

**PRODUKSI MINYAK ANGIN AROMATHERAPY BERBAHAN
SEREHDAN GONDOPURO DENGAN AROMA MELATI DAN
MAWAR**

TUGAS AKHIR

**Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Ahli Madya Pertanian
Di Fakultas Pertanian Universitas Sebelas Maret**

Program Studi Diploma Tiga Agribisnis Minat Agrofarmaka



**DISUSUN OLEH :
EKA NOVITA SARI
H 3513013**

**PROGRAM STUDI DIII AGRIBISNIS
FAKULTAS PERTANIAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA**

2016

**PRODUKSI MINYAK ANGIN AROMATHERAPY BERBAHAN
SERAH DAN GONDOPURO DENGAN AROMA MELATI DAN
MAWAR**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

EKA NOVITA SARI

H 3513013

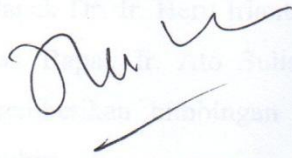
Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada tanggal : 1 Juni 2016

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat.

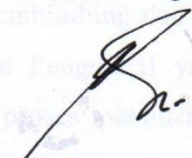
Susunan Tim Penguji,

Ketua Penguji



Dr. Ir. Heru Irianto, M. M.
NIP. 196305141992021001

Anggota Penguji



Ir. Ato Sulisty, M. P.
NIP. 195806211985031003

Surakarta, Juni 2016

Universitas Sebelas Maret

Fakultas Pertanian

Dekan



Prof. Dr. Ir. Bambang Pujiasmanto, M.S
NIP. 195602251986011001

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas limpahan rahmat dan karuniaNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul: “Produksi Minyak Angin Aromatherapy Berbahan Sereh Dan Gondopuro Dengan Aroma Melati Dan Mawar”. Tugas Akhir ini diajukan untuk melengkapi dan memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat Ahli Madya pada Program Studi D-III Agribisnis Minat Agrofarmaka Fakultas Pertanian Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Penulisan Tugas Akhir ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Ir. Bambang Pujiasmanto, M.S., selaku Dekan Fakultas Pertanian UNS;
2. Ibu Erlyna Wida Riptanti, S.P.,M.P., selaku Kepala Program Studi DIII Agribisnis Fakultas Pertanian UNS;
3. Bapak Ir. Wartoyo, S.P.,M.S., selaku Dosen Pembimbing Akademik;
4. Bapak Dr. Ir. Heru Irianto, M. M., selaku Dosen Pembimbing dan Penguji I dan Bapak Ir. Ato Sulisty, M. P., selaku Dosen Penguji II yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan selama proses penulisan Tugas Akhir;
5. Seluruh dosen dan karyawan Program Studi DIII Agribisnis Fakultas Pertanian UNS;
6. Kedua Orangtua tercinta yang selalu tulus memberikan nasihat, do'a, kasih sayang, semangat serta dukungan moral sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini;
7. Adik tersayang, Aulia Rahma S Putri adalah semangat dalam hidup ini;
8. Seluruh keluarga tercinta yang selama ini selalu memberikan dukungan kepada penulis;
9. Sahabat-sahabat yang selalu menemani dan memberikan semangat dalam suka dan duka;

10. Teman-teman seperjuangan, DIII Agribisnis Minat Agrofarmaka Angkatan 2013 yang selalu berjuang bersama serta saling menyemangati; dan
11. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang banyak membantu dalam penyelesaian Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan Tugas Akhir ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari pembaca untuk perbaikan di masa yang akan datang. Akhirnya penulis berharap Tugas Akhir ini berguna bagi penulis pada khususnya dan semua pembaca pada umumnya.

Surakarta, Juni 2016

Penulis

PRODUKSI MINYAK ANGIN AROMATHERAPY BERBAHAN SEREH DAN GONDOPURO DENGAN AROMA MELATI DAN MAWAR

Eka Novita Sari ¹

Dr. Ir. Heru Irianto, M. M. ² dan Ir. Ato Sulisty, M. P. ³

RINGKASAN

Eka Novita Sari. H3513013. PRODUKSI MINYAK ANGIN AROMATHERAPY BERBAHAN SEREH DAN GONDOPURO DENGAN AROMA MELATI DAN MAWAR. Produksi Minyak Angin Aromatherapy dilaksanakan di Sembung, RT 03/RW II, Gayamdompo, Kabupaten Karanganyar, Jawa Tengah pada tanggal 19 April 2016-23 Mei 2016. Dibawah bimbingan Bapak Dr. Ir. Heru Irianto, M. M.

Minyak Angin Aromatherapy “So Fresh” merupakan minyak angin yang dikemas dalam botol roll on sehingga mempunyai bentuk yang simple. Minyak angin aromatherapy memiliki banyak manfaat, diantaranya untuk penghayatan, terapi dan kesehatan. Bahan dasar minyak angin “So Fresh” yaitu campuran minyak esensial dari tanaman Gondopura dan Sereh dengan aroma melati dan mawar. Bahan lain yang digunakan dalam pembuatan minyak angin aromatherapy ini yaitu menthol kristal, minyak mint, camfer, dan pewarna. Proses produksi minyak angin aromatherapy ini melalui tahap yang sederhana yaitu persiapan bahan baku, pencampuran, pengadukan dan pengemasan.

Minyak angin “So Fresh” dipasarkan di daerah lingkungan kampus sekitar dengan sasaran pasarnya adalah mahasiswa dan dosen. Selain di lingkungan kampus minyak angin “So Fresh” ini juga dipasarkan di daerah tempat tinggal maupun daerah lain dengan pasar pasaran yaitu masyarakat sekitar. Analisis usaha Minyak Angin “So Fresh” dengan total produk sebanyak 60 kotak (60 botol roll on), total biaya produksi Rp 422.310,00 dan total penerimaan sebesar Rp 480.000,00 sehingga memberikan keuntungan sebesar Rp 57.690,00 memiliki *Revenue Cost Ratio* (R/C) 1,14 sehingga usaha produksi minyak angin aromatherapy “So Fresh” layak untuk dikembangkan.

Kata Kunci : Minyak Angin Aromatherapy, Gondopuro, Sereh, aroma melati, aroma mawar.

1. Mahasiswa Jurusan/Program Studi Diploma Tiga Agribisnis minat Agrofarmaka, Fakultas Pertanian, Universitas Sebelas Maret Surakarta.
2. Dosen Pembimbing
3. Dosen Penguji

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
RINGKASAN	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Tujuan Kegiatan Tugas Akhir	3
1. Tujuan Umum	3
2. Tujuan Khusus	3
C. Manfaat	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
A. Minyak Angin	5
1. Pengertian Minyak Angin dan Minyak Atsiri	5
2. Manfaat Minyak Angin	5
B. Bahan Dasar Minyak Aromatherapy Sereh dan Gondopuro Aroma Mawar dan Melati	6
1. Minyak Sereh	6
2. Minyak Gondopuro	7
3. Aroma Melati	8
4. Aroma Mawar	10
C. Analisis Usaha	12
BAB III TATA PELAKSANAAN KULIAH KERJA LAPANG	17
A. Tempat Pelaksanaan Kegiatan Tugas Akhir	17
B. Waktu Pelaksanaan	17
C. Metode Pelaksanaan	17
1. Praktik Lapangan	17
2. Studi Pustaka	17

3. Alat.....	18
4. Bahan.....	18
D. Jadwal Kegiatan Tugas Akhir.....	18
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	20
A. Kondisi Umum Tempat Produksi.....	20
B. Minyak Angin Aromatherapy Berbahan Sereh dan Gondopuro dengan Aroma Melati dan Mawar.....	20
1. Nama Produk.....	21
2. Keunggulan.....	21
3. Manfaat/efek.....	21
C. Alat dan Bahan Baku.....	22
1. Alat.....	22
2. Bahan Baku.....	24
D. Proses Produksi Minyak Angin Aromatherapy Berbahan Sereh dan Gondopuro dengan Aroma Melati dan Mawar.....	28
E. Pemasaran.....	35
F. Analisis Usaha.....	36
BAB V PENUTUP.....	43
A. Kesimpulan.....	43
B. Saran.....	44
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jadwal Kegiatan Tugas Akhir	19
Tabel 4.1 Biaya Penyusutan dalam Produksi Minyak Angin “So Fresh”	37
Tabel 4.2 Biaya Variabel dalam Produksi Minyak Angin “So Fresh”	38

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Gelas Ukur Kaca	22
Gambar 4.2 Gelas Ukur (Cup)	22
Gambar 4.3 Sendok	23
Gambar 4.4 Botol Roll On	23
Gambar 4.5 Kemasan	23
Gambar 4.6 Stiker	23
Gambar 4.7 Gunting	23
Gambar 4.8 Minyak Sereh	24
Gambar 4.9 Minyak Gondopuro	25
Gambar 4.10 Minyak Aroma Melati	26
Gambar 4.11 Minyak Aroma Mawar	26
Gambar 4.12 Menthol	27
Gambar 4.13 Minyak Mint (Peppermint)	28
Gambar 4.14 Camfer (Camphor)	28
Gambar 4.15 Penghancuran Menthol Kristal dan Camfer Kristal (a)	30
Gambar 4.16 Pencampuran Minyak Sereh dan Gondopuro dengan Minyak Mint (b)	31
Gambar 4.17 (a) dan (b)	31
Gambar 4.18 Campuran (a) dan (b) = (c)	31
Gambar 4.19 Pencampuran (c) dengan Minyak Aroma Melati	32
Gambar 4.20 Penakaran Sebanyak 9 ml dengan Gelas Ukur	32
Gambar 4.21 Pengisian ke dalam botol roll on	32
Gambar 4.22 Hasil Pengisian “So Fresh” Aroma Melati	32
Gambar 4.23 Hasil Pengisian “So Fresh” Aroma Mawar	32
Gambar 4.24 Penempelan Stiker “So Fresh” Aroma Melati	33
Gambar 4.25 Penempelan Stiker “So Fresh” Aroma Mawar	33
Gambar 4.26 Hasil Minyak Angin “So Fresh” Aroma Melati	34
Gambar 4.27 Hasil Minyak Angin “So Fresh” Aroma Mawar	34