

Espaces intimes /
Intimates Spaces

Lynda Bruce

Huiles / Oil on canvas

Artexte
3575 St-Laurent #303
Montréal, Qué
H2X 2T7

Vernissage : le 3 septembre, de 19h à 21h.

Exposition du 3 au 27 septembre 1986

Du mercredi au vendredi de 13h à 18h.
Le samedi et dimanche de 13h à 17h.



Galerie Skol
3981 Bl. St.Laurent #222
Montréal, Québec
Tél. 842-4021



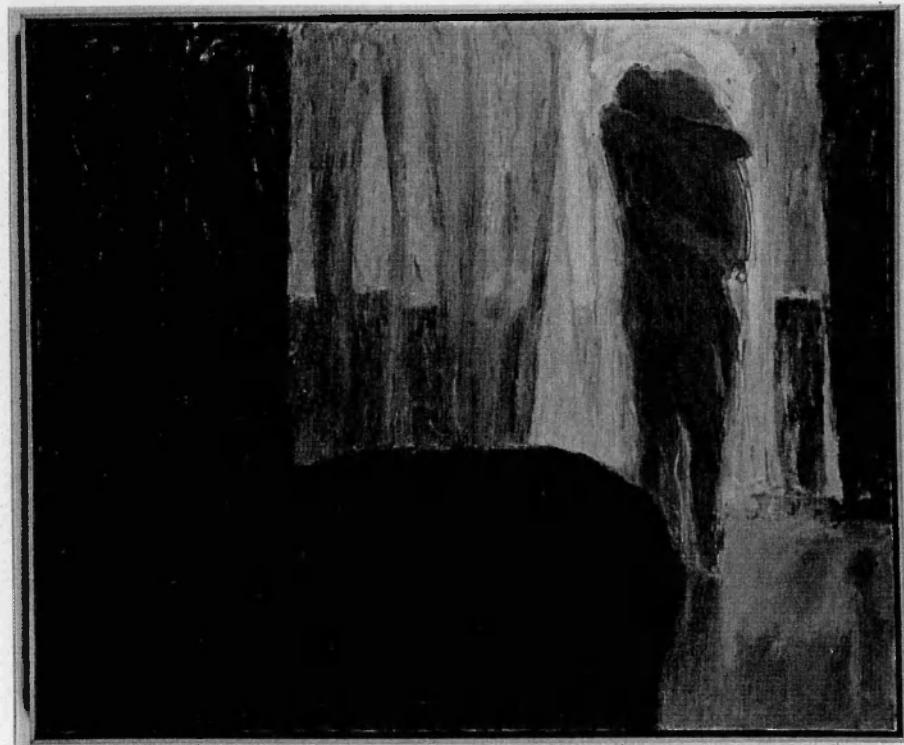
A propos des tableaux

Natures mortes dépouillées ou espaces que des êtres s'approprient, ces œuvres livrent le désir. Un fruit, la lumière d'une fenêtre, une forme, un geste révèlent le sentiment intime de quelqu'un, sa passion secrète. La toile revendique l'espace intime que nous prétendons notre, dépeint des objets usuels dans l'ambiance qui les baigne et teinte l'éénigme de leur existence.

A word about the paintings

From the stark still lives to the spaces human bodies choose to inhabit -- secret lives, mundane lives, lives of passion -- these paintings embrace desire that takes the shape of fruit, windows and human form. They claim the intimate space we call our own, depicting objects of a mundane existence, the lights they capture -- and shadow their mystery.

Anna di Giorgio



Lynda Bruce, "Les amants de l'après-midi" 1986