



ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia
Bretagne | 1998

Noyal-sur-Vilaine – Le Bois Orcan, une étude pluridisciplinaire

Sondage (1998)

Gwyn Meirion-Jones, Michael Jones et Roland Harris



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/23721>

ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la Culture

Référence électronique

Roland Harris, Gwyn Meirion-Jones et Michael Jones, « Noyal-sur-Vilaine – Le Bois Orcan, une étude pluridisciplinaire » [notice archéologique], *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Bretagne, mis en ligne le 01 septembre 2019, consulté le 15 décembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/23721>

Ce document a été généré automatiquement le 15 décembre 2020.

© ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Noyal-sur-Vilaine – Le Bois Orcan, une étude pluridisciplinaire

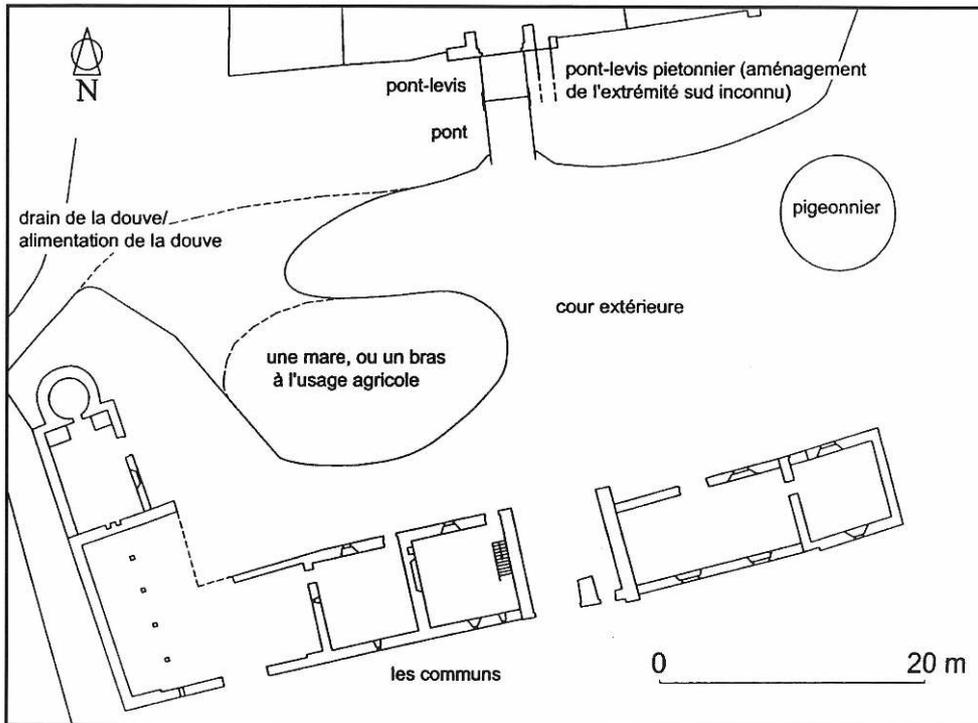
Sondage (1998)

Gwyn Meirion-Jones, Michael Jones et Roland Harris

- 1 Les fouilles de 1998 au Bois Orcan font partie d'une étude pluridisciplinaire intitulée « les bâtiments domestiques seigneuriaux de Bretagne », commencée au début des années 1980, et qui comporte trois directions principales : l'étude architecturale et archéologique du bâti, l'examen des archives écrites et iconographiques, la datation par la dendrochronologie de bâtiments choisis et des fouilles. Ce projet de recherche est sous la direction du professeur Meirion-Jones (université de Reading), assisté par le professeur Michael Jones (université de Nottingham) et le Dr Roland Harris (université de Reading).
- 2 Le Bois Orcan est un site multi-période extrêmement complexe, qui ne nous a pas encore livré tous ses secrets. Nous y avons identifié au moins douze phases de construction, modification et rénovation. La prospection par résistivité électrique de 1997, et la fouille de quatre tranchées en 1998, ont été entreprises sous la direction du Dr. Harris (assisté principalement par Steve Allen et Helen Jones) afin d'éclairer l'aspect de la douve et des ponts du château du XVI^e s. Cet objectif a été atteint et il est pratiquement certain aujourd'hui que l'organisation de la douve actuelle correspond à celle qu'elle connaissait à date ancienne. Certaines structures du XVI^e s., comme la passerelle franchissant la douve, ont disparu et il est probable que la position exacte et la forme des revêtements de cette dernière ont changé au fil des siècles. Nous ignorons toutefois encore si le bras supplémentaire, au sud-ouest de cette douve, était à l'origine une mare ou s'il fut toujours relié à la douve principale. Il est évident, cependant, que ce bras différait de la douve proprement dite par ses berges peu pentues, qui excluent toute fonction défensive. On notera aussi que ce bras ne constitue pas un ultime vestige d'une boucle qu'aurait formée l'extrémité méridionale de la douve. Les fouilles ont également montré que la zone s'étendant entre la cour intérieure et les communs n'avait conservé que peu de niveaux archéologiques en place, l'empierrement actuel reposant presque directement sur le substrat argileux.

- 3 Notre étude du site n'est pas achevée, et il sera nécessaire de surveiller les travaux jusqu'à la fin du présent programme de restauration. Cependant, notre analyse archéologique et architecturale du bâti, associée à une prospection géophysique et à des sondages limités dans la zone s'étendant entre les communs et la douve, et complétée par un vaste programme de datations par la dendrochronologie et d'étude d'archives, nous permet de définir les principales phases d'évolution de ce site. Nos conclusions sont radicalement différentes de celles récemment présentées par le Service régional de l'Inventaire, qui, dans un bref rapport, n'a identifié que deux phases principales de construction. Nos propres recherches, et particulièrement les sources écrites, montrent sans conteste que la « maison neuve » existait déjà aux environs de 1400, tandis que les données archéologiques laissent entrevoir l'existence de modifications opérées avant que le manoir soit acheté par Julien Thierry, vers 1472-1475. Les sources écrites contribuent aussi à montrer que l'ascension sociale de la famille Thierry, bien que devant son élan décisif à la carrière et au succès de Julien en tant qu'argentier de François II et de la Duchesse Anne, se poursuit pendant les générations suivantes. Ceci s'accorde bien avec ce que nous apprennent les données archéologiques et scientifiques de la reconstruction du Bois Orcan pendant deux générations au moins, celles de Julien et de son fils Pierre, soit de 1475 à 1525 environ. Les sources écrites nous donnent aussi le contexte de la rénovation d'ensemble entreprise à la suite du sac du manoir par les Ligueurs, en 1589, rénovation que l'on peut désormais attribuer à Marguerite de Poigny, qui la fit effectuer au cours de son long veuvage. Si l'on prend en compte toutes ces données écrites et matérielles, on peut identifier au moins douze phases de construction ou de modification.
- 4 À ces phases de développement du château et des autres bâtiments s'élevant autour de la cour intérieure, il faut ajouter les phases de développement des communs analysées ci-dessus. On peut donc identifier au moins douze phases architecturales sur ce site. Ce projet témoigne bien de la valeur inestimable de notre stratégie de recherche pluridisciplinaire.
- 5 Bien que nous sachions beaucoup à présent de l'évolution de cet ensemble, des questions brûlantes restent ouvertes. De nouvelles recherches nous permettront peut-être de préciser encore l'étude de cette évolution, surtout en ce qui concerne les importantes rénovations et modifications entreprises aux XVII^e et XIX^e s. De nouveaux éléments d'interprétation seront peut-être mis au jour à mesure que progresseront les présents travaux de restauration et de rénovation.

Fig. 1 – Plan d'ensemble



INDEX

lieux <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtSEeAipsBlD>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtkqIH5Frqnw>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt3mRoFpVScB>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtGVdQQG2AZ2>

Année de l'opération : 1998

nature <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtWWQS75V5Bc>

chronologie <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtAQyKm9qosx>