



ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia
Pays de la Loire | 2010

Pays Fertois

Prospection inventaire (2010)

Anthony Ledauphin



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/33092>

ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la Culture

Référence électronique

Anthony Ledauphin, « Pays Fertois » [notice archéologique], *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Pays de la Loire, mis en ligne le 01 septembre 2019, consulté le 15 décembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/33092>

Ce document a été généré automatiquement le 15 décembre 2020.

© ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Pays Fertois

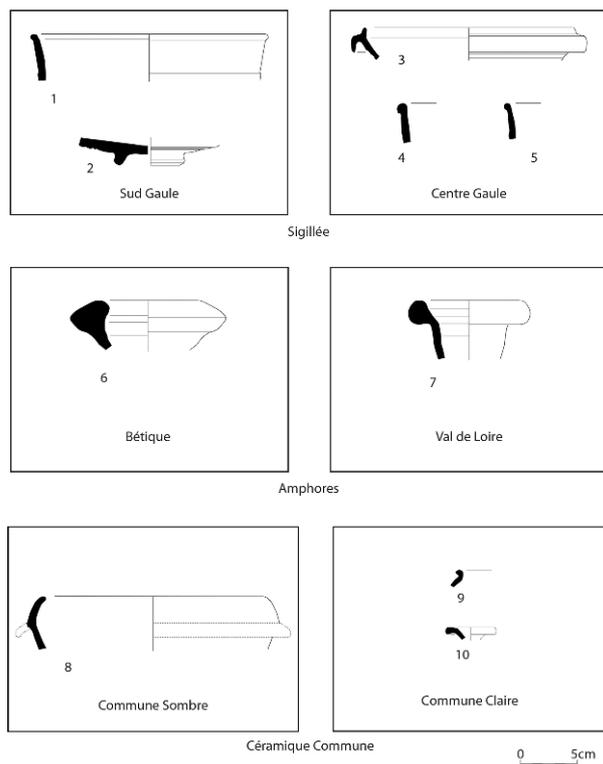
Prospection inventaire (2010)

Anthony Ledauphin

- 1 Les prospections inventaires menées par la Société du pays Fertois feront l'objet, dans le bilan scientifique régional de 2011 d'une notice globale complète pour les années 2010 et 2011. Seuls les résultats concernant les éléments de céramique gallo-romaine collectés à Corme et à Cherré sont traités dans la présente notice.
- 2 Parmi la céramique récoltée sur le lieu-dit L'Orme à Cormes, se trouvent des éléments de l'époque romaine.
- 3 La sigillée provient des ateliers du sud et du centre de la Gaule. Dix fragments sont à rattacher au sud dont deux bords et un fond de coupe Drag. 37 (fig. 1, n^{os} 1 et 2) ainsi qu'un fond de plat. Les fragments de panses proviennent également de ces deux formes et ces éléments sont à dater de la fin du I^{er} s. de notre ère. Les onze autres fragments proviennent du Centre Gaule. Parmi les bords on note deux coupes Drag. 37 (fig. 1, n^{os} 4 et 5), un mortier Curle 21 (fig. 1, n^o 3), et une coupe Lezoux 42. Parmi les panses seul un fragment issu d'un Curle 21 est rattachable à une forme. Tous ces fragments sont issus des phases 5 à 7 de Lezoux et donc datent du II^e ou au plus tard du début du III^e s. de notre ère.
- 4 Trois bords d'amphores ont également été retrouvés : une amphore à huile ibérique de type Dressel 20 groupe F/G (fig. 1, n^o 6) datant des années 150/300 de notre ère et deux amphores vinaire en pâte brune du Val de Loire de type Gauloise 4, l'une d'entre elle possède un engobe blanc (fig. 1, n^o 7), on retrouve des amphores Gauloise 4 à partir de 60 de notre ère.
- 5 La céramique commune claire est représentée par deux éléments. Le bord d'un pot est à pâte sableuse et à lèvres en amande, c'est un élément fréquent dans les contextes locaux du I^{er} s. de notre ère (fig. 1, n^o 9). Un bord de cruche (fig. 1, n^o 10) à pâte brune orangée est aussi présent. La commune sombre se compose quant à elle de 7 éléments à pâte kaolinitique, dont une coupe à baguette/collerette (brisée) (fig. 1, n^o 8) et deux bords de pots à baguette probablement issus des ateliers de La Bosse, et qui sont à dater à partir de la deuxième moitié du II^e s. de notre ère.

- 6 Des éléments de terre cuite architecturale romains (briques et tuiles) ont également été récoltés sur ce site.
- 7 Parmi un lot conséquent de céramiques médiévales et modernes, on peut répertorier dans les tessons récoltés sur le lieu-dit Champineau à Cherré quelques éléments en céramique gallo-romaine.
- 8 Trois éléments en sigillée y ont été récoltés : un bord d'une coupe Drag. 42, un bord d'une coupelle à lèvre arrondie issue des productions du Centre Gaule et un fragment de panse d'une coupe Drag. 37. Ces éléments sont à dater du II^e s. de notre ère.
- 9 Un seul élément en commune claire : un tesson sans revêtement qui appartenait probablement à une cruche.
- 10 La céramique commune sombre est la plus représentée. En effet, 24 tessons à pâte kaolinitique y ont été récoltés, ils sont issus des productions de La Bosse. Cet atelier, situé dans le nord-est de la Sarthe entre La Ferté Bernard et Bonnétable a produit énormément de céramique à partir de la deuxième moitié du II^e et durant le III^e s. de notre ère. Parmi ces fragments, sept bords qui représentent les formes les plus fréquentes de la production : 6 pots à baguette dont 4 de types Guill. 606²¹, un de type Guill. 608 et de type Guill. 607. Les types Guill. 606 et 608 apparaissent à la fin du II^e s. tandis que le type 607 est plus tardif : milieu du III^e s. de notre ère. Le dernier bord provient d'une assiette ou d'un plat de type Guill. 101 dont la production commence durant la deuxième moitié du II^e s. de notre ère.
- 11 Des fragments de briques romaines ont également été récoltés sur ce lieu-dit.

Fig. 1 – Céramiques de la période romaine



DAO : A. Ledauphin (CAPRA).

NOTES

21. Guillier G. 1997 : La production céramique du Haut-Empire de l'officine rurale de La Bosse, *SFECAG 1997, Actes du congrès du Mans, Marseille*.

INDEX

lieux <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtSEeAipsBLD>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrteSpGJhXdyI>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt24YicEkuvu>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtlQzih67P4Y>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtW93HHq1P8L>

Année de l'opération : 2010

nature <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/crtBhWSZf1tw8>

chronologie <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtxT02uJOogm>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtof7EHNsS2e>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtZTmusVUU24>

AUTEURS

ANTHONY LEDAUPHIN

CAPRA