

PROPOSAL PROGRAM KREATIVITAS MAHASISWA

JUDUL PROGRAM

SABAB (SANDAL BAN BEKAS) KEKINIAN ANTI MALING

**BIDANG KEGIATAN:
PKM KEWIRAUSAHAAN**

Diusulkan oleh:

- | | |
|------------------------|-----------------|
| 1. Putri Setia Pambudi | (C0213054/2013) |
| 2. Deny Padmawati | (C0213016/2013) |
| 3. Indah Fauziah | (C0214035/2014) |

**UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA**

2015



PROPOSAL PROGRAM KREATIVITAS MAHASISWA

JUDUL PROGRAM

SABAB (SANDAL BAN BEKAS) KEKINIAN ANTI MALING

**BIDANG KEGIATAN:
PKM KEWIRAUSAHAAN**

Diusulkan oleh:

- | | |
|------------------------|-----------------|
| 1. Putri Setia Pambudi | (C0213054/2013) |
| 2. Deny Padmawati | (C0213016/2013) |
| 3. Indah Fauziah | (C0214035/2014) |

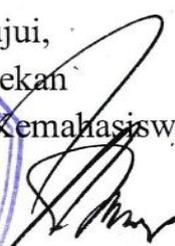
**UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA
2015**

PENGESAHAN PKM-KEWIRAUSAHAAN

1. Judul Kegiatan : Sabab (Sandal Ban Bekas) Kekinian Anti Maling
2. Bidang Kegiatan : PKM-K
3. Ketua Pelaksana Kegiatan
 - a. Nama Lengkap : Putri Setia Pambudi
 - b. NIM : C0213054
 - c. Jurusan : Sastra Indonesia
 - d. Universitas : Universitas Sebelas Maret
 - e. Alamat Rumah : Juwiring Pasar RT/RW: 01/02, Juwiring,
Kecamatan Juwiring,
Kabupaten Klaten
 - f. No. Telp/ HP : 085647213501
 - g. Alamat E-mail : putrisetiea@ymail.com
4. Anggota Pelaksanaan : 2 orang
5. Dosen Pendamping
 - a. Nama Lengkap dan Gelar: Dra. Chattri Sigit Widyastuti, M.Hum
 - b. NIDN : 0031126434
 - c. Alamat Rumah : Jl. Anggrek 4/62 Perumnas Palur
 - d. No. Telp/Hp : 081393450031
6. Biaya Kegiatan Total
 - a. Dikti : Rp 7.395.000,00
 - b. Sumber lain (sebutkan..) : -
7. Jangka Waktu Pelaksanaan : 5 bulan

Surakarta, 29 September 2015

Menyetujui,
Wakil Dekan
Bidang Kemahasiswaan dan Alumni



(Drs. Supardjo, M.Hum.)
NIP. 195609211986011001

Ketua Pelaksana Kegiatan



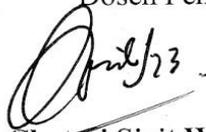
(Putri Setia Pambudi)
NIM. C0213054

Wakil Rektor
Bidang Kemahasiswaan



(Prof. Dr. Ir. Darsono, M.Si.)
NIP. 196606111991031002

Dosen Pembimbing



(Dra. Rr. Chatri Sigit W, M. Hum)
NIDN. 0031126434

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PENGESAHAN PKM-KEWIRAUSAHAAN	ii
DAFTAR ISI.....	iv
RINGKASAN	v
BAB I PENDAHULUAN	1
A.Latar Belakang	2
B. Rumusan Masalah	2
C. Tujuan	2
D. Luaran yang Diharapkan	2
E. Kegunaan	2
BAB II GAMBARAN UMUM MASYARAKAT SASARAN.....	3
BAB III METODE PELAKSANAAN	4
A. Pencarian Bahan Baku	4
B. Proses Produksi Sabab (Sandal Ban Bekas) Kekinian Anti Maling .	4
C. Sistem Pemasaran	5
BAB IV BIAYA DAN JADWAL KEGIATAN.....	6
A. Anggaran Biaya	6
B. Jadwal Kegiatan	6
LAMPIRAN	
Lampiran 1. Biodata Ketua, Anggota, dan Pembimbing	
Lampiran 2. Justifikasi Anggaran Kegiatan	
Lampiran 3. Susunan Organisasi Tim Kegiatan dan Pembagian Tugas	
Lampiran 4. Surat Pernyataan Ketua	

RINGKASAN

Pada umumnya produk-produk hasil olahan yang berasal dari karet seperti ban motor atau mobil setelah dipakai dapat rusak dan tidak dapat bermanfaat lagi. Padahal produk yang berasal dari karet tersebut akan menjadi limbah yang tidak dapat terurai. Biasanya ban mobil atau motor yang tidak terpakai akan dibuang atau dibakar. Pembakaran limbah karet biasanya dapat merusak lingkungan dan dapat menimbulkan masalah pernapasan yang disebabkan oleh partikel logam yang dilepaskan dari pembakaran ban. Penanggulangan kerusakan lingkungan akibat limbah ban bekas dapat dilakukan dengan cara mendaur ulang ban bekas menjadi produk yang bermanfaat. Limbah ban bekas juga bisa diolah menjadi serbuk ban, serta menjadi berbagai bahan baku aneka produk kerajinan berbahan karet.

Salah satu produk kerajinan yang berasal dari bahan ban bekas adalah sandal. Sandal yang akan dibuat dari ban bekas di olah menjadi sandal yang kreatif dan menarik. Sandal yang berasal dari ban bekas ini dibuat menjadi berbagai macam bentuk sandal, khususnya sandal yang bentuknya lebih modern. Sandal tersebut tidak hanya dibuat dari ban bekas saja, akan tetapi di kreasikan dengan bahan lain.

Sandal ini untuk mengurangi limbah ban bekas. Selain itu, sandal dari ban bekas ini dapat membuka peluang usaha tidak hanya bagi masyarakat sekitar lingkungan. Akan tetapi, juga membuka peluang bagi mahasiswa untuk menjadi wirausahawan yang sukses.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Dewasa ini sangatlah susah mencari lowongan pekerjaan. Dibutuhkan sebuah kreatifitas untuk menciptakan lowongan pekerjaan tersebut. Oleh sebab itu, banyak bermunculan pengusaha-pengusaha muda yang mencoba peruntungan nasibnya pada bidang wirausaha. Dengan modal pengetahuan, relasi, serta kemauan untuk bereksperimen, yang akhirnya membuka peluang bisnis yang menjanjikan.

Banyak bidang-bidang yang dapat dijadikan peluang untuk berbisnis dengan harapan pada akhirnya akan menjadi wirausaha muda yang sukses. Dalam berwirausaha dibutuhkan suatu kreativitas. Untuk itu kami berusaha menciptakan peluang usaha dengan memanfaatkan bahan bekas yang kemudian di kreasikan menjadi bentuk yang menarik dan kreatif, serta sesuai dengan *trend* yang ada.

Salah satu bahan bekas yang dapat dimanfaatkan sebagai usaha adalah pembuatan sandal ban bekas yang dibuat lebih kreatif. Selain untuk menciptakan peluang usaha, sandal ban bekas juga untuk mengurangi limbah ban bekas yang ada di lingkungan masyarakat.

Sandal ban bekas kekinian dan anti maling ini patut menjadi pilihan utama jika anda ingin membeli sandal baru. Sandal ban bekas ini dibuat mengikuti gaya sandal yang sedang menjadi trend dan dibuat anti maling. Dibuat anti maling maksudnya ada kata hiburan yang dimaksudkan agar orang lain tidak mengambil sandal tanpa izin yang punya. Sandal ban bekas ini layak dipilih karena berikut ini.

1. Unik

Dibuat dari ban bekas sebagai alas dari sandal tersebut dan terdapat kata unik untuk mencegah aksi pencurian sandal.

2. Trendi

Model-modelnya memiliki gaya tersendiri, namun tidak ketinggalan zaman.

3. Kreatif

Merupakan suatu inovasi sandal jepit yang kreatif. Dibuat dari ban bekas dan di kreasikan dengan beberapa bahan agar terlihat menarik dan *kekinian*.

4. Terjangkau

Harganya cukup terjangkau bagi semua kalangan.

5. **Dinamis**

Selalu berkembang, meningkatkan mutunya, dan menyesuaikan diri dengan pasar, tetapi tidak meninggalkan ciri khasnya.

B. RUMUSAN MASALAH

Dari latar belakang masalah yang telah tersusun, maka perumusan masalah pada usulan PKM-K ini adalah sebagai berikut :

1. Cara merencanakan usaha pembuatan Sabab (Sandal Ban Bekas) Kekinian dan Anti Maling .
2. Cara membuat Sabab (Sandal Ban Bekas) Kekinian dan Anti Maling yang beda dengan sandal lain.
3. Cara memasarkan dan memperoleh keuntungan dari usaha Sabab (Sandal Ban Bekas) Kekinian dan Anti Maling.

C. TUJUAN

Dari masalah yang telah dirumuskan, maka dapat diketahui tujuan dari program ini, yaitu :

1. Merencanakan usaha pembuatan Sabab (Sandal Ban Bekas) Kekinian Anti Maling.
2. Membuat Sabab (Sandal Ban Bekas) Kekinian Anti Maling dengan model yang lebih menarik.
3. Memasarkan Sabab (Sandal Ban Bekas) Kekinian Anti Maling yang unik sehingga dapat menghasilkan keuntungan usaha.

D. LUARAN YANG DIHARAPKAN

Luaran yang diharapkan dari program ini adalah suatu produk berupa Sandal yang terbuat dari ban bekas dengan model yang sesuai trend dan lebih menarik dengan kata-kata yang dapat mencegah aksi maling.

E. KEGUNAAN

Sandal dari ban bekas dapat berfungsi sebagai pelindung kaki dari panas, kotoran, dan lain sebagainya. Lingkungan akan menjadi lebih bersih karena limbah ban karet dapat difungsikan sebagai sandal yang unik. Selain itu, proses produksinya juga akan menyerap tenaga kerja sehingga mampu mengurangi tingkat pengangguran di Indonesia yang semakin meningkat dari waktu ke waktu dan juga dapat meningkatkan taraf hidup masyarakat.

BAB II

GAMBARAN UMUM RENCANA USAHA

Lokasi yang menjadi tempat produksi Sabab (sandal ban bekas) kekinian anti maling ini di Desa juwiring Pasar, Kelurahan Juwiring, Kecamatan Juwiring, Kabupaten Klaten. Kami memilih untuk memproduksi usaha ini sebagai industri rumahan, sebab kami tidak perlu menyewa tempat. Pemasarannya dilakukan melalui media *online* karena dirasa lebih menghemat biaya. Selain media *online* pemasarannya ditawarkan secara langsung kepada masyarakat.

Sasaran dari program kreativitas mahasiswa ini ditujukan untuk semua kalangan masyarakat. Namun, sasaran utamanya adalah para kaum muda. Sebab model yang dihasilkan unik dan menarik sehingga akan menjadi pusat perhatian. Selain itu, usaha ini dapat memberikan peluang usaha kepada masyarakat Juwiring khususnya remaja yang masih pengangguran.

BAB III METODE PELAKSANAAN

A. Pencarian Bahan Baku

Proses produksi Sabab (Sandal Ban Bekas) menggunakan bahan yang berasal dari ban bekas. Sabab (Sandal ban Bekas) diproduksi hanya dengan cara memotong ban bekas sebagai alas pada sandal. Kemudian dibuat bentuknya sedikit melengkung dengan model yang modern. Selain itu diberi kreasi agar terlihat menarik.

Ban bekas dapat diperoleh dari bengkel tambal ban. Sedangkan tali sandal dapat memanfaatkan benang lentur dan diberi kacing baju yang tidak terpakai pada bagian kanan dan kiri sandal. Bahan baku yang diperlukan semuanya mudah di cari dan dapat memanfaatkan bahan bekas yang sudah tidak terpakai.

B. Proses Produksi Sabab (Sandal Ban Bekas) Kekinian Anti Maling

Proses pembuatan Sabab (Sandal Ban Bekas) dibagi menjadi tiga bagian yaitu pembuatan pola, pembuatan tali sandal, kemudian tahap akhir.

1. Pembuatan Pola

- a. Pertama potong dulu ban yang masih utuh menjadi beberapa bagian hingga didapat bentuk persegi panjang.
- b. Ambil dulu bagian ban luar.
- c. Buang sisi yang melipat pada bagian ban luar.
- d. Setelah berbentuk seperti persegi panjang buat pola sandal pada ban dengan menggunakan pensil kayu.(Pola biasa saja seperti alas sandal biasa).
- e. Setelah pola selesai dibuat, potong ban sesuai pola yang dibuat.

2. Pembuatan Tali Sabab (sandal ban bekas)

- a. Buat tali sandal dari ban dalam.
- b. Ambil bagian sisa dari ban dalam
- c. Potong tipis-tipis ban menjadi beberapa bagian hingga didapat seperti bentuk tali sandal. Kira-kira tiap helai masih bisa untuk dipotong lagi jadi 2 bagian.
- d. Ambil satu helai ban. Gunting dari salah satu ujungnya dibagian tengah hingga ujung yang lainnya.

3. Tahap Akhir

- a. Setelah pembuatan tali sandal jadi buat lubang pada sandal. Lubang yang ditengah itu letaknya antara jempol kaki dan ibu jari kaki. Lubang lainnya ada di samping kanan kiri.
- b. Setelah itu masukan tali pada pada lubang tersebut. Agar lebih mudah memasukkan dengan menggunakan paku pada talinya. Cara memasukkan tali sandal tersebut, yaitu pertama ambil satu helai ban tipis masukan pada lubang tengah kemudian tarik ke sebelah yang berlawanan dan masukan pada lubang tersebut. Kedua, masukan sehelai tali kelubang samping jempol kaki tarik berlawanan dan masukka pada lubang tersebut.
- c. Berikutnya membuat bagian pengikat sandal dengan benang lentur dan kemudian samping kanan kirinya diberi kancing baju untuk mempercantik.
- d. Terakhir diberi tulisan pada alas kaki dengan kata “NYOLONG” pada alas kaki sebelah kanan dan “MAMPUS” pada alas kaki sebelah kiri. Kata-kata hiburan untuk memcegah hilangnya sandal.

C. Sistem Pemasaran

Harga penjualan sandal ini masih sangat terjangkau untuk semua kalangan, dengan harga Rp 20.000 per pasang. Setelah produk Sabab (sandal ban bekas) kekinian dan anti maling ini telah berhasil diproduksi dan memiliki nilai jual, maka diperlukan metode untuk memasarkannya agar diperoleh hasil yang memuaskan bagi produsennya. Banyak sekali cara yang dapat ditempuh dalam rangka memasarkan produk diantaranya dengan mempromosikan produk melalui selebaran atau juga dapat membuka stand pada suatu acara tertentu dengan tujuan memperkenalkan produk kreatifitas ini. Cara baru yang sekarang sedang marak digunakan adalah memasarkan produk dengan media internet yaitu melalui *website*. Selain itu, juga dapat diperkenalkan pada jejaring sosial media yang sedang menjadi tempat termurah dan praktis untuk melaksanakan jual beli.

BAB IV BIAYA DAN JADWAL KEGIATAN

A. ANGGARAN BIAYA

Tabel 1. Rancangan Biaya

Jenis Pengeluaran	Biaya
Biaya habis pakai	Rp. 5.290.000,00
Peralatan penunjang	Rp. 1.500.000,00
Operasional	Rp. 300.000,00
Pembuatan laporan	Rp. 305.000,00
Total Biaya	Rp. 7.395.000,00

B. JADWAL KEGIATAN

Tabel 2. Jadwal Kegiatan

Kegiatan	Bulan				
	1	2	3	4	5
1. Persiapan					
Penetapan lokasi usaha					
Persiapan alat dan perlengkapan					
Promosi usaha					
2. Pelaksanaan					
Proses Pembuatan					
Penjaringan konsumen					
Pelayanan jasa dan pemasaran					
3. Kegiatan Bimbingan					
Pelaporan kegiatan					
Evaluasi pelaksanaan usaha					
Pengembangan usaha berdasarkan hasil monitoring					

Lampiran 1. Biodata Ketua, Anggota dan Dosen Pembimbing

1.1 Biodata Ketua

A. Identitas Diri Ketua

Nama Lengkap	Putri Setia Pambudi
Jenis Kelamin	Perempuan
Program Studi	Sastra Indonesia
NIM	C0213054
TTL	Klaten, 10 Januari 1995
Email	putrisetia@ymail.com
No telp	085647213501

B. Riwayat Pendidikan Ketua

	SD	SMP	SMA
Nama Instansi	SD Negeri 2 Bulurejo	SMP N 1 Juwiring	SMA 3 Sukoharjo
Jurusan			Bahasa
Tahun Masuk- Lulus	2001/2007	2007/2010	2010/2013

1.2 Biodata Anggota

A. Identitas Diri Anggota 1

Nama Lengkap	Deny Padmawati
--------------	----------------

Jenis Kelamin	Perempuan
Program Studi	Sastra Indonesia
NIM	C0213016
TTL	Wonogiri, 21 November 1995
email	dhenypadma@yahoo.co.id
No telp	085728417428

B.Riwayat Pendidikan Anggota 1

	SD	SMP	SMA
Nama Instansi	SD Negeri I Pelem	SMP N 2 Wonogiri	SMA II Wonogiri
Jurusan			IPS
Tahun Masuk-Lulus	2001/2007	2007/2010	2010/2013

A. Identitas Diri Anggota 2

Nama Lengkap	Indah Fauziah Nova
Jenis Kelamin	Peempuan
Program Studi	Sastra Indonesia
NIM	C0214035
TTL	Solo, 18 Oktober 1996
email	nova.indah8@gmail.com
No telp	08568137996

B. Riwayat Pendidikan Anggota II

	SD	SMP	SMA
Nama Instansi	SDI Asy-syafi'iyah 02	SMP Negeri 195 Jakarta	SMA Negeri 91 Jakarta
Jurusan			IPS
Tahun Masuk-Lulus	2001/2008	2007/2011	2010/2014

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah PKMM.

Surakarta, 29 September 2015

Pengusul

Ketua Pelaksana



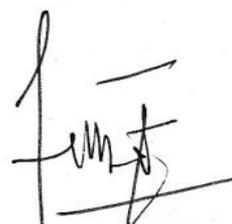
Putri Setia Pambudi
NIM. C0213054

Anggota 1



Deny Padmawati
NIM. C0213016

Anggota 2



Indah Fauziah Nova
NIM.C0214035

1.3 Biodata Dosen Pembimbing

Biodata Dosen Pembimbing

A. Identitas Diri

B. Nama : Dra. Rr. Chattri Sigit Widyastuti,
M.Hum.
C. Nomor Peserta : 101102715120124
D. NIP/NIK : 196412311994032005
E. Tempat dan Tanggal Lahir : Jepara, 31 Desember 1964
F. Jenis Kelamin : Laki-laki Perempuan
G. Status Perkawinan : Kawin
H. Belum Agama : Islam
I. Golongan / Pangkat : IV-a/Pembina
J. Jabatan Fungsional Akademik : Lektor Kepala
K. TMT Calon Pegawai Negeri Sipil : 01-03-1994
L. Nomor Karpeg : G 080070
M. Nomor NPWP : 49.403.284.0-526.000
N. Perguruan Tinggi : Universitas Sebelas Maret
O. Alamat : Jalan Ir. Sutami 36A Kerting
P. Telp./Faks. : -
Q. Alamat Rumah : Jl. Angrek 4/62 Perumnas Palur
R. Telp./Faks. : (0271) 8201229/081393450031
S. Alamat e-mail : chattri_sw@yahoo.co.id

T. RIWAYAT PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH

Tahun Lulus	Nama Sekolah	Kota Asal	Jurusan
1971-1976	SD Negeri Induk Panggang I (Nomor Ijazah : XI.A.a.No. 174917)	Jepara	-
1977-1980	SMP Negeri II (Nomor Ijazah: XI Bb 537045)	Jepara	-
1981-1983	SMA Negeri I (Nomor Ijazah: 03 OC OH)	Jepara	IPA

	0124609)		
--	----------	--	--

U. RIWAYAT PENDIDIKAN PERGURUAN TINGGI

Tahun Lulus	Program Pendidikan (diploma, sarjana, magister, spesialis, dan Doctor)	Perguruan Tinggi	Jurusan/ Program Studi
1983 - 1989	S-1 (Judul Skripsi “Relasi Aposisi dalam Kalimat Bahasa Indonesia”) (Nomor Ijazah: 016/PT.40/1/S1/1989)	UNS	Bahasa dan Sastra Indonesia
2001 -2008	S-2 (Judul Tesis “Nomina Deverba dalam Bahasa Indonesia”) (Nomor Ijazah: 146/H27.4/S2/2008)	UNS	Linguistik Deskriptif

V. RIWAYAT KEPANGKATAN

Gol/Ruang	Tmt Golongan/Ruang	Pejabat Penandatanganan SK	No. SK & Tanggal
III-a	01-03-1994	Moekiyo, Bc.Hk.	5405/PT40.H15/C/1994 Tanggal 02-05-1994
III-b	01-04-1999	Dra. Karpini B.S.	3879/J27.11/KP/1999 Tanggal 10-06-1999
III-c	01-07-2001	Drs. Margono	1010/J27/KP/2002

			Tanggal 21-01-2002
III-d	01-04-2011	Drs. Rudy K. Nababan, M.Si.	36878/A4.3/KP/2011 Tanggal 09-05-2011

W. RIWAYAT JABATAN STRUKTURAL

Nama Jabatan & Tmt Jabatan	Unit Kerja	Pejabat Penandatanganan SK	No. SK & Tanggal
Sekretaris Jurusan Sastra Indonesia (Tmt 01-09-2008)	FSSR UNS	Prof. Dr. H. Much. Syamsulhadi, dr. Sp.KJ (K)	SK Rektor No. 758/H27/KP/2008 Tanggal 09-10-2008
Sekretaris Jurusan Sastra Indonesia (Tmt 16-06-2011)	FSSR UNS	Prof. Dr. Ravik Karsidi, M.S.	SK Rektor No. 285/UN27/KP/2011 Tanggal 16-06-2011

X. RIWAYAT JABATAN FUNGSIONAL

Nama Jabatan & Tmt Jabatan	Unit Kerja	Pejabat Penandatanganan SK	No. SK & Tanggal
Asisten Ahli Madya (01-12-1995)	FSSR UNS	Prof. Drs. Haris Mudjiman, M.A., Ph.D.	11.042/PT40.H/C/95 Tanggal 30-11-1995
Asisten Ahli (Tmt 01-11-1998)	FSSR UNS	Prof. Drs. Haris Mudjiman, M.A., Ph.D.	9859/J.27/KP/98 Tanggal 30-10-1998
Lektor Muda (Tmt 01-01-2001)	FSSR UNS	Prof. Drs. Haris Mudjiman, M.A., Ph.D.	10282/J27/KP/2000 Tanggal 30-12-2000
Lektor	FRRS UNS	Drs. Margono	2097/J27/KP/2001

(Tmt 01-01-2001)			Tanggal 12-03-2001
------------------	--	--	--------------------

Lektor Kepala (Tmt 01-01-2011)	FSSR UNS	Trisno Zuardi, S.H., M.M.	107120/4.5/KP/2010 Tanggal 31-12-2010
-----------------------------------	----------	------------------------------	--

Surakarta, 29 September 2015

Pembimbing,



Dra. Rr. Chattri Sigit Widyastuti, M.Hum.

NIDN. 0031126434

Lampiran 2. Justifikasi Anggaran Kegiatan

1. Biaya Habis Pakai

Jenis	Kebutuhan	Biaya Satuan	Jumlah
Ban bekas (luar)	75 buah	Rp. 25.000,00/biji	Rp. 1.875.000,00
Ban bekas (dalam)	50 buah	Rp. 20.0000,00/biji	Rp 1.000.000,00
Paku	10 kg	Rp. 5.000,00/kg	Rp. 50.000,00
Benang lentur	20 meter	Rp 7.000/meter	Rp. 140.000,00
Kancing baju	450 buah	Rp. 5.000,00/10 biji	Rp. 225.000,00
Gaji Pekerja	10 orang	Rp. 200.000,00/orang	Rp. 2.000.000,00
Sub Total			Rp.5.290.000,00

2. Peralatan Penunjang

Jenis	Kebutuhan	Biaya Satuan	Jumlah
Pensil tukang	50 buah	Rp. 2.000,00/batang	Rp. 100.000,00
<i>cutter</i>	50buah	Rp. 3.000,00/buah	Rp. 150.000,00
Tang	50 buah	Rp. 10.000,00/buah	Rp. 500.000,00
Gunting	50 buah	Rp. 5.000,00/buah	Rp.250.000,00
Palu	50 buah	Rp. 10.000,00/buah	Rp.500.000,00
Sub Total			Rp. 1.500.000,00

3. Operasional

Jenis	Kebutuhan	Biaya Satuan	Jumlah
Penyewaan mobil			Rp. 300.000,00
Sub Total			Rp. 300.000,00

4. Pembuatan Laporan

Jenis	Kebutuhan	Biaya Satuan	Jumlah
Kertas HVS	1 rim	Rp. 35.000,00	Rp.35.000,00
Tinta printer	2 set	Rp. 30.000,00/ set	Rp. 60.000,00
Pengadaan laporan	7 eksemplar	Rp. 30.000,00/eksemplar	Rp. 210.000,00
Sub Total			Rp. 305.000,00

Lampiran 3. Susunan Organisasi Tim Kegiatan dan Pembagian Tugas

No.	Nama/NIM	Program Studi	Bidang Ilmu	Alokasi Waktu (jam/minggu)	Uraian Tugas
1.	Putri Setia Pambudi/ C0213054	S1 Sastra Indonesia	Sastra	(15Jam/bulan)	bertugas memimpin sosialisasi, ketua pelaksana kegiatan pembuatan laporan (AWAL&AKHIR)
2.	Deny Padmawati /C0213016	S1 Sastra Indonesia	Sastra	(15Jam/bulan)	bertugas pada pembukuan/bendahara. mengatur uang masuk dan uang keluar. Pembuatan laporan (AWAL&AKHIR)
3.	Indah Fauziah Nova	S1 Sastra Indonesia	Sastra	(15 Jam/bulan)	Memasarkan hasil produksi



**KEMENTERIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS SEBELAS MARET**

Jalan Insinyur Sutarmi Nomor 36A Ketingan Surakarta 57126

Telepon (0271) 646994,646624, 646761 Faximile (0271) 656429

<http://www.uns.ac.id>

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Putri Setia Pambudi
NIM : C0213054
Program Studi : Sastra Indonesia
Fakultas : Fakultas Ilmu Budaya

Dengan ini menyatakan bahwa proposal PKM-K saya dengan judul: **SABAB (SANDAL BAN BEKAS) KEKINIAN ANTI MALING** yang diusulkan untuk tahun anggaran 2016 bersifat original dan belum pernah dibiayai oleh lembaga atau sumber dana lain.

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku dan mengembalikan seluruh biaya penelitian yang sudah diterima ke kas negara.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Surakarta, 29 September 2015

Mengetahui,

Pembantu Rektor/Ketua
Bidang Kemahasiswaan,



Prof. Dr. Ir. Darsono, M.Si.
NIP.196606111991031002



Putri Setia Pambudi
NIM. C0213054