



## **ADLFI. Archéologie de la France - Informations**

une revue Gallia  
Grand Est | 2016

---

### **La Motte-Tilly – Les sables de la Trematte**

Fouille préventive (2016)

**Angélique Sergent**

---



#### **Édition électronique**

URL : <https://journals.openedition.org/adlfi/33273>

ISSN : 2114-0502

#### **Éditeur**

Ministère de la Culture

#### **Référence électronique**

Angélique Sergent, « La Motte-Tilly – Les sables de la Trematte » [notice archéologique], *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Grand Est, mis en ligne le 01 septembre 2019, consulté le 26 mai 2021. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/33273>

---

Ce document a été généré automatiquement le 26 mai 2021.

© ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

---

# La Motte-Tilly – Les sables de la Trematte

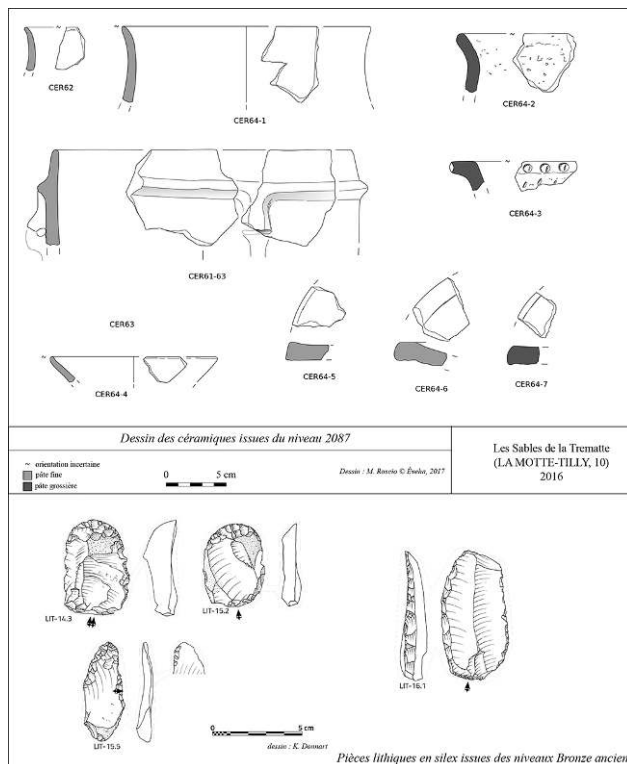
Fouille préventive (2016)

Angélique Sergent

---

- 1 Une deuxième intervention au lieu-dit les sables de la Trematte s'est déroulée du 26 octobre au 1<sup>er</sup> décembre 2016. Cette seconde phase a permis d'appréhender, sur 1,5 ha, quatre grandes périodes chronologiques.
- 2 Le début et la fin de l'âge du Bronze sont reconnus. Le Bronze ancien est perceptible par deux niveaux contenant du mobilier archéologique (céramique, lithique, faune). Le Bronze final est observable sur le site par un niveau, deux fosses de combustion à pierres chauffées et deux autres fosses. Le mobilier céramique et des datations au radiocarbone permettent l'attribution chronologique.
- 3 L'âge du Fer est repéré uniquement par les datations au radiocarbone. Un bâtiment à abside a été mis au jour ainsi qu'une palissade. Cette occupation se situe à La Tène ancienne-La Tène moyenne (LT B-LT C1).
- 4 Durant l'Antiquité, deux fossés parallèles indiquent certainement un axe de circulation. La dernière période concernée est plus récente : deux fossés et des ornières appartiennent à la phase moderne/contemporaine.

Fig. 1 – Mobilier archéologique issu des niveaux du Bronze ancien



Dessins : M. Roscio, K. Donnart.

## INDEX

**Année de l'opération** : 2016

**chronologie** <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtHlenwSnkDM>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtGTWptWn8qu>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtW9SpIglk7Q>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtxT02uJOogm>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtof7EHNsS2e>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtZTmusVUU24>

**nature** <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtcJxzOpgs7T>

**lieux** <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtSEeAipsBLD>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/crtcJOiyPujgF>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtftaYgDQuoy>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtZIsWg4arBS>

## AUTEURS

**ANGÉLIQUE SERGENT**

Éveha