



ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia

Espace Caraïbes | 2012

Le Marin – Petite Poterie

Fouille programmée (2012)

David Ollivier, Jacques Thiriot et Anne Cloarec



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/31051>

ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la Culture

Référence électronique

David Ollivier, Jacques Thiriot et Anne Cloarec, « Le Marin – Petite Poterie » [notice archéologique], *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Espace Caraïbes, mis en ligne le 01 septembre 2019, consulté le 15 décembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/31051>

Ce document a été généré automatiquement le 15 décembre 2020.

© ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Le Marin – Petite Poterie

Fouille programmée (2012)

David Ollivier, Jacques Thiriot et Anne Cloarec

NOTE DE L'ÉDITEUR

Organisme porteur de l'opération : CNRS

- 1 Débutée en novembre 2012, la première campagne de fouille de la poterie Dalençon à Petite Poterie au Marin s'inscrit dans le cadre du Projet Collectif de Recherche dirigé par Henri Amouric (LA3M) et intitulé « Poteries des îles françaises de l'Amérique, productions locales et importées XVII^e-XX^e s. ». L'opération a été soutenue par la Dac Martinique, le Conservatoire du Littoral, le Laboratoire d'archéologie médiévale et moderne en Méditerranée (AMU/CNRS) et l'association Arkaeos.
- 2 Cette opération programmée est motivée par la présence sur le site de vestiges liés à la poterie Dalençon, signalée dès la fin du XVIII^e s. sur la carte de la Martinique dressée par l'ingénieur du roi Moreau du Temple. Elle devait permettre de mettre en évidence l'organisation d'une poterie côtière à travers l'étude et la fouille de plusieurs bâtiments et dépotoirs liés à son activité (fig. 1). Si un four de potier et un four à chaux étaient encore, malgré la végétation, bien visibles au commencement de l'opération, celle-ci s'est appuyée pour sa préparation sur un diagnostic archéologique réalisé en 2007 sous la direction de Fabrice Casagrande (Casagrande 2007).

Fig. 1 – Vue générale



Cliché : D. Ollivier (CNRS).

- 3 Lors de cette première campagne, nous avons concentré nos efforts sur l'imposant four de potier. De forme légèrement rectangulaire et conservé sur une hauteur moyenne de 2,50 m, il mesure 8 m de largeur et 8,40 m de longueur. Il est composé de deux foyers au sol dallé et munis de portes sous arcs en plein-cintre (fig. 2). Les deux salles de chauffe séparées par un mur médian étaient surmontées par deux séries d'arcs qui formaient ainsi la sole (fig. 3). Un second secteur a toutefois été ouvert à quelques dizaines de mètres au nord du four afin d'explorer un grand bâtiment rectangulaire que nous soupçonnions avoir abrité l'atelier de potier.

Fig. 2 – Four de potier : portes sous arcs en plein-cintre



Cliché : D. Ollivier (CNRS).

Fig. 3 – Four de potier : la sole



Cliché : D. Ollivier (CNRS).

- 4 La campagne de fouille de 2012 a confirmé l'importance et la richesse de la poterie Dalençon comme source archéologique dans notre recherche sur les ateliers de potiers des Antilles. Bien que le four de potier ne soit pas complètement conservé, il offre un bel exemple de ce type de structure et, pour l'heure, reste de par ses dimensions le plus important four de potier de la Martinique. La fouille du grand bâtiment se révèle d'ors et déjà très intéressante. Le dernier niveau d'occupation fait apparaître en effet une organisation du travail de la poterie que nous ne connaissions pas et qui pourrait être lié au façonnage de la céramique. Il est donc tout à fait nécessaire de poursuivre la fouille de ce bâtiment afin de mieux appréhender son organisation interne. Nous envisageons de surcroît d'étudier le four à chaux qui correspond aussi à une forte attente de la part du Conservatoire du Littoral, soucieux de lancer au plus tôt des travaux de restauration, en suivant ceux du four de potier prévus en 2013.

INDEX

nature <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/crtSrWQs2w2KV>

Année de l'opération : 2012

lieux <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtA9QOB3otnt>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtq9rmvQX6ie>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtasZ5N3aE3O>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtAlOUMlIYXC>

chronologie <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt9hLpUyQcym>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrti15znJ6Z4o>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtPSEEZSBEJp>

AUTEURS

DAVID OLLIVIER

CNRS