



TRABAJO DE FIN DE GRADO: COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES EN ALUMNADO CON ALTAS CAPACIDADES

Alumna: María del Mar Camús Ferri

Tutor: Alejandro Veas Iniesta

Grado: Maestro en Educación Primaria

Mención: Pedagogía Terapéutica

Curso 2015/2016

ÍNDICE

1.	INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN	2
1.1.	SELECCIÓN DEL TEMA	2
1.2.	MARCO TEÓRICO	3
1.3.	MARCO LEGAL	5
1.4.	OBJETIVOS	7
2.	PROCESO Y MÉTODO	7
2.1.	CASO ESPECÍFICO DE UN ALUMNO CON ALTAS CAPACIDADES	8
2.1.1.	ASPECTOS RELEVANTES DE LA HISTORIA PERSONAL	8
2.1.2.	ASPECTOS RELEVANTES DE LA HISTORIA ESCOLAR	9
2.1.3.	DIFICULTADES Y NECESIDADES ESPECÍFICAS	9
	Estas dificultades y necesidades serán la base a partir de la cual concretaremos los objetivos a trabajar durante el desarrollo de la intervención y que se puntualizarán en el apartado específico de la intervención.	11
2.1.4.	ESTILO DE APRENDIZAJE	11
2.1.5.	NIVEL DE COMPETENCIA CURRICULAR	11
2.2.	METODOLOGÍA	11
3.	DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN Y PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	12
3.1.	ANÁLISIS Y DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN	13
3.2.	RESULTADOS DE LA INTERVENCIÓN	16
4.	EVALUACIÓN Y CONCLUSIONES	17
5.	LIMITACIONES, DIFICULTADES Y PROPUESTAS DE MEJORA	18
6.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	20
7.	ANEXOS	22

1. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN

El Trabajo de Fin de Grado o TFG que se presenta a continuación trata sobre las competencias socioemocionales en alumnado con Necesidades Educativas Especiales, en concreto, en alumnado con Altas Capacidades, atendiendo a la Superdotación. En cuanto al desarrollo del TFG, comprende diferentes aspectos:

En primer lugar, se plantea una introducción en la que se justifica el tema seleccionado y los motivos de su selección. En este mismo apartado se incluye el marco teórico con el que se sustenta el trabajo, una contextualización sobre el mismo y los objetivos que se han establecido para plantearlo.

El segundo aspecto que se trata es el método y el proceso que se desarrollan en la intervención del alumnado con Altas Capacidades. Primero, se describe el caso sobre el alumnado superdotado al que se le va a realizar la intervención y, seguidamente, se plantea el proceso y la metodología a seguir para ello.

El tercer punto hace referencia al análisis y desarrollo de la intervención, presentando, además, los resultados. En el cuarto apartado, se explica la evaluación y se hace referencia a las conclusiones extraídas, valorando y reflexionando sobre el caso escogido. También se comentan las limitaciones y dificultades encontradas durante el análisis del tema planteado y se plantean unas propuestas de mejora.

Finalmente, se concretan las referencias bibliográficas con las que se ha fundamentado el trabajo y los anexos.

1.1. SELECCIÓN DEL TEMA

El tema seleccionado para desarrollar el Trabajo de Fin de Grado o TFG es Competencias Socioemocionales en alumnado con Necesidades Educativas Especiales (NEE). Concretamente, se trata el caso de Altas Capacidades: superdotación.

Los motivos por los que se ha escogido este tema, y no otro, son personales. Durante la estancia en prácticas en un centro educativo de Primaria, se ha observado que se atiende, generalmente, a aquellos estudiantes que tienen dificultades para alcanzar los objetivos básicos que el currículo oficial de Educación Primaria plantea. Es decir, aquellos que no son capaces de alcanzar los mínimos propuestos porque su Nivel de Competencia Curricular «va por detrás de la media» dadas unas dificultades o unos trastornos que lo impiden. Pero, por experiencia particular, el alumnado que «va por delante» de esos objetivos no es atendido como se debería, lo que provoca las mismas o más dificultades en su desarrollo y aprendizaje.

Un estudiante de nuestro centro de prácticas estaba diagnosticado con Superdotación, y se habían aplicado las medidas extraordinarias oportunas para que el proceso de aprendizaje estuviera más adaptado a sus necesidades (aceleración). No obstante, necesitaba, además, otras medidas que trabajaran, por un lado, el ámbito socioemocional y, por otro, la motivación y

sus intereses. Requería medidas ordinarias, esto es adaptaciones que facilitasen su adaptación al aula y evitasen que sentimientos negativos le afectasen hasta tal punto de fracasar escolarmente a pesar de su superdotación. En consecuencia, se encontraba ante una problemática académica, social y emocional que enmascaraba sus potenciales y dificultaba su proceso de aprendizaje.

Dicho estudiante superdotado, además, tenía problemas a la hora de adaptarse e integrarse en el aula. Su perfeccionismo le impedía realizar trabajos en grupo. Individualmente, el alumno trabajaba perfectamente. Sin embargo, cuando tenía que trabajar en conjunto con sus compañeros/as, nunca estaba conforme con lo que el resto de sus compañeros/as realizaba, lo que comportaba problemas de ansiedad y fracaso. Todo esto hacía que prefiriera no realizar la tarea a hacerla con el grupo de trabajo asignado. Era incapaz de ponerse de acuerdo con los demás y, al final, decidía no realizarla a menos que cumplierse sus expectativas.

Como vemos sus habilidades sociales y de control emocional se veían afectadas y precisaban de una intervención para que no interfiriera en su rendimiento académico. Ahora, se contextualiza la situación en la que se encuentra el alumnado con Altas Capacidades según la ley vigente en la actualidad y distintos autores.

1.2. MARCO TEÓRICO

Dado que las bases a partir de las que el TFG se desarrolla están relacionadas con el alumnado con Altas Capacidades y, en concreto, con la Superdotación, antes de contextualizar el tema que se plantea, resulta necesario presentar los cimientos teóricos sobre los que ha de sustentarse, concretando el concepto de alumno superdotado, sus características y cómo influyen las emociones en su desarrollo personal y académico.

El término Altas Capacidades, como señala el Ministerio de Educación y Ciencia (Sin fecha), comprende distintos tipos de alumnado, como el talentoso y el superdotado. Nosotros vamos a centrarnos en el de Superdotación que, según el Ministerio de Educación y Ciencia (s.f.), engloba aquellos alumnos/as que aprenden con facilidad en cualquier área dado que presentan un nivel de rendimiento intelectual superior en una amplia gama de aptitudes y capacidades.

Según Arocas, Martínez y Samper (1994), los especialistas en esta materia no han acordado una definición que explique a qué nos referimos cuando hablamos de alumnado superdotado. Esto se debe a que los estudiantes con una capacidad excepcional presentan tantas diferencias como el resto de niños/as de su edad. Después de diferentes estudios e investigaciones en Estados Unidos, la más aceptada es la del Dr. Joseph Renzulli, quien propone el modelo de los tres anillos para definir la superdotación, y la de Mönks, quien plantea el modelo de interdependencia triádica.

Renzulli (1978) plantea un enfoque teórico sobre el alumnado superdotado atendiendo a tres características que están estrechamente relacionadas: capacidad intelectual superior a la media, elevada creatividad y alto grado de motivación y dedicación a las tareas.

Por su parte, Mönks y van Boxtel (1988) afirman que el modelo de Renzulli reconoce las características del alumnado superdotado, pero de una manera estática. No tienen en cuenta los factores sociales que influyen en el desarrollo del individuo como son el colegio, los compañeros y la familia. Por tanto, el modelo de interdependencia triádica de Mönks y van Boxtel va más allá: plantea los tres rasgos que caracterizan al alumnado superdotado pero, además, tiene en cuenta su proceso de socialización.

A continuación, se presentan unas figuras representativas del modelo teórico de Renzulli y del modelo teórico de Mönks y Van Boxtel que definen las características del alumnado con Altas Capacidades.

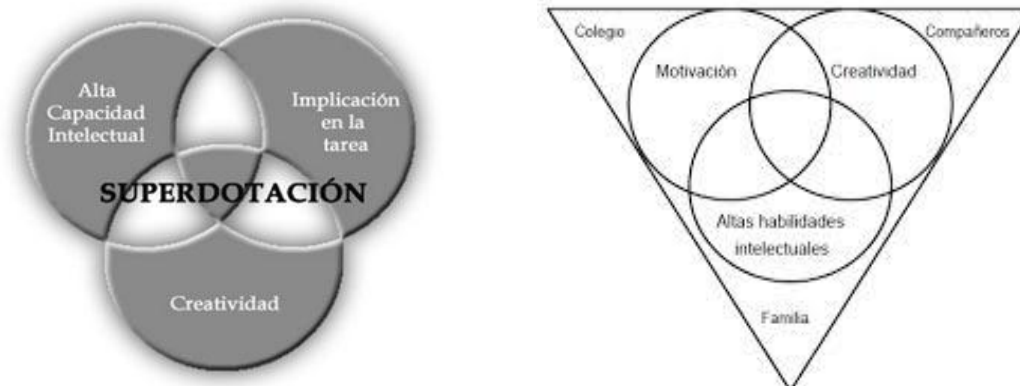


Figura 1. Modelo de los tres anillos y modelo de Renzulli y modelo de interdependencia triádica de Mönks y Van Boxtel

De este modo, partimos de un hecho básico. Se trata de un alumnado caracterizado por una alta inteligencia, una elevada creatividad y una gran motivación y dedicación en las tareas cuyo desarrollo viene determinado por factores sociales primarios: la escuela, la familia y los compañeros/as de clase. Es evidente, así, que son estudiantes que tendrán unas necesidades educativas específicas y que requerirán del apoyo y orientación del profesional de PT para aprovechar todo su potencial. El objetivo es que el alumnado con Superdotación pueda seguir el ritmo de la clase sin sentirse emocionalmente afectado por su situación.

Para trabajar las competencias emocionales en alumnado con Superdotación, es vital recordar qué son las emociones y a qué nos referimos cuando hablamos de competencia socioemocional.

Las emociones, según Carpena (2006), son aquellos sistemas de adaptación al medio que han permitido sobrevivir a la humanidad. Los niños/as superdotados, por sus

características, muchas veces no son capaces de gestionar estos sistemas que les permiten encontrarse bien consigo mismos y con los demás, por lo que se hace imprescindible trabajar este aspecto. El manejo de estas emociones les ayudará a adaptarse a las situaciones que se les pueda presentar tanto en su vida diaria como en su vida escolar.

Fernández y Ramos (2001) afirman que la emoción es el principal sistema de evolución y adaptación de los seres inteligentes. Esto significa que, para que el desarrollo de un niño/a sea equilibrado, se ha de encontrar bien emocionalmente. Los discentes superdotados han de aprender no solo a manejar sus emociones, sino a trasladarlas a un contexto en el que ellos mismos se sienten, muchas veces, aislados o apartados del resto de sus iguales por su excepcionalidad.

La competencia socioemocional, por tanto, podemos decir que es el conjunto de habilidades y destrezas que posibilitan manejar las emociones del individuo de tal manera que puede sentirse bien consigo mismo y con los demás y, en consecuencia, superar los problemas que se le presentan en la vida diaria, ya sean personales, sociales, académicos o laborales.

1.3. MARCO LEGAL

Las competencias socioemocionales en alumnado con Altas Capacidades es el punto de partida a partir del cual se desarrolla el TFG. En consecuencia, se ha de precisar la situación actual en la que se encuentra este alumnado para contextualizarlo desde un punto de vista normativo.

Es fundamental el principio pedagógico educativo que ya indicaba nuestra anterior *Ley Orgánica de Educación* (LOE), que dice que la atención a la diversidad se ha de plantear como una necesidad que abarca a todas las etapas educativas, por tanto, a todo el alumnado, siguiendo los principios de inclusión y normalización. Aunque se trata de la ley anterior a la que ahora hay en vigor, este principio se mantiene como fundamento imprescindible en nuestro sistema educativo y en nuestra nueva normativa: la *Ley Orgánica de Mejora y Calidad Educativa* (LOMCE).

Por su parte, el *DECRETO 108/2014, de 4 de julio, del Consell, por el que establece el currículo y desarrolla la ordenación general de la educación primaria en la Comunitat Valenciana*, plantea, dentro del capítulo sobre atención a la diversidad, que la intervención educativa se ha de adaptar a la persona, reconociendo sus potencialidades y necesidades concretas. De esta forma, se velará por el respeto a las necesidades del alumnado, intereses, motivaciones y aspiraciones para que todo el alumnado alcance el máximo desarrollo personal, intelectual, social y emocional, así como el máximo grado de logro de los objetivos y competencias en la etapa.

En este sentido, acontece que la atención a la diversidad es una realidad a la que los profesionales de la educación tenemos que hacer frente, atendiendo a todo tipo de alumnado

que lo precise por sus circunstancias. No solo se ha de facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado que «va por detrás» de la media por causas como: un desfase curricular; Dificultades de Aprendizaje (DA); Trastornos por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH), Trastornos Específicos del Lenguaje (TEL), entre otros. Se han de realizar adaptaciones para todo el que «va por delante de la media», es decir, al alumnado con Altas Capacidades, al alumnado superdotado.

Por otro lado, la actual LOMCE, indica, en su artículo 14, que el alumnado con Altas Capacidades se engloba bajo el término Necesidades Específicas de Apoyo Educativo, y que se propondrán las medidas necesarias que avalen su proceso de aprendizaje. Se cree que este tipo de alumnado, por sus características, progresa sin problema y es capaz de asumir cualquier contratiempo, ya sea en un vida personal como académica. No obstante, Borges, Hernández y Rodríguez (1988), en cambio, sostienen que es un mito pensar que los superdotados rinden más y mejor que las personas que no tienen estas habilidades. Necesitan apoyo y ayuda para poder seguir con su vida.

Hay que recordar lo que plantea la *Orden de 16 de julio de 2001 por la que se regula la atención educativa al alumnado con necesidades educativas especiales escolarizado en centros de Educación Infantil -2º ciclo- y Educación Primaria*: el maestro de Educación Especial de la especialidad de Pedagogía Terapéutica debe ofrecer un apoyo intensivo a todo el alumnado con NEE.

Aunque en el caso del alumnado con Altas Capacidades no se precisan sesiones de apoyo específico en el aula de PT, sí es cierto que es el especialista encargado de orientar e informar a los maestros/as de Primaria sobre cómo atenderlo en el aula ordinaria. La *Orden de 16 de julio de 2001* mencionada puntualiza que una de las funciones del PT es colaborar en la elaboración de las adaptaciones curriculares del alumnado con NEE que lo precise así como coordinarse con todos los profesionales que intervienen en la educación del alumnado con NEE.

Los maestros/as de Educación Primaria, según Álvarez, Castro, Campo-Món y Álvarez-Martino (2010), tienen una actitud general positiva hacia la integración del alumnado con superdotación, pero esta no funciona debido a la falta de estrategias y recursos adecuados. Con lo que es esencial que el especialista de PT los oriente para que se realicen las adaptaciones precisas y el enriquecimiento que necesitan estos estudiantes.

Analizada la normativa específica sobre la atención a la diversidad, en particular, sobre los alumnos/as con Altas Capacidades – superdotación –, concluimos que los docentes de Primaria, generalmente, no saben cómo atender a la diversidad, en concreto, no saben cómo afrontar los casos de estudiantes con superdotación porque no se dan habitualmente en un aula de Primaria, y necesitan las orientaciones que el profesional de PT pueda ofrecerles para ajustarse a sus necesidades.

1.4. OBJETIVOS

El TFG está centrado en la intervención socioemocional del alumnado con Altas Capacidades, en concreto, con Superdotación, de tal manera que mejore tanto su rendimiento académico en el aula como la situación emocional que dificulta su inclusión y adaptación al curso escolar.

El objetivo general con el que se plantea el TFG es trabajar las competencias socioemocionales en alumnado con Altas Capacidades, en concreto, con Superdotación. Para ello, hay que adaptarse a sus necesidades académicas, sociales y personales, por lo que establecemos los siguientes objetivos específicos:

- Favorecer la adaptación y la inclusión del alumnado con Superdotación en el aula ordinaria, a través de diferentes recursos, adaptados a sus necesidades e intereses, que les hagan reflexionar y aprender a trabajar en el aula sintiéndose acogidos e integrados.
- Enriquecer su proceso de aprendizaje a través de proyectos de investigación, aumentando así el aprendizaje significativo y su motivación e interés por seguir aprendiendo.
- Establecer actividades que trabajen las habilidades socioemocionales de este alumnado, con el fin de mejorar la interacción y la relación con los demás y lograr un auto-concepto positivo.

Se trata de objetivos que pretenden motivar al alumnado con superdotación para que se sienta integrado en el aula y, de esta manera, trabajar su competencia socioemocional. Es importante recordar lo que indican Pena y Repetto (2010): el desarrollo de las competencias socio-emocionales permite abordar el problema del fracaso escolar para alcanzar los objetivos educativos propuestos por un sistema educativo o centro escolar para un determinado nivel curricular.

Con esto, se quiere resaltar que el rendimiento académico es mucho más exitoso si el alumnado es capaz de poner en práctica las habilidades sociales y personales que le posibilitan sentirse bien consigo mismo y con los demás. Si hay un equilibrio en el bienestar emocional del alumno/a, trabaja mucho mejor y aprovecha mucho más sus potencialidades.

2. PROCESO Y MÉTODO

Fernández, Perandones y Grau (2010) afirman que cada persona es original, creativa, única e irrepetible y que posee fortalezas y virtudes y una inmensa riqueza interior. Además, señalan que los docentes han de conocer y comprender a cada estudiante, atendiendo sus preocupaciones, sus capacidades y sus pasiones.

Esto quiere decir que, para extraer el máximo potencial en un alumno/a, hemos de conocer primero sus particularidades. A raíz de sus características, debemos ajustarnos a sus necesidades y trabajar sobre ellas.

Por tanto, nos ocuparemos de dos cuestiones: primero, explicaremos el caso del alumno superdotado sobre el que se va a desarrollar la intervención, puntualizando sus características personales, sociales y académicas y, en segundo lugar, estableceremos el proceso y el método que se seguirá para intervenir sobre él, adaptado siempre a sus particularidades.

2.1. CASO ESPECÍFICO DE UN ALUMNO CON ALTAS CAPACIDADES

El alumno sobre el cual se va a plantear la intervención asiste actualmente a un centro público de Educación Infantil y Primaria en Alcoy (Alicante). Actualmente, tiene 7 años y 5 meses y se encuentra en Segundo Curso de Educación Primaria.

En Primero de Primaria se realizó un diagnóstico que certificó, mediante unas pruebas de inteligencia, que su Cociente Intelectual es de 131, lo que ha verificado que se trata de un estudiante con Altas Capacidades, en concreto, con Superdotación. De este modo, se decidió que debían aplicarse las medidas oportunas para que estuviera en el curso correspondiente con su coeficiente intelectual: la aceleración. Se le adelantó un curso, pasando así de Primero de Primaria a Segundo con el objeto de situarlo en el nivel equivalente a sus capacidades y conocimientos. Aún así, el alumno no se siente integrado en clase y está teniendo problemas socioemocionales que están afectando a sus estudios.

La intervención se va a desarrollar en función de las dificultades que está teniendo en el aula. En los siguientes capítulos, se concretan las características personales y académicas del alumno.

2.1.1. ASPECTOS RELEVANTES DE LA HISTORIA PERSONAL

El alumno superdotado objeto de estudio siempre ha tenido una personalidad definida por la curiosidad y la observación. Su familia se daba cuenta de que realizaba una infinidad de preguntas sobre cualquier tipo de aspecto que llamaba su atención y, además, reflexionaba sobre él o buscaba información para descubrir y saber más. En esta misma línea, tiene un gran afán por las películas y no sólo las ve, sino que hace un análisis de los sucesos y los comenta de una manera profunda con sus familiares.

Por otro lado, su capacidad de influir sobre los demás lo convierte en líder. Como aprendió a leer y a escribir mucho antes de lo esperado en un niño/a de su edad, tiene grandes dotes comunicativas y de expresión, lo que provoca que sus argumentos tengan gran fundamento. Esto le supone un problema a la hora de trabajar en grupo.

Otra característica que lo define es el perfeccionismo. Como se exige demasiado a sí mismo y a los demás, lo que genera muchas veces una sensación de frustración en él si no consigue alcanzar los objetivos que se ha propuesto o que ha propuesto para con el resto.

Es muy sensible y susceptible. Se siente diferente al resto de iguales por su excepcionalidad. Eso repercute en su estado de ánimo y, por ello, cualquier circunstancia le afecta más de lo habitual en un niño/a de Primaria. Además, como en líneas generales no se siente comprendido, es muy independiente y tiene problemas de socialización. Se relaciona bien con su familia y con niños/as de mayor edad, pero con sus iguales presenta dificultades a la hora de establecer relaciones.

También, tiene una gran mente artística. De hecho, asiste a clases de dibujo artístico dado que es una de sus aficiones y es una actividad con la que siente que puede expresar su talento y creatividad. Cuando termina un dibujo/cuadro, lo expone y explica cada uno de los detalles que ha plasmado.

2.1.2. ASPECTOS RELEVANTES DE LA HISTORIA ESCOLAR

En la etapa de Infantil, se trataba de un estudiante que aprendía rápidamente. Se inició en la lectura y la escritura mucho antes que el resto de niños/as, y de una manera autodidacta prácticamente. Establecía una relación entre el nombre y el dibujo que veía en los libros y cuadernos, al principio, sin asociar significado. Pero, por su curiosidad, preguntaba por esas palabras y les daba sentido. Era un caso especial puesto que tenía una gran memoria para recordar cada uno de los términos que se trabajaban.

En el área de Matemáticas, no se limitaba solo a resolver los problemas, sino que intentaba solucionarlos de distintas maneras para encontrarle la lógica y razonarlo.

Por otro lado, se ha mostrado siempre constante y perseverante a la hora de realizar las tareas, eso sí, siempre de una manera autónoma, por sus propios medios, prestando una gran atención a aquello que está haciendo.

Sus logros hicieron que se le realizaran unas pruebas concretas para valorar su cociente intelectual, concretando el diagnóstico como superdotación. Desde este momento, ha tenido problemas emocionales a la hora de asumir que se encuentra en una situación diferente al resto de niños/as de su edad.

2.1.3. DIFICULTADES Y NECESIDADES ESPECÍFICAS

Las dificultades que el alumno objeto de estudio presenta están relacionadas, no con la asimilación de los contenidos que le corresponden para su edad, sino con el desarrollo de las habilidades socio-emocionales. Su bienestar social y personal se está viendo afectado por su situación de excepcionalidad, lo que, a pesar de no tener dificultad para alcanzar los objetivos escolares propuestos para su nivel intelectual, hace que no se sienta motivado y pierda interés en realizar las tareas que se le asignan.

De acuerdo con Zins et al. (2004), el peso de los aprendizajes socio-emocionales en el logro académico depende de diferentes circunstancias: el ambiente en que se desarrolla el aprendizaje, más tradicionales o más innovadores; el grado en que se contextualizan los programas educativos; la relación con los iguales y las figuras adultas.

El principal problema de nuestro alumno superdotado es que el ambiente en que se encuentra es totalmente dispar con sus necesidades académicas y personales y eso influye en el manejo de las emociones que está experimentando a la hora de afrontar el reto académico que se le propone. El objetivo es establecer un equilibrio social y emocional que mejore su rendimiento académico, por ello se acuerda trabajar las siguientes dificultades:

DIFICULTADES	OBSERVACIONES	NECESIDADES
<p>Comprender que se encuentra en una situación diferente con respecto a sus iguales: es un alumno superdotado.</p>	<p>El alumno, a pesar de haber sido diagnosticado como superdotado en Primer curso de Primaria, todavía no acepta sus condiciones de superdotación y, en consecuencia, el concepto que tiene de sí mismo genera emociones negativas sobre él que le impiden mejorar su ritmo de aprendizaje.</p>	<p>Mejorar el auto-concepto y la aceptación de uno mismo como condición indispensable básica para que su rendimiento académico no se vea afectado por dichas emociones.</p>
<p>Seguir el ritmo de aprendizaje del aula ordinaria.</p>	<p>Debido a sus condiciones intelectuales y personales, el alumno no se siente motivado trabajando los contenidos, únicamente, desde un enfoque tradicional: el maestro explica y el alumno atiende.</p>	<p>Enriquecer su proceso de enseñanza-aprendizaje mediante proyectos, trabajos, tareas y/o actividades de investigación y ampliación.</p>
<p>Realizar actividades, tareas o trabajos en grupo.</p>	<p>Su perfeccionismo impide al alumno que pueda tomar decisiones en grupo y respetar las aportaciones de sus compañeros/as.</p>	<p>Aprender a tomar decisiones en grupo, respetar las opiniones de los demás y llegar a un acuerdo compartiendo puntos de vista y perspectivas.</p>
<p>Integrarse en el grupo-</p>		

clase.	No se siente comprendido por el resto de compañeros/as y, por ello, le resulta complicado establecer relaciones con sus iguales.	Establecer relación e interacción con sus compañeros/as.
---------------	--	--

Estas dificultades y necesidades serán la base a partir de la cual concretaremos los objetivos a trabajar durante el desarrollo de la intervención y que se puntualizarán en el apartado específico de la intervención.

2.1.4. ESTILO DE APRENDIZAJE

Las características que definen al alumno superdotado descrito delimitan un estilo de aprendizaje basado en la curiosidad, el descubrimiento, la observación, el análisis y la deducción. El alumno tiene muchas ganas de aprender y por ello utiliza el cuestionamiento como su principal herramienta de aprendizaje. Realiza, desde bien pequeño, muchas preguntas acerca de lo que le va interesando con el objeto de conocer, cada vez, más aspectos sobre su entorno. Además, es muy memorístico y eso facilita el recuerdo de todo aquello que va asimilando durante el proceso de enseñanza.

2.1.5. NIVEL DE COMPETENCIA CURRICULAR

El Nivel Actual de Competencia Curricular, según Lledó (2008), es aquel que explica los conocimientos necesarios que posee el alumno/a para conseguir las competencias básicas del ciclo y de las áreas de la etapa educativa a la que corresponde.

Como hemos visto en la descripción concreta del caso, el alumno se encuentra en un curso superior con respecto a su edad. Actualmente, debería estar en Primer Curso de Educación Primaria. En cambio, por la medida extraordinaria de la aceleración aplicada en su caso ha hecho que, a pesar de tener 7 años y 5 meses de edad, se encuentre en Segundo Curso de Primaria, correspondiente con el nivel de conocimientos que posee y con su capacidad intelectual.

2.2. METODOLOGÍA

Desde sus estudios de la instrucción, Castejón (1997) propone que, en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es importante partir de un problema o centro de interés. En nuestro caso, resulta esencial que la base del aprendizaje sea una motivación que se ajuste a los intereses y necesidades del alumno superdotado.

La finalidad es trabajar las habilidades socio-emocionales que permitirán que el alumno superdotado se sienta bien consigo mismo y, en consecuencia, pueda mejorar su rendimiento académico perjudicado por las dificultades emocionales que está experimentando. De este modo, se seguirán las bases del enfoque constructivista de la enseñanza.

Como indican Garzón y Vivas (1999), el enfoque constructivista se comprende como un proceso a través del cual el docente no suministra el conocimiento, sino que ayuda, apoya y dirige al estudiante para que el alumno/a construyéndolo. Por ello, en la intervención, se tendrán en cuenta las siguientes condiciones:

- ✚ El conocimiento es una construcción del sujeto, no una simple recepción.
- ✚ La actividad mental del alumno/a es condición básica en la realización de los aprendizajes.
- ✚ El conocimiento se construye en estrecha relación con el contexto, es decir, en interacción entre los compañeros/as de clase, el docente, el contenido y la situación, todos interrelacionados entre sí.

Se trata, entonces, de hacer que el alumno se convierta en el protagonista de su aprendizaje, que construya su conocimiento, que lo manipule. El docente actuará como mediador entre la situación problemática que se le plantea, lo que sabe – sus ideas previas – y lo que debe aprender. Pero es el alumno el que, mediante su propia acción, va edificando el conocimiento.

La metodología que se va a emplear durante la intervención estará basada en dicho planteamiento constructivista. Se va a aplicar durante todo el curso escolar del alumno, en este caso, durante el curso de Tercer Curso de Primaria. Se ha decidido que el plan de intervención se lleve a cabo convirtiendo al alumno superdotado en un investigador de sus propios conocimientos y, en particular, de sus emociones, por su afán de descubrimiento, trabajando, progresivamente, las dificultades anteriormente señaladas. El reto que se nos plantea es conseguir el propósito programado, desde un inicio, en nuestro TFG: trabajar las competencias socio-emocionales del alumno superdotado con el objetivo de que el estudiante se sienta bien consigo mismo y con los demás y, de esta manera, mejore su rendimiento académico.

3. DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN Y PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

La intervención va dirigida a un alumno con Altas Capacidades que ha sido diagnosticado como superdotado.

De acuerdo con el propósito que hemos establecido al plantear nuestro TFG, esta se va a abordar siguiendo un motivo fundamental: trabajar la competencia socio-emocional del alumnado con el objeto de mejorar su estado emocional y que este no afecte en su rendimiento académico y a su desarrollo social y personal.

El centro ya ha aplicado algunas medidas para atender las necesidades específicas del alumno superdotado objeto de intervención. Como no eran suficientes las adaptaciones que se estaban realizando en Infantil para atender al alumno, realizadas las pruebas, se decidió hacer uso de la medida extraordinaria de la aceleración: ahora se encuentra en un curso por delante del resto de discentes que tienen la misma edad que él.

Ahora, se trata de realizar las adaptaciones necesarias para que en el curso actual en el que se encuentra se atiendan las necesidades que presenta.

Por una parte, vamos a determinar las medidas ordinarias a partir de las cuales se van a realizar adaptaciones:

- Programas de enriquecimiento curricular. Se trata de beneficiar al alumnado con altas capacidades ampliando su proceso de aprendizaje mediante proyectos de investigación y talleres.
- Agrupamientos. En ciertas sesiones de algunas asignaturas, el estudiante podrá asistir con niños/as de cursos inferiores, para compartir sus conocimientos y ayudar al que lo necesita, lo que puede hacer que se sienta valorado y emocionalmente se sienta mejor. También, compartirá conocimientos con niños/as de cursos superiores, para ampliar sus saberes y sus relaciones sociales.
- Actividades ajustadas a sus dificultades.

Por otra, hay que destacar que estas medidas están ajustadas a las dificultades del alumno. Se trabajan sus motivaciones para que emocionalmente se sienta mejor y su rendimiento académico no se vea afectado como hasta ahora.

Se trabajará durante todo el año escolar. El contexto base de la intervención será el aula ordinaria, ya que es el espacio básico en el que se produce su proceso de enseñanza-aprendizaje. La especialista de PT orientará al maestro que se ocupa del aula en la que el estudiante superdotado está integrado realizando un seguimiento de sus progresos y mejoras y proponiendo actividades que enriquezcan su desarrollo.

3.1. ANÁLISIS Y DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

A continuación, presentamos cómo trabajar cada una de las dificultades que presenta el alumno superdotado.

Dificultad 1. Comprender que se encuentra en una situación diferente con respecto a sus iguales: es un alumno superdotado.

Necesita mejorar el auto-concepto y la aceptación de uno mismo como condición indispensable básica para que su rendimiento académico no se vea afectado por dichas emociones.

Objetivo. Trabajar el auto-concepto y la aceptación de uno mismo como condición indispensable básica mediante actividades que supongan la comprensión de la situación en la que se encuentra el alumno superdotado.

Cómo trabajar la dificultad.

Entendemos, como Salovey y Mayer (1990), que la Inteligencia Emocional es la habilidad para controlar emociones y sentimientos tanto propios como de los otros.

Aprovecharemos el área de Lengua Castellana y Literatura y, al mismo tiempo que se trabajan los tipos de textos correspondientes con el currículum de Tercer Curso de Primaria de la Comunidad Valenciana, se llevarán a cabo actividades que trabajen el auto-concepto y las emociones que puede sentir el alumno sobre sí mismo, trabajando de este modo la inteligencia emocional a la vez que los contenidos.

Véase **Anexo 1. Actividades modelo para trabajar la dificultad 1 del alumno superdotado** para visualizar unas actividades modelo con las que se trabajan contenidos del área de Lengua a la vez que la dificultad del alumno.

Dificultad 2. Seguir el ritmo de aprendizaje del aula ordinaria.

Necesita enriquecer su proceso de enseñanza-aprendizaje mediante talleres, proyectos, trabajos, tareas y/o actividades de investigación y ampliación.

Objetivo. Participar en talleres de enriquecimiento y tareas, proyectos y actividades de investigación que aumenten su motivación y, en consecuencia, su bienestar personal una vez haya cumplido con los objetivos establecidos para todo el grupo clase.

Cómo trabajar la dificultad.

Se utilizarán las sesiones del área de Matemáticas durante el curso. Primero, el alumno debe seguir el ritmo de la clase usual y cumplir con los objetivos que se proponen cada día. Cuando cumpla con ello, se ofrecerán dos posibilidades que el mismo alumno puede seleccionar en función de sus intereses y motivaciones:

- **Taller de los sobres mágicos.**

Para trabajar en este taller, se necesitarán los recursos que nos ofrece el conocido libro PEPEDI. Se trata de un programa elaborado por el Gobierno de Canarias para estimular el pensamiento divergente en el alumnado con Altas Capacidades. Está dividido por áreas: de ajuste socio-emocional, de creatividad lingüística, de creatividad matemática, de imagina inventa y crea, de juegos lógicos manipulativos, además de talleres de expertos.

En un rincón de la clase, habrá un baúl con sobres de diferentes colores. En cada sobre, habrá una actividad de un área en concreto, con sus correspondientes materiales para realizarla.

Terminadas las tareas generales de clase, el alumno seleccionará un sobre y se dispondrá a realizar la actividad, consultando al docente si lo necesita o solicitando la

ayuda de un compañero/a en caso de que lo necesite y este/a esté disponible.

- **Hoy soy yo el maestro de Mate.**

Si lo prefiere, el alumno superdotado podrá asistir a alumnado que tiene dificultades a la hora de realizar actividades de Matemáticas o comprender conceptos que se estén trabajando. También podrá acudir a otras clases en las que haya estudiantes que tienen dificultades para consolidar algunos aspectos que se estén trabajando. Así, el alumno superdotado puede sentirse integrado en el aula ordinaria y, además, satisfecho consigo mismo por ayudar al resto de compañeros/as.

Dificultad 3. Realizar actividades, tareas o trabajos en grupo.

Necesita aprender a tomar decisiones en grupo, respetar las opiniones de los demás y llegar a un acuerdo compartiendo puntos de vista y perspectivas.

Objetivo. Realizar actividades, tareas o trabajos en grupo a través de los que tenga que compartir sus puntos de vista y respetar el de los demás, llegando a un acuerdo para realizar la tarea encomendada.

Cómo trabajar la dificultad.

Esta dificultad se trabajará en las sesiones del área de Conocimiento del Medio y se hará mediante dos opciones:

- **Proyectos individuales de investigación que se expondrán y comentarán en grupo.**
- **Proyectos grupales de investigación que se trabajarán en colaboración con sus compañeros/as.**

El alumno necesita saber más, aparte de lo que se imparte en clase. Al saber que de cada unidad ha de convertirse en investigador de un aspecto en concreto, se sentirá motivado consigo mismo y sus intereses. Podrá compartir sus nuevos saberes haciendo breves exposiciones que enriquezcan, además, los conocimientos de sus compañeros. De este modo, sigue el ritmo de aprendizaje del aula ordinaria y, además, lo amplía.

Como se incluyen proyectos o trabajos de investigación en grupo, el alumno superdotado emprenderá relaciones con estos, aprendiendo a escuchar las diferentes opiniones de los demás, aportando las suyas y llegando a un acuerdo para poder llevar a cabo la situación de investigación planteada. El docente siempre tendrá la función de guía y orientador de los problemas que pueden ir surgiendo tanto a nivel de contenidos como de facilitador de las relaciones en grupo.

Dificultad 4. Integrarse en el grupo-clase.

Necesita establecer relación e interacción con sus compañeros/as.

Objetivo. Realizar actividades que impliquen la relación e interacción del alumno superdotado con sus iguales.

Cómo trabajar la dificultad.

Aprovechando las sesiones del área de Lengua Valenciana y Literatura, se trabajará el «**Role-playing**» como instrumento para trabajar las relaciones y la interacción social y comunicativa entre el alumno superdotado y sus iguales. Como cada unidad presenta una lectura, se realizará la interpretación de los papeles de los personajes.

En cada Role-Playing participará toda la clase, que se dividirá por grupos y se les explicará que podrán interpretar los papeles de los personajes de una forma libre, caracterizando sus acciones y su papel. Se trata de una actividad divertida en la que el alumno superdotado ha de establecer relación con los compañeros/as de su grupo para llevar a cabo la tarea, por lo que se facilitará que vaya integrándose en el grupo clase, siempre alternando los compañeros/as con los que realiza el Role-Playing.

También podemos aprovechar las horas de Tutoría para que el alumno superdotado haga algunas **animaciones a la lectura**, aprovechando que le encanta leer y que, por medio de esta animación, ha de establecer contacto con los demás. Podrá presentar los libros que prefiera y, de una manera libre, aconsejar al resto de compañeros/as aquellas lecturas que más podrían captar sus intereses. De este modo, conseguimos que vaya relacionándose con los demás e integrándose, gradualmente, con sus compañeros/as de clase.

Hay que señalar que la intervención está especialmente diseñada para que el alumno superdotado se sienta mejor consigo mismo y, de este modo, aproveche todo sus potenciales y mejore su rendimiento académico. No obstante, el resto de alumnado que quiera participar en algunas de estas actividades de enriquecimiento también tiene la posibilidad de hacerlo. Se trata de beneficiar a todos los estudiantes, priorizando las necesidades del discente superdotado.

3.2. RESULTADOS DE LA INTERVENCIÓN

Determinar los resultados de la intervención supone realizar un seguimiento de los progresos y las mejoras del alumno superdotado con el que se está trabajando. Por ello, nos proponemos establecer una evaluación continua de su proceso de aprendizaje, y no solo de sus resultados, utilizando tanto la observación directa como plantillas de recogida de información.

La evaluación es, como indica Castejón (1997), un proceso en el que se recoge información relevante y se hace una interpretación sobre ella. Para ello, se utilizará una rúbrica que refleje cada uno de los progresos que el alumno superdotado va teniendo, desde las mejoras en su rendimiento académico hasta las referidas a los aspectos emocionales que se han ido trabajando para paliar las dificultades que estaban afectando a su vida académica y personal. En el Anexo 2 se puede visualizar una posible plantilla de evaluación.

4. EVALUACIÓN Y CONCLUSIONES

Los niños/as con Altas Capacidades, en concreto, con Superdotación, son alumnos que precisan una atención educativa específica debido a sus particularidades. No se caracterizan solamente por tener un coeficiente intelectual superior a la media, sino por tener, además, una mayor creatividad y un mayor grado de implicación en las tareas.

Son alumnos con NEAE y precisan adaptaciones para adaptarse a la realidad escolar. Como indica Barrera, Durán, Japón y Reina (2008), hay que trabajar necesidades específicas de apoyo educativo relacionadas con: su Nivel de Competencia Curricular; capacidades y habilidades; su estilo de aprendizaje; sus actitudes ante el aprendizaje; sus relaciones. Muchas veces, tienen dificultades de integración en el aula.

En nuestro caso, nuestro alumno superdotado diagnosticado se encontraba en una situación en la que sus emociones, negativas y desorientadas, le estaban afectando a nivel personal, social y académico. Emocionalmente no se sentía bien, y, en consecuencia, no se sentía motivado para aprovechar todas sus potencialidades en el aula. Nuestro objetivo ha sido plantear una intervención en la que, a través de actividades de ampliación, proyectos de investigación y talleres de enriquecimiento, se trabajase la competencia socio-emocional, es decir, todas aquellas habilidades relacionadas con las emociones propias y las relaciones con los demás.

Hemos visto que se puede trabajar la competencia socio-emocional a la misma vez que los contenidos correspondientes con su nivel de competencia curricular. Es fundamental que se trabajen aspectos como el auto-concepto, las habilidades sociales, las emociones para que el niño/a adquiriera un bienestar emocional que le permita sentirse motivado cada día y cumplir con los objetivos que se le presentan en la realidad escolar. Creemos que se trata de un problema que no solo puede afectar a estudiantes con NEE, y es imprescindible atender a las necesidades emocionales de nuestro alumnado para que no interfiera en su desarrollo personal, social y académico.

Después del desarrollo concreto de la intervención socio-emocional en un niño con superdotación, comprendemos que el factor emocional es un punto clave para realizar la intervención sobre aquellos niños/as cuyas emociones están afectando su vida personal, social

y académica. Recordemos que sentirse emocionalmente bien es una condición básica e indispensable para el ser humano.

Si un individuo es capaz de manejar sus percepciones y sentimientos y encontrarse en una situación de equilibrio emocional, su autoestima es buena y se siente más motivado para dar solución a las situaciones que se le presentan. Nuestro alumnado tiene que sentirse bien emocionalmente, aceptando su situación particular, sus necesidades y sus adaptaciones en el contexto del aula, si queremos formar individuos capaces de aprovechar sus potencialidades.

5. LIMITACIONES, DIFICULTADES Y PROPUESTAS DE MEJORA

El desarrollo de la intervención planteada en nuestro TFG ha cumplido con nuestras expectativas. Creemos que hemos sido capaces de abordar el problema socio-emocional del alumno superdotado desde una metodología constructivista, siguiendo los principios del aula inclusiva. No olvidemos que la Educación Inclusiva es aquella que, según determina Fernández (2003), pretende dar respuesta a todos los alumnos/as como individuos, reconsiderando la organización y propuesta curricular.

Las dificultades que hemos encontrado a lo largo del desarrollo han estado relacionadas con trabajar la competencia socioemocional en el aula, ya que es un tema que no suele tenerse en cuenta a la hora de programar nuestras sesiones. A pesar de ello, hemos podido integrar el trabajo de las emociones y las habilidades personales y sociales al mismo tiempo que se trabajan los contenidos de las áreas de Lengua Castellana y Literatura, Matemáticas, Conocimiento del Medio e, incluso, hemos aprovechado la hora de tutoría para globalizar más el proceso.

Una de las limitaciones ha sido que la intervención se ha programado de una manera teórica, pero no se ha podido trasladar a la realidad escolar. Hubiera sido muy enriquecedor vivir, como docentes, la experiencia de ver cómo un alumno superdotado que en un principio tenía una situación emocional que no le dejaba progresar personal, social ni académicamente y evoluciona hasta, por una parte, motivarse mediante actividades adaptadas a sus necesidades y, por otra, ir integrándose, de manera gradual, en el contexto-clase.

Como propuestas de mejora, se ha de decir que sería interesante incluir algún recurso de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación en nuestra intervención. Además, la competencia socio-emocional es una capacidad que también puede trabajarse con la familia, por ejemplo, elaborando un «emocionario familiar», esto es, un cuaderno en el que el mismo niño tenga que expresar cómo se siente y se comparta con los miembros de la familia, estableciendo un contexto de comprensión y aceptación de los sentimientos y emociones, incluso de situaciones problemáticas que le impidan sentirse bien con uno mismo o con los demás.

La investigación teórica realizada para desarrollar el TFG nos permite recomendar algunas obras con las que trabajar la competencia socio-emocional, haciendo que el niño reconozca sus emociones y estas no interfieran de manera negativa en su desarrollo personal, social y académico.

El libro escrito por Anna Carpena (2006) denominado *Educació socioemocional a Primària*, de la editorial Eumo, resulta muy útil como recurso para que los docentes puedan incluir actividades prácticas en el aula ordinaria que trabajen las emociones y los sentimientos de los niños/as. Se trata de actividades divertidas, dinámicas, que se pueden emplear como recurso para reflexionar sobre las emociones. En nuestra intervención, hemos seleccionado dos de ellas, que pueden visualizarse en el Anexo 1.

Por su parte, *101 juegos divertidos para desarrollar la actividad de los niños*, de Sarina Simon (1997), ediciones CEAC, también puede resultar muy beneficioso. En nuestro TFG no lo hemos empleado, pero es una buena obra que contiene actividades clasificadas por áreas – lógica, lectura y lenguaje, matemáticas, ciencias sociales y naturales, psicomotricidad y autoconocimiento, arte y creatividad- con el objeto de estimular el pensamiento de nuestro alumnado.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, M., Castro, P., Campo-Mon, M. A. y Álvarez-Martino, E. (2010). Actitudes de los maestros ante las necesidades educativas específicas. *Psicothema*, 17 (4), 601-606. Recuperado de <http://www.psicothema.com/psicothema.asp?id=3152>
- Arocas, E., Martínez, P., Samper, I. (1994). *La Respuesta Educativa a los Alumnos Superdotados y/o con Talentos Específicos*. Ministerio de Educación y Ciencia.
- Barrera, A., Durán, R., Japón, J. G. & Reina, L. (2008). *Altas capacidades intelectuales. Manual de atención al alumnado con necesidades educativas específicas de apoyo educativo por presentar*. Junta de Andalucía: Conselleria d'Educació. Recuperado de http://www.upla.cl/inclusion/wp-content/uploads/2014/08/2014_0814_inclusion_textos_altas_capacidades_intelectuales.pdf
- Borges, A., Hernández, C. y Rodríguez, E. (1988). Superdotación y altas capacidades intelectuales, tierra de mitos. *Psicología*, 494X, 1-11. Recuperado de <http://www.psicologia.ull.es/archivos/revista/articulos%20ripla%2009/Superdotaci%C3%B3n%20y%20altas%20capacidades%20intelectuales.%20tierra%20de%20mitos.pdf>
- Carpena, A. (2006). *Educació socioemocional a primària*. Vic: Eumo Editorial.
- Caruana Vañó, A. (coord.) (2010). *Aplicaciones educativas de la psicología positiva*. Alicante: Generalitat Valenciana. Conselleria d'Educació.
- Castejón, J. L. (1997). *Introducción a la Psicología de la Instrucción*. Alicante: Editorial Club Universitario.
- Decreto 108/2014, de 4 de julio, del Consell, por el que establece el currículo y desarrolla la ordenación general de la educación primaria en la Comunitat Valenciana. [2014/6347]*
- Domínguez, P. (2004). Intervención educativa para el desarrollo de la inteligencia emocional. *Faísca*, 11, 47-65. Recuperado de http://scholar.google.es/scholar_url?url=http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2476406.pdf&hl=es&sa=X&scisq=AAGBfm0eBDijLA17iuYfkIDbVHd1xnp7IQ&nossl=1&oi=scholar&ved=0ahUKEwjFzMW5_ZzLAhWIRBQKHROaCIsQgAMIHigAMAA
- Fernández, A. (2003). Educación inclusiva. *Revista Digital Umbral*, 13, 1-10. Recuperado de <http://www.reduc.cl/wp-content/uploads/2014/08/EDUCACI%C3%93N-INCLUSIVA.pdf>
- Fernández, P., Ramos, N. (2005). *Corazones inteligentes*. Barcelona: Kairós.

- Lledó Carreres, A. (2008). *La discapacidad auditiva. Un modelo de educación inclusiva*. Barcelona: Edebé.
- Monks, F.J, Van Boxtel, H.W. (1988). Los adolescentes superdotados: una perspectiva evolutiva. En J. Freeman (ed.): *Los niños superdotados. Aspectos psicológicos y pedagógicos*. Madrid: Santillana-Aula XXI.
- Ministerio de Educación y Ciencia (s.f.). *La Respuesta Educativa a los Alumnos Superdotados y/o con Talentos Específicos*.
- Orden de 16 de julio de 2001 por la que se regula la atención educativa al alumnado con necesidades educativas especiales escolarizado en centros de Educación Infantil -2º ciclo- y Educación Primaria.
- Pena, M. y Repetto, E. (2010). Las competencias socioemocionales como factor de calidad en la educación. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en la Educación*, 8 (5), 82-95. Recuperado de <http://fi7qg9gb2q.search.serialssolutions.com/?&rft.issn=1696-4713&rft.atitle=Las+competencias+socioemocionales+como+factor+de+calidad+en+la+educaci%C3%B3n&rft.aulast=Repetto+Talavera&rft.aufirst=Elvira&rft.date=2010>
- Renzulli, J.S. (1978). What makes giftedness? Reexamining a definition. *Phi Delta Kappan*, 60, 180-184.
- Simon, S. (2005). *101 juegos divertidos para desarrollar la creatividad de los niños*. Barcelona: Ceac.
- Soriano de Alencar, U. (2008). Dificultades socio-emocionales del alumno con altas capacidades. *Revista de Psicología Lima*, 26 (1), 43-62. Recuperado de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rp/v26n1/v26n1a04.pdf>

7. ANEXOS

Anexo 1. Actividades modelo para trabajar la dificultad 1 del alumno superdotado.

Como bien señala Carpena (2006), podemos hacer uso de diferentes actividades para mejorar la competencia socioemocional del alumnado de Primaria en el aula, en concreto, para trabajar el auto-concepto y la aceptación de nosotros mismo y de los demás. A continuación, se presentan dos actividades con las que se incide en estos aspectos:

ACTIVIDAD 1. El protagonista del día.

Objetivo.

Realizar descripciones de personas haciendo uso de adjetivos valorativos sobre sí mismo y sobre los demás.

Contenido.

El texto descriptivo como elemento de expresión y comunicación de nuestras propias percepciones y emociones.

Descripción.

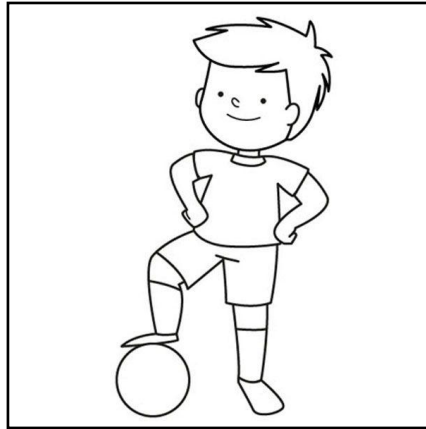
La actividad la realizará toda la clase. Aunque esté especialmente diseñada para trabajar el reconocimiento positivo y la aceptación del niño superdotado, será de gran utilidad para el conjunto de los estudiantes puesto que también podrán trabajar su auto-concepto y la valoración de los demás. Se realizará durante la unidad en que se trabaje la descripción, en las sesiones necesarias para que todos los alumnos/as hayan tenido la oportunidad de ser los protagonistas del día.

Dispondremos de dos cajas. Una contendrá el nombre de todos los discentes del grupo y la otra estará vacía e iremos colocando el nombre del que ya haya sido el protagonista del día. El docente anunciará en cada caso quién será el protagonista del día, de tal manera que, a parte de los cargos que ya tenga en clase (encargado de la pizarra, encargado de las ventanas), se le dará a elegir otro para que se sienta integrado (encargado de repartir, por ej.).

Durante la sesión de Lengua, el niño/a escogido para ser el protagonista del día tendrá que colocarse en el centro de la clase, y todos sus compañeros/as estarán sentados en círculo a su alrededor. Cada uno tendrá que participar, levantando la mano, y realizar cumplidos sobre el protagonista del día, con adjetivos positivos o expresiones constructivas. El protagonista tendrá que escribir en una ficha preparada todos los calificativos que se le irán diciendo además de ir agradeciendo a cada uno de sus compañeros/as sus valoraciones y realizar un dibujo de sí mismo en esta misma hoja. Se trabajaría la descripción al mismo tiempo que el reconocimiento y aceptación de uno mismo y de los demás. Se empleará una ficha como la que sigue y, al final, se realizará un mural decorativo con cada una de las fichas:

DANIEL PÉREZ

HOY SOY YO EL PROTAGONISTA DEL DÍA



MIS COMPAÑEROS/AS DE CLASE DICEN QUE SOY...

Un chico muy bueno y deportista,

YO PIENSO QUE SOY...

Buen jugador de fútbol,

Criterio de evaluación.

Realiza descripciones de sus compañeros/as y de sí mismo haciendo uso de adjetivos valorativos y expresiones positivas sobre sí mismo y sobre los demás.

ACTIVIDAD 2. La pelota mensajera.

Objetivo.

Crear un relato escrito, en grupo, siguiendo la estructura básica de este tipo de texto y complementándolo con ilustraciones.

Contenido.

El relato escrito como historia creada en grupo.

Descripción.

La actividad comienza presentando la situación de un niño que no se acepta tal como es y, por ello, se siente mal. El objetivo es crear una historia teniendo en cuenta que el protagonista es este niño y, para ello, se hará uso de la «pelota mensajera».

La clase se dividirá en grupos y cada grupo tendrá una situación concreta de un niño que no se acepta a sí mismo por alguna razón (por ejemplo por tener un peso o una inteligencia sobresalientes) y una pelota mensajera. La pelota irá pasando de miembro en miembro del grupo y cada uno tendrá que inventar un suceso relacionado con este niño hasta que lleguen a un final en el que el niño se acepte tal y como es, a pesar de las diferencias que pueda tener con los demás. El relato se escribirá en un mural e irá acompañado con dibujos relacionados con el relato inventado.

Se recordará la estructura del relato para que puedan escribir la historia de una manera organizada. Con esto, se pretende trabajar, de forma transversal, la importancia que tiene la aceptación de uno mismo.

Con esta actividad, se pretende que el alumno reflexione sobre la importancia que tiene aceptarnos tal y como somos a partir de un relato en el que un niño no se acepta como es.

Criterio de evaluación.

Crear un relato escrito, en grupo, siguiendo la estructura básica de este tipo de texto y complementándolo con ilustraciones.

Anexo 2. Modelo de rúbrica de evaluación para el seguimiento del proceso de aprendizaje del alumno superdotado.

A continuación, se presenta una rúbrica en la que se recogerá información sobre el seguimiento del alumno superdotado objeto de estudio. En el encabezado, especificamos su nombre y el diagnóstico que presenta. Incluye varios apartados:

- **Dificultades.** Sección en la que se especifica las dificultades que está teniendo y que afectan a su rendimiento académico.
- **Necesidades.** Sección en la que se concreta, según la dificultad, qué precisa hacer para paliarla.
- **Progreso.** Sección en la que se concretará si el alumno:
 - o Consigue paliar la dificultad, indicado con la letra C de Conseguido.
 - o No consigue paliar la dificultad, indicado con las letras NC de No Conseguido.
 - o En proceso de mejora, indicado con la letra PM de en Proceso de MejoraEn esta sección también se indicarán las actividades programadas para paliar cada dificultad, y se comentará si han sido provechosas y útiles o se necesitan otras para mejorar.
- **Observaciones.** Se determinará cualquier observación necesaria que ayude a comprender el progreso del alumno.

SEGUIMIENTO DEL ALUMNO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES (NEE)

Alumno: _____

Diagnóstico: Alumno con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE).

Superdotación.

Dificultad	Necesidad	Progreso	Observaciones
Comprender que se encuentra en una situación diferente con respecto a sus iguales: es un alumno superdotado.	Mejorar el auto-concepto y la aceptación de uno mismo como condición indispensable básica para que su rendimiento académico no se vea afectado por dichas emociones.		
Seguir el ritmo de aprendizaje del aula ordinaria.	Enriquecer su proceso de enseñanza-aprendizaje mediante proyectos, trabajos, tareas y/o actividades de investigación y ampliación.		
Realizar actividades, tareas o trabajos en grupo.	Aprender a tomar decisiones en grupo, respetar las opiniones de los demás y llegar a un acuerdo compartiendo puntos de vista y perspectivas.		
Integrarse en el grupo-clase.	Establecer relación e interacción con sus compañeros/as.		