



ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia

Pays de la Loire | 2009

Thorigné-en-Charnie – Grottes Margot et Mayenne Sciences

Fouille programmée (2009)

Romain Pigeaud



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/36758>

ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la Culture

Référence électronique

Romain Pigeaud, « Thorigné-en-Charnie – Grottes Margot et Mayenne Sciences » [notice archéologique], *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Pays de la Loire, mis en ligne le 20 septembre 2020, consulté le 15 décembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/36758>

Ce document a été généré automatiquement le 15 décembre 2020.

© ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Thorigné-en-Charnie – Grottes Margot et Mayenne Sciences

Fouille programmée (2009)

Romain Pigeaud

- 1 Les grottes Mayenne Sciences et Margot sont étudiées respectivement depuis 1999 et 2002, dans le cadre du programme « Occupations paléolithiques de la vallée de l'Erve ».
- 2 Dans la grotte Mayenne-Sciences, Nicolas Paparoditis, assisté de Jean-Pierre Papelard et Erwan Houzay, de l'Institut géographique national et du programme MATIS, ont effectué l'acquisition complète en 3D de la totalité des parois des salles de la cavité, préalable à la réalisation d'un fac-similé numérique.
- 3 Dans la grotte Margot, les prospections avec relevé d'art rupestre se poursuivent. Les relevés d'art pariétal sont effectués par la méthode dite de « Lorblanchet », c'est-à-dire par calque sur support photographique, devant l'original. Les clichés, en projection orthogonale, afin d'éviter toute déformation, sont réalisés par Hervé Paitier, photographe à l'Inrap, et retravaillés par des logiciels de traitement d'image, afin d'améliorer leur lisibilité. La photo est ensuite imprimée sur place et positionnée sur une planche à dessin en plastique et recouverte d'un film polyane parfaitement transparent. Les membres de l'équipe réalisent alors le décalque, qu'ils vérifient ensuite et mettent au propre dans le laboratoire provisoire. Le relevé est ensuite scanné et amélioré par ordinateur, afin de faire des effets de rendu.
- 4 Parallèlement, des levés topographiques sont effectués, afin de positionner précisément les représentations dans l'espace de la cavité. Vincent Pommier et Marie-Dominique Pinel, de l'Inrap, s'en sont chargés, tandis que des profils ont été levés par des étudiants dans des zones difficiles d'accès.
- 5 L'étude karstologique des grottes de la vallée de l'Erve se poursuit, par Joël Rodet, de l'Université de Rouen (UMR 6143 du CNRS).
- 6 Des études géophysiques ont également été menées, par Rémi Valois, de l'université Paris-6 Pierre et Marie-Curie (UMR 7619 du CNRS, Laboratoire Sisyphe).

- 7 Cette année, de nouvelles représentations ont été découvertes. Le corpus s'élève à présent à 137 unités graphiques, dont 104 représentations figuratives ou abstraites (8 chevaux, 8 rhinocéros laineux, 5 oiseaux, 2 aurochs en particulier), 9 tracés digitaux, 17 traces noires, 7 traces rouges. La grotte Margot est désormais une cavité majeure de l'art paléolithique, à l'égal de la Grande grotte d'Arcy-sur-Cure, en Bourgogne. Nous proposons de classer son décor en trois époques : gravettienne (contemporaine de Mayenne-Sciences), vers 25 000 ans, solutréenne (contemporaine de l'art sur plaquettes de la grotte de Rochefort), vers 21 000 ans, et magdalénienne (contemporaine de la grotte de Gouy, en Normandie, et du site de Gönnersdorf, en Allemagne), vers 12 000 ans.

Fig. 1a – Tête de vache gravée



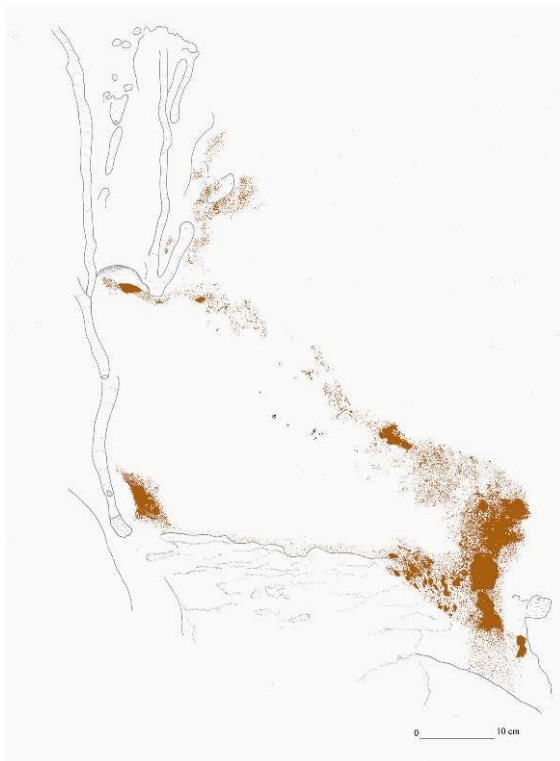
Cliché : H. Paitier (Inrap).

Fig. 1b – Tête de vache gravée



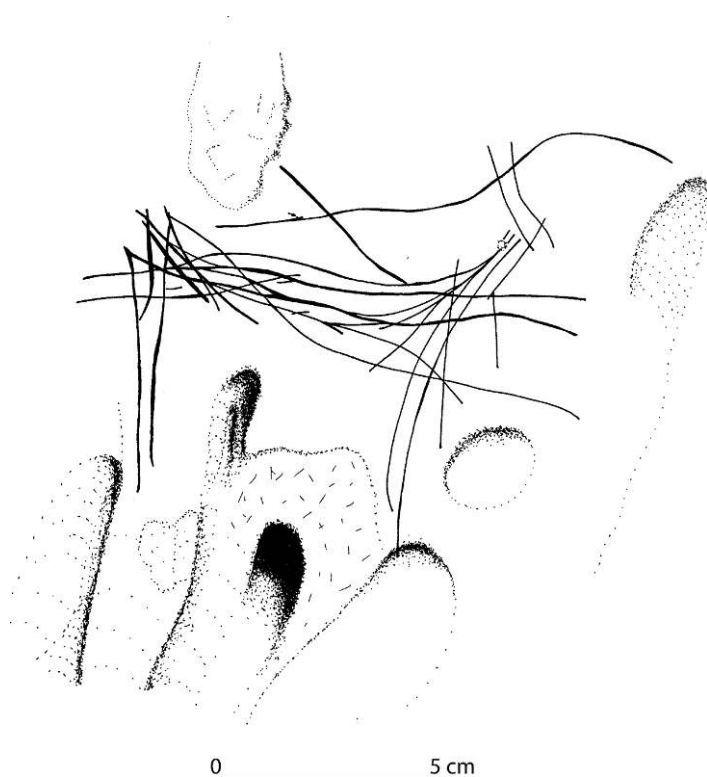
Dessin : C. Dufayet.

Fig. 2 – Mégacéros peint



DAO : R. Pigeaud.

Fig. 3 – Vulve gravée



Dessin : R. Pigeaud.

INDEX

lieux <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtSEeAipsBld>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrteSpGJhXdyI>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtGOVwm6rgzU>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtOTpmJt4ESN>

chronologie <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtwpX5MU2hlw>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtFS9v4PxyYL>

nature <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/crtSrWQs2w2KV>

Année de l'opération : 2009

AUTEURS

ROMAIN PIGEAUD

CNRS-MNHN