

EL BUEN AMOR

Pared contra pared la soledad más fea

y amarilla

te encerró te apartó de todo lo que amabas

o era tuyo

y con pasos de zorra

se metió en ^{el} ~~tu~~ reloj y empezó a trastocar

todas las horas

para que ~~no~~ supieses ni pudieras notar

que terminaba

tu tiempo en el festín

y así fue como un sucio desaliento ^{se echó} ~~echó~~

sobre tus hombros

tal un pájaro enorme en una madrugada

sórdida y cruel

con aires de desgracia

y fue entonces recuerda ~~cuando~~ en el abandono

~~y~~ ^o desamor

pronunciaste su nombre repetiste su nombre

^{and}
igual que un niño.

perdido en ~~una~~

Por azar o conjuro tal nombre te ha devuelto
a los días
de la más clara luz y ahora notas la brisa
el fresco olor
de un sitio que conoces

de una casa rodeada de flores y caminos *- recuerdos*
donde el sueño
cruza por galerías altísimas y blancas
como velas
de un navío al largar

y jugando te ocultas al final de un pasillo
y aguardas
que se acerque la chica que ^{DESEAS} quieres y la asustas *donde agar*
con las hojas *quieres*
de un ramo de laurel *AZULAS*

que llegue
la muchacha
que ~~te~~ ^{deceas}
4.

M cuando
y entonces
sientes

hasta que ella se ríe contra tu pecho huérfano
y sientes
que su piel y su pelo tienen gusto de mar
que está temblando
y que sus labios quemán.

ya sientes

Ahora ya no despiertas en horas miserables
cuando un frío
de muerte estremecía la noche en bancarrota
acuchillando
tu cansancio hasta el alba

ni tienes pesadillas o apariciones súbitas
ojos sin rostro
de personas que amabas y desaparecieron
alejándose
tal faros en la niebla

y tampoco es preciso que cuentes hasta mil
o que enciendas
todos los cigarrillos que tu insomnio pedía
para alcanzar
la total desmemoria

ya que - porque todo es distinto cuando ella está contigo
cuando sientes

su queado respirar → otra respiración en la almohada y sus manos
que te acarician
mientras el sueño cae.

No quieras indagar deja perderse el humo
 el ~~sucio~~ ^{torbellino} vaho

de años de penitencia: un tiempo que fue tuyo
 y que ahora
 no reconocerías;

sube hasta los balcones de la mañana y canta
 canta sin más

esperanza a la ~~fortuna~~ al viento a los caminos que aquí
 te devolvieron
 por conjuro o azar

y díle a la muchacha lo que antes no sabías
 cuéntale
 que ~~cruzabas~~ perdido por lugares sin nombre
 que fuiste
 enfermo y ella te sanó

que al escuchando que cuando oyes su voz te sientes ~~renacido~~ ^{RENACER}
 y amas la vida

desperado porque te ha ~~concedido~~ la fortuna y la gracia
 de conocer
 el hondo el buen amor.