



ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia

Bourgogne-Franche-Comté | 2000

Besançon – Îlot Pasteur

Fouille d'évaluation d'urgence (2000)

David Billoin et Valérie Viscusi-Simonin



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/25733>

ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la Culture

Référence électronique

David Billoin, Valérie Viscusi-Simonin, « Besançon – Îlot Pasteur » [notice archéologique], *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Bourgogne-Franche-Comté, mis en ligne le 01 septembre 2019, consulté le 15 décembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/25733>

Ce document a été généré automatiquement le 15 décembre 2020.

© ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Besançon – Îlot Pasteur

Fouille d'évaluation d'urgence (2000)

David Billoin et Valérie Viscusi-Simonin

NOTE DE L'ÉDITEUR

Organisme porteur de l'opération : Afan

- 1 Un projet de restructuration de l'îlot est à l'origine de cette intervention archéologique qui associe une étude archivistique et constitue l'un des volets de la faisabilité de ce projet urbanistique de 6 000 m². Deux sondages totalisant 12 m² ont été implantés en cœur d'îlot et atteignent la profondeur de 5 m.

Périodes moderne à médiévale

- 2 D'importantes couches de remblais couvrant les niveaux de l'Antiquité ont été reconnues ainsi qu'une portion de rue pavée aujourd'hui disparue et datée du xvii^e s. Les différentes vues iconographiques montrent invariablement cette partie de la ville occupée par des espaces cultivés limités par des murs de clôtures. L'analyse parcellaire apporte des indices d'une occupation structurée par plusieurs rues, au cœur même de l'îlot. Cette organisation, qui n'apparaît pas sur les vues du xvi^e s., pourrait être contemporaine du développement du quartier à partir du xiii^e s.

Périodes antiques

- 3 Les niveaux de l'Antiquité sont apparus à environ 2,20 m par rapport à la surface actuelle et s'étendent jusqu'à 5 m de profondeur, soit un potentiel stratigraphique très important. Une interrogation subsiste quant à une occupation antérieure à la Conquête, en raison des contraintes techniques. Au début du i^{er} s. de notre ère, plusieurs états de construction de terre et de bois sont attestés, directement sur les argiles alluviales du Doubs ou installés sur des remblais d'assainissement. Plusieurs états de constructions maçonnées leurs succèdent, avec notamment des sols en *terrazzo* très bien conservés et

des élévations de murs conséquentes jusqu'au Bas-Empire. Une portion des édifices est réutilisée – non sans transformations – à cette époque, qui présente également des constructions en dur comme des sols en *terrazzo* ou en mortier de tuileau, en surélevant les constructions antérieures. Le mobilier archéologique, abondant et diversifié, recueilli dans ce niveau de l'Antiquité tardive plaide en faveur d'une datation basse, vraisemblablement vers la seconde moitié du IV^e s. apr. J.-C.

- 4 La présence d'occupations du Bas-Empire peut être considérée comme un événement, à juste titre, puisqu'elles n'ont été que très peu rencontrées jusqu'alors sur la ville antique de Vesontio. Une seule opération archéologique a permis de les étudier, dans le secteur situé au pied de la citadelle (rue Lecourbe, Munier 1999), allant dans le sens de la tradition historiographique qui situe un repli de la ville dans ce secteur. La localisation d'occupations tardives en bordure de l'axe principal de circulation antique (*cardo maximus*), représenté par la Grand-rue actuelle et à proximité immédiate du pont sur le Doubs, seul franchissement de la rivière depuis l'Antiquité, ne paraît pas étonnante en soi et permet de renouveler singulièrement la problématique.

INDEX

lieux <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtSEeAipsBlD>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/crtWHH6M7PQ5w>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt4WJj7TRcto>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtdn4jmH82Hu>

Année de l'opération : 2000

nature <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtWWQS75V5Bc>

chronologie <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtxT02uJ0ogm>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtof7EHNsS2e>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtZTmusVUU24>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtIkSWVMVuqB>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtH5r3FYBpwe>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt0auHUwTKix>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtAQyKm9qosx>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtPSEEZSBEJp>

AUTEURS

DAVID BILLOIN

Afan

VALÉRIE VISCUSI-SIMONIN

Afan