

## Этнокультура на службе дипломатии

П.Н. Ломакин

---

*Богучарский Е.М. Этнокультура и дипломатия. Издательство «МГИМО Университет». М., 2011.*

---

**В** 2011 году вышла в свет книга Чрезвычайного и Полномочного Посланника, Почетного работника МИД России, кандидата исторических наук, доцента кафедры дипломатии МГИМО (У) МИД России Евгения Максимовича Богучарского «Этнокультура и дипломатия». Книга написана в жанре учебного пособия для студентов вузов. Однако она, бесспорно, может стать практическим пособием для любого человека, совершающего поездки за рубеж и сталкивающегося с необходимостью межэтнического общения.

«Этнокультура и дипломатия» дает системное представление о правилах международного этикета. Здесь содержится описание культурных особенностей современных наций и народов, полезное не только для дипломатов, но и для любого интеллигентного человека, пребывающего за рубежом. Автор рассматривает уважение и терпимость в межнациональных отношениях в качестве основы взаимопонимания и, в конечном счете, мира между народами и государствами. Написанная опытным дипломатом, книга изобилует конкретными примерами и лирическими отступлениями, что способствует более легкому усвоению материала. Е.М. Богучарский учит анализировать обстановку «свысока», абстрагируясь от предвзятых суждений и стереотипов, сложившихся о каком-либо народе.

В первой главе автор знакомит читателя с терминологией, используемой в этнологии и этнопсихологии. Он показывает неизбеж-

ность взаимодействия дипломата с людьми различных взглядов, вероисповеданий и учит воспринимать их такими, какие они есть. К их культуре, по его мнению, следует относиться именно «как к другой, а не чужой или враждебной». Все люди равны и одинаково значимы для мировой культуры. Поэтому необходимо «сохранять свою идентичности при готовности принять идентичность других». «Постижение культуры – это фундамент единения людей», – пишет автор. При этом, как считает он, история культуры так же важна, как и ее современность. Вторую главу автор посвятил изучению климата, истории и религии, рассмотренных в качестве факторов психо-культурных различий между этническими группами. Данные различия определяют правила и нормы поведения. Отдавая должное дипломатическому опыту автора, интересно отметить, что касаясь основ различных религиозных учений, он описывает их весьма толерантно и с большим уважением.

Особенностям культуры делового общения с учетом ее этнической специфики посвящена третья глава. Опираясь на исторически сложившиеся стереотипы, Е.М. Богучарский предлагает строить тактику переговоров на соблюдении правил вербального этикета и особенностей невербальных знаков общения, что помогает быстрее найти общий язык с собеседником. Автор описывает различия коммуникации с представителями низко- и высоко контекстных культур, а также универсальные

---

**Ломакин Петр Николаевич** – аспирант кафедры МЭО и ВЭС МГИМО(У) МИД России. E-mail: vestnik@mgimo.ru

правила общения. Кроме того, он подчеркивает тесную взаимосвязь между вербальной и невербальной коммуникациями, причем ко второй относятся не только мимика, позы и жесты, но и внешний вид, осанка, взгляд, походка и даже расстояние до собеседника.

В четвертой главе Е.М. Богучарский дает определение такому понятию, как культура, и описывает необходимость ее изучения для выстраивания соответствующего поведения в стране пребывания. Автор подробно останавливается на растущем значении культурной дипломатии в современном мире, и здесь он особое место отводит роли России. Две последние главы исследователь полностью посвящает изучению образа жизни и особенностей менталитета в исламских странах и странах Африки. При освещении исламской культуры Е.М. Богучарский особое место отводит религиозным обрядам, в то время как при рассмотрении этнокультурных особенностей в Африке, он, в первую очередь, обращает внимание на процессы миграции и на изучение этнического состава населения, а также на особенности ведения хозяйства. Стоит отметить, что имея опыт дипломатической работы в Африке, автор очень ярко описывает культуру и этнические особенности данного региона, приводит интересные примеры африканского быта.

Особую актуальность книга приобретает в настоящее время, когда «мир стоит перед лицом неизбежных конфликтов и разногласий, урегулировать которые, как показывает опыт, невозможно насильственными методами», когда «диалог – единственный способ нахождения социального взаимопонимания». В

целом, книга написана в либеральной тональности. Автор советует воспринимать политическую обстановку с позиции дружественного участника международных отношений. Нельзя не согласиться с автором, что избавиться от предубеждений и негативных стереотипов необходимо тем, чья будущая деятельность непосредственно связана с работой с людьми.

Стоит заметить, что хотя в книге есть достаточное количество практических примеров и интересных фактов, которые помогают осознать всю необходимость и значимость изучения этнокультуры, сохраняется пожелание, чтобы таких примеров было больше. Несмотря на то, что настоящая книга была написана для курса «Этнокультура и дипломатия», она полезна не только будущим дипломатам и политологам, но и студентам других специальностей, в том числе и экономистам, ведь дипломатический подход необходим для заключения коммерческих сделок с зарубежными контрагентами.

В заключение хотелось бы отметить, что автору удалось вызвать интерес и стремление к изучению культур и этнических особенностей других народов. После прочтения данной книги невольно начинаешь осознавать значимость этнокультуры как отдельной и самостоятельной науки, кроме того появляются стимулы к дальнейшему изучению этой области и формированию определенного культурного и дипломатического поведения в общении с людьми различных национальностей.

*Lomakin P.N. Ethnoculture at Diplomatic Service .*