

# la Recerca en Conservació

## des de la visió del Conservador-Restaurador

### Sessió 1

#### Apertura de les Jornades

*35 años de formación en Conservación-Restauración en la Facultad de Belles Arts de la Universitat de Barcelona*  
**Salvador García Fortes**

*El Màster de Direcció de Projectes de Conservació-Restauració i la seva vinculació amb la Recerca*  
**Gema Campo Francés**

*Valors típics de pH i DP del suport de tela en la pintura de cavallet*  
**Marta Oriola Folch**

*Frontals d'altar medievals: marques d'eines a la fusta i tecnologia de construcció del suport*  
**Anna Nualart Torroja, Marina Mascarella Vilageliu, Iris Bautista Morenilla**

*Excavacions arqueològiques al jaciment d'Abasiya. Recerca, interpretació i projecte de conservació d'un conjunt arqueològic a Karima, Sudan*  
**Margarita Alcobé Domínguez**

### Sessió 2

*Ensayos sobre nuevas metodologías para la limpieza y consolidación de documento gráfico*  
**Manuel Iglesias Campos, Cristina Ruiz Recasens, Elisa Díaz González**

*Estudio sobre la conservación de las bandas sismográficas ahumadas del Observatorio Fabra*  
**Tana Andrades Márquez**

*Estudi tècnic dels cartells de la Festa Major de Vilafranca del Penedès del Vinseum*  
**Èlia López Reguant**

*La Conservació-Restauració en el préstec de Béns Culturals per a exposicions temporals*  
**Marta Vilà Rabella**

*Xarxa RESTAURO. Projecte d'una plataforma per a la comunicació en l'àmbit de la Conservació-Restauració a Catalunya*  
**Aleix Barberà Giné**

### Clausura de les Jornades

Seguint la línia de divulgació científica iniciada durant la Setmana de la Ciència 2013, des de Secció de Conservació-Restauració de la Facultat de Belles Arts (Universitat de Barcelona) volem continuar difonent les investigacions que duen a terme.

Des d'aquest any, i coincidint amb el 35<sup>è</sup> aniversari de la Facultat de Belles Arts, volem també donar cabuda a la Recerca que es desenvolupa des dels Treballs Finals del Màster Universitari de Direcció de Projectes de Conservació-Restauració.

Les sessions que enguany us proposem continuen sent una mostra més de les preocupacions individuals i de les necessitats de la Conservació del Patrimoni Històric i Artístic.

**Dates:** 20 i 21 de novembre de 2014

**Horari:** de 16 a 19 hores

**Lloc:** Sala d'Actes - Facultat de Belles Arts  
Pau Gargallo, 4. 08028 Barcelona

**Assistència gratuïta prèvia inscripció**  
(Limitada a l'aforament de la Sala segons ordre d'inscripció)

**Inscripció:** enviar formulari d'inscripció a  
[ub.conservacio.restauracio@gmail.com](mailto:ub.conservacio.restauracio@gmail.com)

Es lliurarà certificat d'assistència