

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia, en los Departamentos de Cundinamarca, Tolima y Magdalena.

Presentado por:

Angy Vannesa Guerra Estrella

Sonia Mireya Muete Huertas

Laura Tatiana Rodríguez

Hernán Osvaldo Rodríguez Ardila

Mario Antonio Tatis

Tutora:

Erika Paola Tovar Villanueva

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD
Escuela De Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH
Programa Psicología
Abril de 2021

Tabla de contenido

Resumen.....	3
Abstract.....	5
Análisis Relatos de violencia y esperanza.....	6
Tabla 1. Formulación de preguntas Estratégicas, circulares y reflexivas.....	10
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas	13
Tabla 2. Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas	16
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz, conclusiones	19
Referencias Bibliográficas	23

Resumen

El siguiente trabajo se enfoca al abordaje de contextos en violencia tomando como base los enfoques narrativos del Diplomado de Profundización Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia, que se desarrollan en el programa de Psicología de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia, dentro del cual se han llevado a cabo actividades acordes a dicho contexto en Colombia ya que el conflicto armado ha dejado muchas secuelas en diferentes individuos; también se han logrado comprender consecuencias tanto políticas como económicas, sociales y culturales que enmarcan décadas de desplazamiento y crisis humanitaria.

Es por esto que para analizar los problemas resultantes de los hechos vulnerados una vez que se ha tenido conocimiento de los crímenes cometidos desde la humanidad a una población se trabajaron diferentes estrategias por medio del diálogo, buscando confrontar las partes del conflicto víctimas y victimarios desde una mirada hacia el impacto psicosocial aplicando la narrativa, analizando los emergentes relacionados con las comunidades y estigmatización con el tema de violencia.

La problemática desde el rol de psicólogo sitúa al afectado emocionalmente donde el profesional puede aplicar herramientas como foto voz, narrativa expresada en la subjetividad, imágenes con mensajes de resiliencia en un determinado contexto de violencia como se experimentó durante las actividades propuestas.

Una vez fueron analizados los casos escogidos y el caso grupal, se presentaron propuestas de intervención psicosocial a través de preguntas, que conllevaron a generar instrumentos de apoyo en las víctimas para salir adelante y tener un cambio de vida buscando en la narrativa y la foto voz una evolución en la cotidianidad de los afectados mostrando soluciones sobre cómo ir

mejorando en el proceso que se viene llevando desde que el desplazamiento y la afectación física fueron expuestos directa o indirectamente en la vida de estas personas.

Palabras Claves: Violencia, Desplazamiento, Crisis, Humanitaria.

Abstract

The following work focuses on the Approach to contexts in violence based on the narrative approaches of the Diploma in Deepening Psychosocial Accompaniment in Scenes of Violence, which are developed in the Psychology program of the National Open and Distance University, within which they carry out activities according to this context in Colombia since the armed conflict has left many consequences in different individuals; Political, economic, social and cultural consequences that frame decades of displacement and humanitarian crisis have also been understood, For this reason, in order to analyze the problems resulting from the violated facts, once the crimes committed by humanity against a population have been known, different strategies were worked out.

Through the dialogue, it was sought to confront the victims and perpetrators of the conflict with a look at the psychosocial impact, applying the narrative, and analyzing the emergencies related to the communities and stigmatization with the issue of violence. The problem from the role of the psychologist places the affected emotionally and it is there where the psychologist can apply tools such as photo-voice, narrative expressed in subjectivity, images with messages of resilience in a specific context of violence, Once the selected cases and the group case were analyzed, psychosocial intervention proposals were presented through questions, which led to the generation of support instruments in the victims to get ahead and have a change of life by looking at the narrative and the photo voice an evolution in the daily life of those affected showing solutions on how to improve in the process that has been taking place since the displacement and physical affectation were directly or indirectly exposed in the lives of these people.

Keywords: Violence, Displacement, Humanitarian, Crisis.

Análisis Relatos De Violencia y Esperanza

El relato seleccionado, marca la historia del señor Modesto Pacayá, donde dio a conocer cómo fue su vida y cómo vivió antes y después de la desmovilización, este, es un hombre desmovilizado del grupo armado de las FARC, su historia inicia en como busca el sustento para su familia en el diario vivir, de un día para otro, la guerrilla lo toma de sorpresa afectando su vida en todos los ámbitos, esto genero dolor y desdicha, le hicieron una oferta la cual dio a una negación, un supremo le obligo hacer parte de un grupo a la cual el no acepto, la respuesta por parte de este individuo fue clara y dura donde le decían textualmente ***“que si no hacía el curso, me moría”*** (Banco mundial. 2009., pag. 1), todo generó cambios repentinos, la cual se observaba a un hombre que luchaba a diario por su familia y que por desgracia de un momento a otro fue obligado totalmente hacer parte de un grupo ilegal, esto no le dejó alternativa alguna ya que atentaban contra su vida, dicha situación marca mucha desolación e injusticias pero también siembran terror al ver lo expuesto que está un hombre las cuales cuenta con grandes capacidades de llevar otra vida o estar en un gran progreso, ya que se notaba que antes era una persona humilde sobresaliente en distintas actividades laborales que ejercía, por otro lado, vemos como separan al señor Modesto de su familia que es completamente numerosa la cual fue totalmente bloqueado perdiendo dichas comunicaciones, vínculos o aportes económicos de una manera impuesta, no debe ser así, ninguna persona debe ser afectada de esta manera empezando que el núcleo familiar y demás sistemas son importantes para la vida del individuo.

Para el señor Pacaya fue más importante el amor hacia su familia que su propia vida ya que el relata ***“me voy a volar pues”. Cuando se apagó la linterna salí a correr, y pensaba que a trote en media hora iba a estar lejos. Me tocó pasar por donde había culebras y caimanes. Me jugué***

*la vida” (Banco mundial. 2009., pag. 2), esto generó unos cambios repentinos y deseos de salir por encontrarse de nuevo con su familia, saber de ellos y rehacer una gran vida lejos de todo; encontró una salida y tomo una decisión para obtener su libertad, después de todo, logró estar junto a los miembros del ejército nacional teniendo una desmovilización expresando lo siguiente **“me preguntaron: “¿Qué pasó?”. Y yo les dije: “yo soy guerrillero, me estoy desmovilizando, me estoy entregando. Aquí está mi fusil” (Banco mundial. 2009., pag. 2),** ese fue el gran paso para recuperar su vida y a su adorada familia.*

Esta situación da a conocer una población de nuestro país ha sido afectada ya que la guerrilla ha vulnerado la vida de muchas personas, en este caso la del señor Pacayá y como afectó a su familia, por lo tanto en el pueblo de san José de Guaviare se ven estos flagelos yacontecimientos en los que este hombre vivió despojándose de lo más amado, imponiéndole un pare a su vida para que no tenga una transición normal como la de un ser humano común, por ello, vemos muchas más personas que hacen parte de este grupo, que trae consigo afectaciones sociales e individuales; porque la guerrilla toma de manera obligada a una población para que hagan parte de su colectivo sin dejar ninguna otra alternativa ya que generan miedo, esto se ve reflejado en el relato de Modesto Pacayá, connotando marcas, daños psicológicos y emocionales en los distintos miembros de la sociedad.

El conflicto armado que ha vivido y afectado por más de cincuenta años nuestro país ha generado cambios a nivel personal, social, cultural y familiar , sin embargo en este caso el valor predominante es la unión familiar, ya que a pesar de la experiencia traumática que vivió el señor Modesto nunca perdió la esperanza de rencontrarse nuevamente con su familia y vivir una nueva vida cargada de amor, felicidad, esperanza y ganas de salir adelante cumpliendo sus sueños de trabajar fuertemente y así construir una vida mejor al lado de sus seres queridos .

Mediante el relato y expresiones, el señor Modesto Pacayá permite reconocer todo su afecto, su amor incondicional y el sentimiento fuerte por su familia, esto nos lo transmite y lo expresa de manera abierta y natural del lenguaje propio, en el que da a conocer su gran motivación para desmovilizarse pero también, como su vida tiene sentido para seguir adelante por sus hijos y su esposa, también, vemos como esta persona sintió emociones desagradables como es el miedo, angustia, injusticia y dolor por no tener su libertad y poder compartir con sus seres queridos una vida normal no teniendo alternativa alguna, afectando sus emociones las cuales han generado desaparición e ingreso forzado a un colectivo donde él no quería estar.

Su proyecto de vida encaminaba otros deseos, no tenía esto plasmado, podemos reconocer todos esos sucesos los cuales atravesó el señor, pero también es un sobreviviente que salió adelante tomando un nuevo rumbo y organizando su vida y la de su familia desde sus propios potenciales.

Se ve la desintegración de las familias a causa de que la guerrilla ha generado un terrorismo hacia las personas, en este caso la vida del señor Modesto Pacayá flagelando sus derechos, como la educación, la salud, la familia, el respeto por la vida, la libertad de expresión. Por lo tanto este relato que nos comparte sirve para que las personas que hacen parte de esta sociedad sepan de la experiencia vivida por un ser humano que fue tomada a la fuerza por la guerrilla y así también generar reflexiones para que las personas que hacen parte de este grupo ilegal tengan una visión que les permita desmovilizarse al igual que nuestro protagonista, que sepan que si es posible salir de una vida y reintegrarse a la sociedad impulsado por salir adelante y cumplir todas sus metas y que si hay apoyo para mejorar la calidad de vida del núcleo familiar y la propia, estando en paz.

El protagonista muestra esos puntos resilientes, porque fue tan vulnerable la situación experimentada que a pesar de ello tuvo la valentía de salir de allí para pasar a una vida normal, capacitarse, seguir construyendo una vida al lado de su familia pese a su trágico pasado; el individuo se proyectó en un negocio y con el adquiere su sustento diario y el de su familia, retomando también de nuevo su rol de padre de familia ya que su hija menor también es una gran motivación para seguir interactuando en la sociedad de forma positiva, se debe tener en cuenta que una de sus hijas en este caso la mayor también formo parte de las filas del grupo armado y siguiendo los pasos de su padre también se desmovilizo y se adaptaron a la sociedad mediante su proceso.

Este relato enseña que, a pesar de las circunstancias y situaciones que pone la vida a diferentes personas se puede salir delante de forma resiliente siendo posible la búsqueda del camino del bien y de la justicia y así construir y contribuir a una nueva vida digna, tranquila y llena de paz cerca de las personas que se aman logrando sobreponer las adversidades que se presentan a diario y en cualquier momento o situación.

Tala 1 Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
<p>Estratégicas</p>	<p>¿Desde su experiencia de vida como podría usted ayudar a que los guerrilleros se den cuenta que es posible vivir en armonía dentro de la sociedad?</p>	<p>La presente pregunta se desarrolla en aras de que el señor Pacaya apoye y brinde a sus ex compañeros estrategias que fortalezcan lazos en distintos ámbitos, buscando un futuro prometedor y motivando a salir del contexto de violencia.</p>
	<p>¿Su proyecto de vida ha cambiado desde que usted decidió desmovilizarse para reconstruir nuevamente su vida al lado de su familia?</p>	<p>Esta pregunta busca que el participante realice una reflexión interna que le permita darse cuenta que la decisión de desmovilizarse le va a cambiar la vida de forma positiva, ya que puede cumplir su proyecto de vida a cabalidad, y así tener una mejor calidad de vida junto a su familia.</p>
	<p>¿Usted considera que las intervenciones psicosociales planteadas por los encargados de este proceso permiten disminuir o generar cambios significativos en la vida?</p>	<p>Las acciones psicológicas permitirán el buen trabajo y se tendrá un buen impacto social y personal, es por esto, que dicha pregunta quiere hacer base al manejo de estrategias donde permitan los cambios en los ámbitos sociales, personales y familiares.</p>

Circulares	¿Es posible que usted este intentado negar la realidad de las experiencias traumáticas vividas?	Se busca que el señor Pacaya comprenda que para poder dar fin a los sucesos vividos se deben pasar por diferentes etapas hasta lograr superar cada una, por ello es necesario realizar esta indagación.
	¿Cómo cree usted que debe reaccionar una persona que no le rebajan pena por decir la verdad o por querer resarcir sus errores de los crímenes que cometió siendo miembro de un grupo al margen de la ley?	La pregunta busca que el participante realice un examen de conciencia de la experiencia vivida, la cual causa un impacto en las personas que pertenecieron a estos grupos que les han causado tanto dolor a muchas familias en nuestro país, buscando cambiar sus comportamientos para que sean productivos a la sociedad.
	¿Conoce usted alguna ley donde el estado realmente haga un seguimiento a las personas que son reinsertadas, generado acompañamiento y apoyo económico en un determinado tiempo?	La siguiente pregunta, Busca tener claridad y certeza de que el estado genera apoyos y beneficios a cada reinsertado para un buen vivir y para que cada familia tenga una vivienda digna donde se les ofrezca seguridad, trabajo y educación.

Reflexivas	<p>¿Desde su experiencia de vida que estrategias debería implementar un individuo que está inmerso en un grupo al margen de la ley para que se desmovilicen y logren mejorar su calidad de vida y la de su familia?</p>	<p>Esta pregunta busca que el participante reconozca las acciones que debería implementar cuando se ha tomado la decisión de desmovilizarse para comenzar una nueva vida al lado de su familia y así ser ejemplo para que otras personas tengan el valor de dar ese paso para obtener la anhelada libertad.</p>
	<p>¿Cree usted que su vida tomo un nuevo rumbo, cuando decidió entregar su arma y acogerse a los beneficios que le proporciona el estado por desmovilizarse?</p>	<p>Esta pregunta busca que el participante realice una reflexión interna que le permita darse cuenta que sus actos positivos pueden llegar a mejorar su futuro y el de su familia.</p>
	<p>¿Cree usted, que ha dejado un legado en su familia ya que ha utilizado la herramienta de estudiar para el progreso personal y familiar?</p>	<p>Esto se realiza con el fin de que la persona se dé cuenta que sus actos positivos pueden llegar a mejorar su futuro y el de su familia.</p>

Caso Peñas Colorada

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.

Teniendo en cuenta resolución de ítems orientadores.

Teniendo en cuenta el postulado en cuanto a los emergentes psicosociales “Marcan un antes y un después en la memoria social y condicionan el desarrollo de los acontecimientos futuros”

Fabris, F. (2010). Los emergentes psicosociales en esta comunidad causan un relevo en las afectaciones generando unas problemáticas emocionales y cambios comportamentales en la comunidad, ya que se observan que son completamente vulnerados sus derechos, teniendo situaciones de desolación y agobio que son generados por las mismas fuerzas militares. Los campesinos del pueblo Peñas Coloradas en ver las pérdidas que estos ataques causaron, les trajo consigo desesperanza, desconsuelo y desdicha, también frustraciones en no poder olvidar lo que les ocurrió.

Según el autor Fabris Puccini, (2010) Los emergentes psicosociales constituye gran importancia en el proceso socio-histórico y la vida cotidiana, que en muchas ocasiones dan respuesta significativa a un desajuste de necesidades sociales, las cuales son partes de hechos que generan una afectación del memorial social de las comunidades.

El desplazamiento trajo debilidades emocionales, las cuales causaron un flagelo social en no contar con un apoyo de un gobierno que les permitiera dar una seguridad, en generar cambios personales. Esta población demostró que el estado fue capaz de despojarlos de sus territorios sin ningún reparo sin identificar sus necesidades, estas personas necesitan de apoyo y de un acompañamiento para poder salir adelante después de este gran cambio de vida que tristemente tuvieron que vivir.

Como impacto, se evidencia el desasosiego, sus integridades se ven afectadas y sus faltas de identidades son bajas ya que son señalados como integrantes de un grupo armado generando impactos negativos en los cuales esta población identifica al ver que por más que han luchado para poder tener su propia comunidad pese a tantas dificultades vividas, donde trataron de hacer para sobrevivir y que no puedan tener una vida digna porque esta situación conlleva a no tener oportunidades y superación propia, todo eso trajo consigo injusticia donde los señalan de manera arbitraria, ya que trajo consigo una serie de problemas como es la inseguridad, preocupación, nostalgia, desesperanza .

c. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.

1. Establecer un acercamiento de diálogo con las personas desplazadas generando una comunicación en la cual se manifieste el apoyo necesario dando a conocer el acompañamiento en este proceso donde se desarrollara una comunicación asertiva con el fin de que las víctimas puedan expresar todo su sentir y de esta manera se logren abordar soluciones determinantes donde los individuos identifiquen que son apoyados y vayan adquiriendo seguridad y confianza para generar pasos que construyan su bienestar, también, por medio de la comunicación se busca la construcción de apoyo emocional, ya que , no cuentan con ayudas, se les vulneran sus derechos, se ve afectada su integridad e identidad personal. Todo esto genera afectaciones y decaimientos emocionales, cambios comportamentales, por tal motivo es indispensable el manejo de los impactos ya que se debe trabajar en estas necesidades para disminuir el problema social que la misma fuerza militar ha generado.

2: Indagar con las personas desplazadas sobre todos los sucesos que abordan esta problemática e ir reconociendo los principales puntos a tratar donde se logre elegir un líder para que la comunidad tenga un representante y ellos mismos sientan que hay un portavoz; es así como de manera organizada se plantearan colectivamente desde la participación ideas que los mismos individuos crean que son convenientes para su comunidad desplazada y violentada, la sociedad y el gobierno, identificando las redes apoyo, de esta manera se escogerán las ideas más relevantes y luego se plantearan dos propuestas para proponerlas ante el gobierno, donde desde el rol de psicólogos se dé a conocer los derechos que tienen en la sociedad las víctimas para que encuentren estabilidad emocional, estas ayudas fortalecen el acompañamiento para que la comunidad logre evidenciar el empeño y apoyo que se les brinda para poder tener un beneficio propio que es el nuevo vivir, ayudas sociales y económicas.

Tabla 2. Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas

Estrategia 1	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases -Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Indagación y particularidades de las víctimas.	Reconociendo a las víctimas.	Desarrollar una indagación de manera específica sobre las personas de Peñas Coloradas donde se identifiquen la parte cultural, social y emocional para poder brindar apoyo a sus necesidades y problemáticas.	Fase 1: reconocer a cada miembro o grupo de familias y comunidad en general. Fase 2: reconocer afectaciones psicológicas. Tiempo: Dos semanas aproximadamente.	Primero se inicia con una reunión con la comunidad donde nos daremos a conocer como profesionales orientadores y luego reconoceremos cada una de las personas, familias y comunidad para estrechar vínculos. Se reunirán a las personas por familias donde se realizará una entrevista que aborde el sentir de la víctima donde expresaran las emociones, sentimientos que están sintiendo en el momento y posibilitarles el cambio de su emoción, pero reconociéndolas.	Reconocer a las víctimas desde todo su propio sentir emocional para abordarlos y a si ellos reconozcan sus propias emociones.
Estrategia 2	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases -Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Escucha y empatía hacia las víctimas	Nuestra historia debe ser escuchada	Esta actividad se llevará a cabo con el fin de escuchar a las	Fase uno:	Se llevarán a cabo diferentes estrategias donde los personajes involucrados	Buscar empatía con las personas afectadas ya que todos tenemos los mismos

<p>de violencia en Peñas Coloradas</p>		<p>personas violentadas por el conflicto armado donde puedan expresar sus sentimientos, emociones y puntos de vista referente a o vivido donde se dé a conocer su historia, su experiencia de vida y que sean escuchados por varias poblaciones y así generar empatía entre la población.</p>	<p>Socializar la historia por medio de emisoras comunitarias.</p> <p>Fase dos:</p> <p>Presentar la historia por medio de canales comunitarios junto con profesionales que realicen una entrevista donde los participantes puedan expresar sus sentimientos, emociones y puntos de vista libremente.</p> <p>Fase 3:</p> <p>Socialización de la historia por redes sociales.</p> <p>Fase 4:</p> <p>Repartición de folletos informativos y preventivos acerca del tema.</p> <p>Tiempo:</p> <p>Dos semanas aproximadamente</p>	<p>logren relatar la historia y acontecimientos más significativos de la situación vivida.</p> <p>Brindar el espacio necesario y pertinente a las víctimas para que logren expresarse generando empatía con otras personas y así lograr encontrar diferentes soluciones para la situación.</p> <p>Dar a conocer a la población este tipo de historias ya que en la mayoría de las ocasiones son ignoradas.</p> <p>Sacar a relucir estas vulnerabilidades buscando reflexionar sobre esta triste situación que aqueja al país.</p>	<p>derechos sin ser discriminados por haber vivido difíciles y diferentes situaciones en la vida encontrando respuestas y soluciones para brindar y empezar una mejor calidad de vida.</p>
Estrategia 3	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases -Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Fortalecimiento en el ámbito social y personal.	Mejoramiento de una identidad, y reparación en los proyectos de vida	Buscar alternativas que permitan el mejoramiento de una identidad personal, como también, generar ayudas y lograr beneficios para encaminar un	En un tiempo de 15 días para poder plantear la estrategia y generar unos impactos	Rehabilitación: Se trabajará de manera grupal, donde facilite y se permitan conocer las experiencias vividas, pero también, que ellos mismos logren minimizar los impactos y reconozcan esos daños, por último, se harán actividades que van a generar alternativas	Lograr tener cambios significativos partiendo de una rehabilitación social y personal, así mismo, implementar un proyecto de vida, donde logren generar cambios realmente significativos

		<p>buen proyecto de vida.</p>	<p>manera, se pretende brindar protección psicológica, donde se evidencie los acompañamientos para tener el impacto deseado.</p> <p>Fase 2: Proyección, mediante unas alternativas y un trabajo denominado "Proyecto de vida" se quiere implementar acciones de crecimiento personal que permitan tener la construcción de un futuro.</p>	<p>para un mejoramiento en el bienestar emocional.</p> <p>Autorrealización y proyección: Se emplea un trabajo basado en el proyecto de vida, donde busquen y reconozcan cuáles son sus metas a un tiempo definido.</p>	
--	--	-------------------------------	---	--	--

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 del diplomado, junto con sus conclusiones y link del blog o página wix.

Por medio de la actividad del presente Diplomado De Acompañamiento Psicosocial En Escenarios De Violencia, se logra brindar una oportunidad a los estudiantes de psicología en dar elección a un contexto cercano a su cotidianidad, donde puede realizar la experiencia de foto voz; cada estudiante propone un contexto el cual ha sido afectado por problemáticas diversas asociadas a los impactos del conflicto armado en dichas localidades, donde los escenarios intervenidos son los barrios, una vereda, un sector rural, una comunidad, una institución, un parque o una plaza de mercado entre otras.

La técnica de Foto voz, desde el rol del psicólogo permitió conocer, explorar y analizar los contextos en las comunidades propias para tener una particularidad desde la imagen y lo narrativo expresando lo que sucede en el municipio de Ricaurte, Girardot, Espinal, sabana Magdalena, zona Rural Suesca Cundinamarca; figurando estas situaciones que son problemáticas, ya que se encuentran afectaciones a la población trayendo como consecuencia la violencia emocional, psicológica, física, intrafamiliar, social y económica reflejando aspectos de tristeza, dolor, miedo, angustia y preocupación en las personas.

Por lo tanto, estos problemas aquejan a diferentes comunidades y son vistos comúnmente, se logran evidenciar cambios que afectan de manera comportamental a las personas y aun grupo poblacional, ya que la violencia como lo plantean tienen distintas complejidades y preocupaciones en el bienestar de un ser humano, teniendo una incapacidad de generar intervenciones o cambios para el estilo de vida y las necesidades que son descritas y conocidas

para que se disminuyan y tengan como mejoramiento la ayuda de personas que reflejen un acompañamiento cotidiano.

De esta manera se logran comprender las problemáticas que arroja el conflicto en nuestro país; considerando que es difícil, puesto que sus afectados han sido muchos ya que han dejado secuelas psicológicas que conlleva a mencionar los elementos de subjetividad expresando sentimientos de injusticias y mucho más; esto se puede evidenciar con cada una de las imágenes que demuestran las situaciones que son plasmadas en una comunidad, como estos actos que son complejos, afectan de manera radical y demuestran una realidad de violencia que no es expresada verbalmente, pero que al observar se analizan infinidades de casos que son realmente interesantes para indagar y es allí donde se interviene como profesional de la salud tanto a nivel psicológico como en el área física y a que buscan estrategias para mejorar la parte integral a las víctimas dentro de los equipos de apoyo que se desarrollen.

Por consiguiente, cada uno de los estudiantes aplicó la visión foto voz donde la actividad dispuesta logró empoderarlo aprendido y así se pretende buscar soluciones a las víctimas a fin de guiarlas y enriquecer la vida de cada individuo mostrando como fue su pasado y desarrollar nuevas acciones para practicar el presente y el futuro. De esta manera la persona se encaminará por el reconocimiento de las rutas de apoyo consiguiendo estrategias para enfrentar el pasado.

Se reconoce en el ejercicio foto voz entornos, situaciones y destrezas en las comunidades para poder contraponer estas problemáticas esto puesto que las personas de cada uno de estos contextos y de otros tienen las capacidades de lograr afrontar las situaciones que en la vida están expuestas, también se puede analizar que las personas de las comunidades tienen gran fortaleza porque batallan por sus motivaciones ya sea la familias o su entorno y por sí mismo desde nuestro acción psicosocial es necesario prestar el acompañamiento a estos problemas

concurridos, la foto voz es necesaria para que el individuo y comunidad reconozcan de forma original todo su sentir profundo e ir reconstruyendo desde sus propias identificaciones la transformación y cambio obteniendo lo positivo.

En los diferentes contextos expuestos se puede notar las marcas imborrables que han dejado la violencia a lo largo y ancho de nuestro país, que sin importar los años que pase siempre estos acontecimientos negativos vivirán en la mente y en el recuerdo de las víctimas, produciendo en muchas ocasiones desesperanza, intranquilidad, zozobra por el futuro incierto que pueden vivir. En cada investigación se vivió una experiencia negativa que hace que la violencia se torne llena de dificultades haciendo que el individuo se vea sumergido en la pobreza y el desarraigo causado por la exclusión social que se vive en nuestro país, esto se puede conocer a través del ejercicio realizado por cada uno.

Por tanto, al llegar a la escogencia de un espacio por el cual se desarrolla la foto voz se logra realizar un informe analítico presentando el impacto de la situación de la violencia en Colombia y así compartirlas futuras estrategias en que se puede mejorar y atender a las víctimas utilizando como herramientas de apoyo la imagen y la narrativa logrando hacer acompañamiento, rehabilitación, y buscar comunicación con la víctima.

Link del Wix <https://yeyis0825.wixsite.com/diplomado>

Conclusiones

Este trabajo deja como conocimiento distintos contextos que rodean y afectan a las personas en la rutina y en la vida diaria, logrando evidenciar las afectaciones psicosociales, psicológicas y la falta de oportunidades para que un individuo logre una vida tranquila.

Por otro lado, se comprende que los individuos víctimas de la violencia tienen como única salida el abandono de sus pertenencias y tierras alejándose lo más que puedan de las amenazas, la guerra y la violencia recordando con angustia los factores que son conocidos como violencia social ocasionando grandes secuelas para el resto de sus vidas donde por más que se quiera olvidar y dejar atrás es imposible no recordar estos actos de deshumanización.

Esta actividad permitió generar unos cambios significativos en el razonamiento que como profesionales en psicología se deben afrontar y trabajar para disminuir y lograr que estas necesidades complejas sean de total beneficio y positivas para el ser humano y para la comunidad en general.

La foto voz muestra la realidad de la violencia que aqueja a muchas comunidades dejando a diario personas con sufrimiento intenso donde muchas veces las personas sienten que tienen bloqueos para sobre pasar estas situaciones traumáticas, además se logran comprobar todas las capacidades que tienen las comunidades y sus habitantes los cuales son importantes para el cambio real en estas comunidades desde el accionar.

Los contextos expuestos por cada uno de los compañeros muestran la cruda realidad de la violencia que ha sufrido nuestro país por más de 50 años, permitiendo realizar un análisis de abordaje ante las situaciones negativas que se podrían presentar nuevamente a raíz de los conflictos.

Referencias Bibliográficas

Arenas, A (2017) Intervención en crisis. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13022>

Banco mundial. (2009.). Relatos tomados del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia.

Fabris, F. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir de la lectura de los emergentes psicosociales. XII Congreso metropolitano de psicología. Buenos Aires. Recuperado de <http://milnovecientos sesentay ocho.blogspot.com.co/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-la.html>

Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En Psychologia: avances de la disciplina. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>