



## ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia

Auvergne-Rhône-Alpes | 2020

---

### Saint-Beauzire – Zac du Biopôle

Opération préventive de diagnostic (2020)

Jean-François Pasty

---



#### Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/adlfi/68683>

ISSN : 2114-0502

#### Éditeur

Ministère de la Culture

#### Référence électronique

Jean-François Pasty, « Saint-Beauzire – Zac du Biopôle » [notice archéologique], *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Auvergne-Rhône-Alpes, mis en ligne le 28 mai 2021, consulté le 28 mai 2021. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/68683>

---

Ce document a été généré automatiquement le 28 mai 2021.

© ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

---

# Saint-Beauzire – Zac du Biopôle

Opération préventive de diagnostic (2020)

Jean-François Pasty

---

## NOTE DE L'ÉDITEUR

Organisme porteur de l'opération : Inrap

**Pasty J.-F. 2021** : *Saint-Beauzire (Puy-de-Dôme, Auvergne-Rhône-Alpes) Zac Biopôle*, rapport de diagnostic, Clermont-Ferrand, Inrap.

- 1 Le projet d'extension de la Zac du Biopôle à Saint-Beauzire a nécessité la réalisation d'un diagnostic archéologique sur une emprise de 17 830 m<sup>2</sup>. La zone d'étude se situe à l'altitude moyenne de 317 m NGF, sur un terrain plat qui correspond à la partie septentrionale du Grand Marais de Limagne. Le recouvrement sédimentaire au sein de l'emprise est homogène et relativement important. Le substrat marneux de l'Oligocène se situe à près de 2 m de profondeur et est recouvert par deux séquences alluviales (US 4 et US 6), interstratifiées dans des dépôts argileux carbonatés hérités des marnes oligocènes (US 3, US 5 et US 7). On remarque l'absence de téphras en place et leur remobilisation dans les dépôts alluviaux. La partie supérieure de la séquence est caractérisée par une faible épaisseur des terres noires de Limagne (US 2).

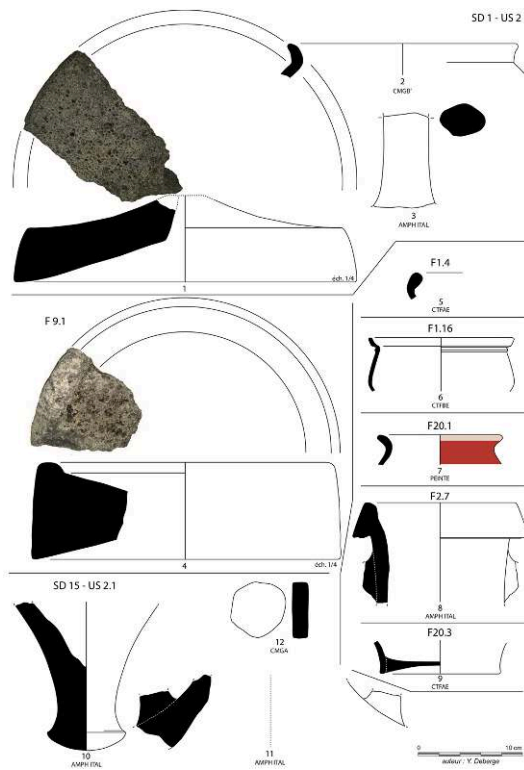
Fig. 1 – Plan phasé des structures sur un extrait du plan cadastral informatisé



DAO : J.-F. Pasty (Inrap).

- 2 Cette opération a permis de mettre au jour un réseau de fossés relativement dense, auquel s'ajoutent des fosses et des trous de poteau, dont le niveau d'apparition se situe dans le niveau de terres noires (US 2). La majorité des structures contenant du mobilier (fig. 2) documentent une phase d'occupation datée du II<sup>e</sup> s. av. J.-C. (La Tène C et D).

Fig. 2 – Mobilier laténien



Clichés et dessins : Y. Deberge (Inrap).

- 3 Un nombre plus restreint de structures, ainsi qu'un niveau peu étendu situé à la base de l'US 2, illustrent une fréquentation du site durant la période gallo-romaine, de la fin de La Tène D2b jusqu'au IV<sup>e</sup> s. apr. J.-C., avec une présence marquée durant le Haut-Empire.
- 4 Ces différents aménagements appartiennent à un ensemble beaucoup plus étendu, associant structures d'habitat et drainage du marais.

---

## INDEX

**Année de l'opération : 2020**

**lieux** <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtSEeAipsBlD>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/crtB8WDYqd6u9>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt8cgr0eIo8V>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtVzbPhAJTDE>

**nature** <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtWWQS75V5Bc>

**chronologie** <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtHlenwSnkDM>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtW9SpIglk7Q>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtxVmyWBbIQq>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtxT02uJOogm>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtof7EHNsS2e>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtZTmusVUU24>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtIkSWVMVuqB>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtH5r3FYBpwe>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt0auHUwTKix>

**sujets** <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtms2OAv82PY>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtKJVpuP3AET>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtM9HMMWQTGJV>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtDpSNLz1mSr>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrthQAINOX0GB>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtBedPXm0UJJ>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtFnKonRZjWY>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt4StkSBEvk6>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt6VdPSiSDfs>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt6sVS6Vtwp>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtB9St4P5oUc>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtDlzbGxWvTo>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtbptj4SOA1W>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtVnWeKqGpcj>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrttrOj4xoA0D>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt2WF3gcWDUM>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtthlTfnSHQp>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtZ1NStSd183>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtakKD2YPOgU>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtGKF5TmR5AS>

## AUTEURS

**JEAN-FRANÇOIS PASTY**

Inrap