

Universidade de Lisboa
Faculdade de Letras



Tipografia portuguesa do século XVII na Biblioteca
da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

Cátia Alexandra Cunha da Silveira Pereira da Silva

Mestrado em Ciências da Documentação e da Informação
Biblioteconomia
2013

Universidade de Lisboa
Faculdade de Letras



Tipografia portuguesa do século XVII na Biblioteca
da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

Dissertação orientada pela Prof. Doutora Vanda Anastácio

Cátia Alexandra Cunha da Silveira Pereira da Silva

Mestrado em Ciências da Documentação e da Informação
Biblioteconomia
2013

Resumo

Este projecto identifica os impressores portugueses do século XVII representados no fundo de livro antigo presente no acervo geral da Biblioteca da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, incluindo aqueles cujas oficinas de impressão não granjearam a glória da dinastia Craesbeeck, mas que, de igual modo, têm lugar cativo na história da tipografia portuguesa.

Identificando-os, quantificando-os e enquadrando-os historicamente esperamos conseguir mostrar que não é apenas nas Bibliotecas Públicas com carácter patrimonial como a Biblioteca Nacional e a Biblioteca Municipal de Évora, que se encontram depositados testemunhos importantes para o estudo da tipografia portuguesa.

Pretende-se mapear o fundo do século XVII, tentando, na medida do possível, reconstituir a sua história através das pistas deixadas nos exemplares que denotam a proveniência de colecções integradas e, através da análise dos dados disponíveis, contribuir para um melhor conhecimento da tipografia portuguesa do século XVII.

Abstract

This Project identifies the Portuguese printing houses of the seventeenth century represented on the ancient book collection belonging to the general collections of the Library of the University of Lisbon, paying special attention to the houses which have not yet received on the part of posterity the attention the Craesbeeck's did enjoy, but which have had a similar role in the history of Portuguese printing houses.

Identifying them and thus quantifying them we hope to show that not only the Public Libraries such as the National Library and the Library of Évora preserve important collections for the study of Portuguese typography.

It is our goal to map the seventeenth century collection of the library of the FL-UL, and to try, as far as possible, to reconstruct its history through the traces left in the copies which can help to identify incorporated collections, and through the analysis of available data to contribute to a better understanding of seventeenth century Portuguese typography.

Palavras-chave

Bibliotecas Universitárias; Impressores; Tipografia portuguesa do século XVII; Marcas de posse; Doações/Doadores

Keywords

University Libraries; Printing houses; Seventeenth century Portuguese typography; Ownership marks; Donations/Donors

Agradecimentos

É preciso uma aldeia inteira para educar uma criança...
(provérbio africano)

Segundo o provérbio africano acima referido é necessária toda uma aldeia para educar uma só criança... dificilmente se poderá contestar a veracidade do mesmo.

Nem com a passagem do tempo perde significado o provérbio, que é aplicável à realização de qualquer trabalho de pesquisa, e é por isso que aqui fica o meu agradecimento a todos aqueles que fizeram, fazem e farão ainda parte da aldeia que me auxiliou nesta tarefa.

Agradeço à minha orientadora, a Prof. Doutora Vanda Anastácio, pela disponibilidade, simpatia e pelas valiosas lições que me ministrou ao longo da elaboração desta tese.

Agradeço ao Drº Pedro Estácio pela pronta colaboração e apoio.

Agradeço aos funcionários da Biblioteca da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa a sua colaboração, simpatia e apoio constantes.

Agradeço a toda a minha família e amigos pelo apoio e motivação.

Um agradecimento especial aos meus pais e companheiro, a quem dedico esta dissertação, por tudo.

Siglas utilizadas

FLUL- Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

CSL- Curso Superior de Letras

ARCL- Academia Real de Ciências de Lisboa

IC- Instituto Clássico André de Resende

BN- Biblioteca Nacional de Portugal

SIBUL- Sistema Integrado das Bibliotecas da Universidade de Lisboa

SIIB/UC- Sistema Integrado de Informação Bibliográfica da Universidade de Coimbra

ANNTT- Arquivo Nacional Torre do Tombo

Índice

1. Introdução	6
2. Enquadramento histórico	10
2.1. Os impressores em Portugal no século XVII.....	10
2.2. A Biblioteca da FLUL.....	14
2.3.O acervo da Biblioteca da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.....	15
2.4.Origem dos fundos incorporados.....	16
2.4.1.O Curso Superior de Letras.....	19
3. Levantamento dos livros do século XVII do acervo da Biblioteca da FLUL.....	20
3.1. Línguas.....	20
3.1.1. Castelhana	22
3.1.2. Latim.....	24
3.2. Locais de impressão.....	25
3.2.1 Impressores do século XVII com oficina em Lisboa.....	28
3.3. Temáticas presentes.....	39
3.3.1 Cotas.....	42
3.4. Tipografia portuguesa	48
3.4.1. Línguas.....	48
3.4.2. Locais de impressão.....	49
3.4.3. Impressores	59
3.4.4. Cotas.....	63
4. Perfil dos doadores e sua contribuição para o fundo do século XVII na Biblioteca da FLUL	65
5. Conclusões do levantamento.....	90
Tabela I – Locais de impressão.....	92
Tabela II – Impressores.....	94
Bibliografia.....	104
Anexos:	
Catálogo da tipografia portuguesa do século XVII representada na Biblioteca da FLUL.....	111

1. Introdução

No decorrer da parte curricular do Mestrado em Ciências da Documentação e Informação, a frequência do seminário de Codicologia e História do Livro, leccionado pelo Professor Doutor Paulo Alberto Farmhouse, aliada à formação em Estudos de Clássicos e à oportunidade de trabalhar, através de uma empresa de *outsourcing*, na Biblioteca da FLUL, onde se procedia à altura ao tratamento retrospectivo de parte do fundo de livro antigo, nomeadamente da Biblioteca Manizola, fizeram nascer a vontade de aprofundar conhecimentos sobre os livros saídos dos prelos portugueses durante o século XVII.

A escolha deste século em particular, no amplo espectro temporal que a arte tipográfica abrange, ficou a dever-se a uma série de circunstâncias, algumas das quais fortuitas. Primeiramente, esse era o período sobre o qual os serviços técnicos estavam a trabalhar aquando do início da nossa colaboração. Em segundo lugar, as recorrentes referências ao mesmo como um século durante o qual a qualidade dos trabalhos dos impressores era fraca e a quantidade destes era elevada, como refere Jorge Peixoto, na sua obra singular, *História do livro impresso em Portugal*: "Embora aqui e ali com um trabalho impressório de real valia, o séc. XVII foi modesto neste capítulo. Viu imprimir muita obra, mas sem grande apuro técnico. As condições materiais eram parcas e as exigências estéticas diminutas."¹ aguçaram a nossa curiosidade.

Deste modo, surgiu este projecto que pretende mapear os impressores portugueses do século XVII representados no fundo de livro antigo do acervo geral da Biblioteca da FLUL. Dada a relativa escassez da informação disponível sobre o assunto, pareceu-nos relevante centrarmo-nos sobretudo naqueles cujas oficinas de impressão, ao contrário da dinastia Craesbeeck², não foram ainda objecto de estudo particular.

¹ Jorge Peixoto, *História do Livro impresso em Portugal*, Coimbra, [s.n.], 1967, p. 19. Deste autor existem obras referentes à tipografia portuguesa do século XV e XVII e ainda vários estudos acerca da tipografia portuguesa que se conserva no estrangeiro. É igualmente o autor do prefácio e notas da tradução portuguesa, notas essas extremamente úteis sobre a realidade portuguesa, da obra de Douglas C. McMurtrie, *O livro: impressão e fabrico*, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 1997.

² Estudos relativos à dinastia Craesbeeck: Harry Bernstein, *Pedro Craesbeeck & Sons : 17th century publishers to Portugal and Brazil*, Amsterdam, Adolf M. Hakkert, 1987; do mesmo autor temos ainda *António Craesbeeck (1640-1684) portuguese publisher*, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 1972; Nuno Daupiás d'Alcochete, "L'officina Craesbeeckiana de Lisbonne", in *Arquivos do Centro Cultural Português*, Paris, IX, Fundação Calouste Gulbenkian, 1975.; João José Alves Dias, *Craesbeeck : uma*

Identificando-os, quantificando-os, e enquadrando-os historicamente esperamos conseguir mostrar que não é apenas nas bibliotecas públicas com carácter patrimonial, tal como a Biblioteca Nacional e a Biblioteca Municipal de Évora, que se encontram depositados testemunhos importantes para o estudo da tipografia portuguesa; com efeito, também nas bibliotecas universitárias se podem encontrar preciosos testemunhos não só das edições portuguesas seiscentistas, como das práticas de conservação, tratamento, divulgação e investigação executadas sobre elas pelas instituições suas detentoras, não fossem as bibliotecas universitárias as prestadoras de um serviço fundamental para a plena realização das funções basilares da instituição mãe que servem. Como sublinhou Orera:“ [...] la biblioteca universitária forma parte de la institución a la que sirve, y de que constituye un servicio básico y relevante para el desarrollo de las funciones fundamentales de la universidad – la docência y la investigación”³.

Foi pois, com a convicção de nos encontrarmos num dos locais privilegiados para executar os nossos intentos que procuramos concretizar o nosso projecto.

Para mapear o fundo do século XVII, tentando, na medida do possível, reconstituir a sua história através das pistas deixadas nos exemplares, lançámo-nos à pesquisa bibliográfica em catálogos *on-line* de bibliotecas nacionais e estrangeiras, em busca de livros e/ou artigos que pudessem servir de introdução ao estudo da tipografia portuguesa nesse século específico. A partir das escassas referências que conseguimos encontrar sobre o tema e às quais pudemos aceder, rapidamente verificámos que a bibliografia encontrada não se adequava ao nosso objectivo.

Tratava-se, na sua maioria, de catálogos com poucas introduções e/ou comentários à tipografia portuguesa em geral. No que diz respeito ao século XVII, em particular, a informação coligida não só era insuficiente como contraditória, ideia que aliás o próprio Tito Noronha deixa transparecer ao afirmar:” De alguns descuidos, provenientes da falta de crítica, e de exagerado amor pátrio, têm resultado propalarem-se graves erros, que

dinastia de impressores em Portugal : elementos para o seu estudo, Lisboa, Associação Portuguesa de Livreiros Alfarrabistas, 1996. Existem ainda trabalhos dedicados a outras dinastias de impressores portugueses, tais como: Xavier da Cunha, *Impressões deslandesianas: divulgações bibliográficas*, Lisboa, na Imprensa Nacional, [1895], (1896). - 2 vols.

³ Luísa Orera Orera, *La Biblioteca Universitária*, Madrid, Sinesis, 2005, p.19

tendem a embarçar a história da typographia em Portugal”⁴. Estas verificações tornavam óbvia a falta de meios de análise e a ausência de sistematização de dados relativos à actividade tipográfica portuguesa da época a que remonta o fundo que pretendíamos trabalhar.

Abundam, por exemplo, os catálogos ilustrados de bibliotecas célebres, nos quais, após uma breve introdução acerca da instituição detentora do fundo, se faz o elenco de digitalizações das folhas de rosto dos exemplares que possuem, muitas vezes sem qualquer tipo de comentários aos mesmos ou à sua origem⁵. Essas obras servem, sem dúvida, a missão de dar a conhecer ao mundo a riqueza das suas colecções, mas não prestam grande auxílio ao estudioso que pretenda saber mais sobre a arte tipográfica portuguesa do século XVII.

Por contraste com estes trabalhos, artigos como o de Loff⁶ e livros como o de Deslandes⁷ dão, de facto, uma contribuição valiosa para quem quer perceber a vida da tipografia portuguesa dos séculos XVI e XVII em Portugal. No entanto, o primeiro peca por ser muito circunscrito, enquanto o segundo peca por ter sido escrito numa época em que os instrumentos de pesquisa e o acesso às fontes não eram tão eficazes como hoje, carecendo da organização que vemos noutros trabalhos, como é o caso da obra *As gentes do livro*⁸, que infelizmente não tem ainda correspondente para os séculos XVI e XVII.

A lacuna que sentimos quanto à bibliografia dedicada à tipografia portuguesa do século XVII foi igualmente sentida por outros historiadores e investigadores da matéria, como nos testemunha Megiani no seu artigo “Imprimir, regular, negociar: elementos para o estudo da relação entre a Coroa, Santo Ofício e Impressores no mundo português (1500-1640)” ao escrever: “qualquer trabalho que se debruçar sobre tipógrafos e impressores portugueses do século XVII esbarra, numa grande dificuldade: a limitada quantidade de

4

Tito de Noronha, *A Imprensa Portuguesa durante o século XVI*, Porto, Imprensa Portuguesa, 1874, p. 7.

⁵ É o caso, por exemplo: *Catálogo das obras impressas no séc. XVII*, Lisboa, Edições Culturais da Marinha, 1996

⁶ Maria Isabel Loff, *Impressores, editores e livreiros no séc. XVII em Lisboa*, Coimbra, [s.n.], 1967, p. 49-89, Separata *Arquivo de Bibliografia Portuguesa, A. X-XII*

⁷ Venâncio Deslandes, *Documentos para a história da tipografia portuguesa nos séculos XVI e XVII*, Lisboa, Imp. Nacional - Casa da Moeda, 1988.

⁸ Diogo Ramada Curto. *As gentes do livro : Lisboa, século XVIII*, Lisboa, Biblioteca Nacional, 2007.

estudos bibliográficos específicos relativos a esse século.”⁹ Esta realidade torna-se ainda mais enfática quando posta em confronto com a profusão de informações referentes ao século XVI, igualmente testemunhada por Megiani no mesmo artigo: “Em comparação, abundam para todas as regiões e cidades onde existiram casas de impressores, catálogos, relações e inventários sobre obras e autores quinhentistas.”¹⁰

Após análise exaustiva das fontes bibliográficas disponíveis, e tendo a sede de conhecimentos ainda por saciar, concluímos que a melhor estratégia a seguir na nossa busca de esclarecimentos seria analisar os espécimes saídos das imprensas portuguesas do século XVII preservados no fundo da Biblioteca da FLUL.

Assim sendo, e estando os mesmos ao nosso alcance, graças à generosa colaboração da Biblioteca da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, a quem agradecemos, na pessoa do seu chefe de divisão, o Dr. Pedro Estácio, procedemos ao inventário sistemático de todos os exemplares pertencentes ao fundo de livro antigo do século XVII preservados no acervo dessa instituição, para recolha dos elementos passíveis de tornar inteligível a realidade dos impressores portugueses do século XVII. Identificámos locais de impressão, impressores, línguas de publicação, temáticas, tipologias; e ainda todos os dados relevantes para a história do fundo, tais como marcas de posse e cotas. Note-se que inventariámos todos os livros do século XVII, e não apenas aqueles que foram impressos em Portugal, de modo a podermos ficar com uma visão mais ampla do fundo e da expressão que nele têm os impressores portugueses.

O primeiro passo tomado para a execução do dito inventário foi a averiguação do número de livros que constituiriam o *corpus* do nosso trabalho e do local onde se

⁹Ana Paula Torres Megiani, “Imprimir, regular, negociar: elementos para o estudo da relação entre a Coroa, Santo Ofício e Impressores no mundo português (1500-1640)”in *Anais de História do Além-Mar*, Vol. VII, 2006, p. 235

¹⁰*Op.cit.*, p. 235. Para dar alguns exemplos apenas: Gomes de Brito, *Notícia de livreiros e impressores de Lisboa na segunda metade do século XVI*, Lisboa, Imprensa Libânio da Silva, 1911; Maria Alzira Proença Simões (Introd., org. e índices) *Catálogo dos impressos de Tipografia Portuguesa do século XVI. A Coleção da Biblioteca Nacional*, Lisboa, Biblioteca Nacional, 1989-1990; Armando Gusmão, *Livros impressos no século XVI existentes na Biblioteca Pública e Arquivo Distrital de Évora*, Lisboa : Inst. Nac. de Investigação Científica, 1988 ; Sousa Viterbo, *O movimento tipográfico em Portugal no século XVI : apontamentos para a sua história*, Coimbra : Imprensa da Universidade, 1924; Anselmo, António Joaquim, *Bibliografia das obras impressas em Portugal no século XVI*, Lisboa, Biblioteca Nacional, 1977. Existem também estudos para o século XVIII tais como o já citado Diogo Ramada Curto (org.), *As gentes do livro : Lisboa, século XVIII*, Lisboa, Biblioteca Nacional, 2007, ou ainda Fernanda Maria Guedes de Campos (org.), *A Casa Literária do Arco do Cego (1799-1801) Bicentenário : sem livros não há instrução*, Lisboa, Biblioteca Nacional, 1999.

encontrariam na Biblioteca. Cientes de que a maioria não constaria ainda no SIBUL, avançámos com a construção de um ficheiro *Excel* que serviria de suporte electrónico ao inventário, uma vez que o número de livros recomendava o recurso a uma ferramenta de sistematização e controle. A construção do mesmo teve em consideração que os dados a recolher teriam posteriormente de ser tratados e organizados de forma a poderem ser não só quantificáveis mas, também, analisados e interpretados.

A escolha deste *software* em detrimento de outros disponíveis deveu-se quer ao conhecimento prévio de como o operar, quer à sua acessibilidade, quer ainda, e principalmente, à quantidade de variáveis presentes nos dados.

2. Enquadramento histórico:

2.1 Os impressores em Portugal no século XVII

De modo a melhor compreender as obras em análise, o porquê de se preservarem no acervo da Biblioteca da FLUL e o modo como aí chegaram é necessário ter em conta a realidade sociológica e cultural da época em que as mesmas foram impressas e a história da sua transmissão. À primeira exigência apenas a persistente pesquisa bibliográfica e posterior interpretação da informação encontrada podem responder. A resposta à segunda é-nos dada, em parte, através das marcas de posse presentes em alguns dos livros.

E com que cores se pinta o quadro do Portugal seiscentista? A preto e em raríssimos casos, também a vermelho, diríamos nós... cores da tinta usada para imprimir algumas das portadas e capitais dos livros seiscentistas. Cores representativas da muita tinta gasta em papel de fraca qualidade e de muita circulação e cujo intuito não era tanto fazer chegar mais longe as novidades das Descobertas marítimas e avanços científicos e técnicos do reino de Portugal e dos seus feitos, como nos anteriores séculos¹¹, mas sim fazer pensar a população, fazê-la questionar a situação política que vivia.

Portugal sai século XVI com um rei espanhol no seu trono. Fruto da falta de sucessão directa por morte do Rei D. Sebastião, o *Desejado*, falecido na batalha de Alcácer Quibir, a quem sucede o seu antigo Regente e tio Cardeal D. Henrique, o *casto*

¹¹ Acerca da propaganda das Descobertas através de obras impressas um bom artigo introdutório é “Os Descobrimientos, a Europa e a Tipografia” in Artur Anselmo, *Livros e Mentalidades*, Lisboa, Guimarães Editores, 2002, pp.49-54

que por sua vez morre sem nomear sucessor deixando o país à merce da anexação por Filipe II de Espanha em 1580. Inicia-se então um período de 60 anos em que Portugal passa a fazer parte do Império Habsburgo, e a estar integrado num sistema político que ficou conhecido como “Monarquia Dual”¹², com Corte e sede política e administrativa em Madrid.

Este sistema conheceu o seu fim em 1640 com a Restauração. Dessa data até 1668 viveu-se uma época de guerra constante, durante a qual a arte tipográfica se encontra comprometida com a política, empenhada na legitimação do novo rei D. João IV de Bragança. Nas palavras de Vanda Anastácio em “El Rei Seleuco, 1645: (reflexões sobre o "corpus" da obra de Camões)”:

Como se sabe, apesar de ter sido aclamado rei, D. João IV de Bragança viu-se na necessidade de desenvolver, ao longo das décadas seguintes, uma estratégia de legitimação destinada a assegurar o reconhecimento internacional da independência portuguesa face à Espanha. Os meios utilizados pela Casa de Bragança e pelos seus partidários incluíram, para além da força das armas, de contrapartidas financeiras e da diplomacia, a propaganda escrita. A nova Casa Real concederá, assim, protecção, aos autores e às obras que contribuíram para este objectivo, e o mesmo farão os partidários da mesma causa com altos cargos na nova hierarquia do poder. Como já tem sido assinalado, contaram com o apoio incondicional de alguns impressores.¹³

O apoio aqui referido por parte dos impressores é, segundo Jorge Peixoto, mais notório nos casos de António Álvares, Domingos Lopes Rosa, Lourenço de Anvers e Paulo Craesbeeck¹⁴. Este último, em 1641 “publicou, pelo menos, cinco obras, todas ligadas à Restauração”¹⁵. A década de 1641-1650 é aliás, segundo Artur Anselmo, uma

¹² Para uma síntese histórica desta realidade, consultar Jean-Frédéric Schaub, *Portugal na Monarquia Hispânica (1580-1640)*, Lisboa, Livros Horizonte, 2001.

¹³ Vanda Anastácio, “El Rei Seleuco, 1645 : (reflexões sobre o "corpus" da obra de Camões)” *Península : revista de estudos ibéricos*, nº 2, Porto, Instituto de Estudos Ibéricos FLUP, 2005, p. 332.

¹⁴ Confrontar Jorge Peixoto, *op. cit.*, p. 18

¹⁵ João José Alves Dias, *op. cit.*, p. XIV. Sobre o apoio dos impressores à Casa Real veja-se Diogo Ramada Curto, *O Discurso Político em Portugal (1600-1650)*, Lisboa, Universidade Aberta, 1988.

década na qual: “[...]a Restauração da nacionalidade toma conta dos espíritos e faz gemer os prelos a um ritmo jamais conhecido em Portugal[...]”¹⁶.

Com efeito, como sublinhou Vanda Anastácio:

não restam dúvidas de que uma proporção esmagadora das obras dadas então ao prelo corresponde a publicações de baixo custo e de pequena e média envergadura, destinadas a divulgar os ideais e feitos separatistas a um público alargado: são os chamados folhetos, opúsculos, ou panfletos “da Restauração”, que os contemporâneos designavam, simplesmente, por papéis.¹⁷

Estes “Papéis da Restauração” foram verdadeiros “veículos de *comunicação de massas*”¹⁸ para a causa separatista. Com um espectro alargado no que concerne a forma, tipologia documental, língua e conteúdo, mercê do intuito propagandista com que foram escritos, chegam-nos hoje impressos que variam desde as quatro às oitenta ou mais páginas; escritos em Português, Castelhana, Latim, ou até em línguas como o Catalão, o Italiano, o Francês e mesmo o Neerlandês ¹⁹ testemunham a vontade de mostrar dentro e fora do Reino, a justeza da causa defendida. Cabem dentro desta categoria de impressos desde os esperados relatos militares ao “manifesto, o panegirico ou o discurso apologético”²⁰.

¹⁶ Artur Anselmo, “O livro português na época de D. João V” in *Estudos de História do Livro*, Lisboa, Guimarães, 1997, p. 89

¹⁷ Vanda Anastácio, “Heróicas virtudes e escritos que as publiquem”. D. Quixote nos papéis da Restauração” *Revue der iberischen Halbinseln*, nº 28, Berlim, Instituto Ibero-Americano, 2007, pp. 117-136, p.119

¹⁸ *Op. Cit.*, p.120

¹⁹ Relativamente à diversidade dos papéis da Restauração consultar João Francisco Marques, *A Parenética Portuguesa da Restauração 1640-1668. A Revolta e a Mentalidade*, “Apêndice”, vol. II, onde encontramos várias sinopses, sínteses, quadros estatísticos e gráficos que a ilustram. Para uma reflexão sobre a parenética no período da Monarquia dual consultar a obra do mesmo autor *A Parenética portuguesa e a Dominação Filipina*, Porto, Instituto Nacional de Investigação Científica, 1986. Existe ainda um pequeno artigo que versa especificamente sobre a oratória portuguesa no século XVII intitulado “A oratória sacra em Portugal no século XVII segundo o manuscrito 362 da Biblioteca Nacional de Lisboa” in Maria de Lurdes Belchior, *Os Homens e os Livros: séculos XVI a XVIII*, Lisboa, Verbo, 1971, pp. 173-181. Para um estudo comparativo dos papéis da Restauração com os seus homólogos espanhóis veja-se Vanda Anastácio, “Conflitos e contactos na Ibéria: As relações entre Portugal e a Catalunha em 1640 nos “papéis” da Restauração” in Tobias Brandenberger, *A construção do Outro: Espanha e Portugal frente a frente*, Tübingen, Calepinus Verlag, 2008, pp. 59-85

²⁰ *Op. Cit.*, p. 120

É de referir que o contexto no qual os impressores exerciam o seu ofício era favorável a que estes procurassem o apoio financeiro e o favor de quem estava em posição de lho oferecer. Não nos podemos esquecer que grande parte da população não sabia ler²¹, pelo que o seu público-alvo era reduzido, ao que acrescia o escrutínio da censura a que o seu trabalho estava sujeito²², sucintamente explicado nas palavras de Artur Anselmo:

Com o estabelecimento da Inquisição em Portugal (1536) tornou-se cada vez mais difícil exprimir livremente o pensamento através do livro impresso.[...] Desde meados do século XVI até ao Liberalismo, nenhum texto podia ser publicado sem prévia autorização do Ordinário (censura episcopal), da Inquisição (censura do Santo Ofício), e do Desembrago do Paço (censura régia).²³

Na realidade, a censura não conseguiu impedir a circulação dos livros proibidos, e deu origem a um mercado paralelo de impressão de livros clandestinos, com falsos ou fictícios pés de imprensa. Este último foi um negócio rentável que floresceu em Portugal especialmente no século XVIII, apesar de também representado no século XVII, a par com a contrafacção de livros²⁴ de venda assegurada. De ambas nos dá testemunho Artur Anselmo em “Da História literária à História do livro”:

²¹ Para um estudo acerca da alfabetização no Portugal seiscentista consultar Rita Marquilhas, *A Faculdade de Letras: leitura e escrita em Portugal no séc. XVII*, Lisboa, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2000, com especial enfoque na p. 117 do capítulo II para os números de alfabetização, e no capítulo III em que se aborda a “Produção, Circulação e Consumo de Livros em Portugal no século XVII. As actividades de Impressão, Comércio e Leitura de Livros Documentadas nas Fontes Inquisitoriais”, pp. 144-211

²² Em relação ao escrutínio que os impressores estavam sujeitos ver Graça Almeida Rodrigues, *Breve história da censura literária em Portugal*, Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1980 para um estudo geral da temática e Maria Teresa Esteves Payan Martins, *A censura literária em Portugal nos séculos XVII e XVIII*, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, Fundação para a Ciência e a Tecnologia, 2005 para um estudo mais centrado no século XVII e XVIII. Artigos interessantes sobre o assunto são também Isaias da Rosa Pereira, “Livros, Livreiros e Impressores na Inquisição de Lisboa nos séculos XVI e XVII” in, *Miscelânea de estudos dedicados a Fernando de Mello Moser*, Lisboa, Comissão Científica do Departamento de Estudos Anglo-Americanos da Faculdade de Letras de Lisboa - F.L.L., 1985, pp. 216-232 e ainda Ana Paula Torres Megiani, op.cit.

²³ Artur Anselmo “Linhas-de-força da actividade editorial e livreira em Portugal nos séculos XVI, XVII e XVIII”, in *Habent sua fata libelli*, Lisboa, Academia Portuguesa de História, 2004, p. 47.

²⁴

Para mais informações a respeito destas realidades consultar Maria Teresa Esteves Payan Martins, *Livros clandestinos e contrafacções em Portugal no século XVIII*, Lisboa, Colibri, 2012.

Pelo que toca à clandestinidade editorial, importa acentuar que as suas roupagens são diversas e nem sempre de fácil identificação. A mais comum é a *fausse adresse* tipográfica, quer se trate de supostas localidades e oficinas estrangeiras quer diga respeito a tipografias invetadas ou então já extintas (neste último caso, pretende-se apresentar como antiga uma edição realmente impressa muito mais tarde). Mas então não serão igualmente clandestinas obras impressas no estrangeiro e introduzidas furtivamente em Portugal?[...] Começamos hoje a saber alguma coisa acerca das contrafacções impressas em Portugal no século XVIII, graças ao labor escrupuloso de Maria Teresa Payan Martins[...]²⁵

Assim, os “papéis da Restauração” e seus congéneres terão sido o sustento seguro dos seus impressores durante o período politicamente agitado que neste século se viveu.

2.2. A Biblioteca da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

Estando perante uma instituição com um passado histórico-cultural tão marcante como a Faculdade de Letras de Lisboa, é nossa convicção que apesar de podermos considerar que a sua história é do conhecimento geral, a nossa dissertação só fica a ganhar com uma breve sùmula da história da sua Biblioteca, de modo a melhor contextualizar o fundo em análise.

A origem da Biblioteca da Faculdade de Letras de Universidade de Lisboa remonta ao século XIX. O seu núcleo inicial proveio da Biblioteca do Curso Superior de Letras²⁶ fundado por D. Pedro V em 1858. Inicialmente instalada no edifício anexo à

²⁵ Artur Anselmo, “Da história literária à História do livro” in *Estudos de História do Livro*, Lisboa: Guimarães, 1997, p. 24. Este autor reflecte novamente sobre este tema no artigo “O livro português na época de D. João V” presente no mesmo livro, nas pp. 94-96

²⁶ Para informações mais detalhadas acerca do Cuso Superior de Letras consultar João Couvaneiro, *O Curso Superior de Letras (1861-1911): Nos primórdios das Ciências Humanas em Portugal*, Lisboa, [s.n.], 2012 para uma perspectiva histórica, e Lúcia Fernanda Rodrigues Tavares. *Curso superior de letras: inventário*. Lisboa, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2009 para uma perspectiva arquivista. Leiam-se ainda as pp. 68-70 de Fernanda Santos, *Marginália nas colecções das Bibliotecas: o fundo Guilherme de Vasconcelos Abreu na Biblioteca da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa*, Lisboa, [s.n.], 2010 para um enquadramento desta realidade na história da Biblioteca da FLUL. Não existe ainda, infelizmente, um trabalho que se debruce sobre a totalidade do fundo bibliográfico do CSL que se conserva no acervo da Biblioteca da FLUL. Trabalhos mais singelos sobre o tema são: *António José Viale : a voz dos textos da Antiguidade Clássica no Curso Superior de Letras, em Lisboa* e *Nostra studia, sapientiae via : a voz fundadora do rei D. Pedro V no 150.º aniversário da fundação do Curso Superior de Letras de Lisboa* de Aires A. Nascimento, ou ainda *Rebello da Silva, discípulo de Herculano e professor do Curso Superior de Letras de Lisboa* de Pedro Manuel Luís de Freitas, *O Curso Superior de Letras e a vulgarização histórica em Portugal : projectos em confronto : 1858-1901* de Sérgio Campos Matos, *Curso*

Academia das Ciências, foi só em 1958/1959 que passou para as instalações da Faculdade de Letras, tendo sido transferida no ano 2000 para um novo edifício com 6.600 m², situado a norte do edifício central da mesma instituição.

A organização tutelar desta Biblioteca é, como o próprio nome indica, a Faculdade de Letras, que se encontra, por sua vez, sob a tutela da Universidade de Lisboa, recaíndo, desta forma a tutela da Biblioteca da Faculdade indirectamente sob a alçada desta última. A Faculdade de Letras é uma instituição pública que tem como missão o ensino, a investigação, o fornecimento de serviços à comunidade e ainda a disponibilização de cursos especiais. Daqui decorre naturalmente que a sua Biblioteca tenha como missão disponibilizar recursos e serviços de informação para apoio ao ensino, à aprendizagem, à investigação e à evolução do pensamento crítico na comunidade universitária que serve.

A Biblioteca da Faculdade de Letras de Lisboa destina-se primordialmente ao uso dos estudantes, docentes ou funcionários da Faculdade de Letras, apesar de poder ser consultada em regime de livre acesso por qualquer utilizador externo. Independentemente de estarmos perante utilizadores internos ou externos, estes são, na sua maioria estudantes universitários, docentes e investigadores.

Em suma, esta Biblioteca pretende afirmar-se como um centro de excelência académica e responder às necessidades de informação dos utilizadores da Universidade de Lisboa.

2.3. O acervo da Biblioteca da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

No conjunto das Bibliotecas Universitárias portuguesas, o acervo geral da Biblioteca da FLUL é um dos mais extensos, com cerca 60 000 unidades físicas distribuídas por: monografias, periódicos, analíticos, CD áudio, CD-ROM, DVD, documentos em Braille e microformas.

A sua colecção foi-se constituindo ao longo do tempo por meio de aquisições e doações institucionais como as da Academia Real das Ciências de Lisboa, ou a da Academia da História, bem como através de legados particulares, na sua maioria feitos por professores da Faculdade e por intelectuais portugueses.

Superior de Letras do Prof. Mattos Romão, O curso superior de letras, 1858-1911 de Manuel Busquets de Aguilar, Le Cours Supérieur de Lettres : mémoire de F. Adolpho Coelho.

Devido à dimensão do acervo e ao facto de ser dada prioridade ao tratamento das novidades bibliográficas, o fundo seiscentista ainda não se encontra totalmente disponível no catálogo *on-line* que serve as Bibliotecas da Universidade de Lisboa, mais conhecido pela sigla SIBUL (Sistema Integrado das Bibliotecas da Universidade de Lisboa). Existem, no entanto, ficheiros manuais para a maioria, senão para a totalidade, dos livros que já se encontravam na posse da Biblioteca da FLUL aquando da compra do *software* de catalogação PORBASE em 1987 e do início do processo de catalogação e indexação retrospectivas do acervo, processo ainda hoje em curso. Este processo de tratamento retrospectivo, iniciado no *software* PORBASE, é feito actualmente no *software* ALEPH²⁷, adquirido aquando mudança de instalações da Biblioteca e da criação do catálogo *on-line* SIBUL.

O fundo de livro antigo da Biblioteca da FLUL contém mais de 1800 exemplares do século XVII. Este fundo, tal como o acervo geral, tem uma origem heterogénea, e tem crescido ao longo dos tempos quer através de aquisições, quer de doações, como podemos verificar através das marcas de posse que as obras apresentam e que denotam a sua origem.

2.4. Origem dos fundos incorporados

As marcas de posse auxiliaram-nos grandemente na nossa tentativa de compreender a história do fundo de livro do século XVII da Biblioteca da FLUL. Não possuem todas as mesmas características, o que se compreende, se se tiver em consideração os diferentes hábitos e gostos de quem as produziu. A sua natureza é diversa: encontrámos desde carimbos feitos por encomenda pela Biblioteca da FLUL para assinalar a compra de acervos (como é o caso do acervo de Augusto Soromenho), a assinaturas, dedicatórias, etiquetas, *ex-libris* e carimbos de desbaste de outras Bibliotecas portuguesas.

A localização mais frequente destas marcas é a guarda inicial, como já referiu Fernanda Santos:

²⁷ O Aleph 500 é um *software* modular de gestão integrada para bibliotecas distribuído pela empresa Ex-Libris. A Biblioteca da FLUL trabalha actualmente com a versão 18.01 deste *software*, e prepara a mudança para a versão 18.02.

páginas iniciais dos livros, geralmente em branco, existentes entre a capa e o texto propriamente dito, aparece regra geral a marca de posse, a qual constitui a forma mais comum de anotação. Esta marca pode ser uma assinatura, um *ex-libris* (um ou outro acompanhados nalguns casos da morada do possuidor) ou mesmo uma dedicatória²⁸

São também numerosos os casos em que se encontram na página de rosto. O estado de conservação e legibilidade das marcas de posse varia conforme o estado de conservação do seu suporte físico. Estão redigidas maioritariamente em Português, e testemunham a história da Biblioteca da FLUL, a evolução da língua na época, e principalmente, o amor votado aos livros pelos seus antigos possuidores. Em alguns livros figuram mais de uma marca de posse, numa aliança de carimbo e assinatura do mesmo possuidor, noutros encontram-se assinaturas de diferentes possuidores.

Uma das justificações para o número considerável de diferentes marcas de posse presentes neste fundo é a diversidade e extensão das doações de que a Biblioteca da FLUL foi beneficiária, outra das justificações prende-se com o uso frequente do *ex-libris* durante o século XVIII e inícios do século XX, como nos atesta um dos mais célebres doadores da Biblioteca da FLUL, J. Leite de Vasconcelos, o qual, em artigo que escreveu sobre o tema, afirmou: “o uso de *ex-libris* está hoje muito em voga, mais por ostentação, ou por deleite histórico, do que por outro motivo.”²⁹

Algumas das marcas de posse deste fundo remontam às origens históricas da Biblioteca da FLUL, como é o caso do carimbo do Curso Superior de Letras, ou carimbos de particulares a ele ligados (como é o caso de Augusto Soromenho, professor do CSL). Contudo, não só destes se faz a história das doações e aquisições da Biblioteca da FLUL; de igual modo se encontram livros que denotam ter vindo de outras cidades e/ou bibliotecas.

²⁸ Fernanda Santos, *Marginália nas colecções das Bibliotecas: o fundo Guilherme de Vasconcelos Abreu na Biblioteca da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa*, Lisboa, [s.n.], 2010, p. 9. Nesta tese a autora parte de um conjunto de livros de uma das numerosas doações da Biblioteca da FLUL para extrapolar como e porque se deve mencionar a *marginália* existente nos livros das colecções bibliográficas. É um trabalho na fronteira entre a biblioteconomia e a crítica textual, que vem reforçar a multidisciplinariedade necessária para o estudo da história do livro.

²⁹ J. Leite de Vasconcellos, *"Ex-libris" manuscritos de caracter tradicional : estudo de etnografia comparativa*, Porto, Tipografia de "Sequeira", 1918, p. 146

Encontramos ainda neste fundo colecções de livros com marcas de posse de personagens e de instituições de relevo da cultura portuguesa. É o caso do conjunto de obras que pertenceu ao 2º Visconde da Esperança – José Bernardo de Barahona da Gama Lobo, ou do que foi de Victor Buescu, professor da FLUL. Também podemos identificar livros que foram de Matos Romão, director da FLUL, ou que vieram da Livraria de Alcobaça, da Livraria do Real Mosteiro de Santa Cruz de Coimbra e da Livraria de Lordelo, que atravessam séculos e o país e vieram encontrar o seu local no fundo de livro antigo do século XVII da Biblioteca da FLUL.

Seria interessante realizar um estudo aprofundado sobre as marcas de posse presentes nos livros originários dos extintos mosteiros³⁰ que se encontram neste fundo, à semelhança de trabalhos como *Incunábulo e seus possuidores: análise da colecção de Incunábulo da Biblioteca de Évora* de Isabel Cid³¹, ou do recente artigo de Fernanda Campos “Espólios das extintas livrarias religiosas nas colecções da Biblioteca Nacional de Portugal: um (re)encontro”³², de forma a ficarmos a conhecer melhor a realidade tão particular deste tipo de possuidor.

³⁰ Acerca da extinção das ordens religiosas em Portugal no século XIX consultar Miguel de Oliveira, *História eclesiástica de Portugal*, [Mem Martins], Europa-América, 1994, pp. 245-247. Acerca do destino dado aos livros provenientes destes mosteiros consultar Paulo J. S. Barata, *Os livros e o Liberalismo: da livraria conventual à biblioteca pública*, Lisboa, Biblioteca Nacional, 2003 onde o autor analisa o depósito das livrarias dos extintos conventos, instituição criada para gerir as bibliotecas conventuais, a sua posterior integração na BN, mencionando igualmente a venda a particulares e instituições dos duplicados, método através do qual supomos terem chegado à Biblioteca da FLUL.

³¹ Isabel Cid, *Incunábulo e seus possuidores: análise da colecção de Incunábulo da Biblioteca de Évora*, Lisboa, Inst. Nac. de Investigação Científica, 1988

³² Fernanda Maria Guedes de Campos, “Espólios das extintas livrarias religiosas nas colecções da Biblioteca Nacional de Portugal: um (re)encontro” in: Filipa Medeiros, Armanda Salgado, Paula Rosa e Bruno Almeida (orgs) *Acervos patrimoniais: novas perspectivas e abordagens*, Mértola, Campo Arqueológico de Mértola, 2012, pp. 59-75. Neste livro encontramos artigos extremamente interessantes a respeito de acervos patrimoniais, dos quais destacamos também Judite A. Gonçalves de Freitas, “A biblioteca particular do Professor José Mattoso: o medievalista e o seu bibliocosmos”, pp. 21-37, onde a autora executa uma excelente análise bibliométrica do acervo.

2.4.1. O Curso Superior de Letras

Enquanto nos livros oriundos dos extintos mosteiros a marca de pertença identifica ocasionalmente um possuidor individual, o mesmo não se passa no caso dos livros provenientes do Curso Superior de Letras. Criado por decreto de D. Pedro V em 1858, apenas foi inaugurado em 1861. Funcionou nas instalações da Academia Real das Ciências de Lisboa³³. Tinha como missão o ensino superior da História, Filosofia e Estudos Literários. O percurso entre a fundação e a inauguração do curso foi demorado, em virtude de uma série de contratempus, e a sua história foi rica em vicissitudes, mas o seu legado persistiu muito para além de 1911, ano em que foi criada a Faculdade de Letras, instituição que, podemos considerar ser, mais do que sua herdeira, sua continuadora. O principal intuito da sua criação era preparar os jovens para o acesso à Universidade, formar professores para o ensino secundário e candidatos para cargos da administração pública.

Para tal tarefa, o leque de cadeiras oferecidas englobava as áreas da Literatura, História e Filosofia, compreendendo-se assim que os livros que compunham o fundo da

³³ Para mais informações acerca da Academia Real das Ciências de Lisboa e a sua importância para a historiografia portuguesa consultar José Luís Cardoso, “Academia Real das Ciências de Lisboa (1779-1820)” in In Matos, S. C. (coord.), *Dicionário de Historiadores Portugueses da Academia Real das Ciências ao Final do Estado Novo*. Lisboa, Centro de História da UL. Retirado de http://dichp.bnportugal.pt/instituicoes/instituicoes_academia_ciencias.htm. É relevante notar que na bibliografia utilizada para o nosso trabalho estão representados contributos impulsionados pela própria Academia Real das Ciências de Lisboa como é o caso das *Memórias de Litteratura*. Interessa recordar ainda o envolvimento que a mesma teve no estudo da documentação dos extintos mosteiros. Sendo o artigo de apenas 8p. e altamente informativo é merecedor de leitura integral. Sobre esta Academia ver ainda Joaquim Veríssimo Serrão, *A Historiografia Portuguesa (Doutrina e Crítica)*, vol. III, Lisboa, Editorial Verbo, 1977, pp. 205-248. Cristóvão Aires, *Para a História da Academia das Ciências de Lisboa*, Coimbra, Imprensa da Universidade, 1927. António Baião, *A Infância da Academia (1788-1794). Visita aos Arquivos do Reino: correspondência a tal respeito de João Pedro Ribeiro, Santa Rosa de Viterbo, etc.*, Lisboa, Tipografia da Academia, 1934. António Ferrão, *Os Estudos Históricos na Academia as Ciências*, Coimbra, Imprensa da Universidade, 1931. Do mesmo autor, *A Academia das Ciências de Lisboa e o movimento filosófico, científico e económico da segunda metade do século XVIII. A Fundação desse Instituto e a primeira fase da sua existência*, Coimbra, Imprensa da Universidade, 1923, 47 pp e ainda *Os Estudos de Erudição em Portugal nos fins do século XVIII*, Coimbra, Imprensa da Universidade, 1928, 43 pp. (Separata do «Boletim da Segunda Classe», vol. XVIII). Fidelino de Figueiredo, “O que é a Academia (Real) das Ciências de Lisboa (1779-1915)”, in *Estudos de Literatura*, primeira série (1910-1916), Lisboa, Livraria Clássica Editora, 1917, pp. 129-145. José Silvestre Ribeiro, *História dos Estabelecimentos Científicos, Literários e Artísticos de Portugal nos Sucessivos Reinados da Monarquia*, Lisboa, Tipografia da Academia, 1872, Tomo II, pp. 37-61 e 267-369. É significativo aparecer o nome de Fidelino de Figueiredo nas referências bibliográficas acerca da Academia Real das Ciências, pois ele é um dos grandes doadores da Biblioteca da FLUL, estando o seu vasto acervo a ser alvo de tratamento retrospectivo no momento em que escrevemos este trabalho. Na sua doação, de cerca de 10 000 volumes, não existem livros do século XVIII mas é eclético, pejado de dedicatórias e sem dúvida mercedor de um estudo aprofundado.

Biblioteca do Curso tenham sido incorporados no fundo da Biblioteca da FLUL, aquando da sua fundação. Mas é preciso notar que o fundo do Curso Superior de Letras já continha legados de professores que foram comprados por deliberação dos seus responsáveis e/ou por proposta dos docentes, como aconteceu no caso do legado de Augusto Soromenho.

3. Levantamento dos livros do século XVII do acervo da Biblioteca da FLUL

Concluído o breve enquadramento histórico do fundo em análise, passamos à apresentação e análise dos dados recolhidos. Uma pequena advertência para recordar que, devido às doações e aquisições constantes que recebe, o acervo que a Biblioteca da FLUL possui está em permanente evolução, pelo que a realidade que se testemunha neste levantamento poderá não se manter num futuro próximo. Os dados que apresentamos de seguida apesar de terem a mesma proveniência (o acervo da Biblioteca da FLUL) têm nalguns casos características diferenciadas no que diz respeito ao tratamento técnico (ou falta deste) e localização, que assinalaremos quando tal for pertinente.

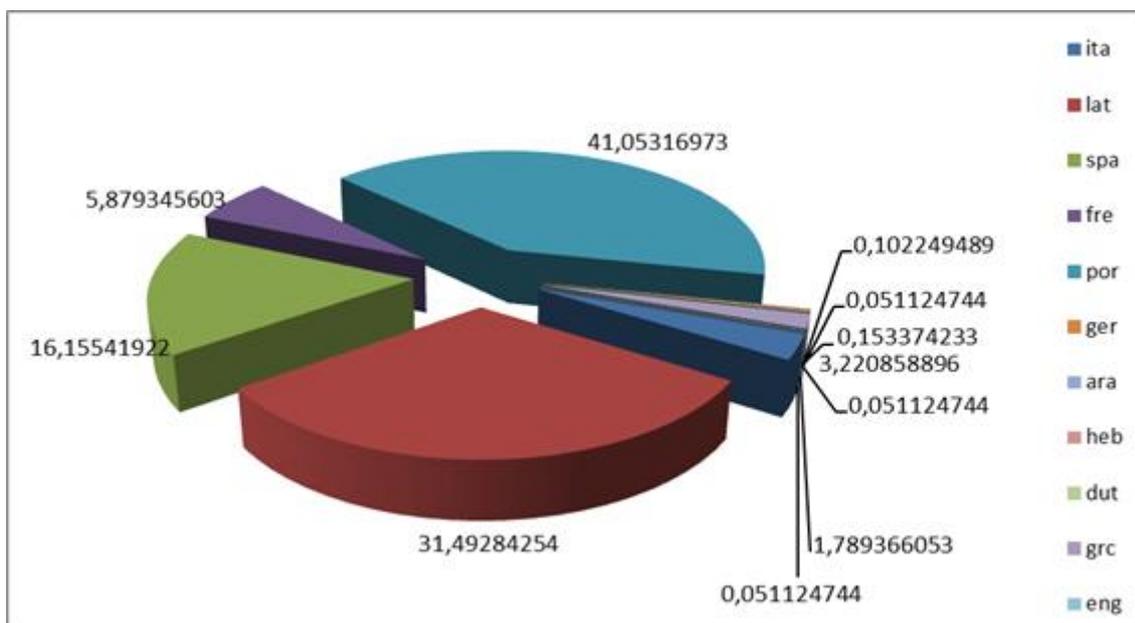
3.1. Línguas

Iniciaremos a nossa análise pelas línguas representadas no fundo. A amplitude é representativa da sua riqueza única, ao englobar línguas tão variadas como o Grego antigo, o Alemão antigo, o Italiano, Latim, para além dos idiomas mais esperáveis e mais largamente representados Castelhana, Francês e Português, como se pode ver no gráfico em baixo (consultar gráfico p. 21).

No decurso do trabalho deparamo-nos com uma realidade que não tínhamos equacionado inicialmente: a existência de livros em mais de um idioma. Os 82 livros que encontramos nestas circunstâncias têm, na sua maioria, como temática central o estudo de uma ou mais línguas nas suas vertentes diacrónica, normativa e/ou semântica, pelo que o seu multilinguismo não só é natural como é necessário. Existem ainda casos de textos clássicos onde se aliam a versão latina e grega.

Deste facto resulta que o gráfico que ilustra a análise que efectuamos apresenta um número de ocorrências de língua superior ao número de livros existentes, o que no entanto não inviabiliza a sua utilidade, já que permite mostrar as línguas predominantes.

Gráfico Línguas



Legenda

Línguas	Nrº	Percentagem
Alemão	3	0,15
Arabe	2	0,10
Castelhano	316	16,15
Francês	115	5,87
Grego antigo	35	1,78
Hebraico	1	0,05
Holandês	1	0,05
Inglês	1	0,05
Italiano	63	3,22
Latim	616	31,49
Português	803	41,05

Sem formação específica em línguas como o Alemão antigo, o Italiano ou o Castelhana, colocámos inicialmente em questão as nossas possibilidades de interpretar correctamente os dados recolhidos, mas a experiência adquirida em contexto laboral no tratamento de monografias nas referidas línguas, aliada à formação de base em Latim e Grego antigo revelou-se preciosa e mais do que suficiente para a tarefa em mãos.

3.1.1. Castelhana

A análise dos dados relativos às línguas representadas no fundo em estudo tem que ser feita à luz do contexto cultural e diacrónico em que as obras foram produzidas e do contexto institucional em que as mesmas foram integradas e conservadas. Assim sendo, não nos podemos esquecer de que a forte presença do idioma Castelhana neste fundo (é o terceiro mais representado, com cerca de 16% do total correspondendo a um número efectivo de 316 monografias) reflecte não só a proximidade geográfica, linguística e cultural, que terá facilitado a sua aquisição e natural compreensão dos textos; mas reflecte também a realidade política da Península Ibérica à época, uma vez que os reinos ibéricos se unificaram em 1580 e assim permaneceram até 1640. Se o bilinguismo era já uma realidade no território nacional antes do século XVII, durante o período de unificação o fenómeno tornou-se ainda mais expressivo, reflectindo-se na produção literária, na maioria das vezes por razões políticas, nas também por razões socio-culturais e/ou de maior receptabilidade e difusão dos textos em língua castelhana; nas palavras de Pilar Vásquez Cuesta: “[...] a princípio porque estava de moda na corte, mais tarde porque, sendo em Castela onde se fixaram os centros de poder que decidiam do destino da sua pátria, era natural que a língua castelhana lhes oferecesse maiores possibilidades de promoção social e económica.”³⁴

³⁴ Pilar Vasquez Cuesta, *A língua e a cultura portuguesas no tempo dos Filipes*, Lisboa, Europa-América, 1988, p. 44. Para mais informação acerca do fenómeno consultar, da mesma autora, “O Bilinguismo castelhana-português na época de Camões” in *Arquivos do Centro Cultural Português*, Paris, Fund. Calouste Gulbenkian, nº 16, 1981, pp. 807-827, ou “Introducción” de Thomas Hart *Obras dramáticas castellanas* de Gil Vicente, Madrid, Espasa-Calpe, 1968 ou ainda “La lengua compañera del imperio: história de una ideia de Nebrija em España y Portugal” de Eugenio Asensio, *Estudios portugueses*, Paris, Gulbenkian, 1974. A autora Ana Isabel Buescu tem ainda dois artigos elucidativos sobre o assunto, são eles: “Y la Hespánica es fácil para todos. O bilinguismo, fenómeno estrutural (séculos XVI-XVIII)” in *Memória y Poder. Ensaios de História Cultural (séculos XV-XVIII)*, Lisboa, 2000 e “Aspectos do bilinguismo português-castelhana na época moderna” in *Hispania* LXIV/1, Nº 216, 2004, pp. 13-38.

Na cultura letrada portuguesa o bilinguismo e as suas consequências foram sendo cada vez mais marcantes ao longo dos séculos XVI e XVII e com isso cresceu a necessidade, sentida pelos escritores, de justificarem o seu emprego do castelhano com a busca de uma maior recepção e difusão dos seus textos. Ainda nas palavras de Pilar Vázquez Cuesta:

Já no período da monarquia dual, quando a opção linguística havia adquirido maior significação porque não se tratava de utilizar ou não uma língua estrangeira qualquer, mas precisamente a dos que estavam a roubar à Pátria as suas liberdades, essa maior universalidade do castelhano e a conveniência de aproveitá-la para dar a conhecer no exterior as glórias portuguesas será alegada por muitos dos que puseram a sua pena ao serviço duma tradição literária estranha para demonstrar aos outros, e sobretudo demonstrar-se a si próprios, que actuavam como bons patriotas.³⁵

Se assim actuavam como bons patriotas ou não, será discutível, mas o número de escritores portugueses com produção em Castelhano durante essa época foi suficiente para dar origem ao *Catálogo razonado biográfico y bibliográfico de los autores portugueses que escribieron en castellano*³⁶ e ainda às obras de Sousa Viterbo, *A litteratura hespanhola em Portugal*³⁷ e *Poesias de autores portugueses em livros de escriptores hespanhões : resenha bibliographica*³⁸. De entre os autores portugueses do século XVII que escreveram em Castelhano contam-se, por exemplo, D. Francisco Manuel de Melo, Soror Violante do Céu, Manuel Faria e Sousa, Bernarda Ferreira de Lacerda e António Sousa de Macedo.

³⁵ *Op. cit.*, p. 62

³⁶ Domingo Garcia Peres, *Catalogo razonado biografico e bibliográfico de los autores portugueses que escribieron en castellano*. Madrid, Imprenta del Colegio Nacional de Sordo-Mudos y de Ciegos, 1890

³⁷ Sousa Viterbo, *A litteratura hespanhola em Portugal*, Lisboa, Imprensa Nacional, 1915.

³⁸ Sousa Viterbo, *Poesias de autores portugueses em livros de escriptores hespanhoes : resenha bibliographica*, Coimbra, Imprensa da Universidade, 1891

3.1.2. Latim

Apesar do peso do Castelhana no fundo, no conjunto de livros seiscentistas pertencentes à Biblioteca da FLUL o idioma mais representado é claramente o Português, com um total de 803 livros, seguindo muito de perto pelo Latim, com 616 livros. É de sublinhar que nem todos os livros impressos em Português o foram em Portugal e nem todos os livros impressos em Portugal o foram em Português. Daí resulta que o número de livros em Português não corresponde à totalidade dos livros impressos em Portugal.

A forte representação do Latim neste fundo deve-se a vários factores. Em primeiro lugar está o estatuto do Latim como língua franca da ciência durante o período em análise. Mas não nos devemos esquecer de que aquilo que no século XVII se incluía no conceito de ciência não eram somente as obras de ciências naturais, mas sim tudo aquilo que fosse susceptível de um estudo sério. Esse estatuto resultava do facto de o Latim ser uma língua internacional, que era considerada uma língua de prestígio, como nos atesta Raquel Balola:

A escolha da utilização do Latim como língua veicular do conhecimento científico prende-se não só com o seu estatuto de língua internacional, mas também com o facto de o latim ser considerado a língua por excelência da ciência. [...] Considerava-se que nenhuma outra língua poderia conferir às obras científicas a dignidade e o prestígio que o Latim conferia.³⁹

No caso do fundo a estudo, há um outro factor que justifica a dimensão do contributo da língua latina: são as doações de particulares, já que dos 616 livros em que esta língua aparece representada, seja como única ou como texto paralelo, mais de 100 foram livros doados à Biblioteca por estudiosos de linguística latina e/ou portuguesa, nomeadamente os professores Leite de Vasconcelos, Nicolau Firmino e Luís de Matos.

³⁹ Raquel Balola, “O latim como língua franca da ciência moderna” in Vanda Anastácio e Inês de Ornellas e Castro (orgs.) *Revisitar os saberes*, Lisboa, Centro de Estudos Clássicos, 2010. Para mais informações sobre o Latim enquanto língua franca da ciência consultar Rómulo de Carvalho, “O uso da língua latina na redacção de textos científicos portugueses” in *Memórias da Academia das Ciências de Lisboa (Classe de Ciências)*, 29, 1988, ou ainda Henrique Leitão e Lúcia Azevedo Martins (coords.), *O livro científico dos Séculos XV e XVI. Ciências físico-matemáticas na Biblioteca Nacional*, Lisboa, Biblioteca Nacional, 2004

O fundo do século XVII da Biblioteca da FLUL inclui ainda uma miscelânea de cerca de 100 folhetos coimbrãos em Latim.

Ainda acerca das línguas retratadas neste fundo é de referir que a fraca representação da língua grega pode atribuir-se, em parte, ao custo acrescido para os impressores, que eram obrigados a ter um segundo conjunto de tipos específicos para essa língua. Esta língua aparece neste fundo apenas nos impressores estrangeiros e quase sempre em associação com outra língua, maioritariamente em dicionários. Apenas num dos casos aparece como língua única da publicação. A título de curiosidade, devemos ainda referir a existência de dois exemplares de um dicionário de Latim-Hebraico com o título *Joahnnis Buxtorfi lexicon hebraicum et chaldaicum...*⁴⁰, e de um exemplar da obra *The Spanish Otes, or, The Unparallel'd imposture of Michael de Molina, Executed at Madrid in the Year, 1641*⁴¹, única obra deste século presente no conjunto a representar a língua inglesa.

3.2. Locais de impressão

Quando nos debruçámos sobre os locais de impressão, constatámos que os dados recolhidos eram de tal modo vastos que seria necessário agrupá-los segundo os países a que correspondem de forma a podermos analisá-los. Conseguimos assim confirmar que mais de metade dos livros pertencentes ao fundo foram impressos em Portugal, sendo o total de 1032, distribuídos pelas 6 localidades distintas abaixo transcritas, com números de exemplares a variar de 1, no caso de Benavente, a cerca de 640, no caso de Lisboa, a localidade com maior número de livros impressos incluídos no acervo, como podemos verificar consultando os quadros abaixo.

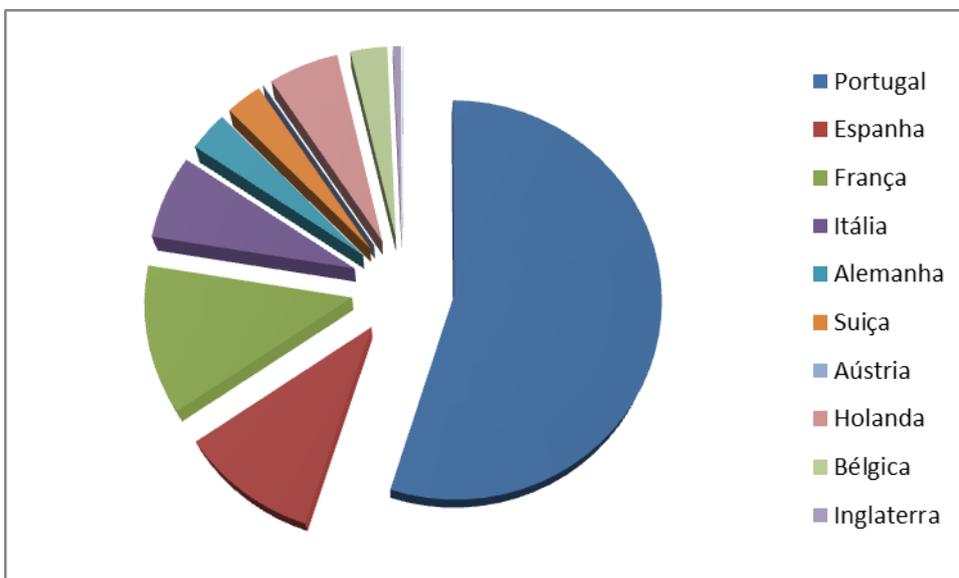
Mais uma vez não nos foi possível fazer a análise ideal, ficando-nos pela possível, já que existe um número considerável de livros que não indicam o seu local de publicação, não sendo portanto viável enquadrá-los com certeza em nenhum país ou localidade sem

⁴⁰ Johann Buxtorf, *Joahnnis Buxtorfi lexicon hebraicum et chaldaicum...*, Basileae, Johannis König, 1663. Um dos exemplares encontra-se já tratado e referido no SIBUL com o nº de registo 181989. Existe no entanto outro que ainda não foi tratado.

⁴¹ Miguel de Quinõnes de Benavente, *The Spanish Otes, or, The Unparallel'd imposture of Michael de Molina, Executed at Madrid in the Year, 1641*, London, Printed by J. Bennet, 1685. Este exemplar encontra-se já disponível no SIBUL com o nº de registo 626992.

cair na possibilidade de erro grosseiro. Assim, o gráfico é apenas ilustrativo das grandezas observadas.

Países



Legenda

País	Nrº	Percentagem
Portugal	1020	54,75
Espanha	196	10,52
França	224	12,02
Itália	127	6,81
Alemanha	60	3,22
Suíça	55	2,95
Áustria	1	0,05
Holanda	105	5,63
Bélgica	55	2,95
Inglaterra	12	0,64
Suécia	1	0,05

Localidades portuguesas

Localidade	Nrº	Percentagem
Lisboa	645	34,62
Lisboa (?)	3	0,16
Porto	6	0,32
Portalegre	1	0,05
Évora	53	2,84
Bucelas (lisboa)	1	0,05
Braga	11	0,59
Benavente	1	0,05
Coimbra	296	15,88
Coimbra (?)	3	0,16

Não é certamente estranho que seja esta a cidade portuguesa a ter a maior representatividade neste fundo, não só pelo seu estatuto de capital e centro produtor de livros com o maior número de impressores em actividade do país, mas por ser a cidade que alberga a Biblioteca da FLUL.

Sendo capital e possuindo uma extensa orla marítima, Lisboa era também centro de atracção para todo o comerciante com ambição de fazer vingar o seu negócio. Se à localização estratégica juntarmos a existência de instituições dedicadas ao ensino e ao estudo torna-se então um destino fundamental para todo o jovem estudante que pretendesse aprofundar os seus conhecimentos. Como sabemos, ensino, estudo e livros eram, e são ainda, realidades inseparáveis. Estavam assim criadas as condições para que prosperassem aqui não só impressores como também livreiros e encadernadores. Em algumas ocasiões os três ofícios eram executados pelo mesmo comerciante, que para tal necessitava de uma permissão especial do rei.⁴²

Maria Isabel Loff elenca cerca de cinquenta impressores do século XVII com oficina em Lisboa no artigo já citado *Impressores, editores e livreiros no séc. XVII em Lisboa*. Baseando-se nos *Documentos para a História da Tipografia Portuguesa dos séculos XVI e XVII*, e nos trabalhos de um conjunto de historiadores do livro como Inocêncio, Anselmo e Barbosa Machado encontra uma “relação dos impressores, editores e livreiros”, sobre alguns destes a estudiosa regista “somente o primeiro e o último ano em que trabalharam, e qual o trabalho executado nessas datas;” mas noutros casos acrescenta “mais umas notas biográficas, que conseguimos encontrar, lamentando não nos ter sido possível apresentar dados sobre todos eles.”⁴³ De entres os nomes mencionados no seu estudo encontramos aqui representados os seguintes:

⁴²Testemunho da necessidade de pedir alvará real para o exercício de mais do que uma profissão é o caso do impressor António Álvares (Pai) que em 1618 pede à Câmara de Lisboa autorização para vender livros. Petição que lhe foi negada. Confrontar Venâncio Deslandes, *op. cit.*, pp. 172-174. Situação inversa verifica-se no caso de Paulo Craesbeeck a quem foi permitido exercer os dois ofícios, embora apenas para as Ordens Militares. Confrontar João José Alves Dias, *op. cit.*, p. XV. Ainda acerca da necessidade de alvará para o exercício da profissão de impressor e livreiro consultar José Gonçalves, *A Imprensa em Coimbra no século XVII*, Lisboa, [s.n.], 2010, p.159-164 onde o autor fala acerca de um novo agente no mundo dos livros: o mercador de livros e explica como na prática havia impressores que eram ao mesmo tempo livreiros, ou no caso de Manuel Dias, também mercadores de livros. A distinção ente livreiro e mercador de livros encontra-se explicada nas páginas referenciadas. Acerca desta temática consultar ainda Artur Anselmo, “Aspectos do mercado livreiro em Portugal nos séculos XVI e XVII” in *Livros e Mentalidades*, *op. cit.*, pp. 68-69

⁴³ Maria Isabel Loff, *Op. cit.*, p. 52.

3.2.1 Impressores Século XVII com oficina em Lisboa

Impressor	Nrº	Percentagem
António Álvares	48	2,57
António Craesbeeck de Mello	83	4,45
António Isidoro da Fonseca	1	0,05
António Leite Pereira – Livreiro ⁴⁴	1	0,05
António Pedroso Galvão	2	0,10
António Rodrigues de Abreu	7	0,37
Diogo Suares de Bulhões	1	0,05
Domingos Carneiro	37	1,99
Domingos Lopes Rosa	15	0,80
Filipe de Sousa Vilela	1	0,05
Francisco Villela	7	0,37
Francisco Villela (?) ⁴⁵	1	0,05
Geraldo da Vinha	4	0,21
Geraldo da Vinha (?)	1	0,05
Henrique Valente de Oliveira	27	1,45
Herdeiros de Domingos Carneiro	1	0,05
João Alvarez de Leão	1	0,05
João da Costa	74	3,98

⁴⁴Uma breve nota apenas para explicar que se incluem nesta lista alguns livreiros, pois não se conhecem outros dados relativos à impressão das obras respectivas a não ser que foram por eles custeadas.

⁴⁵ Uma pequena nota apenas para explicar que o nome deste e outros impressores se encontra repetido com um ponto de interrogação à frente, devido às dúvidas de existentes relativamente à autoria da impressão das obras. As obras que não apresentam dados no pé de imprensa, foram atribuídas a estes impressores graças a estudos dos tipos e marcas de água. O mesmo se aplica aos locais de impressão.

João Galvão	24	1,29
Jorge Rodrigues	1	0,05
Jorge Rodrigues	16	0,86
Lourenço Craesbeeck	11	0,59
Lourenço de Anvers ⁴⁶	12	0,64
Luis Estupiñan	1	0,05
Luís Miguel - Livreiro	1	0,05
Manuel da Silva	8	0,42
Manuel Lopes Ferreira	10	0,53
Manuel Manescal	1	0,05
Mateus Pinheiro	3	0,16
Matias Rodrigues	4	0,21
Miguel Deslandes	55	2,96
Miguel Manescal	25	1,34
Officina Craesbeeckiana	16	0,85
Paulo Craesbeeck	33	1,77
Pedro Craesbeeck	96	5,15
Theotónio Craesbeeck de Mello	4	0,21
Vicente Álvares	4	0,21

Embora Portugal seja o local de origem da maioria das obras que constituem o fundo de livro antigo do século XVII pertencentes ao acervo da Biblioteca da FLUL, 40%

⁴⁶ Existe alguma controvérsia acerca deste impressor. Maria Isabel Loff assume que se trata de um impressor lisboeta, como podemos verificar consultando a p. 55 do seu artigo. Já João José Alves Dias defende que se trata de um nome utilizado por Paulo Craeseck para desviar atenções do facto de estar, clandestinamente, a exercer tanto o ofício de impressor, como o de livreiro. Confrontar João José Alves Dias, p. XIV. Na nossa opinião a questão ainda não foi satisfatoriamente resolvida.

destas foram impressas no estrangeiro. É desde já interessante notar que a maioria se encontra na Europa. Este facto parece corroborar, ou antes transpor para o século XVII, a afirmação de Artur Anselmo em “O Livro português na época de D.João V”:

[...]o interesse dos livreiros estrangeiros pelo nosso país manifesta-se de dois modos: por um lado editando autores portugueses de obras em Latim (caso mais frequente) ou traduzindo-os do português para outras línguas vernáculas (caso mais raro); por outro lado, tentando fazer entrar em Portugal edições estrangeiras.

Nos princípios do século XVIII, para além da presença habitual de obras impressas em Espanha no mercado português, chegam livros impressos em Paris, Lyon, colónia e Genebra, para referirmos apenas alguns dos centros de produção da Europa Central. Na mercadoria exportada predominava o livro em latim: clássicos gregos e latinos, obras de Direito, Teologia católica, Medicina e Filosofia.⁴⁷

As obras impressas em França ocupam o segundo lugar, enquanto local de origem, com 224 livros. A distribuição de livros por localidades é reduzida, sendo Paris responsável por 5% do total de livros do fundo, seguida por Lyon, com valor muito idêntico. Existem ainda publicações provenientes de Saumur, Maile, Gex, Estrasburgo e terminando a contribuição francesa com as obras impressas na cidade de Rouen, “cidade onde existia uma forte comunidade judaica, de proveniência lusa e com interesses no Portugal restaurado.”⁴⁸

Localidade	Nrº	Percentagem
Lião	104	5,60
Lião (?)	2	0,10
Paris	105	5,60
Ruão	5	0,26
Saumur	1	0,05

⁴⁷ Artur Anselmo, “O Livro português na época de D.João V” in *op. cit.*, p. 94

⁴⁸ Margarida Vieira Mendes, “Introdução” in Soror Violante de Ceú, *Rimas Várias*, Lisboa, Presença, 1993, p. 7. Para mais informações acerca da comunidade portuguesa em Rouen do século XVII consultar F. de Vaux de Foletier “Les portugais a Rouen du XVIIe au XVIIIe siècle”, *Revue des Sociétés Savantes de Haute-Normandie – Lettres et Histoire*, nº 7, 1957, pp. 33-42.

Maille	1	0,05
Gex	1	0,05
Estrasburgo	5	0,26

Perante a reduzida diversidade de locais de impressão representados em França, poder-se-ia esperar que tal se reflectisse na quantidade de línguas de publicação e impressores, mas não é esse o caso. De facto, no conjunto de livros impressos em França encontramos não só o Francês, como o Castelhana, o Latim, o Grego antigo e ainda o Italiano, se bem que neste último caso aparece apenas num único exemplar e enquanto língua de texto paralelo. Quanto a impressores são 108, o que demonstra que existia nesta época uma concentração impressionante de impressores nestas cidades francesas⁴⁹. O mais representado é Horace Molin, com 17 exemplares.

Impressores franceses do século XVII

Impressor	Nrº	Percentagem
Adrian Tiffeno	1	0,05
Aegidium Alliot	1	0,05
Andre Pralard	1	0,05
Anissonios, Joan. Pousel , Claud. Rigaud	4	0,21
Anissonios, Joannem Posuel, et Claudium Rigaud	3	0,16
Antoine de Sommaville	3	0,16
Antoine Vitré	1	0,05
Antonio Cellier	1	0,05
Antonium Valançol	3	0,16
Augustin Coubé	1	0,05
C. Morellum ⁵⁰	1	0,05
ClaudiJ Landry	1	0,05
Claudio Burgea	1	0,05
Claudium Carteron	1	0,05
Daniel Horthmels	2	0,10

⁴⁹ Para mais informações em relação aos impressores franceses do século XVII consultar Henri-Jean Martin, *Histoire de l'édition française*, vol. I e II, [S.l.], Promodis, 1982-1986, obra de referência para a edição francesa desde da Idade Média até meio do século XX.

⁵⁰ Uma breve nota apenas para referir que foi impossível converter atempadamente todos os nomes dos impressores, das várias línguas em que se encontram nos pés de imprensa, para a língua original. Unificamos, no entanto, todas as ocorrências de um impressor sob um nome apenas.

Denys Thierry	3	0,16
Dionysium Moreau	1	0,05
Eberhardi Zetzneri	3	0,16
Edmundum Martinum	1	0,05
Elie Joret	1	0,05
Estienne Loyson	1	0,05
Francisco Montes	1	0,05
François Clousier , Pierre Aubouin	1	0,05
François Muguet	6	0,32
François Noel, Guillaume le noir	2	0,10
François Pelican	1	0,05
Fratum Huguetan	1	0,05
Fredericum Leonard	3	0,16
Gabrielis Boissat e sócio	2	0,10
Gaspard Meturas	2	0,10
Germanum Nanty e Claudium Langloys	2	0,10
Guilielmi Pelé	1	0,05
Guillaume de Luyne	2	0,10
Haer. Petri Prost, Philippi Borde, Laurentii Arnaud	1	0,05
Haeredes Guilielmi Rouillij	2	0,10
Henry le Gras	1	0,05
Hieronymum Drovart	1	0,05
Horace Molin	17	0,91
Horatii Cardon	6	0,32
Horatii Cardon (?)	3	0,16
Iacobi Cardon e Petri cavellat	4	0,21
Iacobi Prost	2	0,10
Illaine	3	0,16
Imprimerie royale	4	0,21
Io de Gabiano	1	0,05
Ioan e Claud Carteron	1	0,05
Ioannem Antonium Huguetan	2	0,10
Ioannem le Boullener	1	0,05
Ioannis Antonii Huguetan e Marci Antonii Rauaud	1	0,05
Ioannis Antonii Huguetan e Guilielmi Barbier	3	0,16
Ioh. Philippi Mülbii	1	0,05
Iohannis Legate	1	0,05
Ivan Berthelin, Lourenço Maurry	1	0,05
Jacques Villery	1	0,05
Jean Anard	1	0,05
Jean Baptiste Coignard	1	0,05
Jean Baptiste Loyson	1	0,05
Jean Baptiste Loyson et Augustin Pillon	1	0,05
Jean Budot	2	0,10
Jean de la Caille	1	0,05
Jean Girin e Barthelemi Riviere	2	0,10

Jean Guignard	2	0,10
Jean Moussat	1	0,05
Joam Berthelim	1	0,05
Joan. Ant. Huguetan e sócios	1	0,05
Joanem Baptistam Guillimin	1	0,05
Lambertum Rouland	1	0,05
Laurent Maurry	2	0,10
Laurentii Anisson	13	0,70
Laurentii Anisson e Ioan Bapt. Devene	1	0,05
Laurentii Arnaud, Petri Borde	2	0,10
Laurentii Arnaud, Petri Borde, Ioannis e Petri Arnaud	6	0,32
Lazari Zetzneri	2	0,10
Ludovici Billaine	1	0,05
Ludovicum Muguet	1	0,05
M. Guillemot & S. Thiboust	1	0,05
Martin Gobert	1	0,05
Mathurinum Henault	1	0,05
Matthaeum Liberal, Ioannem Goy, Simonem Potin	3	0,16
Micmel Daniel	1	0,05
Miguel Blageart	1	0,05
Nicolas Rousset	1	0,05
Nicolaum Iullieron	1	0,05
Officina Anissoniana	1	0,05
Pedro Borde, Joan y Pedro Arnaud	1	0,05
Philippi Borde e Laurentii Arnaud	1	0,05
Philippi Borde, Laurentii Arnaud, Claudii Rigaud	4	0,21
Philippi Borde, Laurentii Arnaud, Petri Borde et Guill Barbier	3	0,16
Pierre Aubouyn	2	0,10
Pierre Daret	1	0,05
Pierre Le Mur	1	0,05
Pierre le Petit	3	0,16
Pierre Valfray	1	0,05
Renatum Pean	1	0,05
Sebastianum Cramoisy	1	0,05
Sebastianum Cramoisy e Antonium Stephanum	2	0,10
Sebastien Cramoisy et Gabriel Cramoisy	12	0,64
Sebastien Mabre-Cramoisy	7	0,37
Simeonem piget	1	0,05
Societatis Typographicae Librorum Officij Ecclesiastici	1	0,05
Theodorus Muguet / Francisci Muguet	1	0,05
Thomas Guillain	1	0,05
Thomas Richardum	1	0,05
Typis Regiis	1	0,05
Veuve Claude Thiboust	1	0,05

Veuve Gervais Clouzier	2	0,10
Veuve Mabre Cramoyssi	2	0,10
Victor le Roy	1	0,05

E em que línguas se encontram as obras francesas deste fundo? Existem 3 livros em Português oriundos deste país, além de 7 publicações em Castelhana, 2 em que aparece o Italiano, a grande maioria surge em Latim, em alguns casos com Grego antigo como segunda língua.

Encontramos Espanha em terceiro lugar, com 196 livros distribuídos por nove localidades, estando Madrid na dianteira com 128 livros, 6% do número total de livros do fundo (confrontar quadro).

O facto de Espanha ocupar o terceiro lugar enquanto local de origem das obras aqui em estudo não surpreende, tomando em consideração os factos que apresentamos aquando do enquadramento histórico do fundo e da análise das línguas de publicação, referentes ao estado político da Península Ibérica à época. Que seja Madrid a cidade que se destaca em termos de impressão no país vizinho justifica-se, pois esta era a capital política da monarquia dual, centro por excelência da impressão de documentos oficiais referentes ao governo da monarquia.

Impressor	Nrº	Percentagem
António Álvares	48	2,57
Alcalá de Henares	2	0,10
Antequera	2	0,10
Baeza	2	0,10
Barcelona	10	0,53
Burgos	3	0,16
Córdoba	1	0,05
Huesca	1	0,05
Madrid	128	6,89
Madrid (??) Espanha	1	0,05
Medina del Campo	2	0,10
Pamplona	1	0,05
Saragoça	8	0,43
Sevilha	10	0,53
Toledo	2	0,10
Valencia	7	0,37
Valladolid	7	0,37

E em que línguas se imprimiu em Espanha? Quem imprimiu? Em resposta à primeira pergunta lançada, dos 196 livros impressos em território espanhol ao longo do século XVII que nos chegam até hoje integrados no fundo de livro antigo da Biblioteca da FLUL 180 foram impressos em Castelhana, 1 foi em língua portuguesa, existindo ainda publicações em Latim, Italiano, e uma simultaneamente em Castelhana e Latim. Quanto à segunda questão, a tabela abaixo ilustra bem a realidade da tipografia espanhola deste século, com 95 impressores a representá-la, distribuídos por cidades cuja importância na vida social, cultural e política ainda hoje se perserva.

Merece uma menção o caso de Francisco de Lira, do qual segundo Loff: “conhecemos, uma única obra impressa em Lisboa que é datada de 1610 e é a História dos Milagres da Virgem Nossa Senhora, pelo P. João Rebelo”⁵¹

Impressores Século XVII com oficina em Espanha

Impressor	Nrº	Percentagem
Alonso Martin de Balboa	1	0,05
Andres Garcia de la Iglesia	3	0,16
Angelo Tauanno	1	0,05
Antonia Ramirez, Viuda	2	0,10
Antonio Gonçalez de Reyes	2	0,10
Antonio Roman	2	0,10
Antonio Vasquez de Esparça	1	0,05
Balthasarus Lippius	3	0,16
Bernardo de Hervada	1	0,05
Bernardo de Huarte	1	0,05
Carlos de Labayen	1	0,05
Cormellas, Thomas Lorlente	1	0,05
Cristoval Iasso , y Francisco Garcia	2	0,10
Diego Diaz	2	0,10
Diego Diaz de la Carrera	6	0,32
Diego Dormer	1	0,05
Diego Rodriguez Valdivielfo	1	0,05
Domingo Garcia Morra(es)	2	0,10
Emmanuellis Botello de Payva	1	0,05
En el Hospital Real, y General de nuestra Señora de Gracia	1	0,05
Fernandez de Buendia	1	0,05
Francisco Abarca de Angulo	2	0,10

⁵¹Maria Isabel Loff, *op. cit.* , p. 72.

Francisco de Lira	2	0,10
Francisco Fernandez de Cordova	1	0,05
Francisco Martinez	1	0,05
Francisco Medèl de Castilho	1	0,05
Francisco Nieto	2	0,10
Francisco Sanz	8	0,43
Gabriel Nogues	1	0,05
Gabriel Ramos Vejarano	1	0,05
Geronimo de Contreras	1	0,05
Geronimo de Vilagrassa	1	0,05
Geronymo Margarit	1	0,05
Gregorij Ortiz Gallardo	1	0,05
Herdeiros de Diego Fernandez de Cordova	1	0,05
Herderos de Felipe Mey	1	0,05
Herderos de la viuva de P ^o de Madrigal	1	0,05
Hieronimo Murillo	2	0,10
Iayme de Bordazar	1	0,05
Imprensa Real (Ivan Flamenco colofon)	1	0,05
Imprenta del reyno	1	0,05
Imprenta imperial	1	0,05
Imprenta ReaL	18	0,96
Ioan Bapista Baresio	1	0,05
Ioannis Alaurumbe	1	0,05
Ioseph Fernandez de Buendia	1	0,05
Iuan Baptista Varesio	1	0,05
Iuan de Bostillo	1	0,05
Iuan de la Cuesta		0,32
	6	
Iuan de Rueda	2	0,10
Iuan Garcia Infançon	5	0,26
Iuan Gonçalez	2	0,10
Iuna de Lanaja y Quartanet	1	0,05
Ivan Sanchez	2	0,10
Jayme de Bordazar	1	0,05
Joseph Fernandez de Buendia	3	0,16
Joseph Llopis	1	0,05
Juan Martin Merinero	1	0,05
Lucas Martin de Hermosilla	2	0,10
Ludovico Sanchez	3	0,16
Ludovicus Sanctius	2	0,10
Luis Sanchez	11	0,59
Maria de Quiñones	4	0,21
Maria Ortiz de Saraiva	1	0,05
Matheo de Espinosa y Arteaga	3	0,16
Matias Clauijo	2	0,10
Matias Mares	1	0,05

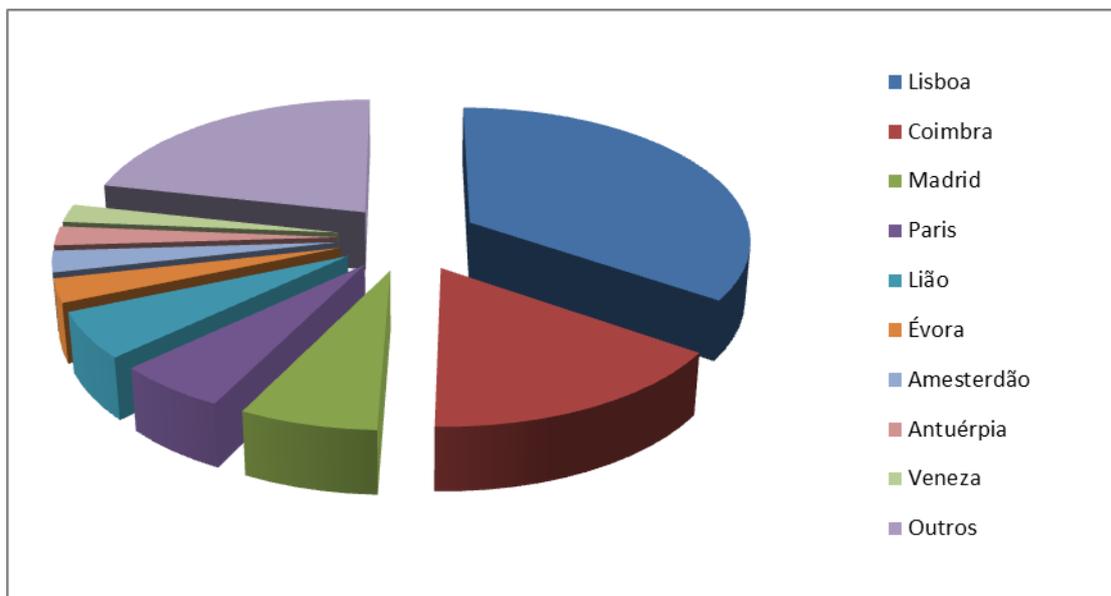
Melchor Sanchez	10	0,53
Pablo de Val	1	0,05
Paolo Bisagni	1	0,05
Pedro de Huydobro	1	0,05
Pedro Gel	1	0,05
Pedro Lanaja y Lamarca	1	0,05
Pedro Patricio Mey	1	0,05
Pedro Taço	1	0,05
Petro de la Cuesta Gallo	1	0,05
Petrus de Villafranca	1	0,05
Roque Rico de Miranda	2	0,10
Salvador de Cea tesa	1	0,05
Sebastian de Cormellas	2	0,10
Sebastian de Cormellas al Call	1	0,05
Sebastian y Jayme Matevad	1	0,05
Simon Faxardo	1	0,05
Simon Faxardo (?)	1	0,05
Stamperia del Neri	1	0,05
Thomas Loriente	1	0,05
Tomas Iunti (Tomas de Junta)	1	0,05
Typis Wechelianis, Haeredes Iohannis Aubri	2	0,10
typographia regia	1	0,05
Vicente Cabrera	2	0,10
Viuda de Alonso Martin de Balboa	3	0,16
Viuda de Andres Sanches	2	0,10
Viuda de Francisco Nieto	1	0,05
Viuda de Iuan Perez Valdiuelfo	1	0,05
Viuda Elizabet Tomasa	1	0,05

Países com uma forte presença neste fundo são, também, a Itália e a Holanda. Encontramos ainda livros oriundos da Suíça, Alemanha, Áustria, Bélgica, Inglaterra e Suécia. É importante notar aqui a forte presença de obras impressas na Holanda. Assim, verificamos que dos 103 livros que de lá se conservam no fundo, a grande maioria foi impressa em Latim, língua internacional à época, com a presença residual do Castelhana, Italiano, Português e Alemão. De facto a única língua além do Latim que tem uma presença assinalável é o Francês com 17 exemplares. Cremos que este facto é digno de nota já que, segundo Pilar Pereira, existe um motivo para este predomínio do Francês: “A Holanda é o país de acolhimento para os protestantes que a renovação do Édito de Nantes (1685) lançou fora de França. A partida de mais de 200 000 dá origem à instalação de

numerosos núcleos de edição em língua francesa nos países limítrofes: Países Baixos, Inglaterra, Alemanha ou Genebra.”⁵²

Com os países mais representados já enumerados, é agora altura para nos debruçarmos sobre as localidades mais representadas, abaixo ilustradas.

Localidades



Legenda

Localidade	Percentagem	Nrº
Lisboa	34,62	645
Coimbra	15,88	296
Madrid	6,87	128
Paris	5,63	105
Lião	5,58	104
Évora	2,84	53
Amesterdão	2,57	48
Antuérpia	2,30	43
Veneza	2,20	41

⁵² Pilar Pereira, *O fundo bibliográfico da Escola Politécnica: séc. XVII*, vol. II, p. 9. É com alguma reserva que fazemos esta menção apesar de o trabalho efectuado por esta autora ser de grande mérito e proveito para os estudiosos da tipografia portuguesa e estrangeira dos séculos XVI e XVII já que faz um resumo do quadro geral da tipografia europeia nas introduções de cada um dos volumes do seu trabalho. Ao fazê-lo transcreve extensamente, sem o devido uso das aspas, da obra *História do livro impresso em Portugal* de Jorge Peixoto, sem que se encontre referência à mesma na bibliografia. Senão cotejem-se as pp. 10, 11 e 12 do vol. II da obra *O fundo bibliográfico da Escola Politécnica: séc. XVII* com as pp. 17, 18 e 19 da *História do livro impresso em Portugal*. *O fundo bibliográfico da Escola Politécnica: séc. XVII*, vol. II, p.10: “Houve contudo trabalho de real valor, mas todo o séc. XVII foi modesto neste capítulo; imprimiu-se muita obra, mas sem grande apuro técnico.” versus *História do livro impresso em Portugal* p. 19: “Embora aqui e ali com um trabalho de real valia, o séc. XVII foi modesto neste capítulo. Viu imprimir muita obra, mas sem grande apuro técnico.” Apenas para dar um exemplo.

Outros	21,47	400
Total	100	1863

Se observarmos o gráfico com atenção, encontramos não uma, nem duas, mas sim três localidades portuguesas neste conjunto. Sendo o país com maior número de livros, não será de espantar. É, no entanto, de notar que dentro deste parâmetro encontramos a cidade de Antuérpia, na Bélgica, país representado por 55 livros, dos quais 43 impressos nessa cidade. Isto leva-nos a supor que tal como se passava em França, também na Bélgica os impressores se encontrassem concentrados num pequeno número de localidades. Esta era aliás uma realidade generalizada nesta época, já que era nas cidades que se encontrava o público-alvo deste tipo de produto, nomeadamente a população estudantil, as Universidades e a população letrada.

3.3. Temáticas presentes

No intuito de entender a especificidade e as características deste fundo procuramos identificar genericamente as temáticas das monografias inventariadas, através da análise do título e do conteúdo, bem como, nos casos da persistência de dúvidas, do confronto com a informação acessível em catálogos *on-line* que incluem a descrição das obras. Conseguimos assim elencar uma lista de temáticas representadas neste fundo. São as seguintes: Religião; Literatura; História; Linguística; Filosofia; Ciências Sociais; Geografia.

No decorrer da nossa análise às temáticas presentes, que acima agrupamos segundo os grandes campos do conhecimento humano, apercebemo-nos de que já existia uma classificação patente nos livros, decifrável através das cotas que lhe tinham sido atribuídas aquando do tratamento manual do fundo, e que a grande maioria dos exemplares conservava ainda. Às temáticas que acima elencamos, há ainda que acrescentar uma outra classificação com uma presença residual no fundo que é designada por *Varia*. Nesta classificação cabia tudo aquilo que pela dificuldade de inclusão nas outras classificações e/ou pela escassa representatividade no conjunto não mereceu classificação mais específica.

A classificação atribuída era mais generalista do que aquela que actualmente se pratica na Biblioteca da FLUL. É importante referir, no entanto, que à época em que o

fundo foi tratado, era essa a norma, já que encontramos o mesmo tipo de cotas/classificação generalista na BN. O campo do saber onde esta generalização se faz sentir de forma mais notória é o das Ciências Sociais, classificação na qual cabem, no caso do fundo em estudo, o Direito, a Psicologia, a Sociologia, a Etnografia, a Antropologia, entre outras ciências. Assim, por exemplo, conseguimos aqui detectar obras de Direito, muitas das quais relativas ao Direito Canónico, dentro da classificação generalista de Ciências Sociais.

Notamos igualmente que nem sempre o Direito Canónico se encontra sob a classificação de Ciências Sociais neste fundo, existem casos, e não poucos, em que está sob a classificação de Religião. Esta discrepância compreende-se, uma vez que a classificação é uma realidade que pode variar de época para época, de pessoa para pessoa, e mesmo pela mão de uma só pessoa se pode encontrar o mesmo livro com classificações distintas consoante o seu grau de amadurecimento na prática de classificação. Não deixa, no entanto, de ser um entrave ao célere tratamento retrospectivo deste fundo, uma vez que existem casos em que o mesmo livro se encontra indexado sob classificações e consequentemente cotas diferentes. Assim, o tempo que demora o tratamento será maior do que aquele que seria normal se a classificação fosse uniforme.

Seria interessante perceber se o fundo em causa foi tratado por uma só mão ou se por várias numa fase inicial, mas esse estudo envolveria meios de que não dispomos de momento. Podemos, no entanto, supor que tenha sido trabalhado por várias mãos desde logo, mercê da sua dimensão e diversidade. É ainda possível afirmar que foi tratado mais do que uma vez, já que uma parte dos livros apresenta indícios de recotagem. Conseguimos confirmar que o tratamento técnico inicial dos livros foi efectuado em época anterior a 1969, ano de entrada para a Biblioteca da FLUL da funcionária com mais anos de casa, ainda no activo.

Dá-nos ainda alimento para reflexão o facto de o fundo ter uma significativa percentagem dos seus livros com um tratamento diferenciado, não havendo já no livro qualquer vestígio da classificação dada anteriormente. Este tratamento diferenciado corresponde à atribuição de uma cota RES que cremos ser diminutivo de RESERVADOS.

De entre estes livros, a grande maioria tem a seguir à sigla um conjunto de números que rapidamente chegámos à conclusão corresponderem ao ano de publicação da obra em causa. Existem alguns casos em que apenas a sigla RES identifica o livro,

facto que nos parece poder resultar de dois factores distintos: ou a integração dos mesmos não foi contemporânea dos restantes RESERVADOS, ou não foi possível ao bibliotecário confirmar o ano de publicação.

Quanto ao conceito de reservado(s) em si, trata-se de uma realidade biblioteconómica muito específica e que identifica o livro que, devido à sua antiguidade, à sua raridade, ao seu estado de conservação, à sua importância documental, e ao seu valor monetário se opta por manter fora do alcance do público em geral, sendo o acesso ao mesmo muitas vezes negado por completo, ou apenas permitido aos estudiosos da temática que o mesmo aborda e/ou aos estudiosos do livro. Este conceito aplica-se não só aos livros, mas também a outros materiais. Vale a pena recordar a definição mais divulgada, tal como se encontra no *Dicionário do Livro*:

Reservados – Secção de uma biblioteca, arquivo, serviço de documentação, etc., onde se guardam os livros ou outro tipo de documentos, tais como manuscritos valiosos, gravuras, música manuscrita, publicações periódicas únicas, etc., que por qualquer razão merecem o qualificativo de raros. Relicário. Colecção especial de obras, que devido à sua raridade, fragilidade ou importância está apartada das colecções gerais de uma biblioteca, arquivo, serviço de documentação, etc.; normalmente a sua consulta é efectuada numa sala de leitura especial onde a vigilância é mais apertada que a da sala de leitura comum. Reserva de livros raros. Colecção de livros raros. Colecção de cimélios. Colecção de reserva. Tesouro.⁵³

Numa sociedade da informação, como aquela em que vivemos, este é um conceito pouco compreendido e muitas vezes contestado, sendo este um dos motivos pelos quais, sempre que possível, os livros com este estatuto são disponibilizados através de digitalização. Este processo evita o manuseamento do livro pelo leitor, preservando a sua integridade física ao mesmo tempo que disponibiliza o seu conteúdo. Mas mesmo este processo causa controvérsia já que muitas vezes ele próprio causa danos irreparáveis ao livro.

É importante referir que nem sempre o conceito de reservado e livro antigo são sinónimos, como se passa no caso dos livros em estudo. Livro antigo é, conforme definição presente no mesmo *Dicionário do Livro*:

⁵³ Maria Isabel Faria e Maria da Graça Pericão, *op. cit.*, p. 1078

Livro antigo – Designação atribuída aos livros que foram produzidos desde a invenção da imprensa até ao início do século XIX; de modo mais preciso, e uma vez que os incunábulo constituem uma produção tipográfica à parte, não só pelas suas características próprias, mas também pelo seu tratamento catalográfico, pode dizer-se que o livro antigo abrange as obras impressas desde 1501 até 1800 inclusive. Livro velho; vulgarmente é assim designado todo aquele que tem mais de cem anos.⁵⁴

Uma breve nota apenas para referir que no caso da Biblioteca da FLUL este conceito se alarga até 1900, como menciona Fernanda Santos⁵⁵.

Ainda acerca da classificação atribuída ao livros deste fundo é importante referir que actualmente a FLUL utiliza como sistema de Classificação a CDU (Classificação Decimal Universal) abreviada, segue as RPC (Regras Portuguesas de Catalogação) e usa uma linguagem de indexação pré-coordenada própria no tratamento da sua documentação. Assim os livros que já se encontram disponíveis no SIBUL apresentam uma classificação mais minuciosa. Para a análise que aqui levamos a cabo esse facto não constituiu entrave de maior, já que a classificação facilmente se torna mais geral e passível de se enquadrar com os dados recolhidos dos livros por tratar, mesmo que assim não fosse, na catalogação de livro antigo feita pela FLUL constam todas as cotas que o livro alguma vez possuiu assim como todas as marcas de posse.

3.3.1. Cotas

Como atrás referimos, o sistema de classificação encontra-se visível nos livros através das cotas atribuídas. Iremos agora falar um pouco mais sobre essas cotas. Primeiramente, uma breve palavra apenas para dizer que nem sempre as cotas reflectem a classificação atribuída pelo catalogador, como acontece neste fundo: a cota é, em muitos casos, apenas um indicador topónimo do local onde o livro se encontra depositado.

Uma vez que alguns dos livros seiscentistas já se encontram disponíveis no SIBUL com cotas diferentes daquelas que originalmente possuíam optamos por explicar ambos

⁵⁴ *Op. cit.*, p. 764

⁵⁵ Fernanda Santos, *op. cit.*, p. 42

os sistemas de cotas, o actual e o antigo, que se conserva ainda nos exemplares por tratar. Começaremos pelo antigo, fazendo quando necessário ou pertinentes as devidas observações. Assim, as cotas representadas neste fundo são:

Sigla		Nrº	Observações
A	Arte	5	Estas cotas já foram convertidas
C	Camões	12	11 destas cotas já foram convertidas
CR	?	3	Centro de Linguística
D	Dicionário	2	Estas cotas já foram convertidas
E	Ensaio (?)	1	Esta cota já foi convertida
F	Filosofia	27	3 destas cotas já foram convertidas
FMOD	Filosofia Moderna	1	
G	Geografia	4	
GAB	Gabinete(?)	1	
HÁ	História Antiga	37	2 destas cotas já foram convertidas
HC	História Contemporânea	39	
HD	História dos Descobrimentos	9	1 destas cotas já foi convertida
HG	História Geral	16	1 destas cotas já foi convertida
HM	História Moderna	10	
HP	História de Portugal	57	18 destas cotas já foram convertidas, e 3 constituem as cotas actuais dos livros no Centro de História
L	Linguística	30	1 destas cotas já foi convertida
LE	Literatura Espanhola	22	18 destas cotas já foram convertidas, e 3 constituem as cotas actuais dos livros no Centro de História
LF	Literatura Francesa	3	
LG	Literatura Grega	5	
LIT	Literatura Italiana	9	2 destas cotas já foram convertidas

LL	Literatura Latina	59	1 destas cotas já foi convertida
LLC	Literatura Latina Crítica	3	
LP	Literatura Portuguesa	27	4 destas cotas já foram convertidas
LV	Literatura Varia	1	
N	Numismática	3	
PED	Pedagogia	3	1 destas cotas já foi convertida
R	Religião/Reservados	807	28 destas cotas constituem as cotas actuais do centro de História, 27 destas cotas constituem as cotas actuais no Centro de Linguística, 38 destas cotas já foram convertidas, deixando um total de 715 por tratar
RD	Reservados Dicionários	1	Instituto André de Resende
RDL	Reservados Dicionários Latim/Liturgia	1	Instituto André de Resende
RE	Reservados Ensino/Elegância	13	10 do Instituto André de Resende, 3 cotas do Centro de Linguística em que a sigla significa apenas Reservados
RES	Reservados	192	56 destas cotas já foram convertidas, deixando 136 por tratar
RH	Reservados História	1	Instituto André de Resende
ROL	Reservados Origem da Língua	1	Instituto André de Resende
RT	Reservados Textos/tradução	19	Instituto André de Resende
S	Ciências Sociais	272	Destas 5 cotas já foram convertidas
V	Varia	12	1 destas cotas já foi convertida

As cotas antigas encontradas neste fundo são alfanuméricas, constituindo a parte alfabética a sigla correspondente à classificação onde se enquadrava o livro. Estas siglas eram seguidas da parte numérica, que julgamos sequencial dentro de cada classificação.

A parte alfabética das cotas encontra-se impressa (por carimbos⁵⁶) num pedaço quadrangular de papel que posteriormente seria colado à lombada do livro por meio de cola de papel. O papel possui um rebordo colorido que varia entre o preto, o vermelho e o azul. Estas diferentes cores eram aplicadas consoante a altura da lombada do livro em causa, significando a cor preta que o livro não excedia os 20 cm, a vermelha entre 20,1 a 30 cm, e a azul que o livro ultrapassava os 30 cm.

A parte numérica das cotas era escrita manualmente por baixo da parte alfabética. Este processo era ainda reforçado através da escrita manual da cota na primeira folha (por vezes a primeira impressa e por vezes a primeira mesmo que não impressa) do livro. A escrita era feita a lápis de carvão no caso dos livros até 20 cm, a lápis de cor vermelha em livros entre 20,1 a 30 cm, e a lápis de cor azul em livros com mais de 30 cm. Livros com lombada de espessura reduzida e panfletos – frequentemente desprovidos de capa –, tiveram tratamento igual, embora tenha havido o cuidado de não tapar letras e títulos.

Como para todas as regras há uma excepção, o mesmo se passa no caso da cota *Gab*, que não parece referir-se a uma classificação temática como as restantes, mas antes a uma localização física. Não constitui, na realidade, uma cota alfanumérica, já que não tem qualquer número associado. Julgamos que a sigla “Gab” corresponde à abreviatura de “Gabinete” sendo esse o local destinado ao exemplar que a apresenta, distinguido, porventura, por ter especial valor monetário, histórico ou de relevância para a colecção da Biblioteca.

Uma parte do fundo não tem qualquer tipo de cota. Na maioria desses casos, o facto explica-se se tivermos em consideração que se trata de obras que pertencem aos legados Leite Vasconcelos e Luís de Matos, os quais não foram sujeitos a classificação ou cotação visto terem sido integrados posteriormente.

O actual número de livros presentes no fundo seiscentista da Biblioteca da FLUL não foi certamente adquirido ou recebido todo em bloco. Daqui resultam não só a situação que atrás mencionamos, a da ausência de cotas em alguns livros doados, mas também a evolução do significado das cotas atribuídas. Referimos nomeadamente ao caso da cota *R*, que significando inicialmente Religião terá posteriormente passado a significar Reservados. Podendo a mudança de significado ter-se dado no sentido inverso. Fazemos

⁵⁶ Conserva-se ainda hoje na Biblioteca da FLUL o sistema de carimbos artesanais que servia este propósito. O sistema inclui todas as letras do alfabeto.

esta suposição baseados no facto de existirem livros sob esta cota que não pertencem à temática religiosa.

Existe igualmente uma parte do fundo que tem as cotas inscritas, não em pedaços de papel com cores diferenciadas consoante o tamanho, conforme atrás descrevemos, mas sim com uma só cor de rebordo, para todos igual, neste caso dourada. Esta parte do fundo corresponde aos livros que eram pertença do Instituto Clássico André de Resende, num total de 33 livros, os quais foram também sujeitos a tratamento diferenciado no que diz respeito à classificação, do qual resultaram as cotas assinaladas no quadro.

Outro caso idêntico é o dos conjunto de livros doados por Osório Mateus à Biblioteca da FLUL que possui um sistema próprio de cotas, o qual parece ser inspirado no que o doador teria implementado em sua casa. Neste caso, os livros que nos chegam têm uma cota igualmente alfanumérica, em que após as siglas se encontra um número sequencial ao qual se segue, no caso dos livros seiscentistas que deste fundo se conservam, a letra p. Não conseguimos atempadamente recolher informação suficiente para a decifração total das siglas. No entanto aquilo que conseguimos discernir foi que as primeiras duas letras são a primeira letra do nome próprio e sobrenome do doador e as seguintes três (e são sempre três) parecem referir-se ao autor ou temática específica da obra. As cotas representadas são: OMMUS com apenas dois exemplares, OMGAR com apenas um exemplar e OMLOP com seis exemplares, prefazendo assim os nove exemplares do século XVII doados por Osório Mateus.

Ainda em relação às cotas é importante alertar para o facto de o sistema que atrás descrevemos já não estar em vigor, ou seja, qualquer livro antigo que chegue hoje à Biblioteca da FLUL terá uma cota atribuída consoante o século a que pertence e não consoante a sua temática, ficando a última salvaguardada através da indexação. O sistema de cota actual é, no entanto, igual em certos aspectos. Senão vejamos, a cota atribuída a qualquer livro do século XVI, XVII, XVIII ou até XIX será uma cota alfanumérica, em que a parte alfabética é preenchida pela sigla RES ao que se seguem os dois primeiros dígitos do século a que o livro pertence. Fica assim logo à partida demarcado o estatuto do livro e o século a que pertence. De seguida, junta-se através de um travessão o número sequencial do livro naquele século, existindo três sequências consoante o seu tamanho, que constituem a designação do tamanho do exemplar e se marcam acrescentando a letra P,V, ou A, que representam as anteriores cores: preto, vermelho e azul. Assim sendo um

livro do século XVII terá como cota RES 16-1 P, significando esta cota que se trata do exemplar número um do conjunto de livros do século XVII que não ultrapassam os 20 cm.

Uma breve nota para explicar que exemplares iguais possuem cota igual, distinguindo-se através do código de barras atribuído a cada um, e volumes têm cotas numéricas sequenciais, que é o mesmo que dizer que um livro do século XVII com três volumes, em que o primeiro volume é a cota RES 16-99 P, terá o volume dois com a cota RES 16-100 P e o terceiro RES 16-101 P. Se cada um destes volumes tiver três exemplares⁵⁷, cada um dos exemplares terá cota igual ao volume respectivo.

Já no que diz respeito às cotas que inicialmente identificámos, e que estão gradualmente a ser convertidas neste último sistema aquando da catalogação das obras que as ostentam, obras iguais podem ou não ter a mesma cota, consoante foram ou tratadas ao mesmo tempo, e no que diz respeito aos volumes, existem casos em que têm cotas sequenciais, mas existem igualmente situações em que todos os volumes duma obra têm a mesma cota, sendo a distinção feita através do código de barras ou, na falta deste, através do número de registo do livro⁵⁸. Esta discrepância poderá ter resultado de uma mudança nas políticas internas.

Os livros do fundo são maioritariamente de pequenas dimensões, com mais de metade dos exemplares com 20 cm ou menos.

Tipologias documentais

Após a análise das temáticas presentes neste fundo, conseguimos ainda distinguir várias tipologias documentais, entre as quais se destacam, pela sua representatividade, as associadas à parenética e à espiritualidade, como o sermão; a hagiografia; o comentário bíblico; o missal e ainda as vidas devotas, bem como obras de referência usadas no ensino das línguas como os dicionários, tanto bilingues como multilingues ou as gramáticas,

⁵⁷ No respeitante ao acervo geral da Biblioteca da FLUL é política interna que o número máximo de exemplares de uma obra não ultrapasse os três, excluindo obras de referência, obras provenientes de doações a integrar, livro antigo ou obras com um elevado número de requisições.

⁵⁸ Nas colecções anteriores à informatização da década de 80 existe número sequencial atribuído por meio de um carimbo que constituía o número de registo, ficando averbado no livros de registos da Biblioteca os dados referentes ao título e autor do livro.

tanto unilingues como comparativas. Existem ainda prontuários e livros referentes à história da língua.

Encontramos também representados, ainda que em menor grau, os géneros mais lúdicos, mas não menos importantes, como a narrativa, a poesia, o teatro, e a epistolografia, estando esta última fortemente vinculada à Filosofia.

3.4. Tipografia portuguesa

Passamos agora a debruçar-nos especificamente sobre os livros impressos em Portugal, de modo a podermos retirar algumas conclusões, ainda que poucas e sempre insuficientes, acerca do testemunho que nos ficou no acervo da Biblioteca da FLUL dos impressores do século XVII.

Podemos desde já recapitular, resumindo, os números e observações que atrás fomos fazendo e que se aplicam a Portugal.

Assim, de um total de 1863 livros foram impressos em Portugal um total de 1032 livros.

3.4.1. Línguas representadas

Já atrás reflectimos acerca das línguas representadas neste fundo, tendo na altura mencionado que nem todos os livros impressos em Portugal o foram em Português. Chega pois agora o momento certo para verificarmos em que línguas se publicou em Portugal no século XVII que tenham chegado até nós através das obras conservadas no fundo em análise. Encontramos 787 livros onde ocorre a língua portuguesa, 186 a língua latina, 85 a Castelhana, 1 a Francesa e 1 a italiana.

É interessante notar que, conforme refere António Ribeiro dos Santos a “[...] typografia latina continuou entre nós neste século, e nos seguintes em Lisboa, Braga, e Évora; e de novo se estabeleceu nas cidades do Porto e de Coimbra; e andou volante por algumas villas deste reino”⁵⁹. Que já se imprimia em Latim em Portugal não é de estranhar, mas é, no entanto, digno de nota que das cidades que António Ribeiro dos

⁵⁹ António Ribeiro dos Santos, “Memória para a história da typographia portugueza do século XVI,” in *Memórias de Litteratura*, Lisboa, Academia das Sciencias, vol. 8, 1814, p. 77

Santos menciona, Coimbra presente neste fundo 111 livros, cerca de por 40% da sua produção total, enquanto Lisboa apresenta apenas 53 livros, cerca de 10% do total impresso nessa cidade. Braga tem 7 onde ocorre a língua latina dos 11 livros representados neste fundo. Évora tem 13, ou seja, 25% dos conservados. Do Porto, cidade da qual somente se conservam 6 livros, mesmo assim ainda existe 1 em Latim. Existe ainda 1 exemplar em Latim impresso em Benavente, comprovando assim que a tipografia latina, usando a expressão de António Ribeiro dos Santos, andou de facto volante por algumas vilas de Portugal.

Das cidades portuguesas com tipografias activas em Portugal no século XVII as que imprimem em Castelhana e se encontram representadas neste fundo são: Coimbra com 8 obras, Évora e Braga com uma, e as restantes obras são todas impressas em Lisboa.

Observávamos também que 26 dos 82 livros compostos em mais do que um idioma foram impressos no nosso país. Destes destacam-se 2 exemplares do *Dictionarium Lusitanico Latinum* com proveniências diversas, tendo um vindo por meio do Instituto Clássico André de Resende, instituição à qual foi doado pelo Professor Doutor Nicolau Firmino e 1 exemplar de *Arte da língua francesa : Para facilmente, & brevemente aprender a leer, escreuer, & fallar esta lingoa* com a pertença do Professor Doutor Leite Vasconcelos.

3.4.2. Locais de impressão

Dos locais de impressão em território nacional, é interessante destacar a existência de alguns casos particulares, tais como Benavente, Porto, Braga e Portalegre.

São poucos os livros oriundos destas cidades e por isso mesmo captam o nosso olhar e a nossa atenção, pelo que abaixo se transcreve toda a informação recolhida acerca dos mesmos.

Bucelas

Localidade nos arredores de Lisboa, é testemunho de uma prática habitual durante o século XVII, a da impressão fora do ambiente da oficina, com material ambulante. O exemplar deste fundo que atesta esta realidade, foi dado como exemplo igualmente no

trabalho de João Dias *Craesbeeck : uma dinastia de impressores em Portugal : elementos para o seu estudo*:

É evidente que sabemos, que, além da oficina, a família Craesbeeck tinha material ambulante que instalava, ora no Palácio dos Estaos (Inquisição de Lisboa) ora em São Vicente de Fora (Lisboa) ora até numa pequena povoação dos arredores de Lisboa, Bucelas, ondem a acreditar nas portadas de um livro, teria impresso a *Arte de Reinar*, da autoria do Doutor António Carvalho de Parada, Arcipreste de Lisboa e Padre dessa localidade.⁶⁰

A hipótese desta prática foi já avançada em relação a épocas tão recuadas quanto o século XV, como podemos constatar consultando a “Memória sobre as origens da Typografia em Portugal no século XV”⁶¹ onde António Ribeiro dos Santos, elencando as cidades portuguesas com tipografia instalada no século XV, disserta acerca daquelas que não tendo apresentam produção extrapolando: “que só tiverão prêlos portateis por algum tempo, que alli levarão os impressores das cidades.”⁶². Reforça esta ideia na sua “Memória para a história da Typografia portugueza do século XVI”⁶³ onde afirma : “Almeirim foi outra vila, que se honrou por algum tempo com um prelo portátil”⁶⁴. Mas se dúvidas persistissem desta pratica bastaria consultarmos Sousa Viterbo na sua obra *Movimento tipográfico em Portugal no século XVI (apontamentos para a sua história)* para as desfazermos: “Os tipógrafos saíam muitas das terras onde tinham suas oficinas, para irem exercer em outras localidades, mais ou menos temporariamente, a sua arte.”⁶⁵

⁶⁰ João José Alves Dias, *op. cit.*, p. VII. O exemplar em causa é Antonio Carvalho de Parada, *Arte de reinar. Ao mui alto, e poderoso rey Dom Joam IV nosso senhor*, [Em Bucellas, por Paulo Craesbeeck, 1644] referenciado no SIBUL com o nr~de registo 587022, constitui o nrº 67 do catálogo das obras da pertença do 2º Visconde da Esperança e o nrº 271 do catálogo da tipografia portuguesa do século XVII representada na Biblioteca da FLUL que integra o presente trabalho.

⁶¹ António Ribeiro dos Santos, *op. cit.*

⁶² *Op. cit.*, p. 22.

⁶³

António Ribeiro dos Santos, *op. cit.*

⁶⁴

Op. cit., p. 83

⁶⁵Sousa Viterbo, *Movimento tipográfico em Portugal no século XVI (apontamentos para a sua história)*, Coimbra, Imprensa da Universidade, 1924, p.11

ou ainda Artur Anselmo em “O livro português na época de D. João V”, que desmitifica o assunto dizendo:

[...]convém, talvez, desfazer a ideia, muito espalhada nos estudos de bibliografia material, de que as chamadas “impressões isoladas” (desde Almeirim, nos princípios do século XVI, até às de Viana do Minho e Bucelas, em pleno século XVII) são misteriosas ou enigmáticas. Penso que não há nisto qualquer enigma nem mistério: quase todas as tipografias dos séculos XVI, XVII e XVIII eram móveis e, por isso, facilmente transportáveis. Se em determinada localidade havia condições para obter papel e montar um prelo, o importante era, simplesmente, o transporte dos caixotins com o tipo suficiente para os deitados de uma só imposição. Depois, com imaginação e paciência, resolviam-se todos os demais problemas técnicos: fabricava-se as balas, o prelo, o estendal de papel; quanto aos caracteres tipográficos, os mesmos que tinham servido para um ou dois cadernos, depois de distribuídos pelos caixotins, serviriam para imprimir um livro no sistema “caderno a caderno”[...]⁶⁶

Porto

Do Porto chegam-nos apenas 6 livros. Seria portanto natural que tivessem todos o mesmo impressor já que a amostra é tão pequena. Não é no entanto o que se verifica. De facto, 5 dos livros foram impressos sob o cunho de João Rodrigues, impressor com obras impressas também em Braga, e 1 sob o cunho de José Ferreira, impressor de Coimbra.

Isto só vem reforçar a convicção de que, tal como em Bucelas, também nesta cidade portuguesa não houve oficinas de tipografia instalada no século XVII.

Braga

De Braga chegam-nos 11 livros, dos quais 2 de Francisco Fernandes de Basto, 4 de Fructuoso Lourenço de Basto, um de Gonçalo de Basto, 2 de Manuel Cardoso, e 2 de João Rodrigues.

Portalegre e Benavente

⁶⁶ Artur Anselmo, “O livro português na época de D. João V” in *op. cit.*, p. 91

De Portalegre e de Benavente chega-nos apenas um exemplar impresso em cada uma destas localidades. No caso de Benavente a obra saíu do prelo do impressor Mateus Donato, do qual não existe mais nenhum livro representado no fundo⁶⁷.

Coimbra

Existe testemunho da presença da tipografia em Coimbra desde o século XVI⁶⁸, impulsionada pela presença do mosteiro de Santa Cruz e pela Universidade. Desta cidade chegam-nos quase trezentos livros, sendo a segunda cidade com mais livros no fundo. É de notar que enquanto em Lisboa tínhamos nesta época mais de 30 impressores em actividade, se bem que dispersos ao longo dos anos, e não em total simultaneidade, em Coimbra temos apenas 14 impressores representados neste fundo ao longo do mesmo período de tempo.

Inicialmente pensamos que esse facto se deveria apenas a questões pragmáticas, ou seja, existiriam menos impressores representados no fundo devido ao menor número de livros oriundos desta cidade. Não é, no entanto, este o único factor que justifica esta disparidade. Com efeito, encontramos a justificação para este facto numa tese de doutoramento de 2010 intitulada *A Imprensa em Coimbra no século XVII* da autoria de José Gonçalves, na qual se pode ler que a cidade de Coimbra foi assolada por uma epidemia em 1599 que levou ao encerramento da Universidade durante quase um ano.⁶⁹ Paralela e consequentemente, essa realidade reflectiu-se na actividade tipográfica coimbrã desses anos, não fosse a Universidade “o grande motor da instalação e desenvolvimento da imprensa na cidade do Mondego”⁷⁰.

⁶⁷O exemplar de que falamos é o seguinte: Rodrigo da Cunha, *Pro Sanctissimi D.N. Papae Pauli V. Statuto, nuper emisso in confessarios faeminas solicitantes in confessiones motae, solutae quaestiones aliquot*, Benavente : apud Matthaeum Donatum, 1611. É o nº 5 do catálogo de obras doadas por Aníbal Fernandes Tomás e o nº 424 do catálogo geral que se anexa ao presente trabalho.

⁶⁸ Confrontar António Ribeiro dos Santos, *Op. cit.*, p. 85.

⁶⁹ Confrontar José Jorge David de Freitas Gonçalves, *op. cit.*, p.3. Esta tese é de Julho de 2010, pelo que só recentemente ficou disponível no RCAAP (15-7-2013) e a sua catalogação na BN é ainda mais recente (03-12-2013).

⁷⁰ *Op. cit.*, p.3

Dos 18 impressores⁷¹ que José Gonçalves elenca como tendo estado em actividade durante o século XVII em Coimbra encontramos representados neste fundo os seguintes:

Impressor	Nrº	Percentagem
Diogo Gomes de Loureiro	13	0.70
Francisco de Oliveira	1	0.05
João Antunes	10	0.53
Joseph Ferreyra	87	4.68
Lourenço Craesbeeck	7	0.37
Manuel de Araújo	1	0.05
Manuel de Carvalho	5	0.26
Manuel Dias	45	2.42
Manuel Rodrigues de Almeida	38	2.04
Nicolau de Carvalho	7	0.37
Rodrigo de Carvalho Coutinho	14	0.75
Thome Carvalho	47	2.53
Viuva de Manuel de Carvalho	28	1.50

No conjunto de impressores acima nomeados encontramos desde os mais célebres impressores portugueses, como José Ferreira e Diogo Gomes de Loureiro até aos praticamente desconhecidos Manuel de Araújo e Francisco de Oliveira. É de notar que é precisamente José Ferreira quem reúne o maior número de obras impressas e chega ao segundo lugar no conjunto de impressores portugueses do século XVII no acervo da Biblioteca da FLUL. Sendo José Ferreira, impressor coimbrão, o que detem o maior número de obras representadas neste fundo, como acabamos de conferir, parece estar em consonância com as conclusões de José Gonçalves, já que este autor afirma: “ José

⁷¹ Confrontar José Jorge David de Freitas Gonçalves, *Op. cit.*, pp.10-11 para os anos em que os impressores estiveram em actividade e a p. 13 para a sua quantificação e explanação acerca da sua distribuição ao longo do século.

Ferreira foi o tipógrafo que mais edições produziu na cidade de Coimbra ao longo do século XVII, sendo, também, titular de uma das oficinas de maior longevidade.”⁷²

Quanto aos impressores em actividade em Coimbra ao longo deste século há ainda a necessidade de ter em conta uma situação que ainda não abordamos, a migração dos impressores. Fenómeno com algumas ocorrências em Portugal, justificava-o muitas vezes a dificuldade de manter uma oficina de impressão aberta numa cidade onde existisse uma grande concorrência. Muitas vezes mesmo o favor real, demonstrado através de privilégios, não era o suficiente e era necessário partir para outras localidades em busca de melhor sorte e mais sustento. É o caso de Lourenço Craesbeeck, impressor que inicia a sua actividade em 1632 em Lisboa e se muda para Coimbra em 1638.⁷³ Deste impressor a Biblioteca da FLUL possui 11 exemplares, dos quais apenas 1 é do período em que o impressor tinha a sua oficina em Coimbra⁷⁴.

Este exemplar não é, apenas, testemunho da mudança de cidade deste impressor, é-o também duma prática associativa bastante forte nos impressores coimbrãos em particular e dos impressores portugueses em geral, ao longo do século XVII. Isto porque no seu pé de imprensa lê-se: “nas oficinas de Diogo Gomez de Loureyro & de Lourenço Craesbeeck”⁷⁵.

Em relação à impressão coimbrã é-nos imperativo fazer aqui um breve comentário resultante da sua particularidade. Como é sabido, ela girava em torno da execução de textos universitários e de parenética. Encontramos no fundo uma miscelânea feita exclusivamente de panfletos executados em oficinas coimbrãs, com os anos de publicação mais diversos, na sua maioria sem página de rosto propriamente dita, estando os dados

⁷² José Jorge David de Freitas Gonçalves, *op. cit.*, p. 104

⁷³ Confrontar João Alves Dias, *op. cit.*, p. XIII

⁷⁴ O exemplar do prelo coimbrão de Lourenço Craesbeeck é: Ordem de São Bento. Congregação dos Monges Negros, *Ceremonial da Congregação dos Monges Negros da Ordem do Patriarcha S. Bento do Reyno de Portugal. Novamente reformado, e apurado por mandado de capitulo pleno, sendo reverendissimo geral da dita congregação o Doctor Frey Antonio Carneyro Lente jubilado em a sagrada Theologia*, Em Coimbra, nas Oficinas de Diogo Gomez de Loureyro & de Lourenço Craesbeeck, 1647 registado no SIBUL com o nº 587628

⁷⁵ A associação entre estes dois impressores além de documentada por este exemplar vêm referida em João José Alves Dias, *op. cit.*, p. XIII

habitualmente aí impressos relegados para as últimas linhas do verso da última folha impressa, em estilo de rodapé, e todos eles em língua latina.

Achamos o caso merecedor de aprofundamento. Tentámos, por conseguinte, encontrar referências em catálogos *on-line* que nos permitissem confirmar as suspeitas que entretanto já tínhamos formulado relativamente ao que seriam os ditos panfletos.

Sendo os panfletos de origem coimbrã o primeiro catálogo que pesquisamos foi o SIIB/UC, sem sucesso. O mesmo se passou no catálogo on-line da BN e no PORBASE. Sem outra forma de confirmar a nossa suspeita senão através da consulta de uma autoridade da história do livro em Portugal solicitamos ao Doutor Aires Nascimento, a quem desde já agradecemos os esclarecimentos vários e a simpatia, que se deslocasse à Biblioteca da FLUL para examinar os exemplares e assim atestar ou desacreditar a nossa hipótese.

Após confirmação do Doutor Aires Nascimento e por sugestão do mesmo, tentamos encontrar provas, mas sem meios para nos deslocarmos a Coimbra essa demanda permaneceu infrutífera, até nos termos deparado com os ditos panfletos mencionados na já profusamente citada tese do Dr José Gonçalves. Com efeito, tal como havíamos suspeitado, estávamos perante “panfletos produzidos no contexto das provas universitárias”⁷⁶.

Infelizmente, apesar de a eles se referir com insistência José Gonçalves não se aventura na elaboração quanto ao contexto da sua impressão. Tentaremos nós fazê-lo. São, segundo o que conseguimos concluir através da nossa observação e da leitura do texto acima referenciado, projectos de teses a ser apresentadas à Universidade de Coimbra. São oriundos somente das oficinas dos impressores que ao longo desse século obtiveram o título de impressor da Universidade. Dentro desse grupo, no caso do fundo em análise, os impressores que tem esse tipo de panfleto impresso são: Manuel Dias, José Ferreira e Manuel Rodrigues de Almeida.

⁷⁶ José Jorge David de Freitas Gonçalves, *op. cit.*, p.29. Neste trabalho o autor faz o elenco de todos os panfletos do género impressos nas oficinas coimbrãs ao longo do século XVII. Fá-lo ao longo do texto onde disserta acerca de cada impressor, pelo que para recolher toda a informação referente aos mesmos há que cotejar além da p. citada as seguintes: p.39, pp.46-47, pp.55-56, p.65, pp. 67-73, pp. 75-76, p.80, p.83, p. 86. São também quantificados e analisada a sua importância no legado das oficinas coimbrãs ao longo das pp. 98-107, sendo que na p. 100 refere que os picos de produção das tipografias coimbrãs na primeira metade do século XVII se justificam com a impressão deste tipo de obras.

É curioso observar que José Gonçalves identifica apenas um exemplar deste tipo de impressão neste último impressor e mesmo esse exemplar foi encontrá-lo no ANTT e não na BN ou em qualquer outro dos catálogos que consultou, e no entanto no fundo em análise encontramos nada menos que 26 exemplares desse impressor, num universo de 100 panfletos que constituem a miscelânea a que nos referimos. É possível que se conservem mais exemplares em outras instituições que o autor não visitou ou consultou. É um aspecto que altera certamente as conclusões a que o autor chega sobre este impressor.

Ainda em relação a estes panfletos umas palavras para dizer que variam no tema entre Direito e Teologia, na sua maioria, o que se compreende, pois eram esses os estudos fundamentais à época em Coimbra. Uma breve nota para referir que José Gonçalves na sua análise temática às obras de impressão coimbrã, e apesar de ao longo do texto mencionar a mesma dicotomia temática nos panfletos que aqui referimos, toma os panfletos como uma temática só atribuindo-lhe a denominação de projectos de teses universitárias e assume-a como segunda temática na tipografia coimbrã, logo atrás da Religião⁷⁷. Apesar de compreendermos o intuito que cremos ter levado a esta situação, não deixa de ser verificar na sua análise “temática” uma mescla entre temáticas e tipologias documentais das mesmas. Assim, tal como José Gonçalves, também nós nos apercebemos da importância destes panfletos na tipografia coimbrã.

A língua em que estão impressos é sempre o Latim, como acima mencionamos, e cremos que esse facto se deve a serem, na prática, documentos oficiais e também mercê de ambos os temas terem fundamentos muito importantes nessa língua.

Encontrámos ainda uma segunda menção a estes panfletos na *Breve história da censura literária em Portugal* :

A censura da maior parte do que se tinha escrito nos últimos anos, assim como a proibição dos autores apologistas do livre exame, teve uma incidência muito especial no ensino universitário.

Os professores da Universidade de Coimbra encontraram-se dentro dum verdadeiro espartilho intelectual. Assim, os Estatutos da Universidade (Coimbra, 1654), não só declaravam a matéria e o texto a ler em cada cadeira, mas obrigavam os professores a fazer *repetições* anuais e públicas e a submeterem *conclusões* à

⁷⁷ Confrontar José Jorge David de Freitas Gonçalves, *op. cit.*, p. 113 e 116

argumentação crítica de três colegas da respectiva Faculdade. «O lente — ordenam os Estatutos — disputará e tratará todas as questões necessárias e nunca lerá na cadeira sentenciário particular».

Manuscritos da Torre do Tombo contêm numerosas censuras a teses universitárias, levadas a cabo pelos censores Fr. Francisco Ribeiro, Fr. António Pacheco e D. António dos Mártires que, segundo a fórmula oficial, «repugnam à nossa Santa Fé e bons costumes». Nestas teses, escritas em latim, são apontados os menores desvios à autoridade consagrada.⁷⁸

Fica assim um pouco mais claro o contexto da impressão destes panfletos, sem no entanto ficar completamente resolvido em todas as suas vertentes. Senão vejamos: A questão da sua distribuição apresenta-se-nos elusiva. Poderá ser que seguissem o mesmo percurso dos panfletos da época sendo vendidos por cegos, ou nas lojas dos livreiros, já que se destinavam, tanto quanto nos é possível perceber, a divulgar ou as provas públicas de uma determinada tese⁷⁹ ou o seu conteúdo genérico.

Torna-se ainda mais interessante a miscelânea encontrada neste fundo pois está repleta de anotações manuscritas com comentários ao nome dos proponentes mencionando os cargos que viriam a exercer depois de concluídos os seus estudos, e onde os exerceram. Estas anotações são feitas sempre pela mesma mão, tanto quanto nos conseguimos aperceber, e tendo em consideração os comentários que fazem é-nos possível afirmar que os panfletos terão sido “coleccionados” ao longo do tempo por alguém interessado nessa temática que terá redigido esses comentários e que esta colecção terá chegado ao acervo da Biblioteca da FLUL em bom estado.

Uma vez aí, foram encadernados juntos e assim preservados até hoje. Se teriam ou não uma encadernação feita pelo seu antigo possuidor não nos foi possível verificar. Mas estamos certos que a que possuem actualmente foi mandada fazer pela Biblioteca da FLUL.

⁷⁸ Graça Almeida Rodrigues, *op. cit.*, Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1980, p. 24

⁷⁹ Esta nossa afirmação advem da maioria dos panfletos que encontramos terem impressa uma frase logo abaixo do título onde se lê o dia, local e hora em que as provas seriam realizadas. Frase esta que era impressa com espaços em branco, nos casos em que essas informações não eram conhecidas, e posteriormente completada à mão.

Évora

A cidade de Évora tinha no século XVII um grande prestígio, com fundamento na Universidade, na sede do Tribunal do Santo Ofício e ainda no facto de se encontrar próxima de Vila Viçosa, residência dos Duques de Bragança, a Casa nobre mais próxima da extinta Casa Real de Avis. Artur Anselmo em “Linhas-de-força da actividade editorial e livreira em Portugal nos séculos XVI, XVII e XVIII” tinha já justificado a importância da produção tipográfica nesta cidade no Período Moderno dizendo: “[...]é ainda a presença frequente da família real em Évora que faz desta cidade um centro igualmente importante na actividade tipográfica.”⁸⁰

Desta cidade, a terceira localidade com mais livros representados neste fundo, chegam-nos 53 livros, dos quais 36 foram impressos na oficina da Universidade, e os restantes foram maioritariamente impressos na oficina de Manuel de Carvalho. Em relação a este impressor é talvez melhor lembrar que apesar de ser homónimo do que trabalhou na cidade de Coimbra, não se trata da mesma personagem, e recordar que embora tenha trabalhado predominantemente em Évora, foi também impressor em Lisboa durante os anos de 1613-1614⁸¹. Da época lisboeta dá-nos prova 1 dos 11 exemplares deste impressor.

Existem ainda 3 outros impressores eborenses que contribuem para o fundo em análise. São eles Sebastião Antunes, Francisco Simões e Manuel da Lira, como podemos verificar no quadro abaixo. Em relação a este último impressor uma breve nota apenas para lembrar que é um dos impressores portugueses que possui produção em mais do que um local e neste caso particular em mais do que um século, também. Tal como nos informa Loff: “[...] teve uma oficina de impressão em Lisboa, nos anos de 1582 até 1593, isto é no séc. XVI, pois a partir desse ano 1609, estabeleceu oficina em Évora”⁸². A título

⁸⁰ Artur Anselmo “Linhas-de-força da actividade editorial e livreira em Portugal nos séculos XVI, XVII e XVIII”, in *Habent sua fata libelli*, op. cit., p. 44.

⁸¹ Para mais esclarecimentos quanto a este impressor, consultar José Jorge David de Freitas Gonçalves, *Em torno dos impressores de nome Manuel de Carvalho: notas para o estudo da tipografia do século XVII*, Lisboa, 2004 (tese de mestrado policopiada entregue à Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa). Para informações mais detalhadas acerca do seu homónimo coimbrão consultar do mesmo autor *A Imprensa em Coimbra no século XVII*, Lisboa, [s.n.], 2010, p.30-36

⁸² Maria Isabel Loff, op. cit., p. 72.

de curiosidade fica aqui a menção a um artigo de Artur Anselmo acerca da marca deste impressor⁸³.

Impressor	Nrº	Percentagem
Francisco Simões	1	0,05
Manuel Carvalho	11	0,59
Manuel da Lira	2	0,10
Sebastião Antunes	1	0,05
Tipografia da Universidade	38	2,04

3.4.3. Impressores portugueses

De um número global que ultrapassa os 500 impressores identificados neste fundo 54 são impressores com oficina em território nacional (Quadro abaixo), representando cerca de 10% do total de impressores representados no fundo. Estes 10% são no entanto responsáveis por 1032 dos 1863 livros analisados, mais de metade do total.

Impressor	Nrº	Percentagem
António Álvarez	48	2,58
António Craesbeeck de Mello	83	4,45
António Isidoro da Fonseca – Livreiro	1	0,05
António Leite Pereira - Livreiro	1	0,05
António Pedroso Galvão	2	0,10
António Rodrigues de Abreu	7	0,37
Diogo Gomes de Loureiro	13	0,70
Diogo Suares de Bulhões	1	0,05
Domingos Carneiro	37	1,99
Domingos Lopes Rosa	15	0,80
Filipe de Sousa Vilela	1	0,05
Francisco de Oliveira	1	0,05
Francisco Fernandes de Basto	2	0,10
Francisco Simões	1	0,05
Francisco Villela	7	0,37
Francisco Villela (?)	1	0,05
Fructuoso Lourenço de Basto	4	0,21
Geraldo da Vinha	4	0,21
Geraldo da Vinha (?)	1	0,05
Gonçalo de Basto	1	0,05
Henrique Valente de Oliveira	27	1,45
Herdeiros de Domingos Carneiro	1	0,05
João Alvarez de Leão	1	0,05
João Antunes	10	0,53

⁸³ Artur Anselmo, “A marca de Manuel de Lira” in *Livros e Mentalidades*, op. cit., p. 95

João da Costa	74	3,98
João Galvão	24	1,28
João Rodrigues	7	0,37
Jorge Rodrigues	16	0,86
José Ferreira	87	4,68
Lourenço Craesbeeck	11	0,59
Lourenço de Anvers	12	0,64
Luis Estupiñan	1	0,05
Luís Miguel – Livreiro	1	0,05
Manuel Cardoso	2	0,10
Manuel Carvalho	11	0,59
Manuel Carvalho	5	0,26
Manuel da Lira	2	0,10
Manuel da Silva	8	0,42
Manuel de Araújo	1	0,05
Manuel Dias	45	2,42
Manuel Dias (?)	1	0,05
Manuel Lopes Ferreira	10	0,53
Manuel Manescal	1	0,05
Manuel Rodrigues de Almeida	38	2,04
Mateus Donato	1	0,05
Mateus Pinheiro	3	0,16
Matias Rodrigues	4	0,21
Miguel Deslandes	55	2,95
Miguel Manescal	25	1,34
Nicolau de Carvalho	7	0,37
Officina Craesbeeckiana	16	0,85
Paulo Craesbeeck	33	1,77
Pedro Craesbeck	96	5,15
Rodrigo de Carvalho Coutinho	14	0,75
Sebastião Antunes	1	0,05
Theotónio Craesbeeck de Mello	4	0,21
Thome Carvalho	47	2,53
Tipografia da Universidade	38	2,04
Vicente Álvares	4	0,21
Viuva de Manuel de Carvalho	28	1,50
Viuva de Manuel de Carvalho (?)	1	0,05

Se compararmos o conjunto de impressores identificados neste fundo com os 41 nomeados por António Ribeiro dos Santos⁸⁴ verificamos uma correspondência quase

⁸⁴ Confrontar António Ribeiro dos Santos, *op. cit.*, pp. 146-147. Apesar da lista apresentada por este autor conter na realidade 42 nomes, Teotónio Dâmaso de Mello encontra-se duplicado devido à inconstância do impressor nos sobrenomes usados no pé de imprensa, pelo que considereei 41 como o número de referência.

total, ficando apenas 5 por representar, e existindo dois que ele não nomeia, nomeadamente Francisco de Oliveira, e Francisco Fernandes de Basto. Assim, parece-nos seguro afirmar, desde já, ser este fundo representativo da diversidade tipográfica do nosso país no século XVII.

Destes 57, apenas 18 não tinham a sua oficina localizada na cidade de Lisboa. Isto só vem confirmar a ideia já transmitida por Artur Anselmo⁸⁵ de que em Portugal no século XVII a arte da impressão estava centralizada em Lisboa, Coimbra e Évora, mercê destas cidades terem pólos universitários e/ou grandes comunidades eclesiásticas.

Outra realidade que fica igualmente reforçada é a da passagem de mãos do ofício de pai para filho, como nos testemunha a dinastia Craesbeeck⁸⁶. Esta realidade não é novidade do século XVII e encontra-se perfeitamente justificada na *História do livro impresso em Portugal*, senão vejamos:

diremos que a arte impressória se transmitia de pais a filhos. Quer dizer, as famílias mantinham-se unidas ao redor da actividade. Que poderá isto significar? Várias coisas. A tipografia exige longa aprendizagem, com longos cuidados. Não se aprende com facilidade. Depois, não convinha que o investimento feito para adquirir oficina de algum material fosse dispersado após morte do proprietário.⁸⁷

Uma outra realidade, menos frequente, mas igualmente importante, e com ocorrências em Portugal, é a passagem do ofício para a viúva, como é o caso da Viúva de Nicolau de Carvalho, “herdeira de uma oficina de impressão [...] parece nunca ter estado à frente da oficina (talvez porque comprovadamente não sabia ler nem escrever), já que foi o seu filho Manuel de Carvalho que acabou por deter a sua direcção”⁸⁸.

⁸⁵ Confrontar “Linhas-de-força da actividade editorial e livreira em Portugal nos séculos XVI, XVII e XVIII”, in *Habent sua fata libelli*, op. cit., p. 44

⁸⁶ João José Alves Dias, op. cit., p. XII-XVIII

⁸⁷ Jorge Peixoto, op. cit., p. 17

⁸⁸

Confrontar José Jorge David de Freitas Gonçalves, op. cit., p. 58 e Arquivo Distrital de Coimbra, Escrituras, Tomo XIX, Livro III, fls. 93-96; pub. por M. Lopes de Almeida, *Livros, Livreiros, Impressores em Documentos da Universidade 1600-1649*, Coimbra, 1964, p. 50.

Julgamos inicialmente que seria este também o caso da única representante do género feminino neste fundo, a Viúva de Manuel de Carvalho, impressora da Universidade de Coimbra. No entanto, pode não ser esse o caso, se aceitarmos a teoria de José Gonçalves, que defende tratar-se a abertura de uma nova casa tipográfica e não da continuação da do seu marido, apoiando a sua hipótese no hiato de doze anos entre a morte do mesmo e a primeira obra impressa sob o nome Viúva de Manuel de Carvalho, e justificando a abertura da oficina com as necessidades crescentes da Universidade.⁸⁹

Vale a pena referir que é na pessoa da Viuva de Manuel de Carvalho “que se unem as duas famílias de apelido Carvalho que exerceram o ofício da impressão na cidade do Mondego”⁹⁰, pois o seu pai era Tomé de Carvalho. Outra família com casa impressora que se estende ao longo do século XVII e XVIII é a dos Deslandes⁹¹. Existe também o caso de António Álvares, pai e filho, que exerceram em Lisboa durante o século XVII.

Os dez impressores portugueses mais representados

Impressor	Nrº	Percentagem
Pedro Craesbeck	96	5,15
José Ferreira	87	4,68
António Craesbeeck de Mello	83	4,45
João da Costa	74	3,98
Miguel Deslandes	55	2,96
António Álvarez	48	2,58
Tomé de Carvalho	47	2,53
Manuel Dias	45	2,42
Tipografia da Universidade	38	2,04
Manuel Rodrigues de Almeida	38	2,04

Ao analisarmos os impressores portugueses presentes no fundo conseguimos verificar que dos 54 representados os dez com mais livros são os acima listados no quadro. Podemos concluir a partir da leitura deste quadro que os impressores mais representados são os que tiveram oficinas em Lisboa, existindo apenas 1 profissional originário da

⁸⁹ Confrontar José Jorge David de Freitas Gonçalves, *op. cit.*, p. 57-59

⁹⁰ *Op.cit.*, p.56

⁹¹ Para mais informação em relação à família Deslandes consultar Xavier da Cunha, *Impressões deslandesianas : divulgações bibliographicas*, Lisboa, Imprensa Nacional, 1895-1896

cidade de Évora neste grupo. Mais se vê, pelos números de obras que nos chega de cada um, que muitos dos impressores estão representados neste fundo de forma muito parca, muitos deles apenas por uma obra.

Que o primeiro representado seja um dos membros da dinastia craesbeeckiana não é motivo de espanto, e muito menos que em dez existam 2 representantes dela. É no entanto de notar a existência dos impressores coimbrãos Manuel Rodrigues de Almeida, Manuel Dias, José Ferreira e Tomé de Carvalho, que chegam aos seus respectivos lugares em grande parte devido à miscelânea de panfletos coimbrãos sobre a qual reflectimos atrás.

3.4.4. Cotas

Recuperando a informação apresentada aquando da análise global do fundo de tipografia do século XVII, apresentamos agora os dados referentes apenas à tipografia portuguesa.

Sigla	Tema	Nrº	Observações
A	Arte	0	
C	Camões	9	8 destas cotas já foram convertidas
CR	?	3	Centro de Linguística
D	Dicionários	0	
E	Enasio (?)	0	
F	Filosofia	3	1 destas cotas já foi convertida
FMOD	Filosofia Moderna	0	
G	Geografia	0	
GAB	Gabinete(?)	1	
HÁ	História Antiga	1	
HC	História Contemporânea	3	
HD	História dos descobrimentos	1	
HG	História Geral	2	
HM	História Moderna	1	

HP	História de Portugal	43	3 constituem as cotas actuais do Centro de História, 15 já foram convertidas, deixando 25 por tratar
L	Linguística	7	1 destas cotas já foi convertida
LE	Literatura Espanhola	6	2 destas cotas já foram convertidas
LF	Literatura Francesa	0	
LG	Literatura Grega	0	
LIT	Literatura Italiana	2	Ambas já foram convertidas
LL	Literatura Latina	3	1 destas cotas já foi convertida
LLC	Literatura Latina Crítica	0	
LP	Literatura Portuguesa	24	4 destas cotas já foram convertidas
LV	Literatura Varia	0	
N	Numismática	0	
PED	Pedagogia	3	1 destas cotas já foi convertida
R	Religião	560	26 destas cotas constituem as cotas actuais do Centro de História, 14 destas cotas constituem as cotas actuais do Centro de Linguística, 34 destas cotas já foram convertidas, deixando 486 por tratar
RD	Reservados Dicionários	1	
RDL	Reservados Dicionários Latim/Liturgia	0	
RE	Reservados Ensino/Elegância	3	
RES	Reservados	145	45 destas cotas já foram convertidas
RH	Reservados História	0	
ROL	Reservados Origem da Língua	1	
RT	Reservados Textos/tradução	2	
S	Ciências Sociais	122	1 destas cotas já está convertida
V	Varia	4	1 destas cotas já foi convertida

79 dos livros impressos em Portugal não apresentavam inicialmente qualquer tipo de cota que tenha sido atribuída pela Biblioteca da FLUL. Destes 31 já foram objecto de tratamento técnico apresentando já as actuais cotas de reservados.

4. Perfil dos doadores e sua contribuição para o fundo do século XVII na Biblioteca da FLUL

Trataremos em seguida da contribuição de alguns doadores para a colecção de livros seiscentistas preservada na biblioteca da FLUL. Tentaremos esboçar um perfil de doador, partindo dos dados biográficos disponíveis e dos livros identificados como tendo pertencido aos mesmos. Será forçosamente uma perspectiva restrita aquela que tentaremos elaborar, já que muitos dos doadores aqui mencionados o são também de livros de tipografia estrangeira e/ou de livros de outras épocas, pelo que uma análise ao seu contributo para a Biblioteca da FLUL teria necessariamente de ser feito num trabalho de âmbito mais alargado ou mais específico. Focar-nos-emos aqui apenas no seu contributo para o fundo de tipografia portuguesa do século XVII dessa instituição, enquadrando, quando necessário ou pertinente, com o restante fundo do século XVII, ou seja a tipografia estrangeira.

Serão apresentados catálogos dos livros doados. Uma pequena chamada de atenção para esclarecer que todos os livros se encontram também mencionados no catálogo no final deste trabalho, onde é mencionada também a informação referente a quantos exemplares existem de cada livro além de pequenas informações adicionais que recolhemos, tais como se o livro se encontra truncado ou se possui assinaturas. Não foram mencionadas as marcas de posse, visto que o seu número impossibilitaria a leitura do catálogo.

Antes de continuar gostaríamos de acrescentar uma breve nota apenas para relembrar que não ficam neste trabalho esgotados os doadores da Biblioteca da FLUL. Existem muitos mais, com as mais variadas origens e as mais diversas características. Seria certamente interessante um estudo acerca de todos eles e das diferenças de tratamento que as doações foram alvo, resulte isso da vontade expressa em vida pelo doador ou da decisão do Bibliotecário.⁹²

⁹² Para uma breve referência aos doadores da Biblioteca da FLUL veja-se a página apresentação no site da mesma. É também possível ver alguns dos nomes dos doadores mais proeminentes nas paredes da entrada

Augusto Soromenho

Um dos doadores particulares com maior representação no fundo do século XVII é claramente o professor Augusto Soromenho. Figura cimeira do meio universitário português do século XIX, de seu nome completo Augusto Pereira de Vabo e Anhaya Gallego e Soromenho, nasceu em 1834 na cidade do Porto. Com ascendência nobre e de raízes hispânicas, iniciou a sua carreira como professor de Língua Árábica no Liceu Nacional de Lisboa, tendo posteriormente sido professor de Literatura Moderna e regente de História no Curso Superior de Letras.

Faleceu em 1878, em Lisboa, com apenas 44 anos, deixando uma vasta e riquíssima biblioteca pessoal que veio a ser adquirida pelo Curso Superior de Letras, por sugestão do mesmo⁹³. Dessa Biblioteca, que se encontra hoje na posse da Biblioteca da FLUL, conseguimos reconstituir 52 volumes do século XVII, dos quais apenas um de tipografia portuguesa:

1. Vieira, António, 1608-1697, S.J - Sermoens / do P. Antonio Vieira, Em Lisboa : na officina de Joam da Costa, 1679 [cota- LP 130]

Foi criada uma sub-biblioteca para o tratamento dos livros doados por este estudioso, que se estendem do séc. XVII ao séc. XIX. As temáticas abrangidas pelos livros variam desde o Direito Canónico à Gramática latina, passando pela História e pelas cartas de Cícero, para dar apenas alguns exemplos. Quanto às línguas temos 47 livros em Latim, dos quais um tem como língua paralela o Grego antigo, 4 em Francês, além do Português com o caso único acima transcrito.

Grande parte dos livros por ele doados possui também o carimbo do Curso Superior de Letras, além do carimbo que a Biblioteca do Curso mandou fazer para assinalar a compra do acervo. Alguns dos livros possuem apenas a sua assinatura. Existe pelo menos um com uma dedicatória a Augusto Soromenho e existe ainda o caso interessante de três livros que tendo pertencido à BN nos chegam através deste doador. Com marcas de posse da Livraria de Alcobaça em dois deles e carimbo da BN no terceiro

da Biblioteca. Para uma lista mais completa será necessário a consulta não só do catálogo on-line, como dos livros de registo da Biblioteca, já que parte do fundo da Biblioteca não está ainda disponível no catálogo. Uma lista definitiva será, por enquanto, impossível. Um dessas doações é trabalhado na já citada tese de Fernanda Santos, *Op. cit.*

⁹³ Confrontar Fernanda Santos, *op. cit.*, p. 71

sabemos que os adquiriu em leilão efectuado pela BN pois tal informação nos é veiculada pela nota manuscrita que o mesmo deixou num deles.

Em suma, este doador contribuiu não só para o engrandecimento da quota de Latim no fundo, mas também no aumento do número de livros provenientes dos extintos mosteiros, além de que ao fazer anotações nos livros contribui ainda para o aumento do número de livros com *marginalia* no fundo da Biblioteca da FLUL.

Luís de Matos

Nascido em Abrantes em 1911 foi na FLUL que se licenciou em Filologia Clássica, no ano de 1935, Luís de Matos⁹⁴. É doador com participação singela no campo da tipografia do século XVII, com apenas 11 livros, dos quais apenas um de tipografia portuguesa:

1. Leão, Duarte Nunes de, fl. 1530-1608 - Origem da lingua portuguesa / per Duarte Nunez de Lião, Desembargador da Casa da Supplicação, natural da inclyta cidade de Evora : dirigida a el Rei Dom Philippe o II. de Portugal nosso Senhor. Em Lisboa : Impresso por Pedro Crasbeeck, 1606

Existe, tal como para Augusto Soromenho, uma sub-biblioteca para o tratamento dos livros por ele doados, que ascendem a mais de 10 000 volumes, abrangendo desde o século XVII ao século XX. Os livros que perfazem a sua contribuição para o fundo de tipografia do século XVII são de temática classicista e de história da língua portuguesa, facto de que também dá testemunho o único exemplar de tipografia portuguesa que acima listamos. Salústio, Homero, Xenofante são alguns dos clássicos representados. Estas temáticas decorrem naturalmente da sua formação e da sua carreira, uma vez que desempenhou as funções de Leitor de Língua e Literatura Portuguesas, tanto no Instituto de Alta Cultura, como nas Faculdades de Letras de Bordéus e da Sorbonne⁹⁵. Este doador veio a falecer em Portugal em 1995, e doou a sua biblioteca ao departamento de Clássicas da FLUL, o qual à época era chefiado pelo Doutor Aires Nascimento, que se

⁹⁴ Para mais informações sobre este doador consultar José M. Subtil, “Luís de Matos (1911-1995)” in *Anais, Série História*. - V.3/4, 1996/1997, pp. 313-321

⁹⁵ Para mais pormenores acerca da sua carreira profissional consultar José M. Subtil, *op. cit.*

responsabilizou pela sua gestão até à passagem das bibliotecas departamentais para a Biblioteca Central da FLUL, em 2000. Esta doação não se encontra ainda disponível no SIBUL pois ainda não foi alvo de tratamento técnico, apesar de já ter sub-biblioteca criada, como atrás mencionamos.

No que diz respeito às línguas, encontram-se representadas o Latim, Francês(2), Português e Grego antigo. Esta última ocorre como língua de texto paralelo numa edição da *Iliada* de Homero, em que a primeira língua é o Latim.

Leite Vasconcelos

José Leite de Vasconcelos Cardoso Pereira de Melo, mais conhecido por Leite de Vasconcelos⁹⁶ foi um linguista, filólogo, arqueólogo e etnógrafo português. Nascido em Ucanha em 1858 veio a falecer em Lisboa, em 1941. Foi conservador da Biblioteca Nacional e um dos primeiros professores na FLUL. Faleceu aos 82 anos, deixando em testamento ao Museu Nacional de Arqueologia, parte do seu espólio científico e literário.

Na Biblioteca da FLUL conservam-se no total 44 livros do século XVII com a sua marca de posse. Desse total os de tipografia portuguesa são os seguintes:

Livros da doação

1. Aranha, Francisco, 1603-1677, S.J.; Virgílio, 70-19 a.C. - P. Virgilii Maronis Commentarius, quo difficiliora Poetae loca, & scitu digna comptè dilucidantur. Addita diffuse tota fabularum serie. Quas breviter attingit Vates. Accedunt ad finem operis, & in maius juventutis commodum duo fere millia nominum, quae in Eclogis, ac Georgicis continentur, tribus linguis illustrate. Eborae : ex Typographia Academia, 1667
2. Barbosa, Agostinho, fl. 1590-1649 - Dictionarium Lusitanico Latinum : juxta seriem alphabeticam optimis, probatisq. doctissimorum auctorum testimonijs perutili quadam expositione locupletatum : cum... Latini sermonis indice, necnon libello uno aliquarum regionum, civitatum, oppidorum, fluviorum, montium, & locorum, quibus veteres uti solebant / omnia in studiosae inventutis gratiam, & usum collecta per Augustinum Barbosam Lusitanum..., Bracharae : typis, & expensis Fructuosi Laurentij de Basto, 1611
3. Barreto, João Franco, 1600-depois de 1674; Leão, Duarte Nunes de, fl. 1530-1608, co-autor - Ortografia da lingua portugueza. Em Lisboa : na officina de Joam da Costa : a custa de Antonio Leyte mercador de livros, na Rua Nova, 1671 [*Dois exemplares*]

⁹⁶Sobre este doador está a ser desenvolvida uma investigação de pós-doutoramento intitulada *A entrada da Linguística em Portugal, através do legado Leite de Vasconcelos da FLUL*, por João Paulo Silvestre que se debruça especificamente sobre este fundo e sobre as suas anotações. Confrontar Fernanda Santos, *op. cit.*, p. 42, nota 75

Existe um outro livro deste autor neste legado cujo título é *Florilegio e modo de falar e* que foi impresso em Lisboa por Paulo Craesbeeck do qual não conseguimos à altura da pesquisa no catálogo da BN encontrar correspondência perfeita.

4. Barros, Alonso de, fl. 15 - Perla de los proverbios morales . Impressos em Lisboa : por Jorge Rodriguez, 1617
5. Camões, Luís de, 1524?-1580 - Obras / de Luis de Camoens principe dos poetas portugueses ; com os argumentos do leceado João Franco Barreto & por elle emendadas em esta nova impressaõ, que comprehende todas as obras, que deste insigne autor se achãraõ impressas, & manuscritas, com o index dos nomes proprios : offerecidas a D. Francisco de Sousa capitão da guarda po Principe N.S. por Antonio Craesbeeck d' Mello impressor da casa real . Lisboa : por Antonio Craesbeeck de Mello, 1669
6. Cardoso, Jerónimo, 1508-1569 - Hieronymi Cardosi Dictionarium latino-lusitanicum, et lusitanico-latinum, quanta maxima fide, ac diligentia accuratissime expurgatum... : adjectis Dictionariolis de vocibus ecclesiasticis : de ponderibus, numismatis, & mensuris cunctis : accesserunt etiam concinni loquendi modi, phrases & adagia ex optimis authoribus decerpta : item magna sylva nominum propriorum & appellativorum, humaniorum historiarum, populorum, marium, fluviorum, montium, urbium, ventorum, syderum, deorum, etc..Ulyssipone : typis, & sumptibus Dominici Carneiro, trium Ordinum Militarium typographi, 1694
7. Cícero, 106-43 a.C. - Fasciculus ex selectioribus authorum viridariis ad commodiorem scholasticorum usum industriè concinnatus : continens partes duas, alteram Oratoriam, Historicam alteram. Oratoria. Pars prima... [Historica pars secunda...]. Eborae : ex Typographiá Academiae, 1671
8. Costa, João da - Arte da lingua francesa : Para facilmente, & brevemente aprender a leer, escrever, & fallar esta lingua / Por Joam da Costa, Em Lisboa : Miguel Deslandes, 1679 [SIIB/UC]
9. Leão, Duarte Nunes de, fl. 1530-1608 - Origem da lingua portuguesa / per Duarte Nunez de Lião, Desembargador da Casa da Supplicação, natural da inclyta cidade de Evora : dirigida a el Rei Dom Philippe o II. de Portugal nosso Senhor. Em Lisboa : Impresso por Pedro Crasbeeck, 1606 [*Dois exemplares*]
10. Pereira, Bento, 1606-1681, S.J - Prosodia in vocabularium trilingue, Latinum, Lusitanicum, & Hispanicum digesta... / authore Benedicto Pereyra... ; fecit sumptus Dominicus Pereyra da Sylva..., Eborae : apud Emmanuelem Carvalho, 1634 [*Com dedicatória a Leite Vasconcelos, assinado por ele e com o carimbo do legado*]
11. Pereira, Bento, 1606-1681, S.J. - Regras gerays, breves, & comprehensivas da melhor ortografia, com que se podem evitar erros no escrever da lingua Latina, & Portugueza, Para se ajuntar à Prosodia, ordenadas pelo author della o P. D. Bento Pereyra da Companhia de Jesus, Qualificador do S. Officio; aprovadas por Varões peritissimos em huma, & outra lingua. Dividemse em tres partes. A primeira he das regras commuas à lingua Latina, & Portugueza. A segunda he das tocantes só à Latina. A terceyra he das tocantes só à portugueza.. - Lisboa : Por Domingos Carneiro, 1666
12. Pereira, Bento, 1606-1681, S.J. - Thesouro da lingua portuguesa. Em Lisboa : na officina de Paulo Craesbeeck, & à sua custa, 1647
13. Reboredo, Amaro de, 15 -16 - Porta de linguas ou modo muito accommodado para as entender publicado primeiro com a tradução Espanhola. Agora acrescentada a Portugueza... com as raizes

da latina mostradas em hum compendio do Calepino...: Janua linguarum.. / autor Amaro de Roboredo..., Em Lisboa : da officina de Pedro Crasbeeck impressor del Rei, 1623

14. Silva poetica ex tredecim poetis celebrioribus collecta : quorum synopsis post praefationem invenies, nunc primum in lucem prodit ad usum scholasticorum, Eborae : Ex. Typographia Academiae Eboracensis 1660
15. Teresa, de Ávila, Santa, 1515-1582 - Las obras de la S. Madre Teresa de Iesus : fundadora de la reformation de las Descalças, y Descalços de N. Señora del Carmen : primeira II y III parte : su vida : camino de perfeccion, y moradas, fundaciones, cõceptos y todas sus obras., En Lisboa : Por Ant. Alz [i.e. António Alvarez], 1654. [*Três volumes num tomo*]
16. Vasconcelos, Jorge Ferreira de, ca. 1515-ca. 1585 - Comedia Evfrosina, Em Lisboa : Por Antonio Alvarez, 1616
17. Vega, Lope de, 1562-1635 - Rimas sacras : primera parte / de Lope de Vega Carpio, Clerigo presbytero : dirigidas al Padre Fray Martin de San Cirilo Religioso Descalço de nuestra Señora del Carmen, Em Lisboa : por Pedro Crasbeeck y a su costa, 1616
18. Vieira, António, 1608-1697, S.J. - Palavra de Deos/ empenhada, e desempenhada/ : empenhada/ no Sermam das exequias da/ Rainha N. S. Dona Maria Francisca/ Isabel de Saboya;/ desempenhada/ no Sermam de açam de graças/ pelo nascimento do Principe D. Joaõ primogénito de SS. Magestades... / Prêgou hum, & outro/ o P. Antonio Vieyra/.../ O primeiro/ na Igreja da Misericordia da Bahia, em 11. de Setem-/bro, ... de 1684./ O segundo/ na Cathedral da mesma cidade, em 16. de/ Dezembro, ... de 1688./, Lisboa : na officina de Miguel Deslandes, 1690 [*A catalogação da BN menciona nas referências externas a obra de Maria Teresa Payan Martins, Livros clandestinos e contrafacção em Portugal no século XVIII, o que indica que o mesmo foi alvo de contrafacção*]

A estes livros devemos acrescentar um livro de Horácio traduzido para Português e editado por João da Costa em 1668, o qual, além do carimbo deste fundo, apresenta também uma assinatura do possuidor. Também desta obra não encontramos catalogação correspondente na BN.

Acerca do contributo que esta doação traz ao acervo da Biblioteca da FLUL podemos afirmar que reflecte nitidamente os interesses do antigo possuidor, com um pendor claramente linguístico. As línguas representadas são o Latim, o Português, e o Castelhanu.

Existe um sub-biblioteca própria para o tratamento dos livros desta doação que abrange desde o século XVI ao século XX.

Victor Buescu

Leitor de Romeno na FLUL, com forte ligação aos estudos clássicos, Victor Buescu⁹⁷, nascido na Roménia em 1911, vem a falecer em 1971 em Portugal. No final da sua carreira doou ao Centro de Estudo Clássicos André de Resende cinco livros, dos quais apenas um é de tipografia portuguesa:

1. Macedo, Francisco de Santo Agostinho de, 1596-1681, O.F.M. - Reverendissimi Patris Fr. Francisci de Macedo Minoritae Lusitani... Carmina selecta, Ulyssipone : apud Michaellem Deslandes, 1683 [*cota- RT 403 IC com uma dedicatória e assinatura de Victor Buescu ao Centro de Estudos Clássicos André de Resende*]

Os restantes livros estão igualmente em língua latina e são uma edição em três volumes das obras de Virgílio comentadas e um exemplar dos epigramas de Marcial. O Instituto que, à época, tinha biblioteca própria e autónoma, aí os conservou até que a construção do novo edifício central da Biblioteca da FLUL em 2000 e a consequente decisão de que todas as bibliotecas departamentais e de institutos aí seriam integradas veio alterar a sua localização. Mas foi só recentemente que os mesmos passaram a estar resguardados na secção dos reservados da Biblioteca da FLUL, já que este instituto foi um dos que solicitou que a sua colecção ficasse una e referenciada, tendo os mesmos permanecido na Sala de Leitura Geral da Biblioteca da FLUL até que com a chegada do Dr. Pedro Estácio à direcção da Biblioteca essa situação se modificou. Não temos conhecimentos que tenha feito doação de grande volume, nem existe sub-biblioteca específica para o tratamento de livros por ele doados, factor indicador do volume da doação.

Aníbal Fernandes Tomás

Escrivão de direito na Figueira da Foz entre 1871 e 1880, Governador Civil de Aveiro entre 1894 e 1900, fundador do Boletim de Bibliografia Português, Aníbal Fernandes Tomás foi, toda a vida, um bibliófago. Dos seus livros conservam-se no fundo seiscentista 23 livros, dos quais os seguintes são de tipografia portuguesa:

⁹⁷ Para mais informações acerca desta personagem consultar Pedro Cunha Serra, *Victor Buescu : 1911-1971*, Coimbra, Faculdade de Letras, 1973, p. 799-803, Sep. *Revista Portuguesa de Filologia*, vol. XV, 1969-1971

Livros da doação

1. Ardizzone Spinola, Antonio, 1609-1697, C.R. - Sermão da Sagrada Comunhão que na Metropolitana, & Primacial Sè de Goa pregou o Padre D. Antonio Ardizon... na solemnidade de Corpus Christi, aos 14. de Junho de 1645., Em Lisb[oa] : por Ant[ónio] Al[vare]z Imp. DelR. N.S., 1648 [cota- R]
2. Brito, Bernardo de, 1569-1617 - Primeyra parte da Chronica de Cister : onde se contam as cousas principais d'esta religião com muitas antiguidades, assim do Reyno de Portugal como de outros muitos da christandade / composta por Frey Bernardo de Brito...., Em Lisboa : por Pedro Crasbeek, 1602 [SIIB/UC. cota- Res 1601, *sem folha de rosto*]
3. Camões, Luís de, 1525?-1580 - Lusiada italiana di Carlo Antonio Paggi nobile genovese Poema heroico del grande Luigi de Camões portoghese Prencipe de' Poeti delle Spagne. Alla Santita di Nostro Signore Papa Alessandro Settimo. Seconda impressione emendata dagl'errori trascorsi nella prima . Lisbona : Per Henrico Valente de Oliveira, 1959 [cota- RES 16-64 P,cota antiga- C 74-1, *nrº de registo SIBUL: 648485*]
4. Constitutiones Monachorum Nigrorum Ordinis S. P. Benedicti Regnorum Portugalliae, Conimbricae, Apud Didacum Gomez de Loureyro Academiae Typographum, 1629 [cota antiga- RES 1629] [cota- RES 16-3 P, *nrº de registo SIBUL: 586089*] – *Este exemplar tem simultaneamente marca de posse de Anibal Fernandes Tomás e de José de Barahona da Gama Lobo, pelo que aparece mencionado sob ambos.*
5. Cunha, Rodrigo da, 1577-1643 - Pro Sanctissimi D.N. Papae Pauli V. Statuto, nuper emisso in confessarios faeminas solicitantes in confessiones motae, solutae quaestiones aliquot / auctore Domino Roderico à Cunha iuris Canonici Conimb. Doctore, & Olisipon. Sanctae Inquisitionis Deputato : ne ante iudices quam intelligas, ne ante inculpes quam iterando lecta perquiras, cap. Sciendum, 29. distinctione, Benavente : apud Matthaem Donatum, 1611

Existe um livro nesta doação com o Título *Estatutos da sé de Évora*

6. Fuseiro, Nuno Barreto, ?-1702- Vida de Sam Joam Evangelista : dedicada a muito alta, e muito poderosa Rainha a Senhora Dona Luisa Maria, Francisca, Josepha, Margarida, Hyacinta, Manoela de Gusman el bueno / por Nuno Barretto Fuzeyro, Lisboa : na Officina de Joaõ Galraõ, 1682 [cota- Res]
7. Lacerda, Bernarda Ferreira de, 1595-1644 - Hespaña libertada : Parte primera [segunda] / Compuesta por Doña Bernarda Ferreira de Lacerda., En Lisboa : en la Oficina de Pedro Crasbeeck, 1618-1673 [Dois exemplares do vol. I com a cota- RES 1618 e um do vol. II com a cota- RES 1673]
8. Manuel de Coimbra, 16 -1727, O.F.M., trad. - Epitome historial da vida, virtudes, & portentos do invicto, & glorioso Padre S. Joam Capistrano... : colhido dos Annaes da Ordem, & de outros graves autores... / tradusido pelo Padre Manoel de Coimbra, Lisboa : na officina de Joaõ Galraõ : tradusido, & impresso à sua custa, 1692 [cota- R]
9. Ordem de São Francisco - Constituiçoens geraes para todas as freiras, e religiosas, sogeitas à obediencia da Ordem de N. P. S. Francisco, em esta familia Cismontana: de novo recopiladas das antigas, e acrescentadas, com acordo, consentimento, & aprouação do Capitulo Geral, celebrado em Roma a onze de Junho do anno de mil, seiscentos & trinta & nove: presidindo o Eminentissimo Senhor Cardeal, Francisco Barberino, Protector da Ordem e foi eleito em Ministro Geral o N.R.P. Fr. Joam Merinero: traduzidas de espanhol em portuguez & acrescentadas com as nouas Ordenaçoens, que se fizerão em os Capitulos Geraes, que se seguiraõ, por mandado do N.R.P. Fr. Joseph Ximenes Samaniego, Ministro Geral de toda a Ordem e de novo mandadas obseruar em o Capitulo Geral, que se celebrou em Roma, no anno de 1676, Lisboa, na Officina de Miguel Des Landes, 1681 [cota antiga- RES 1681, cota- RES 16-2 P, *nrº de registo SIBUL: 586072*] – *Este exemplar tem*

simultaneamente marca de posse de Anibal Fernandes Tomás e de José de Barahona da Gama Lobo, pelo que aparece mencionado sob ambos.

10. Paiva, Sebastião de, ?-1659, O.S.S.T. - Historia paraenetica dos Doutores Antigos. Scripta pello P. Fr. Sebastião de Payva, Pregador Gèral da Ordem da Sanctissima Trindade, Redempção dos Cattivos. A Jorge Gomes do Alamo, Fidalgo de Sua Magestade, Cavalleiro da Ordem de Christo, Lisboa : na Officina de Henrique Valente de Oliveira, 1657 [*cota*- Res 165-]
11. Parada, António Carvalho de, 1595-1655 - Dialogos, sobre a vida, e morte do muito religioso sacerdote Bartholameo da Costa thezoureiro mòr da Sè de Lisboa. Dirigidos ao... Dom Miguel de Castro Arcebispo de Lisboa / compostos por... Antonio Carvalho de Parada Theologo, natural da villa do Sardoal, Em Lisboa : por Pedro Crasbeeck, 1611 [*cota*- Res 1891]
12. Roberto Belarmino, Santo, 1542-1621 - Escada para subir ao conhecimento do Creador pella consideração das creaturas composta pello... Cardeal Roberto de Bellarmino... traduzida de latim em portuguez por Belchior Anriquez..., Em Lisboa : por Pedro Craesbeeck, 1618 [*cota*- R]

Esta é uma docção com grande enfãse na Religião e na qual é interessante notar a presença simultânea das marcas de posse de Aníbal Fernandes Tomás e da Biblioteca Manizola em 3 exemplares, estando um deles acima identificado. As línguas representadas são o Latim, o Português e o Castelhanao.

António Francisco Barata

António Francisco Barata⁹⁸, oriundo do distrito de Coimbra, foi em Évora que viveu grande parte da sua vida. Teve nesta cidade os mais variados cargos, dos quais destacamos os que informam o nosso trabalho, nomeadamente os cargos de auxiliar de catalogação da Livraria da Manizola; amanuense, e conservador e director interino da Biblioteca Pública de Évora. Conta-se que decidiu desfazer-se da sua biblioteca, justificando a sua decisão com o facto de ter ao seu dispor a Biblioteca Pública de Évora (onde trabalhou até morrer), não necessitando assim de “estante própria”.

No conjunto dos livros seiscentistas encontramos apenas 5 com a marca de António Francisco Barata. Deste apenas dois saídos de prelos portugueses, que abaixo elencamos:

⁹⁸ Para mais informações acerca deste doador consultar António Rei, *António Francisco Barata : vida e obra : (Góis, 1836 - Évora, 1910)*, Lisboa, Colibri, 2011. Existe ainda uma tese de licenciatura acerca deste personagem, que se encontra já um pouco datada, mas da qual aqui deixo menção: José Maria Neves da Silva Poiares, *António Francisco Barata: o Homem e a obra*, Lisboa, [s.n.], 1950.

1. Rebelo, João, 1542-1602, S.J. - Historia dos milagres do Rosario da Virgem Nossa Senhora. Pelo P. Joam Rebello da Companhia de Jesus. Agora novamente acrescentada com a Benção do Rosario, & da Rosa, Lisboa : na Officina de Joam Galraão, 1691 [*cota*- Res 1611]
2. Vieira, António, 1608-1697, S.J. - Palavra de Deos/ empenhada, e desempenhada/ : empenhada/ no Sermam das exequias da/ Rainha N. S. Dona Maria Francisca/ Isabel de Saboya;/ desempenhada/ no Sermam de açam de graças/ pelo nascimento do Principe D. Joaõ primoge-/nito de SS. Magestades... / Prègou hum, & outro/ o P. Antonio Vieyra/.../ O primeiro/ na Igreja da Misericordia da Bahia, em 11. de Setem-/bro, ... de 1684./ O segundo/ na Cathedral da mesma cidade, em 16. de/ Dezembro, ... de 1688./, Lisboa : na officina de Miguel Deslandes, 1690 [*A cataçlogação da BN menciona nas referências externas à obra de Maria Payan, Livros clandestinos e contrafacção em Portugal no século XVIII, o que indica que o mesmo foi alvo de contrafacção, cota*- LP 420]

Ambos os exemplares estão em língua portuguesa e abordam temáticas religiosas. Será este facto reflexo da sua experiência enquanto escrivão de casamentos na Câmara Eclesiástica de Évora? Não podemos retirar conclusões com base na informação recolhida, mas aqui fica a suposição. Dos exemplares de tipografia estrangeira destaca-se um livro de Séneca, que reflecte certamente a sua formação. Este doador não tem, como atrás fica claro, grande expressividade no conjunto de obras de tipografia portuguesa do século XVII.

José Bernardo de Barahona da Gama Lobo

Trata-se do 2º Visconde da Esperança, nascido em Cuba a 19 de Maio de 1841, José Bernardo de Barahona da Gama Lobo é , sem dúvida, o doador que mais contribuiu para o fundo de tipografia portuguesa do século XVII da Biblioteca da FLUL. Com mais de 90 títulos diferentes, encontramos nesta doação as mais variadas temáticas, desde política, religião, literatura portuguesa, aos estatutos da Universidade de Coimbra e até às temáticas militares.

Seria só por si digna de estudo pormenorizado, não só pela sua relevância para este fundo, mas também porque encontra eco na Biblioteca Pública de Évora, onde se conservam os restantes livros deste doador. Os livros que se encontram neste fundo terão vindo dessa Biblioteca por serem duplicados. Não tivemos, no entanto, oportunidade de confirmar a data e circunstâncias dessa ocorrência. A doação não se restringe somente a este século, e não temos infelizmente meios de dizer quantos mais livros existirão, pois os fundos do século XVIII e XIX ainda não se encontram disponíveis na sua totalidade no SIBUL.

Uma breve nota apenas para dizer que esta doação é conhecida pelo nome de “Biblioteca Manizola” devido a ser esse o nome que se apresenta nas marcas de posse. Grande parte dos livros possui também um carimbo com o nome do doador. Existe ainda o caso de um livro onde se conserva, além destas marcas, o carimbo da Biblioteca Pública de Évora, comprovando assim aquilo que atrás dissemos.

Livros da doação

1. Algarve. Diocese - Constituições synodales do Bispado do Algarve novamente feytas, e ordenadas pelo illustrissimo, e reverendissimo Senhor Dom Frâncisco Barreto segundo deste nome, Bispo do Reyno do Algarve, e do conselho de sua alteza, publicadas em A synodo diecesana, que celebrou em a See da cidade de Faro em vinte dous de Janeyro de mil seiscentos, e setenta e tres. Evora : na Impressão da Universidade, 1674 [*cota- RES 16-19 V, cota antiga- R 62, nrº de registo SIBUL: 587554*]
2. Álvares, Luís, S.J. 1615-1709, - Sermam que pregou o Padre Luis Alvres da Companhia de Jesu, sendo Reytor do Colegio, & Universidade de Evora. Em o Acto da Fé, que em a cidade de Evora se fez a tres de Abril do anno 1672. Lisboa : na impressãõ de Antonio Craesbeeck de Mello, [1672] [*cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nrº de registo SIBUL: 589587*]
3. Andrade, Diogo de Paiva de, 1528-1575 - Sermoes do Doutor Diogo de Payva d'Andrade. Em Lisboa : por Pedro Crasbeeck, 1603-1615 [*cota- RES 16-54 P, RES 16-55 P, RES 16-56 P, nrº de registo SIBUL: 621731*]
4. Anjos, Manuel dos, O.F.M. 15---1634, O.F.M. - Sermaõ que pregou o Bispo de Fez D. Fr. Manoel dos Anjos Frade Menor & filho da sancta Provincia do Alguarve, & deputado do Sancto officio na Inquisição d'Evora no auto da fee que se celebrou na praça da cidade d'Evora. No auto da fee que se celebrou na praça da Cidade de Evora o primeiro de Abril de 1629, na quinta dominga de Quaresma, sendo presentes os Senhores Inquisidores, Gomes de Brito da Silva, Antonio da Silveira, & Sebastiam Tinoco, Ordinario, & Reverendo Cabido, Religiões, & nobreza da Cidade. Em Evora : por Manoel Carvalho Impressor da Universidade, 1629 [*cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nrº de registo SIBUL: 589526*]
5. Bacelar, António Barbosa, 1610-1663 - Relaçam da vitoria que alcançaram as Armas do muyto Alto, & Poderoso Rey D. Affonso VI. em 14 de Janeiro de 1659. Contra as de Castella, que tinham sitiado a praça d'Elvas: indo por General do Exercito de Portugal o Conde de Cantanhede Dom Antonio Luis de Menezes, do Conselho de Estado, & Guerra, Veedor da Fazenda, &c.. Lisboa : na Officina de Antonio Craesbeeck, 1659 [*cota- RES 16-43 P, cota antiga- Res 1659, nrº de registo SIBUL: 586948*]
6. Barcelona Consejo de Ciento - Proclamacion catolica a la magestad piadosa de Felipe el Grande Rey de las Españas, y Emperador de las Indias nuestro señor. Impresso em Barcelona, & agora em Lisboa : por Antonio Alvarez, 1641 [*cota- RES 16-46 P, cota antiga- Res 1641, nrº de registo SIBUL: 587621*]
7. Bernardes, Manuel, 1644-1710, C.O. - Armas da castidade: tratado espiritual, em que por modo pratico se ensinão os meynos, & diligencias convenientes para adquirir, conservar, & defender esta Angelica Virtude: offerecido, e dedicado à Soberana Virgem das Virgens Maria Santissima Senhora Nossa / pelo Padre Manoel Bernardes da Congregação do Oratório, Lisboa, Na officina de Miguel Deslandes, 1699 [*cota antiga- R 45, cota- RES 16-4 P, nrº de registo SIBUL: 586091*]

8. Braga. Arcebispo, 1636-1641 (Sebastião de Matos de Noronha) - Constituições Synodales do Arcebispado de Braga, ordenadas no anno de 1639. Pelo illustrissimo senhor Arcebispo D. Sebastião de Matos e Noronha: e mandadas imprimir a primeira vez pelo illustrissimo Senhor D. João de Sousa, Arcebispo, & Senhor de Braga, Primaz das Espanhas, do Conselho de Sua Magestade, & seu Sumilher da Cortina, &c.. Lisboa : na officina de Miguel Deslandes, 1697 [*cota- RES 16-34 V, cota antiga- R 64, nrº de registo SIBUL: 589306*]

9. Camões, Luís de, 1524?-1580 - Obras / de Luis de Camoens principe dos poetas portugueses ; com os argumentos do lecenceado João Franco Barreto & por elle emendadas em esta nova impressãõ, que comprehende todas as obras, que deste insigne autor se achãrãõ impressas, & manuscritas, com o index dos nomes proprios : offerecidas a D. Francisco de Sousa capitão da guarda po Principe N.S. por Antonio Craesbeeck d'Mello impressor da casa real . Lisboa : por Antonio Craesbeeck de Mello, 1669 [*cota- RES 16-59 V, cota antiga- C 54, nrº de registo: 652347*]

10. Camões, Luís de, 1524?-1580 - Os Lusíadas do grande Luis de Camões principe da poesia heroica. Commentados pelo licenciado Manoel Correa, Examinador Sinodal do Arcebispado de Lisboa, & Cura da Ygreja de S. Sebastião da Mouraria, natural da cidade de Elvas. Dedicados ao doctor D. Rodrigo d'Acunha / por Domingos Fernandez Seu Livreyro, Em Lisboa : por Pedro Crasbeeck, 1613 [*cota- RES 16-7 P, cota antiga- C 91, nrº de registo SIBUL: 586105*]

11. Castelo Branco, Vasco Mousinho de Quevedo e, 1570?-1619? - Triumpho del monarcha Philippo Tercero en la felicissima entrada de Lisboa. Dirigido al Presidente Ivan Furtado de Mendoça, y Senado de la Camara. [En Lisboa] : por Iorge Rodrigues, 1619. [*cota- RES 16-47 P, cota antiga- Res 1619, nrº de registo SIBUL: 587671*]

12. Castro, Manuel Mendes de, 15---16-- - Practica lusitana ab Emmanuele Mendes de Castro in Conimbricensi Academia Lemniscato Legum Professore accuratissimè elaborata, et omnibus utroque foro versantibus utilissima, & necessaria. : tomus primus in quinque libros divisus ducentis, et quadraginta senatus decisionibus; centum contracautelis; non paucis animaduersionibus ad publicum Iustitiae bonum concernentibus; alijsque vtilissimis Ordinationum declarationibus apprimè locupletatus: Additionibus, ac indice satis perspicuo lucidissimus. Posterior et acuratur editio de novo aucta, et ditata uberrimis Commentariis ad titulum de Annonis Ciuilibus in lib. II. C. Elegistis: & ad celebrem Iustiniani constitutionem in L. cum oportet C. de bonis quae liberis. Illustrissimo domino, ac praeclarissimo equiti Didaco de Andrada Leytam in Conimbricensi Academia Doctori Praeantissimo, Caesarei Juris ad oraculum, an miraculum Professore Sapientissimo, Libellorum Supplicum Cordatissimo Senatori, Proventus Regii Filco Vigilantissimo, Conimbricensis Ecclesiae Canonico expectatissimo, &c.. Conimbricae : apud Josephum Ferreyra: Universitat. Typograph., 1680 [*cota- RES 16-36 V, nrº de registo SIBUL: 589371*]

13. César, Diogo, O.F.M. 1604-1661, - Sermam pregado no Auto da Fe, que se celebrou em a Cidade de Evora em 28. de Fevereiro do anno de 1649. Dedicado ao Illustrissimo, & Reverendissimo Senhor Dom Francisco de Castro Bispo Inquisidor Gèral nestes Reynos, & Senhorios de Portugal, & do Concelho de Estado de S. Magestade. Pregou o o muito Reverendo Padre Frey Diogo Cesar, filho menor da Regular observancia de Nosso Seraphico Padre São Francisco, & Ministro Provincial em a Provincia dos Algarves. Lisboa : Em a celebre Officina de Paulo Craesbeeck, 1649 [*cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nrº de registo SIBUL: 589545*]

14. Chagas, António das, O.F.M., 1631-1682, - Sermoens genuinos, e praticas espirituas do veneravel Padre Fr. Antonio das Chagas, primeiro Missionario Apostolico Franciscano neste Reyno, Fundador do Seminario de Varatojo, ao excellentissimo Senhor Manoel Telles da Sylva, Conde de Villar Mayor, Marquez de Alegrete, Gentil-homem da Camera del-Rey N. S. D. Pedro II. Védor da Fazenda, dos Conselhos de Estado, & Guerra, Regedor que foi das Justiças, Embaixador Extraordinario ao Serenissimo Principe Eleitor Palatino, Conductor da Rainha N. S. D. Maria Sofia, Senhor da Villa de Alegrete, Cõmendador das Cõmendas de S. Maria de Albofeira, & de S. Joaõ de Moura da Ordem de Aviz, & das Cõmendas de S. Joaõ de Alegrete, & dos Lagares de Soure da Ordem de Christo. &c., Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes, Impressor de S. Magestade, 1690 [*cota- RES 16-10 P, cota antiga- LP 172, nrº de registo SIBUL: 586117*]

15. Constitutiones Monachorum Nigrorum Ordinis S. P. Benedicti Regnorum Portugalliae, Conimbricae, Apud Didacum Gomez de Loureyro Academiae Typographum, 1629 [*cota antiga*- RES 1629, *cota*- RES 16-3 P, *nrº de registo SIBUL*: 586089]
16. Correia, Gaspar Pinto, S.J., 1596-1664 - Lacrymae Lusitanorum in obitu Serenissimi Principis Theodosij secundi, Brigantiae Ducis septimi. Pars prima. Tres continet libros historicos, de vita, & gestis Theodofij secundi. Ulyssipone : Apud Pettrum Craesbeeck Regium Typographum, 1631 [*cota*- RES 16-35 P, *cota antiga*- Res 1631, *nrº de registo SIBUL*: 586755]
17. Correia, Gaspar Pinto, S.J., 1596-1664 - Lusitaniae captivitas sub Philippo: libertas, et felicitas sub Ioanne. Libri quinque qua historico, qui oratorio stylo interpuncti.. Ulyssipone : ex officina Pauli Craesbeeck, 1643 [*cota*- RES 16-34 P, *cota antiga*- Res 1643, *nrº de registo SIBUL*: 586754]
18. Costa, Francisco da, S.J ?-1624, - Sermam que fez o P. D. Francisco da Costa Reitor do Collegio do Spirito Santo da Companhia de Iesu, e Universidade d'Evora no Auto da Fê, que se celebrou na praça da mesma Cidade, em 28. de Novembro, primeiro Domingo do Advento, de 1621. Em Lisboa : por Pedro Craesbeeck, 1622 [*cota*- RES 16-38 V, *cota antiga*- R 98, *nrº de registo SIBUL*: 589517]
19. Coutinho, António, O.P. 1585?-1637?, - Sermão que pregou o Padre Mestre Frey Antonio Coutinho no auto da Fee, que se celebrou na Cidade de Evora Domingo 14. de Junho de 637. [Em Lisboa : impresso por Jorge Rodriguez, 1638 [*cota*- RES 16-38 V, *cota antiga*- R 98, *nrº de registo SIBUL*: 589537]
20. Cunha, João Nunes da, 1619-1668 - Epitome da vida, e acçoens de Dom Pedro entre os reys de Castella o primeiro deste nome. Offerecido ao muito alto, e muito poderoso rey D. Affonso VI Nosso senhor / escrito por João Nunez da Cunha visorrey da India e gentil-omem da Camera de Sua Alteza, Lisboa: na Offi cina [sic] de Antonio Craesbeeck de Mello, 1666 [*Dois exemplares com a cota antiga*- Res 1666, *cota*- RES 16-5 P e RES 16-50 P, *nrºs de registo SIBUL*: 594733 e 589188. *Existem dois registos diferentes pois o exemplar com a cota RES 16.5 P é parte integrante de uma miscelânea, caso no qual a Biblioteca da FLUL opta por fazer novo registo para não causar confusão aos seus leitores*]
21. Cunha, João Nunes da, 1619-1668 - Panegirico ao Serenissimo Rey D. João o IV. Restaurador do Reyno Lusitano. Offerecido ao muito alto, e muito poderoso Rey D. Affonso VI Nosso Senhor / escrito por João Nunez da Cunha Visorrey da India, e gentil-omem da Camera de Sua Alteza, Lisboa, na officina de António Craesbeeck de Mello, 1666 [*cota antiga*- Res 1666, *cota*- RES 16-5 P, *nrº de registo SIBUL*: 586094]
22. Cunha, Rodrigo da, 1577-1643 - Catalogo e Historia dos Bispos do Porto : offerecida a Diogo Lopes de Souza, Conde de Miranda, & Governador da Relaçã, & caza do Porto, & seu districto: do Conselho de sua Magestade / por D. Rodrigo da Cunha Bispo do Porto, No Porto : por Joaõ Rodriguez Impressor de sua Senhoria, 1623 [*cota*- RES 16-14 V, *cota antiga*- Res 1623, *nrº de registo SIBUL*: 587415]
23. Definições e estatutos dos cavalleiros & Freires da Ordem de N. S. Jesu Cristo, com a historia da origem, & principio della. Em Lisboa : Por Pedro Craesbeeck, impressor del Rey, 1628 [*cota*- RES 16-18 V, *cota antiga*- Res 1628, *nrº de registo SIBUL*: 587492]
24. Deus, Jacinto de, O. F. M., 1612-1681 - Brachilogia de princepes. Lisboa : por Antonio Craesbeeck de Mello, 1671 [*cota*- RES 16-29 P, *cota antiga*- Res 1671, *nrº de registo SIBUL*: 586580]
25. Deus, Rodrigo de, 1547-1622, O.F.M.; Medina, Afonso de, fl. 1611?, O.F.M., co-autor - Motivos spirituaes nos quaes claramente se mostra quãto qualquer fiel Christão pode contentar, honrar, & louvar a Deos, & Nossa Senhora, & a todos os Santos, & quãto grandes thesouros pode adquirir por

- meio do Santissimo Sacramento do altar. Em Lisboa : por Pedro Crasbeeck, 1611 [*cota- RES 16-33 P, cota antiga- Res 1612, nrº de registo SIBUL: 586605*]
26. Elvas. Bispo, 1625-1636? (Sebastião de Matos de Noronha) - Primeiras Constituições Sinodales do Bispado d'Elvas. [Em Lisboa : por Lourenço Craesbeeck, 1635 [*cota- RES 16-11 V, cota antiga- Res 1635, nrº de registo SIBUL: 587021*]
 27. Esperança, Manuel da, O.F.M. 1586-1670, - Historia Serafica da Ordem dos Frades Menores de S. Francisco na Provincia de Portugal.. Lisboa : na officina Craesbeeckiana, 1656-1721 [*cota do vol. I- RES 16-4 A e cota do Vol. II- RES 16-5 A, cota antiga- R 485 e R 486, nrº de registo SIBUL: 602504. Os exemplares do vol. III, IV e V já não entram neste trabalho pois pertencem ao século XVIII]*
 28. Espirito Santo, José do, O.C., 1608-1674 - Sermão septimo. Pregado no Auto da Fè, que se celebrou em Evora a 11. de Mayo de 1664. [Em Lisboa : na officina de Henrique Valente de Oliveira, 1664 [*cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nrº de registo SIBUL: 589565*]
 29. Estatutos da Universidade de Coimbra. Confirmados por el Rey nosso Snõr Don João o 4º em o anno de 1653. Impressos por mandado e ordem de Manoel de Saldanha do Conselho de sua Magestade Reitor da mesma Universidade e Bispo eleito de Viseo. Em Coimbra : na Officina de Thome Carvalho Impressor da Universidade, 1654 [*Três exemplares com a cota- RES 16-10 V, cota antiga- Res 1654, nrº de registo SIBUL: 587009*]
 30. Estatutos da Universidade de Coimbra. Confirmados por el Rey nosso Snõr Don Ioão o 4º em o anno de 1653. Impressos por mandado e orde de Manoel de Saldanha do Conselho de sua Magestade Reitor da mesma Universidade e Bispo eleito de Viseo. Em Coimbra : na Officina de Thome Carvalho Impressor da Universidade, 1654 [*cota- RES 16-43 V, cota antiga- Res 1654, nrº de registo SIBUL: 603805. Embora possa parecer um duplicado do nrº 29 deste catálogo, não é, pois o nrº de páginas difere.*]
 31. Fagundes, Manuel, S.J. 15--?-1639, - Sermam que fez o Padre Manoel Fagundes da Companhia de Jesu no aucto da fee que se celebrou na Praça de Coimbra, domingo 4. de Mayo, de 625. Em Coimbra : por Nicolao Carvalho, 1625 [*cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nrº de registo SIBUL: 589485*]
 32. Fagundes, Manuel, S.J. 15---1639, - Sermão que o Padre Manoel Fagundes da Companhia de Iesus Reitor do Collegio, & Uniuersidade d'Euora prégo no Auto da Fé, que se celebrou na praça da mesma cidade a 29. & 30. de Novébro de 626. Impresso por mandado do Illustrissimo S. D. Joseph de Mello Arcebispo d'Euora. Em Evora : por Manoel Carvalho, 1626 [*cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nrº de registo SIBUL: 589521*]
 33. Figueiredo, Manuel de, 1568-1630 - Chronographya : Reportorio dos tempos, no qual se contem VI. partes, s. dos tempos: esphera, cosmographia, & arte da navegação, Astrologia rustica, & dos tempos, & pronosticação dos eclipses, cometas, & samenteiras. O calendario Romano, cõ os eclypses ate 630. E no fim o uso, & fabrica da balhestilha, & quadrante gyometrico, com hum tratado dos relogios / Composto por Manoel de Figueiredo natural de Torres Nouas, Lisboa : Empresso com licença em Lisboa por Jorge Rodriguez a custa de Pero Ramires, 1603 [*cota- RES 16-8 P, cota antiga- Res 1603, nrº de registo SIBUL: 586161*]
 34. Fóios, Cristóvão de, ?-1723, O.S.A - Sermam do glorioso Sam Francisco de Boria, que em Coimbra, no Real Collegio da Companhia de Jesu, no quarto dia de seu Oytavario, em que se celebrou a sua Canonizaçam, este anno de M.DC.LXXI / pregou o P. M. Fr. Christovam de Foyos, Religioso de Santo Agostinho, Lente de Vespera de Theologia no seu Collegio de Coimbra, & Qualificador do Santo Officio : esteve o SS. Sacramento exposto : oferecido ao Illustrissimo & Reverendissimo Senhor Dom Luis de Sousa Bispo de Lamego, Em Coimbra : na Officina de Ioseph Ferreyra : a custa de Sebastião Rodrigues mercador de livros, 1672 [*cota- RES 16-6 P, cota antiga- Res 1672, nrº de registo SIBUL: 586100]*

35. Gouveia, António de, O.E.S.A. 1568?-1628, - Jornada do Arcebispo de Goa Dom Frey Aleixo de Menezes Primaz da India Oriental, religioso da ordem de S. Agostinho. Quando foy as serras do Maluar, & lugares em que morão os antigos Christãos de S. Thome, & os tirou de muytos erros & heregias em que estauão, & reduzio à nossa Sancta Fé Catholica, & obediencia da Santa Igreja Romana, da qual passaua de mil annos que estauão apartados. Recopilada de diuersos tratados de pessoas de autoridade, que a tudo forão presentes, por Frey Antonio de Gouuea Religioso da mesma Ordem de Santo Agostinho, lente de Theologia, & Prior do Convento de Goa. Dase noticia de muytas cousas notaveis da India, de que a não auia tão clara. Dirigida ao Reuerendissimo Senhor Dom Frey Agostinho de IESV Arcebispo, & Senhor de Braga, Primaz das Hespanhas Religioso da mesma Ordem.. Em Coimbra : Na Officina de Diogo Gomez Loureyro, impressor da Uniuersidade, 1606 [*cota- RES 16-17 V, cota antiga- Res 1606, nrº de registo SIBUL: 587466*]
36. Gouveia, Francisco Velasco de, 1580?-1659 - Justa aclamação do Serenissimo Rey de Portvgal Dom João o IV : tratado analyticco diuidido em tres partes. Ordenado, e divulgado em nome do mesmo Reyno, em justificação de sua acção dirigido ao Summo Pontifice da Igreja Catholica, Reys, Príncipes, Respublicas, & Senhores soberanos da Christandade, Em Lisboa. Em Lisboa : na Officina de Lourenço de Anveres, 1644 [*Dois exemplares, um com a cota- RES 16-16 V e outro com a cota- R 32-CH, nrº de registo SIBUL: 587425*]
37. Guarda. Diocese - Constituições synodales do Bispado da Guarda / impressas por mandado ... [de] Dom Francisco de Castro., Em Lisboa : por Pedro Crasbeeck, 1621 [*cota- RES 16-40 V, cota antiga- R 34, nrº de registo SIBUL: 589729*]
38. Guevara, Antonio de, O.F.M., 1480?-1545 - Libro de los inventores del arte de marear y de muchos trabajos que se passan en las galeras. En Coimbra : En la officina de Manoel Dias impressor de la Universidad, 1657 [*cota- RES 16-27 P, cota antiga- Res 1657, nrº de registo SIBUL: 586595*]
39. Guevara, Antonio de, O.F.M., 1480?-1545 - Libro llamado aviso de privados y doctrina de cortesanos. Dirigido al illustre señor Don Francisco de los Cobos, comendador mayor de Leon y del consejo de su Magestad. En Coimbra : En la officina de Manoel Dias impressor de la Universidad, 1657 [*cota- RES 16-27 P, cota antiga- Res 1657, nrº de registo SIBUL: 586581*]
40. Guevara, Antonio de, O.F.M., 1480?-1545, - Libro llamado menosprecio de corte, y alabança de aldea. Dirigido al muy alto, y muy poderoso señor Rey de Portugal, Don Iuan Tercero deste nombre. En Coimbra : En la officina de Manoel Dias impressor de la Universidad, 1657 [*cota- RES 16-27 P, cota antiga- Res 1657, nrº de registo SIBUL: 586577*]
41. Gusmão, Alexandre de, S.J. 1629-1724, - Historia do predestinado peregrino, e seu irmam Precito, em a qual debaixo de huma misteriosa Parabola se descreve o successo feliz, do que se ha de salvar, & a infeliz sorte do que se ha de condenar dedicada ao peregrino celestial, S. Francisco Xavier, Apostolo do Oriente. Evora : Officina da Universidade, 1685 [*cota- RES 16-32 P, cota antiga- R 38, nrº de registo SIBUL: 586601*]
42. Homem, Manuel, O. P., 1599-1662 - Memoria da disposiçam das armas castelhanas, que injustamente, inuadirão o Reyno de Portugal, no anno de 1580. Despertadora do valor Portugues, pera não temer. Da prudencia, & conselho, pera ordenar o presente. Da preuenção, & cautela, pera dispor o futuro. Offerecida ao excelentissimo Principe, Dom Raymundo, Duque de Aueiro, Duque de Torres Novas, Marquez de Monte mór, Conde de Penela, Senhor das Terras do Infantado, & Comedador maior da Ordem de San-Tiago, Lisboa : Na Officina Craesbekiana, 1655 [*cota- RES 16-11 P, cota antiga- Res 1655, nrº de registo SIBUL: 586179*]
43. Igreja católica. Sínodo de Diamper, 1599 - Synodo diocesano da Igreja e Bispado de Angamale dos antigos christãos de Sam Thome das serras do Maluar das partes da India Oriental. Celebrado pello... Senhor Dom Frey Aleixo Menezes Arcebispo Metropolitano de Goa... aos 20. dias do mes de Junho da era de 1599.... Em Coimbra : na officina de Diogo Gomez Loureyro, impressor da Uniuersidade, 1606 [*cota- RES 16-17 V, cota antiga- Res 1606, nrº de registo SIBUL: 587524*]

44. Jesus, Ambrósio de, O.F.M. 15---1627, - Sermam feito no auto da fee de Coimbra, no domingo do juizo em vinte e oito de Novembro do anno de 1621. Em Lisboa : por Pedro Craesbeeck, 1622 [*cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nrº de registo SIBUL: 589470*]
45. Lacerda, Bernarda Ferreira de, 1595-1644 - Soledades de Buçaco. En Lisboa : per Mathias Rodrigues, 1634 [*cota- RES 16-20 P, cota antiga- Res 1634, nrº de registo SIBUL: 586465*]
46. Leiria. Diocese - Constituiçoens synodaes do Bispado de Leiria. em Coimbra : por Manoel d'araujo Impressor del Rey N.S. na Universidade de Coimbra, 1601 [*cota- RES 16-32 V, cota antiga- Res 1601, nrº de registo SIBUL: 589220*]
47. Lemos, João de Brito de, fl. 1631 - Abecedario militar do que o soldado deve fazer te chegar a ser Capitaõ, & Sargento : & pera cada hum delles insolidum & todos juntos saberem a obrigaçaõ de seus cargos, & o modo que teraõ em formar Companhias, Batalhões, & Esquadrões de menor, ou mayor numero de Soldados, & como se desfaraõ, & se tirará a Raiz quadra pera os saber formar, & outras cousas curiosas que os affeiçoados a esta Arte folgaraõ de saber. Dividido em dous volumes. Recopilado de graves autores pello Alferez Joaõ de Brito de Lemos Cavaleiro fidalgo da Casa de S. Magestade, ajudante d'hũ Terço de infantaria de que he Coronel Bras Telles de Meneses, natural de Bargaça, & morador nesta Cidade. Dedicado ao Excellentissimo Senhor Dom Theodosio Segundo deste nome Duque de Bargaça. Lisboa : por Pedro Craesbeeck Impressor del Rey, 1631 [*cota- RES 16-53 P, nrº de registo SIBUL: 617229*]
48. Lobo, Francisco Rodrigues, ca 1580-1622 - Corte na aldea, e noites de Inverno. Em Lisboa : por Antonio Alvarez Impr. Del Rey, 1649 [*cota- RES 16-25 P, cota antiga- LP 162, nrº de registo SIBUL: 586572*]
49. Lopes, Fernão, 1380?-1460? - Chronica del Rey D. Ioam I de Boa Memoria e dos reys de Portugal o decimo : offerecida a Magestade del Rey Dom Ioam o IV. N. Senhor de Miraculosa Memória. Em Lisboa : a custa de Antonio Alvarez Impressor del Rey, 1644 [*cota- RES 16-53 V, nrº de registo SIBUL: 553001*]
50. Macedo, António de Sousa de, 1606-1682 - Eva, e Ave ou Maria triumphante theatro da erudiçam, e da Philosophia chrystam. Em que se representam os dous estados do mundo: cahido em Eva, e levantado em Ave no patrocínio da magestade augustissima da Rainha dos Ceos. Lisboa : à despesa de Antonio Craesbeeck de Mello, impressor da Casa Real, 1676 [*cota- RES 16-13 V, cota antiga- R 38, nrº de registo SIBUL: 587025*]
51. Mariz, Pedro de, fl. 1565-1615 - Historia do bemaumenturado Sam Ioão de Sahagum, Patrão Salamantino. Em Lisboa : per Antonio Alvarez, 1609 [*cota- RES 16-44 V, nrº de registo SIBUL: 607797*]
52. Mártires, Bartolomeu dos, 1514-1590, O.P. - Cathecismo, ou doutrina christãã, e praticas spirituaes. / Ordenado por D. Fr. Bertholameu dos Martyres... Para se ler nas parrochias deste nosso arcebispado, onde não ha pregação, Lisboa : na officina de Henrique Valente de Oliveira, 1656 [*cota- R 72*]
53. Mascarenhas, Andre da Silva, fl. 1671 - A destruiçam de Espanha, restauraçam summaria da mesma ao Principe Dom Pedro Nosso Senhor, Governador, & legitimo Successor do Reyno de Portugal, Lisboa : por Antonio Craesbeeck de Mello, Impressor do Principe N.S., 1671 [*cota- RES 16-12 P, cota antiga- Res 1671, nrº de registo SIBUL: 586188*]
54. Matos, Vicente da Costa, fl. 1620 - Honras christãs nas afrontas de Jesu Christo, e segunda parte do primeiro discurso contra a heretica perfidia do judaismo... Debaixo da protecçam do... Senhor Dom Manoel de Moura Corte Real, Marques de Castel Rodrigo... / Por Vicente da Costa Mattos, Em Lisboa : por Pedro Craesbeeck : acusta de Amador Fernandes livreiro, & vendese em sua casa, 1625 [*cota- RES 16-42 P, cota antiga- R 78, nrº de registo: 586939*]

55. Melo, Francisco Manuel de, 1608-1666 - Ecco polytico. Responde en Portugal a la voz de Castilla y satisface a un papel anonymo, ofrecido al Rey Don Felipe el Quatro. Sobre los intereces de la Corona Lusitana, y del Oceanico, Indico, Brasilico, Ethyopico, Arabico, Persico, y Africano Imperio. Propone al ilustre, Venerable, Prudente y Esclarecido Consejo de Estado del muy alto, y muy poderoso Rey de Portugal Don Iuan el Quarto, nuestro Señor.. En Lisboa : Paulo Craesbeck Impressor de las Orde[nes] Militares, 1645 [*cota- RES 16-38 P, cota antiga- 16-38 P, cota antiga- Res 1645, nrº de registo SIBUL: 586772*]
56. Mendonça, Pedro Arrais de, O. C. R. S. A., fl. 1643 - Relaçam das festas, que a notavel villa de Viana fez, na entrada, & recebimento da sagrada Reliquia do glorioso Sancto Theotonio primeiro Prior do Real Mosteiro de Sta. Cruz de Coimbra dos Conegos Regulares de Santo Augustinho, no seu mosteiro, que os mesmos Conegos de nouo lhe edificaraõ na mesma villa de Viana. Celebradas em sinco, seis, sete, oito de Agosto de 1642. Annos. Offerecida, e dedicada ao mesmo Santo por hum devoto seu. em Lisboa : na officina de Domingos Lopes Rosa, 1643 [*cota- RES 16-7 V, cota antiga- Res 1643, nrº de registo SIBUL: 586917*]
57. Meneses, Francisco de Sá de, ?-1664 - Malaca conquistada : poema heroico. Antigamente impresso: agora reformado. Oferecido a real magestade de el rey Dom Affonso VI. Nosso Senhor . Em Lisboa : por Paulo Craesbeeck, 1658 [*cota- RES 16-13 P, cota antiga- Res 1658, nrº de registo SIBUL: 586196*]
58. Moreira, Filipe, O.E.S.A. ?-1645, - Sermam que pregou o Padre Mestre Fr. Philippe Moreira, Religioso da Ordem de São Agostinho, Doutor pola Universidade de Coimbra, & qualificador do S. Officio no auto da fe que se celebrou em Evora a 30. de Junho de 630. Impresso por mandado do Illustrissimo, Reveredissimo Senhor Dom Joseph de Mello Arcebispo de Mello de Evora. Em Evora : por Manoel Carvalho, 1630 [*cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nrº de registo SIBUL: 589529*]
59. Moura, Francisco Child Rolim de, 1572-1640 - Dos Novissimos de Dom Francisco Rollim de Moura, Senhor da Casa d'Azambuja. Quatro Cantos. Com os argumentos de hum amigo em cada Canto dirigidos a este Reyno. Lisboa : por Pedro Craesbeeck impressor del Rey, 1623 [*cota- RES 16-23 P, cota antiga- Res 1623, nrº de registo SIBUL: 586568*]
60. Ordem de Santiago - Regra estatutos diffiniçoens e reformaçam da Ordem, & Cavallaria de Santiago da Espada. Em Lisboa : na Officina de Miguel Manescal, 1694 [*cota- RES 16-42 V, cota antiga- Res 1694, nrº de registo SIBUL: 589820*]
61. Ordem de São Bento. Congregação dos Monges Negros - Ceremonial da Congregação dos Monges Negros da Ordem do Patriarcha S. Bento do Reyno de Portugal. Novamente reformado, e apurado por mandado de capitulo pleno, sendo reverendissimo geral da dita congregação o Doctor Frey Antonio Carneyro Lente jubilado em a sagrada Theologia. Em Coimbra : Nas Officinas de Diogo Gomez de Loureyro & de Lourenço Craesbeeck, 1647 [*cota- RES 16-21 V, cota antiga- R 53, nrº de registo SIBUL: 587628*]
62. Ordem de São Domingos - Regra e constituições que professam as freyras da Ordem do glorioso Patriarca São Domingos; com o modo que nella se usa de deytar o habito, fazer profissão às freyras, & capitulos. Em Lisboa : por Pedro Crasbeeck, 1611 [*cota- RES 16-24 P, cota antiga- Res 1611, nrº de registo SIBUL: 586570*]
63. Ordem de São Francisco - Constituiçoens geraes para todas as freiras, e religiosas, sogeitas à obediencia da Ordem de N. P. S. Francisco, em esta familia Cismontana: de novo recopiladas das antigas, e acrescentadas, com acordo, consentimento, & aprouação do Capitulo Geral, celebrado em Roma a onze de Junho do anno de mil, seiscentos & trinta & noue: presidindo o Eminentissimo Senhor Cardeal, Francisco Barberino, Protector da Ordem e foi eleito em Ministro Geral o N.R.P. Fr. Joam Merinero: traduzidas de espanhol em portuguez & acrescentadas com as nouas Ordenaçoens, que se fizerão em os Capitulos Geraes, que se seguiraõ, por mandado do N.R.P. Fr. Joseph Ximenes

- Samaniego, Ministro Geral de toda a Ordem e de novo mandadas observar em o Capitulo Geral, que se celebrou em Roma, no anno de 1676, Lisboa, na Officina de Miguel Des Landes, 1681 [*cota antiga- RES 1681, cota- RES 16-2 P, nrº de registo SIBUL: 586072*]
64. Ordenações, e leys do reyno de Portugal confirmadas, e estabelecidas pelo Senhor Rey D. João IV., e agora impressas por mandado do muyto alto, e poderoso Rey D. Pedro II. Em Lisboa : No Real Mosteiro de S. Vicente dos Conegos Regulares de S. Agostinho com as licenças necessarias por Manoel Lopez Ferreyra, 1695 [*cota- RES 16-13 A e RES 16-14 A, cota antiga- HP 30 e HP 31, nrº de registo SIBUL: 616133*]
 65. Pachão, Bartolomeu, fl.1643 - Fabula dos planetas, moralizada, com varia doutrina Politica, Ethica, & Economica. A Simam Farto Bitto, cavalleiro Fidalgo da Casa del Rey N. S. & seu Capitão. Lisboa : Na officina de Domingos Lopes Rosa, 1643 [*cota- RES 16-48 P, cota antiga- S 10, nrº de registo SIBUL: 589170*]
 66. Pacheco, Miguel, O.M.C., 15-?-1668, - Vida de la Serenissima Infanta Doña Maria hija del Rey D. Manoel, fundadora de la insigne Capilla mayor del Cõuento de N. Señora de la Luz, y de su Hospital, y otras muchas casas dedicadas al culto diuino. Lisboa : en la officina de Juan de la Costa, 1675 [*cota- RES 16-9 V, nrº de registo SIBUL: 586991*]
 67. Parada, Antonio Carvalho de, 1595-1655 - Arte de reinar. Ao mui alto, e poderoso rey Dom Joam IV nosso senhor. [Em Bucellas : por Paulo Craesbeeck, 1644] [*cota- RES 16-12 V, nrº de registo SIBUL: 587022*]
 68. Parada, António Carvalho de, 1595-1655 - Justificaçam dos portugueses. Sobre a aççam de libertarem seu Reyno da obediencia de Castella. Offerecida ao serenissimo principe Dom Theodosio Nosso Senhor. Em Lisboa : por Paulo Craesbeeck, 1643 [*cota- RES 16-15 P, nrº de registo SIBUL: 586291*]
 69. Pedro de Poiares ?-1678, O.F.M. - Dicionario lusitanico-latino de nomes proprios de Regioens; Reinos; Provincias; Cidades... / por Frei Pedro de Poyares, Em Lisboa : na Officina de Joam da Costa, 1667 [*cota- RES 16-16 P, cota antiga- L 399, nrº de registo SIBUL: 586277*]
 70. Pereira, Bento, S.J. 1606-1681 - Prosodia in vocabularium bilingue, latinum, et lusitanum digesta, in qua dictionum significatio, et syllabarum quantitas expenditur. Opus omnino necessarium professoribus sacrarum, Et Humaniorum Literarum, Medicis, Juristis, & omnibus cujus cunque facultatis Studiosis; tum propter innumeras dictiones, quas à Sacris, & profanis Auctoribus decerptas exponit; tum propter recondita carmina omnium veterum Poetarum, & Recentiorum clari nominis, quos omnes Auctor ad expendendas syllabas perlegit.. Septima editio auctior, et locupletior ab Academia Eborensi... . Eborae : ex Typographia Academiae, 1697 [*Três exemplares, um com a cota- RES 16-1 A, nrº de registo SIBUL: 606203; e dois exemplares com as cotas R 781 e R 782, nrº de registo: 177024. Existe mais uma catalogação deste livro no SIBUL com o nrº 177025, a qual não possui qualquer exemplar associado e cremos tratar-se de um duplicado feito inadvertidamente.*]
 71. Pimentel, Luís Serrão, 1613-1678 - Methodo lusitanico de desenhar as fortificaçoens das praças regulares, & irregulares, fortes de campanha, e outras obras pertencentes a architectura militar distribuido em duas partes operativa, e qualificativa. ao muito alto, e poderoso principe Dom Pedro Nosso Senhor. Em Lisboa : Na impressão de Antonio Craesbeeck de Mello Impressor de S. Alteza, 1680 [*cota- RES 16-33 V, cota antiga- Res 1680, nrº de registo SIBUL: 603203*]
 72. Portalegre. Diocese - Constituições synodais do Bispado de Portalegre. Em Portalegre : por Jorge Roiz, 1632 [*cota- RES 16-35 V, cota antiga- RES 1632, nrº de registo SIBUL: 589315*]
 73. Porto. Diocese - Constituições synodaes do Bispado do Porto, novamente feitas, e ordenadas pelo illustrissimo, e reverendissimo senhor Dom Ioam de Sousa Bispo do dito Bispado, do Conselho de Sua Magestade, & seu Sumilher de Cortina. Propostas, e aceitas em o Synodo Diecesano, que o dito senhor celebrou em 18. de Mayo do anno de 1687. De mandado do mesmo Senhor Bispo impressas

na Cidade do Porto, em o anno de 1690. Porto : Por Joseph Ferreyra Impressor da Universidade de Coimbra, 1690 [cota- RES 16-28 V, cota antiga- R 63, nrº de registo SIBUL: 588268]

74. Portugal. Leis, decretos, etc - Ordenações, e leis do Reino de Portugal : recopiladas per mandado do muito alto catholico & poderoso rei dom Philippe o Priº. Impressas em Lisboa : no mostrº. de S. Vicente Camara Real de S. Magde. da Ordem dos Conegos Regulares por Pedro Crasbeeck, 1603 [cota- RES 16-3 A, cota antiga- HP 34, nrº de registo SIBUL: 590625]
75. Prazeres, João dos, O.S.B. 1648-1709 - Abecedario real, e regia instrucçam dos Principes Lusitanos, composto de 63. discursos Politicos, & Moraes: offerecido ao Serenissimo Principe Dom Joam N. S.. Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes, Impressor de S. Magestade, 1692 [cota- RES 16-26 P, cota antiga- Ped 807, nrº de registo SIBUL: 586574]
76. Quental, Bartolomeu do, 1626-1698, C.O. - Meditações da gloriosa Resurreçam de Christo Senhor Nosso : Sua admiravel Ascençaõ, amorosa descida do Espirito Santo, & finissimos excessos do Divinissimo Sacramento : com a direcção para a oraçaõ mental, & mais exercicios espirituaes / compostas pelo P. Bertholameu do Quental..., Em Lisboa : na officina de Miguel Deslandes, 1683 [cota- R]
77. Ribeiro, João Pinto, 1590?-1649 - Vzvrpaçaõ, retençaõ, restauraçã, de Portugal. Em Lisboa : Na Officina de Lourenço de Anueres, 1642 [cota- RES 16-41 P, cota antiga- Res 1642, nrº de registo SIBUL: 586933]
78. Roberto Belarmino, Santo, 1542-1621 - Escada para subir ao conhecimento do Creador pella consideração das creaturas composta pello... Cardeal Roberto de Bellarmino... traduzida de latim em portuguez por Belchior Anriquez..., Em Lisboa : por Pedro Craesbeeck, 1618 [Exemplar já tratado no SIBUL com o nrº de registo 605662 com a cota RES 16-52 P, cota antiga- RES 1618]
79. Rougemont, François de, S.J., 1624-1676; Magalhães, Sebastião de, S.J., ant. bibliog. - Relaçam do estado politico e espiritual do Imperio da China, pellos annos de 1659 até o de 1666. Lisboa : na officina de Joam da Costa, 1672 [cota- RES 16-39 P, cota antiga- Res 1672, nrº de registo SIBUL: 586794]
80. Santa Maria, Nicolau de, O.S.A, 15--?-1675 - Chronica da ordem dos conegos regrantes do patriarcha S. Agostinho. Em Lisboa : Na Officina de Ioam da Costa, 1668 [cota- RES 16-49 V e RES 16-50 V, cota antiga- R 36 e R37, nrº de registo SIBUL: 610316]
81. Santana, Estêvão de, O.C. 1558-1630, - Sermão do acto da fee, que se celebrou na cidade de Coimbra, na segunda dominga da Quaresma. Anno de 1612. composto, e pregado pello Padre Frey Estevão de S. Anna, Religioso Carmelita, Doutor na Sagrada Theologia, Reitor do Colegio de nossa Senhora do Carmo na Universidade de Coimbra. Dirigido ao illustrissimo, e Reverendissimo Senhor Dom Pedro de Castilho, Bispo Vice Rey, Inquisidor Geral, Capellão, & esmoler mòr, de sua Magestade, & do seu Cõselho do Estado.. Lisboa : Por Antonio Alvarez, 1618 [cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nrº de registo SIBUL: 589458]
82. Santos, João dos, O.P., 1560-1622 - Varia historia de cousas notaveis do Oriente. E da christandade que os Religiosos da Orde dos Pregadores nelle fizeram.. Evora . Impressa no Convento de S. Domingos de Evora : por Manoel de Lyra, 1609 [cota- RES 16-39 V, nrº de registo SIBUL: 589709]
83. São Francisco, João de, 16 -1675, O.F.M. - Festas annuais nas mayores solenidades dos Sagrados Mysterios de nossa Fe de Christo Senhor Nosso de Sua Santissima Mãy & dos Santos principais, que a Igreja Catholica soleniza : com quatro indices copiozos : primeira parte..., Em Lisboa : na officina de Domingos Carneiro Empressor das tres Ordens Militares, 1671 [cota- R 68]
84. São Francisco, João de, 16 -1675, O.F.M. - Sermam na festa da beatificaçam da gloriosa virgem Santa Roza : que pregou no terceiro dia do seu octavario solemne no Convento Real de S. Domingos

- de Lisboa, / o P. Fr. Joam de S. Francisco..., Em Lisboa : na Officina de Joam da Costa, 1669 [*cota-RES 16-45 P, cota antiga- R 1614, nº de registo SIBUL: 587599*]
85. São Francisco, Pedro de, 1554-1638, O.F.M. - Explicação do Salmo Cincoenta : feita a rogo da Madre Dona Isabel de Sancto Antonio ou de Lima / pello P. Fr. Pedro de S. Francisco, frade Menor da Provincia de Portugal..., Em Lisboa : por Pedro Craesbeeck Impressor delRey, 1629 [*cota- R 75, dedicatória ao Visconde*]
 86. São Martinho, Gregório de, ?-1641 - El triumpho mas famoso que hizo Lisboa a la entrada del Rey Don Phelippe Tercero d'España, y Segundo de Portugal. Dirigido a los Ilustres Señores deste Reino. En Lisboa : por Pedro Craesbeeck, 1624 [*cota- RES 16-37 P, cota antiga- Res 1624, nº de registo SIBUL: 586766*]
 87. São Pedro, Acúrsio de, fl. 1644, O.F.M. - Sermam que pregou o R. P. M. Fr. Accursio de S. Pedro, Leitor Jubilado, & Guardiaõ do Convento de S. Francisco da Cidade de Evora... No Acto da Fè, q[ue] se celebrou em a Cidade de Evora, em 21. de Agosto 1644, Lisboa] : na Officina de Domingos Lopes Rosa, 1644 [*cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nº de registo SIBUL: 589541*]
 88. São Raimundo, Valério de, ?-1689, O.P - Sermão em o auto da fee que se celebrou na cidade de Evora em 12. de Novembro de 1662 [*cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nº de registo SIBUL: 589562*]
 89. São Tomás, Bento de, O.P. ?-1687, - Sermão do acto de fee celebrado em Coimbra, na quarta Dominga da quaresma, doze de Março de 1673. Sendo inquisidores os muito illustres Senhores, Manoel de Moura Manuel, & Pedro de Attaide de Castro.. Em Coimbra : Na Officina de Manoel Dias Impressor da Universidade, 1673 [*cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nº de registo SIBUL: 589497*]
 90. São Tomás, Domingos de, O.P., 16---1675 - Triduo de Sermoens Panegyricos do grande Pontifice Pio Quinto em sua Beatificaõ. Pregados no Outavario que celebrou a Ordem dos Pregadores na Corte de Lisboa. Offerecidos ao Serenissimo Principe Dom Pedro N. S. Regente, & Governador de toda a Monarchia Portuguesa. Lisboa : na Officina de Ioam da Costa, 1673 [*cota- RES 16-18 P, cota antiga- R 95, nº de registo SIBUL: 586362*]
 91. Sequeira, Bento de, S.J. 1588-1664, - Sermam que pregou o Padre Mestre Bento de Siqueyra da Companhia de IHS no auto da fe que se celebrou na praça da cidade d'Evora. Em 27. de Julho do anno de 1636. Em Evora : na Officina desta Universidade, 1659 [*cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nº de registo SIBUL: 589531*]
 92. Sermão no acto da fee em Coimbra. [S.l. : s.n., 1619] [*cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nº de registo SIBUL: 589464*]
 93. Silva, Jorge da - Tratado da Creação do Mundo, e dos Mysterios de Nossa Redempção composto pelo muito illustre Senhor Jorge da Silva, com hum Pater Noster Glosado pelo Serafico Padre S. Francisco, e outras cousas muito devotas.. Lisboa : Na Offic. de Filipe de Sousa Villela, 1600 [*cota- RES 16-58 P, nº de registo SIBUL: 625399*]
 94. Soares, Manuel da Costa, 15---16-- - Sermão que o Doutor Manoel da Costa Soares Conego na Magistral da S. See de Lamego pregou no acto da Fee que se celebrou na praça da cidade de Coimbra aos 22. dias do mez de Agosto da era de 1627. Em Coimbra : na impressam de Diogo Gomez de Loureyro Impressor da Universidade, 1627 [*cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nº de registo SIBUL: 589493*]
 95. Soares, Mateus, fl. 15-?-16-? - Practica, e ordem pera os visitadores dos Bispados, na qual se decidem muitas questões, assi em causas ciuis, como criminaes, pertencentes aos Auogados, no foro ecclesiastico, & secular. Com intendimento de algumas Extrauagantes dos Súmos Pontifices, &

concordatas deste Reino de Portugal. Vai acrescentado, a ordem de visitar os Mosteiros regulares, com exposição de algumas causas que obrigão a se dispensar com as religiosas pera estarem fora da clausura. Em Lisboa : Impresso por Iorge Rodriguez, 1602 [cota- RES 16-36 P, nº de registo SIBUL: 586759]

96. Sousa, Manuel de Faria e, 1590-1649 - Europa portuguesa segunda edicion correta, ilustrada y añadida en tantos lugares, y con tales ventajas que es labor nueva por su autor Manuel de Faria, y Sousa Cavallero de la Orden de Christo, y de la Casa Real. Dedicada Antonio Craesbeeck de Mello al Serenissimo Principe Don Pedro regente, y governador de Portugal, &c.. Lisboa : A costa d'Antonio Craesbeeck de Mello, 1678-1680 [cota- RES 16-46, RES 16-47 e RES 16-48, cota antiga- HP 610, nº de registo SIBUL: 607820]
97. Teles, Baltasar, 1596-1675 - Chronica da Companhia de Iesu, na provincia de Portugal; e do que fizeram, nas conquistas d'este Reyno, os Religiosos, que na mesma Provincia entraram, nos annos em que viveo S. Ignacio de Loyola, nosso Fundador.. Em Lisboa : Por Paulo Craesbeeck, 1645-1647 [cota- RES 16-15 A e RES 16-16 A, cota antiga- R 79, nº de registo SIBUL: 616233]
98. Toscano, Francisco Soares, fl. 1623 - Parallelos de principes, e varões illustres antigos, a que muitos da nossa naçam portuguesa se assemelhãrão em suas obras, ditos, & feitos. Com a origem das armas de algumas familias deste reino. em Evora : Manoel Carvalho, 1623 [cota- RES 16-40 P, cota antiga- HP 589, nº de registo SIBUL: 586835]
99. Veiga, Tomás da, O.F.M, 1578?-16232 - Consideraçoes sobre os Evangelhos que se cantam em as vinte & quatro Domingas depois do Espiritu Sancto. : Primeira parte, que contem as primeiras doze Domingas, com duas octauas do Espiritu Sancto.. Em Lisboa : Por Antonio Alvarez. Vedesse em casa de Belchior Pereira, livreiro, 1619 [cota- RES 16-51 V, cota antiga- Res 1619, nº de registo SIBUL: 608229]

Biblioteca Pública e Arquivo Distrital de Évora – Manizola

Na sequência daquilo que explicamos anteriormete aqui fica a referência do exemplar com carimbo da Biblioteca de Évora especifico para a doação Manizola.

Livros

1. Ordem de São Domingos - Regra e constituições que professam as freyras da Ordem do glorioso Patriarca Saõ Domingos; com o modo que nella se usa de deytar o habito, fazer profissão às freyras, & capitulos. Em Lisboa : por Pedro Crasbeeck, 1611 [cota- RES 16-24 P] [cota antiga- Res 1611, nº de registo SIBUL: 586570]

Nicolau Firmino

Latinista de renome, traduziu para português vários autores, desde César a Virgílio, Fedro e Cícero, para mencionar apenas alguns. Autor do *Dicionário Latino-Português*⁹⁹, Nicolau Firmino foi professor de Latim e Português, tendo trabalhado tanto

⁹⁹ Nicolau Firmino, *Dicionário latino-português*, [São Paulo], Melhoramentos, [195-?]

em Portugal como no Brasil. Faceleu em, 2001 com 94 anos. Doou, em 1960, 2350 livros à FLUL. Também fez doações ao longo da vida a várias outras Bibliotecas portuguesas, pelo que os livros com o seu *Ex-Libris* podem ser encontrados por todo o país.

Das 24 obras de tipografia do século XVII que encontramos com a sua marca, todas versam sobre a latinidade, existindo desde traduções para Francês (língua em que deveria ser proficiente) de Plauto, a tratados de métrica e gramática latinas. De entre este conjunto apenas as duas abaixo mencionadas são de impressão nacional.

Livros da doação

1. Barbosa, Agostinho, fl. 1590-1649 - Dictionarium Lusitanico Latinum : juxta seriem alphabeticam optimis, probatisq. doctissimorum auctorum testimonijs perutili quadam expositione locupletatum : cum... Latini sermonis indice, necnon libello uno aliquarum regionum, civitatum, oppidorum, fluviorum, montium, & locorum, quibus veteres uti solebant / omnia in studiosae inventutis gratiam, & usum collecta per Augustinum Barbosam Lusitanum..., Bracharae : typis, & expensis Fructuosi Laurentij de Basto, 1611[Ex-libris Nicolai Firmini/carimbo da biblioteca publica de Braga (?)]*[cota- ROL 3]*
2. Pedro de Poiães ?-1678, O.F.M. - Diccionario lusitanico-latino de nomes proprios de Regioens; Reinos; Provincias; Cidades... / por Frei Pedro de Poyares, Em Lisboa : na Officina de Joam da Costa, 1667 *[cota- RD 1 IC, Ex-libris Nicolai Firmini/carimbo da Biblioteca Pública de Braga (?)]*

Dada a natureza destas obras em particular, suspeitamos que as terá adquirido como bibliografia de base para a elaboração do dicionário, ao qual fizemos referência. Acerca desta doação há ainda a dizer que vários, senão todos os livros que doou possuem também o carimbo do Instituto Clássico André de Resende. Como, na altura da doação, existiam ainda bibliotecas departamentais e de institutos, como já atrás referimos, e sendo a doação global de pronunciado pendor classicista, foi para aí encaminhada. Não nos foi possível confirmar se a decisão de integrar a doação no acervo do Instituto foi do próprio ou do Bibliotecário responsável ou de qualquer outra autoridade com poder decisório na questão, se bem que as nossas suspeitas recaiam sobre a última hipótese.

Instituto Clássico André de Resende

Já atrás nos referimos prefusamente às bibliotecas departamentais antigas da FLUL cujos acervos foram integrados na Biblioteca central da FLUL. Aqui fica o

testemulho do contributo do Instituto Clássico André de Resende, no que diz respeito à tipografia portuguesa.

Livros

1. Alegrete, 1o Marquês de, 1641-1709 - De rebus gestis Joannis II. Lusitanorum regis, optimi principis nuncupati / Emmanuele Tellesio Sylvio, Marchione Alegretensi, Ulyssipone : excudebat Michael Manescal, Sancti Officii Typographus [cota- RT 22]
2. Reboredo, Amaro de, 15 -16 - Porta de linguas ou modo muito accommodado para as entender publicado primeiro com a tradução Espanhola. Agora acrescentada a Portuguesa... com as raizes da latina mostradas em hum compendio do Calepino...: Janua linguarum.. / autor Amaro de Roboredo..., Em Lisboa : da officina de Pedro Crasbeeck impressor del Rei, 1623 [cota- RE 11-11a]
3. Virgílio, 70-19 a.C.; Correia, Gaspar Pinto, 1596-1664, S.J., coment. aud. - Commentarii in P. Virgilium Maronem, nunc primo juxta ordinem verborum, post tamen uberioribus notis locupletandi. Tomus secundus, complectens sex priores libros AEneidos. Scribebat Doctor Gaspar Pinto Correa., Ulyssipone : apud haeredes Dominici Carneiro, 1698 [cota- RE 6a IC]

Extintos mosteiros:

Já atrás ficou mencionada a existência de livros com a marca de posse de alguns dos extintos mosteiros. De seguida mencionaremos aqueles que conseguimos identificar sem margem de dúvida, sendo que existem mais livros no fundo em estudo que poderão ter vindo dos extintos mosteiros sem que ostentem qualquer marca de posse. Cremos aliás ser esse o caso de três miscelâneas de sermões que encontramos, com características únicas. Todas elas possuem algumas páginas iniciais em branco, e em duas delas existe um índice manual no fim do volume, que nos leva a suspeitar tratarem-se de miscelâneas coligadas por clérigos. Uma delas possui mesmo alguns cometários no índice.

Livraria de Alcobaça

1. Correia, António, ca 1620-1693, O.SS.T. - Fama posthuma do Veneravel Padre Fr. Antonio da Conceição, religioso da Ordem da Santissima Trindade Redenção de Cattivos da Provincia de Portugal / pello Padre D. Fr. Antonio Correa da mesma Ordem, Lente de Prima, Regente dos Estatutos em o Collegio da Santissima Trindade de Coimbra, & Qualificador do S. Officio, Lisboa : na Officina de Henrique Valente de Oliveira, 1658 [cota- R]
2. Quevedo, Francisco de, 1580-1645 - Ensenança entretenida, y donairoza moralidad, comprehendida en el Archivo Ingenioso de la Obras escritas en Prosa de Don Francisco de Quevedo Villegas, Cavallero de la Orden de Santiago, y Senor de la Villa de la Torre de Iuan Abad. Contienense juntas en este Tomo, las que sparcidas en diferentes Libros hasta aora se han impresso. Ofrecidas a Pedro Severim de Noronha. En Lisboa : En la Imprenta de Pablo Craesbeeck, y á su costa, 1657 [cota- RES 16-68 V, cota antiga- LE 102, nrº de registo SIBUL: 675829]

Livraria do Mosteiro de Santa Cruz de Coimbra

1. Teles, Baltasar, 1596-1675 - Chronica da Companhia de Iesu, na provincia de Portugal; e do que fizeram, nas conquistas d'este Reyno, os Religiosos, que na mesma Provincia entraram, nos annos em que viveo S. Ignacio de Loyola, nosso Fundador.. Em Lisboa : Por Paulo Craesbeeck, 1645-1647 [cota- RES 16-15 A e RES 16-16 A, cota antiga- R 79, nº de registo SIBUL: 616233]

Livraria de Lordelo

1. Correia, Luís, fl. 1626 - Relectio ad caput inter alia de immunitate Acclesiarum : habita in Conimbricensi Ecademia, pro repetitionis certamine / a Ludovico Correa Abbate Lordellensi iuris Pontificij Doctore, Artiumque Magistro : Magistro Illustrissimo, ac Reverendissimo, D.D. Roderico à Cunha Episcopo Portugalensi, electo Hispaniarum Primati, & à Consilij Catholicae Maiestatis, In Monasterio de Lordello [Porto] : per Joann. Roderic., 1626 [cota- Res 1626]

Academia Real das Ciências de Lisboa

Provenientes da Biblioteca da Academia Real da Ciências de Lisboa encontramos 15 livros de tipografia do século XVII, todos em em Latim, constituindo 12 deles um só obra. Chegam à Bibliotea da FLUL via Biblioteca do Curso Superior de Letras, à qual foram doados por se tratar de duplicados, como nos testemunha o carimbo neles impresso. Apesar de neste conjunto de livros não existir nenhum de tipografia portuguesa foi nossa opinião ser necessário mencioná-los aqui, já que foi uma das instituições que contribuiu para o acervo inicial da Biblioteca da FLUL.

Curso Superior de Letras

Acerca desta instituição já no enquadramento histórico tecemos uma breve explicação acerca da sua fundação e objectivos, de modo a contextualizar o seu papel fulcral no acervo da Biblioteca da FLUL, motivo pelo qual nos ateremos agora apenas na análise do seu contributo para o conjunto de obras em estudo.

Com o carimbo do Curso Superior de Letras enontramos 39 livros, dos quais apenas um não se encontra em Latim e sim em Francês. Três deles têm o Grego como língua paralela e um tem como segunda língua o Árabe. Além de Gramáticas, alguns dos livros desta proveniência são Tratados de Direito e obras de Quintiliano e Suetónio.

Outros doadores/Pertenças

- 1 Fonseca, João da, 1632-1701, S.J - Norte espiritual da vida christam pello qual se deve governar, o que deseja acertar com o caminho da perfeiçam, findo na Divina Providencia & conformandose em tudo com a Divina Vontade / composto pello P.M. Joam da Fonseca, Religioso da Companhia de : dividido em tres tratados, com exemplos accomodados às materias de que se trata, Em Coimbra : na Officina de Joseph Ferreyra Impressor da Universidade, 1687 [*Ex-libris Pedro de Carvalho Burnay (carimbo)*]
- 2 Invictissimo Regi Lusitaniae Joanni IV. Academia Conimbricensis libellum dicat in felicissima sua aclamatione. Jussu Emanuelis de Saldanha., Conimbricae : expensis Universitatis, typis Didaci Gomez de Loureiro, 1641 [*J.E.G. Rebello dan Fontura (etiqueta) e carimbo da Bibliotheca da Instrucção Publica- Ministerio do Reino*]

Chamamos a atenção do leitor para o caso do doador J. M. Castello, o qual aparece também mencionado como antigo possuidor no catálogo *on-line* da BN nos registos com os seguintes nrºs de sistema: 353577, 1372778 e 723954

- 3 Póvoas, Manuel das, 15 -1625 - Vida Christi / de Manoel das Povoas, Canonico de la santa Iglesia de Lisboa, En Lisboa : en la officina de Pedro Crasbeeck, 1614 [*cota- Res 1614, Ex-libris Marques d'Angeja*]
- 4 Valderrama, Pedro de, 1550-1611, O.S.A. - Exercicios Espirituales para los tres domingos de septuagessima, sexagessima, y quinquagessima / compuesto por el P. Maestro Fray Pedro de Valderrama, Provincial de la Orden de N.P.S. San Augustin del Andaluzia, natural de la Ciudad de Sevilla..., Impresso en Lisboa : en la Officina de Luys Estupiñam, 1608 [*cota- R, J. M. Castello. (etiqueta). Ao contrário do que a catalogação da BN diz em nota no caso do exemplar deste fundo o colofon corresponde ao pé de imprensa. Confrontar BN nrº de sistema 1824675*]

5. Conclusões do levantamento

Que conclusões podemos nós retirar da análise deste fundo de tipografia portuguesa do século XVII? Antes de mais, ousamos dizer que muito há ainda a investigar nesta época da história do livro impresso em Portugal. São mais as dúvidas que nos assaltam neste momento de conclusão, do que as certezas com que ficamos. Certo, só mesmo o nosso empenho em aprender e, através da apresentação e interpretação dos dados recolhidos, dar o nosso contributo para o esclarecimento das questões que possam surgir a colegas investigadores de primeira viagem. Aos mais experimentados não temos pretensão de dar esclarecimentos, apenas mostrar que existe no acervo da Biblioteca da FLUL um núcleo passível de, através de um estudo mais aprofundado do que aquele que o tempo e os meios nos permitiram, trazer à luz do dia a confirmação das nossas suspeitas ou a sua refutação em relação aos mais variados aspectos da tipografia seiscentista portuguesa.

Nestas páginas que escrevemos ficam linhas de estudo possíveis partindo deste mesmo fundo: as miscelâneas de sermões provenientes dos extintos mosteiros; a miscelânea de folhetos coimbrãos; o género feminino na tipografia portuguesa. Aprofundemos esta última ideia por uns momentos. Que estudos de género há para a tipografia portuguesa? Arriscamos dizer que não terá certamente sido somente no século XVII que surge a primeira mulher impressora e no entanto nenhuma menção a um único nome feminino encontramos na bibliografia referente aos séculos XV e XVII. Mesmo em relação ao século XVII apenas temos escassas referências.

Uma linha de estudo suficientemente relevante para ocupar vários estudiosos seria o estudo exaustivo do peso dos contribuidores no acervo geral, e fundos específicos da Biblioteca da FLUL. O seu tratamento técnico e as opções tomadas, a sua complementaridade, em alguns casos, com os espólios legados à Biblioteca Nacional ou a outras Bibliotecas ou arquivos portugueses. Neste último caso, seria especialmente interessante estudar o fundo de Nicolau Firmino, a título de exemplo.

O estudo da história do livro impresso evolui por vias distintas: enquanto uns estudam os preços praticados no comércio livreiro ou o seu custo de produção, outros estudam quem os imprime, outros há ainda que estudam o seu conteúdo. A convergência dos conhecimentos adquiridos por outrem e por nós próprios numa só obra, de fácil

consulta e acesso, na qual se abordem os assuntos mais pertinentes e se faça referência a obras que possam auxiliar no estudo de todas as vertentes será útil na medida em que for pesquisada e consultada. Tal como qualquer outro livro de qualquer outra Biblioteca, pública, privada, e até mesmo universitária, a validação do impacto que um livro em particular tem no seu público é de difícil avaliação.

A utilidade do levantamento e catálogo dos livros do século XVII presentes na Biblioteca da FLUL a que procedemos neste trabalho é, porventura, restrita, se tivermos em conta outros projectos possíveis, mas, não obstante, cremos ter contribuído para um melhor conhecimento do acervo da Biblioteca da FLUL. A partir da análise deste fundo procurámos dar o nosso contributo para o melhor conhecimento da tipografia do século XVII e da circulação das obras que produziu em meios letrados e académicos.

O mapeamento elaborado pode servir de base para a elaboração de futuras candidaturas a financiamento de projectos de investigação e fornece informação pertinente para pensar futuros projectos de preservação, de digitalização e de catalogação deste acervo.

Algumas das questões que levantámos sugerem a possibilidade de novos estudos que tomem o mesmo fundo como ponto de partida para trabalhar sobre possuidores e marcas de posse, ou para elaborar estudos sobre práticas de leitura e de colecção, bem como das condições de circulação do livro seiscentista na contemporaneidade. Cremos ainda que o nosso trabalho constitui um contributo para uma reflexão mais alargada sobre a incorporação de colecções particulares, doações e fundos bibliográficos de origens diversas e dispersos em bibliotecas universitárias e patrimoniais em geral, e na Biblioteca da FLUL em particular.

Tabelas

1. Locais de impressão

Loalidade	Nrº	Percentagem
Alcalá de Henares	2	0,10
Amesterdão	48	2,57
Antequera	2	0,10
Antuérpia	43	2,30
Augsburgo	3	0,16
Baeza	2	0,10
Barcelona	10	0,53
Basileia	2	0,10
Benavente	1	0,05
Berlim	1	0,05
Bolonha	6	0,32
Braga	11	0,59
Bremen	1	0,05
Bruxelas	8	0,42
Bucelas	1	0,05
Burgos	3	0,16
Cambridge	4	0,21
Catania	1	0,05
Cesena	1	0,05
Coimbra	296	15,88
Coimbra (?)	3	0,16
Colónia	24	1,28
Coloniae	1	0,05
Córdova	1	0,05
Cosmopoli	1	0,05
Duisburgo	1	0,05
Espanha	5	0,26
Estocolmo	1	0,05
Estrasburgo	5	0,26
Évora	53	2,84
Florença	3	0,16
Frankfurt am Main	15	0,80
Genebra	25	1,34
Génova	3	0,16
Genta	1	0,05
Gex	1	0,05
Hanau	3	0,16
Harderwijk	1	0,05
Haye	3	0,16
Heidelberg	3	0,16
Holanda	1	0,05
Huesca	1	0,05
Leiden	28	1,50
Leipzig	4	0,21
Lião	104	5,58
Lião (?)	2	0,10

Lisboa	645	34,62
Lisboa (?)	3	0,16
Logroño	1	0,05
Londres	8	0,42
Louvain	1	0,05
Madrid	128	6,87
Madrid (?) Espanha	1	0,05
Maille	1	0,05
Medina del Campo	2	0,10
Milão	8	0,42
Mogúncia	3	0,16
Mons	2	0,10
Murcia	1	0,05
Mureia	1	0,05
Nápoles	7	0,37
Nuremberga	1	0,05
Pádua	7	0,37
Pamplona	1	0,05
Paris	105	5,63
Parma	1	0,05
Portalegre	1	0,05
Porto	6	0,32
Prostat Francofurti	2	0,10
Ragusa	1	0,05
Rieti	1	0,05
Roma	36	1,93
Roterdão	7	0,37
Ruão	5	0,26
S. Gervasi	2	0,10
S.l.	22	1,18
Salamanca	4	0,21
san Sebastian	1	0,05
Sanlucar de Barrameda	1	0,05
Saragoça	8	0,42
Saumur	1	0,05
Sevilha	10	0,53
Siena	1	0,05
Silvae-ducis	1	0,05
Speyer	1	0,05
Toledo	2	0,10
Turim	9	0,48
Utreque	17	0,91
Valencia	7	0,37
Valladolid	7	0,37
Velitris	1	0,05
Veneza	41	2,20
Veneza/ Bolonha	1	0,05
Vienna d'Austria	1	0,05

2. Impressores

Impressor	Nrº	Porcentagem
Não Identificados	33	1,77
Abraham de Wees	1	0,05
Abraham Wolfgang	1	0,05
Abrahamum van Someren	1	0,05
Adrian Moetjens	1	0,05
Adrian Tiffeno	1	0,05
Adrian Vlacq	1	0,05
Aegidium Alliot	1	0,05
Alberti Pazzoni e Pauli Montii	1	0,05
Almarigo Lorens	1	0,05
Alonso Martin de Balboa	1	0,05
Aloysii Zannetti	1	0,05
Alphonsus de Insula	1	0,05
Amadore Massi e Lorenzo Landi	1	0,05
Andr Bechamus	1	0,05
Andre Pralard	1	0,05
Andres Garcia de la Iglesia	3	0,16
Angelo Bernabò	2	0,10
Angelo Tauanno	1	0,05
Anissonios, Joannem Posuel, et Claudium Rigaud	7	0,37
Antoine de Sommaville	3	0,16
Antoine Vitré	1	0,05
Antonii de Rubeis	2	0,10
Antonii Hierati	2	0,10
Antônio Alvarez	48	2,58
Antonio Casamara	2	0,10
Antonio Cellier	1	0,05
Antônio Craesbeeck de Mello	83	4,45
Antonio Gonzalez de Reyes	2	0,10
Antônio Isidoro da Fonseca	1	0,05
Antônio Leite Pereira - Livreiro	1	0,05
Antonio Maiettum	1	0,05
Antônio Pedroso Galvão	2	0,10
Antônio Rodrigues de Abreu	7	0,37
Antonio Roman	2	0,10
Antonio Vasquez de Esparça	1	0,05
Antonium Valançol	3	0,16
Arnoldum Metternich	2	0,10
Augustin Coubé	1	0,05
Balthanis Moneti	1	0,05
Balthasarus Lippius	3	0,16
Barezzi	1	0,05
Bartolomeo Zanetti	2	0,10
Bartolomeo Zapatta	1	0,05
Bem Henrich und Dietrich Boom	1	0,05
Bernarbò	1	0,05
Bernardi Gu alteri	2	0,10
Bernardo de Hervada	1	0,05

Bernardo de Huarte	1	0,05
Bernardo Giuntt Gio Bat iotti	1	0,05
Bibliopolio Commeliniano	4	0,21
Blaviorum Henrici Westweni	2	0,10
Bonaventurae e Abrahami Elseviriorum	2	0,10
C. Morellum	1	0,05
Camercae Apostolicae	1	0,05
Carlos de Labayen	1	0,05
Christiani Genschii	1	0,05
Claude Emanuel	1	0,05
Claudij Landry	1	0,05
Claudio Burgea	1	0,05
Claudium Carteron	1	0,05
Cormellas, Thomas Lorlente	1	0,05
Cornelii Driehuisen et Arnoldi Doude	1	0,05
Cristoval asso , y Francisco Garcia	2	0,10
Damiano Zenaro	1	0,05
Dan Elzevir	1	0,05
Daniel du Fresne Marchand	1	0,05
Daniel Horthmels	2	0,10
Danielem Elsevirium	5	0,26
David de Castro Tartas	1	0,05
David Tartas	1	0,05
de Propag. Fide	1	0,05
Denys Thierry	3	0,16
Diego Diaz	2	0,10
Diego Diaz de la Carrera	6	0,32
Diego Dormer	1	0,05
Diego Rodriguez Valdivielfo	1	0,05
Diogo Gomes de Loureiro	13	0,70
Diogo Suares de Bulhões	1	0,05
Dionysium Moreau	1	0,05
Domingo Garcia Morra(es)	2	0,10
Domingos Carneiro	38	2,04
Domingos Lopes Rosa	15	0,80
Eberhardi Zetzneri	3	0,16
Edmundum Martinum	1	0,05
Eduardum Hall	1	0,05
Egenolphi Emmelij	1	0,05
Egidio Longo	1	0,05
Elie Joset	1	0,05
Emmanuelis Botello de Payva	1	0,05
En el Hospital Real, y General de nuestra Señora de Gracia	1	0,05
Estienne Loyson	1	0,05
Eugenium Henricum Fricx	1	0,05
Ex officina Hackiana	4	0,21
Federico Agnelli	1	0,05
Fernandez de Buendia	1	0,05
Fernando Rey	1	0,05
Filipe de Sousa Vilela	1	0,05
Filippo Giunti	1	0,05
Filippo Maria Mancini	3	0,16
Francesco Baba	1	0,05

Francesco Storti	1	0,05
Francesco Tizzoni	1	0,05
Francisci Caballi	2	0,10
Francisci Dauici	1	0,05
Francisco Abarca de Angulo	2	0,10
Francisco de Lira	2	0,10
Francisco de Oliveira	1	0,05
Francisco Fernandes de Basto	2	0,10
Francisco Fernandez de Cordova	1	0,05
Francisco Foppens	5	0,26
Francisco Martinez	1	0,05
Francisco Medèl de Castilho	1	0,05
Francisco Montes	1	0,05
Francisco Nieto	2	0,10
Francisco Sanz	8	0,43
Francisco Simões	1	0,05
Francisco Villela	7	0,37
Francisco Villela (?)	1	0,05
Franciscum de Franciscis	1	0,05
Franciscum Hackium	2	0,10
Franciscum Halmam, Guilielmum vande Water	2	0,10
Franciscum Halman	2	0,10
Franciscum Halman , Petrum Vander	12	0,64
François Clousier , Pierre Aubouin	1	0,05
François Muguet	6	0,32
François Noel, Guillaume le noir	2	0,10
François Pelican	1	0,05
Fratum Huguetan	1	0,05
Frédéric Leonard	3	0,16
Fructuoso Lourenço de Basto	4	0,21
Gabriel Nogues	1	0,05
Gabriel Ramos Vejarano	1	0,05
Gabrielis Boissat e sócio	2	0,10
Gaspard Meturas	2	0,10
Gaspard Migeot	2	0,10
Geo Wells	1	0,05
Geraldo da Vinha	4	0,21
Geraldo da Vinha (?)	1	0,05
Gerardi Wolsschatii	1	0,05
Gerbrandum Schagen	1	0,05
Germanum Nanty e Claudium Langloys	2	0,10
Geronimo de Contreras	1	0,05
Geronimo de Vilagrassa	1	0,05
Geronymo Margarit	1	0,05
Geronymo Verdussen	4	0,21
Giacomo Antonio de Lazzari Varete	1	0,05
Giacomo Pellegrino Longhi	1	0,05
Gio Battista Sagaua	2	0,10
Gio Pitoni	1	0,05
Gio. Bact. Ferroni	1	0,05
Gio. Battista Bidelli	1	0,05
Gio. Herman Widerhold	1	0,05
Gioseffo Marelii	1	0,05

Giovanni Battista della Piazza	1	0,05
Giovanni Recaldini	1	0,05
Giulio Giuli	1	0,05
Giuseppe Tramontin	1	0,05
Gl'Eredi del Corbelletti	1	0,05
Gonçalo de Basto	1	0,05
Gregorij Ortiz Gallardo	1	0,05
Gregorio, e Giovanni Andreoli	2	0,10
Guglielmo Facciotto	1	0,05
Guilielmi Broedelet	1	0,05
Guilielmi Pelé	1	0,05
Guill. Graves	1	0,05
Guillaume de Luyne	2	0,10
Guiseppe Roselli	1	0,05
H. H. Io Dominici Tarini	1	0,05
Hackios	3	0,16
Haer. Petri Prost, Philippi Borde, Laurentii Arnaud	1	0,05
Haerdes Martini Nuti & Ioannem Meursium	1	0,05
Hæred. Schurerianorum et Joh. Fritzschi	1	0,05
Haeredes Gulielmi Rouillij	2	0,10
Haeredes Io. Dominici Tarini	4	0,21
Haeredis Victorii Benatii	1	0,05
Haeredum Beyere	1	0,05
Haeredum Joannis Weidenfeldt e Godefridi de Berges	1	0,05
Heliae Kembachii	1	0,05
Henricum Aertssens	2	0,10
Henricum Wetstenium	1	0,05
Henrique Valente de Oliveira	27	1,45
Henry Desbordes	1	0,05
Henry le Gras	1	0,05
Henry van Bulderen	1	0,05
Herdeiros de Diego Fernandez de Cordova	1	0,05
Herdeiros de Domingos Carneiro	1	0,05
Herderos de Felipe Mey	1	0,05
Herderos de la viuva de Pº de Madrigal	1	0,05
Hermanni Braueri	1	0,05
Hieronymo Murillo	2	0,10
Hieronymum Drovart	1	0,05
Hieronymum e Ioan Baopt Verdussen	2	0,10
Horace Molin	17	0,91
Horatii Cardon	6	0,32
Horatii Cardon (?)	3	0,16
I Giunti	3	0,16
Iac. Cardon Pet. Cavellat	4	0,21
Iacobi Mascardi	2	0,10
Iacobi Prost	2	0,10
Iacobum Chouët	1	0,05
Iacobum de Franciscis sub signo Pacis	1	0,05
Iacobun Crispinum	1	0,05
Iayme de Bordazar	1	0,05
Iean Antoine e samuel de Tovrnes	3	0,16
Il Sarzina	1	0,05
Illaine	3	0,16

Impensis Johannis Hofmanni, Typis Haeredum Andreae Knorzii (Johann Hoffmann, Andreas Knorzen Erben)	1	0,05
Imprensa Real (Ivan Flamenco colofon)	1	0,05
Imprenta del reyno	1	0,05
Imprenta imperial	1	0,05
Imprenta Real	18	0,96
Imprimerie royale	4	0,21
In officina Wecheliana, apud Danielem ...	1	0,05
Io de Gabiano	1	0,05
Io. Dominicum Tarinum	1	0,05
Ioan Meursio	1	0,05
Ioan Baptista Baresio	1	0,05
Ioan e Claud Carteron	1	0,05
Ioanemm baptistam Verdussen	1	0,05
Ioann Tornaesium	1	0,05
Ioannem Billium	1	0,05
Ioannem Antonium Huguetan	1	0,05
Ioannem Baptistam Bedellium	1	0,05
Ioannem Gymnicum	1	0,05
Ioannem Ianssonium	1	0,05
Ioannem Ianssonium á Waesberge et viudam Elsei We	1	0,05
Ioannem Kinckium	1	0,05
Ioannem le Boullener	1	0,05
Ioannem Maire	1	0,05
Ioannem Mevrsium	2	0,10
Ioannem Scheffer	1	0,05
Ioannis Alaurumbe	1	0,05
Ioannis Albini	1	0,05
Ioannis Ant e Samuelis de Tournes	1	0,05
Ioannis Antonii Huguetan	1	0,05
Ioannis Antonii Huguetan e Marci Antonii Rauaud	1	0,05
Ioannis Antonii Huguetan e Guillielmi Barbier	3	0,16
Ioannis Berneri	2	0,10
Ioannis Blaeu	2	0,10
Ioannis Jacobi Komarek	1	0,05
Ioannis Maire	1	0,05
Ioh. Philippi Mülbii	1	0,05
Iohan Ant. und Samuël De Tournes	1	0,05
Iohan Vignon	1	0,05
Iohannem Andream e Wolfgangi Endeteri	1	0,05
Iohannis Legate	1	0,05
Iordani Luugtman's Ioann du Vivié	1	0,05
Ioseph Fernandez de Buendia	1	0,05
Iuan (?) Keerberghio	1	0,05
Iuan Baptista Varesio	1	0,05
Iuan Bautista Sutil	1	0,05
Iuan de Bostillo	1	0,05
Iuan de Rueda	2	0,10
Iuan Garcia Infançon	5	0,26
Iuan Gonçalez	2	0,10
Iuannetin Pennoto	1	0,05
Iuna de Lanaja y Quartanet	1	0,05

Iuntas	3	0,16
Iuntas e Baba	1	0,05
Ivan Berthelin, Lourenço maurry	1	0,05
Ivan Mevrsio	1	0,05
Ivan Sanchez	2	0,10
J A Cramer P. Perachon	1	0,05
J. Bennet	1	0,05
Jacob de Meurs	1	0,05
Jacobo Meurcio	1	0,05
Jacques Lambert	1	0,05
Jacques Villery	1	0,05
Jan Jansson	1	0,05
Jaques Crespin	1	0,05
Jayme de Bordazar	1	0,05
Jean Anard	1	0,05
Jean Baptiste Coignard	1	0,05
Jean Baptiste Loyson	1	0,05
Jean Baptiste Loyson et Augustin Pillon	1	0,05
Jean Budot	2	0,10
Jean de la Caille	1	0,05
Jean Girin e Barthelemi Riviere	2	0,10
Jean Guignard	2	0,10
Jean Moussat	1	0,05
Joam Jaime Komarek Bohemio ao Anjo Custodio	1	0,05
Joam Berthelim	1	0,05
Joan Blaeu, G P Blaeu	1	0,05
Joan de la cuesta	1	0,05
Joan. Ant. Huguetan e sócios	1	0,05
Joan. Hayes; Edvardi Hall	1	0,05
Joanem Balthasarem Coomans, tip Joannis Philippi Andreae	2	0,10
Joanem Baptistam Guillimin	1	0,05
Joannem à Ravesteyn	1	0,05
Joannem Jansoonium à Waesberge	2	0,10
Joannia à Waesberg	1	0,05
Joannis du Vivie	1	0,05
Joannis Philippi Cecchi	1	0,05
Joannis Widenfeld	1	0,05
João Alvarez de Leão	1	0,05
João Antunes	10	0,53
João da Costa	74	3,98
João Galvão	24	1,29
João Rodrigues	7	0,37
Joh. Frider Hagen	1	0,05
Johannes Field	1	0,05
Johannis Bayeri	4	0,21
Johannis Godofredi Conradi	1	0,05
Johannis Konig	1	0,05
Johannis Petri Zubrodt	1	0,05
Jordanum Luchtmans	1	0,05
Jorge Rodrigues	16	0,86
José Ferreira	87	4,68
Joseph Fernandez de Buendia	3	0,16

Joseph Llopis	1	0,05
Juan Bautista Verdussen	1	0,05
Juan de la Cuesta	5	0,26
Juan de Ravestein	1	0,05
Juan Martin Merinero	1	0,05
Juanetin Pennoto	1	0,05
Lamberto Marchant	1	0,05
Lambertum Rouland	1	0,05
Laurent Maurry	2	0,10
Laurentii Anisson	13	0,70
Laurentii Anisson e Ioan Bapt. Devene	1	0,05
Laurentii Arnaud, Petri Borde	2	0,10
Laurentii Arnaud, Petri Borde, Ioannis e Petri Arnaud	6	0,32
Laurentium Kronigerum e Haeredes Theophili Goebelii, tip Joannis Philippi Andreae	2	0,10
Laurentium Marchesinum	1	0,05
Laurentium Marchesinum e sócios	1	0,05
Lazari Zetzneri	2	0,10
Lazaro Escorigio	1	0,05
Leonardi Chovet	1	0,05
Leonardi Chovet e sócio	2	0,10
Li Guerigli	2	0,10
li Sessa	1	0,05
Li Turini	1	0,05
Literis Wankiwianis	1	0,05
Louis Elzevir	3	0,16
Lourenço Craesbeeck	11	0,59
Lourenço de Anvers	12	0,64
Luca Antonio Chracas	2	0,10
Lucam de Potter	2	0,10
Lucas Martin de Hermosilla	2	0,10
Ludovici Billaine	1	0,05
Ludovici Bourgeat	1	0,05
Ludovici Grignani	1	0,05
Ludovico Sanchez	3	0,16
Ludovicum Muguet	1	0,05
Ludovicus Sanctius	2	0,10
Ludwig König	2	0,10
Luis Estupiñan	1	0,05
Luis Miguel à custa de	1	0,05
Luis Sanchez	11	0,59
Luis Veròs	2	0,10
M. Guillemot & S. Thiboust	1	0,05
Manuel Cardoso	2	0,10
Manuel da Lira	2	0,10
Manuel da Silva	8	0,42
Manuel de Araújo	1	0,05
Manuel de Carvalho – Évora	11	0,59
Manuel de Carvalho- Coimbra	5	0,26
Manuel Dias	45	2,42
Manuel Dias (?)	1	0,05
Manuel Lopes Ferreira	10	0,53
Manuel Manescal	1	0,05
Manuel Rodrigues de Almeida	38	2,04

Marc'Antonio Zaltieri	1	0,05
Marci Ginammi	1	0,05
Marco Antonio Ferro	1	0,05
Marcos Antonio Pandulpho Malatesta	2	0,10
Maria de Quiñones	4	0,21
Maria Ortiz de Saraiva	1	0,05
Martin Gobert	1	0,05
Martin Nucio	1	0,05
Mateus Donato	1	0,05
Mateus Pinheiro	3	0,16
Matheo de Espinosa y Arteaga	3	0,16
Mathia Sischowicz	1	0,05
Mathias Rodriguez	1	0,05
Mathurinum Henault	1	0,05
Matias Clauijo	2	0,10
Matias Mares	1	0,05
Matias Rodrigues	3	0,16
Matthaeum Liberal, Ioannem Goy, Simonem Potin	3	0,16
Melchor Sanchez	10	0,53
Michaelem Knobbaert	1	0,05
Micmel Daniel	1	0,05
Miguel Blageart	1	0,05
Miguel Deslandes	55	2,96
Miguel Manescal	25	1,34
Munerario Guilhelmo Serlino	1	0,05
Nicolas Rousset	1	0,05
Nicolau de Carvalho	7	0,37
Nicolau van Ravesteyn	3	0,16
Nicolaum Iullieron	1	0,05
Nicolò Pezzana	1	0,05
Novelo de Bonis	2	0,10
Officina Anissoniana	1	0,05
Officina Aubriana	2	0,10
Officina Choloniana, Petri Cholini	1	0,05
Officina Genschiana	1	0,05
Officina Hackiana	9	0,48
Officina Ianssoniana	1	0,05
Officina Plantiniana, apud Ioannem Moretum	2	0,10
Officina Plantiniana, Baltasaris Moreti	4	0,21
Officina Plantiniana, Viduam filios Ioannis Moreti	3	0,16
Officina Platiniiana, Balthasaris Moreti	1	0,05
Officina Zunneriana, Typis Johannis Andreae	1	0,05
Oficina Craesbeeckiana	16	0,85
Oficina Plantiniana Balthasaris Moreti	1	0,05
Oficina Elzeviriana	6	0,32
Oliua Pauli Stephani	1	0,05
Pablo de Val	1	0,05
Paolo Bisagni	1	0,05
Paolo Framboto	2	0,10
Paul Marret	1	0,05
Paulo Balleonio	10	0,53
Paulo Craesbeeck	33	0,05
Pedro Borde, Joan y Pedro Arnaud	1	0,05

Pedro Craesbeeck	96	5,11
Pedro de Huydobro	1	0,05
Pedro Gel	1	0,05
Pedro Lanaja y Lamarca	1	0,05
Pedro patricio Mey	1	0,05
Pedro Taço	1	0,05
Pedro, y Juan Beleros	3	0,16
Pet. Henningium	1	0,05
Petri à Meersche, Joannis de Vivie	1	0,05
Petri Ketteler	2	0,10
Petri Marie Frambotti	3	0,16
Petro de la Cuesta Gallo Typographo Biatiae	1	0,05
Petrum & Ioannem Belleros	1	0,05
Petrum Ioanemm Calenzanum	1	0,05
Petrus de Villafranca	1	0,05
Philippi Borde e Laurentii Arnaud	1	0,05
Philippi Borde, Laurentii Arnaud, Claudii Rigaud	4	0,21
Philippi Borde, Laurentii Arnaud, Petri Borde et Guill Barbier	3	0,16
Philippi Gamonet	1	0,05
Philippum Albertum	2	0,10
Pier Giovanni Calenzani	1	0,05
Pierre Aubouyn	2	0,10
Pierre Daret	1	0,05
Pierre Le Mur	1	0,05
Pierre le Petit	3	0,16
Pierre Mortier	3	0,16
Pierre Valfray	1	0,05
Pietro Maria Frambotto	1	0,05
Pietro Miloco	1	0,05
Reinier Leers	4	0,21
Renatum Pean	1	0,05
Richard Hearne	3	0,16
Rodrigo de Carvalho Coutinho	14	0,75
Roque Rico de Miranda	2	0,10
Rugianis	1	0,05
s.n.	6	0,32
Salvador de Cea tesa	1	0,05
Samuel de Tournes	2	0,10
Samuelis Chouet	3	0,16
Samuelis Crispini	3	0,16
Sebastian Bonomi	1	0,05
Sebastian de Cormellas	2	0,10
Sebastian de Cormellas al Call	1	0,05
Sebastian y Jayme Matevad	1	0,05
Sebastiani Ketteler	1	0,05
Sebastianum Cramoisy	1	0,05
Sebastianum Cramoisy e Antonium Stephanum	2	0,10
Sebastião Antunes	1	0,05
Sebastien Cramoisy et Gabriel Cramoisy	12	0,64
Sebastien Mabre-Cramoisy	7	0,37
Sellas(sessas(?))	1	0,05
Simeonem piget	1	0,05
Simon Faxardo	1	0,05

Simon Faxardo (?)	1	0,05
Societatis Typographicae Librorum Officij Ecclesiastici	1	0,05
Stamparia del Publico	1	0,05
Stamperia del Neri	1	0,05
Stefano Gamoneto	1	0,05
Stephani Paulini	5	0,26
Stephanum Lucam	1	0,05
Sumptibus authoris	1	0,05
Theodorus Muguet ; Francisci Muguet	1	0,05
Theotónio Craesbeeck de Mello	4	0,21
Thom. Buck	1	0,05
Thomam Fritsch	1	0,05
Thomas Guillain	1	0,05
Thomas Oriente	1	0,05
Thomas Richardum	1	0,05
Tipografia da Universidade	38	2,10
Tipys Sac Congregationis de propag fide	2	0,10
Tomas Iunti	1	0,05
Tomé de Carvalho	47	2,53
Typis Josephi Pandulfi Malatestae	1	0,05
Typis Regiis	1	0,05
Typis Seminarii Patavini	1	0,05
Typis Wechelians, Claudium Marnium	1	0,05
Typis Wechelians, Haeredes Iohannis Aubri	2	0,10
Typografia prodocima	1	0,05
Typographia Blaviana	1	0,05
Typographia Pisariana	1	0,05
Typographia regia	1	0,05
Uian Mormarte	1	0,05
Varez	1	0,05
Veuve Claude Thiboust	1	0,05
Veuve Gervais Clouzier	2	0,10
Veuve Mabre Cramoysi	2	0,10
Vicente Álvares	4	0,21
Vicente Cabrera	2	0,10
Victor le Roy	1	0,05
Viduam Henrici Aertssens	4	0,21
Viduam Thomas Henrici	1	0,05
Viuda Antonia Ramirez	2	0,10
Viuda de Alonso Martin de Balboa	3	0,16
Viuda de Andres Sanches	2	0,10
Viuda de Francisco Nieto	1	0,05
Viuda de Iuan Perez Valdiuelfo	1	0,05
Viuda Elizabet Tomasa	1	0,05
Viudam et filium Joannis Baptistae Verdussen	1	0,05
Viuva de Manuel de Carvalho	28	1,50
Viuva de Manuel de Carvalho (?)	1	0,05
Waesbergios	1	0,05
Wetsteins e Smith	1	0,05
Wihelimum Metternich	1	0,05
Wihl e Franc Metternich	1	0,05

Bibliografia

Aguilar, Manuel Busquets de, *O curso superior de letras, 1858-1911*, Lisboa, Cadeia Penitenciária, 1939

Aires, Cristóvão, *Para a História da Academia das Ciências de Lisboa*, Coimbra, Imprensa da Universidade, 1927.

Almeida, M. Lopes de, *Livros, livreiros, impressores em documentos da Universidade : 1600-1649*, Coimbra, [Universidade de Coimbra], 1964

Anastácio, Vanda, “El Rei Seleuco, 1645 : (reflexões sobre o "corpus" da obra de Camões)” in *Península : revista de estudos ibérico,s* nº 2, Porto, Instituto de Estudos Ibéricos FLUP, 2005, pp. 327-342

Anastácio, Vanda, ”Heróicas virtudes e escritos que as publiquem”. D. Quixote nos *papéis da Restauração*” *Revue der iberischen Halbinseln*, nº 28, Berlim, Instituto Ibero-Americano, 2007, pp. 117-136

Anastácio, Vanda, “Conflitos e contactos na Ibéria: as relações entre Portugal e a Catalunha em 1640 nos ‘papéis’ da Restauração” in.: Tobias Brandenberger, Elisabeth Hasse, Lydia Schmuck (orgs.), *A Construção do Outro: Espanha e Portugal frente a frente*, Tübingen, Calepinus Verlag, 2008, pp. 59-85

Anastácio, Vanda, “Fragmenting Iberia: Images of Castile in Seventeenth Century Portuguese Pamphlets” *Portuguese Studies*, Leeds, Maney Publishing MHR-Modern Humanities Research Association, vol. 25, Nr. 2, 2009, pp. 199-214.

Anselmo, António Joaquim, *Bibliografia das obras impressas em Portugal no século XVI*, Lisboa, Biblioteca Nacional, 1977

Anselmo, Artur, *Estudos de História do Livro*, Lisboa: Guimarães, 1997

Anselmo, Artur, *Livros e Mentalidades*, Lisboa, Guimarães Editores, 2002

Anselmo, Artur, “Linhas-de-força da actividade editorial e livreira em Portugal nos séculos XVI, XVII e XVIII”, in *Habent sua fata libelli*, Lisboa, Academia Portuguesa de História, 2004

Anselmo, Artur, “O livro português na época de D. João V” in *Estudos de História do Livro*, Lisboa: Guimarães, 1997, p. 89

Anselmo, Artur, “Os Descobrimentos, a Europa e a Tipografia” in *Livros e Mentalidades*, Lisboa, Guimarães Editores, 2002, pp. 49-54

Anselmo, Artur, “Aspectos do mercado livreiro em Portugal nos séculos XVI e XVII” in *Livros e Mentalidades*, Lisboa, Guimarães Editores, 2002, pp. 68-69

Anselmo, Artur, “A marca de Manuel de Lira” in *Livros e Mentalidades*, Lisboa, Guimarães Editores, 2002, p. 95

Anselmo, Artur, “Da história literária à História do livro” in *Estudos de História do Livro*, Lisboa: Guimarães, 1997, p. 24.

Araújo, Norberto de, e Artur Pereira Mendes, *Aspectos da Tipografia em Portugal, Lisboa*, Imprensa Nacional, 1914

Arouca, João Frederico de Gusmão C., *Bibliografia das obras impressas em Portugal no século XVII*. Lisboa, Biblioteca Nacional, 2001-2011

Asensio, Eugénio, “La lengua comañera del imperio: história de una ideia de nebrija em España y Portugal” in *Estudios portugueses*, Paris, Gulbenkian, 1974, pp. 303-324

Baião, António, *A Infância da Academia (1788-1794). Visita aos Arquivos do Reino: correspondência a tal respeito de João Pedro Ribeiro, Santa Rosa de Viterbo, etc.*, Lisboa, Tipografia da Academia, 1934.

Balola, Raquel, “O latim como língua franca da ciência moderna” in Vanda Anastácio e Inês de Ornellas e Castro (orgs.) *Revisitar os saberes*, Lisboa, Centro de estudos Clássicos-FLUL, 2010, pp.

Barata, Paulo J. S., *Os livros e o Liberalismo: da livraria coneventual à biblioteca pública*, Lisboa, Biblioteca Nacional, 2003

Belchior, Maria de Lurdes, “A oratória sacra em Portugal no século XVII segundo o manuscrito 362 da Biblioteca Nacional de Lisboa” in *Os Homens e os Livros: séculos XVI a XVIII*, Lisboa, Verbo, 1971, pp. 173-181

Bernstein , Harry, *Pedro Craesbeeck & Sons : 17th century publishers to Portugal and Brazil* , Amesterdam , Adolf M. Hakkert, 1987

Bernstein , Harry, *António Craesbeeck (1640-1684) portuguese publisher*, Lisboa, Fund. Calouste Gulbenkian, 1972

Brito, Gomes de, *Notícia de livreiros e impressores de Lisboa na segunda metade do século XVI*, Lisboa, Imprensa Libânio da Silva, 1911

Buescu, Ana Isabel, “Y la Hespañola es fácil para todos. O bilinguismo, fenómeno estrutural (séculos XVI-XVIII)” in *Memória y Poder. Ensaio de História Cultural (séculos XV-XVIII)*, Lisboa, 2000

Buescu, Ana Isabel, “Aspectos do bilinguismo português-castelhano na época moderna” in *Hispania* LXIV/1, Nrº 216, 2004, pp. 13-38

Armanda Salgado, Paula Rosa e Bruno Almeida (orgs) *Acervos patrimoniais: novas perspectivas e abordagens*, Mértola, Campo Arqueológico de Mértola, 2012, pp. 59-75.

Campos, Fernanda Maria Guedes de, (org.), *A Casa Literária do Arco do Cego (1799-1801) Bicentenário : sem livros não há instrução*, Lisboa, Biblioteca Nacional, 1999.

Cardoso, José Luís, “Academia Real das Ciências de Lisboa (1779-1820)” in In Matos, S. C. (coord.), *Dicionário de Historiadores Portugueses da Academia Real das Ciências ao Final do Estado Novo*. Lisboa: Centro de História da UL. Retirado de http://dichp.bnportugal.pt/instituicoes/instituicoes_academia_ciencias.htm.

Catálogo das obras impressas no séc. XVII, Lisboa, Edições Culturais da Marinha, 1996

Carvalho, Rómulo, “O uso da língua latina na redacção de textos científicos portugueses” in *Memórias da Academia das Ciências de Lisboa* (Classe de Ciências), 29, 1988

Cid, Isabel, *Incunábulo e seus possuidores: análise da colecção de Incunábulo da Biblioteca de Évora*, Lisboa, Inst. Nac. de Investigação Científica, 1988

Coelho, Adolfo, *Le Cours Supérieur de Lettres : mémoire*, Paris, Aillaud, 1900

Couvaneiro, João, *O Curso Superior de Letras (1861-1911): Nos primórdios das Ciências Humanas em Portugal*, Lisboa, [s.n.], 2012

Cunha, Xavier da, *Impressões deslandesianas: divulgações bibliográficas*, Lisboa, na Imprensa Nacional, 1895-1896, 2 vol.

Curto, Diogo Ramada, *Bibliografia da História do Livro em Portugal séculos XV a XIX*, Lisboa, Biblioteca Nacional, 2003

Curto, Diogo Ramada, *As gentes do livro : Lisboa, século XVIII* - Lisboa : Biblioteca Nacional, 2007

Curto, Diogo Ramada, *O Discurso Político em Portugal (1600-1650)*, Lisboa, Universidade Aberta, 1988

Daupias, Nuno, “L'officina Craesbeeckiana de Lisbonne”, in *Arquivo do Centro Cultural Português*, Paris, IX, 1975, Paris, Fond. Calouste Gulbenkian, 1975

Deslandes, Venâncio, *Documentos para a história da tipografia portuguesa nos séculos XVI e XVII*, Lisboa, Imp. Nacional - Casa da Moeda, 1988.

Dias, João José Alves, *Craesbeeck : uma dinastia de impressores em Portugal : elementos para o seu estudo*, Lisboa, Assoc. Port. de Livreiros Alfarrabistas, 1996

Faria, Maria Isabel; Pericão, Maria da Graça – *Dicionário do livro: da escrita ao livro electrónico*. [Coimbra], Almedina, [2008]

Ferrão, António, *Os Estudos Históricos na Academia as Ciências*, Coimbra, Imprensa da Universidade, 1931.

Ferrão, António, *A Academia das Ciências de Lisboa e o movimento filosófico, científico e económico da segunda metade do século XVIII. A Fundação desse Instituto e a primeira fase da sua existência*, Coimbra, Imprensa da Universidade, 1923

Ferrão, António, *Os Estudos de Erudição em Portugal nos fins do século XVIII*, Coimbra, Imprensa da Universidade, 1928 (Separata do 2 Boletim da Segunda Classe”, vol. XVIII)

Figueiredo, Fidelino de, “O que é a Academia (Real) das Ciências de Lisboa (1779-1915)”, in *Estudos de Literatura*, primeira série (1910-1916), Lisboa, Livraria Clássica Editora, 1917, pp. 129-145

Freitas, Judite A. Gonçalves de, “A biblioteca particular do Professor José Mattoso: o medievalista e o seu bibliocosmos”, in Filipa Medeiros, Armanda Salgado, Paula Rosa e Bruno Almeida (orgs) *Acervos patrimoniais: novas perspectivas e abordagens*, Mértola, Campo Arqueológico de Mértola, 2012, pp. 21-37

Freitas, Pedro Manuel Luís de Freitas, “Rebello da Silva, discípulo de Herculano e professor do Curso Superior de Letras de Lisboa”, Santarém, s.n., 1999 in *Alexandre Herculano: Liberalismo e Romantismo*, Santarém 12-14 de Setembro de 1997

Garcia Peres, Domingo, *Catalogo razonado biografico e bibliográfico de los autores portugueses que escribieron en castellano*. Madrid: Imprenta del Colegio Nacional de Sordo-Mudos y de Ciegos, 1890 (disponível em <http://purl.pt/16674>)

Gonçalves, José Jorge David de Freitas, *A Imprensa em Coimbra no século XVII*, Lisboa: [s.n.], 2010

Gonçalves, José Jorge David de Freitas, *Em torno dos impressores de nome Manuel de Carvalho: notas para o estudo da tipografia do século XVII*, Lisboa, 2004

Gusmão, Armando, *Livros impressos no século XVI existentes na Biblioteca Pública e Arquivo Distrital de Évora*, Évora: Junta Distrital de Évora, 1963-1966

Hart, Thomas, “Introducción” in *Obras dramáticas castellanas* de Gil Vicente, Madrid, Espasa-Calpe, 1968

Leitão, Henrique e Lígia Azevedo Martins (orgs.) *O livro científico dos Séculos XV e XVI. Ciências físico-matemáticas na Biblioteca Nacional*, Lisboa, Biblioteca Nacional, 2004.

Loff, Maria Isabel, *Impressores, editores e livreiros no séc. XVII em Lisboa*. Coimbra, s.n., 1967, pp. 49-89, Sep. Arq. de Bibliografia Portuguesa, A. X-XII

Marques, João Francisco, *A Parenética Portuguesa da Restauração 1640-1668. A Revolta e a Mentalidade*, 2 vol., Porto, INIC, 1989

Marques, João Francisco, *A Parenética Portuguesa e a Dominação Filipina*, Porto, INIC, 1986

Marquilhas, Rita, *A Faculdade de Letras: leitura e escrita em Portugal no séc. XVII*, Lisboa, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2000

Martins, Maria Teresa Esteves Payan, *Livros clandestinos e contrafacções em Portugal no século XVIII*, Lisboa, Colibri, 2012.

Martins, Maria Teresa Esteves Payan, *A censura literária em Portugal nos séculos XVII e XVIII*, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, Fundação para a Ciência e a Tecnologia, 2005

Martin, Henri-Jean, *Histoire de l'édition française*, vol. I e II, [S.l.] : Promodis, 1982-1986

Matos, Sérgio Campos, "O Curso Superior de Letras e a vulgarização histórica em Portugal : projectos em confronto : 1858-1901 " in *Actas do Congresso "História da Universidade"*, 1º vol, 1990, Coimbra : [s.n.], 1991

McMurtrie, Douglas C., *O livro: impressão e fabrico*, Lisboa , Fundação Calouste Gulbenkian, 1997

Megiani, Ana Paula Torres, "Imprimir, regular, negociar: elementos para o estudo da relação entre a coroa, santo ofício e impressores no mundo português (1500-1640)" in *Anais de História do Além-Mar*, Vol. VII, 2006, pp. 231-250

Mendes, Margarida Vieira, "Introdução" in Soror Volante do Ceú, *Rimas Várias*, Lisboa, Presença, 1993

Nascimento, Aires A., António José Viale : a voz dos textos da Antiguidade Clássica no Curso Superior de Letras, em Lisboa

Nascimento, Aires A., Nostra studia, sapientiae via : a voz fundadora do rei D. Pedro V no 150.º aniversário da fundação do Curso Superior de Letras de Lisboa

Noronha, Tito, *A Imprensa Portuguesa durante o século XVI*, Porto, Imprensa Portuguesa, 1874

Oliveira, Miguel de, *História eclesiástica de Portugal*, [Mem Martins], Europa-América, 1994, pp. 245-247

Orera, Luísa Orera, *La Biblioteca Universitária*, Madrid, Sinesis, 2005

Peixoto, Jorge, *História do livro impresso em Portugal*, Coimbra : [s.n.], 1967

Pereira, Isaias da Rosa, "Livros, Livreiros e Impressores na Inquisição de Lisboa nos séculos XVI e XVII" in, *Miscelânea de estudos dedicados a Fernando de Mello Moser*, Lisboa, Comissão Científica do Departamento de Estudos Anglo-Americanos da Faculdade de Letras de Lisboa - F.L.L., 1985, pp. 216-232

Pereira, Pilar, *O fundo bibliográfico da Escola Politécnica: séc. XVII*, – vol. II Lisboa, Museu de Ciência, 2000

Pilar Vasquez Cuesta, *A língua e a cultura portuguesas no tempo dos Filipes*, Lisboa, Europa-América, 1988

Pilar Vasquez Cuesta, “O Bilinguismo castelhano-português na época de Camões” in *Arquivos do Centro Cultural Português*, Paris, 1980, pp. 807-827

Poiares, José Maria Neves da Silva, *António Francisco Barata: o Homem e a obra*, Lisboa, [s.n.], 1950.

Rei, António, *António Francisco Barata : vida e obra : (Góis, 1836 - Évora, 1910)*, Lisboa, Colibri, 2011

Ribeiro, José Silvestre, *História dos Estabelecimentos Científicos, Literários e Artísticos de Portugal nos Sucessivos Reinados da Monarquia*, Lisboa, Tipografia da Academia, 1872, Tomo II, pp. 37-61 e 267-369.

Rodrigues, Graça Almeida, *Breve história da censura literária em Portugal*, Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa , 1980

Romão, João António de Matos, *Curso Superior de Letras*, Lisboa, [s.n.] , 1950

Santos, António Ribeiro dos, “Memória sobre as origens da Typografia em Portugal no século XV” in *Memórias da Litteratura*, Lisboa, Academia das Sciencias, vol. 8, parte I, 1812, pp. 1-76

Santos, António Ribeiro dos, “Memória para a história da Typografia portugueza do século XVI” in *Memórias da Litteratura*, Lisboa, Academia das Sciencias, vol. 8, 1814, pp. 77-147

Santos, Fernanda, *Marginália nas colecções das Bibliotecas: o fundo Guilherme de Vasconcelos Abreu na Biblioteca da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa*. Lisboa, [s.n.], 2010

Schaub, Jean-Frédéric, *Portugal na monarquia hispânica : 1580-1640*, Lisboa : Livros Horizonte, imp. 2001

Serra, Pedro Cunha, *Victor Buescu : 1911-1971*, Coimbra, Faculdade de Letras, 1973, p. 799-803 , Sep. *Revista Portuguesa de Filologia*, vol. XV, 1969-1971

Serrão, Joaquim Veríssimo, *A Historiografia Portuguesa (Doutrina e Crítica)*, vol. III, Lisboa, Editorial Verbo, 1977, pp. 205-248.

Simões, Maria Alzira Proença (Introd., org. e índices), *Catálogo dos impressos de Tipografia Portuguesa do século XVI. A Colecção da Biblioteca Nacional*, Lisboa, Biblioteca Nacional, 1989-1990

Subtil, José M., “Luís de Matos (1911-1995)” in *Anais*, Série História. - V.3/4 (1996/1997), pp. 313-321

Tavares, Lúcia Fernanda Rodrigues, *Curso superior de letras: inventário*. Lisboa, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2009

Vasconcellos, J.. Leite de, "Ex-libris" manuscritos de caracter tradicional : estudo de etnografia comparativa, Porto, Tipografia de "Sequeira", 1918

Vaux de Foletier, François de, “Les portugais a Rouen du XVIIe au XVIIIe siècle” pp. 33-42 in *Revue des Societés Savantes de Hte-Normandie – Lettres et Histoire-* n° 7,1957, Rouen,s.n.,1957

Viterbo, Sousa, *O movimento tipográfico em Portugal no século XVI : apontamentos para a sua história*, Coimbra : Imp. da Universidade, 1924

Viterbo, Sousa, *A litteratura hespanhola em Portugal*, Lisboa, Imprensa Nacional, 1915

Viterbo, Sousa, *Poesias de autores portuguezes em livros de escriptores hespanhões : resenha bibliographica*, Coimbra : Imprensa da Universidade, 1891

Anexo:

1. Catálogo da tipografia portuguesa do século XVII representada na Biblioteca da FLUL

O catálogo que se segue foi feito através de pesquisas no catálogo on-line da Biblioteca Nacional de Portugal, no catálogo on-line PORBASE, quando o da BN se encontrava indisponível, e também no catálogo geral da Universidade de Coimbra, quando não foi possível encontrar correspondência em nenhum dos catálogos acima referidos. Existiram ainda assim um número considerável de livros para os quais não foi possível encontrar referência que correspondesse inequivocamente ao exemplar em mão em nenhum dos catálogos consultados, motivo pelo qual o número de livros apresentados neste catálogo não corresponde ao número que indicamos como total da tipografia portuguesa. Foram incluídos os livros que já estão disponíveis no SIBUL por uma questão de coerência, se bem que no que diz respeito a pelo menos um dos intuitos desta tese, o de dar a conhecer a tipografia portuguesa do século XVII existente na Biblioteca da FLUL, a sua inclusão fosse dispensável. O catálogo segue a NP405.

Impressor não identificado

1. Assunção, José da, 16 -1667, O.SS.T. - Sermam, que o P. M. Fr. Joseph da Assumpçam... pregou na solemnidade, que os Clerigos Regulares da Divina Providencia fizeram à nova fundaçam da sua Ordem em Lisboa dia de S. Miguel Padroeiro das suas missoens anno de 1653, [S.l. : s.n., 1655?] [Esta informação foi retirada do catálogo da BNP - confrontar catálogo PORBASE onde existe aquilo que parece ser uma catalogação igual, mas com diferente data atribuída – 1953. [*Dois exemplares, um com a cota- R e outro com a cota- R* 1615]
2. Carneiro, Manuel, 1630-1686, S.J. - Sermam que pregou o P. M. Manoel Carneiro, da Companhia de Jesus, no Collegio do Rio de Janeiro, em o segundo dia das Quarenta Horas, [S.l.], [s.n.], [1668?] [*cota- R* 1610]
3. Carvalho, Jerónimo Ribeiro de, 1609-1679 - Sermam da Quarta Dominga da Quaresma / que pregou o P. M. Jeronymo Ribeiro da Companhia de Jesu : no Collegio de S. Antão, em Lisboa, [S.l. : s.n., 16--] [*cota- R*]
4. Carvalho, Jerónimo Ribeiro de, 1609-1679 - Sermam do Apostolo do Oriente São Francisco Xavier / que pregou no Collegio de S. Antam o P. Mestre Hieronymo Ribeiro da Companhia de Jesus, [S.l. : s.n., 16--] [*cota-R*]
5. Carvalho, Jerónimo Ribeiro de, 1609-1679 - Sermam do Apostolo S. Thome / que pregou em sua igreja, e dia estando o Santissimo Sacramento exposto o P. Mestre Hieronymo Ribeiro da Companhia de Jesus, [S.l. : s.n., 16--] [*cota- R*]

6. Correia, António, ca 1620-1693, O.SS.T. - Sermam, que o Doutor Frey Antonio Correa... prégou na solemnidade, que os Religiosos Theatinos da Divina Providencia celebraraõ a seu Sancto Patriarcha o Beato Caietano no Convento da Sanctissima Trindade de Lisboa. a 7 de Agosto... de 1651., [S.l.] : [s.n.], [post. a 7.8.1651] [*Dois exemplares, um com acota- R e outro com a cota- R* 1615]
7. Deus, Rodrigo de, 1547-1622, O.F.M. - Tratado dos passos que se andam na Quaresma, para rezarem, ou cantarem os que os correm.. Evora : [s. n.], 1686 [RES 16-68 P, *nrº de registo SIBUL:* 659493]
8. Espírito Santo, José do, 1608-1674, O.C. - Sermam decimo/ do/ Menino Jesu/ em seu nascimento/ prégado em Madrid no Convento das Descal-/ças, Carmelitas./ Pello P. Fr. Joseph do Espiritu Sancto Carmelita Des-/calço. Anno. 1671./, [S.l.] : [s.n.] [post. a 1673] [*cota- R*]
9. Meneses, Sebastião César de, ?-1672 - Sugillatio ingratiitudinis / authore Sebastiano Cæsare de Menesez Archiepiscopo Ulyssiponensi á Supremo de Statu Regni et Sacro Sanctae Inquisitionis Consilio, &c., [S.l.] : [s.n.], [depois de 1656] [*cota- HP* 1362]
10. Ordem dos Frades Menores (Portugal) - Estatutos Provinciais da Provincia de Portugal dos Frades Menores de nosso Seraphico Padre S. Francisco, colligidos dos estatutos antigos da mesma provincia, & acrescentados de novo approvados, & recebidos no Capitulo Provincial, que se celebrou no Convento de S. Francisco de Lisboa aos 27. de Janeiro de 1636, [Lisboa : s.n.], 1637[*Exemplar sem folha de rosto, completado à mão, cota- R* 87]
11. Pegas, Manuel Álvares, 1635-1696 - Emmanuelis Alvarez Pegas... Commentaria ad ordinationes Regni Portugalliae.... Ulyssipone : 1680-1752 [*Desta obra não pertence ao séulo XVII os vol. 13, 14 e 15. Cota- R* 42/1-CH a R 42/9 *correspondendo aos vol. 2 a 12, nrº de registo SIBUL:* 414822]
12. Sermão no acto da fee em Coimbra. [S.l. : s.n., 1619] [*cota- RES* 16-38 V, *cota antiga- R* 98, *nrº de registo SIBUL:* 589464]
13. Silva, Jerónimo Peixoto da, 16 -1666 - Sermam de S. Joam Evangelista / que pregou... D. Hieronymo Peixoto da Sylva... Conego Magistral na santa Sé do Porto, [S.l. : s.n., depois de 22 de Maio de 1655] [*cota- R*]

Impressor institucional

1. Tipografia da Universidade

14. Abreu, Sebastião de, S.J., 1595-1674 - Vida e virtudes do admiravel padre Joam Cardim...composto pello padre Sebastiam D'Abreu., Em Evora : Na Officina desta Universidade, 1659 [SIIB, *cota- RES* 1661]
15. Algarve. Diocese - Constituiçoens synodaes do Bispado do Algarve novamente feytas, e ordenadas pelo illustrissimo, e reverendissimo Senhor Dom Frãncisco Barreto segundo deste nome, Bispo do Reyno do Algarve, e do conselho de sua alteza, publicadas em A synodo diecesana, que celebrou em a See da cidade de Faro em vinte dous de Janeyro de mil seiscentos, e setenta e tres. Evora : na Impressão da Universidade, 1674 [*cota- RES* 16-19 V, *cota antiga- R* 62, *nrº de registo SIBUL:* 587554]
16. Aranha, Francisco, 1603-1677, S.J. - Virgílio, 70-19 a.C. - P. Virgilii Maronis Commentarius, quo difficiliora Poetae loca, & scitu digna comptè dilucidantue. Addita diffuse tota fabularum serie. Quas breviter attingit Vates. Accedunt ad finem operis, & in maius juventutis commodum duo fere millia nominum, quae in Eclocis, ac Georgicis continentur, tribus linguis illustrate. Eborae : ex Typographia Academia, 1667 [*Exemplar sem cota atribuída*]

17. Cardeira, Luís, 1617-1684, S.J. - Sermam da Soledade da Senhora em que tambem se fas mençam do enterro de Christo. / Prègou na caza da Mizericordia da cidade de Evora o P. M. Luis Cardeyra..., Em Evora : na Suprema Officina desta Universidade, 1658 [*cota- R 1617*]
18. Cardeira, Luís, 1617-1684, S.J. - Sermam que prègou na dominica in albis no Collegio de Evora da Companhia de Jesus. / O R. P. Mestre Luis Cardeira..., Evora : na Suprema Officina desta Universidade, 1658 [*cota- R 1617*]
19. Carneiro, Manuel, 1630-1686, S.J.- Sermam que pregou o Padre Mestre Manoel Carneyro da Companhia... no Collegio do Rio de Janeyro, em o segundo dia das Quarenta Horas, no anno de 1667, Em Evora : na Officina desta Universidade, 1668 [*cota- R*]
20. Castro, Estevão de, 1573-1639 - Breve aparelho, e modo facil pera ajudar a bem morrer hum christam : com a recopilção da materia de testamentos, e penitencia, varias orações devotas, tiradas da escritura sagrada, e do ritual romano de N. S. P. Paulo V / composto pello Padre Estevam de Castro. Em Evora : na Officina da Universidade, 1672 [SIIB, *Três exemplares, dois por tratar com as cotas RES 1672 e R 35, e um já tratado com a cota- RES 16-78 P, nº de registo SIBUL: 675231*]
21. Cícero, 106-43 a.C. - Fasciculus ex selectioribus authorum viridariis ad commodiorem scholasticorum usum industriè concinnatus : continens partes duas, alteram Oratoriam, Historicam alteram. Oratoria. Pars prima... [Historica pars secunda...]. Eborae : ex Typographiá Academiae, 1671 [*Exemplar sem cota atribuída*]
22. Ferreira, António, 1620-1676, S.J.- Demonstraçam da verdade de nossa Sancta Fee contra os erros judaicos / disse a o P. D. Antonio Ferreyra da Companhia de IHS Lente de Vespera em Theologia da Universidade de Evora : em o Acto de Fee, que se celebrou na mesma Cidade : em 21. de Setembro, de 1670, Evora : na Officina da Universidade, 1670 [*cota- R*]
23. Fonseca, João da, 1632-1701, S.J. - Escola da Doutrina Christã : em que se ensina o que he o brigado a saber o Christam : ordenada por modo de Dialogo entre dous Estudantes hum Filozofa, por nome Marcelino, & outro Theologo, por nome Diodoro : com exemplos accomodados às materias, que se tratam / composta pello Padre M. Joam da Fonseca, Religiozo da Companhia de Jesu : dedicada á Purissima Virgem, Glorioza Rainha dso Anjos, maria Santissima Senhora Nossa da Victoria, Evora : na Officina da Universidade, 1688 [*assinatura, cota- R 8*]
24. Guedes, Lourenço, 1623-1678, S.J - Sermam das lagrimas de S. Maria Magdalena depois da morte de Christo nosso Salvador / prègou [sic] o P.M. Lourenço Guedes da Companhia de Jesu, Em Evora : na Officina desta Universidade, 1659 [*cota- R*]
25. Guedes, Lourenço, 1623-1678, S.J - Sermam que prègou o P.M. Lourenço Guedez da Companhia de Jesu sobre o Evangelho da Dominga quinta post Epiphaniam, Em Evora : na Officina desta Universidade, 1659 [*cota- R*]
26. Gusmão, Alexandre de, S.J. 1629-1724, - Historia do predestinado peregrino, e seu irmam Precito, em a qual debaixo de huma misteriosa Parabola se descreve o successo feliz, do que se ha de salvar, & a infeliz sorte do que se ha de condenar dedicada ao peregrino celestial, S. Francisco Xavier, Apostolo do Oriente. Evora : Officina da Universidade, 1685 [*cota- RES 16-32 P, cota antiga- R 38, nº de registo SIBUL: 586601*]
27. Igreja Católica - Rituale romanum. Pauli V. Pont. Max. Jussu editum. Ad usum Ecclesiarum Lusitaniae, [Évora] : in Typographia Eboensis Academiae, 1672 [*cota- R 5*]
28. Luís, Manuel, 1608-1682, S.J. - Theodosius Lusitanus, sive Principis perfecti vera effigies : rerum sub id tempus in Lusitania praeclarè gestarum nativis coloribus illuminata / a P. Doctore Emmanuel Ludovico Pace-Julienae Societatis Jesu, Eborae : ex Typographia Academiae, 1680 [*cota- HP 1282*]

29. Madre de Deus, António da, 1633-1696, O.S.P. - Sermam nas exequias do Summo Pontifice o Sanctissimo Pontifice Clemente IX celebradas na See d'Evora pello illustrissimo Cabido della em vinte, e tres de Janeiro de 1670 / pregouo [sic] o Doutor Fr. António da Madre de Deus Religioso da Ordem de Sam Paulo, Em Evora : na Officina desta Universidade, 1670 [*Três exemplares, dois exemplares com a cota- R e um com a cota R 1620*]

30. Matos, Francisco de, 1636-ca 1720, S.J. - Sermam que pregou o Padre Mestre Francisco de Mattos da Companhia de IHS [em forma de vinheta] da Provincia do Brasil de Prima no Collegio da Bahia na Festa de S. Gregorio Magno em Nossa Senhora da Ajuda da mesma cidade : estando o Senhor exposto : offercido novamente ao P. Provincial da Provincia do Brasil pelo Padre Estevão Coelho da Companhia de Jesus Secretario da Universidade de Evora, Evora : na Officina desta Universidade, 1675 [*cota- R*]

31. Nieremberg, Juan Eusebio, 1595-1658 - De la diferencia entre lo temporal, y eterno crisol de desengaños, con la memoria de la eternidad, postrimeiras humanas, y principales mistérios divinos / por el Padre Juan Eusebio Nieremberg., En Eborã : En La Officina de la Universidad, 1678 [SIIB, *assinatura, cota- R 84*]

32. Nieremberg, Juan Eusebio, 1595-1658 - Affeyçam e amor de Maria Santissima. Evora : Officina da Universidade, 1687 [SIIB, *cota- R 42*]

33. Pegas, Manuel Álvares, 1635-1696 - Allegaçam de Dereito por parte dos Senhores Condes do Vimiozo sobre a Sucessam da Capitania de Pernambuco / composta pelo Licenciado Manoel Alvares Pegas seu Advogado, e da Caça da Suplicaçam, Em Evora : na Officina da Universidade, 1671 [*assinatura, cota- HP 1419*]

34. Pereira, Bento, S.J. 1606-1681 - Prosodia in vocabularium bilingue, latinum, et lusitanum digesta, in qua dictionum significatio, et syllabarum quantitas expenditur. Opus omnino necessarium professoribus sacrarum, Et Humaniorum Literarum, Medicis, Juristis, & omnibus cujus cunque facultatis Studiosis; tum propter innumeras dictiones, quas à Sacris, & profanis Auctoribus decerptas exponit; tum propter recondita carmina omnium veterum Poetarum, & Recentiorum clari nominis, quos omnes Auctor ad expendendas syllabas perlegit.. Septima editio auctior, et locupletior ab Academia Eboresiensi... . Eborae : ex Typographia Academiae, 1697 [*cota- RES 16-1 A, nº de registo SIBUL: 606203*]

35. Pinheiro, Francisco - De censu et emphyteusi tractatus ... / authore P. Francisco Pinheiro .., Eborae : Typographia Academiae, 1681 [*cota- S 18*]

36. Sequeira, Bento de, S.J. 1588-1664, - Sermam que pregou o Padre Mestre Bento de Siqueyra da Companhia de IHS no auto da fe que se celebrou na praça da cidade d'Evora. Em 27. de Julho do anno de 1636. Em Evora : na Officina desta Universidade, 1659 [*cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nº de registo SIBUL: 589531*]

37. Silva poetica ex tredecim poetis celebrioribus collecta : quorum synopsis post praefationem invenies, nunc primum in lucem prodit ad usum scholasticorum. Eborã : Ex. Typographia Academiae Eboresiensi 1660 [PORBASE. *Exemplar sem cota atribuída*]

38. Vieira, António, 1608-1697, S.J. - Sermam gratulatorio, e panegyrico / que pregou o Padre Antonio Vieyra da Companhia de Jesu, pregador de Sua Magestade, na menhã [sic] de dia de Reys, sendo presente com toda a Corte o Principe nosso Senhor ao Te Deum: que se cantou na Capella Real, em Aççam de Graças pello felice Nascimento da Princeza Primogenita, de que Deos fez mercè a estes Reynos, na madrugada do mesmo dia, deste anno M.DC.LXIX : dedicado á Rainha N.Senhora, Em Evora : na Officina da Universidade, 1669 [*Três exemplares, dois com a cota- R e um já catalogado no SIBUL com o nº de registo 541161*]

2. Impressor particular

2. António Rodrigues de Abreu

39. Ericeira, 3º Conde da, 1632-1690 - Compendio panegirico da vida, e açoens do Excellentissimo Senhor Luis Alvarez de Tavora... escrito por Dom Luis de Menezes, Conde da Eryceira... Oraçam funebre, que prégo nas suas Exequias o Illustrissimo Senhor Dom Frey Luis da Sylva... Varios versos dedicados ao mesmo assumpto. Offerecido ao... Senhor Antonio Luis de Tavora..., Em Lisboa : Por Antonio Rodriguez d'Abreu, 1674 [*Dois exemplares, um com a cota LP 1302 e outro com a cota- Res. Assinatura*]
40. Leal, Manuel, 1622-1691 - Crysol purificativo, em que se apura o monacato do grande patriarca, e doutor principal da Igreja S. Agostinho e a sucessam continuada da Ordem Eremita (...) oferecido a Antonio Cavide (...) / seu autor o Padre Fr. Manuel Leal, Lisboa : na Officina de Antonio Rodriguez d'Abreu, 1673 [SIIB/UC, *cota- R 4*]
41. Miranda, Luís de, ?-1670 O.C. - Sermam de S. Joam Baptista / que prègo no Convento de S. Bernardo das Religiosas de Odivelas, estando o Senhor Exposto o M. R.do P. M. Fr. Luis de Miranda, Provincial que foi da Ordem Carmelitana : oferecido ao Illustrissimo Senhor Alexandre da silva, Bispo Eleito d'Elvas, do Concelho Geral do santo Officio, & do de S. Alteza, Conego em a Sé de Braga, &c., Em Lisboa : na Officina de Antonio Rodriguez d'Abreu, 1673 [*cota- R*]
42. Ribeiro, António, 16 , O.P. - Sermam do Patriarcha S. Cayetano : pregou-o no ultimo dia do Triduo de sua Festa, do anno 1674 / o P.M. Fr. Antonio Ribeiro, da Ordem dos Prègadores, & Lente de Prima, do Collegio Real de N. Senhora da Escada, Em Lisboa : na Officina de Antonio Rodriguez d' Abreu : a custa de Martim Vaz Tagarro, Mercador de livros, 1675 [*cota- R*]
43. Sá, António de, ca 1627-1678, S.J. - Sermam que prégo o P. Antonio de Saa da Companhia de Jesus : na Capella Real : dia do Apostolo S. Thome, Lisboa : por Antonio Rodriguez d'Abreu : a custa de Martim Vaz Tagarro mercador de livros, 1674 [*cota- R*]
44. Taveira, Gregório, 1575-1654 - Fugida do mundo para Deos pella escada da penitencia pella qual sobio David penitente, & a deixou facilitada aos peccadores em sete degraos, significados nos sete Psalmos penitenciaes. Repartidos pellos sete dias da somana, em ordem de exercicio, cõ paraphrasis em portuguez. E no fim para exercicio de contemplativos, huns suspiros da alma saudosa da patria celestial que vê do alto da escada por actos de contemplaçã. Em tres tratados / pello P. Fr. Gregorio Taveira..., Lisboa : na Officina de Antonio Rodriguez de Abreu, 1675 [*cota- R 21*]

3. Manuel Rodrigues de Almeida

45. Almeida, Cristóvão de, 1620-1679, O.E.S.A. – Sermam da dominga sexta da Quaresma as Magestades Reaes em a sua Real Capella / pello P. M. Fr. Christovam d'Almeida..., Em Coimbra : na officina de Manoel Rodrigues [sic] d'Almeida : a custa de Joaõ Antunes mercador de livros, 1680 [*cota- R*]
46. Freire, João Nunes, ?-165-; Álvares, Manuel, 1526-1583, S.J., ant. bibliog. - Annotaçoens ad Rudimenta grammaticae... / ordenadas pello Padre João Nunes Freyre..., Em Coimbra : na officina de Manoel Rodrigues d'Almeyda, 1684 [*cota- L798*]
47. Leitão, Álvaro, ?-1676, O.P. - Sermam qve pregou o Padre M. Fr. Alvaro Leitam, Religioso da Ordem dos Prègadores : às religiosas do Mosteiro do Salvador : na segunda Sesta feira da Quaresma à grade do Choro estando patente o Senhor que havia de ir na Proçissão dos Passos, Em Coimbra : na Officina de Manoel Rodrigues d' Almeyda : a custa de Joaõ Antunes, 1686 [*cota- R*]
48. Manuel, José de Faria, ?-1689 - Sermam na sexta feira do paralitico... : oferecido a D. Rodrigo de Menezes... / pello Doutor Joseph de Faria Manoel..., Em Coimbra : na officina de Manoel Rodrigues de Almeyda : a custa de Joaõ Antunes, 1686 [*cota- R*]

49. Santa Maria, Francisco de, 1653-1713, C.S.S.J.E. - Sermam da primeyra oytava da Paschoa, na Capella Real anno de 1684 : offerece-o ao Illustrissimo, e Reverendissimo Senhor Arcebispo Capellam Mor / o Padre Francisco de Santa Maria Conego da Cõgregação do Evangelista Lente de Artes & Theologia no seu Collegio de Coimbra, Em Coimbra : na Officina de Manoel Rodrigues de Almeyda, 1685 [cota- R]

4. António Álvares

50. Apresentação, Dâmaso da, 1577-1642, O.F.M. - Obrigaçam do Frade Menor : em que se tratão as cousas que estâ obrigado a guardar, assim por sua regra, como por ley divina : dividida em tres partes... / autor Fr. Damazo da Presentação..., Impresso no insigne Convento da Carnota : por Antonio Alvarez, 1627[cota- RES 1627]
51. Apresentação, Luís da, ca 1581-1653, O.C. - Extracto dos processos, que se tiraram por ordem dos Illustrissimos Senhores Ordinarios na forma do direito sobre a vida, & morte do Veneravel Padre Antonio da Conceição... : dividido em tres partes... / ordenado pelo P. Frei Luis de Mertola..., Em Lisboa : por Antonio Alvarez, 1647[cota- RES 16[?]]
52. Apresentação, Luís da, ca 1581-1653, O.C. - Vida de la bienaventurada Madre Soror Maria Magdalena de Pazzi... / escrita por el Padre Fr. Luis de Mertola..., Em Lisboa : por Antonio Alvarez, 1642[cota- R]
53. Ardizzone Spinola, Antonio, 1609-1697, C.R. - Sermão da Sagrada Comunhão que na Metropolitana, & Primacial Sè de Goa pregou o Padre D. Antonio Ardizon... na solemnidade de Corpus Christi, aos 14. de Junho de 1645., Em Lisb[oa] : por Ant[ónio] Al[vare]z Imp. DelR. N.S., 1648 [cota- R]
54. Barelona Consejo de Ciento - Proclamacion catolica a la magestad piadosa de Felipe el Grande Rey de las Españas, y Emperador de las Indias nuestro señor. Impresso em Barcelona, & agora em Lisboa : por Antonio Alvarez, 1641 [cota- RES 16-46 P, cota antiga- Res 1641, nrº de registo SIBUL: 587621]
55. Boaventura, Santo, 1221-1274 - Alguns tratados do Seraphico Doctor Sam Boaventura... traduzidos de latim em nossa linguagem por hum religioso Capucho da Ordem dos Frades Menores, da Provincia de Nossa Senhora d'Arrabida [Padre F. João da Madre de Deos] e ao fim se põem huas Orações... pera antes, & despois da sagrada comunhão, Em Lisboa : por Antonio Alvarez, 1602[cota- RES 1602]
56. César, Diogo, 1604-1661, O.F.M. - Sermão da solemnissima festa, e desaggravo, que se faz [sic] ao sacriligo desacato, que no templo e igreja de S. Engracia, se fez : pregado na dita igreja... em 16. de Janeiro de 1653... / Pregou o M. R. P. Fr. Diogo Cesar..., Em Lisb. [i.é Lisboa] : por Ant. Alz [i.é Antonio Alvarez], 1653 [cota- R]
57. César, Diogo, 1604-1661, O.F.M. - Sermão do Mandato : pregado na Sancta See Metropolitana desta Corte, & cidade de Lisboa, no anno de 1653. / pello M. R. P. Fr. Diogo Cesar..., Em Lisboa : por Antonio Alvarez Impressor DelRey N.S., 1653 [cota- R]
58. Chronica do Condestabre de Portugal Dom Nunalvrez Pereyra principiador da Casa de Bragança, En Lisboa : Antonio Alvarez, 1623 [assinatura, cota- RES 1623]
59. Félix, Clemente, 1581?-1656 - Resposta que fez Clemente Felix aos Opositores da Casa de Mafra em favor de Conde de Figueirô Francisco de Vasconcelos, Em Lisboa : por Antonio Alvarez Impressor Del Rey, 1645[cota- S]

60. Freire, António, ca 1568-1634, O.S.A. - Thesouro espiritual, com seu commento theologico : e duas Practicas Espirituaes : e hu[m]a breve Exposição do Pater noster... / pello M. F. Antonio Freire., Em Lisboa : por Antonio Alvarez, 1624[cota- R 27]
61. Limpo, Baltasar, 1592-1639, O.C.- Doze fugas/ de David,/ de seu inimigo Saul./ Tratase dellas per huma exposiçam/ literal & moral, que comprehende do primeiro livro dos Reys o/ Capitulo dezoito, ate o Capitulo vinte, & sete do mesmo livro./ Dividemse em duzentos & sinco discursos predicaveis, dos quais/ no fim se verá o El̄echo para os Sermões do Advento, Quares-/ma, das festas & domingos do anno./ Autor Frey Balthezar Limpo/ Provincial da Ordem de N. Senhora do Carmo, nestes Reynos, &/ Senhorios de Portugal; natural da villa de Moura./..., Em Lisboa : por Antonio Alvarez impressor del Rey Nosso Senhor, 1642 -- 1641) [Dois exemplares. Um dos exemplares está assinado. Cotas- HA e R]
62. Lobo, Francisco Rodrigues, ca 1580-1622 - Corte na aldea, e noites de Inverno. Em Lisboa : por Antonio Alvarez Impr. Del Rey, 1649 [cota- RES 16-25 P, cota antiga- LP 162, nº de registo SIBUL: 586572]
63. Lopes, Fernão, 1380?-1460? - Chronica del Rey D. Ioam I de Boa Memoria e dos reys de Portugal o decimo... ofrecida a Magestade del Rey Dom Ioam o IV. N. Senhor de Miraculosa Memória. Em Lisboa : a custa de Antonio Alvarez Impressor del Rey, 1644 [cota- RES 16-54 para o vol. I e a cota- RES 16-55 para o vol. II e III encadernados juntos, nº de registo SIBUL: 624601]
64. Lopes, Fernão, 1380?-1460? - Chronica del Rey D. Ioam I de Boa Memoria e dos reys de Portugal o decimo : ofrecida a Magestade del Rey Dom Ioam o IV. N. Senhor de Miraculosa Memória. Em Lisboa : a custa de Antonio Alvarez Impressor del Rey, 1644 [cota- RES 16-53 V, nº de registo SIBUL: 553001- Edição em um só volume]
65. Macedo, Francisco de Santo Agostinho de, 1596-1681, O.F.M. - Philippica portuguesa, contra la invectiva castellana : a El Rey Nuestro Señor Don Juan el IV. / por el P. M. Fr. Francisco de S. Agustin de la Provincia de S. Antonio, En Lisboa : por Antonio Alvarez Impressor del Rey nuestro Señor, 1645 [Dois exemplares, um com a cota- HP e outro com a cota- HP 575]
66. Madre de Deus, João da, 1553-1625, O.F.M. - Processo da Paixam de Christo Nosso Redemptor : com hu[m]as Meditações muy pias : e hu[m]a Breve & devota exposiçam dos sete psalmos penitenciaes / compostos por o Padre Frey João da Madre de Deos, Frade Menor da Provincia da Arrabida, Em Lisboa : por Antonio Alvarez, 1617[assinaturas rasuradas, cota- R 14]
67. Mariz, Pedro de, fl. 1565-1615 - Historia do bemaumentado Sam Ioão de Sahagum, Patrão Salamantino. Em Lisboa : per Antonio Alvarez, 1609 [cota- RES 16-44 V, nº de registo SIBUL: 607797]
68. Mártires, Bartolomeu dos, 1514-1590, O.P. - Compendio de espiritual doutrina : colhido pella maior parte de varias sentenças dos sanctos padres. / Autor... D. Fr. Bertholameu dos Martyres... ; Traduzido de latim em portuguez, por Francisco Osorio., Em Lisboa : Antonio Alz [i.é Alvarez], 1653[cota- R]
69. Niseno, Diego, ?-1656 - El gran padre de los creyentes Abrahan, en moral enseñanza, y dotrina predicable. / Autor Fr. Diego Niseno... ; Lleva quatro Indices de libros, y capitulos, de la Sagrada Escripura, cosas notables, y remisiones a los Evangelios de la Quaresma, En Lisboa : por Antonio Alvarez, 1636[cota- R]
70. Portugal. Cortes 1641 (Lisboa) - Autos do levantamento e juramento, que por os grandes, titulos seculares, & pessoas que se acharão presentes, se fez a el Rey Dom Joam o IV. nosso senhor, na Coroa, & Senhorio destes Reynos, & do que elle fez às mesmas pessoas na Cidade de Lisboa, em os quinze dias do mes de Dezembro do Anno de 1640. E da ratificaçam do juramento, que os tres Estados destes Reynos a El Rey N. S. D. Joam o IV... E das Cortes, que fez aos tres Estados do Reyno

el Rey D. Joam o IV. deste nome N. S. na mesma cidade de Lisboa em os 29. do dito mes de Janeiro do mesmo anno de 1641, Em Lisboa : por Antonio Alvarez, 1641[*assinatura, cota- RES 1641*]

71. Rebelo, Gaspar Pires de, 1585-1650 - Jesus Maria. Thesouro de pensamentos concionativos sobre a explicação dos Misterios Sagrados, & Ceremonias Sanctas do Sanctissimo sacrificio da Missa, & significação das vestiduras sacerdotais com que elle se celebra, ordenado em forma de Dialogo hum Sacerdote & seu Ministro. Autor o Licenciado Gaspar Pirez de Rabello... Freire professo do habito do Glorioso Apostolo Sanctiago... Ao... Dom Diogo Lobo, Prior Môr do Convento, & Orde[m] do Gloriosos Apostolo Sanctiago, Em Lisboa : por Antonio Alvarez, 1635[*Dois exemplares, um com a cota- R e outro com a cota- RES 1635*]
72. Roberto Belarmino, Santo, 1542-1621; Soto, Francisco de, 1570-1634, S.J., co-autor; - Declaracion de la doctrina christiana / por orden del Santissimo Padre Clemente Octavo... ; por el... Cardenal Roberto Belarmino... ; aprovada por la Cõgregaçõ de la reforma... ; traduzida de latin en castellano por Luys de Vera secretario del Duque de Monteleon, Em Lisboa : por Antonio Alvarez, 1614 [*cota- R*]
73. Santana, Estêvão de, O.C. 1558-1630, - Sermão do acto da fee, que se celebrou na cidade de Coimbra, na segunda dominga da Quaresma. Anno de 1612. composto, e pregado pello Padre Frey Estevão de S. Anna, Religioso Carmelita, Doutor na Sagrada Theologia, Reytor do Colegio de nossa Senhora do Carmo na Universidade de Coimbra. Dirigido ao illustrissimo, e Reverendissimo Senhor Dom Pedro de Castilho, Bispo Vice Rey, Inquisidor Geral, Capellão, & esmoler môr, de sua Magestade, & do seu Cõselho do Estado.. Lisboa : Por Antonio Alvarez, 1618 [*cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nrº de registo SIBUL: 589458*]
74. São Bernardino, João de, 1577-1655 - Ao Illustmo, e Revmo Senhor D. Rodrigo da Cunha,... Frei Joam de Sam Bernardino... dedica este sermão, que féz em a sua Igreja Metropolitana, em o segundo domingo do Advento, nono dia de Dezembro, & da aclamação del Rey Dom João o quarto, q foi feita sabbado primeiro dia de Dezembro, avendo Sua Magestade entrado em Lisboa a seis do mesmo mes do anno de 1640, Em Lisboa : por Antonio Alvarez, 1641 [*cota- R*]
75. São Bernardino, João de, 1577-1655, O.F.M. - Sermam que pregou o P. M. Fr. Joam de S. Bernardino... nas exequias do Serenissimo Infante D. Duarte, na Sancta Sé Metropolitana de Lisboa... Em Lisboa : por Antonio Alvarez, 1650 [*cota- R*]
76. Serpi, Dimas, 1550?-1614, O.F.M. - Tratado contra Luthero e outros herejes, segun el Decreto del S.C. Trident. con singular dotrina de SS. DD. Griegos, Latin. y Hebreos. Con setenta consideraciones sobre las liciones de Job... Compuesto por Fray Dimas Serpi... Ahora de nuevo corregido conforme al Catalogo de Castilla, En Lisboa : por Antonio Alvarez, 1617 [*Três exemplares, um com a cota- R, outro com a cota- R 86 e outro com a cota- R 992*]
77. Suarez, Cipriano, 1524-1593 - De arte rhetorica : libri tres, ex Aristotele, Cicerone, e Quintiliano praecipue deprompti. Olysipone : Antonius Aluarez, 1611 [*cota- R 21, nrº de registo SIBUL: 180086*]
78. Suarez, Cipriano, 1524-1593 - De arte rhetorica libri tres, ex Aristotele, Cicerone e Quintiliano.... Olysipone [Lisboa] : Antonius Aluarez, 1611 [*cota- R 307, nrº de registo SIBUL: 181351*]
79. Teresa, de Ávila, Santa, 1515-1582 - Las obras de la S. Madre Teresa de Iesus : fundadora de la reformation de las Descalças, y Descalços de N. Señora del Carmen : primeira II y III parte : su vida : camino de perfeccion, y moradas, fundaciones, cõceptos y todas sus obras., En Lisboa : Por Ant. Alz [i.e. António Alvarez], 1654 [SIIB. *Dois exemplares, um com três volumes num tomo e outro com apenas um volume. Um exemplar sem cota, o outro com a cota- RES 1654*]
80. Varona, António de, ?-1657 - Ritual da Missa resada conforme ao Misal Romano, ultimamente reformado pella Santidade Urbano VIII.N.S. dedicado ao... Senhor Bispo Dom Francisco de Castro...

/ por Antonio de Varona, presbitero, natural de Lisboa, Em Lisboa : por Antonio Alvarez, 1640
[*Exemplar sem cota atribuída*]

81. Vasconcelos, João de, S.J. 1592-1661, - Restauração de Portugal : prodigiosa. Lisboa : Antonio Alvarez, 1643 [*cota- R 310, nrº de registo SIBUL: 181323*]
82. Vasconcelos, Jorge Ferreira de, ca. 1515-ca. 1585 - Comedia Evfrosina, Em Lisboa : Por Antonio Alvarez, 1616[*Exemplar sem cota atribuída*]
83. Veiga, Tomás da, O.F.M, 1578?-16232 - Consideraçoes sobre os Evangelhos que se cantam em as vinte & quatro Domingas depois do Espiritu Sancto. : Primeira parte, que contem as primeiras doze Domingas, com duas octauas do Espiritu Sancto.. Em Lisboa : Por Antonio Alvarez. Vedesse em casa de Belchior Pereira, livreiro, 1619 [*cota- RES 16-51 V, cota antiga- Res 1619, nrº de registo SIBUL: 608229*]
84. Velho, Domingos - Jesus principio de divino amor & considerações de Jesus / Domingos Velho, Lisboa : Antonio Alvarez 1625[*cota- RES 1625*]
85. Zamora, Alfonso de, ca 1474-ca 1544 - Flor de virtudes : tratado de varias sentencias, y doctrinas de la Sagrada Escripura, y de otros sabios antiguos : compuesto en metro breve, y provechoso / por Alonso de Çamora, maestro, regente en la Universidad de Alcala de Henares, En Lisboa : impresso por Antonio Alvarez : a costa de Diego Rodriguez librero, a la Misericordia, 1601[*cota- R*]

5. Vicente Álvares

86. Camões, Luís de, 1525?-1580 - Rimas de Luis de Camões. Primeira parte. Acrescentada nesta quinta impressão. Dirigidas a D. Gonçalo Coutinho. Em Lisboa : Por Vicente Alvarez. A custa de Domingos Fernandez mercador de livros, 1614 [*cota- RES 16-58 V, cota antiga- C 1-6 R e C 141, nrº de registo SIBUL: 649236*]
87. Freire, António - Manual dos Evãgelhos em versam paraphrastica e meditaçoens : I Tomo, Lisboa : Vicente Alvarez, 1626 [SIIB/U, *cota- R*]
88. Gouveia, António de, ca 1568-1628, O.E.S.A. - Sermam que o Padre Fr. Antonio de Gouvea... prérgou nas exequias de Andre Furtado de Mendonça,... no Convento de N. Senhora da Graça de Lisboa no anno de 1610, Impresso em Lisboa [?] : por Vicente Alvares [?], [depois de 1611] [*contrafacção?- confrontar notas do registo nrº 454376 da BN. Cota- LP 386*]
89. Ovando, Juan de, 15 -16 , O.F.M. - Copioso tratado sobre la primera dominica de Adviento, dispuesto por discursos, y consideraciones. Lisboa : En la officina de Vicente Alvarez, 1610 [*cota- R 17-CH, nrº de registo SIBUL: 412222*]

6. João Antunes

90. Curiosas advertencias da boa grammatica no compendio, & exposiçam do P. Manoel Alveres; em lingua Portugueza. Coimbra : Joam Antunes, 1693 [*cota- R 157 e R 158, nrº de registo SIBUL: 179588*]

91. Manuel, José de Faria, ?-1689 - Sermam do triunfo da cruz na Dominga de Ramos à tarde : que pregou na Igreja de Santos o Velho : e offerece ao Principe D. Pedro Nosso Senhor / o Doutor Joseph de Faria Manoel, Capellaõ de S. Magest. & Confessor de sua Capella, & casa Real, Em Coimbra : na Officina de Joam Antunes, 1692 [*cota- R*]
92. Quaestiones singulares experimentales, et practicae per quatuor disputationes distributae. Prima continet quaestiones singulares de Sacramentis. Secunda quaestiones de Missis, Capellaniis, & Legatis: Tertia quaestiones de Censuris, Irregularitatibus, & Simoniis: Quarta, quaestiones de Restitutione, & Justitia / P. Ludovico Nogueira è Societate Jesu..., Conimbricae : ex officina, Joannis Antunes, ac sumptibus, 1698 [*cota- R 71*]
93. Rego, António Pereira, 1629?-1692 - Instrução da Cavallaria de Brida : Tratado unico. Dedicada ao invicto martyr S. Jorge Tribuno da milicia Romana, defensor da Igreja Catholica, antigo Patrão de Portugal : Com hum copioso tratado de Alveitaria. Coimbra : Na Officina de Joam Antunes, 1693 [*cota- RES 16-4 V, cota antiga- Res 1693, nrº de registo SIBUL: 586805*]
94. São Francisco, Carlos de, 16 -1727, O.S.J - Sermam da Payxam / que pregou o P. Fr. Carlos de S. Francisco Religioso de Sam Hyeronimo no Real Convento de Bethelhem : dedicado ao Reverendissimo Padre Fr. Pedro do Rosario Vigario geral Apostolico da Ordem de S. Hieronymo, Em Coimbra : na Officina de Joam Antunes, 1692 [*cota- R*]

7. Sebastião Antunes

95. Piamonte, Monte Real - Gvia de contadores, e invençam nova de contas, pola qual cada hum com sò conhecer os numeros, poderà fazer qualquer genero de contas facilmente, sem ajuda de tinta, & pena / composto por Monte Real Piamonte, Evora : composto por Sebastião Antunes, 1683[*cota- V*]

8. Lourenço de Anvers

96. Azevedo, Luís Marinho de, ?-1652 - Commentarios dos valerosos feitos, que os portuguezes obraram em defensa de seu Rey, & patria na guerra de Alentejo / que continuava o Capitaõ Luis Marinho d'Azevedo..., Em Lisboa : na officina de Lourenço de Anveres, 1644 [SIIB/UC] [*cota- Res 1644*]
97. Azevedo, Luís Marinho de, ?-1652 - Exclamaciones politicas, juridicas, y morales. Al Summo Pontifice, Reyes, Principes, Respublicas amigas, y confederadas con el Rey Don Juan IV. de Portugal en la injusta prizion, y retencion del Serenissimo Infante D. Duarte su hermano... / el Capitan Luis Marino de Acebedo..., En Lisboa : en la imprenta de Lorenço de Anveres, 1645 [*cota- Res 1645*]
98. Azevedo, Nicolau da Maia de, 1591-164-? - Relação de tudo o que passou na felice aclamação do Mui Alto, & mui Poderoso Rey Dom Joaõ o. IV. nosso Senhor, cuja Monarquia prospere Deos por largos Annos. Dedicada aos fidalgos de Portugal. em Lisboa : acusta de Lourenço de Anueres e na sua Officina, [1641] [*cota- RES 16-5 V, cota antiga- Res 1641, nrº de registo SIBUL: 586815*]
99. Brito, João Soares de, 1611-1664 - Apologia em que defende Joam Soares de Brito a poesia do principe dos poetas d'Hespanha Luis de Camoens no canto 4. da est. 67. à 75. & cant. 2. est. 21. & responde às censuras d"hum Critico d'estes tempos..., Em Lisboa : na officina de Lourenço de Anveres, 1641 o I. da Restauração de Portugal [*cota- Res 1641*]
100. Freire Sarrão, Jerónimo, ?-1651 - Discurso politico da excellencia, aborrecimento, perseguição e zelo da verdade, Lisboa : Of. Lourenço de Anueres, 1647 [SIIB/UC, *cota- Res*]
101. Gouveia, Francisco Velasco de, 1580?-1659 - Justa aclamação do Serenissimo Rey de Portvgal Dom João o IV : tratado analytico diuidido em tres partes. Ordenado, e divulgado em nome do mesmo Reyno, em justificação de sua acção dirigido ao Summo Pontifice da Igreja Catholica, Reys, Principes, Respublicas, & Senhores soberanos da Christandade, Em Lisboa. Em Lisboa : na Officina

de Lourenço de Anveres, 1644 [*Dois exemplares, um com a cota- RES 16-16 V e outro com a cota- R 32-CH, nº de registo SIBUL: 587425*]

102. Macedo, Gaspar de, 1601-1649, S.J. - Sermão, que o P. D. Gaspar de Macedo... prégo no Collegio, & Universidade de Evora aos 30. de Mayo de 1644... polo bom successo das armas portuguezas dedicado a soldadesca portugueza, por hum natural, & amigo do dito Padre, que o pode aver à mão, & o julgou por muy digno de sahir a luz, Em Lisboa : na Officina de Lourenço d'Anveres, 1644 [*cota- Res 1644*]
103. Natividade, Luís da, O.F.M., ?-1656 - Divindade do filho de Deos humanado Iesus Christo redemptor, e salvador do mundo : Mostrada nos encomios divinos com que a Igreja Catholica a festeja nos dias classicos de suas solemnidades ... / Autor Fr. Lvis da Natividade ..., , Em Lisboa : Na Officina de Lourenço de Anveres : A custa de Manoel Pereira mercador de livros, 1645 [*SIIB/UC, cota- Res 1645*]
104. Pereira, Frutuoso, ?-1660, O.S.B - Arte de grammatica latina : ordenada em portuguez, pera mayor facilidade deste estudo : de industria de D. João de Castelbranco, filho de D. Duarte de Castelbranco, primeiro Conde do Sabugal, Meirinho Mayor do Reyno, Embaixador del Rey D. Sebastião em Castella, Veador da Fazenda & Governador que foy de Portugal / e tirada a luz pello Padre Frey Fructuoso Pereyra, Religioso da Ordem do Patriacha S. Bento, Em Lisboa : na Officina de Lourenço de Anveres, e à sua custa, 1643 [*cota- Res 1643*]
105. Purificação, António da, 1601-1658, O.E.S.A. - Chronologia monastica lusitana... Ad... D. Michaellem à Portugallia Episcopum Lamacensem... / auctore P. Fr. Antonio a Purificatione..., Ulyssipone : ex Officina Laurentii de Anveres, 1642 [*cota- R*]
106. Ribeiro, João Pinto, 1590?-1649 - Vzvrpação, retenção, restauração, de Portugal. Em Lisboa : Na Officina de Lourenço de Anueres, 1642 [*cota- RES 16-41 P, cota antiga- Res 1642, nº de registo SIBUL: 586933*]

9. Manuel de Araújo

107. Leiria. Diocese - Constituiçoens synodaes do Bispado de Leiria. em Coimbra : por Manoel d'araujo Impressor del Rey N.S. na Universidade de Coimbra, 1601 [*cota- RES 16-32 V, cota antiga- Res 1601, nº de registo SIBUL: 589220*]

10. Fructuoso Lourenço de Basto

108. Barbosa, Agostinho, fl. 1590-1649 - Dictionarium Lusitanico Latinum : juxta seriem alphabeticam optimis, probatisq. doctissimorum auctorum testimonijs perutili quadam expositione locupletatum : cum... Latini sermonis indice, necnon libello uno aliquarum regionum, civitatum, oppidorum, fluviorum, montium, & locorum, quibus veteres uti solebant / omnia in studiosae inventutis gratiam, & usum collecta per Augustinum Barbosam Lusitanum..., Bracharae : typis, & expensis Fructuosi Laurentij de Basto, 1611[*PORBASE*] [*Três exemplares, um exemplar sem cota atribuída, um exemplar com a cota – RES, e um exemplar com a cota ROL 3*]
109. Correia, Gaspar Pinto, 1596-1664, S.J. - Musa panegyrica in Theodosium. Duos continet libros; primus variam panegyrim; secundus variam musam amplectitur. / Autore germano Michaeli Pinto de Sousa Lusitano ex oppido Garajal, Bracharae Augustae : typis, & expensis Fructuosi Laurentij de Basto, per fratrem suum Franciscum Fernandez de Basto, 1624 [*Dois exemplares com a cota –RES 1624, assinatura*]
110. Hinojosa y Carvajal, Álvaro de, 15 -16 , O.S.B. - Libro de la vida, y milagros de S. Ines con otras varias obras a lo Divino / compuesto por el P. F. Alvaro de Hinojosa, y Carvajal, Monge de S. Benito, Colegial Theologo en el Colegio de S. Benito de Coimbra en el Reyno de Portugal : dirigido a Doña

Ines de Vargas, y Carvajal muger de don Rodrigo Calderon Señor de las Villas de siete Iglesias, y la Oliva, y de la Camara de su Magestad, Em Braga : em casa de Fructuoso Lourenço de Basto, & a sua custa, 1611[cota- R 73]

11. Gonçalo de Basto

- 111.Amaral, Francisco do, 1593-1647, S.J. - Primeiro tomo dos Sermoens / do P. M. Francisco daAmaral., Em Braga : por Gonçalo de Basto, 164 [cota- RES 1641]

12. Diogo Suares de Bulhões

112. Escobar, António de, 1618-1681, O.C. - El Heroe Portugues : vida, haçañas, vitorias, virtud, i muerte d'el Excelentissimo Señor, el señor D. Nuño Alvares Pereira, Condestable de Portugal... / escriuele el P. Fr. Antonio d'Escobar..., [Lisboa] : por Diogo Suares de Bulhões, [1]670 [cota- HP 438]

13. Manuel Cardoso

- 113.Natividade, Frei Antonio do - Sylvia de Suffragios... / Frei Antonio do Natividade, Braga : Imp. Manoel Cardoso, 1633 [cota- RES 1635]

14. Domingos Carneiro

- 114.Almeida, Cristóvão de, 1620-1679, O.E.S.A - Sermam da Soledade da Virgem Santissima Mãe de Deos, & Senhora Nossa / prêgouò na Capella Real o Padre Mestre Fr. Christovam de Almeyda, Lisboa : na Officina de Domingos Carneyro, 1666 [*Três exemplares, dois com a cota R e um com a cota R* 1616]
115. Andrade, Lucas de, 16 -1680 - Eucharisterion, ou de Alleluia..., Em Lisboa : por Domingos Carneiro, 1662 [cota- R 752]
116. Arcanjos, António dos, 1632-1682, O.F.M. - Sermam de Sancta Clara em o seu Convento de Lisboa... / pregou o M. R. P. M. Fr. Antonio dos Archanjos..., Em Lisboa : na officina de Domingos [sic] Carneiro, [1664] [cota- R 1617]
- 117.Cardoso, Jerónimo, 1508-1569 - Hieronymi Cardosi Dictionarium latino-lusitanicum, et lusitanico-latinum, quanta maxima fide, ac diligentia accuratissime expurgatum... : adjectis Dictionariolis de vocibus ecclesiasticis : de ponderibus, numismatis, & mensuris cunctis : accesserunt etiam concinni loquendi modi, phrases & adagia ex optimis authoribus decerpta : item magna sylva nominum propriorum & appellativorum, humaniorum historiarum, populorum, marium, fluviorum, montium, urbium, ventorum, syderum, deorum, etc..Ulyssipone : typis, & sumptibus Dominici Carneiro, trium Ordinum Militarium typographi, 1694 [*Três exemplares, dois exemplares por tratar, sem cota atribuída e um já tratado no SIBUL com a cota- C R 786, nº de registo: 177029*]
- 118.Conceição, Amador da, 16 -1709, O.F.M. - Sermam do glorioso martyr Sam Sebastiam, pregado na Capella Real, aos 20. de Janeiro do Anno de 1670. : em a solemnidade da Confraria da Corte, que instituiu ElRey Dom Joam III. / pelo P. Fr. Amador da Conceiçam, Frade Menor da Regular Observancia, & da Provincia de Portugal de S. Francisco : dedicado ao Illustrissimo Senhor Luis de Sousa, do Conselho de S. Alteza, seu Capellam Mòr, Bispo eleito de Martyria, Deam da Sè do Porto, & Governador de seu Bispado, Em Lisboa : na Officina de Domingos Carneiro, Empressor das tres Ordens militarez [sic], 1670 [cota- R]
119. Espínola, Fradique, 16 -1708, O. Cist. - Directorio de religiosas para seo aproveitamento espirital : conforme a doutrina de Sam Francisco de Sales... / escrito em portuguez pelo Doutor Fr. Fradique Espinola..., Em Lisboa : por Domingos Carneiro, 1676 [*assinatura, cota- R*]

120. Guerra y Ribera, Manuel de - Sermones varios de santos..., Lisboa : Domingos Carneyro, 1683 [SIIB/UC, *cota- R*]
121. Hayneuve, Julien, 16 , S.J. - Guia para tirar as almas do caminho espaçoso da perdição, & dirigidas pelo estreyto da salvação : obra offerecida aExcellentissima Senhora D. Margarida Armanda de Lorena Duqueza do Cadaval / composta em Francez pelo P. Julião Hayneufe ; traduzida em Portuguez pelo P. Francisco de Mattos, ambos da Companhia de Jesu, Lisboa : na Officina de Domingos Carneiro, Impressor das tres Ordens Militares, 1695 [*cota- R 36*]
122. Igreja Católica - Officia nova aut innovata ab Alexandre VII. Clemente IX. & X. & S.D.N. Innocencio XI. ordinata, et in Breviario Romano ex eorundem mandato apponenda, à Sac. Rituuum Congregatione recognita, & approbata, & ab omnibus utriusque Sexus Christi fidelibus, qui ad Horas Canonicas tenentur, recitanda, Ulyssipone : sumptibus Dominici Carneyro, 1697 [*Exemplar sem cota atribuída*]
123. Justiniano, Diogo da Anunciação, 1654-1713, C.S.J.E. - Sermam das Chagas de S. Francisco : pregou-o na tarde do seu mesmo dia... no Real Convento da Madre de Deos, em a cidade de Lisboa, fazendo a festa as senhoras de Portugal / o Padre Diogo da Annuniação Conego secular da Congregaçam de sam Joam Evangelista : offerece-o ao... Dom Simam da Gama... , Lisboa : na Officina de Domingos Carneiro, 1680 [*cota- R 1613*]
124. Leitão, Álvaro, ?-1676, O.P. - Sermam na festa da canonizaçam de Sam Pedro de Alcantara : estando o senhor exposto / pregou o P. M. Frey Alvaro Leytam da Ordem dos Prègadores, Prègador de S.A., & Cõsultor do Santo Officio, Lisboa : na officina de Domingos Carneiro Impressor das tres Ordens Militares, 1671 [*cota- R 1610*]
125. Madre de Deus, António da, 1633-1696, O.S.P - Sermão prègado pello P. Doutor Frey Antonio da Madre de Deos, Religioso de Sam Paulo : em desasete de Janeyro : na festa, que se costuma celebrar em o Mosteiro da Rosa ao Santissimo Sacramento : em desagravo do sacrilego roubo que se fez do mesmo Senhor no cazo succedido em a Igreja de Santa Engracia desta Cidade de Lisboa : dedicado a Manol Correa da Sylva, Fidalgo da Casa de Sua Magestade, Senhor de Bellas, &c., Em Lisboa : por Domingos Carneiro, 1665 [*cota- R 1617*]
126. Naxera, Manuel de, S.J., 1604-1680 - Sermon en las sumptuosas exequias que celebrò em muy Religioso Convento de las Carmelitas Recoletas de Madrid, en 14. de Febrero de 1660 : a su Fundadora la Señora Baronesa D. Beatriz de Sylveira... / predicole el Reverendissimo P.M. Manuel de Naxera de la Compañia de Jesus... ; ordenado por el... Fr. Diego Ramires de la Orden de Santo Domingo... Testamentero de la dicha Señora : con un Epitome de su Testamento, Em Lisboa : na Officina de Domingos Carneiro, 1661 [*Dois exemplares com a cota- R*]
127. Nieremberg, Juan Eusebio, 1595-1658 S.J.; Ortiz de Ayala, José, fl. 1678, trad. - Catecismo romano e praticas da doutrina christã... composto pelo P. Joaõ Eusebio Nieremberg... traduzido em portuguez [por]... Joseph Hortis de Ayala... acrescentado por Manoel Henriques, corrector desta sexta impressão e illustrado com o texto da doutrina christã & varios exemplos, Lisboa : na officina de Domingos Carneiro, 1678 [*cota- R*]
128. Noticia verdadeira das preparaçoens, manifestos, & exercitos copiosos, que fez... Luis XIV. para tomar posse de algumas provincias de Flandes, que lhe pertencem por titulo de herança, Lisboa : na officina de Domingos Carneiro, 1667 [*cota- HC 673*]
129. Noydens, Benito Remigio, 1610-1670 - Promptuario moral de questoes praticas e casos repentinos em a Theologia Moral, para exame de Curas, & Confessores, & util a todo o Sacerdote, & secular. Composto antes em Castelhana pelo P. Bento Remigio Noydence... E de novo traduzido & emendado em esta desima impressam pello Licenciado Manuel de Faria Clerigo do habito de S. Pedro... Offerecido ao... D. Christovaõ de Almeйда Bispo de Martyria... Acrescentado com as Diffinições

dos sacramentos. Desima Impressão, Lisboa : na Officina de Domingos Carneyro, Impressor das tres Orde[n]s Militares, 1674 [*cota- R*]

130. Palafox y Mendoza, Juan de, 1600-1659 - Philotea portuguesa peregrinaçam ao Santo Templo e Monte da Cruz de Dom Joam Palafox, & Mendoza. Traduzida, e dedicada a Veneravel Congregaçam do Oratorio de N.S. da Assumpsam, do instituto do Patriarcha S. Philippe Neri da Cidade de Lisboa. Pello Doutor Joseph de Faria Manoel Capellão Confessor da Capella, & Casa Real, Lisboa : por Domingos Carneyro, 1682 [*assinatura, cota- R*]
131. Pereira, Bento, 1606-1681, S.J. - Regras gerays, breves, & comprehensivas da melhor ortografia, com que se podem evitar erros no escrever da lingua Latina, & Portugueza, Para se ajuntar à Prosodia, ordenadas pelo author della o P. D. Bento Pereyra da Companhia de Jesus, Qualificador do S. Officio; approvadas por Varões peritissimos em huma, & outra lingua. Dividemse em tres partes. A primeira he das regras commuas à lingua Latina, & Portugueza. A segunda he das tocantes só à Latina. A terceyra he das tocantes só à portugueza. Lisboa : Por Domingos Carneyro, 1666 [*Dois exemplares, um deles ainda por tratar, com a cota- L, o outro exemplar sem cota atribuída, mas já catalogado no SIBUL com o nrº de registo: 611654*]
132. Pimenta, António, 1620-1700 - Sciographia da nova prostimasia celeste, & portentoso cometa do anno de 1664, Lisboa , Na Officina de Domingos Carneyro, Anno de 1665 [*cota- RES 16-[-] , cota antiga- RES 1665, nrº de registo do SIBUL: 554788*]
133. Roma, Francisco Morato, 1588-1668 - Luz da Medicina : pratica racional, e methodica, guia de enfermeiros, directorio de principiantes / autor o Doutor Francisco Morato Roma medico..., Lisboa : na Officina de Domingos Carne[yro], 1686 [*cota- Gab*]
134. São Francisco, João de, 16 -1675, O.F.M. - Festas annuais nas mayores solenidades dos Sagrados Mysterios de nossa Fe de Christo Senhor Nosso de Sua Santissima Mãe & dos Santos principais, que a Igreja Catholica soleniza : com quatro indices copiozos : primeira parte..., Em Lisboa : na officina de Domingos Carneyro Empressor das tres Ordens Militares, 1671 [*cota- R 68*]
135. São Francisco, João de, 16 -1675, O.F.M. - Primavera sagrada ordenada de flores espirituaes de Doutrina Catholica : repartida pelos Domingos da Quaresma, em Menhaãs, [sic] Tardes, & Mysterios da Semana Santa, athe Dia de Paschoa : illustrada nos Evangelhos com dous Proêmios... : com quatro Elenchos... / por Frey Joam de Sam Francisco..., Em Lisboa : na Officina de Domingos Carneyro, Impressor das Tres Ordens Militares : vendese em sua Casa na Rua Nova, 1675 [*cota- Res 1675*]
136. São Francisco, João de, 16 -1675, O.F.M. - Sermam no triunfo do Altissimo Mysterio do Divino Sacramento, e desagravo do impio, & detestavel furto, que se fez na Igreja Paroquial do lugar de Udivéllas : prégado na Igreja Paroquial de S. Nicolao, nesta Corte, & real cidade de Lisboa, / pello R. P. Fr. Joam de S. Francisco..., Em Lisboa : por Domingos Carneyro, 1671 [*Dois exemplares com a cota- R*]
137. São José, Leonardo de, 1619-1703, O.C.R.S.A. - Roseto augustiniano : plantado no jardim florente da Sagrada & Apostolica Ordem Canonica / D. Leonardo de S. Joseph Ulysiponense Conego Regrante de S. Agostinho..., Em Lisboa : por Domingos Carneyro, 1671 [*cota- R 32*]
138. São Miguel, Bernardo de, ca 1634-1697, O. Cist - Jesus, Maria, Espelho da rasam, amor acertado..., Lisboa : na Officina de Domingos Carneyro, Impressor das Tres Ordens Militares, 1690 [*Exemplar incompleto, faltam as dez p. finais, com a cota- R 22*]
139. São Raimundo, Valério de, ?-1689, O.P - Sermão em o auto da fee que se celebrou na cidade de Evora em 12. de Novembro de 1662. Em Lisboa : na Officina de Domingos Carneyro, 1663 [*cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nrº de registo SIBUL: 589562*]

140. São Raimundo, Valério de, ?-1689, O.P. - Sermão em o Auto da Fee que se celebrou na cidade de Evora em 12. de Novembro de 1662. / pregou o M. R. P. F. Valerio de S. Raymundo, da Ordem de S. Domingos..., Em Lisboa : na Officina de Domingos Carneiro, 1663 [*cota- R*]
141. Virgílio, 70-19 a.C.; Correia, Gaspar Pinto, 1596-1664, S.J., coment. aud. - Commentarii in P. Virgilium Maronem, nunc primo juxta ordinem verborum, post tamen uberius notis locupletandi. Tomus secundus, complectens sex priores libros Aeneidos. Scribebat Doctor Gaspar Pinto Correia..., Ulyssipone : apud haeredes Dominici Carneiro, 1698 [*cota- RE 6a IC*]
142. PAIVA, Sebastião da Fonseca e, 1625-1705 - Segvnda parte da relação do triumpho que fez a cidade de Lisboa, quando os monarcas de Portugal foraõ á S. Sê desta corte : e noticia dos arcos triumphaes. Lisboa : Off. de Domingos Carneyro, 1687 [*cota- OMGAR 2717p, nrº de registo SIBUL: 460287*]

15. Manuel de Carvalho - Coimbra

143. Mártires, Timóteo dos, C.R.S.A, ?-1686 - Breve exemplar das vidas de alguns santos conegos regulares do Grande Patriarcha Santo Agostinho, de quem reza a Ordem Canonica per concessão da Sê Apostolica collegidas de diversos, e graves autores, que em lingua latina as escreueraõ. Em Coimbra : Na Impressão de Manoel Carvalho, 1648 [*cota- RES 16-3 V, cota antiga- Res 1648, nrº de registo SIBUL: 586758*]
144. Miranda, Luís de, ?-1670 O.C. - Sermaõ da Soledade da Virgem Senhora Nossa : que pregou na Igreja Cathedral da cidade de Coimbra em sexta feira de Endoenças deste anno de 1649 / o muito Reverendo P.M.Fr. Luiz de Miranda Reitor do Collegio Carmelitano da ditta cidade ; deo a impressa o Lecenciado Manoel Paes de Carvalho Abbade de Santa Maria Magdalena, no Bispado de Vizeu, Em Coimbra : na Officina de de Manoel de Carvalho Impressor da Universidade, 1649 [*cota- R*]
145. Pereira, Bartolomeu, 1599-1650, S.J. - Paciecidos : libri duodecim : decantatur clarissimus P. Franciscus Paciecus... Japponiae Provincialis... concrematus anno 1626... / authore P. Bartholomaeo Pereira..., Conimbricae : expensis Emmanuelis de Carvalho Universitatis Typographi, 1640 [*cota- R 31*]

16. Manuel de Carvalho- Évora e Lisboa

146. Anjos, Manuel dos, O.F.M. 15---1634, O.F.M. - Sermaõ que pregou o Bispo de Fez D. Fr. Manoel dos Anjos Frade Menor & filho da sancta Provincia do Algarve, & deputado do Sancto officio na Inquisição d'Evora no auto da fee que se celebrou na praça da cidade d'Evora. No auto da fee que se celebrou na praça da Cidade de Evora o primeiro de Abril de 1629, na quinta dominga de Quaresma, sendo presentes os Senhores Inquisidores, Gomes de Brito da Silva, Antonio da Silveira, & Sebastiam Tinoco, Ordinario, & Reverendo Cabido, Religiões, & nobreza da Cidade. Em Evora : por Manoel Carvalho Impressor da Universidade, 1629 [*cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nrº de registo SIBUL: 589526*]
147. Évora. Arquidiocese. Cabido - Estatutos do Cabido da See de Evora, creações dos beneficios della & regimentos de seus officiaes, & ministros, Em Evora : por Manoel Carvalho, 1635 [*cota- RES 1635*]
148. Fagundes, Manuel, S.J. 15---1639, - Sermão que o Padre Manoel Fagundes da Companhia de Iesus Reitor do Collegio, & Uniuersidade d'Euora prégo no Auto da Fé, que se celebrou na praça da mesma cidade a 29. & 30. de Novêbro de 626. Impresso por mandado do Illustrissimo S. D. Joseph de Mello Arcebispo d'Euora. Em Evora : por Manoel Carvalho, 1626 [*cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nrº de registo SIBUL: 589521*]

149. Moreira, Filipe, O.E.S.A. ?-1645, - Sermam que pregou o Padre Mestre Fr. Philippe Moreira, Religioso da Ordem de São Agostinho, Doutor pola Universidade de Coimbra, & qualificador do S. Officio no auto da fe que se celebrou em Evora a 30. de Junho de 630. Impresso por mandado do Illustrissimo, Reverendissimo Senhor Dom Joseph de Mello Arcebispo de Mello de Evora. Em Evora : por Manoel Carvalho, 1630 [*cota-* RES 16-38 V, *cota antiga-* R 98, *nrº de registo SIBUL:* 589529]
150. Pereira, Bento, 1606-1681, S.J - Pallas togata, et armata documentis politicis in problemata humaniora digestis, & in utroque pacis belli; statu Rempublicam formantibus, varia historicæ atq; poeticæ eruditionis supellectili ornatur : Opus humaniorum literarum professoribus, ipsisque etiam concionatoribus perquàm utile / authore Benedicto Pereyra..., Eboræ : apud Emmanuelem Carvalho Ducis & Academiae Typographum, 1636 [*cota-* RES 1636]
151. Pereira, Bento, 1606-1681, S.J - Prosodia in vocabularium trilingue, Latinum, Lusitanicum, & Hispanicum digesta... / authore Benedicto Pereyra... ; fecit sumptus Dominicus Pereyra da Sylva..., Eboræ : apud Emmanuelem Carvalho, 1634 [*Exemplar sem cota atribuída*]
152. Toscano, Francisco Soares, fl. 1623 - Parallelos de principes, e varões illustres antigos, a que muitos da nossa naçam portuguesa se assemelhãrão em suas obras, ditos, & feitos. Com a origem das armas de alguas familias deste reino. em Evora : Manoel Carvalho, 1623 [*cota-* RES 16-40 P, *cota antiga-* HP 589, *nrº de registo SIBUL:* 586835]

17. Viuva de Manuel de Carvalho-Coimbra

153. Almeida, Cristóvão de, 1620-1679, O.E.S.A - Sermam do glorioso Sam Joseph, espoz da Virgem Santissima / pregou na Capella Real, no dia dos Annos de El Rey nosso senhor Dom Joam o IV. que Deos tenha em gloria o P. M. Frey Christovam de Almeyda Religioso de S. Agostinho Calificador do S. Officio, & Lente de Prima de Theologia no Collegio do mesmo São desta Cidade de Lisboa hoje Bispo de Martyria, Em Coimbra : na Impressão da Viuva de Manoel de Carvalho, Impressora da Universidade, 1673 [*Dois exemplares com a cota-* R]
154. Almeida, Cristóvão de, 1620-1679, O.E.S.A. - Sermam/ da/ soledade/ da/ Virgem Santissima/ Mãe de Deos, & Senho-/ra Nossa/ / Pregou-o na Capella Real/ o Padre Mestre Fr. Christovam de Al-/meyda.../ .../ no Collegio de Santo Agostinho desta cidade/ de Coimbra, Em Coimbra : na impressam da Viuva de Manoel de Carvalho : acusta de Joam Antunes mercador de livros, 1676 [*cota-* R]
155. Almeida, Cristóvão de, 1620-1679, O.E.S.A. - Sermam/ da/ soledade/ da/ Virgem Santissima/ Mãe de Deos, & Senho-/ra Nossa/ / Pregou-o na Capella Real/ o Padre Mestre Fr. Christovam de Al-/meyda.../ .../ no Collegio de Santo Agostinho desta cidade/ de Coimbra, Em Coimbra : na impressam da Viuva de Manoel de Carvalho : acusta de Joam Antunes mercador de livros, 1676 [*cota-* R]
156. Anunciação, Luís da, 1639-1709, C.S.J.E.- Sermam quinto e ultimo, em a celebridade da trasladaçam dos ossos do Patriarcha Sam Bento, que se fes, em o Mosteiro das suas religiozas da cidade do Porto. Esteve o Sâtissimo exposto... / pregou-o o P. M. Luis da Annunciaçam..., Coimbra : na impressam da Viuva de Manoel de Carvalho, impressora da Universidade : a custa de Joam de Magalhães mercador de livros, 1673 [*cota-* R]
157. Baía, Jerónimo, 1620-1688, O.S.B. - Sermão da gloriosa virgem, e martyr S. Comba / pregou-o o P. Fr. Jeronymo Vahia..., Em Coimbra : na Officina da Viuva de Manoel de Carvalho impressor da Universidade, 1671 [*cota-* R]
158. Carvalho, Jerónimo Ribeiro de, 1609-1679 - Sermão nas honras do Serenissimo Principe de Portugal D. Theodosio : que fez o Reverendo Cabido da Santa Sè do Porto em 28. de Junho de 1653 / pregou [sic], o Doutor Hieronymo Ribeyro de Carvalho, Conego Doutoral na mesma Sè, Lente da Sagrada Theologia na Universidade de Coimbra, Em Coimbra : na Officina da Viuva de Manoel de Carvalho Impressor da Universidade, 1671 [*Dois exemplares, um com a cota-* R e *outro com a cota-* R 1620]

159. Carvalho, Jerónimo Ribeiro de, 1609-1679 - Sermão que pregou o D. Hieronymo Ribeyro de Carvalho Chantre em a See de Coimbra : na Universidade da mesma Cidade, na Festa de Nossa Senhora da Purificaçam : anno de 1669, Em Coimbra : na Impressão da Viuva de Manoel de Carvalho Impressora da Universidade : a custa de Joam Antunes Mercador de livros, 1672 [*Três exemplares, um dos exemplares está assinado. Dois exemplares com a cota- R e um sem cota atribuída*]
160. Enríquez, Juan, O.S.A. - Questiones practicas de casos morales / Por el P. F. Iuan Enriquez .Em Coimbra : Na impressão da viuva de Manoel Carvalho, 1668 [SIIB/UC, *cota- R 82*]
161. Fóios, Cristóvão de, ?-1723, O.S.A. - Orassam pathetica do Descendimento da Cruz : disse-a no Real Collegio de Nossa Senhora da Grassa de Coimbra / o P.M.Fr. Christovam de Foyos, Religioso de S. Agostinho, & Lente de Theologia no mesmo Collegio : mostrouse [sic] no fim o santo Sudario, Em Coimbra : na Officina da Viuva Manoel de Carvalho Impressor da Universidade : acusta de [sic] Manoel Rodriguez de Almeida Mercador de livros, 1669 [*cota- R 1616*]
162. Graça, Manuel da, 1647-1718, O.C. - Sermam de S. Joam Evangelista / que prêgou o Doutor Fr. Manoel da Graça Religiozo da Ordem do Carmo no Convento das Religiozas da mesma Ordem da Villa de Tentugal no anno de 1671, Em Coimbra : na Impressão da Viuva de Manoel de Carvalho Impressora da Universidade : a custa de Joam Antunes Mercador de livros, 1675 [*cota- R*]
163. Guedes, Lourenço, 1623-1678, S.J. - Sermam das lagrimas de S. Maria Magdalena depois da morte de Christo nosso Salvador / pregoùo [sic] o P. M. Lourenço Guedes da Companhia de Jesus, Em Coimbra : na Impressam da Viuva de Manoel de Carvalho Impressora da Universidade : acusta [sic] de Joam Antunes Mercador de Livros, 1676 [*dois exemplares com a cota- R*]
164. Guedes, Lourenço, 1623-1678, S.J. - Sermam que prêgou o P.M. Lourenço Guedez da Companhia de Jesu sobre o Evangelho da Dominga quinta post Epiphaniam, Em Coimbra : na Impressam da Viuva de Manoel de Carvalho Impressora da Universidade : acusta [sic] de Joam Antunes Mercador de Livros, 1676 [*cota- R*]
165. Purificação, José da, 1635-1694, C.S.J.E. - Sermam em o outavario, que celebrarão em a Igreja de S. Roque... os religiozos da sagrada Companhia de Jesus, na festa da canonizaçam de S. Francisco de Borja... / pregou-o o P. Doutor Joseph da Purificaçam... no anno de 1671, Coimbra : na impressam da Viuva de Manoel de Carvalho Impressora da Universidade, 1673 [*cota- R*]
166. Roubão, Álvaro de Escobar, 1615-1670 - Sermão da Purificasam da Virgem Senhora Nossa, com titulo, da Lus / que na Universidade de Coimbra prêgou Alvaro de Escobar Roubam Prior de Agueda, Protonotario Apostolico de S. Santidade : anno 1665 : oferecido ao Senhor Alexandre da Sylva, Inquisidor Apostolico do S. Officio da Inquisição de Coimbra; & Conego Prebendo da Sè Primacial, &c., Em Coimbra : na Impressão da Viuva de Manoel de Carvalho Impressor da Universidade : a custa de Manuel de Figueiredo Mercador de livros, 1667 [*cota- R*]
167. Sá, António de, ca 1627-1678, S.J. - Sermão que pregou o P.M. Antonio de Sà Jesus, na Bahia, pregado a Justiça, Em Coimbra : na impressão da Viuva de Manoel de Carvalho: impressora da Universidade : a custa de Joam Antunes mercador de livros, 1672 [*cota- R*]
168. Santa Catarina, Paulo de, 1609-1693, O.F.M. - Sermão das Chagas de Christo : que pregou no Mosteiro de Lorvam em 23. de Outubro de 1661 / o P. Fr. Paulo de Santa Catherina Capucho da Provincia de S. Antonio & Guardiam então do Collegio de S. Antonio da Pedreira de Coimbra..., Em Coimbra : na Officina da Viuva de Manoel Carvalho Impressor da Universidade, 1671 [*cota- R 1611*]
169. Sequeira, Gaspar Cardoso de, ?-depois de 1681 - Thesouro de prudentes, novamente tirado a luz. Quarta impressão . Em Coimbra : Na Impressão da Viuva de Manoel Carvalho, 1664 [*cota- R 77-CH, nº de registo SIBUL*]

170. Silva, Jerónimo Peixoto da, 16 -1666 - Sermam do Santissimo Sacramento na festa que selebrou [sic] o Convento das religiosas do Patriarcha S. Bento da cidade do Porto / pregou-o [sic]... Hyeronimo Peixoto da Silva.. ,Em Coimbra : na Officina da Viuva de Manoel de Carvalho impressora da Universidade, 1672 [*Três exemplares, um dos exemplares está assinado. Um exemplar sem cota, um com a cota R e um com a cota- R* 1617]
171. Silva, Jerónimo Peixoto da, 16 -1666 - Sermam das lagrimas da Madalena : pregou-o na Sancta Caza da Mizericordia da cidade do Porto / o D. Hyeronimo Peixotto da Sylva Conego Magistral na Sê da mesma Cidade, [Coimbra? : viuva de Manoel de Carvalho?, 1672?] [*cota- R*]
172. Sousa, Jerónimo Falcão de, fl. 167- - Sermão do dia do juizo : que pregou no primeiro Domingo do Advento em a See de Vizeu / o Doutor Hieronymo Falcam de Souza, Em Coimbra : na impressãõ da Viuva de Manoel de Carvalho Impressora da Universidade, 1676 [*cota- R* 1615]
173. Vieira, António, 1608-1697, S.J. - Sermão/ que pregou/ o P. Antonio Vieyra/... na Igreja das Chagas, em/ a festa que se fez a S. Antonio, aos 14./ de Setembro deste anno de 1642./ Tendose publicado as Cortes para o dia seguinte./, Em Coimbra : na impressãõ da Viuva de Manoel de Carvalho, 1672 [*cota- R*]

18. Nicolau de Carvalho

174. Fagundes, Manuel, S.J. 15--?-1639, - Sermam que fez o Padre Manoel Fagundes da Companhia de Jesu no aucto da fee que se celebrou na Praça de Coimbra, domingo 4. de Mayo, de 625. Em Coimbra : por Nicolao Carvalho, 1625 [*cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nºº de registo SIBUL: 589485*]
175. Silva, Bernardino da, 15 -1641, O. Cist. - Defensam da Monarchia Lusitana / por Doutor Frey Bernardino da Silva, Bacharel formado em sancta Theologia, lente della, & Philosophia, Religioso professo do Real mosteiro de Alcobaça Congregação de Cister : primeira parte [-segunda] : offerecido ao Duque dom Theodosio, segundo deste nome, Duque de Bragança..., Em Coimbra : na Officina de Nicolao Carualho, 1620-1627 [*Dois exemplares dos dois volumes encadernados juntos, cotas- HP 794 e HP 288*]

19. Tomé de Carvalho

176. Anjos, Gaspar dos, 16 -1720, C.S.J.E. - Sermam do D. da Igreja S. Hyeronimo / que pregou no Real Collegio dos religiosos da mesma Ordem em a Universidade de Coimbra o D. Gaspar dos Anjos., Em Coimbra : na Officina de Thome Carvalho : a custa de João Antunes mercador de livros, 1672 [*Exemplar sem cotaatribuída*]
177. Anjos, Gaspar dos, 16 -1720, C.S.J.E. - Sermam na canonizaçam, do gloriozo S. Francisco de Borja / que pregou no primeiro dia do seu oytavario de tarde... em o Real Collegio da Companhia de Jesus da Universidade de Coimbra o P. D. Gaspar dos Anjos., Em Coimbra : na officina de Thome Carvalho : a custa de João Antunes mercador de livros, 1672 [*Exemplar sem cota atribuída*]
178. Arcanjos, António dos, 1632-1682, O.F.M. - Sermam da Immaculada Conceiçam de Nossa Senhora na Cappella Real... em oito de Dezembro de 664 / pregou [sic] o M. R. P. M. Fr. Antonio dos Archanjos... da Ordem de S. Francisco, Em Coimbra : na Officina de Thome Carvalho Impressor da Universidade : acusta [sic] de João Antunes mercador de livros, 1672 [*três exempares sem cota atribuída*]
179. Barreto, Tomás, fl. 164-, O.P. - Sermão funebre nas exequias que fes o... Senado da villa de Vianna na Igreja Collegiada de Sâta Maria e 7. de Junho de 1653. ao... Principe D. Theodosio... / pregou o Padre Leitor Fr. Thomas Barretto... ; deo a imprenta... Gaspar Barbasa [sic] de Moraes., , Em Coimbra : na officina de Thome Carvalho, 1653 [*cota- R*]

180. Cardeira, Luís, 1617-1684, S.J. - Sermam da Soledade da Senhora em que tambem se fas mençam do enterro de Christo. / Prègou na caza da Mizericordia da cidade de Evora o P. M. Luis Cardeyra..., Em Coimbra : na officina de Thome Carvalho : acusta [sic] de Joseph Ferreira mercador de livros, 1669 [*Dois exemplares, um com a cota- R e outro com a cota- R* 1617]
181. Cardeira, Luís, 1617-1684, S.J. - Sermam que prègou na Dominica in Albis no Collegio de Evora da Companhia de Jesus / o R. P. Mestre Luis Cardeyra..., Em Coimbra : na officina de Thome Carvalho, impressor da Universidade : acusta [sic] de Joseph Ferreira mercador de livros, 1669 [*Três exemplares, dois com a cota R e um com a cota R* 1620]
182. Carvalho, Jerónimo Ribeiro de, 1609-1679 - Sermaõ da Quarta Dominga da Quaresma / pregou [sic] o P. M. Jeronymo Ribeiro da Companhia de Jesu, no Collegio de S. Antam, em Lisboa : anno 1645, Em Coimbra : por Thome Carvalho Impressor desta Universidade, 1664 [*Dois exemplares com a cota- R*]
183. Carvalho, Jerónimo Ribeiro de, 1609-1679 - Sermaõ do Apostolo do Oriente S. Francisco Xavier / que pregou no Collegio de Sancto Antão, o P. Mestre Hieronymo Ribeiro da Companhia de Jesus : anno de 1644, Em Coimbra : na Officina de Thome Carvalho Impressor da Universidade, 1664 [*Dois exemplares com a cota- R*]
184. Carvalho, Jerónimo Ribeiro de, 1609-1679 - Sermaõ do Apostolo S. Thome / que pregou em sua igreja & dia estando o Santissimo Sacramento exposto o P. Mestre Hieronymo Ribeiro da Companhia de Jesus, Em Coimbra : na Officina de Thome Carvalho Impressor da Universidade, 1664 [*cota- R*]
185. Carvalho, Jerónimo Ribeiro de, 1609-1679 - Sermam das Soledades da Mãy de Deos na See de Coimbra / pregou-o o D. Hjeronymo Ribeyro de Carvalho, Conego na Sè Primáz, anno de 1669 : mostrou no fim o Sancto Sudario, Em Coimbra : na officina de Thome Carvalho Impressor da Universidade, 1671 [*Dois exemplares, um com a cota- R e outro com a cota- R* 1617]
186. Carvalho, Jerónimo Ribeiro de, 1609-1679 - Sermaõ das lagrimas de Sam Pedro, na Caza da Sancta Misericordia de Coimbra / pregou-o o Doutor Hieronymo Ribeiro de Carvalho, Conego Magistral na Sè Primáz : anno de 1670 : offerecido ao Illustrissimo Senhor Alexandre da Silva, do Conselho de Sua Magestade, & do Supremo, & Gèral do S. Officio, &c., Em Coimbra : na Officina de Thome de Carvalho Impressor da Universidade : a custa de Joseph Ferreira Mercador de Livros, 1671 [*Dois exemplares com a cota- R*]
187. Carvalho, Jerónimo Ribeiro de, 1609-1679 - Sermão nas honras do Serenissimo Principe de Portugal Dom Theodosio que fez o Reverendo Cabido da Santa Sè do Porto em 28. de Junho de 1653 / pregou [sic], o Doutor Jeronimo Ribeyro de Carvalho, Conego Doutoral na mesma Sé, Lente de sagrada Theologia na Universidade de Coimbra, Em Coimbra : na Officina de Thome Carvalho Impressor da Universidade : a custa de Antonio Gomes de Moura mercador de livros, morador na Cidade do Porto, 1653 [*cota- R*]
188. Carvalho, Jerónimo Ribeiro de, 1609-1679 - Sermaõ que pregou o P. M. Hieronymo Ribeiro da Companhia de Jesus, em sancta Catharina de Monte Sinay, na celebridade de N. Senhora de la Antigua, em dia dos Prazeres : estando o Sanctissimo Sacramento exposto : anno 1645, Em Coimbra, : por Thome Carvalho Impressor desta Universidade, 1664 [*Três exemplares, dois exemplares com a cota- R e um com a cota- R* 1610]
189. Carvalho, Jorge de, ca 1604-1677, O.S.B. - Sermam que pregou o P. Fr. Jorge de Carvalho... em dia de S. Anna, no Mosteyro de S. Anna, professando Soror, Anna Maria, & fasendo a festa a Senhora Dona Maria Angela de Aragam..., Em Coimbra : na Officina de Thome Carvalho impressor da Universidade, 1672 [*Três exemplares, um exemplar sem cota, um exemplar com a cota- R e um com a cota- R* 1613]

190. Carvalho, Jorge de, ca 1604-1677, O.S.B. - Sermam que pregou o P. Fr. Jorge de Carvalho... em dia de S. Anna, no Mosteyro de S. Anna, professando Soror, Anna Maria, & fazendo a festa a Senhora Dona Maria Angela de Aragam..., Em Coimbra : na Officina de Thome Carvalho impressor da Univer-/sidade, 1672 [cota- R]
191. Correia, António, ca 1620-1693, O.S.S.T. - Sermam,/ que o Doutor/ Fr. Antonio/ Correa,/.../... prègou na solemni-/dade, que os Religiosos Theatinos da Divina/ Provide[n]cia celebraraõ a seu Sancto Patriarcha o/ Beato Caietano/ no Convento da Sanctissima Trindade de/ Lisboa. a 7 de Agosto do anno/ de 1651., Em Coimbra : na officina de Thome Carvalho : acusta de Joaõ Antunes mercador de livros, 1672 [cota- R]
192. Correia, António, ca 1620-1693, O.S.S.T. - Sermam/ que o Doutor/ Fr. Antonio/ Correa,/.../... prègou na solemnidade, que/ os Religiosos Theatinos da Divina Providencia/ celebraraõ a seu Sancto Patriarcha o/ Beato Caietano/ no Convento da Sanctissima Trindade de/ Lisboa, a 7. de Agosto do anno/ de 1651., Em Coimbra : na officina de Thome Carvalho : a custa de Joaõ Antunes mercador de livros, 1672 [cota- R 1610]
193. Deus, João de, 1618-1684, O.F.M. - Sermão que pregou na solemne procissam que fez o Reverendo Cabido, & Camara de Coimbra à Rainha Sancta, em aççam de graças pella gloriosa restauraçam de Evora em o outro dia da sua oitava / o P. M. Fr. Joam de Deos..., Em Coimbra : na Officina de Thome Carvalho : a custa de Joaõ Antunes mercador de livros, 1672 [cota- RES 1672]
194. Estatutos da Universidade de Coimbra. Confirmados por el Rey nosso Snõr Don Ioão o 4º em o anno de 1653. Impressos por mandado e orde de Manoel de Saldanha do Conselho de sua Magestade Reitor da mesma Universidade e Bispo eleito de Viseo. Em Coimbra : na Officina de Thome Carvalho Impressor da Universidade, 1654 [cota- RES 16-43 V, cota antiga- Res 1654, nrº de registo SIBUL: 603805. *Embora possa parecer um duplicado do nrº 195 deste catálogo, não é, pois o nrº de páginas difere.*]
195. Estatutos da Universidade de Coimbra. Confirmados por el Rey nosso Snõr Don João o 4º em o anno de 1653. Impressos por mandado e ordem de Manoel de Saldanha do Conselho de sua Magestade Reitor da mesma Universidade e Bispo eleito de Viseo. Em Coimbra : na Officina de Thome Carvalho Impressor da Universidade, 1654 [*Três exemplares com a cota- RES 16-10 V, cota antiga- Res 1654, nrº de registo SIBUL: 587009*]
196. Igreja Católica. - Festa Propria Dioecesis Conimbricensis, jam diù ex cõsuctudine á S.D.N. Gregorio Papa XIII approbata..., Conimbricae : apud Thomam Carvalho Universitatis Typographum : a custa de Mathias Carvalho mercador de livros, 1664 [cota- R]
197. Purificação, António da, 1601-1658, O.E.S.A.; São Bento, Gil de, ?-1664, O.S.B., ant. bibliog. - .Antidoto augustiniano, em o qual se convencem, e desfazem as fallacias, & enganos da Apologia intitulada Quinta essencia de verdades, escrita pelo Padre Frey Gil de Sam Bento / author Frey Antonio da Purificação..., Em Coimbra : por Thome Carvalho Impressor da Universidade, 1660 [cota- RES 1660]
198. Santa Catarina, Paulo de, 1609-1693, O.F.M. - Sermaõ das Chagas de Christo : que pregou no Mosteiro de Lorvam em 23. de Outubro de 1661 / o P. Fr. Paulo de Santa Catherina Capucho da Provincia de S. Antonio da Pedreira de Coimbra..., Em Coimbra : na Officina de Thome Carvalho Impressor da Universidade, 1662 [cota- R]
199. Semblano, Gonçalo da Madre de Deus, 16 -1705, C.S.J.E - Sermam da terceira sexta feira da Quaresma, pregado na Capella Real da Universidade de Coimbra / pello P.M. Gonçalo da Madre de Deus Semblano, Reytor do Collegio de S. Joaõ Evangelista, & Lente de Prima de Theologia no mesmo Collegio, Em Coimbra : na Officina de Thome Carvalho Impressor da Universidade : acusta [sic] de João Antunes mercador de livros, 1672 [*Exemplar sem cota*]

200. Semblano, Gonçalo da Madre de Deus, 16 -1705, C.S.J.E. - Sermam do glorioso apóstolo e evangelista S. Ioam que em seu proprio dia, estando o Senhor exposto, pregou no Convento de Sancto Eloy de Lisboa aos 27. de Dezembro de 1671 / o P.M. Gonçalo da Madre de Deos Semblano, Conego secular da Congregação do mesmo. S. Lente de Prima de Theologia, & Reytor no seu Colegio de Coimbra : dedicado ao Reverendissimo P. Manoel da Madre de Deos Reytor do Convento de S. Eloy de Lisboa, & duas vezes Geral que foy da mesma Congregação, Em Coimbra : na Officina de Thome Carvalho Impressor da Universidade : acusta [sic] de Joaõ Antunes mercador de livros, 1672 [*Exemplar sem cota*]
201. Vieira, António, 1608-1697, S.J - Sermão/ que pregou/ o R. P. Antonio Vieira/.../ na Capella Real o primeiro dia/ de Janeiro do anno de 1642./, Em Coimbra : na officina de Thome Carvalho, 1671 [*Dois, exemplares, um já tratado no SIBUL com o nºº de registo 541162 e outro por tratar com a cota- R*]
202. Vieira, António, 1608-1697, S.J. - Sermam/ que pregou/ o P. Antonio Vieira.../... na Misericordia da Bahia de Todos os/ Santos em dia da Visitaçam de Nossa/ Senhora Orago da Casa./ Assistindo o Marques de Montalvam/ Visorrey daquelle estado do Brasil, & foy o primeiro q ouvio/ na quella provincia, Em Coimbra : na impressão de Thome Carvalho impressor da Universidade, 1658 [*cota- R*]
203. Zabaleta, Juan de, 1626-1667 - El dia de fiesta : primera parte : que contiene el dia de fiesta por la mañana / su autor Don Juan de Zavaleta..., Em Coimbra : na Officina de Thome Carvalho Impressor da Universidade : a custa de Joseph Ferreira, mercador de livros, 1666 [*cota- RES 1666*]
204. Zabaleta, Juan de, 1626-1667 - Teatro del hombre, el hombre, vida del Conde de Matisio / su autor Don Juan de Zabaleta, Em Coimbra : por Thome Carvalho, Impressor da Universidade, 1661 [*assinatura, cota- LE 274*]

20. João da Costa

205. Almeida, Cristóvão de, 1620-1679, O.E.S.A. - Oraçam/ funebre./ nas exequias da Senhora/ D. Ignacia da Sylva./ Que se fizeraõ no Convento de S. Bento de/ Xabregas, no anno de 1667./.../ / Disse-a o P. Mestre/ Fr. Christovam de Almeida, Lisboa : na officina de Joam da Costa [?], 1668 [?] [*confrontar notas BN- será contrafacção do séc. XVIII?; confrontar duas catalogações distintas na BN com os nººs de sistema 851189 e 454568. Dois exemplares, um com a cota- LP 386 e outro com a cota- R*]
206. Almeida, Cristóvão de, 1620-1679, O.E.S.A. - Sermam da dominga quinta da Quaresma, as Magestades Reaes em sua Real Capella / pregado pello P. M. Fr. Christovam d'Almeida., Em Lisboa : na officina de Joam da Costa : a custa de Domingos Carneiro mercador de livros, 1671 [*cota- R*]
207. Almeida, Cristóvão de, 1620-1679, O.E.S.A. - Sermam da dominga sexta da Quaresma, as Magestades Reaes em a sua Real Capella / pello P. M. Fr. Christovam d'Almeida., Em Lisboa : na officina de Joam da Costa : a custa de Domingos Carneiro mercador de livros, 1671 [*cota- R*]
208. Almeida, Cristóvão de, 1620-1679, O.E.S.A. - Sermam do sabbado sexto da Quaresma / que prégou no Convento de Nossa Senhora da Graça em as Completas que nelle solennemente se fizeraõ o P. M. Fr. Christovam d'Almeida., , Em Lisboa : na officina de Joam da Costa : a custa de Domingos Carneiro mercador de livros, 1671 [*cota- R*]
209. Almeida, Cristóvão de, 1620-1679, O.E.S.A. - Sermam/ do dezagravo de/ Christo Sacramentado/ na solennissima festa/ que no mes de Janeiro lhe faz todos os annos/ a nobreza de Portugal na Igreja de Santa/ Engracia/ / Pregado/ pello P. M. Fr. Christovam d'Almeida/ Calificador do S. Officio, & Lente de prima de Theo-/logia no Collegio de S. Agostinho desta cidade/ de Lisboa, & Bispo de Targa, Em Lisboa : na officina de Joam da Costa : a custa de Domingos Carneiro mercador de livros na Rua Nova, 1671 [*Três exemplares, dois com a cota R e um com a cota R 1616*]

210. Andrade, Lucas de, 16 -1680 - Acçoens episcopaes tiradas do Pontifical Romano e Ceremonial dos Bispos : com hum breve compendio dos poderes, e Privilegios dos Bispos / por Lucas d' Andrade..., Em Lisboa : na Officina de Joam da Costa, 1671 [*cota- R*]
211. Barcia y Zambrana, José de, 16 -1695- Sermon, que en la rogativa, que celebrou la iglesia parroquial de S. Gil de Granada a N. Senhora de las tres Necessidades, al empezar el contagio en dicha ciudad / predico... D. Joseph de Barzia, y Zambrana... el... 23 de Julio de 1679 ; dado a luz por Joam Barboza Machado..., Lisboa : na Officina de Joam da Costa, 1680 [*cota- R 1611*]
212. Barreto, João Franco, 1600-depois de 1674; Leão, Duarte Nunes de, fl. 1530-1608, co-autor - Ortografia da lingua portugueza. Em Lisboa : na officina de Joam da Costa : a custa de Antonio Leyte mercador de livros, na Rua Nova, 1671 [*Quatro exemplares, dos quais, dois exemplares sem cota atribuída, um com a cota L e um já tratado no SIBUL com a cota- R 248, nºº de registo: 179620*]
213. Bluteau, Rafael, 1638-1734, C.R - Oraçam funebre que disse o R. P. D. Rafael Bluteau... na Santa Casa da Misericordia... de Lisboa nas exequias annuaes do... Rey de Portugal D. Manoel..., Em Lisboa : na officina de Joam da Costa, 1672 [*Quatro exemplares, um exemplar com a cota HP 729, os restantes com a cota- R*]
214. Bluteau, Rafael, 1638-1734, C.R - Sermam que prégou o R. P. D. Rafael Bluteau... na Capella Real o primeiro dia de Janeiro... de 1670 dedicado a... Rainha... D. Maria Francisca Isabel de Saboya por Antonio Luis d'Azevedo, Em Lisboa : na officina de Joam da Costa, 1670 [*cota- R 1610*]
215. Bluteau, Rafael, 1638-1734, C.R. - Oraçam funebre que disse o R. P. D. Rafael Bluteau... no seu Convento em o 1. dia de Outro... de 1670. nas exequias do... Barão de Bateville... offerecida ao... Marquez de Marialva... por Pedro Lupina..., Em Lisboa : na officina de Joam da Costa, 1670 [*cota- R*]
216. Bluteau, Rafael, 1638-1734, C.R. - Oraçam funebre que disse o R. P. D. Rafael Bluteau... na Santa Casa da Misericordia... de Lisboa nas exequias annuaes do... Rey de Portugal D. Manoel..., Em Lisboa : na officina de Joam da Costa, 1672 [*cota- R*]
217. Bluteau, Rafael, 1638-1734, C.R. - Sermam no sexto dia do outavario da festa de S. Francisco / pregado pello P. D. Rafael Bluteau..., Em Lisboa : na Officina de Joam da Costa, 1673 [*cota- R*]
218. Brandão, Luís, 1583-1663, S.J. - Meditaçoens sobre a historia do sagrado Evangelho : Para todos os dias do anno : repartidas em quatro volumes. / Compostas pello Padre Luis Brandam... Tomo I [-IV], Lisboa : na officina de Joam da Costa, 1679-1685 [*Um exemplar do vol. I com a cota- R 12 e um exemplar do vol. II com a cota R 13*]
219. Carvalho, Jorge de, ca 1604-1677, O.S.B. - Tres sermoens das almas do purgatorio / pregados pello P. Doutor Fr. Jorge de Carvalho..., Em Lisboa : na Officina de Joam da Costa, 1662 [*cota- R 1613*]
220. Conceição, Francisco da, 1627-1683, O.F.M. - Sermam que prégou o P. M. Fr. Francisco da Conceição... no Cõvento de N. Senhora de Jesus dos Cardaes, na festa da milagrosa imagem de Christo crucificado, que està naquella Convento, no 3. domingo de Setembro de 1674. annos pella manhaã... Offerecido â veneravel Confraria do mesmo Jesus crucificado, & dado à impressaõ por Manoel de S. Payo da Sylva..., Lisboa : na officina de Joam da Costa, 1675 [*cota- R*]
221. Conceição, Manuel da, 1627-1682, O.E.S.A. - Sermam que pregou o P. Fr. Manoel da Conceição Commissario Géral dos Agostinhos descalços nas festas de Desterro : dedicado as Religiosas Descalças de Santo Agostinho, Lisboa : na Officina de Joam da Costa, 1671 [*Dois exemplares com a cota R*]

222. Fóios, Francisco, antes de 1648-1693, O.Cist. - Sermam panegyrico do Laus Perennis, que se principiou no Real Mosteyro de Alcobaça em dia de Apresentação da Virgem Senhora nossa do anno de 1672 / que pregou o Doutor Fr. Francisco Foyos Religioso da Ordem de S. Bernardo, Mestre da Sagrada Theologia, & Lente della em o seu Collegio de Coimbra, Lisboa : na Officina de Joam da Costa, 1673 [*Dois exemplares, um com a cota R e outro com a cota R 1615*]
223. Hansen, Leonhard, 1603-1685, O.P. - Vida admiravel e morte precioza da bemaventurada santa roza de Santa Maria / Recopilada em lingua latina pelo M^o Rdo P.e Mestre Frei Leonardo Hansen ; Tradusida em portugues pelo R. P. Mestre Fr. Domingos Freire..., Em Lisboa : Na officina de Ioam da Costa, 1699 [SIIB/UC, *cota- R*]
224. Lacerda, Fernando Correia de, 1628-1685 - Carta pastoral escrita aos fieis do Bispado do Porto / por Fernando Correa de la Cerda seu indigno Bispo, Lisboa : na Officina de Joam da Costa, 1673 [*cota- R 16*]
225. Lacerda, Fernando Correia de, 1628-1685 - Panegyrico ao excelentissimo Senhor D. Antonio Luis de Menezes, Marquez de Marialva. Em Lisboa : Na officina de Ioam da Costa, com todas as licenças necessarias 1674 [*cota- R 86-CH, nrº de registo SIBUL: 130243*]
226. Leitão, Álvaro, ?-1676, O.P. - Sermoens das Tardes das Domingas da Quaresma e de toda a Semana Santa / escritos por Fr. Alvaro Leitam, Religioso da Ordem dos Prègadores... : dedicados ao Redemptor do Mundo..., Em Lisboa : na Officina de Joam da Costa, 1670 [*cota- R 92*]
227. Manuel, José de Faria, ?-1689 - Sermam do triunfo da Cruz, na Dominga de Ramos à tarde que pregou na Igreja de Santos o Velho e offerece ao Principe D. Pedro nosso Senhor / o Doutor Joseph de Faria Manoel, Capellao de S. Alteza, & Confessor de sua Capella, & Caza Real, Em Lisboa : na Officina de Joam da Costa, 1671 [*cota- R*]
228. Manuel, José de Faria, ?-1689 - Sermam na sexta feira do paralitico, na Capella Real, assistindo os Principes Senhores Nossos : offerecido a D. Rodrigo de Menezes, do Conselho d'Estado de S. Alteza, seu Camarista, & Estribeiro môr, &c. / pello Doutor Ioseph de Faria Manoel Capellaõ de S.A. & Confessor da mesma Capella, & Caza Real, Em Lisboa : na Officina de Joam da Costa, 1672 [*cota- R*]
229. Manuel, José de Faria, ?-1689 - Sermam no Officio dos Difuntos da Irmandade dos Clerigos Ricos da Caridade, na Igreja da Magdalena no Outavario dos Santos / que disse, & offerece ao... D. Luis de Sousa... o Doutor Joseph de Faria Manoel, Capellaõ de S. Alteza, & Confessor de sua Capella, & Caza Real, Em Lisboa : na Officina de Joam da Costa, 1671 [*Dois exemplares com a cota- R*]
230. Ordem Terceira de Nossa Senhora do Carmo (Lisboa); Juzarte, Pedro da Cruz, ? -1698, O.C., trad. - Regra e modo de viver dos Irmaõs, e Irmãas da Veneravel Ordem Terceira de N. Senhora do Carmo, ordenada pelo R.mo P. Géral, Frei Theodoro Estracio, com poder do Papa Sixto IV. impressa em Roma no anno de 1640 / traduzida de latim em lingua vulgar, pelo R.P.M. Frey Pedro da Cruz Juzarte... Commissario géral da mesma Ordem Terceira, no Real Convento do Carmo de Lisboa, Em Lisboa : na Officina de Ioam da Costa, 1670 [*cota- R*]
231. Pacheco, Francisco Pinto, ?-1668 - Tratado da cavalaria da gineta, com a doutrina dos melhores authores. Dedicado ao Serenissimo Principe de Portugal Dom Pedro Nosso Senhor / pello capitão Francisco Pinto Pacheco Cavaleiro Fidalgo da casa de S. Alteza, & professo da Ordem de Christo, Lisboa : na Officina de Joam da Costa, 1670 [*cota- Res 70*]
232. Pacheco, Miguel, O.M.C., 15-?-1668, - Vida de la Serenissima Infanta Doña Maria hija del Rey D. Manoel, fundadora de la insigne Capilla mayor del Cõuento de N. Señora de la Luz, y de su Hospital, y otras muchas casas dedicadas al culto diuino. Lisboa : en la officina de Juan de la Costa, 1675 [*cota- RES 16-9 V, nrº de registo SIBUL: 586991*]

233. Pedro de Poiares ?-1678, O.F.M. - Diccionario lusitanico-latino de nomes proprios de Regioens; Reinos; Provincias; Cidades... / por Frei Pedro de Poyares, Em Lisboa : na Officina de Joam da Costa, 1667 [*Dois exemplares, um por tratar com a cota- RD 1 IC e um já tratado no SIBUL com a cota- RES 16-16 P, cota antiga- L 399, nr de registo: 586277*]
234. Pegas, Manuel Álvares, 1635-1696 - Allegaçam de direito a favor do Senhor Conde de Figueiró D. Ioseph de Lancastro, sobre a successam do estado, e casa de Aveiro / ordenada pello L.do Manoel Alvarez Pegas, Lisboa : na Officina de Ioam da Costa, 1667 [*cota- S 1011*]
235. Pereira, Manuel, fl. 166- - Sermam de S. Antonio / que prégou o P. Manoel Pereyra : na Festa que se lhe fes [sic] na Igreja de S. Paulo desta Cidade de Lisboa aos 13. de Junho de 1668, Em Lisboa : na Officina de Joam da Costa, 1669 [*Dois exemplares com a cota- R*]
236. Rosário, Luís do, antes de 1626-1689, O.P. - Sermam em octavario solenissimo que a Sagrada Religião dos Prégadores fez nesta cidade de Lisboa no mez de Outubro de 672. â Beatificaçãõ do Santissimo Pontifice Pio V. / pregado pello R. P. Fr. Luis do Rosario Religioso Presentado, Prégador geral da mesma Ordem dos Prégadores : em o Collegio Real do Angelico Doutor S. Thomas, que a Religião tem em esta Cidade de Religiosos Irlandeses, Lisboa : na Officina de Ioam da Costa, 1673 [*cota- R*]
237. Rougemont, François de, S.J., 1624-1676; Magalhães, Sebastião de, S.J., ant. bibliog. - Relaçam do estado politico e espirital do Imperio da China, pellos annos de 1659 até o de 1666. Lisboa : na officina de Joam da Costa, 1672 [*cota- RES 16-39 P, cota antiga- Res 1672, nrº de registo SIBUL: 586794*]
238. Sá, António de, ca 1627-1678, S.J. - Sermam do dia de cinza / que prégou o P. Antonio de Saa da Companhia de Jesu na Capella Real, Em Lisboa : na Officina de Joam da Costa : a custa de Miguel Manescal mercador de Livros na Rua Nova, 1669 [*Três exemplares com a cota- R*]
239. Sá, António de, ca 1627-1678, S.J. - Sermam na primeira sexta feira da Quaresma que pregou o R.P. Antonio de Saa da Companhia de Jesus, na Freguezia de S. Juliaõ anno de 1674, Lisboa : na Officina de Joam da Costa : a custa de Manoel Craveiro da Sylva, Mercador de livros ao Remolares, 1674 [*cota- R*]
240. Santa Maria, Nicolau de, O.S.A, 15--?-1675 - Chronica da ordem dos conegos regrantes do patriarcha S. Agostinho. Em Lisboa : Na Officina de Ioam da Costa, 1668 [*cota- RES 16-49 V e RES 16-50 V, cota antiga: R 36 e R37, nrº de registo SIBUL: 610316*]
241. Santíssimo Sacramento, Francisco do, 1610-1689, O.C.D. - Epitome unico da dignidade de grande, e mayor Ministro da Puridade... / por Frey Francisco do Sanctissimo Sacramento..., Em Lisboa : na Officina de Joam da Costa, 1666 [*cota- HP 1167*]
242. Santos, Antonio dos, ?-1666, O.F.M. - Mesa espirital na qual se offerecem sete iguarias pera os sete dias da somana : conforme ao extatico, e insigne Doutor Dionisio Cartusiano : traduzido de latim em portuguez, com algumas devoçoens da Senhora, & muitas Indulgencias da nossa Ordem, & outras cousas particulares, & devotas / pello P. Fr. Antonio dos Santos indigno filho da Provincia de Portugal de N. P. S. Francisco, Em Lisboa : na Officina de Joam da Costa, 1666 [*cota- R*]
243. São Francisco, João de, 16 -1675, O.F.M. - Sermam na festa da beatificaçam da gloriosa virgem Santa Roza : que pregou no terceiro dia do seu octavario solemne no Convento Real de S. Domingos de Lisboa, / o P. Fr. Joam de S. Francisco..., Em Lisboa : na Officina de Joam da Costa, 1669 [*Dois exemplares, um por tratar com a cota- R, outro já tratado no SIBUL com a cota- RES 16-45 P, cota antiga- R 1614, nrº de registo: 587599*]
244. São José, Luís de, 1627-1704, O.F.M. Cap. - Sermam da Dominga da Quinquagesima / que prègou na Capella Real o P. Fr. Luis de S. Joseph Lente de Theologia, & Custodio da Provincia de S. Antonio

dos Capuchos, Em Lisboa : na Officina de Joam da Costa : a custa de Antonio Leite Pereira Mercador de livros na rua nova, 1674 [*cota- R*]

245. São Tomás, Domingos de, fl. 16 -1675, O.P. - Predica sacramental, e hymno eucharistico, fundado em huma sequencia do Doutor Angelico Santo Thomas no Opusculo 57 em suas obras. Pello P. M. Fr. Domingos de S. Thomas, Regente da Universidade de S. Domingos de Lisboa... Tomo I [-II]..., Lisboa : na Officina de Joam da Costa, 1675-1676 [vol. I e II encadernados juntos com a cota R]
246. São Tomás, Domingos de, O.P., 16---1675 - Triduo de Sermoens Panegyricos do grande Pontifice Pio Quinto em sua Beatificaçã. Pregados no Outavario que celebrou a Ordem dos Pregadores na Corte de Lisboa. Offerecidos ao Serenissimo Principe Dom Pedro N. S. Regente, & Governador de toda a Monarchia Portuguesa. Lisboa : na Officina de Ioam da Costa, 1673 [*cota- RES 16-18 P, cota antiga- R 95, nrº de registo SIBUL: 586362*]
247. Vaz, Tomé, 1553-ca. 1620 - Thomae Valasci... Allegationes super varias materias, opus omnibus iuris pontificii, et caesarei professoribus, iudicibus, & advocatis utile, & necessarium., Vlyssipone : sumptibus Francisci de Sousa & Antonii Leite Pereyra, 1679 (Ulyssipone : excudebat Joannes a Costa, 1679) [*cota- S 15*]
248. Vega, Cristóbal de la, 1595-1672, S.J. - Casos raros de la confession : con reglas, y modo facil para hazer una buena confession general, ó particular : y unas advertencias para tener perfecta contricion; y para disponer se bien en el articulo de la muerte : sexta impressio / por el. P. Christoval de Vega..., En Lisboa : por Juan de la Costa, 1667 [*cota- R*]
249. Vieira, António, 1608-1697, S.J - Sermoens / do P. Antonio Vieira, Em Lisboa : na officina de Joam da Costa, 1679 [*cota- LP 130*]
250. Vieira, António, 1608-1697, S.J. - Sermam historico, e panegyrico / do P. Antonio Vieyra... nos annos da Serenissima Rainha N. S. ; offerecido a Sua Magestade pello R. P. Manoel Fernandez..., Em Lisboa : na officina de Joam da Costa, 1668 [*cota- R 1610*]

21. Rodrigo de Carvalho Coutinho

251. Almeida, Cristóvão de, 1620-1679, O.E.S.A - Sermam dos Passos de Christo N. Redemptor, que comprehende a jornada, que fez desde a caza de Pilatos ate o Monte Calvario. / Pregou no Convento de Santa Monica a terceira sesta feira de Quaresma deste anno de 1666 o P. M. F. Christovam de Almeida..., Em Coimbra : na officina de Rodrigo de Carvalho Coutinho : acusta de Joaõ Antunes mercador de livros, 1673 [*Dois exemplares com a cota- R*]
252. Almeida, Cristóvão de, 1620-1679, O.E.S.A. - Oraçam funebre nas exequias que mandou fazer na Santa Casa da Misericordia desta cidade de Lisboa... D. Affonso VI... aos soldados portuguezes, que morrêrão gloriosamente em defensaõ da Patria, no sitio de Villa-Viçosa, e na batalha de Montes Claros, este anno de 1665 / Dissea o P. M. Frey Christovam de Almeida..., Em Coimbra : na officina de Rodrigo de Carvalho Coutinho : a custa de Joaõ Antunes mercador de livros, 1673 [*cota- R*]
253. Almeida, Cristóvão de, 1620-1679, O.E.S.A. - Oraçam funebre nas exequias que mandou fazer na Santa Casa da Misericordia desta cidade de Lisboa... D. Affonso VI... aos soldados portuguezes, que morrêrão gloriosamente em defensaõ da Patria, no sitio de Villa-Viçosa, e na batalha de Montes Claros, este anno de 1665 / Dissea o P. M. Frey Christovam de Almeida..., Em Coimbra : na officina de Rodrigo de Carvalho Coutinho : a custa de Joaõ Antunes mercador de livros, 1673 [*cota- R*]
254. Arcanjos, António dos, 1632-1682, O.F.M. - Sermam de Sancta Clara em o seu Convento de Lisboa... / pregou-o o M. R. P. M. Fr. Antonio dos Archanjos..., Em Coimbra : na officina de Rodrigo de Carvalho Coutinho : a custa de Joaõ Antunes mercador de livros, 1672 [*cota- R 1617*]
255. Carvalho, Jerónimo Ribeiro de, 1609-1679 - Sermam da Purissima, e Immaculada Conceiçam da sempre Virgem Maria May de Deos, Rainha dos Anjos Senhora do Ceo, e Terra, em Santa Anna /

- pregou-o o Doutor Hieronymo Ribeyro de Carvalho, Chantre da Sè de Coimbra, anno 1672, Em Coimbra : na Officina de Rodrigo de Carvalho Coutinho Impressor da Universidade : acusta [sic] de João Antunes mercador de livros, 1673 [*cota- R*]
256. Carvalho, Jerónimo Ribeiro de, 1609-1679 - Sermam de S. Jozeph, Espozo da sempre Virgem Maria Mãy de Deos, estando o Senhor Exposto em Santa Anna / pregou-o o Doutor Hyeronimo Ribeyro de Carvalho, Chantre da Sè de Coimbra : anno 1668, Em Coimbra : na Officina de Rodrigo de Carvalho Coutinho, Impressor da Universidade : acusta [sic] de João Antunes mercador de livros, 1673 [*cota- R*]
257. Carvalho, Jerónimo Ribeiro de, 1609-1679 - Sermam que o Doutor Hyeronimo Ribeyro de Carvalho, Chantre em a Sé de Coimbra, pregou em o Collegio de Santo Antonio da Pedreira em dia do mesmo Santo, Em Coimbra : na Officina de Rodrigo de Carvalho Coutinho, Impressor da Universidade : acusta [sic] de João Antunes mercador de livros, 1673 [*cota- R*]
258. Espírito Santo, Salvador do, 16 -1689, O.F.M. - Sermam da cinza, pregado na corte de Londres, na capella da Real Magestade da Serenissima Rainha da Gran Bretanha, em oito de Fevereiro de 1665 / por Frei Salvador do Spirito Sancto., Em Coimbra : na officina de Rodrigo de Carvalho Coutinho : acusta [sic] de Joaõ Antunes mercador de livros, 1673 [*cota- R*]
259. Sá, António de, ca 1627-1678, S.J. - Sermam do Dia de Cinza / que pregou o P. Antonio de Saa da Companhia de Jesus, & Prègador de Sua Magestade, na Capella Real, Em Coimbra : na Officina de Rodrigo de Carvalho Coutinho Impressor da Universidade, 1673 [*cota- R*]
260. Silva, Jerónimo Peixoto da, 16 -1666 - Sermam na sexta feira de Lazaro : pregou-o na Sancta Caza da Misericordia da cidade do Porto, o Doutor Hyeronimo Peyxotto da Sylva, Conego Magistral na See da mesma Cidade, Em Coimbra : na Officina de Rodrigo de Carvalho Coutinho, impressor da Universidade, 1672 [*Exemplar sem cota*]

22. Lourenço Craesbeeck-Lisboa e Coimbra

261. Elvas. Bispo, 1625-1636? (Sebastião de Matos de Noronha) - Primeiras Constituições Sinodales do Bispado d'Elvas. [Em Lisboa : por Lourenço Craesbeeck, 1635 [*cota- RES 16-11 V, cota antiga- Res 1635, nrº de registo SIBUL: 587021*]
262. Novais António Gonçalves de fl. 16-? - Relação do Bispado de Elvas. Com hum memorial dos Senhores Bispos que o governaraõ. Em Lisboa : por Lourenço Craesbeeck, 1635 [*cota- RES 16-11 V, nrº de registo SIBUL: 587023*]
263. Ordem de São Bento. Congregação dos Monges Negros - Ceremonial da Congregação dos Monges Negros da Ordem do Patriarcha S. Bento do Reyno de Portugal. Novamente reformado, e apurado por mandado de capitulo pleno, sendo reverendissimo geral da dita congregação o Doctor Frey Antonio Carneyro Lente jubilado em a sagrada Theologia. Em Coimbra : Nas Officinas de Diogo Gomez de Loureyro & de Lourenço Craesbeeck, 1647 [*cota- RES 16-21 V, cota antiga- R 53, nrº de registo SIBUL: 587628*]

23. Paulo Craesbeeck

264. Camões, Luís de, 1525?-1580 - Os lusiadas de Luis de Camões. Em Lisboa : Por Paulo Craesbeck, Impressor das Ordens Militares, & a sua custa, 1651 [*cota- RES 16-65 P, cota antiga- C 75, nrº de registo SIBUL: 658474*]
265. César, Diogo, O.F.M. 1604-1661, - Sermam pregado no Auto da Fe, que se celebrou em a Cidade de Evora em 28. de Fevereiro do anno de 1649. Dedicado ao Illustrissimo, & Reverendissimo Senhor

- Dom Francisco de Castro Bispo Inquisidor Gèral nestes Reynos, & Senhorios de Portugal, & do Concelho de Estado de S. Magestade. Pregou o o muito Reverendo Padre Frey Diogo Cesar, filho menor da Regular observancia de Nosso Seraphico Padre São Francisco, & Ministro Provincial em a Provincia dos Algarves. Lisboa : Em a celebre Officina de Paulo Craesbeeck, 1649 [*cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nrº de registo SIBUL: 589545*]
266. Correia, Gaspar Pinto, S.J., 1596-1664 - Lusitaniae captivitas sub Philippo: libertas, et felicitas sub Ioanne. Libri quinque qua historico, qui oratorio stylo interpuncti.. Ulyssipone : ex officina Pauli Craesbeeck, 1643 [*cota- RES 16-34 P, cota antiga- Res 1643, nrº de registo SIBUL: 586754*]
267. Malvezzi, Virgilio, Marquês, 1595-1654 - Las obras del marques Virgilio Malvezzi. David perseguido, Romulo, y Tarquino. Traduzido de Italiano, por Don Francisco de Queuedo Villegas, Cavallero del Abito de Santiago, señor de la Villa de Iua Abad. Dedicados a Antonio de Saldana Cavallero professo del habito de Christo, y Capitan de cavallos, de las coraças, en las fronteras de Alentejo.. En Lisboa : Por Paulo Craesbeeck. Impressos à costa de Iuan Leite Perera, mercader de libros, vendese en su casa, 1648 [*cota- RES 16-69 P, cota antiga- LIT 301, nrº de registo SIBUL: 663292*]
268. Malvezzi, Virgilio, Marquês, 1595-1654 - Las obras del Marques Virgilio Malvezzi. David perseguido, Romulo y Tarquino. Traduzido de italiano por Dom Francisco de Quevedo Villegas. Cavallero del Abito de Santiago, Señor de la Villa de Iuã Abad. Dedicados a Antonio de Saldanha Cavallero professo del habito de Christo, y Capitan de cavallos, de las coraças, en las fronteras de Alentejo. En Lisboa : Por Paulo Craesbeeck. Impressos á costa de Iuan Leite Perera, mercader de libros, de libros, Vendese en su casa, 1648 [*Dois exemplares com a cota- RES 16-71 P, cota antiga- 29-3R e LIT, nrº de registo SIBUL: 672886*]
269. Melo, Fernando de Castro de - Sermão das almas que pregou Fernando de Castro de Mello, ... no mosteiro da Esperança de Villa Viçosa ... em 7 de Setembro de 1648, Em Lisboa : Na officina de Paulo Craesbeeck, 1649 [*cota- R*]
270. Melo, Francisco Manuel de, 1608-1666 - Ecco polytico. Responde en Portugal a la voz de Castilla y satisface a un papel anonymo, ofrecido al Rey Don Felipe el Quatro. Sobre los intereces de la Corona Lusitana, y del Oceanico, Indico, Brasilico, Ethyopico, Arabico, Persico, y Africano Imperio. Propone se al ilustre, Venerable, Prudente y Esclarecido Consejo de Estado del muy alto, y muy poderoso Rey de Portugal Don Iuan el Quarto, nuestro Señor.. En Lisboa : Paulo Craesbeck Impressor de las Orde[nes] Militares, 1645 [*cota- RES 16-38 P, cota antiga- Res 1645, nrº de registo SIBUL: 586772*]
271. Meneses, Francisco de Sá de, ?-1664 - Malaca conquistada : poema heroico. Antigamente impresso: agora reformado. Oferecido a real magestade de el rey Dom Affonso VI. Nosso Senhor . Em Lisboa : por Paulo Craesbeeck, 1658 [*cota- RES 16-13 P, cota antiga- Res 1658, nrº de registo SIBUL: 586196*]
272. Parada, Antonio Carvalho de, 1595-1655 - Arte de reinar. Ao mui alto, e poderoso rey Dom Joam IV nosso senhor. [Em Bucellas : por Paulo Craesbeeck, 1644] [*cota- RES 16-12 V, nrº de registo SIBUL: 587022*]
273. Parada, António Carvalho de, 1595-1655 - Justificaçam dos portugueses. Sobre a açam de libertarem seu Reyno da obediencia de Castella. Offerecida ao serenissimo principe Dom Theodosio Nosso Senhor. Em Lisboa : por Paulo Craesbeeck, 1643 [*cota- RES 16-15 P, nrº de registo SIBUL: 586291*]
274. Pereira, Bento, 1606-1681, S.J. - Thesouro da lingoa portuguesa. Em Lisboa : na officina de Paulo Craesbeeck, & à sua custa, 1647 [*Dois exemplares, um exemplar por tratar, sem cota atribuída e um exemplar já tratado no SIBUL com a cota- R 111, nrº de registo: 179563*]

275. Quevedo, Francisco de, 1580-1645 - Ensenança entretenida, y donairoza moralidad, comprehendida en el Archivo Ingenioso de la Obras escritas en Prosa de Don Francisco de Quevedo Villegas, Cavallero de la Orden de Santiago, y Senor de la Villa de la Torre de Iuan Abad. Contienense juntas en este Tomo, las que sparcidas en diferentes Libros hasta aora se han impresso. Ofrecidas a Pedro Severim de Noronha. En Lisboa : En la Imprenta de Pablo Craesbeeck, y á su costa, 1657 [*cota*- RES 16-68 V, *cota antiga*- LE 102, *nrº de registo SIBUL*: 675829]
276. Quevedo, Francisco de, 1580-1645 - Primera, parte de la Vida de Marco Bruto. Escriviola por el Texto de Plutarco, ponderada con Discursos, D. Francisco de Quevedo Villegas, Cavallero de la Orden de Santiago, senor de la Villa de Iuan Abad. A Don Francisco Manuel de Melo, Comendador del Espinel, en la Orden de Christo.. En Lisboa : Por Pablo Craesbeeck, 1647 [*cota*- RES 16-70 P, *cota antiga*- LL, *nrº de registo SIBUL*: 672902]
277. Rebelo, Manuel, ca 1579-1663, O.P. - Sermão que pregou o Padre Mestre Fr. Manoel Rebello... no auto da fé celebrado nesta cidade de Lisboa, em cinco de Setembro deste anno de seiscentos & trinta & oito, Em Lisboa : por Paulo Craesbeeck, [1]638 [*cota*- R]
278. Teles, Baltasar, 1596-1675 - Chronica da Companhia de Iesu, na provincia de Portugal; e do que fizeram, nas conquistas d'este Reyno, os Religiosos, que na mesma Provincia entraram, nos annos em que viveo S. Ignacio de Loyola, nosso Fundador.. Em Lisboa : Por Paulo Craesbeeck, 1645-1647 [*cota*- RES 16-15 A e RES 16-16 A, *cota antiga*- R 79, *nrº de registo SIBUL*: 616233]
279. Veloso, António, fl. 1598-depois de 1653, S.J. - Sermaõ funeral nas exequias que o Real Collegio da Companhia de Jesus de Coimbra celebrou ao Serenissimo Principe de Portugal Dom Theodosio em 17. de Junho de 1563 / pregouo [sic] o R.P.M. Antonio Vellozo da Companhia de Jesus Lente de Theologia, & Procurador geral eleito a Roma pela Provincia de Cochim, Em Lisboa : por Paulo Craebeeck, 1653 [*cota*- R]

24. Pedro Craesbeeck

280. Alão, Manuel de Brito - Antiguidade da Sagrada imagem de Nossa S. de Nazareth, grandezas de seu sitio, Casa, & jurisdicção Real, sita junto à Vilia da Pederneira. A El Rey Nosso Senhor seu immediato Protector. Por Manoel de Brito Alão Administrador que foy da ditta Casa, Abbade de S. Ioaõ de Campos, Bacharel em Canones, & natural da ditta Villa. Em Lisboa : por Pedro Crasbeeck Impressor del Rey, 1628 [*cota*- RES 16-68 P, *nrº de registo SIBUL*: 659400]
281. Alvia de Castro, Fernando, 1572?-1640? - Aphorismos, y exemplos politicos, y militares. Sacados de la primera Decada de Iuan de Barros. Por Don Fernando Alvia de Castro Provédor de la Real Armada, y Exercito del mar Oceano, y de la gente de guerra del Reyno de Portugal. Por el Rey nuestro Señor. A Don Diego de Sylva, y Mendoza, Duque de Crancauila, Marques de Alenquer, Conde de Salinas, y Ribadeo, Comendador de Herrera en la Orden de Alcantara: Virrey, y Capitan General de los Reynos de Portugal. Por su Magestad del Consejo de Estado, y Veedor de hazienda del.. En Lisboa : Por Pedro Craesbeeck Impressor del Rey, 1621 [*cota*- RES 16-80 P, *cota antiga*- 2-2 e HD 330, *nrº de registo SIBUL*: 673451]
282. Andrade, Diogo de Paiva de, 1528-1575 - Sermoes do Doutor Diogo de Payva d'Andrade. Em Lisboa : por Pedro Crasbeeck, 1603-1615 [*cota*- RES 16-54 P, RES 16-55 P, RES 16-56 P, *nrº de registo SIBUL*: 621731]
283. António de Setúbal, fl. 16 , O.F.M. - Coroa de doze estrelas da Virgem Senhora Nossa / composta pelo Padre Fr. Antonio de Setuval, Prègador, 6 filho da santa Provincia de Portugal da Regular Observancia da Ordem de Nosso glorioso, & Seraphico Padre S. Francisco, Em Lisboa : por Pedro Craesbeeck : acusta [sic] de Thome do Valle, 1632 [*cota*- R 85]

284. Apresentação, Luís da, ca 1581-1653, O.C. - Vida e morte do Padre Fr. Estevão da Purificação... / composta pello P. Fr. Luys daApresentação..., Em Lisboa : por Pedro Crasbeeck, 1621 [*cota- R 80*]
285. Aragão, Fernando Ximenes de, 15-- - 1630 - [Doutrina catholica para instrucção e cõfirmacão [sic] dos fieis e extincção das seitas supersticiosas e em particular do Judaismo]. [Em Lisboa : por Po. [Pedro] Craesbeeck, 1625, *cota- R 62-CH, nº de registo SIBUL: 492043*]
286. Brito, Bernardo de, 1569-1617 - Primeyra parte da Chronica de Cister : onde se contam as cousas principais d'esta religião com muitas antiguidades, assim do Reyno de Portugal como de outros muitos da christandade / composta por Frey Bernardo de Brito...., Em Lisboa : por Pedro Crasbeeck, 1602 [SIIB/UC, *Dois exemplares, um com a cota- Res 1602 e outro com a cota- Res 1601, o qual não tem folha de rosto, e tem assinatura*]
287. Brito, Bernardo de, 1569-1617- Silvia de Lysardo. Lisboa : Pedro Craesbeeck, 1626 [*cota- R 348, nº de registo SIBUL: 180719*]
288. Brito, Diogo de, fl. 1555-1635 - Consilium in causa Maioratus de Cifuentes Regni Castellae pro Illustrissimo Dono Didaco à Sylua Marchione de Alanquer, Duce de Francauilla nostri Lusitaniae Regni pro rege praeclarissimo. Auctore Doctore Didaco Abrito olim longe celebris Conimbricensis Academiae Decreti Cathedrae Magistro in perillustri Collegio Divi Petri Cololegiali Sanctae Inquisitionis Deputato, & Ecclesiae Cathedralis sicut & hodie metropolitanae Olyspionensis doctorali Canonico Regio Senatore & Gravaminum expeditore.. Olysipone : Ex Officina Petri Craesbeeck, 1618 [*cota- RES 16-74 P, nº de registo SIBUL: 675361*]
289. Brito, Diogo de, fl. 1555-1635 - Consilium in causa Maioratus Regiae Coronae Regni Lusitaniae. Authore D. Didaco a Brito olim Conimbricae Decreti Cathedrae professore, Collegii Divi Petri Cololegiali, in sacro Inquisitionis Tribunali deputato insimul & fiscali indice, ac Ecclesiae Cathedralis sicut & hodie metropolitanae Olysiponensis doctorali Canonico.. Olysiponae : Ex officina Petri Craesbeeck, 1612 [*cota- RES 16-74 P, cota antiga- HP, nº de registo SIBUL: 675244*]
290. Bruno, Vincenzo, 1532-1594, S.J. - Meditações sobre os mysterios da paixam, resurreiçam, e acensão de Christo Nosso Senhor, & vinda do Spiritu Sancto, com figuras & profecias do Testameto Velho, & documentos tirados de cada hum dos passos do Evangelho / recolhidas de diversos Sanctos Padres, & outros devotos auctores pello Padre Vicete Bruno... ; agora novamente traduzidas de lingoagem italiana na portuguesa, & acrecentadas com muytos lugares da Sagrada Escritura pello P. Bras Viegas..., Em Lisboa : impresso por Pedro Crasbeeck : aa custa de Miguel daArenas mercador de livros, 1601 [*cota- Res 1601*]
291. Calvo, Pedro, ca 1551-16 , O.P. - Homilias da Quaresma : em duas partes divididas. / Compostas por o M. R. P. M. Frey Pedro Calvo... ; Parte I [-II], [Lisboa] : por Pedro Craesbeeck, 1627-1629 [*cota- R*]
292. Camões, Luís de, 1524?-1580 - Os Lusíadas do grande Luis de Camões principe da poesia heroica. Commemtados pelo licenciado Manoel Correa, Examinador Sinodal do Arcebispado de Lisboa, & Cura da Ygreja de S.Sebastião da Mouraria, natural da cidade de Elvas. Dedicados ao doctor D. Rodrigo d'Acunha / por Domingos Fernandez Seu Livreiro, Em Lisboa : por Pedro Crasbeeck, 1613 [*cota- RES 16-7 P, cota antiga- C 91, nº de registo SIBUL: 586105*]
293. Cardoso, Manuel Gomes, 15 -16 - Informaçam de Direito por Ruy Telez de Menezes, na causa que lhe moveo Dona Maria de Noronha sua sobrinha, sobre a successão do morgado da sua casa dos Tellez. / [Manoel Gomez Cardoso], Em Lisboa : impresso por Pedro Crasbeeck, 1605 [*Dois exemplares, um com a cota- S 15 e outro com a cota- Res 1660, com uma assinatura*]
294. Castro, Manuel Mendes de, 15 -16 - Repertorio das Ordenações do Reyno de Portugal : recopiladas com as Remissoens dos Doutores todos do Reyno, que as declaraõ, & concordia das Leys de partida de Castella : & nesta terceira impressão muito mais emendado, & acrescentado : ao Excellentissimo

- Senhor Dom Theodosio, segundo do nome, Duque dos Estados de Bragança, &c. / composto pelo Licenciado Manoel Mendez de Castro..., Em Lisboa : por Pedro Craesbeeck Impressor del Rey : a custa de Domingos Martins mercador de livros, 1623 [*cota- S*]
295. Correia, Gaspar Pinto, S.J., 1596-1664 - Lacrymae Lusitanorum in obitu Serenissimi Principis Theodosij secundi, Brigantiae Ducis septimi. Pars prima. Tres continet libros historicos, de vita, & gestis Theodofij secundi. Ulysipone : Apud Petrum Craesbeeck Regium Typographum, 1631 [*cota- RES 16-35 P, cota antiga- Res 1631, nº de registo SIBUL: 586755*]
296. Correia, Pedro, 15 -1634, O.F.M. - Conspiração universal : combatem os sete vicios matadores com as sete virtudes contrarias sobre a posse da alma... : vai ordenada em dezenove discursos predicaveis, estes se dividem em diferentes conceitos, no fim ha Elencho para os sermoens de todas as Domingas, & festas principaes do anno: hum Index das cousas notaveis, & outro dos lugares da Escritura / autor Frey Pedro Correa..., Em Lisboa : na Officina de Pedro Crasbeeck : a custa de Thome do Valle mercador de livros, & vendese em sua casa, 1615 [*Dois exemplares, um por tratar com a cota- Res 1615 e outro já tratado no SIBUL com a cota- 452, nº de registo: 180762*]
297. Correia, Pedro, 15 -1634, O.F.M. - Triumphos ecclesiasticos : primeira [-segunda] parte : contem as festas principaes que em Outubro, Novembro, & Dezembro celebra a Igreja Militante em consonancia da Triumphante. / occupação de Frey Pedro Correa..., Lisboa : por Pedro Craesbeeck : vendese em casa de Thome do Valle mercador de livros, 1617-1623 [*cota- R*]
298. Costa, Francisco da, S.J ?-1624, - Sermam que fez o P. D. Francisco da Costa Reitor do Collegio do Spirito Santo da Companhia de Iesu, e Universidade d'Evora no Auto da Fê, que se celebrou na praça da mesma Cidade, em 28. de Novembro, primeiro Domingo do Advento, de 1621. Em Lisboa : por Pedro Craesbeeck, 1622 [*cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nº de registo SIBUL: 589517*]
299. Coutinho, Gonçalo, ca 1560-1634 - Discurso da jornada de D. Gonçalo Coutinho à villa de Mazagam, e seu governo nella / composto pello mesmo D. Gonçalo Coutinho, Em Lisboa : por Pedro Craesbeeck impressor del Rey, 1629 [*cota- Res 1629*]
300. Cruz, Afonso da, 15 -1626, O.Cist. - Espelho de perfeição : collegido da doctrina de alg̃us santos padres antigos, & outros varões contemplativos. / [Au]tor o Padre Frey Afonso da Cruz..., Em Lisboa : por Pedro Crasbeeck, 1615 [*cota- Res 1615*]
301. Cruz, Afonso da, 15 -1626, O.Cist. - Espelho de religiosos : em o qual vendose, e compondose as pessoas religiosas, poderaõ com o favor divino, chegar com facilidade à perfeição. / Auctor o Padre Frey Afonso da Cruz..., Em Lisboa : por Pedro Crasbeeck, 1622 [*cota- Res 1622*]
302. Definições e estatutos dos cavalleiros & Freires da Ofrem de N. S. Jesu Cristo, com a historia da origem, & principio della. Em Lisboa : Por Pedro Craesbeeck, impressor del Rey, 1628 [*cota- RES 16-18 V, cota antiga- Res 1628, nº de registo SIBUL: 587492*]
303. Deus, Rodrigo de, 1547-1622, O.F.M.; Medina, Afonso de, fl. 1611?, O.F.M., co-autor - Motivos spirituaes nos quaes claramente se mostra quão qualquer fiel Christão pode contentar, honrar, & louvar a Deos, & Nossa Senhora, & a todos os Santos, & quão grandes thesouros pode adquirir por meio do Santissimo Sacramento do altar. Em Lisboa : por Pedro Crasbeeck, 1611 [*cota- RES 16-33 P, cota antiga- Res 1612, nº de registo SIBUL: 586605*]
304. Deus, Rodrigo de, 1547-1622, O.F.M.; Medina, Afonso de, fl. 1611?, O.F.M., co-autor - Motivos spirituaes / compostos de novo & acrescentados por o Padre F. Rodrigo de Deos, Capucho da Provincia de Arabida, natural de Britiande, junto a Lamego : a folha seguinte declara o que este livro contem : dedicado ao Doctor Francisco Pereira Pinto do Conselho de sua Magestade Deputado da mesa da consciencia, & ordens, Governador da Abbadia de Alcobaça pelo Infante dom Fernando, Em Lisboa : por Pedro Craesbeeck : a custa de Sebastiam Garcia, livreiro das tres ordens militares

- deste Reyno, & vendese [sic] na rua nova em sua casa, 1620 [*cota- R. Exemplar com carimbo ilegível*]
305. Este, João Baptista de, fl. 16 - Consolaçam christãa, e luz para o povo hebreo sobre psalmos do Real Propheta David que prophetizou dos mysterios altissimus, que avia de obrar o sancto Rey Messias na rede[m]pção do genero humano : co[m] hum discurso muy deuoto sobre o Psalmo Beati immaculati / declarados no sentido literal, por João Baptista d'Este Hebreo de nação converso á nossa sancta fé Catholica..., Em Lisboa : na officina de Pedro Crasbeeck, 1616 [*cota- Res 1616*]
306. Feio, António, 1572-1627, O.P. - Trattados das festas, e vidas dos santos. / Autor o Padre Frey Antonio Feo..., Em Lisboa : por Pedro Crasbeeck, 1612-1615 [*um exemplar do vol. II com a cota-R*]
307. Fonseca, Cristóbal de, 1550?-1621, O.S.A. - Tratado del amor de Dios / compuesto por el Padre Maestro Frey Christoval de Fonseca, de la Ordem de Sant Augustin, Em Lisboa : por Pedro Crasbeeck, 1603 [*cota- R, assinatura*]
308. Funchal. Diocese - Constituições synodaes do Bispado do Funchal: com as extravagantes novamente impressas por mandado de Dom Luis Figueiredo de Lemos., Em Lisboa : impresso por Pedro Crasbeeck, 1601 [*cota- Res 1601*]
309. Galvão, Francisco Fernandes, 1554-1610 - Sermões das Festas dos Santos / de Francisco Fernandes Galvão Doutor na sagrada Theologia, & Arcediago de Villa nova de Cerveira no Arcebispado de Braga : dirigidos a Senhora Dona Caterina Senhora dos Estados de Bragança ; tirados de seus originaes & ordenados pelo Licenciado Amador Vieira Prior de Santiago de Travanca no Bispado de Coimbra, Em Lisboa : por Pedro Crasbeeck, 1613 [*Exemplar sem cota atribuida*]
310. Galvão, Francisco Fernandes, 1554-1610 - Sermões do Doutor Francisco Fernandes Galvam, Arcediago de Cerveira no Arcebispado de Braga : primeira parte : que começa de quarta feira de Cinza até a primeira oitava de Pascoa : dirigidos ao... Dom Afonso de Castelbranco, Bispo de Coimbra... / traduzidos, & ordenados de seus Originaes pello licenciado Amador Vieira, Prior de Travanca no Bispado de Coimbra, Em Lisboa : Por Pedro Crasbeeck, 1615 [*Exemplar sem cota atribuída*]
311. Galvão, Francisco Fernandes, 1554-1610; Vieira, Amador, 16-- , trad. - Sermões do Doutor Francisco Fernandes Galvam, Arcediago de Cerveira no Arcebispado de Braga : primeira parte : que começa de quarta feira de Cinza ate a primeira oitava de Pascoa : dirigidos ao... Dom Afonso de Castelbranco, Bispo de Coimbra... / traduzidos, & ordenados de seus Originaes pello licenciado Amador Vieira, Prior de Travanca no Bispado de Coimbra, Em Lisboa : Por Pedro Crasbeeck, 1611 [*cota- R*]
312. Gomes, André, 1574-1649, S.J. - Sermão que fez o Padre Andre Gomez da Companhia de Jesus. No auto da Fê, que se celebrou no Recio [sic] da Cidade de Lisboa, em 28 de Novembro, primeiro Domingo do Advento. de 1621., Em Lisboa : por Pedro Craesbeeck, 1621 [*cota- R 1614*]
313. Gouveia, António de, ca 1568-1628, O.E.S.A. - Relaçam, em que se tratam as guerras e grandes victorias que alcançou o grãde Rey da Persia Xá Abbas do grão turco Mahometto, & seu filho Amethe... / composto pello Padre F. Antonio de Gouvea., Impresso em Lisboa : por Pedro Crasbeeck : vendese na Rua Nova, em casa de Simão de Carvalho, mercador de livros, 1611 [*cota- Res 1611*]
314. Guarda. Diocese - Constituições synodaes do Bispado da Guarda / impressas por mandado ... [de] Dom Francisco de Castro., Em Lisboa : por Pedro Crasbeeck, 1621 [*Dois exemplares, um por tratar com a cota- R 61 e outro já tratado no SIBUL com a cota- RES 16-40 V, cota antiga- R 34, nrº de registo SIBUL: 589729*]
315. Igreja Católica - Ordinario, e ceremonial, segundo o uzo romano. Das Missas, & Officios Divinos, & de outras cousas necessarias da Ordem de nosso Padre Sam Paulo primeiro Ermitão / composto

pelo Padre frey Francisco da Natividade, actual Definidor, & Visitador da dita Ordem, Em Lisboa : na Officina de Pedro Crasbeeck, 1615 [*cota- R 88, sem folha de rosto e -R 90*]

316. Jesus Maria, João de, 1564-1615, O.C.D. - Escuela de oracion, contemplacion, mortificacion de las passiones, y otras materias principales de la Doctrina Espiritual / compuesta por el Padre Fray Juan de Jesus Maria, Carmelita Descalço, natural de Calahorra ; al Illustrissimo S. Don Martin Afonso Mexia, Obispo de Lamego, del Consejo de su Magestad, En Lisboa : por Pedro Crasbeeck : vendese [sic] na rua Nova em casa de Manoel Pereira, 1616 [*cota- R, assinatura*]
317. Jesus, Ambrósio de, O.F.M. 15---1627, - Sermam feito no auto da fee de Coimbra, no domingo do juizo em vinte e oito de Novembro do anno de 1621. Em Lisboa : por Pedro Craesbeeck, 1622 [*cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nrº de registo SIBUL: 589470*]
318. Jesus, Tomé de, ca 1529-ca 1582, O.E.S.A. - Trabalhos/ de Jesu/ : primeira [-segunda] parte/ : Trata de XXV. Traba-/lhos que o Senhor passou desda hora em/ q foi concebido ate a noite de sua prisaõ./ Tem considerações novas & proveitosas/ aos pregadores quando tratarem da vi-/da de Christo Nosso Senhor/ / Composta por Fr. Thome de Jesu da Ordem dos Ere-/mitas de S. Agostinho da Provincia de Por-/tugal cativo em Berberia..., Em Lisboa : por Pedro Crasbeeck, 1602-1609 [*Exemplar do vol. I com a cota- Res 1602*]
319. Lacerda, Bernarda Ferreira de, 1595-1644 - Hespaña libertada : Parte primera [segunda] / Compuesta por Doña Bernarda Ferreira de Lacerda., En Lisboa : en la Oficina de Pedro Crasbeeck, 1618-1673 [*Dois exemplares do vol. I com a cota- RES 1618 e um do vol. II com a cota- RES 1673*]
320. Leão, Duarte Nunes de, fl. 1530-1608 - Origem da lingua portuguesa / per Duarte Nunez de Lião, Desembargador da Casa da Supplicação, natural da inclyta cidade de Evora : dirigida a el Rei Dom Philippe o II. de Portugal nosso Senhor. Em Lisboa : Impresso por Pedro Crasbeeck, 1606 [*Cinco exemplares, quatro por tratar dos quais três sem cota atribuída, um com a cota RES 1606 e um já tratado no SIBUL com a cota- R 115, nrº de registo: 179573*]
321. Lemos, João de Brito de, fl. 1631 - Abecedario militar do que o soldado deve fazer te chegar a ser Capitaõ, & Sargento : & pera cada hum delles insolidum & todos juntos saberem a obrigação de seus cargos, & o modo que teraõ em formar Companhias, Batalhões, & Esquadrões de menor, ou mayor numero de Soldados, & como se desfaraõ, & se tirará a Raiz quadra pera os saber formar, & outras cousas curiosas que os affeiçoados a esta Arte folgaraõ de saber. Dividido em dous volumes. Recopilado de graves autores pello Alferez Joaõ de Brito de Lemos Cavaleiro fidalgo da Casa de S. Magestade, ajudante d'hũ Terço de infantaria de que he Coronel Bras Telles de Meneses, natural de Bargaça, & morador nesta Cidade. Dedicado ao Excellentissimo Senhor Dom Theodosio Segundo deste nome Duque de Bargaça. Lisboa : por Pedro Craesbeeck Impressor del Rey, 1631 [*cota- RES 16-53 P, nrº de registo SIBUL: 617229*]
322. Márquez, Juan, 1565-1621, O.S.A. - El governador christiano deducido de las vidas de Moysen, y Josue, principes del pueblo de Dios / por el Maestro F. Joan Marquez, de la Orden de san Augustin, Cathedratico de Vesperas de Theologia da La Universidad de Salamanca : dirigido a Don Gomez Suarez de Figueiroa y Cordova, Duque de Feria... : con quatro tablas muy copiosas..., Em Lisboa : por Pedro Crasbeeck, 1614 [*cota- S*]
323. Matos, Vicente da Costa, fl. 1620 - Breve discurso contra a heretica perfidia do judaismo... Agora nesta segunda impressaõ acrescentado... Debaixo do patrocínio do... senhor D. Martim Affonso Mexia, Bispo dignissimo de Coimbra... / por Vicente da Costa Mattos, Em Lisboa : por Pedro Craesbeeck impressor del Rey : a custa de Amador Fernandez livreiro, & vendese em sua casa, 1623 [*cota- R 99*]
324. Matos, Vicente da Costa, fl. 1620 - Honras christãs nas afrontas de Jesu Christo, e segunda parte do primeiro discurso contra a heretica perfidia do judaismo... Debaixo da protecçam do... Senhor Dom Manoel de Moura Corte Real, Marques de Castel Rodrigo... / Por Vicente da Costa Mattos, Em

- Lisboa : por Pedro Craesbeeck : acusta de Amador Fernandes livreiro, & vendese em sua casa, 1625 [Dois exemplares, um por tratar com a cota- R e outro já tratado no SIBUL com a cota- RES 16-42 P, nº de registo: 586939]
325. Miranda, Martim Afonso de, 15 -16 - Triumphos da salutifera cruz de Christo. Dirigido a Dom Miguel de Noronha, Conde de Linhares... Por Martim Afonso de Miranda..., Em Lisboa : por Pedro Craesbeeck Impressor del Rey, 1620 [cota- R 1572]
326. Molina, Antonio de, O. Cart. - Instruccion de sacerdotes en que se les da doctrina muy importante, para conocer la alteza del sagrado officio sacerdotal: y para exercitarle debidamente. Sacada toda de los Santos Padres y Doctores de la Yglesia. Por Fray Antonio de Molina, indigno monge de la Cartuxa de Miraflores. Los tratados que contiene se dizem en la plana siguiente, En Lisboa : En la officina de Pedro Crasbeeck : vendese en casa de Domingos Martines, mercader de libros, 1611 [cota- R 103]
327. Monte Olivete, Manuel do, 15 - 1635, O.F.M. - Explicação da Segunda Regra de S. Clara / composta pelo P. F. Manoel do Monte Olivete..., Em Lisboa : por Pedro Craesbeeck Impressor del Rey : vendese na Rua Nova em casa de Belc[hior Pereira], 1621 [cota- R]
328. Moura, Francisco Child Rolim de, 1572-1640 - Dos Novissimos de Dom Francisco Rollim de Moura, Senhor da Casa d'Azambuja. Quatro Cantos. Com os argumentos de hum amigo em cada Canto dirigidos a este Reyno. Lisboa : por Pedro Craesbeeck impressor del Rey, 1623 [cota- RES 16-23 P, cota antiga- Res 1623, nº de registo SIBUL: 586568]
329. Negreiros, Manuel Figueira de - Introductio ad ultimas voluntates continens omnia necessaria ad confectionem testamenti / Authore Emmanuele Figueirio ..., Ulyssipoli : Ex officina Petri Crasbeeck, 1613 [cota- S 19]
330. Ordem de São Domingos - Regra e constituições que professam as freyras da Ordem do glorioso Patriarca Saõ Domingos; com o modo que nella se usa de deytar o habito, fazer profissão às freyras, & capitulos. Em Lisboa : por Pedro Crasbeeck, 1611 [cota- RES 16-24 P, cota antiga- Res 1611, nº de registo SIBUL: 586570]
331. Ordem de São Paulo Eremita - [Livro da Regra do Bispo & Doutor Da Igreja Sancto Agostinho. E das Constituiçoe[n]s da Ordem de São Paulo primeiro Ermitão da cõgregação da Serradossa, emendadas, & reformadas pello Provincial & Definidores, & Capitulares juntos no Capitolo celebrado no Convento de Santo Antão sito em val d'Íffante o anno de 1616. & confirmadas Authoritate Apostolica pello Illustrissimo & Reverendissimo senhor Octavio Acorombono Bispo de Fossombruno Collector gèral Apostolico de sua Santidade nestes Reynos de Portugal, & Protector Apostolico da dita Ordem], Em Lisboa : por Pedro Craesbeeck, 1617 [cota- R 90. Exemplar sem folha de rosto]
332. Pais, Baltasar, 1571-1638, O.SS.T. - Sermoes da Quaresma que pregou o Padre Doutor Frei Baltasar Paez... Dirigidos a Dom Miguel de Castro..., Em Lisboa : por Pedro Craesbeeck Impressor del Rey, 1631 [cota- R]
333. Pais, Baltasar, 1571-1638, O.SS.T. - Sermões da Semana Santa, que pregou o Doutor Frey Baltasar Paez... Dirigidos ao Conde de Villanova, Senhor da Casa de Sortelha..., Em Lisboa : por Pedro Craesbeeck Impressor del Rey, 1630 [cota- R, assinatura]
334. Parada, António Carvalho de, 1595-1655 - Dialogos, sobre a vida, e morte do muito religioso sacerdote Bartholameo da Costa thezoureiro mór da Sè de Lisboa. Dirigidos ao... Dom Miguel de Castro Arcebispo de Lisboa / compostos por... Antonio Carvalho de Parada Theologo, natural da villa do Sardoal, Em Lisboa : por Pedro Crasbeeck, 1611 [Dois exemplares, um com a cota- Res 1611, com assinaturas rasuradas, e outro com a cota- Res 1891]
335. Paraphrasis de los psalmos de David, Lisboa : en la officina de Pedro Crasbeeck, 1616 [cota- R]

336. Peña, Francisco , fl. 1573; Melo, Pedro de, 1567-1635, O.C., trad. - Relaçã summaria da vida, morte, milagres, e canonizaçam de Sam Carlos Borrhomeu Cardeal de Santa Praxede, Arcebispo de Milão, Protector do Reyno de Portugal. Tirada fielmente dos processos autenticos desta causa de Monsenhor Francisco Penia, Decano da sagrada Rota. Acrescentado de novo hum exercicio quotidiano da vida spiritual, ensinado do mesmo Santo ao seu povo. Traduzido tudo de lingoa toscana em portuguesa, pelo Mestre Fr. Pedro Fragoso indigno religioso da Ordem de Nossa Senhora do Carmo da Provincia de Portugal. Dirigido ao... senhor Octavio Accoramboni dignissimo Collector Apostolico, com poderes de Nuncio..., Em Lisboa : por Pedro Crasbeeck, 1616 [*cota- Res 1616*]
337. Pinto, Fernão Mendes, ca 1509-1583 - Peregrinaçam de Fernam Mendez Pinto em que da conta de muytas e muyto estranhas cousas que vio & ouviu no reyno da China, no da Tartaria , no do Sornau, que vulgarmente se chama Sião, no do Calaminhan, no de Pegù, no de Martavão, & em outros muytos reynos & senhorios das partes Orientais, de que nestas nossas do Occidente ha muyto pouca ou nenhu[m]a noticia. E tambem da conta de muytos casos particulares que acontecerão assi a elle como a outras pessoas... / escrita pelo mesmo Fernão Mendez Pinto, Em Lisboa : por Pedro Crasbeeck : a custa de Belchior de Faria Cavaleyro da casa del Rey nosso Senhor, & seu Livreyro, 1614 [*Exemplar sem cota atribuída*]
338. Portugal. Leis, decretos, etc - Ordenaçõens, e leis do Reino de Portugal : recopiladas per mandado do muito alto catholico & poderoso rei dom Philippe o Priº. Impressas em Lisboa : no mostrº. de S. Vicente Camara Real de S. Magde. da Ordem dos Conegos Regulares por Pedro Crasbeeck, 1603 [*cota- RES 16-3 A, cota antiga- HP 34, nrº de registo SIBUL: 590625*]
339. Póvoas, Manuel das, 15 -1625 - Vida Christi / de Manoel das Povoas, Canonico de la santa Iglesia de Lisboa, En Lisboa : en la officina de Pedro Crasbeeck, 1614 [*cota- Res 1614*]
340. Reboredo, Amaro de, 15 -16 - Porta de linguas ou modo muito accommodado para as entender publicado primeiro com a tradução Espanhola. Agora acrescentada a Portuguesa... com as raizes da latina mostradas em hum compendio do Calepino...: Janua linguarum... / autor Amaro de Roboredo..., Em Lisboa : da officina de Pedro Crasbeeck impressor del Rei, 1623 [*Três exemplares, dois por tratar, dos quais um sem cota atribuída e outro com a cota- RE 11-11a e um já tratado no SIBUL com a cota- R 617, nrº de registo: 184266*]
341. Reboredo, Amaro de, 15 -16 ; Calepino, Ambrogio, 1435-1511, ant. bibliog. - Raizes da lingua latina mostradas em hum tractado, e dictionario: isto he, hum compendio do Calepino com a composição, e derivação das palavras, com a ortografia, quantidade, e frase dellas / per Amaro de Roboredo português : Radices sermonis Latini..., Em Lisboa : na officina de Pedro Craesbeeck Impressor delRei, 1621 [*Dois exemplares, um por tratar com a cota- RE 11-11ª e outro já tratado no SIBUL com a cota- R 649, nrº de registo: 185383*]
342. Roberto Belarmino, Santo, 1542-1621 - Escada para subir ao conhecimento do Creador pella consideração das creaturas composta pello... Cardeal Roberto de Bellarmino... traduzida de latim em portuguez por Belchior Anriquez..., Em Lisboa : por Pedro Craesbeeck, 1618 [*Três exemplares, dois já tratados no SIBUL com o nrº de registo 605662, sendo a sua cota actual RES 16-52 P e as cotas antigas Res 1618 e F 1137, e um exemplar por tratar com a cota- R*]
343. Rodrigues, Manuel, 1545-1613, O.F.M. - Obras morales en romance, compuesta por el Padre Fray Manuel Rodriguez, Lusitano... divididas en dos tomos. Contienen la Summa de casos de consciencia, y Explicacion de la Bula de la Cruzada, y Addiciones..., En Lisboa : en la Officina de Pedro Crasbeeck, 1615 [*cota- R 55*]
344. Santiago, Hernando de, ca. 1540-1639, O. de M. - Consideraciones sobre los Evangelios de los Santos, que con mayor solemnidad celebra la Iglesia. Com un breve paraphrasis, y explicacion de las letras de los Evangelios. Corregido, e enmendado por los Señores Inquisidores, conforme el Catalogo

destr ultimo Año de 1613 / por el Padre Maestro Fr. Hernando de Santiago..., En Lisboa : por Pedro Craesbeeck : a costa de Thome del Valle Mercader de libros, 1617 [*cota- R*]

345. Santoro, Juan Basilio, fl. 15 - Prado espiritual. Primera y segunda parte... / por el Doctor Juan Basilio Sanctoro..., En Lisboa : por Pedro Craesbeeck : a costa de Christoval Ortega, Mercader de libros, 1607 [*Dois exemplares com a cota- R. Um dos exemplares tem um editor comercial diferente daquele que a BN menciona, não existindo na BN ou em Coimbra catalogação que o identifique*]
346. São Francisco, Pedro de, 1554-1638, O.F.M. - Explicação do Salmo Cincoenta : feita a rogo da Madre Dona Isabel de Sancto Antonio ou de Lima / pello P. Fr. Pedro de S. Francisco, frade Menor da Provincia de Portugal..., Em Lisboa : por Pedro Craesbeeck Impressor delRey, 1629 [*cota- R 75*]
347. São Martinho, Gregório de, ?-1641 - El triumpho mas famoso que hizo Lisboa a la entrada del Rey Don Phelippe Tercero d'España, y Segundo de Portugal. Dirigido a los Ilustres Señores deste Reino. En Lisboa : por Pedro Craesbeeck, 1624 [*cota- RES 16-37 P, cota antiga- Res 1624, nº de registo SIBUL: 586766*]
348. Taveira, Gregório, 1575-1654, O. Cristo - Escada pera o ceo. Pella qual sobio David Penitente, & a deixou facilitada aos peccadores em sete degraos, significados nos sete Psalmos Penitenciaes. Repartidos pellos sete dias da somana [sic], com paraphrasis em Portugues pia, & devota. E no fim de cada Psalmo hu[m]a exclamação da alma ao Senhor, em que lhe pede favor, & ajuda nesta sobida. / pello Padre Frey Gregorio Taveira, natural de Lisboa, Religioso da Ordem de Christo, & Theologo, Em Lisboa : por Pedro Craesbeeck Impressor delRey, 1629 [*cota- R*]
349. Valdivielso, José de, 1560?-1638 - Vida, excelencias, y muerte del gloriosissimo Patriarca y esposo de nuestra Señora san Joseph. Por el Maestro Joseph de Valdivielso Capellan del illustrissimo Cardenal de Toledo don Bernardo de Sandoval y Rojas: y Muzarabe en su S. Iglesia de Toledo. Van enmemendadas en esta impression algunas cosas por el mismo autor. En Lisboa : Por Pedro Craesbeeck, 1615 [*cota- RES 16-72 P, cota antiga- 24-1 e LE, nº de registo SIBUL: 673171*]
350. Vasconcelos, Agostinho Manuel de, 1584-1641 - Vida de Don Duarte de Meneses, tercero conde de Viana. Ysucessos notables de Portugal en su tiempo. Por Don Augustin Manuel, i Vasconcelos. A Don Duarte Luis de Meneses, Conde de Tarouca, del Consejo de su Magestad, Comendador de Albufeira. En Lisboa : Por Pedro Craesbeeck Impressor del Rey, 1627 [*cota- RES 16-77 P, cota antiga- HP 285, nº de registo SIBUL: 675232*]
351. Vasconcelos, Agostinho Manuel de, 1584-1641 - Vida de Don Duarte de Meneses, tercero Conde de Viana, y sucessos notables de Portugal en su tiempo. Por Don Augustin Manuel, i Vasconcelos. A Don Duarte Luis de Meneses, Conde de Tarouca, del Consejo de su Magestad, Comendador de Albufeira. En Lisboa : Por Pedro Craesbeeck Impressor del Rey, 1627 [*cota- RES 16-73 P, cota antiga- 66-3 e HP 571, nº de registo SIBUL: 672992*]
352. Vasconcelos, Manuel de Góis de, 15 -16 - Caminho espiritual das almas christãs, pera a salvação, com cuja doutrina se lhes dà luz pera desterrar toda a ignorancia no que toca à fê, & ley de Deos, & da Igreja / composto, & recopilado da doutrina Evangelica, & Escripura Sagrada, pello Licenceado Manoel de Goes de Vasconcellos Theologo : dirigido ao Illustrissimo, & Reverendissimo Senhor don Miguel de Castro Arcebispo de Lisboa Metropolitano, Lisboa : impresso com licença por Pedro Craesbeeck, 1613 [*cota- Res 1613*]
353. Vega, Lope de, 1562-1635 - Rimas sacras : primera parte / de Lope de Vega Carpio, Clerigo presbytero : dirigidas al Padre Fray Martin de San Cirilo Religioso Descalço de nuestra Señora del Carmen, Em Lisboa : por Pedro Craesbeeck y a su costa, 1616 [*Exemplar sem cota atribuída*]
354. Veiga, Tomás da, 1578?-1638, O.F.M. - Sermões para todas as quartas feiras, sextas, e domingos da Quaresma, com outros que se costumam pregar na semana santa... / pello Padre Frey Thomas da Veiga..., Em Lisboa : por Pedro Craesbeeck, 1618 [*cota- R, assinatura*]

25. Oficina Craesbeeckiana

355. Andrade, Jacinto Freire de, 1597-1657 - Vida de Dom João de Castro quarto Viso-Rey da India. Escrita por Jacinto Freyre de Andrada. Impressa por ordem de seu neto o Bispo Dom Francisco de Castro. Inquisidor Gèral neste Reyno, do Conselho de Estado de Sua Magestade. Em Lisboa : Na Officina Craesbeeckiana,, 1651 [*cota-* RES 16-64 V, *cota antiga-* HP 770, *nrº de registo SIBUL:* 658618]
356. Augustissimo Ioani IV lusitanorum Regi, Thome Vallasciin senatu Portucalensi Lusitaniae notissimi Aduocati, & Iuris Caesarei professoris, Locu pletissimae, et utilissimae. Explanationes in Novam Justitiae Reformationem, Magna Doctorum auctoritate, et [...ris] ornamento condecorata; Novum opus, et Omnibus Perutile, et Maxime cunctis in foro militantibus necessarium. Em Lisboa : Na Officina Craesbeeckiana, 1656 [*cota-* RES 16-67 P, *cota antiga-* HP 38, *nrº de registo SIBUL:* 660849]
357. Cardoso, Jorge, 1606-1669 - Agiologio lusitano dos sanctos e varoens illustres em virtude do reino de Portugal e suas conquistas. Lisboa : Na officina Craesbeeckiana, 1652-1666 [*cota-* R 16/1-CH, R 16/2 e R 16/3, *nrº de registo SIBUL:* 412217]
358. Carvalho, Jorge de, ca 1604-1677, O.S.B. - Sermão de S. Paulo, primeiro hermitão / que pregou no seu Mosteiro, em Lisboa, o Padre Fr. Jorge de Carvalho... No anno de 1653. a 10. de Janeiro..., Em Lisboa : na Officina Craesbeeckiana, 1653 [*cota-* R]
359. Chagas, Manuel das, 15 -1666, O.C. - Oraçam luctuosa em as honras, que fez o Real Convento de N. Senhora do Carmo de Lisboa a Serenissima Infanta de Portugal D. Joanna sexta feira 28. de Novembro de 1653... / Orador o P. Fr. Manoel das Chagas, Lisboa : na Officina Craesbeeckiana, 1654 [*cota-* R]
360. Cunha, Nuno da, 1593-1674, S.J., co-autor; Ferreira, Manuel, ?-1659, O.P., co-autor; Vel, António, fl. 1653, O.P., co-autor - Oraçoens funebres nas exequias que o Tribunal do Santo Officio fez ao... Senhor Bispo D. Francisco de Castro, Inquisidor Gèral..., Em Lisboa : na Officina Craesbeeckiana, 1654 [*cota-* R]
361. Esperança, Manuel da, O.F.M. 1586-1670, - Historia Serafica da Ordem dos Frades Menores de S. Francisco na Provincia de Portugal.. Lisboa : na officina Craesbeeckiana, 1656-1721 [*cota do vol. I-* RES 16-4 A e *cota do Vol. II-* RES 16-5 A, *cota antiga-* R 485 e R 486, *nrº de registo SIBUL:* 602504. *Os exemplares do vol. III, IV e V já não entram neste trabalho pois pertencem ao séulo XVIII*]
362. Espírito Santo, Salvador do, 16 -1689, O.F.M. - Oraçam funebre, que nas honras do Illustrissimo Senhor Dom Rodrigo de Lencastro : feitas no seu Mosteiro dos Capuchos Arrabidos da villa de Santarem a 8. de Fevereiro de 1658 / disse o Padre Fr. Salvador do Spirito Sancto da mesma Ordem : assistindo nellas a nobresa, e todos os Prelados regulares, & seculares, Em Lisboa : na Officina Craesbeeckiana, 1659 [*cota-* R]
363. Gracián, Baltasar 1601-1658 - Arte de ingenio, tratado de la agudeza. En que se explican todos los modos, y diferencias de Conceptos. Por Lorenzo Gracian. Dedicado a D. Ioam da Costa, Conde de Source, &c. Em Lisboa : Na Officina, Craesbeeckiana. Por Simão Antunes de Almeida, 1659 [*cota-* RES 16-66 P, *cota antiga-* F, *nrº de registo SIBUL:* 660825]
364. Homem, Manuel, O. P., 1599-1662 - Memoria da disposiçam das armas castelhanas, que injustamente, inuadirão o Reyno de Portugal, no anno de 1580. Despertadora do valor Portugues, pera não temer. Da prudencia, & conselho, pera ordenar o presente. Da preuenção, & cautela, pera dispor o futuro. Offerecida ao excelentissimo Principe, Dom Raymundo, Duque de Aveiro, Duque de Torres Novas, Marquez de Monte mór, Conde de Penela, Senhor das Terras do Infantado, &

Comedador maior da Ordem de San-Tiago, Lisboa : Na Officina Craesbekiana, 1655 [*cota- RES 16-11 P, cota antiga- Res 1655, nº de registo SIBUL: 586179*]

26. Miguel Deslandes

365. Águila y Rojas, Fernando Alfonso del, fl. 168-; Rojas, Hermenegildo de, fl. 166-, ant. bibliog. - D. Ferdinandi Alphonsi del Aguila et Roxas Additae Quaestiones de incompatibilitate regnorum, & maioratum ad Tractatum D. Hermenegildi de Roxas... Quem in lucem editum vidit cura, & studio D. Francisci Ximenes del Aguila patris sui, Ulyssipone : apud Michaellem Deslandes, Serenissimi Regis Typographum, 1688 [*cota- S 14*]
366. Álvares, Manuel, 1526-1583 - Explicationes in partem primi libri artis P. Emmanuelis Alvari... Ulyssipone [Lisboa] : Typ. Michaelis Deslandes, 1697 [*cota- R 675, nº de registo SIBUL: 185584*]
367. Anjos, Manuel dos, 1595-1653, O.F.M. - Politica predicavel, e doutrina moral do bom governo do mundo... / author o Padre Fr. Manoel dos Anjos..., Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes..., 1693 [*Dois exemplares, um com a cota- S e outro com a cota- S 1003. Assinatura no exemplar com a cota S 1003*]
368. Ascensão, Luís da, O.C.R.A., 16---1693 - Sermam nas exequias da Excellentissima Senhora D. Bernarda Caetana Lobo, Condeça de Orióla, Baroneza de Alvito que pregou o P. M. D. Luis da Ascensam ..., em 28. de Março de 1687, Lisboa : na officina de Miguel Deslandes, 1688 [SIIB/UC, *contrafacção do século XVIII?- confrontar notas SIIB/UC exemplar com a cota RB-6-26. cota- LP 386*]
369. Bernardes, Manuel, 1644-1710, C.O. - Armas da castidade: tratado espiritual, em que por modo pratico se ensinão os meynos, & diligencias convenientes para adquirir, conservar, & defender esta Angelica Virtude: oferecido, e dedicado à Soberana Virgem das Virgens Maria Santissima Senhora Nossa / pelo Padre Manoel Bernardes da Congregação do Oratório, Lisboa, Na officina de Miguel Deslandes, 1699 [*Dois exemplares com a cota antiga- R 30 e R 45, cota- RES 16-4 P, nº de registo SIBUL: 586091*]
370. Bodler, Johann, 1620-1698, S.J.; Duarte, C., 16---17--, il.; Matos, Francisco de, 1636-ca 1720, S.J., trad. - Vida do Serenissimo Principe Eleitor D. Felipe Wilhelmo... Pay da Rainha... D. Maria Sofia Isabella... / [por João Bodler] ; [trad. Francisco de Mattos], Lisboa : na officina de Miguel Deslandes, 1692 [*cota- HC 931*]
371. Braga. Arcebispo, 1636-1641 (Sebastião de Matos de Noronha) - Constituições Synodales do Arcebispado de Braga, ordenadas no anno de 1639. Pelo illustrissimo senhor Arcebispo D. Sebastião de Matos e Noronha: e mandadas imprimir a primeira vez pelo illustrissimo Senhor D. João de Sousa, Arcebispo, & Senhor de Braga, Primaz das Espanhas, do Conselho de Sua Magestade, & seu Sumilher da Cortina, &c.. Lisboa : na officina de Miguel Deslandes, 1697 [*cota- RES 16-34 V, cota antiga- R 64, nº de registo SIBUL: 589306*]
372. Brandão, Luís, 1583-1663, S.J. - Meditações sobre a historia do sagrado Evangelho : Para todos os dias do anno : repartidas em quatro volumes. / Compostas pello Padre Luis Brandam... Tomo I [-IV], Lisboa : na officina de Joam da Costa, 1679-1685 [*Um exemplar do vol. III com a cota- R 14 e um exemplar do vol. IV com a cota- R 15. Esta obra teve a sua impressão iniciada por João da Costa e terminada por Miguel Deslandes. São os exemplares impressos por este último que a Biblioteca da FLUL possui. Confrontar nota de conteúdo do registo nº 353308, assinatura em ambos exemplares*]
373. Chagas, António das, O.F.M., 1631-1682, - Sermoens genuinos, e praticas espirituales do veneravel Padre Fr. Antonio das Chagas, primeiro Missionario Apostolico Franciscano neste Reyno, Fundador do Seminario de Varatojo, ao excellentissimo Senhor Manoel Telles da Sylva, Conde de Villar Mayor, Marquez de Alegrete, Gentil-homem da Camera del-Rey N. S. D. Pedro II. Védor da Fazenda, dos Conselhos de Estado, & Guerra, Regedor que foi das Justiças, Embaixador Extraordinario ao

- Serenissimo Principe Eleitor Palatino, Conductor da Rainha N. S. D. Maria Sofia, Senhor da Villa de Alegrete, Cômendador das Cômendas de S. Maria de Albofeira, & de S. João de Moura da Ordem de Aviz, & das Cômendas de S. João de Alegrete, & dos Lagares de Soure da Ordem de Christo. &c., Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes, Impressor de S. Magestade, 1690 [*cota- RES 16-10 P, cota antiga- LP 172, nrº de registo SIBUL: 586117*]
374. Costa, João da - Arte da lingua francesa : Para facilmente, & breuemente aprender a leer, escrever, & fallar esta lingoa / Por Joam da Costa, Em Lisboa : Miguel Deslandes, 1679 [*Exemplar sem cota atribuída, SIIB/UC*]
375. Ericeira, 3o Conde da, 1632-1690 - Exemplar de virtudes morales en la vida de Jorge Castrioto, llamado Scanderbeg, principe de los epirotas y albaneses, ofrecido [sic] a la ilustre juventud portuguesa / compuesto por D. Luis de Meneses, Conde de la Ericeyra..., Lisboa : en la Officina de Miguel Deslandes, Impressor de S. Magestad : a costa de Antonio Leyte Pereira, mercader de libros, 1688 [*cota- HC*]
376. Ericeira, 3º Conde da, 1632-1690 - Historia de Portugal restaurado... / escrita por Dom Luis de Menezes Conde da Ericeyra..., Lisboa : na officina de João Galraõ : [na officina de Miguel Deslandes, a custa de Antonio Leyte Pereyra, mercador de livros], 1679-[1698] [*Esta obra viu a sua impressão iniciada por João Galraõ e concluída por Miguel Deslandes, é deste último o exemplar que se conserva no fundo da Biblioteca da FLUL. Um exemplar do vol. II com a cota- Res 1691*]
377. Fernandes, Manuel, 1614-1693, S.J. - Alma instruida na doutrina, e vida christã / pello Padre Mestre Manoel Fernandes, da Companhia de Jesu, Confessor DelRei Dom Pedro Nosso Senhor : tomo primeiro [-terceiro]..., Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes, Impressor de S. Magestade, 1688-1699 [*Um exemplar do vol. I com a cota- R 1, um exemplar do vol. II com a cota- R 2 e um exemplar do vol. III com a cota- R 3*]
378. Franco, António, 1662-1732, S.J. - Promptuario de syntaxe : dividido em duas partes... / pelo Padre Antonio Franco, da Companhia de Jesu..., Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes Impressor de Sua Magestade, 1699 [*cota- L*]
379. Guarda. Diocese - Constituiçõe[n]s synodais do Bispado da Goarda impressas por mandado do... Senhor. Dom Frei Luis da Silva..., Em Lisboa : por Miguel Deslandes, 1686 [*cota- R*]
380. Justiniano, Diogo da Anunciação, 1654-1713, C.S.J.E. - Sermam da conversam do bom ladram pregado em quarta feyra da Semana Santa, no Real Convento de Santa Clara da cidade de Coimbra / pelo P. M. Diogo da Annunciaçam..., Lisboa : na officina de Miguel Deslandes, 1683 [*Dois exemplares, um com a cota- R e outro com a cota- R 1610*]
381. Lamego, Diocese - Constituiçoens synodaes do Bispado de Lamego, feitas pello... Senhor D. Miguel de Portugal, publicadas, e aceitas no synodo, que o dito Senhor celebrou em o anno de 1639. e agora impressas por mandado do... Senhor D. Fr. Luis da Sylva..., Em Lisboa : na officina de Miguel Deslandes, 1683 [*cota- R 35*]
382. Macedo, António de Sousa de, 1606-1682 - Dominio sobre a fortuna, e tribunal da razaõ : em que se examinam as felicidades, & se beatifica a vida : no patrocínio da Virgem Mãy da Graça, horoscopo da constellação melhor afortunada / escrivia Antonio de Sousa de Macedo &c, Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes : a custa de Antonio Leite Pereira, 1682 [*cota- R 1, assinatura*]
383. Macedo, Francisco de Santo Agostinho de, 1596-1681, O.F.M. - Reverendissimi Patris Fr. Francisci de Macedo Minoritae Lusitani... Carmina selecta, Ulyssipone : apud Michaellem Deslandes, 1683 [*Dois exemplares, um com a cota- LP 993, o qual possui uma dedicatória, e outro com a cota- RT 403 IC com uma dedicatória e assinatura de Victor Buescu ao Centro de Estudos Clássicos André de Resende*]

384. Nazaré, João de, fl. 1646-1689, O.E.S.A. - Sermam historico, e panegyrico da milagrosa Virgem de Penha de França / que no seu convento pregou no terceiro dia das suas festas solennes, o Presentado Fr. Joam de Nazareth, Religioso Eremita da Ordem de Santo Agostinho, Diffinidor que já foy da sua Provincia, & Presidente deste Capitulo Provincial : estava o Santissimo descuberto, & o Jubileu, & Laus perenne do Arcebispado juntamente no ditto Convento : offerecido aos Senhores, Luiz Leonardo Correa da Paz, & Irmãos da Confraria da Senhora, Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes, 1685 [*cota*- R 1611]
385. Ordem de Santa Clara - onstituçoens geraes pera todas as freiras, e religiosas sogeitas à obediencia da Ordem de N. P. S. Francisco, nesta Familia Cismontana : de novo recopiladas das antigas : e acrescentadas com acordo, consentimento, & approvaçãõ do Capitulo Geral, celebrado em Roma a 11. de Junho de 1639 : em que presidio o Eminentissimo Senhor Cardeal Francisco Barberino, Protector da Ordem : & foy eleito em Ministro Geral o N. Reverendissimo P. Fr. Joaõ Merinero : traduzidas de castelhano em portuguez pera melhor intelligencia, & uso das Religiosas : poem-se ao principio a Primeira, & a Segunda Regra de Santa Clara; com a das Religiosas Terceiras de Penitencia; pera cada huma nos seus Conventos poderem ler a sua Regra nos dias costumados..., Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes, Impressor de Sua Magestade, 1693 [*cota*- R 4]
386. Ordem de São Francisco - Constituiçoens geraes para todas as freiras, e religiosas, sogeitas à obediencia da Ordem de N. P. S. Francisco, em esta familia Cismontana: de novo recopiladas das antigas, e acrescentadas, com acordo, consentimento, & aprouaçãõ do Capitulo Geral, celebrado em Roma a onze de Junho do anno de mil, seiscentos & trinta & noue: presidindo o Eminentissimo Senhor Cardeal, Francisco Barberino, Protector da Ordem e foi eleito em Ministro Geral o N.R.P. Fr. Joam Merinero: traduzidas de espanhol em portuguez & acrescentadas com as nouas Ordenaçõens, que se fizerãõ em os Capitulos Geraes, que se seguiraõ, por mandado do N.R.P. Fr. Joseph Ximenes Samaniego, Ministro Geral de toda a Ordem e de novo mandadas obseruar em o Capitulo Geral, que se celebrou em Roma, no anno de 1676, Lisboa, na Officina de Miguel Des Landes, 1681 [*cota antiga*- RES 1681, *cota*- RES 16-2 P, *nrº de registo SIBUL*: 586072]
387. Padre Fr. Antonio das Chagas, primeiro Missionario Apostolico Franciscano neste Reyno, Fundador do Seminario de Varatojo, ao excellentissimo Senhor Manoel Telles da Sylva, Conde de Villar Mayor, Marquez de Alegrete, Gentil-homem da Camera del-Rey N. S. D. Pedro II. Védor da Fazenda, dos Conselhos de Estado, & Guerra, Regedor que foi das Justiças, Embaixador Extraordinario ao Serenissimo Principe Eleitor Palatino, Conductor da Rainha N. S. D. Maria Sofia, Senhor da Villa de Alegrete, Cõmendador das Cõmendas de S. Maria de Albofeira, & de S. Joaõ de Moura da Ordem de Aviz, & das Cõmendas de S. Joaõ de Alegrete, & dos Lagares de Soure da Ordem de Christo. &c., Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes, Impressor de S. Magestade, 1690 [*cota*- RES 16-10 P, *cota antiga*- LP 172, *nrº de registo SIBUL*: 586117]
388. Pegas, Manuel Álvares, 1635-1696 - Emmanuelis Allvarez Pegas J.C. Lusitani.... Resolutiones forenses practicabiles : in quibus multa, quae in utroque foro controversa quotidie versantur, uberrima Legum, e DD. allegatione resolvuntur : hac secunda editione suis in locis, ac numeris in materia insertis..., Ulyssipone : ex Typographia Michaelis Deslandes : sumptibus, & expensis Antonii Leyte Pereyra, 1682 [Um exemplar da primeira parte com a *cota*- S 1000 e um exemplar da segunda parte com a *cota*- S 1001 por tratar. Um exemplar do primeiro volume e um do segundo já no SIBUL com as cotas R 36/1-CH e R 36/2-CH respectivamente, *nrº de registo*: 414562] [SIIB/UC, *A BN cataloga cada livro individualmente, confrontar registos com o nrº de sistema* 1764540 e 1764467]
389. Pegas, Manuel Álvares, 1635-1696 - Allegaçam de direito pelo Reverendos Deão, & Cabbido da Santa Igreja Cathedral do Porto. Na causa que trás no juizo, e Tribunal da Nunciatura sobre a prerrogativa dos assentos das cadeiras do coro, Lisboa : Na Officina de Miguel Deslandes, 1693 [*cota*- R 46]
390. Pegas, Manuel Álvares, 1635-1696 - Emmanuelis Alvarez Pegas I. C. Lvsitani... Tractatvs de exclvsione, inclvsione, successione, & erectione maioratus in tres partes divisus : pars prima [-tertia] . - Nunc primum in Ivcem prodit. Vlyssipone : ex typographia Michaelis Deslandes, 1685 [*cota do*

vol. I- R 37/1-CH e cota do vol. II- R 37/2-CH, os restantes volumes são do século XVIII, mas a Biblioteca da FLUL se os possui ainda não os acrescentou ao registo. Nº de registo SIBUL: 79816]

391. Pegas, Manuel Álvares, 1635-1696 - Opusculum de Alternativa Beneficiorum Provisione Sede Papali plena : dicatum Excellentissimo, ac Reverendissimo Domino D. Joanni de Mello Episcopo Colimbricensi, Comiti de Arganil, Domino de Coja, à Consiliis Regiae Maiestatis / autore Emmanuele Alvarez Pegas, C.C. Lusitano, Ulyssipone : ex Typographia Michaelis Deslandes, Serenissimi Regis Typographi, 1697 [cota- R 46]
392. Portugal. Cortes, 1697-1698 (Lisboa) - Praticas, que fez Paulo Carneiro de Araujo... nos actos de juramento do Serenissimo Principe Dom João, e primeiro dia de Cortes, em o 1. & 4. de Dezembro de 1697, Lisboa : na officina de Miguel Deslandes, 1697 [cota- HP 1706, *Este exemplar encontra-se numa encadernação com vários sermões do século XVIII. Embora pareça igual ao anterior, não é confronar zona de publicação dos registos nº 353978 e 1045882]*
393. Portugal. Cortes, 1697-1698 (Lisboa) - Praticas, que nos dous actos de cortes que el Rey N. S. mandou convocar, & se celebraráõ na cidade de Lisboa em o 1. & 4. de Dezembro de 1697 / fez... Dom Diogo da Anunciação Justiniano..., Lisboa : na officina de Miguel Deslandes, 1697 [cota- HP 1706, *este exemplar encontra-se numa encadernação com vários sermões do século XVIII. Este um exemplar tratado no SIBUL com a cota- HP 2008-CH, nº de registo: 79725]*
394. Prazeres, João dos, 1648-1709, O.S.B. – Epitome da admiravel vida de S. Getrudis a Magna, Virgem, & Abbadessa da Ordem do Principe dos Patriarcas S. Bento... com hum Compendio de varias Oraçoens / ordenado por Fr. Joam dos Prazeres..., Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes, Impressor da Sua Magestade, 1696 [cota- R]
395. Prazeres, João dos, O.S.B. 1648-1709 - Abecedario real, e regia instrucçam dos Principes Lusitanos, composto de 63. discursos Politicos, & Moraes: offerecido ao Serenissimo Principe Dom Joam N. S.. Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes, Impressor de S. Magestade, 1692 [cota- RES 16-26 P, *cota antiga- Ped 807, nº de registo SIBUL: 586574]*
396. Quental, Bartolomeu do, 1626-1698, C.O. - Meditações da gloriosa Resurreçam de Christo Senhor Nosso : Sua admiravel Ascençaõ, amorosa descida do Espirito Santo, & finissimos excessos do Divinissimo Sacramento : com a direcção para a oração mental, & mais exercicios espirituaes / compostas pelo P. Bertholameu do Quental..., Em Lisboa : na officina de Miguel Deslandes, 1683 [cota- R]
397. Quental, Bartolomeu do, 1626-1698, C.O. - Sermoens do Padre Bertholameu do Quental... : primeira [-segunda] parte, Sermoens do Padre Bertholameu do Quental... : primeira [-segunda] parte. Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes Impressor de Sua Magestade, 1692-1694 [Um exemplar do vol. I e outro do vol. II, ambos com a cota- R]
398. Santo António, Urbano de, ?-1711, O.C. - Sermam do Santissimo Sacramento, prégado em o seu Oytavario, no real Convento do Carmo de Lisboa, o dia de quarta feira 12. de Junho deste Anno de 1697 / pelo P. Fr. Urbano de S. Antonio : offerecido ao Illustrissimo Senhor D. Frey Joseph de Lancastro, Bispo Inquisidor Geral, Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes, Impressor de Sua Magestade : a custa de Joseph Pereyra, Mercador de Livros, 1697 [cota- R 1615]
399. São Francisco, Luís de, ?-1696, O.F.M. - Livro em que se contem tudo o que toca à Origem, Regra, Estatutos, Ceremonias, Privilegios, & Progressos da sagrada Ordem Terceira da Penitência de N. Seraphico P. S. Francisco / composto pelo M.R. Padre Fr. Luis de S. Francisco..., Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes, 1684 [cota- R, *assinatura*]
400. Savonarola, Girolamo, 1451-1498, O.P.; Santa Teresa, Roque de, 16---1728, O.C., trad. - Fe estabelecida sobre a Cruz de Christo Triunfante... / composto pelo excellente Doutor Fr. Hieronymo Savonarola de Ferrara, em Lingua Latina, & Toscana ; traduzido na Castelhana por Joaõ Lourenço

- Otananti, Florentino ; & na Portugueza, & acrescentado pelo P.M. Fr. Roque de Santa Theresa..., Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes, Impressor de S. Magestade, 1698 [cota- R]
401. Soares, José, 1629-1658, S.J.; Álvares, Manuel, 1526-1583, S.J., ant. bibliog. - Explicationes in partem primi libri artis P. Emmanuelis Alvarei... novis curis in lucem editae opera PP. Collegii D. Antonii Societatis Jesu : Explicaçoens sobre a parte do primeyro livro do P. Manoel Alvares.. , Ulyssipone : ex Typographia Michaelis Deslandes Serenissimi Regis Typographi, 1697 [cota- L]
402. Soares, Manuel, ?-1710 - Breve Sacrosanctae Christi Domini Passionis Compendium, ab Emmanuele Soario Prebytero Ulyssiponensi..., Ulyssipone : ex Typographia Michaelis Deslandes, Serenissimi Regis Typographi, 1694 [cota- R, *assinatura*]
403. Sousa, Sebastião de Matos de, ?-1721, C.O - A vaidade do homem convencida em cinco [sic] discursos moraes que nas tardes das Domingas da Quaresma pregou o Doutor Sebastiam de mattos de Souza, na Igreja de S. Paulo de Lisboa anno 1680..., Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes : acusta [sic] de Antonio Correa da Fonseca, mercador de livros, 1685 [cota- R 101]
404. Vieira, António, 1608-1697, S.J. - Palavra de Deos/ empenhada, e desempenhada/ : empenhada/ no Sermam das exequias da/ Rainha N. S. Dona Maria Francisca/ Isabel de Saboya;/ desempenhada/ no Sermam de açã de graças/ pelo nascimento do Principe D. João primoge-/nito de SS. Magestades... / Prêgou hum, & outro/ o P. Antonio Vieyra/.../ O primeiro/ na Igreja da Misericordia da Bahia, em 11. de Setem-/bro, ... de 1684./ O segundo/ na Cathedral da mesma cidade, em 16. de/ Dezembro, ... de 1688./, Lisboa : na officina de Miguel Deslandes, 1690 [A *cataçlogação da BN menciona nas referências externas a obra de Maria Payan, Livros clandestinose contrafacção em Portugal no século XVIII, o que indica que o mesmo foi alvo de contrafacção. Um exemplar incompleto sem cota atribuída e um exemplar completo com a cota- LP 420*]
405. Vieira, António, 1608-1697, S.J. - Xavier dormindo, e Xavier acordado: Dormindo, Em tres Oraçoens Panegyricas no Triduo da sua Festa, Dedicadas aos tres Principes que A Rainha Nossa Senhora Confessa dever à intercessão do mesmo Santo; Acordado, Em doze Sermoens Panegyricos, Moraes, & Asceticos, os nove da sua Novena, o decimo da sua Canonização, o undecimo do seu dia, o ultimo do seu Patrocinio, Author Vieyra da Companhia de Jesu, Pregador de Sua Magestade. Oitava Parte. Lisboa : Na Officina de Miguel Deslandes, Impressor de Sua Magestade. A custa de Antonio Leyte Pereira, Mercador de Livros, 1694 [cota- RES 16-75 P, *nrº de registo SIBUL: 665400*]

27. Manuel Dias

406. Anjos, Manuel dos, 1595-1653, O.F.M. - Historia/ universal,/ em que se descrevem os/ imperios, monarchias, reynos, & provincias/ do mundo, com muitas cousas nota-/veis, que ha nelle/ / copiada de diversos authores,/ chronistas approvados, & authenticos geographos./.../ pelo Padre Fr. Manoel dos Anjos/..., Em Coimbra : na officina de Manoel Dias, 1651 [*folha de rosto do exemplar reconstituída manualmente, confirmação de autenticidade feita por confronto com várias páginas digitalizadas, cota- HG 390*]
407. Anunciação, Luís da, 1639-1709, C.S.J.E - Sermão do discipulo amado o Evangelista S. Joam que em seu mesmo dia estando o santissimo Sacramento exposto, em o Hospital Real de Coimbra... / pregou o Padre Mestre Luis da Anunciaçam..., Em Coimbra : na Officina de Manoel Diaz Impressor da Universidade, 1675 [cota- R]
408. Barbosa, Manuel, fl. 16 - Sermam das lagrimas do Apostolo Sam Pedro / que pregou o Padre Manoel Barboza na cidade da Guarda, Em Coimbra : na officina de Manoel Diaz, 1670 [cota- R]
409. Carvalho, João de, 1621-1684, S.J - Sermam da Cinza : primeira quarta feira da Quaresma : preegou-o [sic] na Cathedral de Coimbra / o P.M. Joam de Carvalho da Companhia de Jesus Lente de Vesporea

- na Sagrada Theologia em o Collegio da mesma Companhia, Em Coimbra : na Officina de Manoel Diaz Impressor da Universidade, 1677 [*cota*- R]
410. Carvalho, João de, 1621-1684, S.J. - Sermam da Soledade da Mãe de Deus a Virgem Maria Senhora Nossa : pregou-o na Cathedral de Coimbra / o P. M. Joam de Carvalho da Companhia de Jesus Lente de Theologia no Collegio da mesma Companhia, Em Coimbra : na Officina de Manoel Diaz Impressor da Universidade, 1677 [*cota*- R 1615]
411. Correia, António, ca 1620-1693, O.S.S.T - Sermão que pregou o M. R. P. Doutor Fr. Antonio Correa... Em a anniversaria accam de gracias que a insigne Universidade de Coimbra faz em forma de prestito ao Real Convento de Santa Cruz pella... aclamação do... Rey Dom João o quarto. Pregousse em o primeiro de Dezembro de 1656. dous dias depois de se haverem feito as exequias por sua morte... Em Coimbra : na Officina de Manoel Dias impressor da Universidade, 1657 [*cota*- R]
412. Espírito Santo, José do, 1608-1674, O.C. - Sermão funebre pregado no convento da Santa Theresa da Villa de Santarem : nas exequias de sua fundadora, & padroeira a senhora Dona Joanna Juliana Maria Maxima, Duqueza de Caminha, Condessa d' Unhão, &c. : em VIII. de Outubro de M.DC.LII / polo P. Fr. Joseph do Espirito Santo Carmelita Descalço, Em Coimbra : na Officina de Manoel Dias Impressor da Universidade, 1653 [*cota*- R]
413. Graça, Manuel da, 1647-1718, O.C. - Sermão dos Reys / que pregou o Doutor Fr Manoel da Graça Religioso da Ordem de Nossa Senhora do Carmo no Convento das Religiozas de S. Bernardo de Coimbra no Anno de 1672, Em Coimbra : na officina de Manoel Diaz impressor da Universidade : acusta [*sic*] de Manoel de Figueiredo mercador de Livros, 1673 [*cota*- R]
414. Graça, Manuel da, 1647-1718, O.C.- Sermão do Apostolo S. André / que pregou o Doutor Fr. Manoel da Graça Religioso da Ordem de Nossa Senhora do Carmo em o seu dia na Igreja de S. Pedro da Universidade de Coimbra no anno de 1671, Em Coimbra : na officina de Manoel Diaz impressor da Universidade : a custa de Manoel de Figueiredo mercador de Livros, 1673 [*cota*- R]
415. Guevara, Antonio de, O.F.M., 1480?-1545 - Libro de los inventores del arte de marear y de muchos trabajos que se pasan en las galeras. En Coimbra : En la officina de Manoel Dias impressor de la Universidad, 1657 [*cota*- RES 16-27 P, *cota antiga*- Res 1657, *nrº de registo SIBUL*: 586595]
416. Guevara, Antonio de, O.F.M., 1480?-1545 - Libro llamado aviso de privados y doctrina de cortesanos. Dirigido al illustre señor Don Francisco de los Cobos, comendador mayor de Leon y del consejo de su Magestad. En Coimbra : En la officina de Manoel Dias impressor de la Universidad, 1657 [*cota*- RES 16-27 P, *cota antiga*- Res 1657, *nrº de registo SIBUL*: 586581]
417. Guevara, Antonio de, O.F.M., 1480?-1545, - Libro llamado menosprecio de corte, y alabança de aldea. Dirigido al muy alto, y muy poderoso señor Rey de Portugal, Don Iuan Tercero deste nombre. En Coimbra : En la officina de Manoel Dias impressor de la Universidad, 1657 [*cota*- RES 16-27 P, *cota antiga*- Res 1657, *nrº de registo SIBUL*: 586577]
418. Madre de Deus, Faustino da, 15 -165-, O.F.M. - Primeira parte do Florilegio espiritual : colhido da doutrina dos Santos Padres & de varios Doutores & Mestres de espirito, aplicado à perfeição da vida religiosa sobre o psalmo Beati immaculati in via, &c. Segundo a exposição do Doutor Seraphico São Boaventura sobre o mesmo psalmo. / Por Fr. Faustino da Madre de Deos..., Em Coimbra : na Officina de Manoel Dias, 1656 [*assinatura, cota*- R]
419. São Carlos, António de, ?-1704, C.S.S.J.E. - Sermão das lagrimas de S. Pedro na S. Caza da Misericórdia de Coimbra : sendo Provedor Dom Fadrique [*sic*] Antonio de Magalhães & Menezes Senhor da Barca, &c. / pregado pello P. M. Antonio de S. Carlos Conego Secular da Congregação de S. João Evãgelista, Lente de Artes, & Theologia no seu Collegio de Coimbra : dedicado ao Rmo. P.M. Antonio da Conceição Saro, Geral da Congregação do Evãgelista, Em Coimbra : na Impressão de Manoel Diaz Impressor da Universidade, 1679 [*cota*- R]

420. São Tomás, Bento de, O.P. ?-1687, - Sermão do acto de fee celebrado em Coimbra, na quarta Domingo da quaresma, doze de Março de 1673. Sendo inquisidores os muito illustres Senhores, Manoel de Moura Manuel, & Pedro de Attaide de Castro.. Em Coimbra : Na Officina de Manoel Dias Impressor da Universidade, 1673 [*cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nrº de registo SIBUL: 589497*]
421. Silva, Jerónimo Peixoto da, 16 -1666 - Sermaõ de S. Joam Evangelista que pregou no Convento dos Religiosos da mesma Congregaçam em o ultimo dia de seu Triduo na sesta do Natal estando o Senhor exposto / o D. Hieronymo Peixoto da Sylva Mestre na Sagrada Theologia, & Conego Magistral na Sancta See do Porto, Em Coimbra : na Officina de Manoel Dias Impressor da Universidade, 1663 [*Dois exemplares, um dos exemplares está assinado. Um exemplar com a cota- R e outro com a cota- R 1620*]
422. Silva, Jerónimo Peixoto da, 16 -1666 - Sermam da degolaçam de S. Joam Baptista : que pregou no Mosteyro das religiosas de Sam Bento / ... Hieronymo Peixoto da Sylva., Em Coimbra : na officina de Manoel Diaz impressor da Universidade, 1661 [*Existem dois exemplares deste sermão com as mesmas variantes que a BN anota, cota- R 1617 e cota- R*]
423. Silva, Jerónimo Peixoto da, 16 -1666 - Sermaõ de Passos : que pregou em o Convento das religiosas de Sancta Clara na cidade do Porto / o D. Hieronymo Peixoto da Sylva... : na primeira parte deste Sermão se trata do Senhor com a Cruz ás costas : na segunda (que he despois da Procissam) do Senhor crucificado, Em Coimbra : na Officina de Manoel Dias Impressor da Universidade, 1663 [*Três exemplares, dois exemplares com a cota- R e um com a cota- R 1620*]

28. Mateus Donato

424. Cunha, Rodrigo da, 1577-1643 - Pro Sanctissimi D.N. Papae Pauli V. Statuto, nuper emisso in confessarios faeminas solicitantes in confessiones motae, solutae quaestiones aliquot / auctore Domino Roderico à Cunha iuris Canonici Conimb. Doctore, & Olisipon. Sanctae Inquisitionis Deputato : ne ante iudices quam intelligas, ne ante inculpes quam iterando lecta perquiras, cap. Sciendum, 29. distinctione, Benavente : apud Matthaenum Donatum, 1611 [*cota- RES 1611*]

29. Luis Estupiñan

425. Valderrama, Pedro de, 1550-1611, O.S.A. - Exercicios Espirituales para los tres domingos de septuagessima, sexagessima, y quinquagessima / compuesto por el P. Maestro Fray Pedro de Valderrama, Provincial de la Orden de N.P.S. San Augustin del Andaluzia, natural de la Ciudad de Sevilla...., Impresso en Lisboa : en la Officina de Luys Estupiñan, 1608 [*cota- R, ao contrário do que a catalogação da BN diz em nota no caso do exemplar deste fundo o colofon corresponde ao pé de imprensa. Confrontar BN nrº de sistema 1824675*]

30. José Ferreira- Coimbra e Porto

426. Almeida, Cristóvão de, 1620-1679, O.E.S.A. - Sermão do Smo. Sacramento, em aççam de graças, na dedicação do templo, que lhe edificou a Rainha N. S. no lugar em que a Magestade de El Rey N. S. D. João o quarto que está em gloria, foi livre milagrozamete da morte, q lhe intentava dar a sacrilega treição dos castelhanos, indo acompanhando a Christo Sacrametado na procissão de Corpus o anno de 1647... / pregou o o P. M. Fr. Christovam de Almeida., , Em Coimbra : na Officina de Joseph Ferreira, Livreiro da Universidade, 1672 [*cota- R*]

427. Ascensão, Luís da, 16 -1693, C.R.S.A - Sermão na sexta feyra de Lazaro em a Santa Casa da Misericordia de Coimbra / pregou-o o P. M. Dom Luis da Ascensam., Em Coimbra : na officina de Joseph Ferreyra, 1672 [*três exemplares, um exemplar sem cota atribuída, os restantes com a cota R*]
428. Ascensão, Luís da, 16 -1693, C.R.S.A. - Sermão na profissão de hua religiosa de S. Bento / escreveu o P. M. Dom Luis da Ascensam, Conego Regular de Santa Cruz de Coimbra, & Prêgador de Sua Alteza, Em Coimbra : na Officina de Joseph Ferreyra, Livreyro da Universidade, 1672 [*Cinco exemplares, dois exemplares sem cota atribuída, dois exemplares com a cota- R e um com a cota- R 1613*]
429. Carvalho, Jerónimo Ribeiro de, 1609-1679 - Sermam de Santa Thereza / pregou o o Doutor Hieronymo Ribeiro de Carvalho Chantre na See de Coimbra : no Convento dos Carmelitas Descalços, Em Coimbra : na Officina de Joseph Ferreyra, 1674 [*cota- R*]
430. Carvalho, Jerónimo Ribeiro de, 1609-1679 - Sermão das lagrimas de Sam Pedro na Casa da Santa Misericordia de Coimbra / pregou-o o D. Hieronymo Ribeiro de Carvalho, Conego Magistral na Sè Primaz, anno de 1670, Em Coimbra : na Officina de Joseph Ferreyra Impressor da Universidade : a custa de João Antunes mercador de livros, 1687 [*cota- R*]
431. Carvalho, Jerónimo Ribeiro de, 1609-1679 - Sermão do Mandato : que na Santa Casa da Misericordia da cidade de Coimbra pregou o Doutor Hieronymo Ribeyro de Carvalho, Conego Doutoral na Santa See Primaz de Braga, &c., Em Coimbra : na Officina de Joseph Ferreyra, Livreyro da Universidade, 1672 [*dois exemplares, um exemplar com a cota- R1620 e o outro com a cota- R*]
432. Carvalho, Jerónimo Ribeiro de, 1609-1679 - Sermão que na festa do Rosario da Virgem Mãy de Deos fez o Doutor Hieronymo Ribeyro de Carvalho, Chantre da Santa See de Coimbra, &c., Em Coimbra : na officina de Joseph Ferreyra, 1673 [*Dois exemplares com a cota R*]
433. Castro, Manuel Mendes de, 15---16-- - Practica Lusitana ab Emmanuele Mendes de Castro... : tomus I et II. In quinque libros divisus.... Posterior et acuratio editio . Conimbricae : Apud Josephum Ferreyra, 1696 [*cota- R 29-CH, nrº de registo SIBUL: 412476*]
434. Castro, Manuel Mendes de, 15---16-- - Practica lusitana ab Emmanuele Mendes de Castro in Conimbricensi Academia Lemniscato Legum Professore accuratissimè elaborata, et omnibus utroque foro versantibus utilissima, & necessaria. : tomus primus in quinque libros divisus ducentis, et quadraginta senatus decisionibus; centum contracautelis; non paucis animaduersionibus ad publicum Iustitiae bonum concernentibus; alijsque vtilissimis Ordinationum declarationibus apprimè locupletatus: Additionibus, ac indice satis perspicuo lucidissimus. Posterior et acuratio editio de novo aucta, et ditata uberrimis Commentariis ad titulum de Annonis Ciuilibus in lib. II. C. Elegistis: & ad celebrem Iustiniani constitutionem in L. cùm oportet C. de bonis quae liberis. Illustrissimo domino, ac praeclarissimo equiti Didaco de Andrada Leytam in Conimbricensi Academia Doctori Praestantissimo, Caesarei Juris ad oraculum, an miraculum Professori Sapientissimo, Libellorum Supplicum Cordatissimo Senatori, Proventûs Regii Filco Vigilantissimo, Conimbricensis Ecclesiae Canonico expectatissimo, &c.. Conimbricae : apud Josephum Ferreyra: Universitat. Typograph., 1680 [*cota- RES 16-36 V, nrº de registo SIBUL: 589371*]
435. Conceição, Manuel da, 1627-1682, O.E.S.A. - Sermão dos Passos que pregou o P. M. Fr. Manoel da Conceição Religioso Descalço de Santo Agostinho, no Convento das Religiosas de Santa Anna na Cidade de Coimbra, Em Coimbra : na officina de Joseph Ferreyra : a custa de João Antunes mercador de livros, 1689 [*cota- R*]
436. Figueiroa, Gregório, 1651-1709, O.S.B - Sermam da Terceira Dominga do Advento : pregou-o na Santa See de Coimbra / o P.M. Fr. Gregorio Figueyroa Monge de São Bento : oferecido ao Illustrissimo Senhor D. Simam da Gama Reytor da Universidade..., Em Coimbra : na Officina de Joseph Ferreyra, Impressor da Universidade, 1682 [*cota- R*]

437. Fóios, Cristóvão de, ?-1723, O.S.A - Sermam do glorioso Sam Francisco de Boria, que em Coimbra, no Real Collegio da Companhia de Jesu, no quarto dia de seu Oytavario, em que se celebrou a sua Canonizaçam, este anno de M.DC.LXXI / pregou o P. M. Fr. Christovam de Foyos, Religioso de Santo Agostinho, Lente de Vespera de Theologia no seu Collegio de Coimbra, & Qualificador do Santo Officio : esteve o SS. Sacramento exposto : offerecido ao Illustrissimo & Reverendissimo Senhor Dom Luis de Sousa Bispo de Lamego, Em Coimbra : na Officina de Ioseph Ferreyra : a custa de Sebastião Rodrigues mercador de livros, 1672 [*Dois exemplares, um tratado no SIBUL com a cota- RES 16-6 P, cota antiga- Res 1672, nrº de registo: 586100 e um exemplar por tratar om a cota- R*]
438. Fonseca, João da, 1632-1701, S.J - Norte espiritual da vida christam pello qual se deve governar, o que deseja acertar com o caminho da perfeiçam, findo na Divina Providencia & conformandose em tudo com a Divina Vontade / composto pello P.M. Joam da Fonseca, Religioso da Companhia de : dividido em tres tratados, com exemplos accomodados às materias de que se trata, Em Coimbra : na Officina de Joseph Ferreyra Impressor da Universidade, 1687[*cota- R*]
439. Mártires, António dos, 16 -1696, C.R.S.A. - Sermam do Patriarcha S. Agostinho que no seu dia de 28. de Agosto do anno de 1680 pregou no Real Mosteiro de Santa Cruz de Coimbra / o M.R. Padre Doutor D. Antonio dos Martyres Lente de Theologia no Collegio dos Conegos Regulares : dedicado ao... D. Joseph de Meneses, Bispo do Algarve, &c., Em Coimbra : na Officina de Joseph Ferreyra, Impressor da Universidade, 1680 [*cota- R 1595*]
440. Miranda, Manuel da Madre de Deus, 16 -1692, C.S.S.J.E. - Sermam que pregou o P. Manoel da Madre de Deos de Miranda Pregador Gèral do Amado Evangelista, & Provedor do Real Hospital da Universidade de Coimbra : em a Festa da Circuncizam, que se fez em a Misericordia da dita Cidade a sete de janeiro de 1685 : dedicado ao... D. Verissimo de Lancastro, Arcebispo, Inquisidor Geral, do Conselho de Estado de S. Magestade, & seu Sumilher da Cortina, Em Coimbra : na Officina de Joseph Ferreyra Impressor da Universidade, 1685 [*cota- R*]
441. Múrcia, José de, 1642-1697, S.J., co-autor; Ataíde, Inácio de, 1657-1725, O.S.B., co-autor; Reis, Manuel dos, 1634-1699, S.J., co-autor - Acroamas panegyricos com que a Santa Cathedral Igreja de Coimbra recebeo... a sagrada reliquia do novo thaumaturgo hespanhol, o... Arcebispo de Valença Sto. Thomas de Villa-Nova., Em Coimbra : na Officina de Joseph Ferreyra Impressor da Universidade, 1690 [*cota- R 70*]
442. Natividade, Jorge da - Centurias predicaveis dos Evangelhos das Domingas, Segundas, Terças, Quartas, Quintas, Sestas, & Sábados da Quaresma / escritas por Frey Iorge da Natividade.. Coimbra : Na Officina de Joseph Ferreyra, 1698[*PORBASE – confrontar com número 445 deste catálogo, cota- R 56*]
443. Natividade, Jorge da. - Centurias predicaveis dos Evangelhos das Domingas, Segundas, Terças, Quartas, Quintas, Sestas, & Sabados da Quaresma / Escritas por Frey Iorge da Natividade ... Tomo primeyro ..., Coimbra : Na Officina de Joseph Ferreyra : a custa de Manoel Gomes de Carvalho, 1698. [SIIB/UC, *cota- R 69*]
444. Porto. Diocese - Constituições synodaes do Bispado do Porto, novamente feitas, e ordenadas pelo illustrissimo, e reverendissimo senhor Dom Ioam de Sousa Bispo do dito Bispado, do Conselho de Sua Magestade, & seu Sumilher de Cortina. Propostas, e aceitas em o Synodo Diecesano, que o dito senhor celebrou em 18. de Mayo do anno de 1687. De mandado do mesmo Senhor Bispo impressas na Cidade do Porto, em o anno de 1690. Porto : Por Joseph Ferreyra Impressor da Universidade de Coimbra, 1690 [*cota- RES 16-28 V, cota antiga- R 63, nrº de registo SIBUL: 588268*]
445. Sá, António de, ca 1627-1678, S.J. - Sermão dos Passos / que pregou ao recolher da prociçam [sic] o P. Antonio de Saa da Companhia de Jesus, Em Coimbra : na Officina de Joseph Ferreyra Impressor da Universidade : a custa de João Antunes mercador de livros, 1689 [*cota- R*]

446. São Francisco, Luís de, ?-1696, O.F.M - Quartetos, e sextilhas eucharísticas... Fr. Luis de S. Francisco... com outros varios Sermoens que vão juntos Mandouos dar a impressam por sua ordem & à sua custa João Baptista Ribeyro mercador de Livros, & filho da dita Ordem 3. na dita Cidade do Porto, Em Coimbra : na Officina de Joseph Ferreyra, Impressor da Universidade, : 1682 [cota- R 739]
447. São Francisco, Luís de. - Quartetos e sextilhas eucharísticas / Discursou os ... o M. R. P. M. Fr. Luis de S. Francisco ... com outros sermoens ; mandou os dar a impressam por sua ordem & à sua custa João Baptista Ribeyro ..., Porto : João Baptista Ribeyro, 1682 (Coimbra : Joseph Ferreyra, 1682) [SIIB/UC, cota- RES 1682]
448. Sermão do mandato / que pregou o P. M. Dom Luis da Ascensam, Em Coimbra : na officina de Joseph Ferreyra, 1673 [Dois exemplares com a cota- R]
449. Vieira, Francisco, 1649?-1720, O.S.A. - Sermão da terceira sexta feira da quaresma : que pregou na Capella Real da Universidade de Coimbra, o P.M. Fr. Francisco Vieira, Religioso de Santo Agostinho..., Em Coimbra : na Officina de Joseph Ferreyra Impressor da Universidade, 1689 [cota- R]

31. Manuel Lopes Ferreira

450. Barreira, Isidoro de, 15 -1634, O.M.C - Tratado das significaçoes das plantas, flores, e fruttos, que se referem na Sagrada Escrittura : tiradas de divinas, e humanas letras, com suas breves consideraçoes / pelo Padre Fr. Isidoro de Barreyra..., Lisboa : na officina de Manoel Lopes Ferreyra & à sua custa, 1698 [cota- Res 1698]
451. Ericeira, 3a Condessa da, 1651-1709 - Despertador del alma, al sueño de la vida. En voz de un advertido desengaño / dale a la estampa Apolinario de Almada, En Lisboa : En la Empronta de Manuel Lopes Herrera, 1695 [cota- LP]
452. Espínola, Fradique, 16 -1708, O. Cist. - Escola decurial de varias liçoens : dedicada à Virgem N.S. do Desterro, Mãe de Deos Maria SS. / pelo D. Fr. Fradique Espinola Monge de S. Bernardo : primeira parte [- duodécima parte] [Um exemplar do vol. I com a cota- R 49, um exemplar do vol. III com a cota- R 208 e um exemplar do vol. IV com a cota- R 209. Esta obra ultrapassa o limiar do século XVII, mas os exemplares encontrados ainda pertencem ao século XVII – confrontar nota de conteúdo da catalogação da BN com o nº de sistema 354026]
453. Ordenaçoes, e leys do reyno de Portugal confirmadas, e estabelecidas pelo Senhor Rey D. João IV., e agora impressas por mandado do muyto alto, e poderoso Rey D. Pedro II. Em Lisboa : No Real Mosteiro de S. Vicente dos Conegos Regulares de S. Agostinho com as licenças necessarias por Manoel Lopez Ferreyra, 1695 [cota- RES 16-13 A e RES 16-14 A, cota antiga- HP 30 e HP 31, nº de registo SIBUL: 616133]
454. São José, Leonardo de, 1619-1703, O.C.R.S.A. - Economicon sacro dos ritos, e ceremonias ecclesiasticas, applicado ao uso não só dos Conegos Regrantes Augustinianos da Congregação de S. Cruz de Coimbra, mas tambem de todo o clero... / pelo cappellaõ... Dom Leonardo de S. Joseph..., Lisboa : na Officina de Manoel Lopes Ferreyra, 1693 [cota- R 19]
455. Soares, Manuel Lourenço, 1590-16 - Principios e diffiniçoens de toda a Theologia Moral, muito proveitosos, e necessarios para todos os que se querem ordenar, ou fazer qualquer exame / autor o Licenciado Manoel Lourenço Soares..., Lisboa : na Officina de Manoel Lopes Ferreyra, 1691 [cota- R 26]

32. António Pedroso Galvão

456. Lobo, Francisco Rodrigues, ca 1580-1622 - Corte na aldea, e noytes de Inverno, Lisboa : na Officina de Antonio Pedrozo Galraõ, 1695 [*cota-* LP1313]
457. Santa Maria, Agostinho de, O.E.S.A., 1642-1728, - Historia da fundação do real convento de Santa Monica da cidade de Goa, Corte do Estado da India, & do Imperio Lusitano do Oriente, fundado pelo illustrissimo, e reverendissimo senhor Dom Fr. Aleixo de Menezes, Primaz das Hespanhas, & da India, Vice-Rey de Portugal, & Presidente do Conselho do mesmo Reyno em a Corte de Madrid: Em que se referem os prodigios que ouve em sua erecção, as grandes contradicções, trabalhos, & vexações que depois de fundado padecêrão as Religiosas por espaço de trinta annos, até que foraõ obradas aquellas maravilhas (que admiraraõ o mundo) pela Santissima Imagem do Senhor Crucificado do Coro do mesmo Convento a favor de suas devotas, & perseguidas Esposas: com as vidas das VV. Madres Fundadoras, & de outras muitas Religiosas assinaladas em virtude: offerecida À M. Reverenda Madre Prioriza, & mais Religiosas do mesmo Convento de S. Monica. Lisboa : Na Officina de Antonio Pedrozo Galram, 1699 [*cota-* RES 16-8V] [*cota antiga-* res 1699, *nrº de registro SIBUL:* 586955]

33. João Garlão

458. Correia, António, ca 1620-1693, O.S.S.T. - Trilogio catholico : exposto em tres sermoens... / dedica o P. Mestre Fr. Antonio Correa..., Lisboa : na Officina de Joaõ Galraõ, 1682 [*cota-* R]
459. Fonseca, Manuel Temudo da, ?-1652 - Decisiones, et quaestiones Senatus Archiepiscopalis Metropol. Ulyssiponensis Regni Portugalliae ex gravissimorum patrum responsis collectae, tam in iudicio ordinario, quam apostolico. A D. Emmanuele Themudo da Fonseca... Tomus primus [-tertius], Ulyssipone : ex typographia Joannis Galram : sumptibus Antonij Leite Pereira, 1688 [*Um exemplar do vol. I com a cota-* R 1189, *e um exemplar do vol. II e um do vol. III encadernados juntos sob a cota-* R 1189]
460. Freire, Francisco de Brito, ?-1692- Nova Lusitania, historia da guerra brasilica... / Por Francisco de Brito Freyre. Decada primeira, Lisboa : na officina de Joam Galram, 1675 [*cota-* HD 97]
461. Fuseiro, Nuno Barreto, ?-1702- Vida de Sam Joam Evangelista : dedicada a muito alta, e muito poderosa Rainha a Senhora Dona Luisa Maria, Francisca, Josepha, Margarida, Hyacinta, Manoela de Gusman el bueno / por Nuno Barretto Fuzeyro, Lisboa : na Officina de Joaõ Galraõ, 1682 [*cota-* Res]
462. Gouveia, Manuel de, 1659-1730, O.E.S.A. - Sermam dos Reys, e annos da Serenissima Senhora D. Isabel Luisa Josepha Princesa de Portugal, & Duqueza de Bragança : pregado na Cappella Real : e offerecido à mesma Senhora / pelo Padre Fr. Manoel de Gouvea, Religioso da Ordem dos Eremitas de Santo Augustinho, Lisboa : na Officina de Joam Galram, 1688 [*cota-* R]
463. Justiniano, Diogo da Anunciação, 1654-1713, C.S.J.E. - Sermam da trasladaçam gloriosa do invictissimo martyr S. Vicente pregado em o dia da sua festa em a Sé Metropolitana de Lisboa / pelo P. M. Diogo d'Annunciaçam..., Lisboa : na officina de Joaõ Galraõ, 1682 [*cota-* R 1613]
464. Lacerda, Fernando Correia de, 1628-1685 - Historia da vida, morte, milagres, canonisação, e trasladação de Sancta Isabel sexta Rainha de Portugal : dedicada ao Serenissimo Principe Dom Pedro / escrita por D. Fernando Corea de Lacerda indigno Bispo do Porto, Lisboa : na Officina de Joã Galraõ, 1680 [*cota-* Res]
465. Manero, Domingo, fl. 166-; Aguirre, Cristobal de, fl. 166-, ant. bibliog.; Araújo, António de, ?-1684, trad. - Definiçoens moraes muy uteys e proveytosas para curas, confessores & penitentes recopilado pelo lecenciado Domingos Maneyro das obras do Doctor Christovam de Aguirre. Traduzido de castelhano em portuguez pelo P. Antonio de Araujo... Acrescentado com todos os casos reservados aos bispados deste Reyno de Portugal e com as proposições condenadas pelo Papa Alexandre VII.,

Lisboa : na Officina de Joaõ Galraõ, 1680 [*Dois exemplares, um com a cota R e outro com a cota R 29*]

466. Manuel de Coimbra, 16 -1727, O.F.M., trad. - Epitome historial da vida, virtudes, & portentos do invicto, & glorioso Padre S. Joam Capistrano... : colhido dos Annaes da Ordem, & de outros graves autores... / tradusido pelo Padre Manoel de Coimbra, Lisboa : na officina de Joaõ Galraõ : tradusido, & impresso à sua custa, 1692 [*cota- R*]
467. Mártires, Bartolomeu dos, 1514-1590 - Cathecismo, ou doutrina christãa, e praticas espirituaes / Ordenado por D. Fr. Bartholomeu dos Martyres... Para se ler nas parroquias deste nosso arcebispado, aonde naõ ha prégação com a vida, & morte de seu autor ; que escreveo... Dom Rodrigo da Cunha., Lisboa : na officina de Joaõ Galraõ, 1684 [*cota- R 69, exemplar incompleto*]
468. Rebelo, João, 1542-1602, S.J. - Historia dos milagres do Rosario da Virgem Nossa Senhora. Pelo P. Joam Rebello da Companhia de Jesus. Agora novamente acrescentada com a Benção do Rosario, & da Rosa, Lisboa : na Officina de Joam Galraõ, 1691 [*cota- Res 1611*]
469. Santo Agostinho, Fernando de, 16 -1709, O.S.J. - Sermoens das quatro Domingas do Advento / que os pregou o Reverendissimo Padre Mestre Fr. Fernando de S. Augustinho, Religioso de S. Jeronymo..., Lisboa : na Officina de Joaõ Galraõ, 1687 [*cota- R, este exemplar encontra-se numa miscelânea de sermões e ao ser agrupado, a folha de rosto ficou separada do resto do texto*]
470. São Francisco, Carlos de, 16 -1727, O.S.J. - Sermam da exhortaçam a penitencia, que prègou no real Convento de Belem, na segunda festa feira á tarde da Quaresma no anno de 1684 / P. Fr. Carlos de S. Francisco Professo no mesmo Convento : offereceo ao... Frey Joseph de Barcellos, Vigario Geral da Religião do maximo Doutor da Igreja, N.P.S. Jeronymo, & Prior actual, no Real Convento de Belem, Lisboa : na Officina de Joaõ Galraõ, 1686 [*Dois exemplares, um com a cota- R 1610 e outro com a cota- R*]
471. São José, Jorge de, 15 -1636, O.M.; Araújo, António de, ?-1684, trad. - Solitario contemplativo, e guia espiritual : tirado de diversos autores, & sanctos padres espirituais / composto, e recopilado pelo Padre Frei Jorge de Sam Joseph... ; e traduzido de Castelhana em Portugues Pelo Padre Antonio de Araujo..., Em Lisboa : na Officina de Joaõ Galraõ, 1678 [*Dois exemplares, um com a cota- R e outro com a cota- R 17*]
472. Sousa, Sebastião de Matos de, ?-1721, C.O - A Semelhante a Semelhança do Ceo, S. Engracia, : Panegyrico, que no dia da sua Festa disse o Doutor Sebastiam de Mattos de Sousa na Igreja do Paraiso de Lisboa, na Dominga segunda depois da Paschoa, estando o Santissimo Sacramento exposto : anno 1684 : offerecido a Senhora Condeça de Castanheyrá, D. Anna de Ataide, Lisboa : na Officina Joaõ Galraõ, 1684 [*cota- R 101*]
473. Sousa, Sebastião de Matos de, ?-1721, C.O. - Sermam do glorioso patriarca S. Joseph, esposo da Mãe de Deos : pregado na Igreja do Convento da Esperança em 19. de Março de 1682 / pelo Doutor Sebastiam de Mattos de Sousa : estando o Santissimo Sacramento exposto : offerecido a Excellentissima Senhora Donna Margarida Armande de Lorena, Duqueza do Cadaval, Lisboa : na Officina de Joaõ Galraõ, 1682 [*Dois exemplares, um com a cota- R 101 e outro com a cota R 1613, ao qual faltam 10 p.*]

34. João Alvares de Leão

474. Sousa, António Vaz de, 15 -16 , trad.; Brígida da Suécia, Santa, 1303-1373, co-autor; Torres, Antonio de, 1534-1595, S.J., co-autor; Torres, Juan de, 16--, O.F.M., co-autor - Conselheiro celestial, para o exercicio sancto da vida activa, & contemplativa. Com hum Interrogatorio de peccados para fazer confissãõ gèral, ou de muito tempo. E Alimento e Thesouro dalma q[ue] consiste no mystico comer e dormir da Comunãõ do Santissimo Sacramento, & Oraçãõ mental: & no exercicio interior

das virtudes, & obras de misericórdia / traduzido por devação do Padre Antonio Vaz de Sousa Theologo, Prégador, natural de Lisboa, Em Lisboa : por Joaõ Al[vare]z de Leão, 1657 [cota- R [-]9]

35. António Leite - Livreiro

475. Miranda, Francisco de Sá de, 1487-1558 - As obras do Doutor Francisco de Saa de Miranda, Lisboa : a custa de Antonio Leite, Mercador de Livros, na rua nova, 1677 [cota- LP 48]

36. Manuel da Lira

476. Igreja Católica - Officia propria ecclesiae Eborensis a Sanctissimo D. N. Paulo Papa V approbata... [Eborae] : excudebat Emmanuel de Lyra, 1607 [cota- R 5]

477. Santos, João dos, O.P., 1560-1622 - Varia historia de cousas notaveis do Oriente. E da christandade que os Religiosos da Orde dos Pregadores nelle fizeram.. Evora . Impressa no Convento de S. Domingos de Evora : por Manoel de Lyra, 1609 [cota- RES 16-39 V, nrº de registo SIBUL: 589709]

37. Diogo Gomes de Loureiro

478. [?Applausos da Vniuersidade a ElRey N. S. D. João o III], [Conimbricæ : Expensis Vniuersitatis Typis Didaci Gomez de Loureiro, 1641][PORBASE, cota- LP 1295]

479. Arrais, Amador, fl. 1580 O.C. - Dialogos / de Dom Frey Amador Arraiz..., Em Coimbra : na officina de Diogo Gomez Loureyro, 1604[*O exemplar encontra-se danificado tendo sido o seu texto transcrito manualmente em algumas zonas através do cotejo com um outro exemplar, muito porvavelmente. No entanto através do confronto do exemplar em mão com a digitalização da BN foi possível confirmar-se tratar-se desta impressão, cota- RES 1600*]

480. Constitutiones Monachorum Nigrorum Ordinis S. P. Benedicti Regnorum Portugalliae, Conimbricæ, Apud Didacum Gomez de Loureyro Academiae Typographum, 1629 [cota antiga- RES 1629, cota- RES 16-3 P, nrº de registo SIBUL: 586089]

481. Gouveia, António de, O.E.S.A. 1568?-1628, - Jornada do Arcebispo de Goa Dom Frey Aleixo de Menezes Primaz da India Oriental, religioso da ordem de S. Agostinho. Quando foy as serras do Maluar, & lugares em que morão os antigos Christãos de S. Thome, & os tirou de muytos erros & heregias em que estauão, & reduzio à nossa Sancta Fé Catholica, & obediencia da Santa Igreja Romana, da qual passaua de mil annos que estavão apartados. Recopilada de diuersos tratados de pessoas de autoridade, que a tudo forão presentes, por Frey Antonio de Gouuea Religioso da mesma Ordem de Santo Agostinho, lente de Theologia, & Prior do Convento de Goa. Dase noticia de muytas cousas notaveis da India, de que a não auia tão clara. Dirigida ao Reuerendissimo Senhor Dom Frey Agostinho de IESV Arcebispo, & Senhor de Braga, Primaz das Hespanhas Religioso da mesma Ordem.. Em Coimbra : Na Officina de Diogo Gomez Loureyro, impressor da Uniuersidade, 1606 [cota- RES 16-17 V, cota antiga- Res 1606, nrº de registo SIBUL: 587466]

482. Igreja católica. Sínodo de Diamper, 1599 - Synodo diocesano da Igreja e Bispado de Angamale dos antigos christãos de Sam Thome das serras do Maluar das partes da India Oriental. Celebrado pello... Senhor Dom Frey Aleixo Menezes Arcebispo Metropolitano de Goa... aos 20. dias do mes de Junho da era de 1599.... Em Coimbra : na officina de Diogo Gomez Loureyro, impressor da Uniuersidade, 1606 [cota- RES 16-17 V, cota antiga- Res 1606, nrº de registo SIBUL: 587524]

483. Meneses, Sebastião César de, ?-1672 - Relectio de Ecclesiastica Hierarchia : ad caput Cleros, & cap. Perlectis 21. & 25. Distinctione : in tres partes divisa : Philippo III. Hispaniarum Regi dicata / autore Sebastiano Cæsare in Academia Conimbricensi Pontificii Juris professire..., Conimbricæ : typis Didaci Gomez de Loureyro, 1628 [cota- R 45]

484. Monteiro, Diogo, 1562-1634, S.J. - Arte de orar / composta pello P. Diogo Monteiro Provincial da Companhia de JESU em Portugal, [Coimbra] : em caza de Do Gomes Louro impressor da Un.de de Coimbra, 1630 [*cota*-RES 1680]
485. Nunes, Ambrósio, 1526-1611; Hipócrates, ca 460-ca 375 a.C., ant. bibliog.; Galeno, Cláudio, 130-200, ant. bibliog. - Tomus primus Enarrationum in priores tres libros Aphorismorum Hippocratis : cu[m] Paraphrasi in Cōmentaria Galeni / auctore Doctore Ambrosio Nunnio Militiae Jesu Christi Equite..., Conimbricae : ex Officina Didaci Gomez Loureyro Academiae Architypographi, 1603 [*assinatura, cota*- V 796]
486. Roubão, Álvaro de Escobar, 1615-1670 - Sermão que pregou Alvaro de Escobar Roubam Prior de Agada, na festa que celebrou o Convento das Religiosas do Patriarcha Sam Bento, da Cidade do Porto, em 11. de Julho dia da Tresladação dos Ossos do mesmo Sancto : estando exposto o Sãctis. Sacram., Em Coimbra : na Officina de Diogo Gomez de Loureiro, 1646 [*Dois exemplares com a cota*- R]
487. Soares, Manuel da Costa, 15---16-- - Sermão que o Doutor Manoel da Costa Soares Conego na Magistral da S. See de Lamego pregou no acto da Fee que se celebrou na praça da cidade de Coimbra aos 22. dias do mez de Agosto da era de 1627. Em Coimbra : na impressam de Diogo Gomez de Loureyro Impressor da Universidade, 1627 [*cota*- RES 16-38 V, *cota antiga*- R 98, *nrº de registo SIBUL*: 589493]
488. Sousa, Vasco de, 1584-1618 - Sermam que fes o D. Vasco de Sousa : na Cidade do Porto, no Collegio de S. Lourenço da Companhia de Jesu : na Festa do B. Inacio seu Patriarcha & Fundador : aos 31 de Julho de 1614, Em Coimbra : na Impressam de Diogo Gomez de Loureyro Impressor da Universidade, 1614 [*assinatura, cota*- R1614]
489. Universidade de Coimbra - Invictissimo Regi Lusitaniae Joanni IV. Academia Conimbricensis libellum dicat in felicissima sua aclamatione. Jussu Emanuelis de Saldanha..., Conimbricae : expensis Universitatis, typis Didaci Gomez de Loureiro, 1641 [*Confrontar número 15 deste catálogo. Exemplar com etiqueta e carimbo – consultar outros doadores, cota*- HP 711]

38. Miguel Luis- Livreiro

490. Soares, Manuel Lourenço, 1590-16 ; Pimenta, António, 1620-1700 S.J., co-autor; Temudo, Clemente Fernandes, ?-1674, co-autor - Breve explicaçam dos casos reservados nas Constituiçoens deste Arcebispado de Lisboa, & em algumas dos outros Arcebispados deste Reyno de Portugal... Composta por o Licenciado Manoel Lourenço Soares... Acrecentada com os casos das novas Constituiçoens por o R. P. Antonio Pimenta... E ultimamente nesta quarta impressão vam acrecentados... por o R. P. Fr. Clemente Fernandez Themudo..., Lisboa : a custa de Miguel Luis mercador de livros, 1670 [*cota*- Res 1640]

39. Miguel Manescal

491. Alegrete, Io Marquês de, 1641-1709 - De rebus gestis Joannis II. Lusitanorum regis, optimi principis nuncupati / Emmanuele Tellesio Sylvio, Marchione Alegretensi, Ulyssipone : excudebat Michael Manescal, Sancti Officii Typographus [*Dois exemplares, um com a cota*- HP 74 e outro com a cota- RT 22]
492. Camargo, Ignacio de, 1650-1722, S.J. - Discurso theologico, sobre los theatros, y comedias de este siglo : en que por todo genero de autoridades, en especial de los Santos Padres de la Iglesia, y Doctores Escolasticos, y por principios solidos de la Theologia, se resuelve con claridad la question, de si es, ò no, pecado grave el ver comedias, como se representan oy en los theatros de España... / el Padre Ignacio de Camargo..., En Lisboa : en la emprenta de Miguel Manescal : a costa de Antonio Leyte Pereyra, mercader de libros en la Calle Nueva 1690 [*cota*- R]

493. Carvalho, Lourenço Pires de, 1642-1700 - Eucleationes Ordinum Militarium : tripartitae penes triplicem quaestionem nuper ventilatam coram Senatu Regio Lusitanae pro causis eorundem ordinum delecto... / autore D. Laurentio Pires Carvalho..., Ulyssipone : ex typographia Michaelis Manescal ejusque sumptibus, 1693-1699 [*Um exemplar do vol. I com a cota-* HP 1412]
494. Costa, António Rodrigues da, 1656-1732 - Embaixada que fes o Excellentissimo Senhor Conde de Villar-Maior (hoje Marques de Alegrete)... ao... Principe Philippe Guilhelmo Conde Palatino do Rhim... Conduçam da Rainha Nossa Senhora a estes Reinos, festas, & applausos, com que foi celebrada sua felix vinda, & as augustas vodas de Suas Majestades / escrita... por Antonio Rodrigues da Costa, Em Lisboa : na officina de Miguel Manescal, 1694 [*cota-* HP 1409]
495. Fonseca, João da, 1632-1701, S.J. - Sylva moral, e historica : que contem a explicaçam, & discursos moraes de diversas materias, confirmados com seis centurias de exemplos escolhidos, & historias selectas : dedicada a Purissima Virgem, a Gloriosissima Rainha dos Anjos Maria Santissima Senhora Nossa / composta pelo Padre Mestre Joam da Fonseca Religioso da Companhia de Jesu, Lisboa : na Officina de Miguel Manescal, Impressor do Santo Officio, 1696 [*cota-* R]
496. Guilherme, Manuel, 1658-1730, O.P - Sermam do invicto martyr e protector da fe, S. Pedro de Verona : impresso por ordem do Illustrissimo Senhor Inquisidor Geral : e pregado no Convento de S. domingos desta Cidade / pelo M. R. P. Fr. Manoel Guilhelme, Leitor de Vespera do Real Collegio de Nossa Senhora da Escada no anno de 1686, Lisboa : na Officina de Miguel Manescal, Impressor do Santo Officio, 1686 [*cota-* R 1610]
497. Gusmão, Alexandre de, 1629-1724, S.J. - Sermão que pregou na Cathedral da Bahia de Todos os Santos o P. Alexandre de Gusmam da Cõpanhia de Jesus, Provincial da Provincia do Brasil : nas exequias do Illustrissimo Senhor D. Fr. Joam da Madre de Deos Primeiro Arcebispo da Bahia, que faleceo do mal commum que nella ouve neste Anno de 1686 : dedicado ao Excellentissimo Senhor D. Antonio Luis de Sousa Tello, e Menezes Marquez das Minas... Governador, & Capitaõ General, do Estado do Brasil : pello Conego Francisco Pereira Chantre da mesma Sé Cathedral, que o mandou imprimir, Lisboa : na Officina de Miguel Manescal Impressor do Santo Officio : a custa de Manoel Lopes Ferreira, mercador de Livros, 1686 [*cota-* R 1613]
498. Jesús, María de, 1602-1665, Abadessa de Agreda; Sendín Calderón, Juan, fl. 1660, O.F.M., coment.; Jiménez Samaniego, José, fl. 1650, O.F.M., co-autor - Mystica ciudad de Dios... : historia divina, y vida de la Virgen Madre de Dios... / Soror Maria de Jesus, Abadesa de el Convento... de Agreda... ; primera [- tercera] parte..., Lisboa : en la emprenta de Miguel Manescal... y a su costa, 1684 [*Um exemplar do vol. II com a cota-* R 59]
499. Lacerda, Fernando Correia de, 1628-1685 - Catastrophe de Portugal na deposição d'el-rei D. Affonso o Sexto e subrogação do principe D. Pedro o Unico, justificada nas calamidades publicas : escrita para justificação dos Portugueses / por Leandro Dorea Caceres e Faria, Em Lisboa : a custa de Miguel Manescal mercador de livros na Rua Nova, 1669 [*Três exemplares, um cota a cota-* HP 116, *outro com a cota-* HP 115 e *um com a cota-* HP 26]
500. Lacerda, Fernando Correia de, 1628-1685 - Historia da vida do bemaaventurado Padre S. Joam da Crvz, Primeiro Carmelita Descalço : reflexoens sobre algu[m]as acçoens de sua vida : dedicadas ao Conde de Villarmayor... / por D. Fernando Correa de La Cerda, indigno Bispo do Porto, Lisboa : na Officina de Migvel Menescal, 1680 [*cota-* R 91]
501. Matos, Eusébio de, 1629-1692 - Sermam de soledade, e lagrimas de Maria Santissima Senhora Nossa : pregado na Sè da Bahia Metropoli do Brasil no anno de 1674. / Pelo M. R. P. M. Fr. Eusebio da Soledade, Religioso de N.S. do Monte do Carmo na Provincia do Brasil, Lente de Prima da Sagrada Theologia na mesma Cidade..., Lisboa : na Officina de Miguel Manescal, 1681 [*Dois exemplares, um com a cota-* R e *outro com a cota-* R 1615]

502. Ordem de Santiago - Regra estatutos diffiniçoens e reformaçam da Ordem, & Cavallaria de Santiago da Espada. Em Lisboa : na Officina de Miguel Manescal, 1694 [*cota- RES 16-42 V, cota antiga- Res 1694, nrº de registo SIBUL: 589820*]
503. Pinto, Heitor, O.S.J. 1528?-1584? - Imagem da vida cristã. Lisboa : Na Officina de Miguel Manescal, & à sua custa, 1681 [*cota- RES 16-76 P, nrº de registo SIBUL: 672867*]
504. Santa Maria, Francisco de, 1653-1713, C.S.S.J.E. - A aguia do empyrio, excellencias do discipulo amado, redusidas a compendioso panegyrico... / o P. Francisco de Santa Maria, Conigo [sic] da Congregação do Evangelista..., Lisboa : na Officina de Miguel Manescal, Impressor do Santo Officio, 1687 [*cota- R, assinatura*]
505. Sousa, Manuel Caetano de, 1658-1734, C.R. - Sermam panegyrico e gratulatorio / que pregou o M.R.P.M. D. Manoel Caetano de Sousa, Clerigo Regular... : na Festa, que na terceira Dominga depois da Pascoa, estando o Senhor xposto, fez ao Archanjo S. Rafael a senhora madre soror Luisa Maria de Jesus, Abbadessa do Real Convento da Madre de Deos desta Cidade : em acção de graças pela feliz jornada de seu irmão, o Excellentissimo Senhor Marques de Alegrete, quando no anno passado foi à Corte de Heidelberg, a tratar os augustos desposorios de S. Magestade, & a conduzir [sic] a este Reyno a Rainha Nossa Senhora, Lisboa : na Officina de Miguel Manescal, Impressor do Santo Officio, 1688 [*cota- R 1615*]
506. Sousa, Sebastião de Matos de, ?-1721, C.O. - Sermam de S. Joam Bautista, pregado da Igreja de Santo Estevão d'Alfama em 4. de Agosto de 1680 / pelo Doutor Sebastiam de Mattos, e Sousa : estando o Santissimo Sacramento exposto : offerecido a Excellentissima Senhora Dona Isabel, Luisa, Vicencia, Josepha, Henrieta, de Lorena, filha do Excellentissimo Senhor Duque do Cadaval, Lisboa : na Officina de Miguel Manescal, 1681 [*Três exemplares, dois com a cota- R, e outro com a cota- R 101*]
507. Sousa, Sebastião de Matos de, ?-1721, C.O. - Sermam dos Principes dos Apostolos S. Pedro e S. Paulo : pregado na Igreja de S. Juliam em 5. de Julho de 1683 : na Festa da Irmandade dos Clerigos / pelo Doutor Sebastiam de Mattos de Sousa : offerecido ao Illustrissimo, & Reverendissimo Senhor D. Fr. Domingos de Gusman Arcebispo de Évora, Em Lisboa : na Officina de Miguel Manescal, Livreiro de S. Illustrissima, 1683 [*Dois exemplares, um com a cota- R 1610 e outro com a cota- R 101*]
508. Vieira, António, 1608-1697, S.J. - Sermam das chagas de S. Francisco / que pregou o R. P. Antonio Vieira... no octavario da mesma festa, & na igreja da mesma invocaçam em Roma ; traduzido de italiano em portuguez por Joam de Mesquita Arroyo, Em Lisboa : a custa de Miguel Manescal [sic], livreiro de S. Alteza, 1663 [i.é 1673] [*cota- R*]

40. António Craesbeeck de Mello

509. Aguiar, Vicente de, ?-1676, O.C. - Triumpho da subida de Maria Santissima ao ceo. Em o dia de sua gloriosa Assumpçam, prégado na Santa Caza da Misericordia de Lisboa / pello M. R. P. Fr. Vicente de Aguiar..., Em Lisboa : por Antonio Craesbeeck de Mello impressor de Sua Alteza, 1671 [*cota- R*]
510. Aguiar, Vicente de, ?-1676, O.C. - Sermam do Apostolo S. Andre, que na S. Caza da Misericordia desta cidade de Lisboa / prégo o M. R. P. Fr. Vicente de Aguiar..., Lisboa : na impressão de Antonio Craesbeeck de Mello, 1762 [i.é 1672] [*cota- R*]
511. Aguiar, Vicente de, ?-1676, O.C. - Triumpho da subida de Maria Santissima ao ceo, em o dia de sua gloriosa Assumpçam, prégado na Santa Caza da Misericordia, [Lisboa] : na Officina de Antonio Craesbeeck de Mello impressor de S. Alteza, & do Arcebispado de Lisboa, & do Senado da Camara, 1671 [*cota- R*]

512. Albornoz, Diego Felipe de, fl. 166- - Cartilla politica, y christiana... / D. Diego de Albornoz..., En Lisboa : en la emprenta de Antonio Craesbeeck de Melo : a costa de Miguel Manescal, mercader de libros, 1667 [cota- R]
513. Allegação de direito a favor de D. João da Silva Marquez de Gouveia, Conde de Portalegre, Mordomo-Mór, & do Conselho de Estado de S. Magestade. Sobre a successão do Titulo, Estado, & Casa d'Aveiro, que vagou pella sentença condemnatoria, execução na Estatua, & morte natural da pessoa de D. Raymundo de Lancastro, ultimo possuidor della. Contra os Illustrissimos Senhores Dom Pedro de Lancastro, Conde de Figueirò, Condeça de Faro: & bem affim contra os Senhores Procuradores da Coroa, & Fazenda; tanto em respeito da confiscação, como da reprezalia, pellas pessoas da Senhora Dona Maria de Lancastro, Dom Antonio de Lancastro, & filhos do Marquez de Porto-Seguro, os quaes todos se mostrao excluidos, & precedidos pello Marquez Mordomo-Mór. Composta por Manoel Lopes de Oliveira Bacharel em Leys, &tc.. Lisboa : Na Officina de Antonio Craesbeeck de Mello, Impressor de S. Magestade,& de S. Alteza, 1666 [cota- RES 16-28 A, cota antiga- HP e 56-8-D, nrº de registo SIBUL: 661634]
514. Almeida, Cristóvão de, 1620-1679 - Oraçam/ funebre/ nas exequias annuaes/ do Serenissimo Rey de Portugal/ Dom Manoel/.../ Disse-a/ na Santa Casa da Misericordia/ desta cidade de Lisboa em 13. de Dezembro de/ 1655 o P. M. Fr. Christovam de Almeyda, Lisboa : na officina de Antonio Craesbeeck de Mello, 1665[Três exemplares, um com a cota- R e dois com a cota LP 386]
515. Álvares, Luís, S.J. 1615-1709, - Sermam que pregou o Padre Luis Alvres da Companhia de Jesu, sendo Reytor do Colegio, & Universidade de Evora. Em o Acto da Fé, que em a cidade de Evora se fez a tres de Abril do anno 1672. Lisboa : na impressãõ de Antonio Craesbeeck de Mello, [1672] [cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nrº de registo SIBUL: 589587]
516. Bacelar, António Barbosa, 1610-1663 - Relaçam da vitoria que alcançaram as Armas do muyto Alto, & Poderoso Rey D. Affonso VI. em 14 de Janeiro de 1659. Contra as de Castella, que tinham sitiado a praça d'Elvas: indo por General do Exercito de Portugal o Conde de Cantanhede Dom Antonio Luis de Menezes, do Conselho de Estado, & Guerra, Veedor da Fazenda, &c.. Lisboa : na Officina de Antonio Craesbeeck, 1659 [cota- RES 16-43 P, cota antiga- Res 1659, nrº de registo SIBUL: 586948]
517. Battista, Giuseppe, 1610-1675 - Sam Joam Baptista / escrito na lingua toscana por Joseph Baptista ; traduzido no idioma portuguez por Fr. Antonio Lopez Cabral..., Lisboa : na Officina de Antonio Craesbeeck de Mello, 1670 [Dois exemplares, com a cota- R]
518. Bernardo de Braga, 1604-1662, O.S.B - Sermão de Nossa Senhora do Monte Carmelo, no Mosteiro do Carmo do Rio de Janeiro... / pelo P. Fr. Bernardo de Braga... que o pregou em 16. de Julho de 1653, Lisboa : na officina da Antonio Craesbeeck, 1658 [cota- R]
519. Bernardo de Braga, 1604-1662, O.S.B. - Sermão de Nossa Gloriosa Madre, & V. Sancta Escolastica... / pregou no Mosteiro de S. Sebastiam da Bahia... Fr. Bernardo de Braga... 10. de Fevereiro de 1658. Em Lisboa : na officina d'Antonio Craesbeeck, 1659 [cota- R]
520. Camões, Luís de, 1524?-1580 - Obras / de Luis de Camoens principe dos poetas portugueses ; com os argumentos do lecenceado João Franco Barreto & por elle emendadas em esta nova impressãõ, que comprehende todas as obras, que deste insigne autor se achãrãõ impressas, & manuscritas, com o index dos nomes proprios : offerecidas a D. Francisco de Sousa capitão da guarda po Principe N.S. por Antonio Craesbeeck d' Mello impressor da casa real . Lisboa : por Antonio Craesbeeck de Mello, 1669 [Dois exemplares, um exemplar por tratar, sem cota atribuída e um exemplar já tratado no SIBUL com a cota- RES 16-59 V, cota antiga- C 54, nrº de registo: 652347]
521. Camões, Luís de, 1525?-1580 - Os Lusíadas do grande Luis de Camoens, princepe dos poetas de Hespanha. Com os Argumentos do Licenciado João Franco Barreto, Index de todos os Nomes proprios. Offerecidas ao Illustrissimo Senhor Andre Furtado de Mendonça, por Antonio Craesbeeck

- de Mello, Impressor da Caza Real. Lisboa : por Antonio Craesbeek de Mello, Impressor da Caza Real, 1670 [cota- RES 16-63 P, cota antiga- C 78, nº de registo SIBUL: 648535. *No caso deste exemplar que à primeira vista seria um duplicado do nº 522, tal impressão desfaz-se ao confrontarmos as notas de descrição física dos respectivos registos, onde se pode verificar que os exemplares tem diferentes gralhas tipográficas*]
522. Camões, Luís de, 1525?-1580 - Os Lusíadas do grande Luis de Camoens, príncipe dos poetas de Hespanha. Com os Argumentos do Licenciado João Franco Barreto, Index de todos os Nomes proprios. Offerecidas ao Illustrissimo Senhor Andre Furtado de Mendonça, por Antonio Craesbeek de Mello, Impressor da Caza Real. Lisboa : por Antonio Craesbeek de Mello, Impressor da Caza Real, 1670 [cota- RES 16-61 P, cota antiga- 1070, nº de registo SIBUL: 648791]
523. Camões, Luís de, 1525?-1580 - Rimas do Grande Luis de Camoens, príncipe dos poetas de Hespanha. Offerecidas Ao Senhor Afonso Furtado de Castro Do Rio & Mendonça, por António Craesbeeck de Mello, Impressor da Casa Real. Lisboa : por António Craesbeeck de Mello, Impressor da Casa Real, 1670 [cota- RES 16-61 P, cota antiga- C 130, nº de registo SIBUL: 648828]
524. Cunha, António Pinto da, 16 -1715 - Sermam da Virgem Maria Senhora Nossa, em o dia de sua Assumpção / prègado em a sua Igreja de Chaves, por Antonio Pinto da Cunha Protonotario Apostolico, & Reytor de S. Joaõ Baptista de Provesende, Professor dos Sagrados Canones : oferecido ao... Senhor Luis Alvarez de Tavora, Marquez da mesma Villa..., Lisboa : por Antonio Craesbeeck de Mello, Impressor de Sua Alteza, 1670 [Dois exemplares com a cota-R]
525. Cunha, António Pinto da, 16 -1715 - Sermam dos Passos de Christo Senhor Nosso / por Antonio Pinto da Cunha..., Em Lisboa : por Antonio Craesbeeck de Mello impressor de Sua Alteza, 1670 [cota- R]
526. Cunha, João Nunes da, 1619-1668 - Epitome da vida, e acçoens de Dom Pedro entre os reys de Castella o primeiro deste nome. Offerecido ao muito alto, e muito poderoso rey D. Affonso VI Nosso senhor / escrito por João Nunez da Cunha visorrey da India e gentil-omem da Camera de Sua Alteza, Lisboa: na Offi cina [sic] de Antonio Craesbeeck de Mello, 1666 [Dois exemplares com a cota antiga- Res 1666] [cota- RES 16-5 P e RES 16-50 P, nºs de registo SIBUL: 594733 e 589188. *Existem dois registos diferentes pois o exemplar com a cota RES 16.5 P é parte integrante de uma miscelânea, caso no qual a Biblioteca da FLUL opta por fazer novo registo para não causar confusão aos seus leitores*]
527. Cunha, João Nunes da, 1619-1668 - Panegirico ao Serenissimo Rey D. João o IV. Restaurador do Reyno Lusitano. Offerecido ao muito alto, e muito poderoso Rey D. Affonso VI Nosso Senhor / escrito por João Nunez da Cunha Visorrey da India, e gentil-omem da Camera de Sua Alteza, Lisboa, na officina de António Craesbeeck de Mello, 1666 [cota antiga- Res 1666, cota- RES 16-5 P, nº de registo SIBUL: 586094]
528. Deus, Jacinto de, O. F. M., 1612-1681 - Brachilogia de princepes. Lisboa : por Antonio Craesbeeck de Mello, 1671 [cota- RES 16-29 P, cota antiga- Res 1671, nº de registo SIBUL: 586580]
529. Jesus, Rafael de, 1614-1693 - Castrioto lusitano : parte I : empresa, e restauração de Pernambuco; & das Capitanías confinantes : varios, e bellicos successos entre portuguezes, e belgas acontecidos pello discurso de vinte e quatro annos, e tirados de noticias, relações, & memorias certas. Lisboa : na impressão de Antonio Craesbeeck de Mello, 1679 [cota- R 23-CH, nº de registo SIBUL: 412452]
530. Macedo, António de Sousa de, 1606-1682 - Eva, e Ave ou Maria triumphante theatro da erudiçam, e da Philosophia chrystam. Em que se representam os dous estados do mundo: cahido em Eva, e levantado em Ave no patrocínio da magestade augustissima da Rainha dos Ceos. Lisboa : à despesa de Antonio Craesbeeck de Mello, impressor da Casa Real, 1676 [cota- RES 16-13 V, cota antiga- R 38, nº de registo SIBUL: 587025]

531. Mascarenhas, Andre da Silva, fl. 1671 - A destruição de Espanha, restauração summaria da mesma ao Principe Dom Pedro Nosso Senhor, Governador, & legitimo Successor do Reyno de Portugal, Lisboa : por Antonio Craesbeeck de Mello, Impressor do Principe N.S., 1671 [*cota- RES 16-12 P, cota antiga- Res 1671, nº de registo SIBUL: 586188*]
532. Melo, Fernando de Castro de, fl. 1648 - Sermam das almas / que pregou Fernando de Castro de Mello, Deaõ da Real Capella do Ducado de Bargaça [sic] : no Mosteiro da Esperança de Villaviçosa : principiando se a Irmandade das Almas no dito Convento em 7. de Setembro de 1648. Anos, Em Lisboa : na Officina de António Craesbeeck de Mello, Impressor de Sua Alteza, 1672 [*Dois exemplares com a cota- R*]
533. Pimentel, Luís Serrão, 1613-1678 - Methodo lusitanico de desenhar as fortificaçoens das praças regulares, & irregulares, fortes de campanha, e outras obras pertencentes a architectura militar distribuido em duas partes operativa, e qualificativa. ao muito alto, e poderoso principe Dom Pedro Nosso Senhor. Em Lisboa : Na impressão de Antonio Craesbeeck de Mello Impressor de S. Alteza, 1680 [*cota- RES 16-33 V, cota antiga- Res 1680, nº de registo SIBUL: 603203*]
534. Portugal. - Regimento dos encabeçamentos das sizas deste Reyno mandado imprimir pelo Conselho da Fazenda. Lisboa : por Antonio Craesbeeck de Mello, 1674 [*cota- R 9-CH, nº de registo SIBUL: 79960*]
535. Regimento dos almazens no qual se da forma para o bom governo delles, & a recadação da Fazenda Real, & regimento particular a cada hum dos officiaes, para saberem o que lhe toca, & acodirem à sua obrigação. Lisboa : Na Officina de Antonio Craesbeeck, Impressor de S. Alteza, 1674 [*cota- RES 16-29 A, cota antiga- HP e 57-8-D, nº de registo SIBUL: 660690*]
536. Regimento e ordenacoens da fazenda. Em Lisboa : Na Officina de António Craesbeeck de Mello Impressor de Sua Alteza, 1682 [*cota- RES 16-67 V, cota antiga- HP 1291, nº de registo SIBUL: 661522*]
537. Roubão, Álvaro de Escobar, 1615-1670 - Sermam da Beatificaçam da S. Madre Rosa de S. Maria, religiosa professa da Terceira Regra da Ordem dos Pregadores : no ultimo dia da outava, que celebráõ os Religiosos do Mosteiro de S. Domingos, & Religiosas do Convento de Jesu, na Villa de Aveiro : esteve o Santissimo Sacramento exposto / foi pregado por Alvaro de Escobar Roubam, Prior da Paroquial Igreja de Agueda... : em 25. de Nove[m]bro de 1668 : offerecido ao M.R.P.D. Bernardo de S. Maria, Conego Regular do Grande P.S. Agostinho... & Primeiro Diffinidor da sua Religião sagrada, Lisboa : na Impressão de Antonio Craesbeeck de Mello, Impressor da Casa Real, 1670 [*Dois exemplares com a cota- R*]
538. Silva, Jerónimo Peixoto da, 16 -1666 - Sermam da degolaçam de S. Joam Baptista : que pregou no Mosteiro das religiosas de Sam Bento, Lisboa : por Antonio Craesbeeck de Mello Impressor de S. Alteza, 1672 [*cota- R*]
539. Silva, Jerónimo Peixoto da, 16 -1666 - Sermam de Passos : que pregou em o Convento das Religiosas de Sancta Clara na cidade do Porto / o D. Hieronymo Peixoto da Sylva... : na primeira parte deste Sermão se trata do Senhor com a Cruz às costas : na segunda (que he depois da Procissaõ) do Senhor crucificado, Em Lisboa : na Officina de Antonio Craesbeeck de Mello Impressor do Principe N.S., 1671 [*cota- R*]
540. Silva, Luís da, 1626-1703, O.S.S.T. - Sermam do Auto da Fee que se celebrou no Terreiro do Paço desta cidade de Lisboa a 10. de Dezembro do anno de 1673... / pregado por Dom Fr. Luis da Sylva..., Lisboa : por Antonio Craesbeeck de Mello : a custa de Miguel Manescal mercador de livros de Sua Alteza, 1674 [*cota- R*]
541. Sousa, Manuel de Faria e, 1590-1649 - Europa portuguesa segunda edicion correta, ilustrada y añadida en tantos lugares, y con tales ventajas que es labor nueva por su autor Manuel de Faria, y

Sousa Cavallero de la Orden de Christo, y de la Casa Real. Dedicada Antonio Craesbeeck de Mello al Serenissimo Principe Don Pedro regente, y gobernador de Portugal, &c.. Lisboa : A costa d'Antonio Craesbeeck de Mello, 1678-1680 [cota- RES 16-46, RES 16-47 e RES 16-48, cota antiga: HP 610, nrº de registo SIBUL: 607820]

41. Teotónio Craesbeeck de Melo

542. Camões, Luís de, 1524?-1580; Sousa, Manuel de Faria e, 1590-1649, coment. - Rimas varias / de Luis de Camoens principe de los poetas heroycos, e lyricos de España : ofrecidas al muy ilustre Señor D. Juan da Sylva Marquez de Gouvea, Presidente del Dezembargo del Paço. y Mayordomo Mayor de la Casa Real, &c. ; por Manuel de Faria, y Sousa, Cavallero de la Orden de Christo : tomo I e II : que contienen la primera, segunda, y tercera centuria de los sonetos, Lisboa : en la imprenta de Theotonio Damaso de Mello impressor de la Casa Real, 1685 [cota- C 15]
543. Garau, Francisco 1640-1701 - El Olimpo del Sabio instruido de la Naturaleza, y Segunda parte de Las Maximas Politicas, y Morales. Ilustradas Con todo genero de erudicion Sacra y Humana. Por el R.P. Francisco Garau, de la Compañia de Iesus, Catedratico de Prima de Theologia Escolastica en el Colegio de Barcelona. En Lisboa : En la Imprenta de Theotonio Craesbeeck de Mello, Impressor de su Magestad. A su costa Impresso, y de Antonio Leyte Pereira Mercador de Libros, 1687 [cota- RES 16-65 V, nrº de registo SIBUL: 658596]
544. Garau, Francisco 1640-1701 - El sabio instruido de la Naturaleza, en Quarenta Maximas Politicas, y Morales. Ilustradas Con todo genero de erudicion Sacra, y Humana. Por el R. P. Francisco Garau, de la Compañia de Iesus, Catedratico de Prima de Theologia Escolastica en el Colegio de Barcelona Primera Parte sacale a Luz Jacinto Dou, ciudadano honrado de Barcelona. Vã al fin un Indice de Materias predicables. En Lisboa : En la Imprenta de Theotonio Craesbeeck de Mello, Impressor de su Magestad. A su costa Impresso, y de Antonio Leyte Pereira Mercador de Libros, 1687 [cota- RES 16-65 V, nrº de registo: 658509]
545. Portugal. - Regimento que S. Magestade... manda observar na Casa da Moeda. Lisboa : na impressãõ de Theotonio Craesbeeck de Mello Impressor de Sua Magestade, 1687 [cota- HP 2155-CH, nrº de registo SIBUL: 79983]

42. Henrique Valente de Oliveira

546. Academia dos Singulares de Lisboa - Academias dos Singulares de Lisboa. Dedicadas a Apollo... . Lisboa : na Officina de Henrique Valente de Oliveira, 1665-1668 [Exemplar sem folha de rosto] [cota- LP 1518]
547. Almeida, Cristóvão de, 1620-1679, O.E.S.A. - Sermão do Smo. Sacramento, em açam de graças, na dedicacão do templo, que lhe edificou a Rainha N. S., no lugar em que a Magestade de El Rey N. S. D. João o quarto que está em gloria, foi livre milagrozamete da morte q lhe intetava dar a sacrilega treicão dos castelhanos, indo acompanhando a Christo Sacrametado na procissãõ de Corpus o anno de 1647... Pregou o o P. M. Fr. Christovam de Almeida... em 12. de Junho de 661, Em Lisboa : na officina de Henrique Valente de Oliveira, 1661 [cota- R]
548. Camões, Luís de, 1525?-1580 - Lusiada italiana di Carlo Antonio Paggi nobile genovese Poema heroico del grande Luigi de Camões portoghese Prencipe de' Poeti delle Spagne. Alla Santita di Nostro Signore Papa Alessandro Settimo. Seconda impressione emendata dagl'errori trascorsi nella prima . Lisbona : Per Henrico Valente de Oliveira, 1959 [cota- RES 16-64 P, cota antiga- C 74-1, nrº de registo SIBUL: 648485]
549. Correia, António, ca 1620-1693, O.SS.T. - Fama posthuma do Veneravel Padre Fr. Antonio da Conceicão, religioso da Ordem da Santissima Trindade Redencão de Cattivos da Provincia de Portugal / pello Padre D. Fr. Antonio Correa da mesma Ordem, Lente de Prima, Regente dos

- Estatutos em o Collegio da Santissima Trindade de Coimbra, & Qualificador do S. Officio, Lisboa : na Officina de Henrique Valente de Oliveira, 1658 [*Dois exemplares, um com a cota- Res 1658 e outro com a cota- R*]
550. Espírito Santo, José do, 1608-1674, O.C. - Sermão septimo. Pregado no Auto da Fè, que se celebrou em Evora a 11. de Mayo de 1664, Em Lisboa : na officina de Henrique Valente de Oliveira, 1664 [*cota- R*]
551. Espírito Santo, José do, 1608-1674, O.C. - Sermões varios das festas de Chrito [sic], da Virgem N. S. e outros sanctos. / Pregados pello Padre Fr. Joseph do Espiritu Sancto... Por se imprimirem estes Sermoens de tres em tres, vai cada terno com a mesma variedade: & no fim do tomo os tres indices da Escritura, Padres, & sentenças, Lisboa : na Officina de Henrique Valente de Oliveira, 1659 [*cota- R 1617*]
552. Espirito Santo, José do, O.C., 1608-1674 - Sermão septimo. Pregado no Auto da Fè, que se celebrou em Evora a 11. de Mayo de 1664. [Em Lisboa : na officina de Henrique Valente de Oliveira, 1664 [*cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nº de registo SIBUL: 589565*]
553. Federici, Federico - Carta del Ilustrissimo Señor Federico Federici, en que se refieren algunas memorias de la Republica de Genova : con pruebas, y anotaciones al fin della, ampliadas, y revistas por el mismo Autor : traduzida de Toscano en Castellano, Lisboa : en la Officina de Henrique Valente de Oliveira Impressor del Rey, 1659 [*Dois exemplares, um com a cota- HG e outro com a cota- HM. O segundo exemplar foi aparado e encadernado*]
554. Gloriosos triunfos do Grande Apostolo do oriente S. Francisco Xavier Singulares favores deste novo Thaumaturgo para algumas cidades d'Italia. Principalmente para com hum menino da Cidade d'Aquila. Com hum excellentissimo elogio em nome da Cidade de Parma ao mesmo Santo.. Lisboa : Na Officina de Henrique Valente de Oliveira, 1658 [*cota- RES 16-68 P, nº de registo SIBUL: 659436*]
555. Gouveia, António de, ca 1568-1628, O.E.S.A. - Historia de la vida, muerte, y milagros del glorioso patriarca y padre de los pobres S. Juan de Dios, Fundador de la Orden de la Hospitalidad. Al excelentissimo señor Don Juan Mascareñas, Conde de la Torre, &c. / compuesto por D. Fr. Antonio de Govea..., Lisboa : en la Officina de Henrique Valente de Oliveira, 1658 [*cota- Res 1658*]
556. Gracián, Baltasar, 1601-1658, S.J. - El criticon : primera [-tercera] parte. En la primavera de la niñez, y en el estio de la juventud. / Su autor Lorenzo Gracian, Lisboa : en la officina de Henrique Valente de Oliveira, 1656-1661 [*Um exemplar da primeira parte com a cota- F e um exemplar da segunda parte com a cota- F*]
557. Juzarte, Pedro da Cruz, ? -1698, O.C. - Trasladação do Veneravel Padre F. Estevão da Purificação, portugues, natural de Villa Moura, Religioso carmelita, da Regular Observancia, chamado vulgarmente o Santinho... / author o P. Frey Pedro da Cruz Juzarte, natural da Villa de Abrantes, Religioso da mesma Ordem... : dedicase ao... Dom Frey Nuno Alvarez Pereira, Condestabel de Portugal : offerecese à... Dona Magdalena de Castro, Condessa da Torre, Lisboa : na Officina de Henrique Valente de Oliveira Impressor delRey N.S., 1662 [*cota- R, exemplar sem folha de rosto*]
558. Mártires, Bartolomeu dos, 1514-1590, O.P. - Cathecismo, ou doutrina christaã, e praticas spirituaes. / Ordenado por D. Fr. Bertholameu dos Martyres... Para se ler nas parochias deste nosso arcebispado, onde não ha pregação, Lisboa : na officina de Henrique Valente de Oliveira, 1656 [*cota- R 72*]
559. Melo, Francisco Manuel de, 1608-1666 - Epanaphoras de varia historia portuguesa : a ElRey Nosso Senhor D. Afonso VI : em cinco relaçoens de sucessos pertencentes a este Reyno : que contem negocios publicos, politicos, tragicos, amorosos, belicos, triunfantes / por Dom Francisco Manuel, Lisboa : na Officina de Henrique Valente de Oliueira Impressor delRey Nosso Senhor, 1660 [*cota- Res 1660*]

560. Natividade, António da, ?-1665, O.E.S.A. - Montes de coroas de Santo Agostinho naelle, e na sua Eremitica Familia recebidas : dedicados aa [sic] Serenissima Raynha de Portugal Donna Luiza / pelo P. M. F. Antonio da Natividade da mesma Familia, & Provincia de Portugal, natural da cidade de Lisboa, Lisboa : na Officina de Henrique Valente de Oliveyra, Impressor delRey N.S., 1663 [*cota- R 52, assinatura*]
561. Paiva, Sebastião de, ?-1659, O.S.S.T. - Historia paraenetica dos Doutores Antigos. Scripta pello P. Fr. Sebastião de Payva, Pregador Gèral da Ordem da Sanctissima Trindade, Redempção dos Cattivos. A Jorge Gomes do Alamo, Fidalgo de Sua Magestade, Cavalleiro da Ordem de Christo, Lisboa : na Officina de Henrique Valente de Oliveira, 1657 [*Res 165-*]
562. Palafox y Mendoza, Juan de, 1600-1659 - Peregrinacion de Philotea al Santo Templo, y Monte de la Cruz. Del... Don Juan de Palafox y Mendoza, Obispo de Osma, &c. A la... Señora D. Luisa Maria de Meneses, Marquesa de Govea..., Lisboa : en la Officina de Henrique Valente de Olivera Impressor del Rey N.S., 1660 [*cota- R*]
563. Quental, Bartolomeu do, 1626-1698, C.O. - Sermam funebre nas exequias da Excellentissima Senhora D. Leonor Maria de Menezes Condeça de Atouguia / que prégou o muyto Reverendo Padre Bertholameu do Quental..., Lisboa : na Officina de Henrique Valente de Oliveyra Impressor delRey N.S., 1665 [*cota- LP 386, confrontar notas BN- possível contrafacção do século XVIII?*]
564. Sá, António de, ca 1627-1678, S.J. - Sermão que o Padre Antonio de Saa da Companhia de Jesu pregou à Justiça na Sancta Sè da Bahia : na primeira Oitava do Spiritu-Sancto, Lisboa : na Officina de Henrique Valente de Oliveira, 1658 [*Dois exemplares, um com a cota- R e outro com a cota- R 1616*]
565. Santana, Belchior de, 1602-1664, O.C.D.; Sacramento, João do, ? -1737, O.C.D., co-autor; Jesus Maria, José de, 1701-1756, O.C.D., co-autor - Chronica de Carmelitas Descalços, particular do Reyno de Portugal, e Provincia de Sam Felipe : I. [-III] tomo / pello P. Fr. Belchior de S. Anna..., Lisboa : na Officina de Henrique Valente de Oliveira, 1657-[1753] [*Um exemplar do I vol. com a cota- R*]
566. São Francisco, João de, 16 -1675, O.F.M. - Sermão pregado nas exequias do Reverendissimo Padre F. João Pereira... nó Convento de S. Francisco de Xabregas no anno de 1659. a 15. de Dezembro... / pello R. P. F. João de S. Francisco..., Lisboa : por Henrique Valente de Oliveira Impressor delRey, 1660 [*cota- R 1618*]
567. Vasconcelos, Simão de, 1597-1671, S.J. - Sermão que pregou na Bahia em o primeiro de Janeiro de 1659 na festa do nome de Jesu / o Padre Simão de Vasconcellos..., Lisboa : na Officina de Henrique Valente de Oliveira Impressor delRey N.S., 1663 [*cota- R*]

43. Mateus Pinheiro

568. Andrade, Miguel Leitão de, 1553-1630 - Miscellanea do sitio de N. Sa. da Luz do Pedrogão Grande : apparecimto. de sua sta. imagem, fundação do seu Convto. e da See de Lxa... com mtas. curiozidades e poezias diversas / por Mighel Leitão daAndra..., Em Lxa. : por Matheus Pinheiro, 1629 [*cota- Res 1629*]
569. Apresentação, Luís da, ca 1581-1653, O.C. - Demonstracion evangelica, y destierro de ignorancias judaicás : dividido en siete libros / por el Padre Fray Luys de la Presentacion..., En Lisboa : por Mattheus Pinheiro, 1631 [*cota- R*]
570. Santo Antonio, Pedro de, 1571-1641, O.F.M. - Jardim espirital, tirado da Doctrina dos sanctos, e varoens spirituaes.... / pello Padre Frey Pedro de Santo Antonio..., Em Lisboa : por Matheus Pinheiro, 1632 [*cota- Res, assinatura*]

44. João Rodrigues

571. Correia, Luís, fl. 1626 - Relectio ad caput inter alia de immunitate Acclesiarum : habita in Conimbricensi Ecademia, pro repetitionis certamine / a Ludovico Correa Abbate Lordellensi iuris Pontificij Doctore, Artiumque Magistro : Magistro Illustrissimo, ac Reverendissimo, D.D. Roderico à Cunha Episcopo Portugalensi, electo Hispaniarum Primate, & à Consilijs Catholicae Maiestatis, In Monasterio de Lordello [Porto] : per Joann. Roderic., 1626 [*cota*- Res 1626]
572. Cunha, Rodrigo da, 1577-1643 - Catalogo e Historia dos Bispos do Porto : offerecida a Diogo Lopes de Souza, Conde de Miranda, & Governador da Relação, & caza do Porto, & seu districto: do Conselho de sua Magestade / por D. Rodrigo da Cunha Bispo do Porto, No Porto : por Joaõ Rodriguez Impressor de sua Senhoria, 1623 [*Dois exemplares, um por tratar com a cota*- R 33, e outro já tratado no SIBUL com a cota- RES 16-14 V, *cota antiga*- Res 1623, *nrº de registo*: 587415]
573. Cunha, Rodrigo da, 1577-1643 - Commentarii in primam partem Decreti Gratiani, Bracharae Augustae : ex officina Ioannis Roderici, 1629 [*cota*- R]
574. Moure, António Fernandes de, ?-1646 - Compendio moral e resolucoes de casos de consciencia do Lecenceado Antonio Fernandes de Moure, Prêgador da See de Lamego pello Illustrissimo, & Reverendissimo senhor D. Joaõ d' Lencastre Bispo della, & seu Examinador do Clero : dedicado ao zello de sua S. que o mandou fazer, Impresso no Porto : por Joaõ Rodriguez : a custa do Autor, 1625 [*cota*- R]
575. Porto. Bispo, 1619-1626 (Rodrigo da Cunha) - Explicação dos Jubileos do anno de 1619 & de 1621 / por D. Rodrigo da Cunha, Bispo do Porto, No Porto : por João Rodrigues, impressor 1622 [*cota*- Res 1622]

45. Jorge Rodrigues

576. Barros, Alonso de, fl. 15 - Perla de los proverbios morales . Impressos em Lisboa : por Jorge Rodriguez, 1617 [*Exemplar sem cota atribuída*]
577. Cabedo, Jorge de, 15 -ca 1603; F. C., 15---16--, il. - De patronatibus ecclesiarum regiae coronae Regni Lusitaniae : Liber unus. / Autore Georgio de Cabedo., Olisipone : ex officina Georgij Rodriguez, 1602 [*cota*- HP]
578. Castelo Branco, Vasco Mousinho de Quevedo e, 1570?-1619? - Triumpho del monarca Philippo Tercero en la felicissima entrada de Lisboa. Dirigido al Presidente Ivan Furtado de Mendocça, y Senado de la Camara. [En Lisboa] : por Iorge Rodrigues, 1619. [*cota*- RES 16-47 P, *cota antiga*- Res 1619, *nrº de registo SIBUL*: 587671]
579. Castro, Francisco de, 1567-1632, S.J.; Andrade, José Freire de, fl. 1633, trad. - Tratado do Sanctissimo Sacramento do Altar : com hum exercicio para antes & depois da sagrada Cõmunhão, & modo de examinar a consciencia, para os q[ue] se confessaõ a miude : Acto de contrição, & oraçõe[n]s jaculatorias, para pedir o amor de Deos / tirado do livro de Exercicios Sanctos do D. Dom Francisco Bermudes de Castro Mestre em a sagrada Theologia ; por Joseph Freire, Clerigo in mimotibus, natural da Cidade de Lisboa : dirigido aos escravos do Sanctissimo Sacramento, Em Lisboa : por Jorge Rodriguez, 1633 [*cota*- Res 1633]
580. Chagas, António das, 1631-1682, O.F.M. - À Rainha nossa Senhora offerece este Sermaõ, que pregou na Capella Real de Lisboa, o P. Mestre Fr. Antonio das Chagas... Domingo da Septuagessima vinte & sete de Janeiro de 641., Em Lisboa : impresso por Jorge Rodriguez, 1641 [*cota*- HP 739, *Exemplar sem a última folha, assinatura*]

581. Coutinho, António, O.P. 1585?-1637?, - Sermão que pregou o Padre Mestre Frey Antonio Coutinho no auto da Fee, que se celebrou na Cidade de Evora Domingo 14. de Junho de 637. [Em Lisboa : impresso por Jorge Rodriguez, 1638 [cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nº de registo SIBUL: 589537]
582. Feio, António - Trattados Quadragesimais e da Paschoa / Autor o P. Fr. Antonio Feo ..., Em Lisboa : por Jorge Rodriguez, 1612 [SIIB/UC, cota- R 39]
583. Figueiredo, Manuel de, 1568-1630 - Chronographya : Reportorio dos tempos, no qual se contem VI. partes, s. dos tempos: esphera, cosmographia, & arte da navegação, Astrologia rustica, & dos tempos, & pronosticação dos eclipses, cometas, & samenteiras. O calendario Romano, cõ os eclipses ate 630. E no fim o uso, & fabrica da balhestilha, & quadrante gyometrico, com hum tratado dos relógios / Composto por Manoel de Figueiredo natural de Torres Nouas, Lisboa : Empresso com licença em Lisboa por Jorge Rodriguez a custa de Pero Ramires, 1603 [cota- RES 16-8 P, cota antiga- Res 1603, nº de registo SIBUL: 586161]
584. Frederico Henrique, 1584-1647, Príncipe de Orange - Copia da carta que o Principe de Orange escreveu a Sua Magestade o Serenissimo, & Potentissimo Senhor Dom Joam o IV legitimo Rey de Portugal : com outra Carta, que os Estados de Olanda escrevéraõ a Sua Magestade : & hum Panegirico feito nos Estados de Olanda, &c., Em Lisboa : por Jorge Rodriguez : a custa de Domingos Alvres livreiro, 1641 [cota- Res 1641]
585. Melo, Luís de, fl. 1637 - Sermoens, que pregou o Doutor Dom Luis de Mello Deam de Braga Primás das Hispanhas, & Inquisidor apostolico da Inquisição de Lisboa, & seu distrito. O primeiro auto da Fé, que se celebrou na Ribeira Velha de Lisboa, em onze de Outubro de 1637. O segundo na festa do Santissimo Sacramento, que na mesma cidade em S. Engracia fas a nobreza deste Reyno, aos 16 de Janeiro de 636 por occazião do sacrilegio, que ahi cometerão os inimigos da nossa santa Fé, Em Lisboa : por Jorge Rodrigues, 1637 [cota- Res 1637]
586. Ordem de Avis - Regra da cavallaria e Ordem Militar de S. Bento de Avis / [por Dom Carlos de Noronha], Em Lisboa : por Yorge Roijs, 1631 [SIIB/UC, cota- Res 1631]
587. Portalegre. Diocese - Constituições synodais do Bispado de Portalegre. Em Portalegre : por Jorge Roiz, 1632 [cota- RES 16-35 V, cota antiga- RES 1632, nº de registo SIBUL: 589315]
588. Sequeira, Luis Martins de - Informacaõ em direito com que se satisfas per parte das Ordens Militares de Santiago, & S. Bento de Auís, a todas as propostas, & duuidas que contra ellas moue o Reuerendo Arcebispo d'Euora., Lisboa : por Jorge Rodriguez, 1630 [SIIB/UC, cota- S 1006]
589. Soares, Mateus, fl. 15-?-16-? - Practica, e ordem pera os visitadores dos Bispados, na qual se decidem muitas questões, assi em causas ciuis, como criminaes, pertencentes aos Auogados, no foro ecclesiastico, & secular. Com intendimento de alguas Extrauagantes dos Súmos Pontifices, & concordatas deste Reino de Portugal. Vai acrescentado, a ordem de visitar os Mosteiros regulares, com exposição de alguas causas que obrigão a se dispensar com as religiosas pera estarem fora da clausura. Em Lisboa : Impresso por Iorge Rodriguez, 1602 [cota- RES 16-36 P, nº de registo SIBUL: 586759]
590. Tomás de Kempis, ca. 1380-1471, C.R.S.A. - Contemptus mundi [por Frey Thomas de Kempis]. Nuevamente romançado, y corregido. Añadiosele un breve tratado de oraciones y exercicios de devocion muy provechosos. Recopilados de diversos y graves autores, por el R. P. F. Luis de Granada., En Lisboa : por Jorge Rodriguez, 1623 [cota- R]
591. Tomás de Kempis, ca. 1380-1471, C.R.S.A. - Contemptus mundi nuevamente romançado... , Lisboa : Iorge Rodriguez, 1610 [SIIB/UC, cota- Res 1610]

46. Matias Rodrigues

592. Lacerda, Bernarda Ferreira de, 1595-1644 - Soledades de Buçaco. En Lisboa : per Mathias Rodrigues, 1634 [*cota-* RES 16-20 P, *cota antiga-* Res 1634, *nrº de registo SIBUL:* 586465]
593. Stafford, Ignace, 1599-1642 - Elementos mathematicos. En Lisboa : En la imprenta de Mathias Rodrigues, Año de 1634 [*cota-* RES 16-57 P, *cota antiga-* V 168, *nrº de registo SIBUL:* 555728]
594. Vera, Alvaro Ferreira de - Orthographia, ov modo para escrever certo na lingua portuguesa : com hum trattato de memoria artificial. Lisboa : Mathias Rodriguez, 1631 [*cota-* R 214, *nrº de registo SIBUL:* 179616]

47. Domingos Lopes Rosa

595. Almeida, Cristóvão de, 1620-1679, O.E.S.A. - Sermão da quinta dominga da Quaresma. As Macestades [sic] Reaes, em a sua Real Capella... / Pregou o P. M. Fr. Christovam de Almeida... ; deu o à estampa Domingos Lopes Rosa..., Em Lisboa : por Domingos Lopez Rosa, 1650 [*cota-* R]
596. César, Diogo, 1604-1661, O.F.M. - Sermão da Bulla da Santa Cruzada : pregado na See Metropolitana desta Corte de Lisboa aos vinte de Novembro de 1644... / Pregou o R. P. Fr. Diogo Cesar..., Em Lisboa : na officina de Domingos Lopes Rosa, 1644 [*Dois exemplares, um com a cota R e outro com a cota-* R 1615]
597. Chagas, Manuel das, 15 -1666, O.C. - Sermam que pregou o Padre Frey Manoel das Chagas religioso da sagrada Ordem de N. S. do Carmo no seu Convento em o dia da aclamação de S. Magestade, por Rey, & Restauração do Reyno 1. de Dezembro... de 1646..., Em Lisboa : na officina de Domingos Lopes Rosa, 1647 [*cota-* R]
598. Faria, Basílio de, 1569-1625, O. Cart. - Vida do Patriacha Sam Bruno fundador da Religiam da Cartuxa / por o P. Dom Basilio de Faria Prior da Cartuxa de Scala Coeli da Cidade de Evora, Em Lisboa : na Officina de Domingos Lopes Rosa, 1649 [*cota-* R 94]
599. Macedo, João Campelo de, ?-1666, O.M.C. - Instancia que faz o cerimonial dos Bispos, às opinioe[n]s, que o Lecenciado Christovão Martinz, fundado nas rubricas do Missal Romano, traz no seu opusculo De Ritibus Sacris... / por João Campello de Macedo., Em Lisboa : na officina de Domingos Lopes Rosa, 1654 [*cota-* R]
600. Mendonça, Pedro Arrais de, O. C. R. S. A., fl. 1643 - Relaçam das festas, que a notavel villa de Viana fez, na entrada, & recebimento da sagrada Reliquia do glorioso Sancto Theotonio primeiro Prior do Real Mosteiro de Sta. Cruz de Coimbra dos Conegos Regulares de Santo Augustinho, no seu mosteiro, que os mesmos Conegos de nouo lhe edificaraõ na mesma villa de Viana. Celebradas em sinco, seis, sete, oito de Agosto de 1642. Annos. Offerecida, e dedicada ao mesmo Santo por hum devoto seu. em Lisboa : na officina de Domingos Lopes Rosa, 1643 [*cota-* RES 16-7 V, *cota antiga-* Res 1643, *nrº de registo SIBUL:* 586917]
601. Pachão, Bartolomeu, fl.1643 - Fabula dos planetas, moralizada, com varia doutrina Politica, Ethica, & Economica. A Simam Farto Bitto, cavalleiro Fidalgo da Casa del Rey N. S. & seu Capitão. Lisboa : Na officina de Domingos Lopes Rosa, 1643 [*cota-* RES 16-48 P, *cota antiga-* S 10, *nrº de registo SIBUL:* 589170]

602. Pacheco, Pantaleão Rodrigues, ?-1667 - Manifesto do Reyno de Portugal, prese[n]tado a Santidade de Urbano VIII. N. S. pelas tres nações, portuguesa, francesa, catalan em que se mostra o direito com que el Rey Dom João III. Nosso Senhor possui seus Reynos, & Senhorios de Portugal, e as razões, que ha para se receber por seu Embayxador o Illustrissimo Bispo de Lamego : dividido em doze demonstraçe[n]s : traduzido de italiano em portuguez, Lisboa : na Officina de Domingos Lopes Rosa, 1643 [cota- Res]
603. Purificação, António da, 1601-1658, O.E.S.A. - De viris illustribus antiquissimae Provinciae Lusitanae Ordinis Eremitarum Sancti Patriarchae Aurelii Augustini... Libri tres ad... P. Ft. Dionysium ab Angelis... / authore P. F. Antonio a Purificatione Portuensi..., Ulyssipone : ex Officina Dominici Lopes Rosa, 1642 [cota- R]
604. Ribeiro, João Pinto, ca 1590-1649; Coelho, Simão Torresão, ?-1642, ant. bibliog - Elogio do mvy valeroso, e de raras virtvdes Dom Ioão de Castro... Governador & Visorrey da Índia / [João Pinto Ribeiro], Em Lisboa : na Officina de Domingos Lopes Rosa : a custa de Lourenço de Queiròs livreiro do Estado de Bragança, 1642 [cota- Res 154, *assinatura*]
605. São Francisco, João de, 16 -1675, O.F.M. - Sermão pregado na festa do insigne Patriarcha dos pobres S. Francisco : em seu proprio dia, & propria casa de Xabregas anno de 1646 : dedicado a serenissima Rainha dos Anjos, concebida sem pecado Original / pello P. Fr. Joam de S. Francisco Frade Menor da Regular Observancia da Provincia dos Algarves, Em Lisboa : na officina de Domingos Lopes Rosa, 1646 [cota- R 1614]
606. São Pedro, Acúrsio de, fl. 1644, O.F.M. - Sermam que pregou o R. P. M. Fr. Accursio de S. Pedro, Leitor Jubilado, & Guardiaõ do Convento de S. Francisco da Cidade de Evora... No Acto da Fè, q[ue] se celebrou em a Cidade de Evora, em 21. de Agosto 1644, Lisboa] : na Officina de Domingos Lopes Rosa, 1644 [*Dois exemplares, um por tratar com a cota- R e outro já tratado no SIBUL com a cota- RES 16-38 V, cota antiga- R 98, nº de registo: 589541*]
607. Verdade do Antichristo contra a mentira inventada.. Lisboa : Na Officina de Domingos Lopes Rosa. Impresso por industria sua, 1643 [cota- RES 16-68 P, *nº de registo SIBUL: 659501*]
608. Vieira, António, 1608-1697, S.J. - Oraçaõ/ funebre/ que disse o R. Padre/ Antonio Vieyra/.../... no Convento de S. Francisco de/ Enxobregas no anno de 1649./ nas exequias da Senhora/ D. Maria de Ataide,/... Lisboa[?] : na officina de Domingos Lopes Rosa[?], 1650[?] [cota- LP 386]

48. Manuel da Silva

609. Leitão António Lopes 1608-1662 - Liber utilissimus iudicibus, et advocatis ad praxim de iudicio finium regundorum / compositus ab Antonio Lopez Leitam Protonotario Apostolico..., Ulyssipone : ex Typographia Emmanuelis de Sylva, 1654 [cota- S 14]

49. Filipe de Sousa Vilela

610. Silva, Jorge da - Tratado da Creação do Mundo, e dos Mysterios de Nossa Redempção composto pelo muito illustre Senhor Jorge da Silva, com hum Pater Noster Glosado pelo Serafico Padre S. Francisco, e outras cousas muito devotas.. Lisboa : Na Offic. de Filipe de Sousa Villela, 1600 [cota- RES 16-58 P, *nº de registo SIBUL: 625399*]

50. Francisco Vilela

611. Fuseiro, Nuno Barreto, ?-1702 - Vida da gloriosa virgem a madre Santa Thereza de Jesus, fundadora, e reformadora de Carmelitas Descalças, e Descalços : dedica a Virgem Nossa Senhora da Encarnaçam, Em Lisboa : na Officina de Francisco Villella, 1691 [cota- R]

612. Lopes, Francisco, fl. 15 -164- - Vida,/ aççoens, e milagres/ de/ S. Antonio/ gloria de Portugal,/ & singular hornamento [sic] de Lisboa/ sua patria./ Por Francisco Lopez/ natural da mesma cidade, Lisboa : na Officina de Francisco Villela, 1680 [cota- R 41] [assinatura]
613. Rodrigues, Bento, 1627-1685, S.J. - Oraçam funebre que fez o P. Mestre Bento Rodriguez da Companhia de Jesu, em as exequias do M. R. P. Fr. Bento Madeira, Religioso do Carmo, que se celebrarão no seu Convento de Evora : dedicada ao M.R.P. Fr. Francisco de Sousa Prior do Convento dos Carmelitas Calçados da Cidade da Bahia, Lisboa : na Officina de Francisco Villela, 1671 [*Dois exemplares com a cota-* R]
614. Santa Maria, Francisco de, 1653-1713, C.S.S.J.E. - Saphira veneziana e Jacinto Portuguez vida morte Heroycas virtudes, & maravilhas raras do glorisissimo Protopatriarcha S. Lourenço Justiniano, e do Veneravel Padre Antonio da Cõceçam. Livro unico historico, & panegirico. Offereceo ao M.R.P.M. Joseph dos Anjos Religioso da Congregaçao de S. João Evangelista / o P. Francisco de Santa Maria, Ulisipponense Religioso da mesma Congregaçao, Em Lisboa : na Officina de Francisco Vilfla [i. é Vilella], 1677 [cota- R 102]
615. Sousa, Manuel de Faria e, 1590-1649 - Epitome de las historias portuguesas : tomo primero [-segundo]... : ao.. D. Francisco de Sousa... / autor Manoel de Faria, y Sousa, Em Lisboa : na Officina de Francisco Viliela [sic], 1674 [*Um exemplar do vol. I com a cota-* HP 1169 e *um exemplar do vol. II com a cota-* HP 1170]

51. Geraldo da Vinha

616. Apresentação, Luís da, ca 1581-1653, O.C. - Excellencias da misericordia, e fructos da esmolla : I. parte / composta pello P. Fr. Luis da Presentaçao..., [Lisboa] : por Gerardo da Vinha, 1625 [cota- R 7]
617. Cardoso, João, ?-1655 - Jornada dalma libertada, guiada no arriscado, e tempestuoso mar, do mundo, por Christo piloto divino, na nao da Igreja ao porto celestial da salvaçao. Cuja moralidade, se funda & prosegue em discursos moraes, sobre o psalmo cento, & treze : dedicase ao... senhor, Dom Lopo Dazevedo, Almirante dos Reynos de Portugal, Claveiro [sic] do Mestrado Davis, Coomendador, et Alcaide Mor de Juromenha, etc. / composto pelo P. Fr. Joam Cardoso da Ordem do Seraphico P. S. Francisco da regular observancia, da Provincia dos Algarves..., Em Lisboa : por Geraldo da Vinha : a custa de Thome do Valle mercador de livros, 1626 [cota- R]
618. Coutinho, Ignacio, ca 1590-1647, O.P. - Sermam que pregou o P. Fr. Inacio Coutinho... na Igreja de S. Mamede da cidade de Lisboa..., Lisboa : por Geraldo da Vinha, 1623 [cota- R 1614]
619. Luz, Filipe da, 15 -1633, O.S.A. - Tratado da vida contemplativa, muy util a todas as pessoas devotas, fundado nas saudades, & suspiros de hu[m]a alma do amor divino ferida : dividido em cinco livros / composto pollo Padre Frey Felipe da Luz, Religioso da Ordem de nosso Padre S. Agostinho, Prègador de sua Magestade, & Prior do Convento de N. Senhora da Graça de Lisboa, Em Lisboa : por Geraldo da Viña, 1627 [cota- R 20]
620. Virgílio, 70-19 a.C. - As Eclogas, e Georgicas de Vergilio : primeira parte das suas obras, traduzidas de latim, em verso solto portuguez : com a explicaçao de todos os lugares escuros, historias, fabulas que o poeta tocou; & outras curiosidades muito dignas de se saberem / author Leonel da Costa Lusitano, Em Lisboa : impresso por Geraldo da Vinha, 1624 [cota- LL 188]

