciencia crítica y colectiva sobre la problemática ambiental y la condición del cambio climático a nivel local y global (MINEDU, 2017b). El instrumento abarca los siguientes componentes: solidaridad, planetaria y equidad intergeneracional; justicia y solidaridad y el respeto a toda.

El segundo instrumento está desarrollado bajo los presupuestos teóricos de Miranda (2013) que abarca cuatro dimensiones: valor, creencias, actitudes y comportamientos ambientales. Este instrumento servirá para determinar el nivel de la cultura ambiental de los estudiantes de la institución educativa referida.

Técnica de estudio

Una vez que se haya recogido la información sobre los instrumentos de investigación, la técnica de estudio para la prueba de hipótesis fue la correlación de Pearson, la cual se basa en una medida de la relación lineal entre dos variables aleatorias cuantitativas. A diferencia de la

covarianza, la correlación de Pearson es independiente de la escala de medida de las variables. De manera menos formal, podemos definir el coeficiente de correlación de Pearson como un índice que puede utilizarse para medir el grado de relación de dos variables, siempre y cuando ambas sean cuantitativas, en este caso para las variables “planificación curricular” (X) y “cultura ambiental” (Y). Matemáticamente se puede expresar como:

$$r_{x,y} = \frac{\sum xy - n \bar{x} \bar{y}}{(n-1)s_x s_y}$$

Dónde:

- $r_{x,y}$: Es el coeficiente de correlación de Pearson
- x : Es la planificación curricular medida en escala Likert de 1 al 5 (véase anexo 1)
- y : Es la cultura ambiental en escala Likert de 1 al 5 (véase anexo 2)
- s_x : Desviación estándar de la variable trabajo docente en equipo
- s_y : Desviación estándar de la variable de los compromisos de gestión pedagógica.
- n : Es el tamaño de la muestra
- \bar{x} : Es el promedio de la variable de planificación curricular.
- \bar{y} : Es el promedio de la variable de ‘la cultura ambiental’ de los estudiantes.

Grado de correlación:

Las correlaciones de las variables pueden ser positivas como negativas, asimismo estos están expresados en magnitudes o grado de correlación:

- 0,90 = Influencia negativa muy fuerte.
- 0,75 = Influencia negativa considerable.
- 0,50 = Influencia negativa moderada.
- 0,10 = Influencia negativa mínima.
- 0,00 = No existe Correlación lineal alguna entre las variables.
- +0,10 = Influencia positiva mínima.
- +0,50 = Influencia positiva moderada.
- +0,75 = Influencia positiva considerable.
- +0,90 = Influencia positiva muy fuerte.
- +1,00 = Correlación positiva perfecta.

4. RESULTADOS

Relación entre la planificación curricular docente y la cultura ambiental de los estudiantes

Relación entre la planificación anual (docentes) y cultura ambiental (en estudiantes)

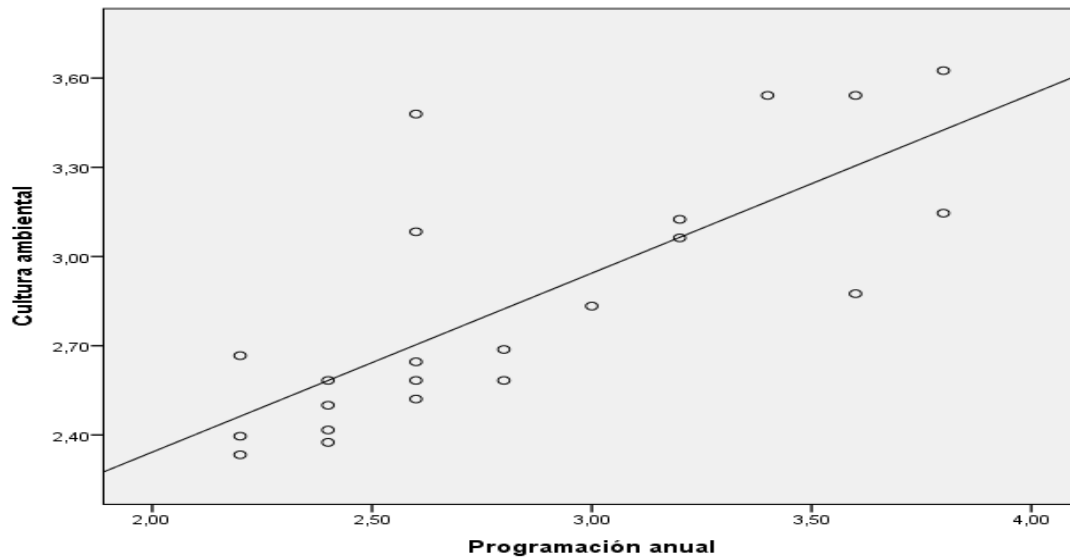


Figura 1. Relación entre la planificación anual (docentes) y cultura ambiental (en estudiantes)

La figura 1 muestra la relación entre la planificación anual docente (desde el enfoque ambiental) y la cultura ambiental del promedio de los estudiantes de las instituciones educativas primarios de la Zona Alta de Atuncolla. El comportamiento del diagrama de dispersión muestra una relación positiva puesto que los puntos se presentan en diagonal creciente. Esta afirmación es corroborable con la tabla de correlaciones (tabla 2) donde muestra una correlación de 76%.

Esto significa que cuando los docentes consideren el enfoque ambiental en la planificación anual, influirá significativamente en el desarrollo de la cultura ambiental en los estudiantes.

Relación entre programación de Unidades Didácticas (docentes) y cultura ambiental (en estudiantes)

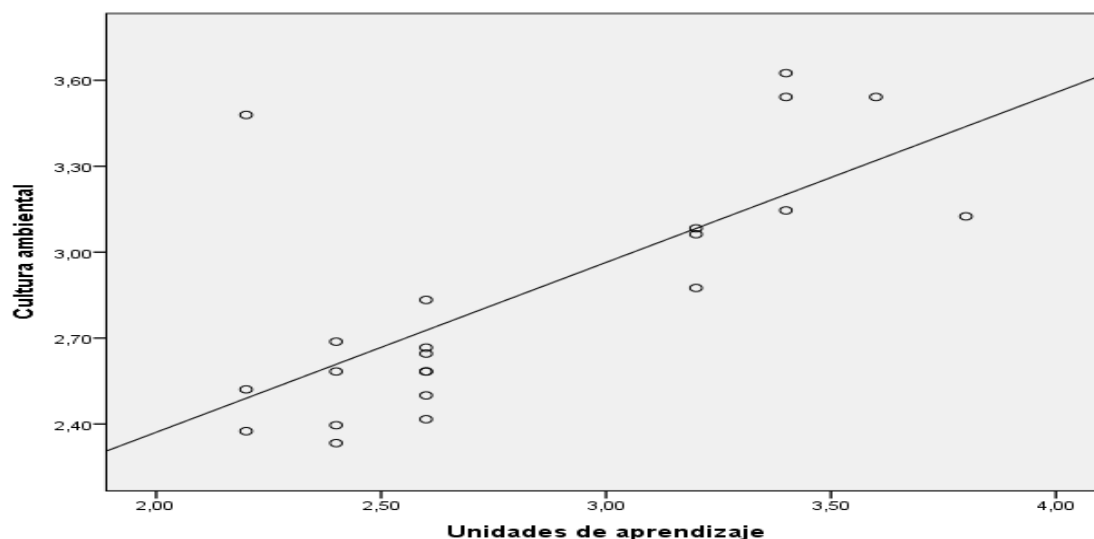


Figura 2. Relación entre programación de Unidades Didácticas (docentes) y cultura ambiental (en estudiantes)

La figura 2 muestra la relación entre las Unidades Didácticas (desde el enfoque ambiental) y la cultura ambiental del promedio de los estudiantes de las instituciones educativas primarios de la Zona Alta de Atuncolla. El comportamiento del diagrama de dispersión muestra una relación positiva puesto que los puntos se presentan en diagonal creciente. Esta afirmación es corroborable con la tabla de correlaciones (tabla 2) donde muestra una correlación de 70%.

Con estos datos podemos decir que cuando se considere el enfoque ambiental en la programación de unidades didácticas influirá positivamente en la cultura ambiental de estos estudiantes.

Relación entre la programación de sesiones de aprendizaje (docentes) y cultura ambiental (en estudiantes)

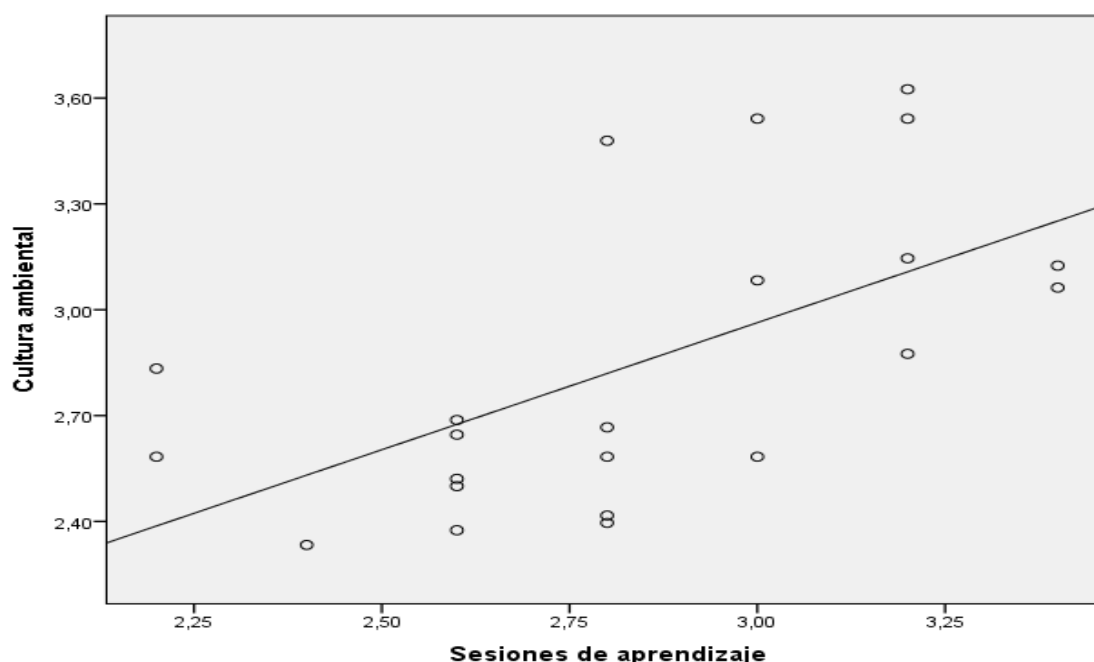


Figura 3. Relación entre programación de sesiones de aprendizaje (docentes) y cultura ambiental (en estudiantes)

La figura 3 muestra la relación entre las sesiones de aprendizaje (desde el enfoque ambiental) y la cultura ambiental del promedio de los estudiantes de las instituciones educativas primarios de la Zona Alta de Atuncolla. El comportamiento del diagrama de dispersión muestra una relación positiva puesto que los puntos se presentan en diagonal creciente. Esta afirmación es corroborable con la tabla de correlaciones (tabla 2) donde muestra una correlación de 60%.

De estos datos podemos afirmar que cuando los docentes desarrollan las competencias del enfoque ambiental en sus sesiones de aprendizaje, contribuirá positivamente en el desarrollo de la cultura ambiental de los estudiantes de esta institución.

Correlaciones entre la planificación curricular docente y la cultura ambiental de los estudiantes

Tabla de correlaciones

Tabla 2. Tabla de correlaciones

	Programación Anual	Unidades Didácticas	Sesiones de Aprendizaje	Cultura Ambiental (en Alumnos)
Programación Anual	1	,788**	,583**	,764**
Unidades Didácticas	,788**	1	,750**	,708**
Sesiones de Aprendizaje	,583**	,750**	1	,600**
Cultura Ambiental (en Alumnos)	,764**	,708**	,600**	1

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Programación Curricular	Promedio de relación (1+0.788+0.583+0.764)/4 = 0,784499725	Cultura Ambiental (en Alumnos)
-------------------------	--	--------------------------------

5. DISCUSIÓN

Esta investigación determinó que existe una relación positiva considerable de 78.4% en promedio (Ver tabla 2) entre la planificación curricular docente desde el enfoque ambiental y el nivel de la cultura ambiental de los estudiantes en las instituciones educativas primarias de la Zona Alta de Atuncolla - Puno, 2018. Este dato implica que la planificación curricular docente desde el enfoque ambiental influye considerablemente en la cultura ambiental de los estudiantes en las instituciones educativas de la zona referida.

Con respecto a la programación o planificación anuales docente desde el enfoque ambiental se observa que existe una relación de positiva considerable de 76.4% con la cultura ambiental que poseen los estudiantes. Esto significa que la inserción de los valores y actitudes desde el enfoque ambiental repercuten de manera positiva en la cultura ambiental de los estudiantes. Esta afirmación concuerda con los presupuestos teóricos de (Bayón, 2006; Miranda, 2013) puesto que los valores y costumbres se generan a largo plazo a partir de los hábitos y actitudes que se practican o se establecen en la programación anual. Esta conclusión nos lleva a decir que los docentes en su planificación anual deben considerar como elemento de la programación anual el enfoque ambiental, puesto que ésta se concretizará de manera positiva en el desarrollo cotidiano de las actividades académicas.

La relación entre las unidades didácticas desde el enfoque ambiental con la cultura ambiental de los estudiantes se encuentra en un nivel positivo considerable en un 70.8% (ver tabla 2). Esto significa que los propósitos de aprendizaje establecida en las unidades didácticas responden a la situación significativa y a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, con la finalidad de

vivenciar los valores, actitudes, creencias y costumbres de manera cotidiana; esto se logrará mediante el desarrollo secuencial de las sesiones de aprendizaje hasta consolidar su cultura ambiental. Esta última afirmación se relaciona con los prepuestos teóricos de (Miranda, 2013; Moyano et al., 2015; Vargas & Medellín, 2011) que la construcción de la cultura ambiental surge a partir del vivenciar de los valores, actitudes, creencias y costumbres.

La relación de las sesiones de aprendizaje con la cultura ambiental de los estudiantes de las instituciones educativas primarias de la Zona Alta de Atuncolla – Puno se encuentra en un nivel de influencia positiva moderada de 60% (la más baja en comparación con la dimensión de programación anual y unidades didácticas). Estos datos evidencian que la secuencia de las actividades programadas de acuerdo con los propósitos de aprendizaje logra su objetivo de manera temporal, es decir, mientras dure la unidad didáctica; sin embargo, existe una deficiencia en la sostenibilidad de la práctica de los valores y comportamientos que inculquen a la cultura ambiental. Estas afirmaciones, contraponiendo con los autores (Casa et al., 2019; Miranda, 2013; Valera, 2018) podemos decir que la práctica de los valores y comportamientos inherentes a la cultura ambiental tendrán una deficiente materialización por el hecho que estos se logran a largo plazo.

6. CONCLUSIONES

La relación que existe entre la planificación curricular docentes y la cultura ambiental en los estudiantes del IV y V ciclo de las Instituciones Educativas de la Zona Alta del distrito de Atuncolla, Puno en el periodo 2018 es positiva considerable en un 79.27%. Sin embargo, el nivel de la cultura ambiental en los estudiantes de las instituciones referidas es bajo y regular, puesto que en la mayoría de las dimensiones los estudiantes respondieron a la opción “a veces” (escala 3 de 1 al 5).

La relación que existe entre la programación anual con la cultura ambiental considerando el enfoque ambiental es positiva en un 76.4%; la relación que existe entre las unidades didácticas con la cultura ambiental considerando el enfoque ambiental es positiva en 70.8%; la relación que existe entre las sesiones de aprendizaje con la cultura ambiental considerando el enfoque ambiental es positiva en 60%.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA

- Bayón, P. (2006). Educación ambiental, participación y transformación social sostenible en Cuba. *Revista Interface*, 3, 89-104. Recuperado de <http://biblioteca.filosofia.cu/php/export.php?format=htm&id=2335&view=1>
- Casa, M., Mamani, F., & Cusi, L. (2019). Actitudes ambientales en estudiantes del nivel secundario. *Revista Innova Educación*, 1(2), 147-156. Recuperado de <http://revistainnovaeducacion.com/index.php/about/article/view/34>
- Castro, A., Cruz, J., & Ruiz, L. (2009). Educar con ética y valores ambientales para conservar la naturaleza. *Convergencia*, 16(50), 353-382. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-14352009000200014
- Dunlap, R. E., Van, K. D., Primen, L., Mertig, A. G., & Jones, R. E. (2000). *Measuring Endorsement of the New Ecological Paradigm: A Revised NEP Scale*. Recuperado de

- <https://pdfs.semanticscholar.org/613a/defaultbc0962d551fad3f6a86d57b79f39.pdf>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación* (Mc Graw Hi). México.
- Meléndez, S., & Gómez, L. (2008). La planificación curricular en el aula. Un modelo de enseñanza por competencias. *Año, 14*. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/761/76111491018.pdf>
- MINEDU. (2016). Educación Ambiental. Recuperado 8 de diciembre de 2018, de http://www.minedu.gob.pe/educacion-ambiental/ambiental/enfoque_ambiental.php
- MINEDU. (2017a). *Cómo planificar el proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación formativa*. Lima. Recuperado de www.minedu.gob.pe/curr
- MINEDU. (2017b). *Currículo Nacional de Educación Básica* (Ministerio). Lima.
- Miranda, L. (2013). Cultura ambiental: un estudio desde las dimensiones de valor, creencias, actitudes y comportamientos ambientales. *Producción + Limpia, 8*, 94-105. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/pml/v8n2/v8n2a10.pdf>
- Moyano, E., Cornejo, F., & Gallardo, I. (2015). *Creencias y conductas ambientales, liberalismo económico y felicidad*. *Acta Colombiana de Psicología* (Vol. 14). Universidad Católica de Colombia. Recuperado de https://editorial.ucatolica.edu.co/ojsucatolica/revistas_ucatolica/index.php/acta-colombiana-psicologia/article/view/346
- Palés, J. (2006). Planificar un currículum o un programa formativo. *Educación Médica, 9*(2), 59-65. Recuperado de <http://scielo.isciii.es/pdf/edu/v9n2/formacion.pdf>
- Pérez-Rodríguez, U., Varela-Losada, M., Lorenzo-Rial, M.-A., & Vega-Marcote, P. (2017). Tendencias actitudinales del profesorado en formación hacia una educación ambiental transformadora. *Revista de Psicodidáctica, 22*(1), 60-68. [https://doi.org/10.1016/S1136-1034\(17\)30045-X](https://doi.org/10.1016/S1136-1034(17)30045-X)
- Puertas, S., & Aguilar, C. (2011). *Psicología ambiental*. Universidad de Jaen. Recuperado de <http://webpages.ull.es/users/mach/Numeros/contenidos.htm>
- Roque, M. (2003). Una concepción educativa para el desarrollo de la cultura ambiental desde una perspectiva cubana. En *IV Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental*. La Habana. Recuperado de <http://www.anea.org.mx/docs/IVCongresoIbero-Memorias.pdf>
- Sucari, W., Aza, P., Anaya, J., & García, J. (2019). Participación familiar en la educación escolar peruana. *Revista Innova Educación, 1*(1), 6-18. <https://doi.org/10.35622/j.rie.2019.01.001>
- Sucari, W., Aza, P., & Yana, M. (2019). *Familia y escuela en el Perú*. (W. Sucari, Ed.). Puno.
- Valera, S. (2018). Las actitudes ambientales: modelo tridimensional. Recuperado 8 de diciembre de 2018, de http://www.ub.edu/psicologia_ambiental/unidad-2-tema-4-6-c
- Vargas, C., & Medellín, J. (2011). Actitudes ambientales en los estudiantes de nivel superior en México. *Luna Azul, 33*. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/luaz/n33/n33a04.pdf>