



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA

**Entretejando saberes desde las inteligencias múltiples para la promoción de la salud y la
prevención del embarazo en jóvenes de la comunidad wayúu del colegio Camino Verde de
Uribia, La Guajira.**

Lorena Viviana Salamanca Torres
1.016.025.357

Universidad Nacional de Colombia

Facultad de Enfermería

Bogotá, D. C.

2016



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA

**Ekerrotasunainjaa errajasaluu sunainje tü atujawat sau watta saliin süpüla'a tü
jeketajatka süka tü anakat akuaipa otta tü ekettajuinjatkat süpüla ipolu'u sumuin ekai
miouruinrüwa sülü sumain wayuu suleje tü ekirajiapulekat samutpio'u je chipki je suleje
guajjiaa.**

Lorena Viviana Salamanca Torres
1.016.025.357

Universidad Nacional de Colombia

Facultad de Enfermería

Bogotá, D. C.

2016

**Entretejando saberes desde las inteligencias múltiples para la promoción de la salud y la
prevención del embarazo en jóvenes de la comunidad wayúu del colegio Camino Verde de
Uribia, La Guajira.**

Lorena Viviana Salamanca Torres
1.016.025.357

Tesis para optar por el título de:
Enfermera

Tutor:

Martha Patricia Bejarano Beltrán
Magíster en Enfermería

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

FACULTAD DE ENFERMERÍA

BOGOTÁ

2016

NOTA DE ACEPTACIÓN

JURADO

JURADO

JURADO

Abstract

Este estudio es un acercamiento por medio de la etno- enfermería al pensamiento de los jóvenes de la comunidad wayúu, del colegio Camino Verde de la ranchería de Uribia, La Guajira, frente a la salud sexual y reproductiva, teniendo en cuenta la relación con su proyecto de vida. Se utilizó como herramienta clave la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner, buscando reconocer los saberes particulares de los jóvenes con el fin de proponer una estrategia culturalmente congruente para la prevención del embarazo en la comunidad estudiantil. En la primera parte se presenta el marco referencial en el que se define la salud sexual y reproductiva; asimismo, se mencionan los programas de prevención del embarazo desarrollados en Uribí y un estudio sobre la percepción negativa del condón. Posteriormente, se describe de la teoría de las inteligencias múltiples, la etno- enfermería y la enfermería transcultural las cuales cierran el marco referencial. En el diseño metodológico se describe el estudio etnográfico y la población. Adicionalmente, se hace la descripción y un breve análisis de cada uno de los productos generados desde el enfoque de las inteligencias múltiples en donde se incluyen los construidos por los estudiantes de manera individual o colectiva y los generados por el investigador. Por último, se presenta la propuesta estratégica para la prevención del embarazo no deseado en jóvenes escolarizados en una base tejida espiralada en la que se resalta la importancia de esta representación para la comunidad simbolizando en ella el entrelazamiento de la cultura wayúu y occidental. En la figura también se representan las principales claves de trabajo y se especifican los factores basados en el sol naciente que podrían incidir en este proceso dentro de la comunidad wayúu.

Palabras Clave: Etno- enfermería, Etno- educación, Salud Sexual y Reproductiva, Embarazo No Deseado, Joven Wayúu, Inteligencias Múltiples.

Abstract

This study is an approach to the way of thinking of young people of the Wayúu community from “el Camino Verde” high school located in the ranch of Uribia, La Guajira. Through the ethno-nursing method, the study is focused on the thoughts and beliefs of this community regarding their sexual and reproductive health and relating it to their life project. The theory of multiple intelligences of Howard Gardner was used as a key tool, seeking to recognize the particular knowledge of young people in order to propose a culturally consistent strategy for the prevention of pregnancy in the student community. In the first part, the reference framework establishes the definition of sexual and reproductive health, presents other pregnancy prevention programs developed before in the Uribíá region and a study related to the negative perception of condoms in this community. Subsequently, the theory of multiple intelligences, ethno-nursing and transcultural nursing are described. The ethnographic study and the population are described in the methodological design. Additionally, a description and a brief analysis of each of the products generated from the multiple intelligences approach are made, including those constructed by the students individually or collectively and those generated by the researcher. At the end, it is presented the strategic proposal for the prevention of unintended pregnancy in young people, using a spiral figure, in which the importance of this representation for the community is highlighted, symbolizing also the intertwining of the wayúu and Western culture. This figure shows the main working keys and specifies the factors based on the rising sun that could influence this process within the wayúu community.

Keywords: Ethno-Nursing, Ethnoeducation, Sexual and Reproductive Health, Unwanted Pregnancy, Young Wayúu, Multiple Intelligences.

Dedicatoria

La enfermería es un arte que se construye con conocimiento y vocación, pero la clave está en comprender que en un cuidado humanizado y de calidad se necesita más de un corazón. Es por esto que este trabajo está dedicado a todos los enfermeros que iniciamos una vida profesional en un mundo lleno de desigualdades, intereses individualizados y deshumanización, retos que exigen profesionales que comprendan que se requiere de la ayuda de un experto, de la unión de distintos sucesos y de una pizca de curiosidad para alcanzar grandes logros; por eso agradezco infinitamente a Dios por darme la oportunidad de vivir esta experiencia y guiarme en cada paso para alcanzar los mejores resultados. A mi madre, Rosario Torres por ser la luz de cada momento, a mi padre y hermanos por su gran apoyo. A mi tutora Martha Patricia Bejarano por su valiosa orientación y grandes consejos profesionales y personales en todo el proceso. A mi hermanita Jennifer González por sus geniales ideas y aliento. A Deyser Redondo, Norelvis Vargas y Aida Moreno por ser mi familia en esta gran aventura. A alcaldía municipal principalmente la secretaria de salud Dra. Nayla Sierra y al coordinador de salud pública el Dr. Arístides Ortiz quien fue el pionero en abrir las puertas para confiar en mi esta linda tarea. Así como a la familia de la Institución Etnoeducativa Internado Indígena Rural Camino Verde porque me abrieron las puertas y generaron una gran empatía que me permitió dejar todo el conocimiento y amor por este proyecto. Y especialmente a mis niños de la comunidad, hermosos, valientes, amorosos e infinitamente capaces de ser grandes personas que los llevare a cada uno en mi alma. A la Sra. Zunilda Bernier ; Jessica Bernier, Cristina Amazo, enfermera wayúu, Virginia Rodríguez, Nancy Zuñiga, Miler Zuñiga, Yeimi Boniveno, Francisco Bolaños, Natividad Barros, Milena Cotes, Yaritza Puerto, Samuel Sierra, Angélica Gómez Jiménez y Cindy Gomez gracias por sus grandes aportes. Con todo el cariño: Lorena Salamanca Torres.

Contenido

1. Introducción	10
1.1. Antecedentes	10
1.2. Justificación	16
2. Objetivos	26
2.1. Objetivo General	26
2.2. Objetivos Específicos	26
3. Marco referencial	26
3.1. Salud sexual y reproductiva	27
3.2. Planificación familiar en la comunidad wayúu	31
3.3. Teoría de las inteligencias múltiples como guía de estudio	35
3.4. Etnoenfermería y la enfermería transcultural según Madeleine Leininger	37
4. Marco legal	38
5. Diseño metodológico	40
5.1. Tipo de estudio	40
5.2. Método	42
5.3. Población de estudio	49
6. Análisis y resultados	49
6.1. Objetivo 1	49
6.2. Objetivo 2	54
6.2.1. Productos generados desde las habilidades de los jóvenes del Internado Indígena Camino Verde	54
6.2.1.1. Inteligencia lingüístico- verbal	55
6.2.1.2. Inteligencia musical	67
6.2.1.3. Inteligencia lógico matemática	68
6.2.1.4. Inteligencia intrapersonal	70
6.2.1.5. Inteligencia kinestésica/ Corporal	84
6.2.1.6. Inteligencia Naturalista	87
6.2.1.7. Inteligencia Viso- espacial	91
6.2.1.8. Inteligencia Interpersonal	99
6.2.2. Productos generados desde las habilidades personales y profesionales	102
6.2.2.1. Educación en salud sexual y reproductiva	102
6.2.2.2. Capacitación en aulas satélites en derechos sexuales y reproductivos	103

6.2.2.3.	Capacitación en derechos sexuales y reproductivos Colegio Camino Verde.....	103
6.2.2.4.	Fogata.....	104
6.2.2.5.	Apoyo en la semana andina: “prevención del embarazo adolescente”	109
6.2.2.5.1	Foro: “Diálogo de saberes en salud sexual y procreativa de los jóvenes de la comunidad Wayúu”	109
6.2.2.5.1.1	Conclusiones del foro.....	110
6.2.2.6.	Ritual del encierro y el dote	111
6.3.	Objetivo 3: Desarrollo de la estrategia.....	113
7.	Conclusiones	124
8.	Referencias y bibliografía.....	125

1. Introducción

El siguiente estudio es un reflejo del pensamiento de los jóvenes de la Institución *Etnoeducativa Integral Rural Internado Indígena Camino Verde* frente a su salud sexual y reproductiva. El estudio busca un acercamiento a la realidad en la que ellos se encuentran inmersos, su relación con la cultura wayúu e interacción con el conocimiento de la cultura occidental. Esto con el fin de generar una propuesta estratégica congruente con los saberes y creencias de la cultura wayúu, orientada a la disminución del embarazo en los jóvenes en la comunidad estudiantil, la deserción escolar bajo esta causa, el fortalecimiento del proyecto de vida y la prevención del embarazo no deseado.

1.1. Antecedentes

Se han realizado algunos estudios frente a la sexualidad, embarazo adolescente y la planificación familiar en la Guajira. Sin embargo, en estos estudios no se ha encontrado algún soporte investigativo que describa cómo manejan los jóvenes escolarizados de Uribía su salud sexual y reproductiva, ni cuál es su postura frente a la prevención del embarazo en su proyecto de vida. Adicionalmente, para la cultura wayúu el término “adolescente” no es comúnmente utilizado, pues para ellos únicamente existe el paso de niña a mujer. Sin embargo, en Colombia se encuentran estandarizadas las políticas dirigidas a la población dentro de los términos de infancia y adolescencia que de acuerdo a la Ley 1098 de 2006 en el artículo 34 del Código Civil, “se entiende por adolescente a las personas entre los 13 y los 18 años de edad, los cuales son sujetos titulares de derecho” (Departamento Nacional de Planeación, 2014).

Esto podría ser una de las explicaciones ante la falta de articulación entre las creencias culturales de la cultura wayúu y las acciones dirigidas a la prevención del embarazo en los jóvenes de la comunidad. Sin embargo, el gobierno se encuentra en la implementación y actualización de

políticas respaldadas por la Ley estatutaria 1622 del 2013, la cual rige a Colombia, en donde se reconoce como joven a “toda persona entre 14 y 28 años cumplidos”. Asimismo, el gobierno busca garantizar la participación de los jóvenes como ciudadanos al reconocer sus derechos y deberes. Entre los artículos destacados para el presente estudio se destaca el artículo 7, por medio del cual se describen los criterios de promoción, prevención y acceso.

El artículo 8 destaca entre las medidas de promoción y prevención: El diseño e implementación de estrategias de reconocimiento de la diversidad de los jóvenes en manuales de convivencia y reglamentos de instituciones educativas, la construcción de campañas educativas de planificación familiar dirigidas a hombres y mujeres jóvenes. Y que los y las jóvenes tienen derecho al pleno disfrute de su salud sexual y reproductiva, por lo que el Estado creará políticas de prevención, formación e información con enfoque diferencial y de responsabilidad. Adicionalmente se debe garantizar la permanencia en el sistema educativo de jóvenes en estado de embarazo, jóvenes portadores de VIH SIDA. (Ley 1622 del 2013, p. 10)

El término jóvenes se encuentra más cercano a las creencias de la comunidad, dado que para los wayúu se habla de jóvenes o *Majayut* (para la mujer) y *Jimai* (para los hombres). Para los que han hecho su paso de niña a mujer, o de niño a hombre, de una manera pronta, se utiliza el término *Majayuunüchein*, el cual significa *jovencitas*, y para los hombres se usa *Jimalichein*, que significa *jovencitos*. Aunque no existe una edad que limite la condición de joven de manera específica, en las mujeres el paso a jovencitas se determina a partir de su menarquia en virtud de que se encuentran preparadas para la procreación por medio del ritual del *encierro*; por su parte, la transición en los hombres depende de su rol social (Ruiz, 2016).

Adicionalmente, existen marcadas controversias frente a la preparación cultural del paso de niña a mujer, las cuales se encuentran relacionadas con el manejo de la sexualidad y la procreación; entre estas se destaca el manejo del ritual del *encierro* y *el dote*. Sin embargo, estas prácticas han tenido algunas modificaciones a lo largo del tiempo y del proceso de intercambio cultural.

Por lo anterior, a continuación, se exponen las investigaciones que tuvieron mayor similitud con la descripción de la sexualidad, el proyecto de vida y la prevención del embarazo en jóvenes escolarizados del municipio de Uribía, La Guajira, así como los estudios aplicados con anterioridad, teniendo así como guía y fundamento la teoría de las inteligencias múltiples.

Según Elvia Vargas Trujillo, Profamilia realizó análisis preliminares sobre sexualidad en Colombia, en su mayoría las mujeres dijeron haber participado en actividades de educación sexual y el colegio como el lugar que ellas mencionan con mayor frecuencia cuando se les pregunta sobre el contexto de esas acciones educativas. Esta es una razón por la cual se debe continuar impulsando la educación en salud sexual y reproductiva dentro del contexto estudiantil por medio de herramientas acordes al contexto, lo cual permita un acercamiento claro y agradable a los estudiantes frente a este tema. De este modo, se busca que ellos sean autónomos sobre sus decisiones al empoderarse del conocimiento de sus derechos y deberes desde la temprana edad (Vargas, Cortés, Gallego, Maldonado & Ibarra, 2013).

El estudio preliminar de Profamilia también muestra que las mujeres que más han participado se encuentran entre los 15 y los 19 años y que la participación aumenta con el nivel educativo, así como es mayor en las zonas urbanas que en las rurales. Además, el estudio revela que donde más se ha participado en actividades de educación sexual es en San Andrés y Providencia, Arauca, Bogotá, Caldas y Risaralda, mientras que la menor participación se ha dado

en La Guajira, Amazonas, Cesar, Vaupés y Atlántico. Las menores de 15 años han asistido más que las demás a clases exclusivas de sexualidad; las que han asistido a conferencias o a videoconferencias, talleres o ferias de sexualidad, tienen entre 15 a 24 años; las que menos han asistido son las que están en unión libre y las que tienen menos de la educación secundaria (Vargas, et al., 2013).

Estas cifras son un reflejo de la necesidad de reforzar la educación y la participación en zonas rurales de La Guajira., reconociendo que fortalecer el conocimiento acerca de la sexualidad desde el colegio es un factor protector para la prevención del embarazo dentro de la población escolar. También cabe destacar que existen zonas de baja cobertura educativa, principalmente las relacionadas con las áreas dispersas.

Algunos estudios demuestran que el sistema de salud ha generado cambios notorios desde la implementación de la ley 100 de 1993. Sin embargo, concuerdan en que aún falta trabajo para el cubrimiento universal del sistema y que se generan muchas trabas de acceso para la población indígena, por lo que algunos prefieren permanecer fuera del sistema dado que no representa ninguna utilidad para ellos (Amaya, Ruiz, Trujillo & Buttorff, 2014).

Maya Mazzoldi realiza un estudio entre las mujeres wayúu, dentro del cual observo durante el año 2000 el desarrollo de dos talleres sobre promoción para la salud de la mujer wayúu. Estos fueron realizados por un equipo de enfermeras y médicos del hospital de Nazaret. El imaginario de las mujeres se percibía entrelazado en la vida cotidiana con las tensiones producidas por la destradicionalización de algunas localidades y el desarrollo de instituciones como los centros de salud, además del empleo asalariado y el uso de servicios públicos (Mazzoldi, 2004).

También se encontró una investigación en siete universidades de la costa caribe, la cual buscaba reconocer las percepciones que afectaban negativamente el uso del condón. Según las

encuestas aplicadas, quienes menos lo utilizaban eran los estudiantes de la Guajira. Al analizar las percepciones negativas sobre el uso del condón en relación con la universidad en la cual estudian, se pudo evidenciar que no existen diferencias marcadas; no obstante, porcentualmente se observa mayor arraigo a estas percepciones en los estudiantes del departamento de La Guajira (Camacho & Pabon, 2014).

El Fondo Internacional de Emergencia de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), dentro del proyecto sobre *Comunidades tejedoras de vida*, describe el uso de la Jawaapia como una forma de posponer el tiempo en el que la mujer queda embarazada, con el fin de que los partos no sean constantes o de que la mujer quede embarazada en caso de que no consiguiese el estado de gestación. Este estudio de la Unicef demuestra la importancia del embarazo para la comunidad wayúu (UNICEF, 2015).

La alcaldía local de Uribí por medio de la secretaria de salud, articulada con otros sectores, se encuentra realizando bajo su plan de gobierno estrategias para fortalecer el conocimiento de los jóvenes de la comunidad frente a la sexualidad responsable y minimizar de esta manera el número de embarazos a temprana edad.

Según lo expuesto por la referente de salud sexual y reproductiva (Uriana, 2016), se ha trabajado frente al fortalecimiento de la implementación del programa de Educación para la sexualidad y la construcción de ciudadanía (PESCC). Este fue diseñado por el Ministerio de Educación Nacional que, bajo el programa de promoción de la salud, realiza talleres de capacitación para la coordinación de lineamientos y ruta de implementación de los programas en las instituciones educativas. Posteriormente, se orienta el acompañamiento a la institución y, finalmente, se realiza una evaluación del proceso. Estas actividades también se han visto complementadas en el 2016 por otras iniciativas como lo son la conmemoración de la semana

andina (la cual tenía como temática la prevención del embarazo adolescente), jornadas lúdicas educativas en las instituciones y la sensibilización de los jóvenes frente a su proyecto de vida.

Actualmente, se lideran proyectos desde distintas entidades como el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) y la UNICEF en distintos colegios en la comunidad de Uribí. Esos proyectos se ejecutan bajo la temática de prevención del embarazo adolescente. Dentro de los proyectos destacados se encuentra el grupo del ICBF Juntos Construyendo Futuro en pro de los derechos sexuales y reproductivos, denominado *¡Se Vale, Porque en mi Cuerpo Decido Yo!* Este busca por medio de estrategias lúdicas la participación de los jóvenes dentro de actividades que fortalezcan su conocimiento frente a la salud sexual y reproductiva, sus derechos y deberes, así como sitios a los que pueden acudir en busca de orientación. Este proyecto se realiza principalmente en colegios del Cabo de la Vela y en Etnoeducativo Integral Kamusuchiwou.

También se encuentra en marcha la implementación en las Instituciones Prestadoras de Salud (IPS) de los *centros de salud amigables*, los cuales buscan generar un espacio de fortalecimiento en cuanto a la salud sexual y reproductiva de los jóvenes de la comunidad.

Los avances de los proyectos realizados en la comunidad de Uribí, incluyendo el presente estudio, han permitido realizar mesas de diálogo, de las cuales se espera arrojen resultados para el desarrollo del futuro plan de gobierno.

En cuanto al sector educativo, el municipio cuenta con nueve (9) Instituciones Educativas (IE) y 13 Centros Etnoeducativos Indígenas Rurales (CEIR) de carácter oficial, los cuales atienden una población de 33.169 alumnos en el nivel preescolar, básica primaria y secundaria, media vocacional y aceleración. Así mismo, se dispone de cerca de 220 sedes educativas distribuidas en el área rural adscritas a las instituciones y a los Centros Etnoeducativos que atienden las necesidades educativas de los estudiantes cercanos al lugar de residencia, los cuales no pueden

desplazarse a largas distancias por razones de la cultura, de las condiciones climáticas e inclusive la protección de su integridad física. La proyección de la población en edad escolar tiende a incrementarse; 45 exige aumentar el tamaño de la oferta educativa. De los 47.599 potenciales estudiantes sólo se atiende el 69%. Si se considera una matrícula de 33.169 estudiantes (Matrícula atendida año 2011), se estaría estimando que cerca de 14.430 potenciales estudiantes se encontrarían por fuera del sistema educativo (Giacometto, 2012).

Figura 1: Establecimientos educativos, Alcaldía Municipal de Uribí. 2012.

ESTABLECIMIENTOS EDUCATIVOS
Centro etnoeducativo integral rural Puay
Centro etnoeducativo integral rural Uru
Centro etnoeducativo integral rural Kasutalain
Centro etnoeducativo integral rural Puerto Nuevo
Centro etnoeducativo integral rural Katanamana
Centro etnoeducativa integral rural Villa Fátima
Centro etnoeducativo integral rural Media Luna
Centro etnoeducativo integral rural Flor del Paraíso
Centro etnoeducativo integral rural Cerro de la Teta
Centro etnoeducativo integral rural Bahía Hondita
Centro etnoeducativo integral rural Jururra
Centro etnoeducativo integral rural Flor de Patajatamana
Centro etnoeducativa integral rural Nuestra Señora de Fátima
Institución educativa Alfonso López Pumarejo
Institución educativa Julia Sierra Iguarán
Institución educativa Normal Superior
Institución educativa Internado San José
Institución etnoeducativa integral rural de Puerto Estrella
Institución etnoeducativo integral rural Kamusuchiwou
Institución etnoeducativa integral rural Internado de Siapana
Institución etnoeducativo integral rural Camino Verde
Institución etnoeducativa integral rural Internado Indígena de Nazareth

Fuente: Giacometto, 2012.

1.2. Justificación

Colombia es un país de grandes riquezas culturales, mas con falencias enormes en cuanto a los índices de pobreza extrema, necesidades básicas insatisfechas, vulneración de los derechos humanos, entre otras. Entre los departamentos colombianos en donde se hacen más evidentes estos desequilibrios se encuentra la Guajira, un territorio de la Región Caribe conformado por 15 municipios con una población de 985.498 habitantes (Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE, 2005). Al norte de la Guajira se encuentra el municipio de Uribí, en donde habita la mayor parte de la población wayúu, razón por la cual es reconocida como la capital indígena de Colombia (Congreso de la República de Colombia, 2006). Esta tiene 110.840 habitantes y el 95% de ellos son wayuu (Clavijo, 2008).

La Guajira no cuenta con una buena red vial; hay escasez de agua en su territorio, además de otras problemáticas basadas en la explotación minera y baja cobertura eléctrica (Cortes, 2016). En este sentido, se han desarrollado algunos estudios frente a los modelos de interlocución del sistema de salud basado en el caso de la Guajira Colombiana en donde se proponen mesas de trabajo aprobadas en algunos sectores de la guajira para el dialogo frente a la salud y participación de los usuarios (Puerta & Dover, 2007).

La razón por la que se hace evidente la necesidad de estudiar la población para prevenir el embarazo adolescente en la ciudad se encuentra basada en que:

La Guajira tiene uno de los mayores índices de embarazo adolescente (26% de las adolescentes entre 15 y 19 años ya son madres o están embarazadas) y fecundidad (una mujer tiene en promedio 4.1 hijos; la deseada en el país es 2.9), así como bajos índices de planificación (sólo el 62% usa algún método), uso del condón (el 4% lo usa) y conocimiento de medidas de prevención del cáncer de cuello uterino (68% nunca ha oído

hablar de esta enfermedad), Infecciones de Transmisión Sexual (ITS) y Virus de Inmunodeficiencia Humana (VIH/SIDA). (Profamilia, 2010, p. 20).

La mortalidad materna ha aumentado a partir del año 2005 en comparación con la tasa nacional, aumentando de 79 por 100.000 nacidos vivos en 2004, a 130,2 en 2005 y 181,1 fallecimientos por cada 100.000 nacidos vivos en el 2011. De los 15 municipios del departamento, se reportan 619 casos en Manaure, 537 en Albania, 356 en Uribía y 256 en Villanueva, por cada 100.000 nacidos vivos. Las mujeres jóvenes entre 15 y 24 años son las más afectadas reportando un 47,2% del total de embarazadas fallecidas. Entre las embarazadas fallecidas, un 52,8% vivían en el área urbana y un 41,7% en el área rural. (Romero & Barón, 2013, p.14).

Estas cifras muestran la influencia del embarazo en los jóvenes en otra problemática de la población como lo es la mortalidad materna. Esto se debe a que las adolescentes se encuentran en mayor riesgo de sufrir complicaciones durante el embarazo, principalmente en las menores de 15 años. Según la OMS “para evitar la muerte materna también es fundamental que se eviten los embarazos no deseados o a edades demasiado tempranas”. (OMS, 2016). El número elevado de muertes de mujeres adolescentes embarazadas en el departamento de la Guajira es un claro reflejo de la vulnerabilidad de la población. Según estos datos, el número de embarazadas fallecidas se encuentran en área urbana; sin embargo, el acceso a los controles prenatales y servicios hospitalarios se encuentra en esta zona por lo que se podría pensar que el número de notificaciones puede estar sesgado por la falta de reportes y las difíciles condiciones de acceso del personal que generó los datos en las zonas rurales. Entre las mujeres gestantes que murieron el 64.8% se dedicaban a las labores del hogar, es decir, no desempeñaban labores remuneradas, y un 6.5% de las embarazadas eran estudiantes. Por otro lado, la mayoría de ellas no superaba el nivel primaria

de estudio (56,5%) y el 50% de las fallecidas pertenecían a la población indígena, en mayor proporción a la etnia wayúu (93%). (Romero & Barón, 2013, p.15)

Las estadísticas reflejan que más de la mitad de la población no tiene estudio y, por tanto, no tiene sustento económico. Esto evidencia la vulnerabilidad de la comunidad. Los centros de salud prestan el servicio; sin embargo, hay baja cobertura y capacidad de las instalaciones, por lo que el acceso a servicios de salud es deficiente.

En estas cifras el acceso a la educación podría reflejarse como un factor protector. Sin embargo, se encuentra inmerso en la problemática con un 6.5% de mujeres escolarizadas embarazadas que fallecieron. Por esta razón, se debe continuar con la formación académica de los jóvenes - *Jimai- Majayut* - y jovencitos - *Jimalicheirin- Majayuuniichein* - de la comunidad wayuu, empoderándolos de pensamiento crítico que les permita tomar decisiones frente a su vida y su futuro:

Uribía es el municipio más joven y uno de los más grandes de la Guajira. Cubre la mayor parte de la zona norte de la Península de la Guajira y de él hacen parte las minas de carbón de Cerrejón, la Serranía de Macuira y el Cabo de la Vela. Ocupa parte del sector de la Media y Alta Guajira. Actualmente es uno de los municipios que necesita mayor atención, pues paradójicamente, a pesar de la gran inversión que tiene es uno de los que reporta problemas como la baja cobertura educativa y de baja calidad; desplazamiento de las comunidades indígenas wayúu; inequitativa inversión pública; desempleo; falta de agua potable, tanto en el área rural como urbana; deficiencias en la cobertura de la salud pública, abandono de la población de la tercera edad, delincuencia, prostitución infantil y bajos índices en la prestación de los servicios públicos. En términos de salud se encuentra que

los principales problemas se relacionan con la mortalidad materno infantil, el embarazo adolescente, el cáncer y la cobertura de servicios. (Cortes, 2016, p.111).

En cuanto al nivel de cobertura del sistema de salud, existen grandes deficiencias dentro de la comunidad en relación al total de la población. Algunos de los testimonios hacen evidente los vacíos que existen frente al acceso al sistema de salud colombiano y la prestación de los servicios en la Guajira: frente a los centros de salud cercanos mencionan que en Uribía hay una mejor atención que en otros centros de salud de la zona porque allí no hay con que trabajar (Cortes, 2016).

En el Municipio de Uribía prestan sus servicios dos (2) Empresas Sociales del Estado (ESE) y seis (6) Instituciones Prestadoras de Salud Indígenas (IPSI); se encuentran centros o puestos de salud en Paraíso, Siapana, Puerto Estrella, Cabo de la Vela, Media Luna, Marquetalia, Warpana, Villa Fátima, Topia, Wipa, Carrizal, Puerto Nuevo, Wimpeshi, Sipanao, Castilletes, Flor de La Guajira y Taroa, a pesar del número de estas entidades, es insuficiente la cobertura espacial del servicio. Por lo tanto, se puede estimar que un 60% de la población no tiene un acceso directo al primer nivel de atención. (Giacometto, 2012, p.117).

Según los datos presentados en el Plan de Desarrollo *Comprometidos con Uribia 2012 al 2015*, generados a partir de los reportes del DANE (2005), existen grandes deficiencias en la afiliación al sistema de salud en relación al total de la población.

Figura 2: Situación de afiliación Municipio Uribia 2012.

DATOS	CANTIDAD	%
Población proyectada DANE	156.496	100
Afiliados	108.694	69.45
Contributivo	3.500	2,2
Sin afiliar	44.302	28,3

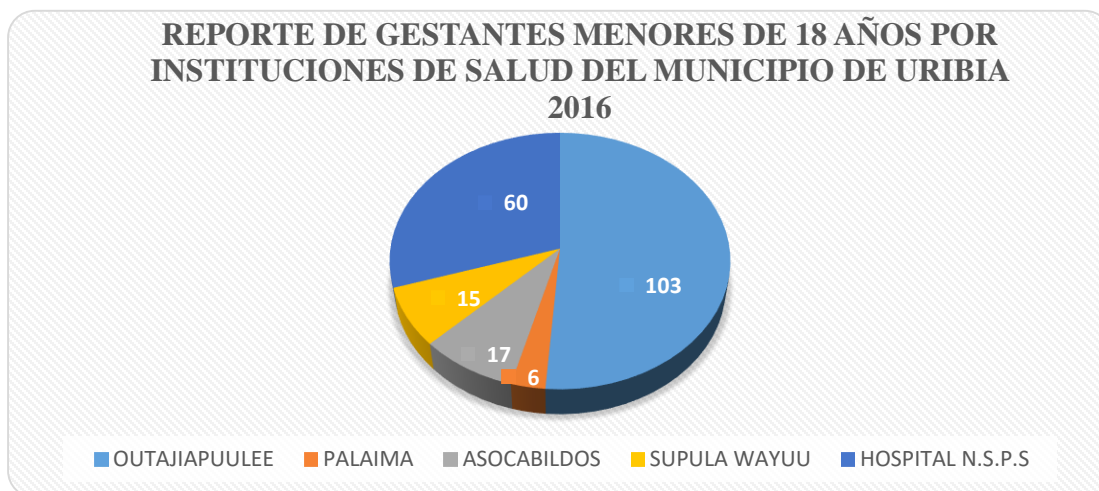
Fuente: Giacometto, 2012.

A las cifras de baja afiliación se une el aumento del embarazo adolescente dentro de la comunidad. Esto resulta preocupante para los entes gubernamentales, ya que se trata de una problemática que influye de manera contundente en otras problemáticas de la región:

Según los censos del DANE (2005) el índice de embarazo adolescente en los últimos años ha ido en aumento así como se ensancha la pirámide poblacional en los niños de 0 a 5 años “según las estimaciones, para el año 2015 la población será de 174.287 habitantes, lo cual indica un crecimiento medio anual del 3,5%”. (Giacometto, 2012, p.41). “De acuerdo con la información obtenida del DANE (2005), entre enero y mayo de 2013 el Departamento de La Guajira registró 767 nacimientos provenientes de madres entre 15 y 19 años. Las cifras más altas se registraron en Riohacha con 250 nacimientos, Maicao con 193 y San Juan del Cesar con 57. (ICBF, 2013, p.3)

Los reportes de las gestantes menores de 18 años del municipio de Uribí, presentados a los referentes de salud sexual y reproductiva en lo transcurrido del presente año, continúan siendo de gran preocupación. Estos evidencian la problemática del municipio, con un total de 201 reportes de mujeres gestantes para el presente año. Cabe resaltar que existe un alto sesgo en la captación de gestantes adolescentes por la baja cobertura y el difícil acceso a los servicios de salud respecto al total de la población.

Grafico 1. Reporte de gestantes menores de 18 años por instituciones de salud.



Fuente: Elaboración propia a partir de información de trabajo de campo.

Por lo antes descrito, en la actualidad se encuentra la implementación, dentro de las IPS del municipio, *los Servicios Amigables*; estos surgen como una estrategia que busca brindar una orientación a los adolescentes frente a su salud sexual y reproductiva; sin embargo, aún no se encuentran habilitados en todos los sectores. Las IPS que están implementando los servicios amigables para adolescentes y jóvenes son IPSI Asocabildos e IPSI Palaima. Aún se encuentran en proceso de implementación en el hospital Nuestra Señora del Perpetuo Socorro y en IPSI Outajapuulee (Uriana, 2016).

Los Servicios Amigables son centros donde se realizan reuniones programadas de manera mensual en espacios adecuados, según las necesidades y gustos de los jóvenes. Algunos cuentan con mesas de billar, cojines en el suelo u otras adaptaciones ambientales propuestas por los jóvenes y adaptadas dentro del servicio para realizar un acercamiento positivo, favorecer la comunicación empática y procesos de libre expresión. De esta manera, se orientan sus inquietudes frente a su salud sexual y facilitando el método de planificación que desee el usuario con la educación previa

del método seleccionado. Sin embargo, por ser una estrategia en proceso de implementación, no se tienen resultados claros sobre el impacto dentro de la población.

En este contexto, el paso de niña a mujer es un momento fundamental dentro de la iniciación a las prácticas de salud sexual y reproductiva de la mujer wayúu. En la menarquia, o llegada de *la primera sangre*, ocurre una práctica de aislamiento que hace parte de un ritual de fortaleza y honor de la mujer wayuu. Con frecuencia suele ocurrir durante el periodo escolar de las jovencitas. Durante éste, las mujeres a cargo de la preparación del ritual, que usualmente son las madres, tías o abuelas, le ofrecen a la niña (que está en proceso de ser mujer), bebidas con base de plantas, como forma de prevenir o fomentar el embarazo, así como la fortaleza durante éste.

A continuación, se presenta una breve parte de uno de los relatos más destacados en la literatura sobre el acontecimiento del *pariise* y la *jawaapia*, analizado por Mazzoldi y Gonzalez en sus investigaciones: “Cuando tuvo sed, le dieron *pariise*. Dice que es para planificar los embarazos –que no sean tan seguidos- cada dos o tres años. Ella estuvo tres días así. No debía hablar, ni reír, como si estuviera durmiendo” (Jazmery Fernández Jausayú, bilingüe, 18 años, anotaciones diario de campo, Yorijalü, Corregimiento de Nazaret, 28 enero de 2002, en Mazzoldi, 2004). “El pali’ise sirve para darle vigor a la sangre” (Relato de su tía materna Rosalía Ipuana, 70 años, la niña tiene 13 años, Siapana, Alta Guajira, marzo de 2002) (Mazzoldi, 2004).

Actualmente, no existen investigaciones claras que muestren cómo vivencian el ritual del *encierro*, las jóvenes escolarizadas. Es evidente la controversia con las creencias de la cultura occidental del ritual del *dote* que prosigue al *encierro*. Esta práctica consiste en la entrega de bienes materiales que son ofrecidos a la familia, específicamente al tío materno, como muestra del valor y admiración a la mujer desarrollada. También, la mujer es entregada por la familia al hombre que desea tomarla como pareja o comprometerla luego del ritual del *encierro*. En caso de ser aceptada

la *dote*, se representa la iniciación de la vida sexual activa de la mujer wayuu: la concepción de la vida y el embarazo para las señoritas wayuu parte de su educación sexual y formación desde el núcleo familiar, desde la guía del colegio hasta los valores inculcados por sus abuelas, tías y madres que buscan mantener vivas las costumbres de su pueblo y velar por que sus mujeres sean reconocidas con honor dentro de su núcleo sociedad. (Mazzoldi, 2004)

Sin embargo, los estudios realizados desde el área de la salud son casi nulos. Incluso, desde el área de enfermería no aparecen investigaciones acerca de la prevención del embarazo en las jóvenes de la comunidad wayuu. Por esto, es necesario conocer la interacción y costumbres que inciden en el crecimiento de los jóvenes, principalmente de la población escolarizada, debido a que en ellos se desarrolla una mentalidad diferente que les permite proyectar su vida desde un punto de vista crítico, bajo la interacción de la formación académica, en la que se involucran procesos típicos occidentales y el constante equilibrio con sus creencias culturales.

No obstante, existe una brecha inminente entre la concepción de planificación familiar que se tiene dentro de la cultura wayuu y la que el gobierno nacional ha implementado en algunas regiones de Colombia, las cuales han tenido los resultados esperados en algunas zonas. Sin embargo, en la comunidad no se han obtenido el mismo resultado debido a que las creencias y crianzas de los jóvenes wayuu se forman desde la primera infancia. Esto ha llevado a que los programas implementados dentro de la comunidad no tengan adherencia relevante por no ser congruentes con sus costumbres y creencias culturales.

Actualmente, se realizan acercamientos entre el ICBF y los líderes de las comunidades indígenas, las cuales buscan integrar las costumbres para aumentar el impacto de los planes gubernamentales en torno a la planificación familiar y el embarazo adolescente:

Se han realizado cinco mesas de trabajo con autoridades y líderes indígenas, con el fin de sensibilizar a la etnia wayúu frente al embarazo a temprana edad. Entre los logros se registra el diálogo con la comunidad alrededor de los factores socio-culturales del embarazo en adolescente y la concertación de compromisos entre autoridades de la etnia e instituciones comprometidas en la garantía de derechos de esta población. (ICBF, 2013, p.5).

Por lo antes expuesto, la importancia de este estudio reside en lograr un acercamiento al sentir de los jóvenes wayuu del colegio Camino Verde frente a la salud sexual, reproductiva y prevención del embarazo en etapa escolar. De esta manera, se busca vincular estos elementos con sus proyectos de vida, de modo que se conviertan en una herramienta utilizada por los entes gubernamentales y autoridades indígenas para la elaboración de planes gubernamentales apropiados para los habitantes de esta comunidad. Asimismo, se busca que sea útil como punto fundamental en la toma de decisiones para fomentar una educación para la salud reproductiva de los jóvenes, similar a la llevada a cabo en las mesas de diálogo, cuyas bases están creadas en el respeto por la diversidad, el pensamiento de los jóvenes, la cultura y los derechos humanos.

Cabe destacar que en la Guajira el embarazo a temprana edad es una problemática analizada en los últimos años dentro de la salud sexual y reproductiva, en la cual se involucran aspectos que son determinantes de otras problemáticas críticas de la población como son: pobreza extrema, mortalidad materna e infantil, desnutrición, aislamiento, entre otros. En este sentido, se generarán las pautas para prevenir el embarazo a temprana edad dentro de la institución educativa, partiendo de las características y diversidad de sus estudiantes, en busca de la prevención en la deserción escolar bajo esta problemática.

Para los adolescentes, esta intervención representará una forma de sensibilizarlos en aspectos de salud procreativa, así como una forma de expresar su sentir, de ser escuchados y

tomados en cuenta. Adicionalmente, se pretende que esta sea una herramienta para mantener viva su expresión cultural de manera congruente con las vivencias y problemáticas en las que actualmente se encuentran inmersos.

Por lo antes expuesto, surge la necesidad de plantear el siguiente interrogante: ¿cuál es el sentir de los jóvenes wayuu del colegio Camino Verde frente a la salud sexual, reproductiva y prevención del embarazo en la etapa escolar, relacionado con la influencia en su proyecto de vida?

2. Objetivos

2.1. Objetivo General

Describir, por medio de las inteligencias múltiples, el sentir de los jóvenes wayuu del colegio Camino Verde frente a la salud sexual, reproductiva y prevención del embarazo en la etapa escolar y su influencia en su proyecto de vida.

2.2. Objetivos Específicos

- Determinar el entorno de los jóvenes y las habilidades dentro de las inteligencias múltiples.
- Generar un producto a través de la teoría de las inteligencias múltiples, donde se plasme el sentir de los jóvenes wayuu del colegio Camino Verde frente a la salud sexual, reproductiva y prevención del embarazo en la etapa escolar y su influencia en su proyecto de vida.
- Proponer una estrategia que promueva la prevención del embarazo en los jóvenes escolarizados de la comunidad.

3. Marco referencial

A continuación, se realiza un análisis de los principales elementos referenciales que hacen parte del presente estudio.

3.1. Salud sexual y reproductiva

Para poder abordar el tema de salud sexual y reproductiva es importante conocer primero su definición. Así, se entiende que la sexualidad y la reproducción están íntimamente ligadas a la calidad de vida, tanto en el ámbito de lo individual como de lo social:

La salud sexual y reproductiva (SSR) se refiere a un estado general de bienestar físico, mental y social, y no a la mera ausencia de enfermedades o dolencias en todos los aspectos relacionados con la sexualidad y la reproducción, y entraña la posibilidad de ejercer los derechos sexuales y reproductivos (DSR). Un buen estado de SSR implica la capacidad de disfrutar de una vida sexual satisfactoria y sin riesgos, la posibilidad de ejercer el derecho a procrear o no, la libertad para decidir el número y espaciamiento de los hijos, el derecho a obtener información que posibilite la toma de decisiones libres e informadas y sin sufrir discriminación, coerción ni violencia, el acceso y la posibilidad de elección de métodos de regulación de la fecundidad seguros, eficaces, aceptables y asequibles, la eliminación de la violencia doméstica y sexual que afecta la integridad y la salud, así como el derecho a recibir servicios adecuados de atención a la salud que permitan embarazos y partos sin riesgos, y el acceso a servicios y programas de calidad para la promoción, detección, prevención y atención de todos los eventos relacionados con la sexualidad y la reproducción, independientemente del sexo, edad, etnia, clase, orientación sexual o estado civil de la persona, y teniendo en cuenta sus necesidades específicas de acuerdo con su ciclo vital. (Cuesta, 2003, p.9)

La Organización Mundial de la Salud (OMS) tiene tres diferentes definiciones sobre este asunto, las cuales han sido modificadas a lo largo de los años. La primera definición dice:

Una cantidad creciente de conocimiento indica que en muchas culturas los problemas con la sexualidad humana son más dañinos y más importantes para el bienestar y la salud de los individuos, de lo que se había previamente reconocido, y que existe una relación importante entre la ignorancia sexual y las mal interpretaciones con los problemas diversos de salud y de calidad de vida.” (OMS, 1975). Y la última definición y más reciente “La salud sexual es un estado de bienestar físico, mental y social en relación con la sexualidad. Requiere un enfoque positivo y respetuoso de la sexualidad y de las relaciones sexuales, así como la posibilidad de tener experiencias sexuales placenteras y seguras, libres de toda coacción, discriminación y violencia. (OMS, 2002)

La Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas contiene artículos específicos que promueven el derecho de los pueblos indígenas a la salud, entendida no solo como el bienestar de cada persona, sino también como el bienestar social, emocional, espiritual y cultural de toda la comunidad. (Naciones Unidas, 2014, p.2)

Respecto a la promoción de la salud sexual y reproductiva contemplado en el indicador sobre porcentaje de mujeres de 15 a 19 años que han sido madres o están embarazadas, es importante señalar que para los pueblos indígenas en su contexto cultural este tema no es sentido como un problema; el embarazo en adolescentes es un proceso que hace parte de su ciclo de vida y del ordenamiento cultural; mientras que para la sociedad occidental si lo es, y muy grave en términos de la salud pública. Es un indicador de desarrollo de los países y se relaciona con los riesgos en salud que se derivan para la madre y el niño. (Objetivos del milenio para los pueblos Indigenas, 2013, p. 135)

En la Guajira, la sexualidad se encuentra íntimamente ligada al género. Los comportamientos de la comunidad wayúu trascienden de una línea matrilineal, la cual es aprendida desde la infancia y

los procesos típicos de la comunidad. Olga Mejía realiza una investigación en el 2001 donde se destacan apartes interesantes para la comprensión de la sexualidad wayúu expresados desde sus tradiciones, mitos y leyendas. A continuación, se describen los aspectos más destacados de su estudio.

La identidad wayúu reside en los roles de género en los que los niños desarrollan su feminidad o masculinidad en relación al sexo biológico. Para las mujeres, se encuentra claramente marcada la iniciación dentro de su rol de mujer en el rito denominado “el encierro” (asürüla) o “blanqueo”. Este consiste en que, ante la llegada de la menarquia, la niña debe ser despojada de su rol infantil para darle paso a la preparación de mujer joven. Este ritual es dirigido por su madre, abuela o tía quienes desean formar una mujer fuerte y respetada. Durante el ritual, la niña debe permanecer lindada en una hamaca boca arriba sin hablar con nadie, aislada en la mayor quietud posible. No debe ser visitada por ningún hombre hasta después de su preparación y, durante el tiempo de la regla, no puede comer ni beber nada, sino que únicamente recibe infusiones preparadas por su abuela o tía para hacerla más fuerte. Entre estas infusiones se encuentra la toma de “jawaapia” o “pariise”, con las cuales buscan preparar a la joven para tener sangre fuerte en el momento de la reproducción y que no quede embarazada tan rápido o de manera frecuente. Pasada la regla, la niña es bajada del chinchorro donde permanecía lindada, inmóvil, es bañada bajo la luz de la luna, se le corta el cabello y continúa protegida de las miradas de los hombres. Aún encerrada, su chinchorro es lindado un poco más bajo, y las abuelas, tías o madres enseñan durante este tiempo las labores de tejido, pautas comportamentales, valores y su alianza con la feminidad. Su alimentación se controla para evitar la piel flácida y retardar el envejecimiento. De este ritual dependerá su desempeño como madre y esposa.

El tiempo de encierro ha variado con forme a las nuevas exigencias, por ejemplo, el estudio y el trabajo. Antiguamente permanecían encerradas de 3 a 5 años, mientras que hoy en día el encierro dura alrededor de un mes. De otro lado, se considera que las mujeres que no fueron encerradas son mujeres “desjuiciadas”, de comportamientos indignos y poco respetables.

Las mujeres que han sido más tiempo encerradas son las que podrían ser elegidas por los espíritus protectores como “pianches, chamanes o outus”. Estas mujeres juegan un papel muy representativo dentro de su sociedad, ya que son las protectoras y encargadas de sanar los males y se les debe un profundo respeto. El papel del hombre como pianche se encuentra relacionado socialmente con la homosexualidad; por ende, el número de hombres dentro de esta asignación es más reducido.

Se considera mejor que las mujeres elegidas opten por la soltería (que sean “pülainrü”). Esto se debe a que si contraen matrimonio su actividad sexual debe ser muy limitada. En este sentido, “el acto sexual lo debe realizar de forma rápida y salirse del chinchorro matrimonial inmediatamente lo termine y no debe dormir con el marido, debe ser pasiva durante el coito, evitar el movimiento y no dejarse acariciar previamente, debe evitar en lo posible el embarazo. El hombre pianche mantiene restricciones similares.

Adicionalmente, “la pareja sexual wayúu se conforma generalmente en la primera semana de juventud en las edades comprendidas entre los 18 y los 25 años. El proceso se da con un periodo de atracción y enamoramiento y termina con el matrimonio o el rapto”. Con respecto a estas prácticas, el hombre es polígamo en relación a los bienes con los que cuente y su capacidad de sostenimiento económico. Por su parte, la mujer le debe al hombre sumisión, respeto, temor y resignación. Ella es educada para la fidelidad y está obligada a

ello por efectos de la compra. El hombre que demuestra la infidelidad puede solicitar a la familia la mitad de las dotes entregadas en la conciliación matrimonial. Puede generar una reacción violenta que puede desencadenar en la muerte de la mujer, del amante o de algún familiar, lo cual puede generar guerras entre clanes. Sin embargo, en la actualidad, la infidelidad femenina se ve cada vez con mayor frecuencia” (Mejía, 2001 p. 23- 81).

En este sentido, se dice que “para la población wayúu, la sexualidad es el resultado de una dualidad entre hombre y mujer que responde a una construcción genérica, rígida y tradicional” (Cortes, 2016, p.146). Ahora bien, con respecto al aspecto sexual, Mejía dice que el tema de la sexualidad dentro de la comunidad wayúu es bastante reservado y no se considera parte de un proceso educativo. En el acto sexual durante el coito la mujer asume actitudes de sometimiento y conformismo y el hombre de dominio acompañado de un poco de egoísmo e indiferencia. La mujer asume el papel de objeto de satisfacción, hay ausencia del juego amoroso y se limita al contacto genital como acción rutinaria. Finalmente, para la comunidad wayúu la homosexualidad es poco común y es recriminada, especialmente si es masculina. La homosexualidad femenina puede ser tolerada o admirada por los hombres como símbolo de fortaleza y carácter, así como por el papel de fuerza, dominio y función social que puede cumplir por su inclinación sexual. (Mejía, 2001, p. 77)

3.2. Planificación familiar en la comunidad wayúu

En torno a la planificación familiar existe una gran cantidad de investigaciones e intervenciones al respecto en Colombia. Sin embargo, es evidente la brecha entre el personal de salud y las comunidades indígenas en torno al tema, lo cual resulta más preocupante dado que la población se considera altamente vulnerable. Sus mujeres, por la condición socioeconómica, demográfica y geográfica, representan una población de alto riesgo. Por esto surge la necesidad de proyectar un

sistema de salud con miras a favorecer las condiciones de esta población de forma congruente con sus costumbres y tradiciones, de manera tal que el personal de salud sea capaz de diseñar estrategias que minimicen los obstáculos y que permitan el acceso para todos de manera confiable, especialmente el acceso a la salud sexual y reproductiva, de modo que se fortalezca el proyecto de vida de los jóvenes de la comunidad wayúu.

Esto no podría lograrse sin antes reconocer, como centro del bienestar y la salud, a la cultura wayúu, así como su capacidad de autogobernarse al tener claros sus conocimientos y fortaleces para realizar una acción oportuna de manera competente:

La planificación en comunidades tradicionales no se promueve de manera colectiva, si la pareja individualmente decide hacerlo se le brindan las condiciones, previos los ritos y ceremonias que exige cada cultura. La gran mayoría de comunidades con fuertes procesos de aculturación demandan el servicio, en la misma cantidad que la sociedad en general en la medida que han perdido sus propios mecanismos de control en este tema. A su vez, la prevalencia de uso de métodos anticonceptivos modernos es un determinante de la fecundidad que incrementa la sobrevivencia infantil y de la niñez y se convierte en una de las prácticas más eficaces para la prevención de embarazos. Cuando se habla de los métodos de planificación modernos, se establece la diferencia con los métodos naturales y los tradicionales. Los modernos se refieren a aquellos métodos creados por investigadores, que al ser utilizados por las personas previenen los embarazos. (Objetivos del milenio para los pueblos indígenas, 2013, p. 135)

A pesar de la compleja situación de la distribución de los servicios de salud y de los vacíos entre los conocimientos del personal capacitado y los saberes tradicionales, se han buscado alternativas para promover la disminución del embarazo adolescente y la planificación familiar. Sin embargo,

las investigaciones sobre este asunto en la Guajira, específicamente en Uribí, son nulas. No obstante, existen algunas intervenciones locales que podrían destacarse.

María Isabel García, (2003) publica un artículo en el que narra la iniciativa de unirse a programas de prevención del embarazo desarrolladas por la alcaldía de Uribí bajo el gobierno de la alcaldesa Cielo Redondo. Esta iniciativa parte de unos talleres de nutrición realizados en la zona dirigida principalmente a población tuberculosa. En el programa de planificación se inscribieron 37 mujeres de manera voluntaria: “de 26 a 42 años de edad y con seis a ocho hijos cada una, se encontraron en el hospital municipal para que les practicasen la ligadura de trompas (suulujaachonia). Además de su elevada fecundidad, las mujeres empiezan a ser madres entre los 14 y los 16 años, dijo Gómez, quien, aunque arijuna, como guajira está muy compenetrada con las tradiciones y costumbres de la cultura ancestral” (García, 2003).

Dentro de las motivaciones para realizarse el procedimiento se encuentra el elevado número de hijos y las dificultades económicas para el sostenimiento, principalmente la desnutrición severa.

Se han realizado algunos acercamientos del ICBF con los líderes de las comunidades indígenas, las cuales buscan integrar las costumbres para fomentar el impacto positivo de los planes gubernamentales en torno a la planificación familiar y el embarazo adolescente:

Se han realizado cinco mesas de trabajo con autoridades y líderes indígenas, con el fin de sensibilizar a la etnia wayúu frente al embarazo a temprana edad. Entre los logros se registra el diálogo con la comunidad alrededor de los factores socio-culturales del embarazo en adolescente y la concertación de compromisos entre autoridades de la etnia e instituciones comprometidas en la garantía de derechos de esta población (ICBF, 2013).

Adicionalmente, el Departamento Nacional de Planeación propone un proyecto para el apoyo de la prestación de servicios de salud para el desarrollo integral de las acciones del plan de intervenciones colectivas en el municipio de Uribía, La Guajira, en el marco del Plan Nacional de Desarrollo. Este último busca fortalecer la salud sexual y reproductiva mediante la promoción de los derechos sexuales y reproductivos en el marco de la maternidad segura, planificación familiar, salud sexual en adolescentes, prevención de ITS – VIH/SIDA, violencia intrafamiliar (Uriana, 2014).

En el 2014, desde la Enfermería se realizó un estudio de tipo cualitativo acerca de las percepciones que afectan negativamente el uso del condón en universitarios, a partir de la muestra de estudiantes de siete universidades. Dentro de los resultados se encontró que los estudiantes de la Guajira reportan las cifras más bajas en cuanto al uso del condón y, a pesar de que no existe una marcada diferencia en los resultados, fueron los estudiantes de la Guajira los que reportaron la cifra más alta en cuanto a la percepción negativa del método (Camacho & Pabón, 2014).

La poligamia masculina y la sumisión de la mujer hacen parte del diario vivir, de las virtudes y las enseñanzas arraigadas a la cultura. Son parte de un proceso indiscutible que forma sus costumbres, por lo que resulta difícil un proceso de conciliación frente a la sexualidad y salud reproductiva. Las mujeres en la actualidad describen confusión y sentirse vulnerables, ya que las campañas de salud sexual y reproductiva hablan de la responsabilidad sobre su cuerpo, su bienestar y la capacidad de tomar decisiones autónomas; sin embargo, ellas no saben cómo lidiar con las responsabilidades sociales, el honor y las costumbres de su cultura, lo cual las deja en una posición de vulnerabilidad (Cortés, 2016).

A pesar de lo antes dicho, en Uribía los adolescentes pueden acudir al ICBF, al centro de salud municipal, a la Secretaria de Salud en el área de promoción y prevención, a la

Comisaria de Familia y a Profamilia para recibir apoyo frente a sus derechos sexuales y reproductivos (Cotes, 2016).

3.3. Teoría de las inteligencias múltiples como guía de estudio

Para el desarrollo de este estudio se tendrá como guía para el análisis de la descripción del embarazo en jóvenes escolarizados la teoría de las inteligencias múltiples, la cual fue propuesta por el psicólogo investigador Howard Gardner. El objetivo de esta teoría es que por medio de ella cada joven sea capaz de expresar su pensamiento desde las habilidades propias más desarrolladas. Entre los tipos de inteligencia descritas por el autor se encuentran la lingüístico-verbal, lógico-matemática, viso-espacial, musical, corpóreo-cenestésica, intrapersonal, interpersonal y naturalista.

Dentro del presente estudio, esta teoría buscará potenciar la expresión de los jóvenes teniendo en cuenta la diversidad de pensamiento y la complejidad que representa la interacción entre su cultura y la respuesta ante un agente que no se encuentra directamente inmerso en ella. Adicionalmente, esta teoría reconoce que el ser humano posee diferentes potenciales cognitivos, los cuales forja dentro de su diario vivir y su interacción con la cultura por lo cual reconoce que no existe un tipo de inteligencia único para comprender un concepto, sino que se puede trabajar desde diferentes metodologías para que se comprenda un concepto único. De este modo, se lleva al estudiante a utilizar el máximo de sus capacidades para la elaboración de un ejercicio o actividad determinada.

El trabajo desde las inteligencias múltiples en la Institución Educativa internado indígena Camino Verde de Uribía busca despertar la motivación de los estudiantes al favorecer la comprensión de los contenidos, una vez se parte de su formación y no de un ideal impuesto. En este sentido, se espera que sean ellos mismos quienes desarrollen los modelos de expresión y

elaboración de las guías bajo una orientación básica de la temática, pero que todo forme parte de un proceso dinámico de aprendizaje y expresión mutua. Para el desarrollo de este trabajo se parte de una exploración básica de las habilidades de los estudiantes, así como de la exploración de las habilidades propias de la persona encargada de la elaboración del proyecto. Esto permite una interacción continua entre el análisis, la creatividad, la motivación y el empeño, los cuales lleven esta estrategia pedagógica a la máxima producción de resultados.

El autor de la teoría de las inteligencias múltiples plantea algunos aspectos que facilitan la didáctica en el abordaje de esta metodología dentro del aula:

Aprovechar la experiencia de los colegas, solicitar la ayuda de los estudiantes, utilizar la tecnología moderna, propiciar experiencias cristalizantes o chispas que despierten el empeño y la motivación por las diferentes inteligencias y estudiar los diferentes factores que en un momento determinado pudieran frenar o fomentar el desarrollo de las inteligencias (Suárez, J. Maiz, F. & Meza M. , 2010).

Entre los tipos de inteligencia desarrolladas por el autor se encuentran: la inteligencia verbal-lingüística, la cual consiste en desarrollar la habilidad para utilizar el lenguaje oral y escrito con el fin de comunicar, informar, entender y aprender nuevos conocimientos. Este tipo de inteligencia se desarrollada a través de una serie de actividades tales como diálogos, lecturas, cuentos, entre otros. La segunda inteligencia es la lógico-matemática, la cual corresponde al hemisferio lógico que permite desarrollar en el ser humano un pensamiento crítico-analítico y establecer relaciones entre los aspectos abstractos de la mente. Para el fortalecimiento de este tipo de inteligencia, se realizan actividades como laberintos, rompecabezas, crucigramas, entre otros. La tercera inteligencia consiste en la viso-espacial: una inteligencia que permite que el ser humano desarrolle la habilidad para comparar y relacionar diferentes objetos, además de poder percibir la realidad

frente a algún problema. En el desarrollo de esta inteligencia se encuentran actividades como el diseño y preparación de maquetas, exposiciones, dramatizaciones entre otras. Adicionalmente, se encuentra la inteligencia musical, la cual es la habilidad para comunicar las ideas o pensamientos a través de composiciones musicales, juegos rítmicos, canto, tarareo. También, esta teoría desarrolla la inteligencia corporal-kinestésica, mediante la cual las personas utilizan su cuerpo para resolver algún problema o realizar actividades físicas como bailes, dramatizaciones, juegos y mímicas. Otro tipo de inteligencia es la intrapersonal, la cual permite hacer una autoevaluación frente a las metas, aspiraciones, emociones, debilidades y fortalezas propias por medio de diarios, cuestionarios, reflexiones y proyectos personales. Esta inteligencia está acompañada de la inteligencia interpersonal: la habilidad para entender y trabajar en equipo con las demás personas al reconocer las diferencias por medio de entrevistas, proyectos, discusiones, entre otros. Finalmente, está la inteligencia naturalista, la cual se describe como la habilidad de interactuar con la naturaleza con el fin de adaptarse y relacionarse con la misma, a través de la siembra de cultivos, el cuidado de animales y el reciclaje. Todas estas inteligencias están ligadas a las guías de trabajo que se implementarán, ya que la idea es poder aprovechar cada habilidad que se encuentra entre los jóvenes wayúu de la Institución.

3.4. Etnoenfermería y la enfermería transcultural según Madeleine Leininger

La etnoenfermería representa una herramienta clave para comprender las necesidades de un mundo inmerso en tantos procesos culturales. En estos, el profesional de la salud debe jugar un papel clave al generar propuestas que le permitan evolucionar en los cuidados en un mundo cambiante. Resulta evidente la falta de desarrollo de estudios que promuevan el crecimiento de la enfermería teniendo como base la teoría transcultural. Mediante esta se puede llegar a generar

fuerteres procesos de cuidado en comunidades como las presentes en la Guajira, específicamente el pueblo wayúu, el cual se encuentra en la mira mundial y requiere de grandes intervenciones.

La etnoenfermería tiene sus bases en la teoría de Leininger, quien afirma que las personas con culturas diferentes tienen la capacidad de ofrecer información, así como de orientar a los profesionales para recibir la clase de cuidado que desean o necesitan los demás. Es decir, la etnoenfermería se concentra en el estudio y la clasificación sistemática de las creencias, valores y prácticas aplicadas en la asistencia de la enfermería que dependerán de los conocimientos cognitivos o subjetivos que define en ellos una cultura determinada. Este proceso se da a través de las manifestaciones étnico-locales de las personas, expresadas por el lenguaje, las experiencias, las convicciones y el sistema de valores sobre los fenómenos de enfermería reales o potenciales, como puede ser la asistencia, la salud y los factores ambientales.

El modelo utilizado por Madeleine Leininger se enfoca en el modelo comparativo de la salud de los modelos de la enfermedad, de los individuos y grupos en relación a sus diferencias y similitudes en valores culturales, creencias y prácticas con el propósito de lograr un cuidado de enfermería, que sea sensible y congruente con la cultura.

4. Marco legal

- “Código de la Infancia y la Adolescencia Ley 1098 de 2006, contempla la garantía de los derechos y libertades consagrados en distintos instrumentos como la Declaración de Derechos Humanos, la Constitución Política y en las leyes, así como su restablecimiento” (Departamento Nacional de Planeación, 2014).
- Ley Estatutaria 1622 de 2013 Estatuto de Ciudadanía Juvenil, la cual rige a Colombia. En ella se entiende como joven a “Toda persona entre 14 y 28 años cumplidos”. Esta ley busca garantizar la participación de los jóvenes como ciudadanos al reconocer sus derechos y deberes.

Entre los artículos destacados para el presente estudio se destaca el artículo 7, por medio del cual se describen los criterios de promoción, prevención y acceso. El artículo 8 destaca entre las medidas de promoción y prevención: “El diseño e implementación de estrategias de reconocimiento de la diversidad de los jóvenes en manuales de convivencia y reglamentos de instituciones educativas, la construcción de campañas educativas de planificación familiar dirigidas a hombres y mujeres jóvenes. Y que los y las jóvenes tienen derecho al pleno disfrute de su salud sexual y reproductiva, por lo que el Estado creará políticas de prevención, formación e información con enfoque diferencial y de responsabilidad. Adicionalmente se debe garantizar la permanencia en el sistema educativo de jóvenes en estado de embarazo, jóvenes portadores de VIH SIDA” (Ley estatutaria 1622, 2013).

- Ley 1438 de 2011, que modificó La Ley 100, hizo un avance importante al incluir como principio del SGSSS el enfoque diferencial, con el fin de reconocer las características particulares de ciertos grupos poblacionales especiales, como los indígenas, y así eliminar situaciones de discriminación y marginación. (Cortés, 2016)
- Ley Estatutaria 1751 de 2015, en términos de salud indígena se abogó por un enfoque interculturalidad de salud a partir del respeto por las diferencias culturales existentes en el país. En esta vía se establece que el “Estado reconoce y garantiza el derecho fundamental a la salud integral y para esto desarrolla el Sistema Indígena de Salud Propio e Intercultural (SISPI)” (Cortés, 2016)
- A nivel internacional se reconoce el acceso a la educación en sexualidad como un derecho humano (Goldman y Bradley, 2001; Viveros-Vigoya y Gil Hernández, 2006; UNESCO, 2010; World Health Organization, 2011).

- Adicionalmente, se plantea que la realización de este derecho requiere la inclusión del tema de la sexualidad en el currículo desde el nivel preescolar (Byers, 2011; De Almeida Reis y Rei Vilar, 2006; Mason, 2010; Yu, 2010).
- En Colombia, este derecho hace parte integral tanto de la Constitución Política de 1991, como de los diferentes pactos, conferencias, convenios y convenciones internacionales ratificados por el Estado. Asimismo, el rol del sector educativo en la promoción y garantía de los derechos humanos sexuales y reproductivos se destaca a partir de la Resolución 3353 de 1993. Posteriormente, el carácter obligatorio de la educación en sexualidad en las instituciones educativas se ratifica en el Plan Nacional de Educación Sexual (MEN, 1994) y la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994 y Decreto reglamentario 1860).
- Otros referentes normativos de las acciones que se desarrollan actualmente sobre el particular son la Política Nacional de Salud Sexual y Reproductiva (Ministerio de Protección Social, 2003), el Plan Nacional de Salud Pública 2007-2010 (Decreto 3039 de 2007) y, más recientemente, el documento Conpes Social 147 (Consejo Nacional de Política Económica y Social, 2012) (Elvia Vargas Trujillo, 2013).

5. Diseño metodológico

5.1. Tipo de estudio

Este es un estudio de tipo etnográfico que requirió la inmersión en el medio desde el 19 de septiembre al 14 de noviembre del año 2016. Durante este tiempo se comparte de manera activa el entorno, buscando la igualdad de condiciones con los jóvenes escolarizados, la vida diaria y cotidianidad, fomentando la participación en su medio, su cultura y necesidades. Este acercamiento fue posible teniendo como pilar fundamental el desarrollo de la etnoenfermería, para hacer la inserción en el medio enlazando así la profesión enfermera con la cultura wayúu. Por esto, se

requiere como elemento principal el desarrollo teórico de Madeleine Leininger con su teoría transcultural y diagrama del sol naciente. Adicionalmente, se tomó como guía la teoría de las inteligencias múltiples desarrollada por Howard Gardner para la descripción del sentir de los jóvenes. Esta estrategia pedagógica permite llevar la expresión de los estudiantes a su máximo potencial, acorde con sus preferencias y sentires, así como rescatar elementos de la formación propia de los jóvenes wayuu que guía el estudio para desarrollar la investigación de manera congruente con sus capacidades, necesidades y habilidades propias.

En cuanto a los aspectos éticos, se tuvo en cuenta el consentimiento informado escrito, así como la dignidad y confidencialidad en caso de que el sujeto refiriese que deseaba mantenerla, dado que en repetidas ocasiones los estudiantes expresaban la necesidad de que sus trabajos fuesen reconocidos por el mundo con nombre propio, como voz de su comunidad y se sentían orgullosos de expresar su sentir por medio de sus obras de arte; asimismo, se tuvo en cuenta el control de riesgos por medio del apoyo del equipo multidisciplinar de la institución. Se buscó devolver la información y retribuir a la comunidad con el conocimiento de enfermería, apoyo por medio de la información brindada en torno a la planificación familiar, entrega de una propuesta estratégica para la prevención del embarazo en la comunidad estudiantil y la entrega de los resultados del estudio, buscando en todo momento el beneficio para los participantes. Todo esto se llevó a cabo teniendo como base el respeto a los derechos de la persona (Declaración universal de los derechos humanos 1058), así como la Declaración de Helsinski (1964) y los principios éticos con humanos.

En cuanto a los paradigmas de enfermería se entenderá:

Figura 3. Paradigmas de enfermería

Persona: Jovenes de la institución educativa internado indígena Camino Verde. Familia y	Ambiente: La escuela y la casa principalmente. También hay factores
--	--

<p>profesores a cargo de esta población. Ser holístico no reducible.</p>	<p>influyentes como la legislación gubernamental, así como la impartida por las autoridades y líderes indígenas, hábitos familiares y culturales, acceso a actividades recreativas y manejo del tiempo libre. Reacciona recíprocamente con la persona, realidad multidimensional dependiente del contexto.</p>
<p>Salud: Reconocimiento del sentir de los jóvenes escolarizados frente a la prevención del embarazo. Interactúa con el contexto.</p>	<p>Enfermería: Busca describir el sentir de los jóvenes frente a su salud sexual y reproductiva, fortaleciendo su proyecto de vida y buscando disminuir el embarazo en la etapa escolar al tener en cuenta las oportunidades que podrían beneficiar a los sujetos de cuidado o acciones que podrían llevar a cabo para fortalecer su bienestar.</p>
<p>El estudio se maneja principalmente dentro de una visión unitaria transformativa o de simultaneidad, ya que entiende el ser humano como ser holístico y considera las partes en el contexto de un todo por medio del cual evoluciona. El hombre es una entidad integrada, organizada y no reducible a sus partes. Depende de las interacciones con el ambiente. Es multidimensional, depende del contexto y su realidad es relativa y probabilística (Robles, 2011).</p>	

Fuente: Elaboración propia a partir de la información de Robles, 2011.

5.2. Método

La metodología se basó en una serie de estrategias y actividades relacionadas con cada objetivo. Algunas de las actividades fueron transversales en el tiempo de estudio. A continuación, se describen las estrategias desarrolladas según los objetivos.

Para **determinar el entorno de los jóvenes y las habilidades dentro de las inteligencias múltiples**, se tuvo como estrategia la revisión bibliográfica e investigativa del estado actual de la prevención del embarazo en jóvenes en la comunidad del Internado Indígena Camino Verde del

municipio de Uribia, La Guajira. También, se utilizó la integración con la comunidad para identificar las habilidades destacadas, teniendo como guía la teoría de las inteligencias múltiples. Para el desarrollo de esta estrategia se realizaron las siguientes actividades: investigar la literatura y escritos en existencia frente a la comunidad wayúu en la Guajira, principalmente los relacionados con la prevención del embarazo adolescente en Uribí; identificar las principales problemáticas en torno a la percepción de la prevención del embarazo adolescente y planificación familiar en la población; comunicación telefónica con el Dr. Arístides Ortiz Escobar, Coordinador de Salud Pública de la alcaldía local de Uribia, quien describe verbalmente las principales características, necesidades y forma de trabajo de la población a intervenir; desplazamiento a Uribí, la guajira; reunión en la alcaldía municipal con la Secretaria de salud Dra. Nayla Roció Sierra Palacio y Coordinador de Salud Pública el Dr. Arístides Ortiz Escobar, para definir condiciones del proyecto; desplazamiento a la ranchería Camino Verde, a la Institución Etnoeducativa internado indígena rural Camino Verde; presentación con directora del colegio, Sra. Zunilda Bernier Estrada; adaptación personal al sitio de trabajo; reconocimiento del papel de enfermería dentro de la Institución; diálogos con las auxiliares de enfermería de la institución, Cristina Amazo, líder wayúu, y Virginia Rodríguez Gil; donación de botiquín con recursos básicos para el funcionamiento de la enfermería y embellecimiento del área de trabajo favoreciendo un entorno amigable para los estudiantes. También, se recibe la invitación a la participación de las actividades desarrolladas por la Comisaría de Familia y Secretaría de Salud Municipal para la elaboración de la semana costeña, cuyo tema es prevención del embarazo adolescente; presentación con los coordinadores académicos ,la Sra. Nancy Zuñiga, y el coordinador, el Sr. Miler Zuñiga; los coordinadores de disciplina, Sra. Yeimi Boniveno, y el Sr. Francisco Bolaños; la psicoorientadora, Sra. Aida Moreno Gonzales, y la trabajadora social, Sra. Natividad Bernier, para priorizar temas y

realizar cronograma tentativo; reconocimiento de la población 7°- 11°; participación en aula de clase y actividades realizadas con los jóvenes, con el objetivo de generar una relación empática, realizar un acercamiento a sus habilidades y las mías frente al grupo; compartir actividades diarias y espacio en las tardes con los estudiantes internos; preparación para el día étnico, en el que los estudiantes suspenden clases y se preparan para la celebración en la integración de las actividades realizadas durante los días étnicos; presentación con las autoridades Wayúu de Camino Verde, la Sra. Natividad Estrada y Ernesta Uriana, y el palabrero o putchiput de Camino Verde, el Sr. Rafael Almazo; solicitud de estadísticas y soportes a la alcaldía municipal, planeación y referentes de salud sexual y reproductiva, Dra. Inanis Dayana Cotes y al hospital Nuestra Señora del Socorro, al coordinador médico Dr. Ivan Zamora; integración en actividades diarias con los internos y con los miembros de la Institución; desplazamiento a algunos de los hogares de los estudiantes para el reconocimiento del entorno e integración a procesos cotidianos.

Encargada del estudio: Lorena Salamanca. La meta para este objetivo fue realizar un acercamiento a las características de la población y el entorno en el que se encuentran inmersos los estudiantes del colegio Camino Verde y adaptación a los procesos principales del diario vivir de la comunidad.

Para el segundo objetivo (**generar un producto a través de la teoría de las inteligencias múltiples identificadas donde se plasme el sentir de los jóvenes wayúu del colegio Camino Verde frente a la salud sexual, reproductiva y prevención del embarazo etapa escolar y su influencia su proyecto de vida**) se tuvieron en cuenta las siguientes estrategias: construcción de trabajo en conjunto con los estudiantes en torno a las inteligencias múltiples. Se generaron dos tipos de productos: uno desde las habilidades propias de los estudiantes y otro desde las habilidades del aplicador del estudio. Para llevar a cabo estas estrategias se realizó la organización del

cronograma de trabajo, gestión de apoyos e invitación de representantes locales y asignación de acciones, se realizaron las siguientes actividades: reconocer los factores condicionantes relacionados con el desarrollo de los productos; la disposición de tiempo y del grupo a intervenir; lista de los sitios estratégicos potenciales para la elaboración de las actividades y recursos económicos. Entrega de parámetros a seguir para el desarrollo de los productos de séptimo a once y explicación de conceptos relacionados con la teoría de las inteligencias múltiples para el desarrollo de los productos elaborados por los estudiantes. Explicación de los beneficios y riesgos del estudio. Los productos generados por los estudiantes se construyeron y entregaron conforme a la disposición de los tiempos libres e interés de los estudiantes; con la entrega del producto se hace el consentimiento informado de manera escrita, así como se aclara al estudiante que es libre de presentarlo o no y de expresar la autoría en su producto o entregarlo de manera anónima. Se facilitan algunos de los materiales que requieren los internos para la construcción de productos según la solicitud verbal del estudiante, el alcance económico del aplicador del estudio y los materiales de la Institución.

Los productos realizados desde las habilidades de quien aplica el estudio fueron los siguientes: identificación de material dejado por la secretaría de salud en la institución relacionado con la prevención del embarazo adolescente y planificación familiar (el cual había sido entregado hacía un año, pero no había sido usado en la institución). Capacitación de las auxiliares de enfermería para el manejo del material. Uso de los juegos del material encontrado con los estudiantes internos y 5 profesores de la Institución. Charlas de planificación familiar con los estudiantes de 10 y 11 grado. Los estudiantes fueron escogidos según la disposición de tiempo y actividades académicas. Charlas individuales de planificación familiar con estudiantes interesados, los cuales acudían de manera libre al área de enfermería. Por medio de estas charlas se identificaron

las habilidades de una forma más individualizada, lo que despertó el interés de los estudiantes en los productos generados desde la teoría de las inteligencias múltiples. Otro de los productos fue la capacitación en derechos sexuales y reproductivos en aulas satélites en compañía del tutor de trabajo de grado y del grupo de UN por Colombia, que hace parte del proyecto de bienestar de la Facultad de Enfermería de la Universidad Nacional. También, se realizó una capacitación a 150 de los estudiantes de la Institución Camino Verde acerca de los derechos sexuales y reproductivos, para lo cual se aplicó la cartilla realizada en español y wayúunaiki elaborada por los estudiantes de UN por Colombia. Otro producto fue la fogata en donde se realizó un conversatorio en torno a los saberes de los estudiantes internos acerca de la salud sexual y reproductiva, planificación familiar, prevención del embarazo en la etapa escolar y fortalecimiento del proyecto de vida. En esta actividad, los estudiantes expresaron su conocimiento y postura relacionada con la cultura y con el crecimiento personal por medio de una charla amigable y el compartir de quema de masmelos y salchichas en la fogata. Esta actividad conto con la participación de 15 estudiantes y 2 profesores, los cuales fueron seleccionados según la autorización de los coordinadores a cargo del cuidado de los estudiantes internos, dado que la actividad fue realizada de 7:00 pm a 9:00 pm. Un producto adicional fue el apoyo para la participación de las actividades desarrolladas por la Comisaría de Familia y Secretaría de Salud Municipal para la elaboración de la semana costeña, cuyo tema es prevención del embarazo adolescente. Para esta se realizaron accesorios para fotos con mensajes alusivos a la prevención del embarazo adolescente y una pancarta con la presentación del colegio y mensajes alusivos a la prevención del embarazo en la etapa escolar; estas fueron portadas por la Institución durante la marcha programada por los organizadores del evento. También se realizó una obra de teatro con la profesora Norelvis Vargas Campo y 10 estudiantes de la Institución. LA obra se basó en un caso elegido por los estudiantes en una página de Youtube,

en la que se exhibe la situación según la cual los jóvenes se encuentran rodeados de propuestas negativas y elecciones que pueden cambiar su rumbo y truncar su felicidad, así como la importancia de tener una personalidad clara para rechazar las influencias negativas y alcanzar las metas y tranquilidad deseadas. Esta obra fue presentada durante la semana andina. También se prepararon a 15 estudiantes para la participación en el foro realizado para la semana andina. Posteriormente, se inició la preparación del “Diálogo de saberes en salud sexual y procreativa de los jóvenes de la comunidad Wayúu”. Este requirió: presentación y aprobación de la propuesta a la Institución; cronograma tentativo de actividades; solicitud de apoyo económico a la alcaldía local; invitación a las instituciones educativas y explicación de parámetros de la ponencia y confirmación de la asistencia. Los colegios participantes fueron: Institución Educativa Julia Sierra Iguarán, Institución Educativa Alfonso López Pumarejo e Institución Educativa Normal Superior Indígena. Esta actividad también requirió la preparación de ponentes de la Institución Camino Verde, invitación a 5 padres de familia de la Institución y a representantes de la alcaldía local, la secretaria de salud y referentes de salud sexual y reproductiva. También, se invitaron a la representante del proyecto Juntos Construyendo Futuro del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar y dos profesores ponentes del colegio Camino Verde. Todo esto acarrió, la organización de una galería de arte con los productos presentados por los estudiantes, así como la compra de víveres para la preparación de almuerzos. Compra de refrigerios, carpetas, esferos y pacas de agua. Organización locativa del auditorio. Gestión de transportes para los colegios invitados. Invitación a la actividad a estudiantes de la institución Camino Verde de sexto a once, seleccionados según la disponibilidad académica y la presentación de productos para la galería de arte. El apoyo logístico durante el foro se encontró a cargo de los estudiantes de once con un gran apoyo de los profesores Norelvis Vargas Campo y Deyser Julio Redondo. El total de asistentes en el foro fue

de 150 personas, 100 estudiantes de la institución y 50 invitados entre estudiantes y representantes del entorno (padres de familia, docentes, referentes de la alcaldía y el ICBF). Para el desarrollo de estas actividades se requirieron recursos humanos: orientador del trabajo de grado, Martha Patricia Bejarano; funcionarios de la alcaldía local; Secretaria de salud, Dra. Nayla Rocio Sierra Palacio; Coordinador de Salud Pública, Dr. Aristides Oriz Escobar; Planeación y referentes de salud sexual y reproductiva, Directora Dra. Iianis Dayana Cotes; Representante de Juntos Construyendo Futuro, Dra. Lilibeth. Directivas del colegio: directora del colegio, Sra. Zunilda Bernier Estrada. Coordinadores académicos: Sra. Nancy Zuñiga y Sr. Miler Zuñiga. Coordinadores de disciplina: Sra. Yeimi Boniveno y Sr. Francisco Bolaños. Psicoorientadora: Sra. Aida Moreno Gonzales; trabajadora social: Sra. Natividad Bernier. Profesores y miembros de la Institución Educativa: principalmente la docente Norelvis Vargas Campo y el docente Deyser Julio Redondo. Rectora encargada por situaciones de salud de la rectora nombrada: Idalmis Barros Barros. Encargada del estudio, Lorena Salamanca.

La meta de este objetivo fue lograr la construcción de productos por medio de las inteligencias múltiples que permitan describir el sentir de los jóvenes wayúu del colegio Camino Verde frente a la salud sexual, reproductiva y prevención del embarazo etapa escolar y su influencia con su proyecto de vida.

Para el último objetivo (**proponer una estrategia que promueva la prevención del embarazo en los jóvenes escolarizados de la comunidad**) se utilizó como estrategia la revisión de material generado a partir de las actividades aplicadas desde las inteligencias múltiples, con el fin de proponer una estrategia que promueva la prevención del embarazo en los jóvenes escolarizados de la comunidad. Para esto se desarrollaron las siguientes actividades: participación en las mesas de diálogo para la prevención del embarazo adolescente generadas en el municipio

de Uribía; recopilación de estrategias planeadas en el foro “Dialogo de saberes en salud sexual y procreativa de los jóvenes de la comunidad wayúu”; construcción personal de una propuesta estratégica para la prevención del embarazo en jóvenes escolarizados de la comunidad Wayúu en Uribía. Estas actividades requirieron los siguientes recursos: físicos: documentos y material recopilado durante todo el estudio, USB y computador; recursos humanos: encargada del estudio Lorena Salamanca.

La meta de este objetivo era la construcción de una estrategia que promueva la prevención del embarazo en los jóvenes escolarizados de la comunidad.

5.3. Población de estudio

Jóvenes de grado 7 a 11 de la Institución Educativa Internado Indígena Camino Verde del municipio de Uribía en la Guajira. Los cuales hacen parte de la comunidad Wayuu y que por ley estatutaria 1622 del 2013 que rige a Colombia se entiende como joven a “Toda persona entre 14 y 28 años cumplidos.

6. Análisis y resultados

6.1. Objetivo 1

El reconocimiento se logró a partir de prácticas de integración con los estudiantes, generando así una comunicación empática en su medio habitual. Durante las noches se compartían tiempo y espacios con los estudiantes internos, los cuales eran alrededor de 200. Ellos me permitían integrarme a sus actividades de esparcimiento. Las mujeres usualmente se dedicaban a tejer, jugar, armar figuras con los hilos, escribir poemas, dibujar, ver televisión, cantar en los pasillos o en los chinchorros. Los hombres usualmente preferían jugar a las cartas, ver televisión o jugar al fútbol; en algunas ocasiones encontré un grupo que se reunía a resolver revistas de sopas de letras. Entre

las tareas que debían cumplir a diario se encontraba la recolección de agua, lavar la ropa, asear el espacio en el que cada uno vivía y contribuir con las tareas de la alimentación (organizar, limpiar etc.).

En las mañanas, asistía a sus clases y tomaba asiento junto a ellos. Durante las clases podía identificar en los estudiantes las habilidades, así como la diversidad de pensamiento a pesar de su cultura. Era evidente el cambio de comportamiento entre los estudiantes externos e internos, ya que los primeros se encontraban más permeados por la cultura occidental y tenían mayores habilidades para el dominio de la tecnología. Los estudiantes de padres mestizos -es decir hijos de un Wayúu y un “ariuna” o alguien que no es de la etnia- mostraban comportamientos más flexibles en cuanto a la ideología cultural; por ejemplo, su interacción era más fluida con los estudiantes del género opuesto; su forma de portar el uniforme y las características de sus expresiones gestuales y verbales.

Adicionalmente, al encontrarme dentro de la Institución debía integrarme como todos los demás miembros a los días de la celebración étnica. En este escenario se identificaron habilidades relacionadas con las inteligencias múltiples, las cuales estaban profundamente relacionadas con su cultura. Entre las actividades desarrolladas con mayor frecuencia por los estudiantes, se encontró la habilidad de tejido en donde se resaltan los tejidos de mochilas y manillas como actividades que realizan en sus tiempos libres, así como el tejido de chinchorros como parte de las actividades educativas. Bailes propios de la cultura, comidas típicas desarrolladas por padres y estudiantes, competencias de lucha tradicional, de figuras de hilos, de figuras con barro, desfile de modas de los accesorios elaborados por la comunidad wayúu y elección de la “Majayura” o princesa wayúu de la institución.

Durante esta etapa, lamentablemente, uno de los estudiantes de la institución falleció por causas ajenas al estudio. Así, como ellos me abrieron las puertas para integrarme y conocer sus características y comportamientos durante los momentos más alegres, del mismo modo me integraron durante este doloroso acontecimiento. En consecuencia, tuve la oportunidad de reconocer las características de las viviendas de las rancherías, el comportamiento de la familia y líderes de la comunidad wayúu.

La Institución Camino Verde cuenta con un equipo multidisciplinar compuesto de dos auxiliares de enfermería, una orientadora social y una psico-orientadora. Estas tienen como fin apoyar las temáticas en torno a la salud sexual y reproductiva. Sin embargo, el dominio del tema aún representa algunas dificultades, dada la responsabilidad de la Institución frente a las autoridades indígenas y el desarrollo de sus creencias. En el marco del contenido académico del área de Ciencias Naturales se fortalece el conocimiento frente al uso de métodos anticonceptivos; en Ética y valores se trabaja en el fortalecimiento del proyecto de vida.

Adicionalmente, el colegio busca reforzar durante el año escolar cuatro temáticas seleccionadas a partir de las necesidades más significativas según el consejo escolar. Así, a lo largo del año los docentes tutores de curso deben trabajar por fortalecer los temas seleccionados. Dentro de estos temas para el presente año se manejó el refuerzo en los asuntos relacionados con la salud sexual y reproductiva.

En cuanto a los hallazgos en el aula de clases para la población seleccionadas, se encontraron las siguientes edades:

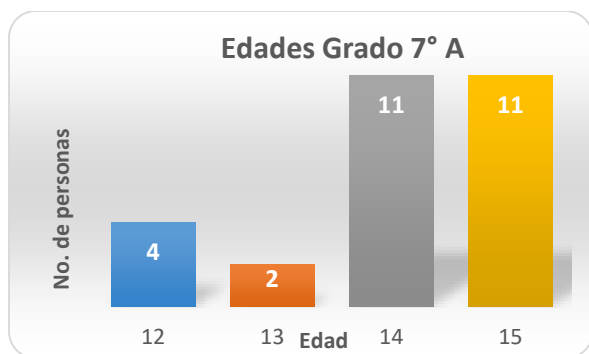


Gráfico 2. Edades Grado 7 A

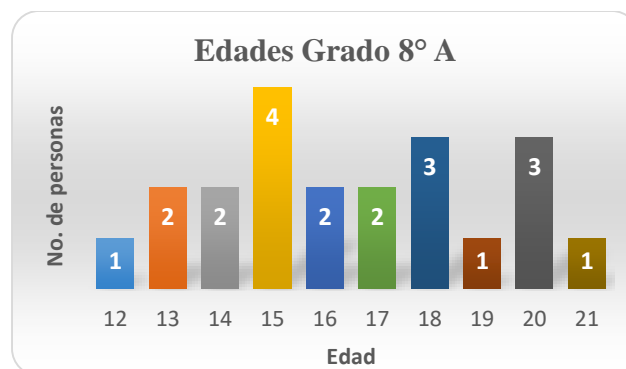


Gráfico 5. Edades Grado 8 A

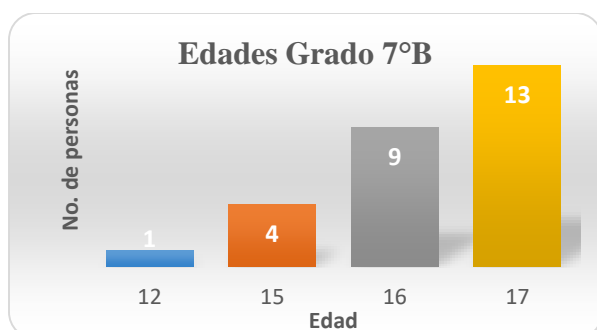


Gráfico 3. Edades Grado 7 B

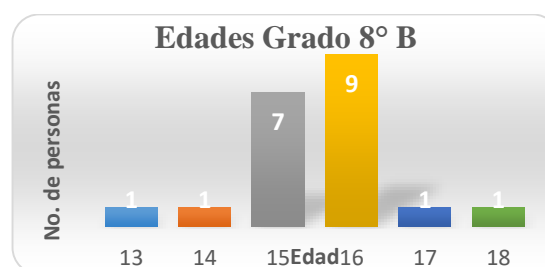


Gráfico 6. Edades Grado 8 B

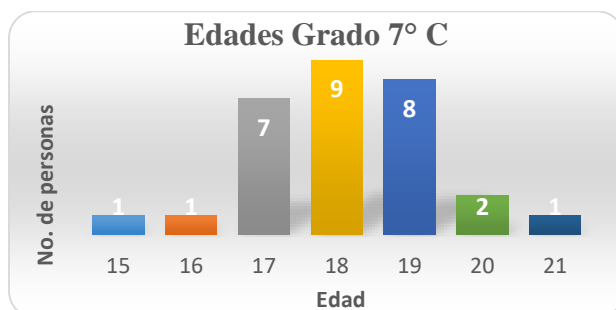


Gráfico 4. Edades Grado 7 C

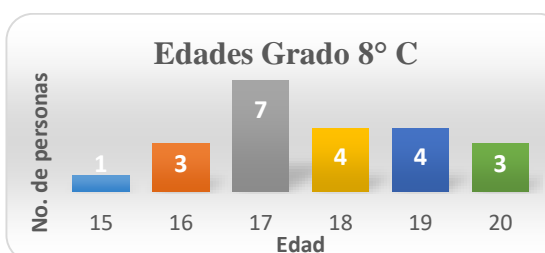


Gráfico 7. Edades Grado 8 C

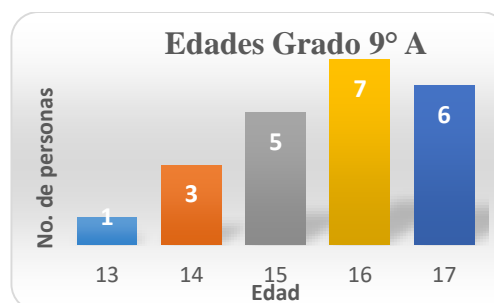


Gráfico 8. Edades Grado 9 A

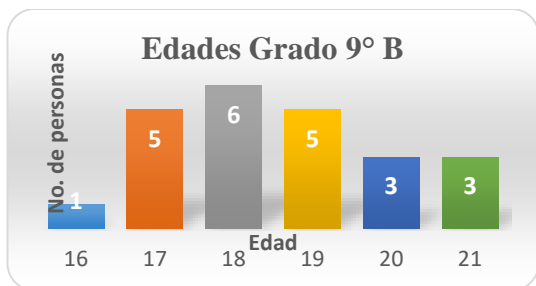


Gráfico 9. Edades Grado 9° B

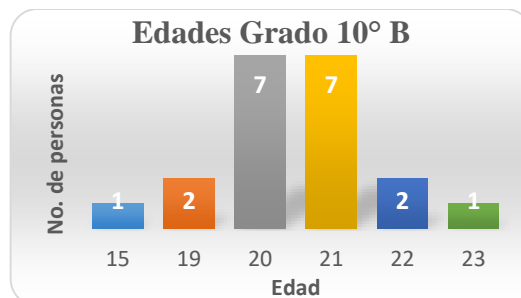


Gráfico 11. Edades Grado 10° B

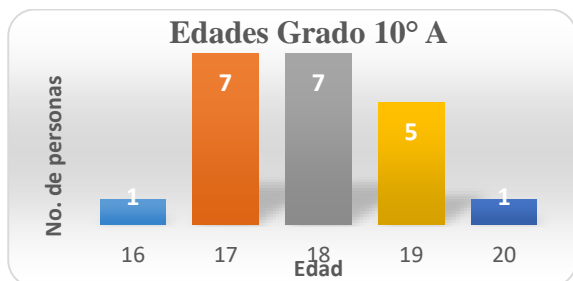


Gráfico 10. Edades Grado 10° A

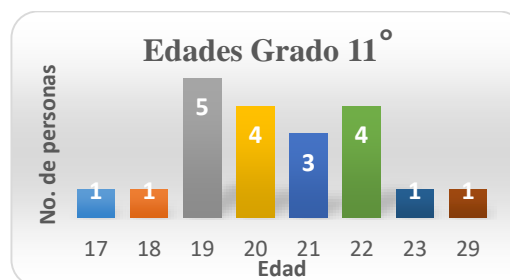


Gráfico 12. Edades Grado 11

Fuente: Elaboración propia a partir de información de trabajo de campo.

Las edades de los estudiantes de los grados de 7 a 11 se encuentran desde los 12 hasta los 29 años. Es por esto que el proyecto debe orientarse a los jóvenes. Es importante que los adultos jóvenes que han logrado el acceso a la educación culminen sus estudios y no los dejen a un lado por la formación de un hogar.

El Colegio Camino Verde cuenta con una alta población proveniente de áreas rurales. Por los inconvenientes de la accesibilidad, los estudiantes inician sus estudios a edad muy avanzada, lo cual genera una alta deserción de manera voluntaria durante la secundaria. Algunos de los factores que podrían relacionarse con las causas son los procesos de gestación y la falta de recursos económicos en el hogar; sin embargo, no existe un reporte específico, ya que los estudiantes desertan sin explicar la causa.

El fortalecimiento del proyecto de vida juega un papel clave, ya que en su formación cultural el estudiante wayúu tiene una crianza rica en valores que son fortalecidos y orientados dentro de la Institución Educativa. Esta entrega herramientas a los estudiantes que les permiten focalizar sus objetivos y, a su vez, estos se encuentran permeados por la cultura occidental. Este contacto académico le permite al estudiante wayúu acercarse a estudiantes que no son wayúu o “arijuna”, así como a los “mestizos” (aquellos que provienen de una familia en donde uno de los dos padres no hace parte de la comunidad, lo cual puede generar un cambio en sus actitudes y objetivos con relación a aquellos que permanecen la mayor parte del tiempo dentro de la ranchería o su comunidad exclusivamente).


6.2. Objetivo 2

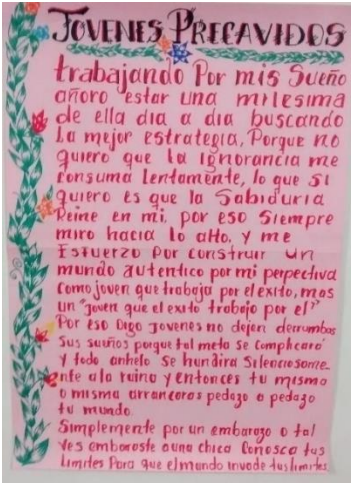
Para el desarrollo de este objetivo se dialogó dentro del aula de clase con cada grupo. Igualmente, a petición de las directivas de la Institución, se trabajó con los estudiantes de séptimo a once grado para la entrega de los productos realizados por los estudiantes, ya que en estos niveles es donde, según lo expresado por los coordinadores, se presentaron en años anteriores embarazos o deserción voluntaria por embarazos.

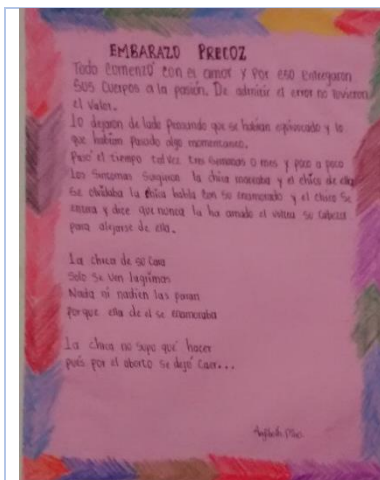
6.2.1. Productos generados desde las habilidades de los jóvenes del Internado Indígena Camino Verde

En la siguiente tabla se muestra cada uno de los productos desarrollados a partir de la guía de las inteligencias múltiples en torno a las ideas de los estudiantes frente a la salud sexual y reproductiva, la planificación y proyecto de vida. Todo esto está dirigido a la prevención del embarazo de los jóvenes en la comunidad estudiantil.

6.2.1.1. Inteligencia lingüístico- verbal

Fotografía del producto	Autor	Descripción	Observación y análisis
	<p>Nombre: Noemi del Carmen Cambar Andrade</p> <p>Edad: 22 Años</p> <p>Curso: 11°</p>	<p>Poema de autoría propia</p> <p>Física: En la parte superior del fondo dibuja una flor amarilla con centro rojo y azul, los pétalos se encuentran punteados con témpera blanca y bordea la flor con pintura azul y negra. El fondo de la flor se presenta con pinceladas azules. En la parte inferior dibuja una múcura con espirales rojas.</p> <p>Textual: La firmeza de un amor Es brillante como la estrella y radiante como el amanecer Que fluye la nostalgia del devenir, donde todo es irreplicable Al comprender el límite de pasión que sienten los jóvenes por su propio cuerpo Produciendo sensaciones extremas ligadas a sentimientos profundos como el mar A la vez tan serenas como el firmamento y a veces tan confusas como el laberinto del caracol Quizás encuentres horizontes hacia el paraíso que vives por momentos, porque luego tendrás que llegar ante la realidad Cuando no sabrás qué hacer, tal vez pierdas la cuenta de los latidos de tu corazón Porque ya no eres una, ya eres dos Es allí cuando el miedo te invade Se apodera del alba El reloj contrapone tu realidad, aunque quisieras detener las manecillas Cortará tus dedos de raíz Donde perderás tus partes físicas, donde la tierra y el sol no comprenderán tu mundo Ahora tienes que vencer la tormenta haciéndote valer Aun con la ausencia de la luz</p> <p>Meisattainakuai Chinatmaaka saín shuliwala Warattusumaaka tu yajutka Antajasususamala tu alutkaerewanainsummasupushuale Shiasasutujanapaau tu keireekatnaiinnaanjimalikanaottanaamaja yutnukana Antusuwaneekasamulousulunekiimaakas ulunaiinmutkasainsajapuinpala Eetasuleesamatuleemaakasain tu sirumatuka Etasuleemayawatu juleesaumaa<kawarutt a</p>	<p>Describe las características del amor y las profundas sensaciones de la juventud, la dificultad en la toma de decisiones en las relaciones que pueden llevar a un embarazo no planeado. Describe el miedo, la falta de claridad y la lucha emocional y física que debe atravesar una joven que pasa por un embarazo no deseado.</p> <p>La múcura es un elemento representativo de su cultura mediante el cual los ancestros recolectaban el agua, era utilizado para la preparación de bebidas en rituales o ceremonias y es un símbolo del vientre de la mujer wayúu. La representación en espiral hace referencia al Sol “Kai”, al centro de organización del universo, el flujo de energía vital o ciclo de vida, es la representación de la unión del wayúu con la madre espiritual (Escobar, 2010).</p>

		<p>Eesusaupulapustuinwanewapuemuinjatul e tu anaskatmamakta Ereepuintirainjatuinsumaawaneeshimuint katakuaipannojolerupiwatuinsau tu sutunuulakapain Sukaajamuinnoluitpaawaneesuinpiaimai pakapia E suusupulapulejirein tu kaikatnojoletpapatuain.</p>	
 <p>JOVENES PRECAVIDOS Trabajando por mis sueños añoro estar una milésima de ella día a día buscando la mejor estrategia. Porque no quiero que la ignorancia me consuma lentamente, lo que sí quiero es que la Sabiduría reine en mí, por eso siempre miro hacia lo alto, y me esfuerzo por construir un mundo auténtico por mi perspectiva como joven que trabaja por el éxito, mas un "joven que el éxito trabajo por él?" Por eso digo jóvenes no dejen derrumbas sus sueños porque tal meta se complicará y todo anhelo se hundirá silenciosamente a la ruina y entonces tú mismo o misma arrancaras pedazo a pedazo tu mundo. Simplemente por un embarazo o tal vez embarazaste a una chica. Conozca tus límites para que el mundo invada tus límites.</p>	<p>Nombre: Yolis de los Ángeles Montiel Epieyu Edad: 21 Años Curso: 11°</p>	<p>Poema de autoría propia</p> <p>Física: Cartulina rosada, escrita con plumones, título en tinta negra y roja, texto en rojo, borde en la parte superior e izquierda con figuras en forma de plantas verdes y flores de colores.</p> <p>Textual: Trabajando por mis sueños añoro estar una milésima de ella día a día buscando la mejor estrategia, porque no quiero que la ignorancia me consuma lentamente lo que sí quiero es que la sabiduría reine en mí por eso siempre miro hacia lo alto, y me esfuerzo por construir un mundo auténtico por mi perspectiva como joven que trabaja por el éxito, mas "un joven que el éxito trabajo por él. Por eso digo jóvenes no dejen derrumbas sus sueños porque tal meta se complicará y todo anhelo se hundirá silenciosamente a la ruina y entonces tú mismo o misma arrancaras pedazo a pedazo tu mundo. Simplemente por un embarazo o tal vez embarazaste a una chica. Conozca tus límites para que el mundo invade tus límites.</p>	<p>La decoración con plantas resalta la importancia de estas en su entorno, el crecimiento y la feminidad. Describe la necesidad de construir estrategias por medio de la sabiduría para alcanzar los sueños y el éxito. Resalta la importancia de luchar siempre por los sueños para lograr las metas y una vida agradable. Aconseja sobre la importancia de conocer los límites y prevenir un embarazo no deseado.</p>
	<p>Nombre: Angibeth Carolina Pino Uriana Edad: 15 Años Curso: 9°A</p>	<p>Poema de autoría propia</p> <p>Física: Iris rosado bordeado con líneas en forma de flecha de colores pegada sobre octavo de cartón paja. Escrito en tinta de esfero negra. Adicionalmente entrega un video declamando su poema.</p> <p>Textual: Embarazo precoz Todo comenzó con el amor y por eso entregaron sus cuerpos a la pasión. De admitir el error no tuvieron el valor. Lo dejaron de lado pensando que se habían equivocado y lo que habían pasado algo momentáneo. Pasó el tiempo tal vez tres semanas o mes y poco a poco los síntomas surgieron la chica mareada y el chico de ella se olvidaba la chica habla con su enamorado y el chico se entera y dice que nunca la ha</p>	<p>Habla de cómo se puede dejar llevar de la pasión y de la conciencia de haber cometido un error, así mismo de la falta de valor para aceptar las consecuencias, optando por soluciones como el abandono, en el caso del hombre y el aborto en el de la mujer.</p>



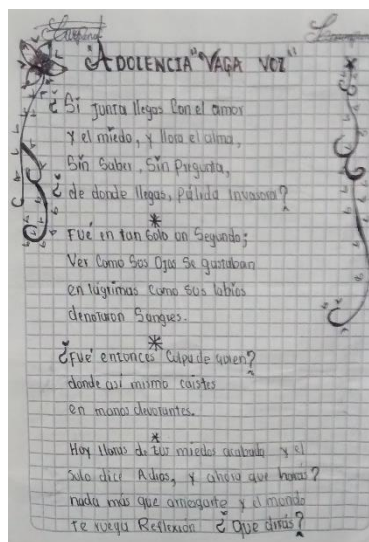
amado el voltea su cabeza para alejarse de ella.

La chica de su cara
 Solo se ven lagrimas
 Nada ni nadie las paran
 Porque ella de él se enamoraba
 La chica no supo que hacer pues por el
 aborto se dejó caer...

Nombre:
 Carmen de Jesús Peñalver
 Pushaina

Edad: 20 Años

Curso: 10° B



Poema de autoría propia

Física:

Hoja de cuaderno cuadriculado decorada con flores en los bordes superiores y firmas de la autora en la parte superior. Escrita en tinta de esfero negra. Adicionalmente entrega video declamando su poesía.

Textual:

Adolescencia "Vaga Voz"

¿Si juntas llagas con el amor y el miedo, y llora el alma... sin saber, sin preguntar?

¿De dónde llegas, pálida invasora?

Fue en tan solo un segundo; ver cómo sus ojos se gastaban en lágrimas, cómo sus labios

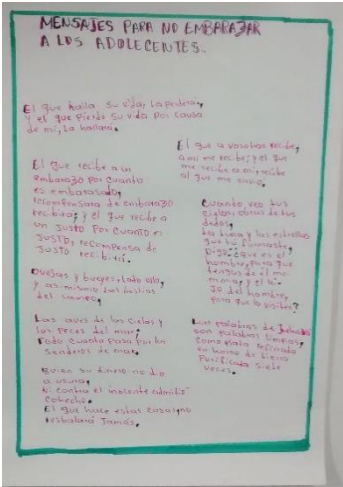
Denotaron sangre.

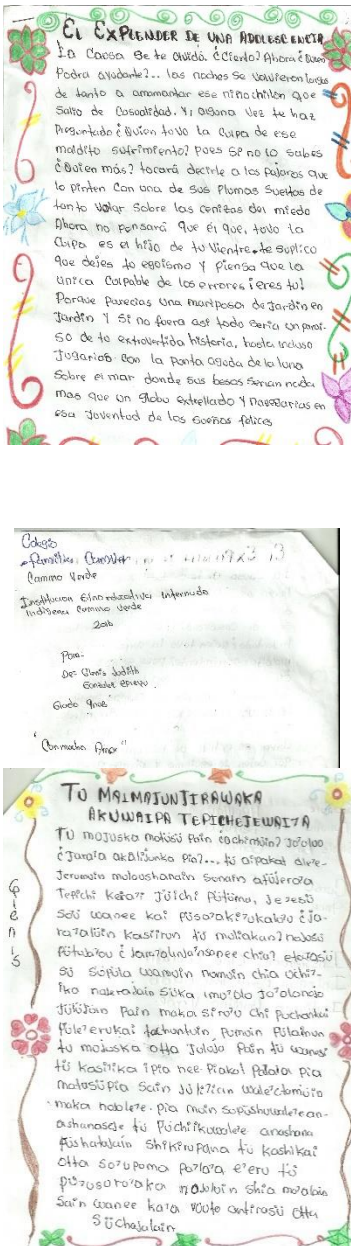
¿Fue entonces culpa de quién?

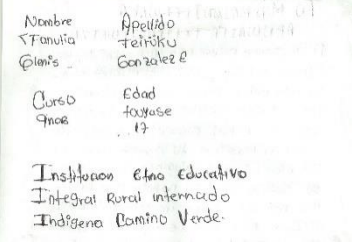
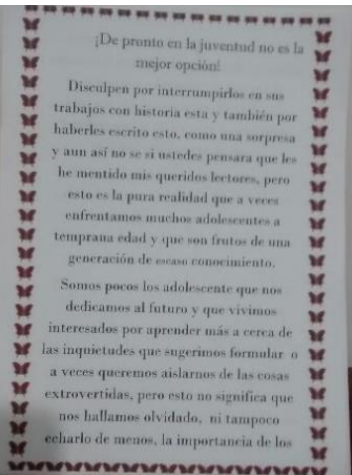
Según la explicación del poema, dado de manera informal por la autora del texto, la primera parte hace referencia a la llegada repentina de la adolescencia y el dolor de dejar la niñez a un lado, marcado por el ritual del "encierro", dando paso a la mujer joven.

La segunda parte del texto describe la confusión, temor y angustia de las niñas al iniciar el ritual que corresponde a la menarquia, caracterizado por: aislamiento, quietud, complejidad de la dieta, corte de cabello, baños con agua con hielo, entre otras. En el texto se usa, para representar lo anterior, la imagen de los labios, en alusión a los labios vaginales, y la sangre para referirse a la menarquia.

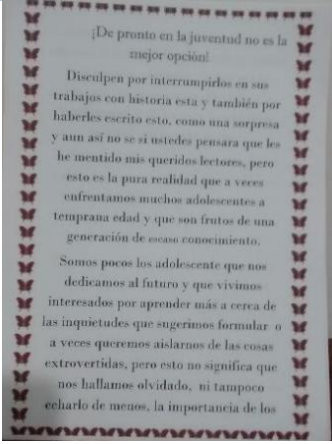
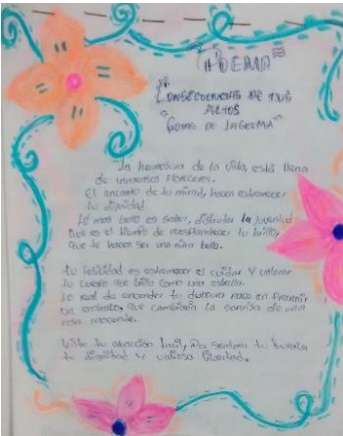
	<p>Donde así mismo caíste En manos devorantes.</p> <p>Hoy lloras de tus miedos acabada y él Solo dice adiós, ¿y ahora que harás? Nada más arriégate y el mundo te ruega reflexión ¿Qué dirás?</p>	<p>En la mitología Wayúu -la cual es fundamento de sus creencias- la sangre es un elemento sagrado. En la segunda venida de Wolunka, mujer moldeada por Maleiwa, gran dios al momento de su creación, pone dientes en su vagina evitando que los hombres abusaran de ella o la asecharan. Un día mientras se bañaba sentada en una piedra con las piernas abiertas confiada de sus labios dentados la vio Maayui, gran tirador de arco, quien lanzó una flecha tumbándole los dientes llenando la laguna de sangre, y abusó de ella. Este mito hace referencia a la menarquia de la mujer (Escobar, 2010, p.23).</p>
		<p>La pregunta del tercer párrafo se refiere a: el poder de decisión de la mujer, y las relaciones sexuales.</p>
		<p>Durante el ritual del encierro, enseñan a las señoritas wayúu sobre la importancia del cuerpo de la mujer, el valor, el no dejarse tocar ni manosear por los hombres, para que así la valoren más, el no exhibirse ni coquetear. Dado que después del encierro se considera a la señorita apta para hacer un hogar, los hombres ofrecen al tío materno “dotes” materiales a cambio de tomar a la señorita como esposa. En la actualidad estas prácticas han perdido fuerza por la interacción con la cultura occidental. No obstante, en diálogos informales con personas de la comunidad wayúu, del colegio donde se realiza el proyecto, se comenta que esta práctica aun la realizan en las rancherías más alejadas y con gran número de hijos. El uso de dotes es poco observado dentro de las señoritas que cursan sus estudios, sin embargo, depende de la decisión de ellas y el consenso con los padres.</p>

			<p>El último párrafo hace referencia a los miedos que enfrenta la adolescente tras un embarazo y el abandono del padre de sus hijos. Así mismo, aborda la decisión de la mujer de continuar el embarazo a la luz de las necesidades en las que se encuentra inmersa, es decir, entendiendo la situación como una problemática global de su comunidad. Con la pregunta, suscita la reflexión de aquellas que han atravesado la problemática del embarazo adolescente, teniendo en cuenta las consecuencias que ello acarrea, ya que, por lo general, las mujeres de la comunidad continúan, después del primer hijo, teniendo más embarazos, sin detenerse en considerar cómo mejorar su situación.</p>
	<p>Nombre: Inaida del Carmen Pushaina</p> <p>Edad: 17 Años</p> <p>Curso: 7° C</p>	<p>Mensajes bíblicos</p> <p>Física:</p> <p>Cartulina tipo octavo, delineada con margen verde. Mensajes en tinta de esfero rosada.</p> <p>Textual:</p> <p>Mensajes para no embarazarse a los adolescentes.</p> <p>El que halla su vida, la perderá y el que pierde su vida por causa de mí, la hallará.</p> <p>El que recibe a un embarazo por cuanto es embarazado, recompensará de embarazo recibirá; y el que recibe a un justo por cuanto es justo, recompensa de justo recibirá.</p> <p>Ovejas y bueyes, todo ello, y así mismo las bestias del campo.</p> <p>Las aves de los cielos y los peces del mar; todo cuanto pasa por los senderos del mar.</p> <p>Quien su dinero no dio a usar, ni contra el inocente admitió cohecho. El que hace estas cosas, no resbalara jamás.</p> <p>El que a vosotros recibe, a mí me recibe; y el que me recibe al que me envió. Cuando veo tus ojos, obras de tus dedos, la luna y las estrellas que tu formaste, digo: ¿Qué es el hombre, para que tengas</p>	<p>Argumenta su posición basándose en la biblia. Los mensajes denotan la importancia de Dios para el proyecto de vida. En cuanto al embarazo, el texto sugiere que el hombre encuentra lo que busca, de manera que, si lo que se busca es quedar embarazado, entonces ese será el resultado.</p> <p>El siguiente mensaje habla de que todo tiene un lugar en la naturaleza.</p> <p>Después habla del uso justo del dinero y de no levantar falsos testimonios contra los demás. Afirma la necesidad de reconocer la grandeza de Dios, recibéndolo y honrándolo como único creador.</p>

		<p>de él morirá, y el hijo del hombre para que lo visites?</p> <p>Las palabras de Jehová son palabras limpias como palta refinada en horno de tierra purificada siete veces.</p>	
 <p>El Explotar de una adolescencia La Causa se te olvidó. ¿Cierto? Ahora es tu Podrá ayudarte?... las noches se vuelven largas de tanto a amamantar ese niño chillo que Sinto de casualidad. Y a cada vez te hace preguntado ¿Quién tuvo la culpa de ese maldito sufrimiento? Pues si no lo sabes ¿Quién más? tocará decirle a los pájaros que lo pinten con una de sus plumas sueltas de tanto volar sobre las cenizas del miedo Ahora no pensaré que el que, todo lo culpa es el hijo de tu vientre. Te suplico que dejes lo egoísmo y piensa que la única culpable de los errores eres tú Porque parecías una mariposa de jardín en Jardín y si no fuera así todo sería un paraíso de tu extrovertida historia, hasta incluso jugarías con la punta aguda de la luna Sobre el mar donde sus besos serían nada más que un globo estrellado y navegarías en esa juventud de los sueños felices</p> <p>TU MAIMAJUNJIRAWAKA AKUWAIPA TEPICHEJEWAI'A TU mujuskamotüsüpain ¿achimüin? jo'oluo ¿Jara'aakalijunkapia?... tüaipakatale' ejerumuinmooloshanainsuna inatüjera' atepichikeira' ijüichipütüma, je'esüsoüwaneekaipüsa' aki' ukalo'u ¿jara'alüinkasiiruntümüliakan? nojosüpütüja'ou ¿jara'alinja'nsaneechia? eta'asüsüsüpülawamuinnuinchiauchi'i kanojerajainsükaimo'olojo'olonojölüljüi npainmakasirü'uchipülamuntümojoskaot tajulujapaintüwanesitükasi'ika ¡pianeepiaka! palalapiamatsüpia sin juli'icinwale'ctamüinmakanojole'epiamui nspüshuwale'eanashanasejetüpüchiikuw ale'eanashanapüshatajainshikirupanatüka shikaiottaso'upumapa'la'ae'erütüpü'usur a'akanajuluinshiana' alainainwaneeka'ao otoantirasüottasüchajalain.</p>	<p>Nombre: Glendis González Epiey</p> <p>Edad: 17 Años</p> <p>Curso: 9º B</p> <p>Física: Hojas de papel tamaño carta, bordeadas con flores, ramas y estrellas de colores. Texto en tinta de esfero negra.</p> <p>Textual: El exploder de una adolescencia</p> <p>La causa se te olvidó. ¿Cierto? Ahora ¿Quién podrá ayudarte? Las noches se volvieron largas de tanto amamantar ese niño chillón que salió de casualidad. Y alguna vez te has preguntado ¿Quién tuvo la culpa de ese maldito sufrimiento? pues si no lo sabes ¿Quién más? tocará decirles a los pájaros que lo pinten con una de sus plumas sueltas de tanto volar sobre las cenizas del miedo. Ahora no pensaré que él que, tuvo la culpable es el hijo de tu vientre, te suplico que dejes tu egoísmo y piensa que la única culpable de los errores ¡eres tú! Porque parecías una mariposa de jardín en jardín y si no fuera así todo sería un paraíso de tu extrovertida historia, hasta incluso jugarías con la punta aguda de la luna sobre el mar donde sus besos serían nada más que un globo estrellado y navegarías en esa juventud de los sueños felices.</p> <p>Familia CAMBER. “Con mucho amor”. De: Glenis Judith González Epiey</p>	<p>El texto se refiere alguien que visualiza una adolescente wayúu que vivió un embarazo no deseado. Al preguntar por la causa hace alusión a la idea que tenía de su proyecto de vida antes de su embarazo. Con la pregunta “¿Quién podrá ayudarme?” La autora busca reflejar la falta de apoyo que tiene la mujer después de dar a luz y como esto limita su proyecto de vida. Posteriormente describe el sufrimiento, el miedo y la culpa por la que atraviesa al criar un hijo sin estar preparada para ello. La autora del texto llama a la reflexión a la mujer que quedó embarazada para que no culpe a sus hijos por los actos que son responsabilidad de ella. Resalta de una manera metafórica, haciendo una crítica a su comportamiento, el coqueteo de la adolescente con varios hombres antes del embarazo y el llamativo modo de vida que ha decidido llevar. La crítica de la autora frente a la “extrovertida historia” llama la atención ya que está fuertemente ligada a la formación de la mujer wayúu. Durante la práctica del encierro las madres, abuelas o tías se encargan de educar a las jóvenes para moderar los comportamientos extrovertidos que eran propios de su niñez. Particularmente las muestras de coqueteo frente a los hombres no están bien aceptadas, ellas no deben dejarse tocar por ningún hombre ni tener un contacto físico llamativo, ya que esto la desvaloriza como mujer y de ser así el hombre debe pagar un “dote” a la familia por la falta cometida, si la mujer falta a estas creencias y</p>	

		<p>Tanulia: Glens Judith Teiriku González Epieyu Touyase: 17 9° B</p>	<p>acepta el coqueteo y que otros hombres se acerquen demasiado a ella, pierde su valor dentro de la cultura. Con la metáfora de la punta de la luna la autora expresa las infinitas oportunidades que tenía para hacer de su juventud una etapa de sueños y proyectos felices, pero que se desvaneció al pasar de un beso a un abrazo no deseado.</p> <p>Se resalta el uso de los elementos metafóricos y decorativos, alusivos a su entorno como las aves, las plumas, las cenizas (usualmente se prende el fuego en las rancherías para calentar los alimentos), las mariposas, las flores, las plantas, las estrellas, la luna, el mar, y la actividad de navegar como símbolos de juventud y movimiento durante las etapas de su vida.</p> <p>Se resalta la traducción del texto al wayúunaiki como símbolo de la adherencia a su cultura y la necesidad de comunicar su sentir a la comunidad.</p>
	<p>Nombre: Sor Angela Peñalverde Pushaina</p> <p>Edad: 18 Años</p> <p>Curso: 9° B</p>	<p>Narración</p> <p>Física: Hojas blancas tamaño carta, bordeadas de mariposas, impreso en computador.</p> <p>Textual:</p> <p>De pronto en la juventud no es la mejor opción</p> <p>Disculpen por interrumpirlos en sus trabajos con historia esta y también por haberles escrito esto, como una sorpresa y aun así no se si ustedes pensarán que les he mentido mis queridos lectores, pero esto es la pura realidad que a veces enfrentamos muchos adolescentes a temprana edad y que son frutos de una generación de escaso conocimiento. Somos pocos los adolescente que nos dedicamos al futuro y que vivimos interesados por aprender más a cerca de las inquietudes que sugerimos formular o a veces queremos aislarnos de las cosas extrovertidas, pero esto no significa que nos hallamos olvidado, ni tampoco echarlo de menos, la importancia de los</p>	<p>Reconoce que falta conocimiento entre los jóvenes de su generación. Considera que son pocos los que se preocupan por aprender y formarse para un futuro, dado que se encuentran inmersos en una vida llena de miedo, injusticia, rencor, violencia, muerte, prostitución y adicciones de las cuales se inspiran los escritores pero que no dejan nada productivo.</p> <p>A partir de la mitología propia de su cultura, construye una historia que explica el origen del amor, personificando los sentimientos de una estrella en estado de gestación, que siente como su vida se desvanece tras la llegada de otra vida y se ve enfrentada a sentimientos de rechazo, soledad y miedo. La historia culmina en la superación de los sentimientos</p>

		<p>nos hallamos olvidado, ni tampoco echarlo de menos, la importancia de los sucesos del mundo, esto se basa que estamos dentro de ella pescando el miedo, la injusticia, el rencor, la muerte, la adicción, la prostitución, la violencia familiar mejor dicho todo lo que tiene que ver con la vida misma.</p> <p>Todo esto se vuelve nada más que soledad interna de los escritores dentro de la sociedad y lo que hacemos es convertir lo que paso, pasa pasara en retrato de los tiempos.</p> <p>Te preguntaras ¿Cómo terminara esto o como comenzara la historia? Para eso hay que ser transparentes y decir lo que ya se dijo anteriormente. Pues dio un inicio y todo comenzó con una pluma, que tenía estrella (shiiliwana) entre sus dedos para dibujar la hermosa candela de sus sueños insólitos a fin al cabo conoció el mundo mágico del amor que la condujo al único placer de su vida, esto no es lo que se esperaba como resultado, tal vez fue demasiado tarde para su amiga noche (aiipa) quien trato de impedirle que no lo hiciera porque no quería que su amiga a frontera contra una carga que le constaría la vida en el futuro, y tampoco que cuide una niña igual a ella. Estrella dio por terminado su vida en mar de lágrimas, en donde sentía que su propia vida caía sobre el peso de otra vida. Más que eso, se dejó llevar por soledad de su alma y rechazo con gran dolor a su única amiga noche (aiipa) fue tan grande el peso que hecho a un lado la amistad con los demás y su historia se convirtió para ella una tormenta tenaz. Donde las paredes son los únicos cómplices de su miedo y las sombras mudas se revisten de engaños, como si el mismo silencio callara el sufrimiento de su ser. Así pasaron los años y su infelicidad aun persistía en su corazón.</p> <p>Los tiempos tal vez fue la que le dio la razón de su existencia y acepto su error como nunca lo había aceptado, desanublo la lluvia de su alma y apago el fuego que quemaba su proyecto, ahora le importa su fracaso, ni tampoco lo que fuera su dolor durante meses porque se dio cuenta de que no valió la pena seguir en el eco</p> <p>Estrella comenzó un nuevo reto de su vida, y ahora todo su plan la llevo al éxito.</p>	<p>generados a partir del embarazo, y su deseo de reestructurar su vida para alcanzar el éxito.</p> <p>Esta historia refleja el embarazo a temprana edad como un error, debido a las dificultades por las que se debe atravesar para afrontarlo, incluyendo la restructuración de su proyecto de vida.</p>
--	--	--	--

 <p>¡De pronto en la juventud no es la mejor opción!</p> <p>Disculpen por interrumpirlos en sus trabajos con historia esta y también por haberles escrito esto, como una sorpresa y aun así no se si ustedes pensara que les he mentado mis queridos lectores, pero esto es la pura realidad que a veces enfrentamos muchos adolescentes a temprana edad y que son frutos de una generación de escaso conocimiento.</p> <p>Somos pocos los adolescente que nos dedicamos al futuro y que vivimos interesados por aprender más a cerca de las inquietudes que sugerimos formular o a veces queremos aislarnos de las cosas extrovertidas, pero esto no significa que nos hallamos olvidado, ni tampoco echarlo de menos, la importancia de los</p>	<p>Nombre: Sor Angela Peñalverde Pushaina</p> <p>Edad: 18 Años</p> <p>Curso: 9° B</p>	<p>Tu placer te ha llevado al silencio de tu ser</p> <p>Pintar en cualquier de las paredes mudas y bailar junto al compromiso de alguien es un verdadero fracaso. Y aun así ¿Por qué lloras? No llores porque nadie sufrirá, nadie pasara la hora junto tus lagrimas como a ti mismo y tampoco ellos tuvieron la culpa de haberte entregado a otro cuerpo desesperado.</p> <p>Si buscas una respuesta, entonces comienza a navegar en el pasado, quien te dar la razón de tu error. Más de eso quedaron bloqueados todos tus anhelos y tus sueños volando en los abrazos de una noche estrellada. ¿Cómo le llamarías aquel llamado futuro? ¿Sera que el que tuvo la culpa es el de tu vientre? ¿Lo matarías con un nudo en la garganta?</p> <p>Pues olvida tus miedos porque con lo mucho que te esfuerces por recuperar tú pasado nada podrá ser igual porque el tiempo no se puede retroceder y así sea que vayas a cruzar los cuatro vientos nunca podrás escapar de tu pasado.</p> <p>A lo mejor porque no aceptas con más frecuencia tu error y que de ella aprendiste una lección y que esa juventud extrovertida que tenías no lo supiste controlar y que todo lo que hiciste lo creíste como juego.</p>	<p>La autora manifiesta como un error el fundar la felicidad a partir del compromiso de otro. Adicionalmente, afirma que la tristeza, producto de algún error cometido, solo afecta al autor de dicho error. Se pone de manifiesto que tener relaciones sexuales para satisfacer un deseo, puede ser un error en la medida en que esto puede tener consecuencias que se interpongan en los sueños de cada cual. Ahora bien, los errores deben enfrentarse, y se debe aprender la lección tras perder el control de sí misma, para así asumir la vida con responsabilidad.</p>
 <p>HOERAR</p> <p>Las consecuencias de tus Actos Gomen en Intexma</p> <p>La hermosura de la vida está llena de inmensos florecer.</p> <p>El encanto de tu mirad, hacen estremecer tu dignidad.</p> <p>Lo más bello es saber, disfrutar la libertad que en el mundo de resplandecer, lo bello que te hacen ser una niña bella.</p> <p>Lo real de conceder tu dulzura y valorar tu cuerpo que brilla como una estrella.</p> <p>Lo real de conceder tu dulzura nace en prevenir un embarazo, que cambiaría la sonrisa de una rosa inocente.</p> <p>Viste tu atracción fácil, por sembrar tu fuerza tu dignidad y valiosa libertad.</p>	<p>Nombre: Cheni Epinayu Uriana</p> <p>Edad: 17 Años</p> <p>Curso: 9° A</p>	<p>POEMA Física</p> <p>Hojas tamaño carta, bordes elaborados con plumones, figuras de flores y ramas de colores</p> <p>Textual</p> <p>CONSECUENCIAS DE TUS ACTOS "GOTAS DE LAGRIMA"</p> <p>La hermosura de la vida, está llena de inmensos florecer.</p> <p>El encanto de tu mirad, hacen estremecer tu dignidad.</p> <p>Lo más bello es saber, disfrutar la juventud que es tiempo de resplandecer tu brillo, que te hacen ser una niña bella.</p> <p>Tu felicidad es estremecer el cuidar y valorar tu cuerpo que brilla como una estrella.</p> <p>Lo real de conceder tu dulzura nace en prevenir un embarazo, que cambiaría la sonrisa de una rosa inocente.</p> <p>Viste tu atracción fácil, por sembrar tu fuerza tu dignidad y valiosa libertad.</p> <p>Tümüj'skakacheküsümuja'ain</p>	<p>La autora expresa las oportunidades que tiene la vida, la atracción que despierta la belleza de la juventud, y la felicidad de la joven wayúu que radica en el cuidado y valoración de su cuerpo.</p> <p>También expresa que la dulzura y la sonrisa inocente de la joven cambiarán al quedar embarazada.</p> <p>La joven se considera más atractiva si es fuerte, digna, valiosa y libre. Características que, desde el ritual del encierro, buscan fortalecer las madres, tías o abuelas, encargadas de la práctica cultural wayúu, en la cual las niñas que hacen su paso hacia la madurez como mujeres.</p>


		<p>Katoüwain, sünaïneintütalataka. Anochonsüüntüpirakayakashiakajutkaamü intüpukuaipakaanasüüntütepichakasukaJa müinshianein, talata, emijasunainjütüünpiachan. Talatasunaijesüali'intüpukuaipaka, ali'inpütüma tu pütapaka. Pinasüintükachowakamulojupawayajietu kana. Loto watüma tu wakuaipakanojo'omalainüinwayasupülatü toloyümajuskat, kajutawamüinwayasünainjieyut.</p>	
<p><small>El comportamiento humano deriva de tres fuentes principales: el deseo, la emoción y el conocimiento. Pero nunca de una sola vez (Platón)</small></p> <p>SEXUALIDAD</p> <p>La "sexualidad" se refiere a una dimensión conjuntaria del proceso del ser humano, basada en la identidad del sexo y género, orientación sexual, vínculo emocional, amor, y reproducción. Desde tu punto de vista ¿crees que esto es cierto a tu concepto cuando hablas de ella? Y ¿que cuando hablas de sexualidad, piensas directamente en la concertación del placer propio y el del otro?, o ¿será que confundes su concepto con la sensación de afectividad individual humana de sobre salir y tender como una base al sexo?, ¿o piensas que cuando te aclaran acerca de este, te incomodas, no aceptas con certeza la explicación y te sientes frustrado? si bien analizamos esto suele pasarle a muchos, en el momento que hay desconocimiento y un poco interés por el tema, puede haber una confusión directa de la persona consigo mismo. Por eso nunca se debe ignorar a la persona por lo que sabe, sino ayudarla y explicarle un poco sobre el concepto para que entienda a fondo y más que todo a los adolescentes quienes están en una etapa de crecimiento y desarrollo y pueden verse masturbados al momento en, que les pregunten. Aunque existen varias maneras de interactuar conforme al concepto, lo más viral no es hablar solamente acerca de una sexualidad única, sino hablar sin complicaciones acerca de las tantas sexualidades que hay en el mundo. Lo más derivado es que cada uno de nosotros, poseemos una construcción individual a cerca del cuestionamiento de lo que es una sexualidad por eso habrá siempre un contra choques de conceptos para quienes no entienden.</p>	<p>Nombre: Sor Ángela Peñalverde Pushaina</p> <p>Edad: 18 Años</p> <p>Curso: 9° B</p>	<p>Física: Documento en Word, ensayo.</p> <p>Textual: "El comportamiento humano deriva de tres fuentes principales el deseo, la emoción y el conocimiento. Pero nunca de una confusión" (Platón)</p> <p>Sexualidad</p> <p>La "sexualidad" se refiere a una dimensión conjuntaria del proceso del ser humano, basada en la identidad del sexo y género, orientación sexual, vínculo emocional, amor, y reproducción. Desde tu punto de vista ¿crees que esto es cierto a tu concepto cuando hablas de ella? Y ¿que cuando hablas de sexualidad, piensas directamente en la concertación del placer propio y el del otro?, o ¿será que confundes su concepto con la sensación de afectividad individual humana de sobre salir y tender como una base al sexo?, ¿o piensas que cuando te aclaran acerca de este, te incomodas, no aceptas con certeza la explicación y te sientes frustrado? si bien analizamos esto suele pasarle a muchos, en el momento que hay desconocimiento y un poco interés por el tema, puede haber una confusión directa de la persona consigo mismo. Por eso nunca se debe ignorar a la persona por lo que sabe, sino ayudarla y explicarle un poco sobre el concepto para que entienda a fondo y más que todo a los adolescentes quienes están en una etapa de crecimiento y desarrollo y pueden verse masturbados al momento en, que les pregunten. Aunque existen varias maneras de interactuar conforme al concepto, lo más viral no es hablar solamente acerca de una sexualidad única, sino hablar sin complicaciones acerca de las tantas sexualidades que hay en el mundo. Lo más derivado es que cada uno de nosotros, poseemos una construcción individual a cerca del</p>	<p>La autora plantea una serie de preguntas en torno a la sexualidad y al contexto en el que se encuentra inmersa. Resalta la necesidad de educación frente al tema, en particular a aquellos quienes se encuentran aún cerca a sus primeras experiencias, es decir, a los adolescentes. Habla de cómo diferentes instituciones contribuyen a que la sexualidad no sea un "tabú" y como los padres pueden tener contacto con esta educación para que la infundan a sus hijos, pese a la complejidad que este tema tiene para los padres wayúu. Narra el mito de wolunka, y su influencia en las creencias y comportamientos sexuales de su comunidad, con el fin de hacer un acrítica al desconocimiento en cuanto a educación sexual se refiere. La autora basa su crítica en una cita de Aristóteles: "La forma de no ser criticados es no decir nada, no hacer nada y no ser nadie", a partir de la cual sustenta la necesidad de un pensamiento crítico con miras al desarrollo. Así mismo, afirma que los jóvenes pueden cometer errores debido a su confusión respecto a la sexualidad, confusión que tiene su origen en una falta de educación y de reconocimiento respecto a las diferencias entre los hombres y los animales, tópico que debe tratarse, según el texto, con la mayor seriedad, y al cual debe dedicarse investigación y estudio.</p>

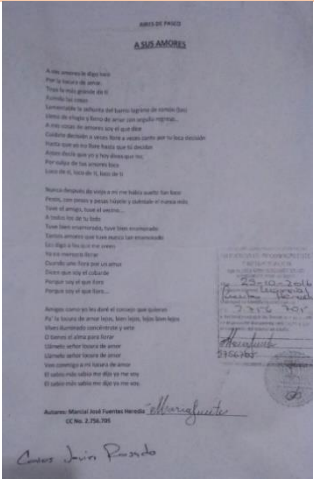
		<p>cuestionamiento de lo que es una sexualidad por eso habrá siempre un contra choques de conceptos para quienes no entienden.</p> <p>El comportamiento sexual del individuo es producto de una cultura, una inteligencia humana, una complejidad social y no está dirigida por los instintos, cómo casi dicen en la mayoría de las personas, sin embargo la base de esto se a finge a él. Frecuentemente algunas organizaciones nacionales han prestado sus servicios para dictar charlas, foros, exposiciones a la cual hemos asistido, y han ayudado mejorar a que este no sea un tabú, no necesariamente lograr a que entienda por completo el concepto, Sino que Con estas clases de herramientas , buscan a que los padres utilicen, esto, como un tema abierto y les explique a sus hijos, la importancia de aprender de la vida sexual sin que haya una confusión directa y como tal, en el fundamento del ser humano, la mujer lleva culturalmente el peso de la preservación de la especie, se encarga de protegerlos, pero no de hablarle a cerca de este tema.</p> <p>Si bien partimos de la cultura wayúu y su origen, podemos encontrar que ahí son pocos los que hablan con sus hijos acerca del tema, porque consideran que esto es algo que no le conviene a su edad o porque les da miedo de hablar y les parece que es algo complicado. La sexualidad en la cultura wayúu surge a partir del mito de wolunka cual fue la primera mujer creada por maleiwa, esta durante su desarrollo y crecimiento, no conocía su cuerpo, porque nadie le explico acerca de lo que tenía y por eso es que, en el momento en que quedó embarazada se preguntaba que le sucedía ¿por qué su cuerpo había cambiado totalmente? Pero esto no quiere decir que estoy hablando directamente de una sexualidad integral ¿saben por qué? Porque no hubo un apreciación de contra choque del uno con el otro,(tú me hablas, yo te respondo), el cariño de amigos(nos abrazamos, intercambiamos palabras) y si se confunde el tema hay una guerra interior de la persona y esto le sucede a la mayoría de adolescentes en su etapa de desarrollo porque desconocen su propio cuerpo o quizás no sean tomado a la tarea de conocerse así mismo o a veces tiene miedo de que los demás se burle de él o de ella como dice Aristóteles "La forma de no ser criticados es no decir nada, no hacer nada y no ser nadie."</p> <p>La confusión del sexo con la sexualidad a llevado a muchos jóvenes de 16 a 18 años de edad, a tomar decisiones a temprana</p>	
--	--	---	--

		<p>edad y esto los lleva a cometer errores y a fracasar en el proyecto de vida. Pues esto se debe a que a la expresión de los padres hacia los hijos es totalmente atada en el silencio y la sexualidad que realizan, lo experimentan a través de un vínculo con los otros o se expresa en forma de pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, actividades, prácticas, roles y relaciones de quien se les presenta. Pero también La sexualidad podemos definirla como el resultado de la interacción de factores biológicos, psicológicos, socioeconómicos, culturales, éticos y religiosos o espirituales. Si bien la sexualidad puede abarcar todos estos aspectos, no es necesario que se experimenten, ni se expresen todos. En resumen, la sexualidad es un universo en donde denota los cambios de la persona y lo expresamos acerca de lo que somos, sentimos, pensamos y hacemos. Las charlas han sido unas de las herramientas que se ha utilizado para incentivar el pensamiento del adolescente para concientizarlo y para que pueda tener un concepto claro. Pues en esta sexualidad se puede incluir el tema de la sexualidad de los animales quienes forman parte de los seres vivos y ¿tendrá el mismo concepto? Lo dirían de otra manera, porque los animales realizan este proceso mediante cortos tiempos y mientras que los humanos lo realizan a diario, es necesario mirar en esa parte que de los seres vivos lo diferencia de una cosa a la otra.</p> <p>Por otra parte, los animales se les pueden decir, que son seres con procesos extraños, mucho se preguntara acerca del relacionamiento de ellos y por desconocer de esto, ha habido un contra choque de ideas y si bien el amor es una de las principales emociones del individuo cuando entra en contacto con lo social o su placer y ¿ahora cómo hacer entender a un animal? Es difícil que lo entienda porque el sistema humano es más avanzado como se dijo al principio la sexualidad es un tema de interés general que nos afecta y a la vez nos beneficia todos por igual. Considero que en muchos países el tema de la sexualidad ha sido un tema abierto en donde padres e hijos viven como en una especie de escuela, se explican acerca del tema, esto no quiere decir que todos las personas del interior y exterior se toman la tarea de hacerlo, pero si algunos y son pocos los que han logrado coexistir frente al tema</p> <p>Es importante conocer e investigar más para protegeros y mejorar nuestra vida sexual.</p>	
--	--	--	--


		Hay que tener en mente que la sexualidad es un tema serio y no hay motivos por el cual deba haber una burla o callar a cerca de esto.	
--	--	---	--

6.2.1.2. Inteligencia musical

Imagen del producto	Autor	Descripción	Observación y análisis
	<p>Nombre: Daila Dalila Montiel Girnu</p> <p>Edad: 21 Años</p> <p>Curso: 11</p>	<p>Canción <i>Advirtiéndote</i> Autoría propia</p> <p>Física: Pliego de cartulina amarilla decorada con flores de papel iris con centro escarchado. Título en tinta roja y texto en azul. Adicionalmente entrega un producto grabado donde interpreta la canción.</p> <p>Textual:</p> <p>He venido a expresarle mis sentimientos lo más profundo del corazón. qué lindo es vivir la vida y disfrutarla</p> <p>Coro La vida es bella amala disfrútala a su máxima esplendor. (BIS)</p> <p>Hoy te digo a ti que tomes conciencia de luchar por tus sueños. No te afanes tanto por formar una familia a temprana edad más bien prepárate, lo tendrás a su debido tiempo. No te desvíes sigue adelante pisando los escalones, aunque te caigas levántate.</p> <p>solo tienes que luchar cada día y después sacarlo adelante y formar tu propio hogar lleno de felicidad.</p>	<p>Esta canción, escrita por una estudiante, muestra la importancia de la lucha por los sueños y las metas que cada persona se proponen, dando consejos sabios como lo es disfrutar cada instante de la vida. Resalta, en especial, el verdadero significado del hogar y la familia, mostrándolo como una etapa que corresponde a la madurez, es decir, que la constitución de una familia no es algo que los jóvenes deban asumir de manera accidental. La canción es entonces un buen consejo para todas aquellas personas que no saben cómo afrontar una etapa de su vida.</p>
	<p>Nombre: Carlos Javier Rosado Urariyu</p> <p>Edad: 18 Años</p> <p>Curso: 8°</p>	<p>Física: Hoja tamaño oficio impresa y notariada</p> <p>Textual: Aires de paseo a sus amores</p> <p>A sus amores les digo loco Por la locura de amor. Tuya la mas grande de ti Asimila las cosas Lamentable la señorita del barrio lagrima de ramón (bis) Lleno de elogio y lleno de amor con orgullo regreso...</p>	<p>El estudiante expresa que: “él escribió la letra de la canción presentada, y que su amigo Marcial José Fuentes Heredia, le dio forma a la melodía”. Autenticada en notaria se encuentra la firma correspondiente al señor Marcial José Fuentes. Esta canción tiene grandes frases debido a que su autor decidió dedicar un buen tiempo para componerla, mostrando su pensamiento frente al amor, siendo este su fuente mayor de inspiración.</p>

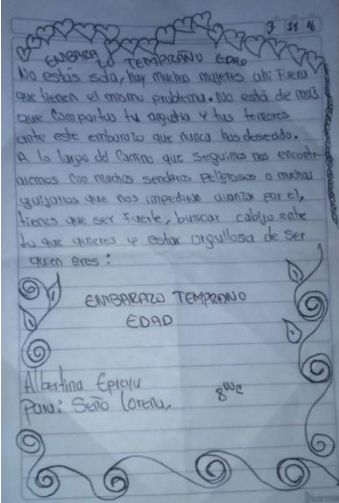
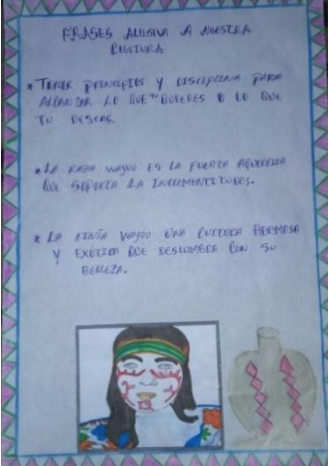
		<p>A mis cosas de amores soy el que dice Cúdate decisión a veces lloro a veces canto por tu loca decisión Hasta que yo no lloro hasta que tu decidas Antes decía que yo y hoy dices que no; Por culpa de tus amores loco Loco de ti, loco de ti, loco de ti.</p> <p>Nunca después de viejo a mi había vuelto tan loco Pesos, con pesos y pesas húyete y cuéntale el nunca mas Tuve el amigo, tuve el vecino. A todos los de tu lado Tuve bien enamorado, tuve bien enamorado Tantos amores que tuve nunca tan enamorado Les digo a los que me creen Yo no merezco llorar Cuando uno llora por un amor Dicen que soy el cobarde Porque soy el que llora Porque soy el que llora...</p> <p>Amigos como yo les daré el consejo que quieren Pa' la locura de amor lejos, bien lejos, lejos bien lejos Vives iluminado concéntrate y vete O tienes el alma para llorar Llámelo señor locura de amor Llámelo señor locura de amor Ven conmigo a mi locura de amor El sabio más sabio me dijo ya me voy El sabio más sabio me dijo ya me voy.</p>	
---	--	---	--


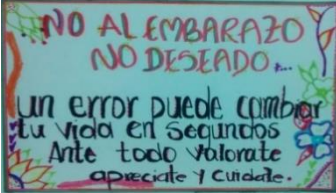


6.2.1.3. Inteligencia lógico matemática

Imagen del producto	Autor	Descripción textual	Observación y análisis
	<p>Nombre: Elizabeth Natalia Epieyu</p> <p>Edad: 23 Años</p> <p>Curso: 11°</p>	<p>Rompecabezas Física: Octavo de cartón paja cortado en forma de rompecabezas, bordeado por cinta roja y pintura amarilla. Letra en tinta azul, dibujo de una mujer embarazada con manta roja.</p> <p>Textual: Todo a su tiempo Realice primero tus sueños, antes de tener una responsabilidad de ser papa</p>	<p>Este rompecabezas evidencia la importancia de la inteligencia lógico-matemática en el desarrollo de nuevas capacidades, y a su vez, por medio de una frase, logra aconsejar y aportar al enriquecimiento moral de todas aquellas personas que tengan acceso a él. Llama la atención la manta roja, ya que este es el uniforme de las estudiantes de la institución, y representa, además, la vestimenta típica de la mujer wayúu.</p>

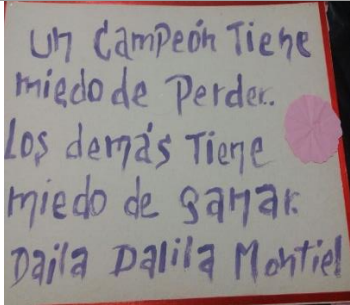
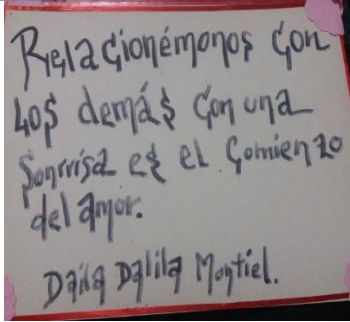
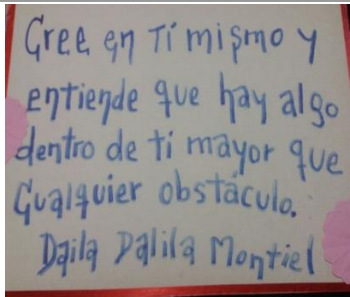
	<p>Nombre: Yobani Uriana López</p> <p>Edad: 22 Años</p> <p>Curso: 11°</p>	<p>Rompecabezas</p> <p>Física: Tableta con cartulina amarilla decorada con marcadores rojos, negros y azul. Fondo con figuras representativas de las castas o apellidos Wayúu.</p> <p>Textual: NOJOOKACHOIN SUNAINJOU INPIA NO AL EMBARAZO A TEMPRANA EDAD</p>	<p>Rompecabezas elaborado con algunos signos representativos de las castas o clanes distintivos de las tribus o del individuo. Tienen carácter totémico en cuanto representan un animal del cual alude su descendencia. En efectos mágico religiosos de él provienen características como el coraje, los movimientos y la supervivencia (Escobar, 2010). En la parte izquierda superior se encuentra la casta Ipuana del clan del gavián de pecho blanco o halcón, seguidos en la parte derecha superior del símbolo de la casta Sijona, clan de las abejas y las avispas, en la parte inferior izquierda se encuentra la casta Uliana o Uriana representando el clan del gato y la mirla, en azul en el centro inferior se encuentra el símbolo de la casta jusayuu representado por el clan de la culebra sabanera, y bajo el apellido del autor, en la parte inferior izquierda, se encuentra la casta Epieyuu con el clan del águila cabeza pelada (Escobar, 2010). El mensaje se encuentra escrito en su lengua materna el wayúunaikiy, debajo se encuentra traducido al español, es una frase en color rojo que crea conciencia a muchos jóvenes, apoyando la prevención del embarazo a temprana edad.</p>
---	--	--	--

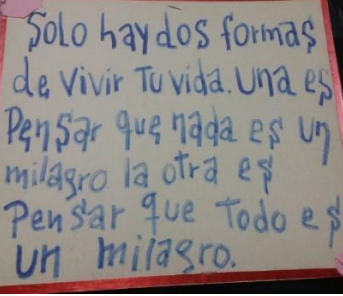
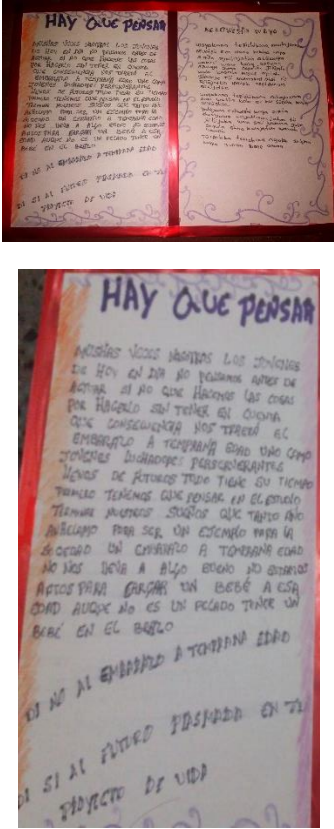
6.2.1.4. Inteligencia intrapersonal

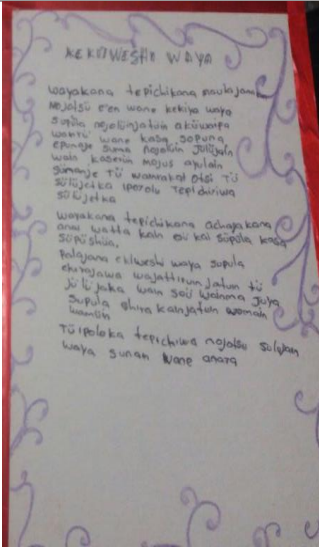

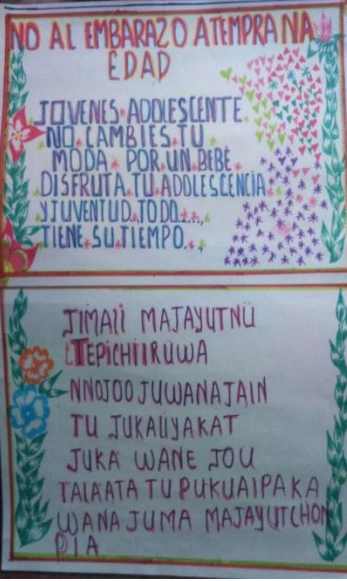
Imagen del producto	Autor	Descripción	Observación y análisis
 <p>EMBARAZO TEMPRANO EDAD No estás sola, hay muchas mujeres ahí fuera que tienen el mismo problema. No está de más que compartas tu angustia y tus temores ante este embarazo que nunca has deseado. A lo largo del camino que seguimos nos encontramos con muchos senderos peligrosos o muchos guajiros que nos impidieron avanzar por él, tienes que ser fuerte, buscar cobijo entre lo que quieres y estar orgullosa de ser quien eres.</p> <p>EMBARAZO TEMPRANO EDAD</p> <p>Albertina Epieyu Para: Srta. Lorena</p>	<p>Nombre: Albertina Epieyu</p> <p>Edad: 17 Años</p> <p>Curso: 8°</p>	<p>Física:</p> <p>Hoja de cuaderno decorada con corazones en la parte superior y ramas con hojas en la parte inferior. Escrito con tinta de esfero negro.</p> <p>Textual:</p> <p>EMBARAZO TEMPRANO EDAD</p> <p>No estás sola, hay muchas mujeres ahí fuera que tienen el mismo problema. No está de más que compartas tu angustia y tus temores ante este embarazo que nunca has deseado.</p> <p>A lo largo del camino que seguimos nos encontramos con muchos senderos peligrosos o muchos guajiros que nos impidieron avanzar por él, tienes que ser fuerte, buscar cobijo entre lo que quieres y estar orgullosa de ser quien eres:</p> <p>EMBARAZO TEMPRANO EDAD</p>	<p>Esta reflexión nos la da una estudiante, que muestra su apoyo frente a todas aquellas jóvenes y niñas que por alguna razón quedaron en estado de embarazo, dándoles su voz de aliento, para que no desfallezcan, sino que afronten la vida con todos aquellos obstáculos que se les presenten, ya que ellas son únicas en tomar decisiones y cambiar su estilo de vida.</p>
 <p>FRASES ALUSIVAS A NUESTRA CULTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> * Tener principios y disciplina para alcanzar lo que tú quieres o lo que tú deseas. * La raza wayú es la fuerza aguerrida que soporta la inclemencia. * La etnia wayú una cultura hermosa y exótica que deslumbra con su belleza. <p>FRASES ALUSIVAS A NUESTRA CULTURA</p>	<p>Nombre: Nelia Gonzáles Pushaina</p> <p>Edad: 20 Años</p> <p>Curso: 8°</p>	<p>Física:</p> <p>Hoja tamaño carta escrita en tinta azul. Bordes con figuras triangulares de color rojo, azul y blanco. Marca el límite de las figuras con líneas azules rectas. Un recorte de una cara de una mujer wayú y un dibujo de una m'cura.</p> <p>Textual:</p> <p>Frases alusivas a nuestra cultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tener principios y disciplina para alcanzar lo que tú quieres o lo que tú deseas. • La raza wayú es la fuerza aguerrida que soporta la inclemencia. • La etnia wayú una cultura hermosa y exótica que deslumbra con su belleza. 	<p>Estas reflexiones son frases creadas por la estudiante para dar a conocer un poco su cultura, y de la postura de la misma frente al tema del embarazo, y cómo los pensamientos logran cambiar con todo aquello que se interpone en la vida de un adolescente. En ellos se destaca la formación en principios, la disciplina y la fuerza, como pilares del proyecto de vida.</p> <p>Además de ello podemos evidenciar los dibujos plasmados, los cuales son distintivos de su cultura, como la m'cura, elemento representativo porque con él se preparan para las ceremonias bebidas de importancia chamánica o de gran significado para las ofrendas en la cultura. La cara de la imagen de la mujer resalta las figuras rojas que</p>

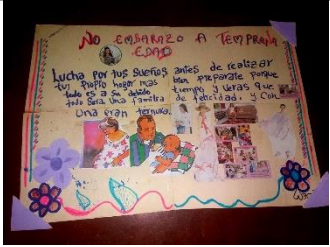
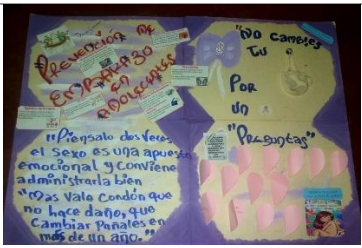
			usualmente son pintadas con jawapia roja o pariise y aparece como símbolo de poder del clan, son simbolismos totémicos que representan un animal y las características del grupo. El color rojo es símbolo de vida, de sexualidad, de poder, es el color de la sangre que es un elemento sagrado para el wayúu.
	<p>Nombre: María Elena Gómez</p> <p>Edad: 20 Años</p> <p>Curso: 11°</p>	<p>Física: Cartulina azul decorada con témperas en puntos y corazones de colores y borde en líneas rectas de tres colores. Texto en tinta roja.</p> <p>Textual: NO AL EMBARAZO A TEMPRANA EDAD</p>	Esta cartelera nos muestra cómo los jóvenes de esta comunidad están puntualmente de acuerdo con la prevención del embarazo a temprana edad.
	<p>Nombre: Edelmira Iguaran Epieyu</p> <p>Edad: 17 Años</p> <p>Curso: 11°</p>	<p>Física: Cartulina azul rodeada con líneas rectas de color verde y rojo y al interior plantas y flores de colores. Título en tinta roja y el resto del texto se presenta en tinta negra decorado con líneas rojas.</p> <p>Textual: NO AL EMBARAZO NO DESEADO Un error puede cambiar tu vida en segundos ante todo valórate apréciate y cuídate.</p>	Este mensaje escrito por la estudiante, tiene un valor significativo, ya que desea mostrar su pensamiento frente al embarazo y es consciente que un bebe les cambia la vida a los jóvenes, más aún si no tienen una preparación, la cual les ayudaría a dar un futuro a esa personita. Además da un buen consejo: “valórate, apréciate y cuídate”, algo que los jóvenes deben poner en práctica para fortalecer su proyecto de vida.
	<p>Nombre: María Elena Gómez</p> <p>Edad: 20 Años</p> <p>Curso: 11°</p>	<p>Física: Cartulina azul decorada con témperas en puntos de colores y borde en líneas rectas de tres colores. Texto en tinta negra.</p> <p>Textual: Por el amor y por el futuro de nuestro país no más al embarazo a temprana edad. Analicemos primero el riesgo que puede correr nuestra vida.</p>	La autora busca crear conciencia frente al embarazo, viéndolo no solo como una responsabilidad más, sino como un riesgo para los jóvenes, ya que es consciente de que esto afecta el proyecto de vida, y busca que los jóvenes escuchen la realidad respecto al tema y las precauciones que se deben tener.
	<p>Nombre: Ingrid Patricia Epieyu</p> <p>Edad: 18 Años</p> <p>Curso: 11°</p>	<p>Física: Cartón paja tipo octavo, bordeado con cinta de papel roja. El borde superior se encuentra limitado por unas figuras en forma de tronco con puntas espiraladas. El borde derecho e inferior están limitados por hojas y flores que semejan la naturaleza. Al lado derecho se destaca la figura de una mujer wayúu, con manta azul</p>	Para esta estudiante es muy importante resaltar el valor del respeto y cuidado, del amor y el valor que cada ser humano representa, teniendo en cuenta que para ella es de gran importancia la vida, que fue regala por Dios, y gracias a ello todas las personas merecen tener una vida llena

		<p>decorada con paisajes soleados, propios del entorno de la comunidad, y una múcura con figuras espiraladas, y guaireñas negras. La mujer carga un chivo</p> <p style="text-align: center;">Textual:</p> <p>“TODA CRIATURA CREADA POR DIOS MERECE UN AFECTO DE CARÍÑO”</p> <p>“CUIDE CADA ESPECIE QUE SE ENCUENTRE A TU ALREDEDOR”</p>	<p>de afecto y amor como se evidencia en el dibujo plasmado donde una mujer wayúu abraza a un cabrito o chivo.</p> <p>“Un pueblo como el wayúu del desierto, entonces, es un pueblo unido al chivo y al ovejo en más de un sentido:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Define, en buena medida, los capitales de carne y sangre (casta y familia), y sobre éstos, los modos de apropiación desigual de la naturaleza a lo interno del mundo wayúu. En otras palabras, define las relaciones de desigualdad estamentaria y socioeconómica durante, al menos, 300 años de vida del pueblo. 2.- Es moneda importante y quizás la más emblemática, junto a la tumma, para pagos de sangre, “dotes” (precios de la prometida), herencia, contrabando, consolidación de alianzas y comercio en general (incluyendo, en cierto tiempo, la compra de seres humanos, con toda su implicación en términos del precio de la humanidad del otro). 3.- Es el ekirrá o carne que se ofrece al visitante en tiempos del velorio, con toda la simbolización que ello implica. 4.- El trabajo de arrear es un trabajo que marca la cohesión de la familia alrededor del medio productivo, define el espacio comunitario, el nosotros territorial y, en las grandes propiedades, los confines de los territorios de una casta o de una familia. 5.- El trabajo de arrear, el arruléjüin, define el paso de niño a niño productivo. Es una primera forma de hombría y de identidad con la figura del padre, incluso cuando es practicado por niñas. 6.- El arruléjüin implica relatos (mitos, leyendas, cosmogonía, etc.) prácticas tradicionales, complicidades con el espacio, empatías con propios y semejantes, soledad,
--	--	--	---

			<p>identidades familiares y complicidades con la identidad del animal, así como con la historia del rebaño.</p> <p>7.- La leche del chivo y el ovejo es la base de la alimentación cotidiana del wayúu pobre del desierto. Ella define, por tanto, la frontera entre la mendicidad y la autonomía relativa.” (Gonzales. E, 2012)</p>
	<p>Nombre: Daila Dalila Montiel Girnú</p> <p>Edad: 21 Años</p> <p>Curso: 11°</p>	<p>Física: Cartón paja tipo octavo, bordeado con cinta de papel roja, decorado con flores de papel iris rosado. Escrito con ténpera morada.</p> <p>Textual: Un campeón tiene miedo de perder. Los demás tienen miedo de ganar</p>	<p>Esta estudiante nos regaló varias frases, las cuales nos muestran la importancia de tener un pensamientos positivos, el cual nos ayudará como jóvenes a luchar y ser personas de bien, ganadores en lo que se proponen, ya que solo las personas que buscar llegar al triunfo, a pesar del miedo u los obstáculos, son campeones. Siempre habrá un ganador y este será el que consiga dejar atrás sus miedos y continúe la carrera. Este mensaje juega un papel clave en la representación del proyecto de vida.</p>
	<p>Nombre: Dalia Dalila Montiel Girnú</p> <p>Edad: 21 Años</p> <p>Curso: 11°</p>	<p>Física: Cartón paja tipo octavo, bordeado con cinta de papel roja, decorado con flores de papel iris rosado. Escrito con marcador negro.</p> <p>Textual: Relacionémonos con los demás con una sonrisa es el comiendo del amor</p>	<p>Esta otra frase de la autora anterior nos muestra cómo una acción tan pequeña como lo es una sonrisa abre las puertas del amor, amor entre padres, amigos, hijos y pareja. No hay nada más importante que un proyecto de vida partiendo del amor a la vida, esto siendo congruentes con la canción presentada por la autora y descrita en la actividad kinestésica.</p>
	<p>Nombre: Daila Dalila Montiel Girnú</p> <p>Edad: 21 Años</p> <p>Curso: 11°</p>	<p>Física: Cartón paja tipo octavo bordeado con cinta de papel roja, decorado con flores de papel iris rosado. Escrito con marcador azul.</p> <p>Textual: Cree en ti mismo y entiende que hay algo dentro de ti mayor que cualquier obstáculo</p>	<p>Los obstáculos son limitaciones que las personas se ponen, sin embargo, no se dan cuenta la importancia de dejar atrás aquellas limitaciones e ir en busca de las metas y propósitos que cada persona desea, solo es necesario pensar, actuar y creer en uno mismo, en las capacidades de superar cualquier obstáculo que se interponga en el camino de tus metas.</p>

	<p>Nombre: Daila Dalila Montiel Girnú</p> <p>Edad: 21 Años</p> <p>Curso: 11°</p>	<p>Física: Cartón paja tipo octavo, bordeado con cinta de papel roja, decorado con flores de papel iris rosado. Escrito con marcador azul.</p> <p>Textual: Solo hay dos formas de vivir tu vida. Una es pensar que nada es un milagro la otra es pensar que todo es un milagro.</p>	<p>Para esta joven los milagros son unas de las formas de mostrar la importancia de la vida, no solo por el valor que tienen sino porque cada ser humano tiene unas creencias, las cuales pone en práctica con su actuar diario. Para ella el milagro puede ser una forma de amor y superación personal.</p>
	<p>Nombre: Sharol Stella Peñalverde Pushaina y Zharich Giselle Peñalverde</p> <p>Edad: 16 Años</p> <p>Curso: 11°</p>	<p>Física: Producto presentado en cartón paja, con marcos de cinta roja y bordes en diseño de colores, que se encuentra dividido en dos partes con escrito en español y wayúu.</p> <p>Textual: Hay que pensar</p> <p>Muchas veces nosotros los jóvenes de hoy en día no pensamos antes de actuar si no que hacemos las cosas por hacerlo sin tener en cuenta que consecuencia nos traerá el embarazo a temprana edad uno como jóvenes luchadores perseverantes llenos de futuros todo tiene su tiempo primero tenemos que pensar en el estudio terminar nuestros sueños que tanto año anhelamos para ser un ejemplo para la sociedad un embarazo a temprana edad no nos lleva a algo bueno no estamos aptos para cargar un bebe a esa edad aunque no es pecado tener un bebe en el brazo.</p> <p>Di no al embarazo a temprana edad Di si al futuro plasmada en tu proyecto de vida</p> <hr/> <p>Kekuweshi waya wakana tepichikana naulajanaka nojotsu e>en wane kekiya waya supula nojolujatuin akuwaipa wanru wane kasa sopuna epunaje suma nojuluin julujain wain kaserun mojus ayulain sumanje tu wainrakat otsi tu sulujetka ipo>olu tepichiwa sulujetka. wayakana tepichikana achajakana anal watta kain esu kai supula kasa supushua. Palajana ekiweshi waya supula ekirajawa wajattiruin jatun tu julujaka wain sou</p>	<p>Estas autoras nos muestran una hermosa reflexión en cuanto al cómo es el pensamiento de los jóvenes, no solo por la forma de actuar sino por la forma en cómo se comportan y viven. Para ellas, hoy en día los jóvenes no saben los riesgos y las consecuencias que traerá un embarazo a temprana edad, y no lo saben porque no pueden comprender cómo será criar a una personita que necesita de amor y mucho esfuerzo, para brindarle un futuro, ahora bien, si la joven madre no ha terminado sus estudios, dicho futuro será difícil de materializar. Para ellas es más importante pensar en el futuro, en su proyecto de vida, que en tener un bebé y dejar atrás sus sueños. Este escrito esta traducido en wayunaiki para que todas las jóvenes como ellas lo puedan tener presente.</p>

 <p>KEKOWESHI WAWA Wapikana tepichikana anajama Mejisu en wane kekya wawa Supula njojowain akuwapa waku wane kasa dobung Enaga sama njojin Jiljila wane kabana njojin njojin Sunnje tu wamataj pisi tu sulujeka iperolu tepichikana sulujeka Wapikana tepichikana adungkara anu watta kalin eu kai supula kasa sulujeka Baljama rikuwu wawa supula ekunajama wajakirun jatin tu ju tu juka wane sei wamata juka supula ekwa kanyatan wamata kanyatan Tu pataka tepichikana njojin sulujeka wawa sunan wane anata</p> 		<p>wainma juya supula shira kainjatuin womain wamuin. Tuipoloka tepichiwa nojotsu sulujain waya sunain wane ana>a.</p>	
	<p>Nombre: Zuleika Vanessa Palmar</p> <p>Edad: 19 Años</p> <p>Curso: 11°</p>	<p>Física:</p> <p>Producto presentado en un cuarto de cartulina, parte superior en español y la inferior en wayuu.</p> <p>Textual:</p> <p>No al embarazo a temprana edad</p> <p>Jovenes* adolescente*no*cambies*tu*moda*por*un*bebe* Disfruta*tu* Adolescencia*y* Juventud*todo* tiene*su*tiempo*</p> <p>Jimali Majayutnü ctepichirüwa nnojoo juwanajain tu jukaliyakat juka wane jou tala a ta tupukuaipaka wanajuma majayutchon pia</p>	<p>Para esta estudiante es importante expresarles a los jóvenes que no deben cambiar su juventud por la responsabilidad que trae un bebé. Habla de la importancia de disfrutar la juventud y tener un tiempo de preparación antes de tener un hijo.</p>

	<p>Nombre: Karina Paola Juasayu</p> <p>Edad: 29 años</p> <p>Curso: 11°</p>	<p>Física:</p> <p>Producto presentado en cartón paja con imágenes impresas en forma de collage. Delimita los bordes con triángulos de colores y realiza un borde con figuras compuestas por líneas, puntos y flores.</p> <p>Textual:</p> <p>No al embarazo a temprana edad.</p> <p>Lucha por tus sueños antes de realizar tu propio hogar más bien prepárate porque todo es a su debido tiempo y veras que todo será, una familia de felicidad y con una gran ternura.</p>	<p>Ella considera que es importante realizar sus sueños antes de formar un hogar. Considera que se requiere una preparación, en términos de tiempo y madurez, para alcanzar una formación familiar llena de felicidad y ternura. Las imágenes representan el cuidado que los padres deben de tener con sus hijos, las metas de su proyecto de vida y su realización profesional y personal como mujer.</p>
	<p>Nombre: Virtud del Carmen González Epieyu</p> <p>Edad: 20 años</p> <p>Curso: 11°</p>	<p>Física:</p> <p>Producto presentado en cartón paja con laminillas, dividido en cuatro espacios por medio de un borde pintado, trata acerca de los métodos anticonceptivos más utilizados. El producto presenta recortes en forma de corazón sobre las preguntas que se hacen los jóvenes sobre la sexualidad, de igual forma el producto presenta una frase compuesta entre letras e imágenes físicas y gráficas, en donde se destaca el tejido de una mochila en hilos blancos, que representa el lugar donde guardan los libros o útiles escolares, típicamente, para asistir al colegio, y el recorte de un bebé.</p> <p>Textual:</p> <p>NO EMBARAZO A TEMPRANA EDAD</p> <p>Lucha por tus sueños antes de realizar tu propio hogar más bien prepárate porque todo es a su debido tiempo y veras que todo será una familia de felicidad y con una gran ternura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cuántos hijos quisieras tener? - ¿Qué método utilizarías para prevenir un embarazo? - ¿La Gente con SIDA tiene lo que se merece? - ¿Qué es vida para ti y qué importancia tiene? - ¿Qué piensas al respecto de hablar de sexualidad en nuestra cultura? ¿es un Tabú? 	<p>La autora se muestra de acuerdo con los métodos de planificación como la inyección, las píldoras, el implante, el DIU, la vasectomía, la ligadura de trompas, pero hace un especial énfasis en el uso del condón, reitera que es importante administrar las emociones y protegerse, que es más valioso pensar en usar un condón a tener que aceptar los cuidados de la maternidad para siempre. Con el mensaje “no cambies tu mochila por un bebe” hace alusión a la realidad de las mujeres de su comunidad que deben dedicarse a la crianza de los hijos en plena edad escolar, destruyendo con ello sus proyectos de vida. En los 13 corazones plantea preguntas propias de un debate en torno a los derechos sexuales y reproductivos, así como las incógnitas propias de los jóvenes y de todas las personas que desean iniciar una vida sexual o concebir un hijo, estas preguntas se encuentran estrechamente ligadas a la visión del proyecto de vida personal. La frase de reflexión busca llevar a la persona a un estado de superación personal, en donde las dificultades que se presentan en el camino sean afrontadas, con todos los motivos que puede tener, para</p>

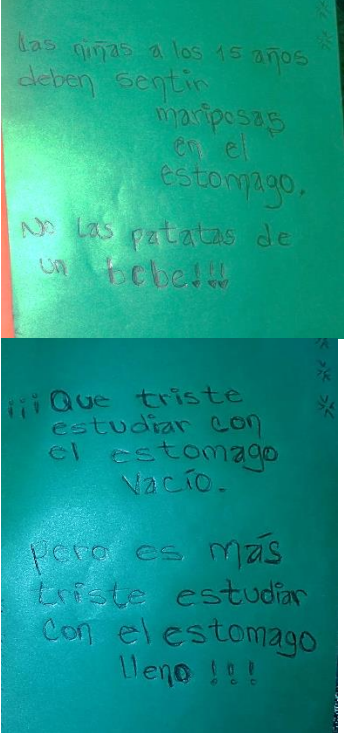

		<ul style="list-style-type: none"> - ¿Para ti que es dar vida? - ¿si tú supieras que tu novio esta contagiado de alguna enfermedad tú lo abandonarías? - ¿Cómo quisieras ampliar esta temática en la institución? - ¿Qué pasaría si quedaras embarazada antes de terminar tus estudios? - ¿en qué momento quisieras tener tus hijos? - ¿crees que es hora de ser mama? - ¿Qué harías si quedaras embarazada a quien le dirías? - ¿serias capaz de abandonar un hijo? <p style="text-align: center;">NO CAMBIES TU “MOCHILA en físico” POR UN “BEBE en imagen”.</p>	<p>alcanzar un estado de felicidad, lo cual representa el estado de tranquilidad y satisfacción del ser humano.</p> <p>La imagen en la parte inferior muestra una joven desnuda sonriendo, protegiendo sus partes íntimas, sobre un fondo de colores que busca promover el respeto al cuerpo y el amor propio.</p>
	<p>Nombre: Martha Dibelis Uriana Berner</p> <p>Edad: 19 años</p> <p>Curso: 11°</p>	<p>Física:</p> <p>Cartulina rosa decorada con líneas rectas rojas como borde, a la izquierda una mujer embarazada con un signo de interrogación, pintada en acuarelas. Título en la parte superior en negro y azul. El resto del texto se encuentra escrito en letras moradas decoradas con verde. Las esquinas están limitadas por triángulos y líneas amarillas y azules.</p> <p>Textual:</p> <p style="text-align: center;">No al embarazo a temprana edad</p> <p>Un descuido de un segundo.</p> <p>No perder un minuto en cuidar hice por una hora de diversión, uno día preocupada, varios meses de embarazo, años cuidando un niño.</p>	<p>La autora resalta su posición de no estar de acuerdo con el embarazo a temprana edad, en su escrito refleja las consecuencias que trae un descuido al tener relaciones sexuales solo por diversión. La incógnita llama al lector a la reflexión frente a si es esto lo que espera para su vida.</p>
	<p>Nombre: Mayerliz Paola Jiménez Hernández</p> <p>Edad: 15 Años</p> <p>Nombre: Olga Shelley Deluque Almazo</p> <p>Edad: 17 Años</p>	<p>Física:</p> <p>Cartulina tipo pliego, fondo rosa con moldes de corazones. Recortes alusivos al aborto y mensajes escritos en marcador reiterando su posición en contra del aborto.</p> <p>Textual:</p> <p style="text-align: center;">El aborto</p>	<p>Las autoras hacen una crítica al aborto, reiterando que es una vida, desde el momento de la concepción. Describe el concepto, lo que representa la palabra amor, las causas que pueden llevar al aborto y hace énfasis en que no debe ser una forma de retener a la pareja, sino que se debe pensar en respetar la vida.</p>

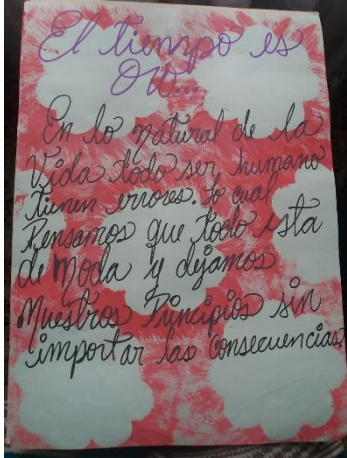
 <p>The poster features the title 'EL ABORTO' at the top. Below it, there are several small illustrations of people and objects, including what appears to be a medical procedure. Handwritten text in Spanish is scattered throughout, including phrases like 'El amor de resaca al novio que se va', 'No se trata de un niño', and 'El amor de resaca al novio que se va'. There are also some drawings of pills or capsules.</p>	<p>Nombre: Luz Marina Romero</p> <p>Edad: 20 Años</p> <p>Curso: 9ºA</p>	<p>Dile no al aborto</p> <p>Recorte 1.</p> <p>El aborto: En el lenguaje corriente, aborto es la muerte del feto por su expulsión natural o provocada en cualquier momento de su vida intrauterina. El aborto puede ser espontaneo o provocado. El espontaneo se da en la muerte natural es decir no interviene la mano del hombre.</p> <p>Provocado: Se realiza matando al hijo en el seno materno o forzando artificialmente su expulsión para que muera en el exterior.</p> <p>Recorte 2.</p> <p>Amar es vencer todo obstáculo que pudiera impedir experimentar este enigmático sentimiento, es dejar todo sin ir en busca de nada, amar es aceptar, reconocer errores, perdonar, interminable lista de cualidades que enreda la palabra amor, pero sin duda alguna amar es vivir.</p> <p>Causas del aborto</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. la ignorancia sexual, el engaño y la habilidad del galán 2. la presión social ya que todos lo hacen. 3. el afán de tener al novio que se va 4. la falta de vida espiritual real y pertinente 5. la falta de principios morales y espirituales; como de una inadecuada disciplina 6. la falta de un plan de vida y una meta que alcanzar tanto en lo moral como en lo espiritual, social y persona, que le dé sentido a la vida como una adecuada dirección. <p>Que no te engañen desde la concepción ya es bebé.</p> <p>Mensajes escritos:</p> <p>No es un objeto es una vida.</p>	
--	--	---	--

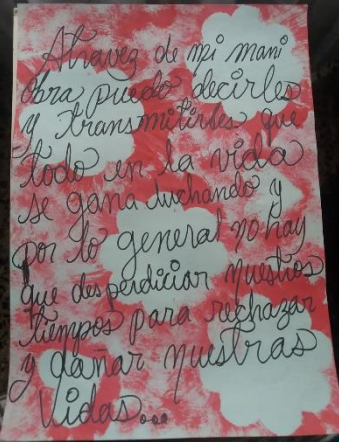
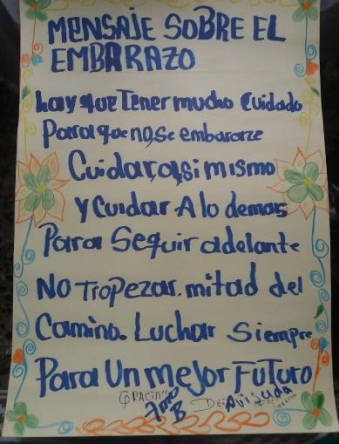
 <p>Nombre: Carolina Gonzáles</p> <p>Edad: 19 Años</p> <p>Curso: 11°</p>	<p>El afán de retener al novio que se va: no lo detengas a él detén el aborto.</p> <p>Física:</p> <p>Cartulina rosada con borde rojo. Texto presentado en español y en inglés.</p> <p>Adicionalmente entrega 3 diapositivas.</p> <p>Textual:</p> <p>No al embarazo a temprana edad</p> <p>La abstinencia es la mejor forma para prevenir un embarazo... Hay dos formas de enfrentar la vida una es el orgullo creyendo que lo sabes todo la otra es la humildad. Reconociendo que tienes mucho que aprender.</p> <p>Evitar que se produzca un embarazo en la adolescencia no es tarea fácil.</p> <p>No pregnancy at an early Age!!</p> <p>Abstinence is the best way to prevent pregnancy ... There are two ways to deal with life on is the pride believing you know everything the other is humility. Recognizing you have much to learn.</p> <p>Preventing pregnancy occurs in adolescence is not an easy task ...</p> <p>Diapositivas:</p> <p>EL EMBARAZO EN LA ADOLESCENCIA TRAE MUCHAS CONSECUENCIAS</p> <p>#en esta prestigiosa nota para los adolescentes, quiero que comprenda como tener un embarazo a temprana edad. Hagan lo bueno primero que puede servirle en un futuro para su vida,</p> <p>#para los estudiantes: adolescentes no dejen su mochila por un bebe.</p> <p>ESCRITO POR: carolina González</p>	<p>Llama la atención ver el interés de la estudiante por presentar su texto no solo en español sino también en inglés, teniendo además ella dominio de la lengua wayúunaiki. Esto resalta, no solo las habilidades con las que cuenta la joven, sino también los efectos de la globalización en la comunidad en la wayúu.</p> <p>En la entrevista informal con la estudiante, al preguntarle por qué su texto en la cartelera estaba en español y en inglés, mas no en la lengua de su cultura, ella responde: “Hay seño los problemas de la cultura ya los sabe la cultura y los demás no los entienden, yo quiero que todos los arijunas y los otros jóvenes puedan ver y entender lo que yo quiero expresar”.</p> <p>La autora expresa que no está de acuerdo con el embarazo a temprana edad, considera que la abstinencia es la mejor forma de prevenir el embarazo, y que hay muchas cosas que aprender, reconoce que hay muchos factores que intervienen en la adolescencia, por lo cual evitar el embarazo no es una labor fácil.</p>
---	--	---

		<p>WATTA JALIN TU KASA JULUKA TU IPUOLUKA TEPICHIJEWAYAA #keirekaa tain jiyawatajatuin jau tu ipuoluka tepichiwaya jia,jainraa tu anaska palajana,esu kain wanepia jupula tu kachonniwaka, # namuin na ekirajashikana: tepichirua Nnojo julain jukatouse ,Nnupule wanee jou,ashajushi jutuma carolina González.</p>	
	<p>Nombre: Mística Nayelis González Epiayu</p> <p>Edad: 19 Años</p> <p>Curso: 11°</p>	<p>Física:</p> <p>Octavo de cartulina amarilla decorada con plantas y flores de colores. Letra azul escrita a computador. En el centro una mujer embarazada con manta rosada y cabello negro, con los ojos cerrados y la cabeza baja.</p> <p>Textual:</p> <p>Importancia de las medidas de prevención del embarazo y de las enfermedades de la transmisión sexual en el mantenimiento de salud individual y colectiva.</p>	<p>La expresión de la mujer hace pensar que es un embarazo no deseado, el mensaje expresa que es importante tomar medidas para prevenir el embarazo y las enfermedades de transmisión sexual. Y resalta la importancia, en aras de mantener la salud, de tomar medidas a nivel individual y colectivo frente a esta temática.</p>
	<p>Nombre: Fredy Pushiana Epiayu</p> <p>Edad: 19 Años</p> <p>Curso: 7°C</p>	<p>Física:</p> <p>Pliego de cartulina rosado con margen roja recta. Título en tinta de marcador roja. Resto del cuerpo textual en tinta azul.</p> <p>Textual:</p> <p>La Sexualidad</p> <p>La sexualidad es una realidad que impregna la vida cotidiana, que nos impulsa tanto al amor como a la abyección más violenta que perturba al adolescente.</p> <p>En el sexo hay una primera vertiente de orden biológico. El programa genético, el sistema hormonal, los órganos genitales y los diferentes sistemas nerviosos convergen en una misma organización psicofisiológica que conformara el comportamiento sexual, la cual es una función humana compleja y difícil de definir, se puede manifestar de muchas formas en las personas y evoluciona a lo</p>	<p>El autor muestra el concepto que tiene frente a la sexualidad, buscando un lenguaje científico para la construcción de su idea. Expresa la influencia de esta en el amor y en la violencia, y el continuo juego de este concepto en lo que inquieta al adolescente. Resalta las funciones físicas que para él se unen y dan paso a las psicológicas, las cuales evolucionan con el tiempo y la personalidad de cada cual, así mismo, señala que todas estas emociones y correspondencias de sensaciones físicas y mentales están mediadas por la educación.</p>


		largo de la vida sexual adulta y también está influida por la educación recibida.	
	<p>Nombre: Remedios Epinayu</p> <p>Edad: 20 Años</p> <p>Curso: 9ºB</p>	<p>Física:</p> <p>Cartilla realizada en hojas iris de colores, media carta, tinta de esfero negro.</p> <p>Textual:</p> <p>Álbum de reflexiones sobre el embarazo a temprana edad</p> <p>Pág. 1:</p> <p>Las niñas a los 15 años deben sentir mariposas en el estómago no las patadas de un bebé!!!</p> <p>Pág. 2:</p> <p>No es tiempo para un embarazo, disfruta tu adolescencia con responsabilidad.</p> <p>Pág. 3:</p> <p>Ser madre es una gran responsabilidad que no estas preparada para asumir...</p> <p>Pág. 4:</p> <p>¡¡¡ Que triste estudiar con el estómago vacío, pero es más triste estudiar con el estómago lleno!!!</p> <p>Pág. 5:</p> <p>Una vez se es mamá, se es mamá para siempre!!!</p> <p>Pág. 6:</p> <p>¿Crees que es hora de ser mamá? Ser mujer es pensar primero lo que yo quiero en la vida, estudiar algo que me guste, salir adelante y ayudar a mi gente... Ser mama? Juego, charlamos, todo tiene su tiempo, vivo mi vida antes de crear una nueva...</p> <p>Pág. 7:</p> <p>Un error puede cambiar tu vida en segundos. Antetodo Valorate Apreciate y Cuidate.</p> <p>Pág. 8:</p> <p>No pierdas tus sueños por un embarazo</p>	<p>En esta carrtilla la autora plasma reflexiones en torno al tema del embarazo a temprana edad. Se resalta el hecho de que cada cosa tiene su tiempo, es decir, que se deben atravesar las etapas de la vida disfrutando de los que haceres, y asumiendo las responsabilidades propias de cada una.</p> <p>Llama la atención la frase: "que triste es estudiar con el estómago vacío, pero más triste estudiar con el estómago lleno", ya que, la realidad en la que se encuentran inmersos los estudiantes se caracteriza por una evidente escasez de comida y abastecimiento de las necesidades básicas, pese a ser una situación que los estudiantes han aprendido a llevar como parte de su vida cotidiana. La autora contrasta la realidad de la carencia con el panorama que se abre ante un embarazo no deseado, teniendo en cuenta la responsabilidad ineludible a la que se enfrenta una mujer en esta situación. Se hace entonces un llamado a la reflexión y a la consideración de los sueños y el proyecto de vida a la hora de tomar la decisión de ser madre.</p>

		<p>Antes de tomar una decisión infórmate y piensa...</p> <p>Solo tú decides que hacer con tu vida Cuídate!!!</p>	
	<p>Nombre: Ofelia Epieyu Pushaina</p> <p>Edad: 20 Años</p> <p>Curso: 11°</p>	<p>Física:</p> <p>Octavo de cartón paja, decorado en los bordes derecho e izquierdo con figuras propias de la comunidad. Dibuja un cactus, el planeta tierra con un árbol y el sol, plantas, una mochila, una múcara, una inyección y un condón. Frase escrita en letras mayúsculas, con resaltador amarillo, alrededor de los anteriores elementos. Sobre los elementos se encuentran pegados corazones en papel con frases escritas en tinta negra.</p> <p>Textual:</p> <p>Primero mira a tu mundo en el que vives.</p> <p>Di no al embarazo a temprana edad.</p> <p>No te preocupes por tener tu familia que para eso hay tiempo después que termines lo que quieres.</p> <p>Piensa bien antes de hacer las cosas.</p> <p>Para que no te quedes embarazada una este: (Dibujo del condón y la inyección)</p>	<p>La autora busca integrar elementos de su cultura y diario vivir con las problemáticas que aquejan a su mundo, destacando el embarazo a temprana edad. Ella invita al análisis de todo lo que los rodea antes de actuar. Resalta que cada cosa tiene su tiempo y que no hay afán en formar una familia, que pese a lo hermoso que puede ser, primero se debe pensar en las condiciones en las que se encuentra inmerso. Entre los elementos representativos se encuentra el cactus con iguarayas, plantas muy abundantes en los terrenos de la guajira, cuyo fruto es comestible. Ahora bien, las figuras representadas en las múcaras generalmente hacen referencia al flujo de energía vital, al ciclo entre la vida y la muerte, a las fuerzas femeninas y masculinas. Existen leyendas como la de akumajaa que hablan de cómo estas figuras son una forma simplificada de representar la geografía que los rodea en la Guajira, creadas por una mujer</p>

		<p>Que bonito tener un hogar, una familia pero hay que pensar.</p>	<p>habilitosa llamada akumajaa, quien luego de un largo viaje viendo a los dioses de la naturaleza (el sol, las estrellas, la luna, etc) empezó a plasmar su cosmovisión en los tejidos y trabajos de arcilla (Escobar, 2010). El tejido representa rombos seguidos, el símbolo del rombo en la mitología wayúu está estrechamente relacionado con el “ojo de Juya” que es un dios masculino que simboliza la lluvia quien fecundo a Mma (la tierra) y de ella nacieron las plantas y de las plantas nacieron los animales y los hombres. El ojo de Juya representa la visión del dios de la creación. (el hueco por donde sale la lluvia símbolo de fecundidad) (Escobar, 2010) (CERTAIN, 2013). El mundo para ella es representado con elementos de la naturaleza como el agua, las plantas y el sol. Este mundo, además de los elementos de su cultura, se encuentra rodeado de los métodos anticonceptivos y de prevención del embarazo, como la inyección y el condón; ella integra estos elementos para representar una manera de vivir teniendo en cuenta todas las herramientas con las que puede contar para sacar el máximo potencial de su vida.</p>
	<p>Nombre: Mayerliz Paola Jiménez Hernández</p> <p>Edad: 15 Años</p> <p>Nombre: Olga Shelley Deluque Almazo</p> <p>Edad: 17 Años</p> <p>Nombre: Luz Marina Romero</p> <p>Edad: 20 Años</p> <p>Curso: 9°A</p>	<p>Física:</p> <p>Cartulina verde con flores pintadas a partir de moldes con fondo en témpera rosada. Escrito por ambas caras de la cartulina. Título en tinta morada, cuerpo escrito en tinta negra y letra cursiva.</p> <p>Textual:</p> <p>El tiempo es oro...</p> <p>En lo natural de la vida todo ser humano tiene errores. Lo cual pensamos que todo está de moda y dejamos nuestros principios sin importar las consecuencias.</p>	<p>Las autoras expresan que es natural tener errores, dado que los jóvenes piensan que todo es moda y olvidan sus principios, sin tener en cuenta lo que eso trae como consecuencia. Resaltan la importancia de ganar las cosas por medio del esfuerzo y de cuidar su cuerpo e invertir tiempo para construir sus vidas.</p>

		<p>Atraves de mi mani obra puedo decirles y transmitirles que todo en la vida se gana luchando y por lo general no hay que desperdiciar nuestros tiempos para rechazar y dañar nuestras vidas.</p>	
	<p>Nombre: Avizada Pushaina Pushaina</p> <p>Edad: 16 Años</p> <p>Curso: 7°B</p>	<p>Física:</p> <p>Cartulina amarilla decorada con flores y ramas de colores. Texto escrito en tinta de marcador azul.</p> <p>Textual:</p> <p>Mensaje sobre el embarazo</p> <p>Hay que tener mucho cuidado para que no se embarazze, cuidar a sí mismo y cuidar a los demás para seguir adelante no tropezar, mitad del camino. Luchar siempre para un mejor futuro.</p>	<p>Ella considera que debe cuidarse para conseguir un mejor futuro y no embarazarse. Que se debe cuidar de sí misma y de los demás para no errar.</p>

6.2.1.5. Inteligencia kinestésica/ Corporal

Imagen del producto	Autor	Descripción	Observación y análisis
	<p>Nombre: Lisbeth Coromoto Ipuanaipuana</p> <p>Edad: 20 Años</p> <p>Curso: 10°A</p>	<p>La Yonna- Danza Wayúu</p> <p>Físico:</p> <p>Grabación del baile durante el día étnico de la institución. Hoja de análisis presentado en tinta negra.</p> <p>Textual:</p> <p>Sexualidad Wayorolo'osümawemijia'a</p> <p>La danza wayúu (Yonna) es una de las mas admiradas en nuestra cultura. Allí dentro del circulo (Pio'i), cos conocemos, dialogamos, interactuamos no solamente con el parejo(a) sino también con los demás. A través de cada paso demostramos el valor y la elegancia de la mujer wayúu y la importancia el respeto y la humildad de cada animal representado.</p>	<p>Observación y análisis</p> <p>El hombre se inclina en señal de elegancia ante la mujer, la despoja de los zapatos, y con el ritmo de la Kasha o tambor inician un reto. La danza se realiza en una espiral -que representa la vía láctea-demarcada con los pasos del hombre y la mujer, y denominada "Pioui". La mujer avanza como símbolo de garantía de la reproducción humana, el hombre retrocede, evitando perder la responsabilidad como cabeza del hogar. La interacción de la pareja danzante representa el concepto de naturaleza, y cada uno se presenta como símbolo de los vínculos sociales iterclánicos que</p>

Sexualidad
wayorolo sūma wemijia'a

La danza wayu (Yana) es uno de los más admirados en nuestra cultura allí donde el arco (PIPI) nos reconocemos, dialogamos nos interactuamos no solamente con el pareja (a) sino también con los demás.

A través de cada paso de la Yana demostramos el valor y la elegancia de la mujer wayu y la importancia, el respeto y la humildad de cada animal representado. Siempre nunca podemos olvidar ni abandonar nuestra madre tierra (Mma) ya que fue la que nos fecundo junto con Juya (Lluvia) nuestra madre y por tal razón creamos y cuidamos a la naturaleza. A esto lo llamamos "Wayorolo sūma wemijia'a" que traducido al español significa sexualidad.

lizbeth
Juana 10^{av}

Además nunca podemos olvidar ni abandonar nuestra madre tierra (Mma) ya que fue la que nos fecundo con Juya (Lluvia) nuestro padre; y por tal razón amamos y cuidamos a la naturaleza. A esto lo llamamos "Wayorolo'osūmawemija'a" que traducido al español significa sexualidad.

individualmente representan elementos de la naturaleza y su filosofía. La danza circular representa también el concepto de la madre tierra (Mma), que según la mitología Wayúu fue fecundada por (Juya) la lluvia, de donde nacieron las plantas y de las cuales, a su vez, nacieron los animales y los hombres.

El pioui, también es considerado como una representación de halo de Kashi (Luna), una corona donde se inscribe la fecundidad de la tierra. La pareja se desplaza representando los círculos lunares para ofrendar el primer sangrado menstrual de una joven. El color rojo representa la vitalidad, la sangre, la pasión y la fuerza, es el color de la vida, también se asocia con el calor del sol. Este color se afilia con el principio de femineidad y protección espiritual. (Escobar, 2010)

Esta danza demuestra la fuerza y el valor de la mujer. Uno de los fines de la danza es pisar al hombre durante el baile hasta hacerlo caer a los pies de la mujer. Es una forma de presentar a los hombres del clan ante la señorita recién desarrollada, preparada para la fecundidad con los debidos preparativos organizados por su familia durante el ritual del encierro.



Nombre:
Luz Marina Romero

Edad: 20 Años

Nombre:
Mayerliz Paola Jiménez Hernández

Edad: 15 Años

Nombre:
Olga Shelley Deluque Almazo

Edad: 17 Años

Física:


Video de dramatización alusiva al aborto, producido tras una violación. Habla de las reglamentaciones respecto al aborto y el desarrollo fetal.

Destaca, dentro de la problemática del aborto, dos factores esenciales: la Influencia de las amigas y la preocupación por mantener una imagen. Hace, además, un llamado a la reflexión respecto al valor de la vida, teniendo en cuenta el proceso de desarrollo fetal, oponiéndose con ello, pese a lo que dicta la legislación, a la idea de abortar.

	<p>Curso: 9°A</p> <p>Nombre: Sharol Stella Peñalverde Edad: 16 Años</p> <p>Nombre: Zharich Giselle Peñalverde Pushaina Edad: 16 Años</p> <p>Nombre: Gertruudis Rincón Edad: 15 Años</p> <p>Nombre: Ipuana Adriana Edad: 15 Años</p> <p>Nombre: Luz Yerlina Jusayu Gonzáles Edad: 14 Años</p> <p>Curso: 8°A</p> <p>Nombre: Marlenis Bolivar Reinoso Edad: 15 Años</p> <p>Curso: 8°B</p>	<p>Física:</p> <p>Video de dramatización, se narra el caso de una joven rebelde, cuyo padre le facilita, económicamente todo lo desee. El padre, además de maltratar a su esposa -la madre de la protagonista- acosa sexualmente a su hija. Un día, ante la solicitud que ella le hace de comprar un computador, éste accede con la condición de tener sexo con ella. Posteriormente la joven se entera, por medio de sus amigas, que el hombre que abusó de ella no es realidad su padre biológico, así que decide contarle lo sucedido a su madre y huir. Finalmente las dos, madre e hija, rehacen su vida y llevan a feliz término el embarazo indeseado.</p>	<p>Muestra cómo desobedecer a la madre puede traer graves consecuencias y cómo la vulnerabilidad económica puede llevar a situaciones de abuso. También exponen, a partir de la decisión de continuar un embarazo no deseado, su posición detractora respecto al aborto</p>
	<p>Nombre: Juan Diego Montiel Gonzáles Edad: 17 Años Curso: 10°A</p> <p>Nombre: Ivana Carolina Hernández Epieyu Edad: 20 Años Curso: 11°</p> <p>Nombre: Yoiner Segundo Jayariyu Edad: 17 Años Curso: 10° A</p> <p>Nombre: Marilenis Bolivar Reinoso Edad: 15 Años Curso: 8°B</p> <p>Nombre:</p>	<p>Obra de teatro</p> <p>Física</p> <p>Video de obra teatral realizada durante la semana andina, alusiva al proyecto de vida y prevención del embarazo adolescente, desarrollada con base en el video encontrado en el siguiente link:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=kkzNjA5Rt2o</p>	<p>La obra expresa los juegos entre el bien y el mal a los cuales se ve expuesto el joven en su diario vivir. Al inicio muestra una joven bailando con el bien, después se deja tentar por el dinero, las fiestas, el alcohol, la moda y el sexo, hasta llegar a verse casi tentada, por la muerte, a terminar con su vida. La joven es capaz de luchar contra todos los obstáculos en los que se ve involucrada por malas decisiones, y finalmente, reencontrarse de nuevo con el bien, la calma y la tranquilidad. Terminan la obra con la frase “Tu eres dueña y dueño de tu propio destino”. Por medio de esta obra los jóvenes buscan resaltar la importancia y el poder que</p>

	<p>Carmen de Jesús Peñalverde Pushaina Edad:20 Años Curso: 10° B</p> <p>Nombre: Virtud del Carmen Gonzáles Epieyu Edad: 20 años Curso: 11°</p> <p>Nombre: Lisbeth Coromoto Ipuanaipuana Edad: 20 Años Curso: 10°A</p> <p>Nombre: Jose Damian Rodríguez Ipuana Edad: 20 Años Curso: 10°A</p>		<p>tiene cada uno al tomar sus decisiones, y cómo estas influyen en su destino y proyecto de vida.</p>
--	--	--	--

6.2.1.6. Inteligencia Naturalista

Imagen del producto	Autor	Descripción	Observación y análisis
	<p>Nombre: Chimina Pushaina Uriana</p> <p>Edad: 19 Años</p> <p>Curso: 8°C</p> <p>Nombre: Ana Anisa Pushaina Uriana</p> <p>Edad: 21 Años</p>	<p>Preparación de la jawapia wayúu y relación con la sexualidad</p> <p>Físico: Chimina Pushaina Urina y Ana Anisa Pushaina Uriana</p> <p>Me invitan a su casa en una ranchería de camino verde y allí preparamos en su casa junto con su familia un tipo de Jawapia verde con “la planta que se duerme” y brindan una explicación sobre su relación con el embarazo.</p> <p>Explican que existen múltiples tipos de Jawapia la preparación de la jawapia con</p>	<p>Para el wayuu toda la vida gira entorno al comportamiento de la naturaleza y a su madre Maleiwa, los largos años de tradición oral han convertido sus saberes medicinales en grandes pilares de conocimiento que necesita ser estudiado con más profundidad. Dentro de la medicina tradicional wayuu (wunu’u eiyajiee) se destaca el uso de infusiones, pinturas, pomadas elaboradas a partir</p>



Curso: 9ºD

la planta que se duerme se utiliza después de que una mujer aborta o es abusada para limpiar las malas impurezas y librarse de los odios o el dolor. La jawapia roja, paliise o pariise'pa es la más relacionada con el embarazo según explican. Es comúnmente utilizado en las niñas en desarrollo. Ellas la rayan y la mezclan con agua, refieren que su toma ayuda a que la mujer joven o "Majayut" se vea más bella, con piel más bonita, acuerpada y tractiva para los hombres. En las ceremonias durante el baile las mujeres marcan su cara con las figuras representativas de su clan. Esta pintura es elaborada con la dilución de la jawapia roja. Ellas maceran la jawapia con una piedra y un poco de agua para elaborar este tipo de maquillaje ceremonial. Durante el ritual del encierro por el cual la niña se convierte en mujer también tomaron constantemente este tipo de jawapia. Se toma en el chincorro antes de que la joven se bañe.

Ana explica que existen muchísimos tipos de jawapia y que sus abuelas son las que tienen el conocimiento de para qué sirve cada una de ellas y en el diario vivir les explican a los nietos los usos según se den las necesidades. Que la mezcla de plantas depende de lo que crezca en cada ranchería pero las más populares como la jawapia roja pueden conseguirse en los mercados de plaza. Para la preparación usualmente se maceran las plantas hasta que se forma una especie de masilla que se deja secar por varios días al sol hasta que toma la consistencia de una piedra.

También fuimos a él jagüey de su ranchería. Este es un poso donde se recoge agua lluvia para las tareas básicas como lavar la ropa, hidratación de ellos y de los animales, la cocina, bañarse, entre otras.


Ellas narran como en el fondo del jagüey existen energías poderosas que le hablan a los hombres. En ocasiones los hombres que pasan solos se ven seducidos por las sirenas que los atraen desde el fondo llamándolos a meterse y posteriormente ahogarlos. Ellas narran que si el hombre es fiel a su mujer no se sentirá atraído y no morirá ahogado.

de la preparación de la jawapia. Según la Escuela Indígena de Promoción social "madre laura" (2008), el tratamiento es aplicado en diferentes males físicos (ayuule) y espirituales (wanuluu) y aquellos de uso cosmetológico para la conservación de la belleza e higiene física de la majayut. Estas se realizan a partir de la maseracion de plantas con las cuales se forma una masa o bollo que posteriormete es secado al sol por varios días. También se destaca dentro de este grupo los "wunu'u" troncos disecados. Jawapia jaletui: Este Jawapia se hace con las plantas Sammutapai y flor escondida. Uso: sirve para el mal ojo, para el flujo en la mujer. Se raya en agua y se toma dos veces al día. Preparación: se tritura con una piedra hasta quedar bastante molido y luego se coloca en el sol. Pali'ise: Uso: para la toma de las majayuu cuando están en el encierro, para la belleza y lozanía de la piel. También se emplea en el tratamiento del sangrado e irregularidad menstrual. Se raya en un poquito de agua y se toma dos veces al día. Preparación: la planta se puede hacer en toma, hay otra forma de preparar esta planta no se cocina se tritura lo envuelve como un bollito y se coloca en el sol. Jawapia yalujapia: Como el nombre lo dice es para mal de espíritu. Uso: para mal de ojo, para la falta de sueño. Se raya en un poquito de agua y se toma dos veces al día. Preparación: se tritura se envuelve como un bollito y se coloca en el sol. (Promoción social Madre Laura, 2008 P. 38).


La jawapia verde elaborada el día del video fue realizada con la planta mimosa pudica, la mimosa sensitiva, vergonzosa, nomotoques,

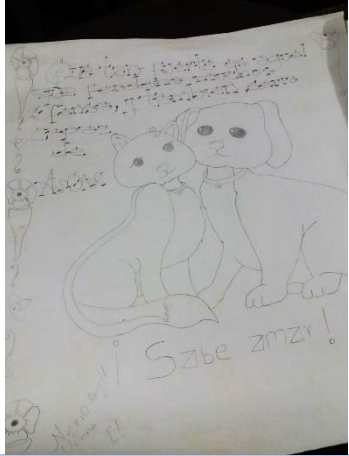
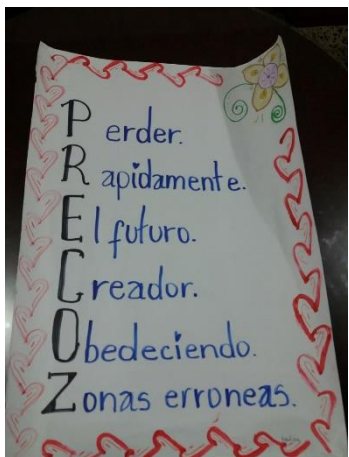

			<p>moriviví o dormidera que se caracteriza porque al mínimo toque de sus hojas (compuestas por numerosos folíolos), las mismas se contraen sobre el tallo como si se cerraran, con un mecanismo en la base. Es muy común ver esta planta por los suelos de la región.</p> <p>Según describen algunos autores en etnobotánica tiene propiedades antibióticas. En México por ejemplo “En Morelos se le utiliza en problemas ginecobstétricos. Como antiabortivo se administra el té de dormilona para controlar la hemorragia. Para mejorar la potencia sexual se da la cocción de la raíz combinada con la de contrayerba, una vez al día con la comida. Sin embargo, para promover la impotencia sexual a la mujer o al hombre, se hace la cocción con las hojas. Además ha sido reportada para tratar la inflamación de matriz y como anticonceptivo. En Puebla, al igual que Mimosa albida, esta planta se recomienda para aliviar el mal de boca o yane (otomí), la vista nublada, el sarampión y para que los niños duerman bien”. Biblioteca Digital de la Medicina Tradicional Mexicana. 2009.</p>
	<p>Nombre: Ivana Carolina Epieyu</p> <p>Edad: 20 Años</p> <p>Curso: 11°</p>	<p>Física: Cesta de flores elaborada a partir de hojas de periódico y material reciclable. En su contorno se visualizan imágenes de niños y bebés, dentro de ella, bajo las flores, hay una imagen de dos adolescentes felices, y entre las flores se desdoblán mensajes, en papel reciclado, alusivos a la prevención del embarazo adolescente.</p> <p>Textual:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pensemos antes de actuar. • Ser padre es lindo pro a temprana edad es terrible. • Aun no estamos aptos para ser mamá. • Pensemos antes de esconder los cuadernos 	<p>Resalta el aspecto físico en la construcción del proyecto de vida. Los mensajes apoyan la prevención del embarazo en la etapa escolar, recalcando el deseo de formar familias en las cuales los padres estén realmente preparados para serlo.</p>


		<ul style="list-style-type: none"> No cambies tu mochila por un bebé. 	
			
	<p>Edad: 20 Años</p> <p>Curso: 10°A</p>	<p>Física: Cesta entretejida con papel periódico y reciclable, en cuyo interior hay una cobija del mismo material. Adicionalmente la cesta se encuentra rodeada de hojas de colores llamativos.</p>	<p>La autora expresa verbalmente que la cesta representa su vida, ella dice que se requiere entrelazar lo que hace con las decisiones que toma, para poder, finalmente, dar una buena cuna y un buen a su hijo. Ella afirma que las hojas representan los cuidados que le quiere dar a su hijo cuando se encuentre preparada, y la cobija, la preparación para ser mamá.</p>
	<p>Nombre: Luz Marina Romero</p> <p>Edad: 20 Años</p> <p>Curso: 9°A</p>	<p>Física: Elaboración a partir de un recipiente de icopor decorado con témpera roja, foamy y papel iris. Escrito en su interior se encuentran mensajes con marcadores y flores de sticker.</p> <p>Textual: No al aborto. Cuídate. Actúa mas no me mates.</p>	<p>Se muestra de acuerdo con el libre desarrollo de la vida sexual, pero afirma la necesidad de usar protección. Por otro lado, rechaza la idea del aborto. Finalmente, según la descripción verbal de la autora, las canastas rosas simbolizan el útero de la mujer.</p>



			
	<p>Nombre: Sthepany Patricia Urariyu Epiayu</p> <p>Edad: 20 Años</p> <p>Curso: 11°</p>	<p>Física: Canasta pintada en témpera rosa, realizada con rollos de papel reciclado y colbón. Su centro se encuentra decorado con una flor de iris rosado y morado con centro en foamy, y una hoja en foamy verde.</p>	<p>Representación del cuidado de útero y del valor que éste representa para la mujer. Esta canasta fue entregada junto con una dramatización grupal, como parte de una crítica al aborto.</p>


6.2.1.7. Inteligencia Viso- espacial

Imagen del producto	Autor	Descripción	Observación y análisis
	<p>Nombre: Juan Diego Montiel Gonzáles</p> <p>Edad: 17 Años</p> <p>Curso: 10°A</p>	<p>Física: Pliego de cartulina blanca, Pintura hecha a base lápiz y colores.</p> <p>Textual: Disfruto, impulsivo, no me importa nada. Reflexiono, me responsabilizo, crezco, ahora me importa todo.</p>	<p>El autor describe las cosas que podrían ser un factor de riesgo, según sus actitudes, para ser padre a temprana edad, como, por ejemplo, ser impulsivo, vivir disfrutando sin pensar en nada más; en la mitad dibuja un joven con un niño en sus brazos y al otro lado, todas las cosas que lo protegen, tales como: reflexionar, responsabilizarse, crecer e interesarse por sus responsabilidades.</p>

	<p>Nombre: Nerio Angel Uriana Arpushana</p> <p>Edad: 17 Años</p> <p>Curso: 9°B</p>	<p>Física: Dibujo hecho a lápiz, de un gato y un perro enamorados. El borde se encuentra decorado con flores y plantas.</p> <p>Textual: Que tan fuerte es aquel que perdona muchas ofensas, y también será capaz de amar.</p> <p>Sabe amar!</p>	<p>Habla de la importancia del perdón y el amor. Rescata la importancia de saber amar.</p>
	<p>Nombre: Angibeth Carolina Pino Uriana</p> <p>Edad: 15 Años</p> <p>Curso: 9°A</p>	<p>Física: Pintura de un acrístico fabricada a base de ténpera sobre cartulina.</p> <p>Textual: Perder Rápidamente El futuro Creador Obedeciendo Zonas erróneas</p> <p>Según lo expresa la autora de manera verbal, lo tomó de un ejemplo encontrado en internet.</p>	<p>Ella destaca cómo se pueden perder, rápidamente, el futuro y sus proyectos de vida, por un embarazo no deseado, es decir, por elegir el camino inadecuado.</p>
	<p>Nombre: Sharol Stella Peñalverde Pushaina y Zharich Giselle Peñalverde</p> <p>Edad: 16 Años</p> <p>Curso: 8°A</p> <p>Nombre: Angibeth Carolina Pino Uriana</p> <p>Edad: 15 Años.</p> <p>Curso: 9°A</p>	<p>Física: Dibujo hecho con marcadores, lápiz y colores, sobre cartulina, con borde de triángulos entrelazados y punto en el centro. Entregan video explicando en español y wayúunaiki lo que significa su dibujo.</p> <p>Textual: No al embarazo a temprana edad</p> <p>Fragmento de audio del video: “ Como ustedes pueden observar este dibujo es alusivo a el embarazo a temprana edad... muchas veces nosotros jóvenes no siempre, no pensamos antes de actuar, aino que hacemos las cosas y después, este, llegamos lamentádonno que porque hice esto, porque hice lo otro, porque no pensamos antes de actuar, miren esta niña vamos a suponer que ella tiene 12 años y el niño es mayor que ella puede que tener 20 años o 30, la muchacha podemos ver que no estamos aptos para tener hijos a temprana edad</p>	<p>El borde entrelazado podría simbolizar el ojo de juya, dios lluvia, que es símbolo de la fertilidad masculina. En el centro se encuentra una mujer, joven, embarazada, y a su lado un hombre de más edad mirando su vientre.</p> <p>Las autoras resaltan el desacuerdo con el embarazo a temprana edad, y en la explicación evidencian una problemática fuertemente marcada: la diferencia de edad entre la mujer y el hombre, siendo ésta -como en la mayoría de los casos, una menor de edad.</p> <p>Las estudiantes describen que las adolescentes no piensan antes de actuar y luego están lamentándose con las consecuencias, ya que no se encuentran preparadas para tener hijos, no solo en términos d su madurez</p>

		<p>porque puede salir como, puede tener problemas, puede nacer prematuro, por la falta de meses o tener malas consecuencias por el desarrollo del feto... y eso ahora lo vamos a explicar en wayúunaiki...”</p>	<p>emocional, sino respecto a las condiciones que su cuerpo, en un incipiente desarrollo sexual, tiene para soportar el proceso de la gestación, acarreado con ello riesgos tanto para la madre como para el bebé.</p> <p>Finalmente, se destaca la presentación en wayúunaiki, dado que ellas desean ser escuchadas también por su comunidad.</p>
	<p>Nombre: María Teresa Ipuana González</p> <p>Edad: 17 Años</p> <p>Curso: 10°A</p>	<p>Física: Tejido hecho en lana, con entrecruzados de colores.</p> <p>Textual: No al embarazo a la temprana edad. Maytelngk.</p>	<p>Para los wayúu el tejido es una parte importante de sus costumbres y su cultura, incluso existe mitología alrededor del tejido como “Walekerü: la araña diosa de los tejidos” (Escobar, 2010). Las mujeres aprenden las principales habilidades de tejido durante el ritual del encierro, en donde la madre, abuela o tía, enseñan, junto con los valores, las principales técnicas para el tejido de mochilas y chinchorros. Habilidades que caracterizan a la mujer Wayúu y representan su valor.</p> <p>La estudiante utiliza las habilidades aprendidas de su cultura para desarrollar un tapete tejido de borde blanco, marco verde, fondo fucsia y letra blanca, en donde plasma claramente que no está de acuerdo con el embarazo a temprana edad. Lo marca con su nombre en wayúunaiki.</p>

	<p>Nombre: Ofelia Epieyu Pushaina</p> <p>Edad: 20 Años</p> <p>Curso: 11°</p>	<p>Física: Tela azul con tejido sobre hilo, hecho en lana, tanto las letras, los dibujos y el marco.</p> <p>Textual: No al embarazo a temprana edad</p> <p>+ x = - -</p>	<p>La autora expresa su postura de no al embarazo a temprana edad.</p> <p>En la entrevista informal, al preguntar a la autora que quería expresar con los símbolos matemáticos ella afirma que: “dar más de la vida de la mujer, por recibir menos a cambio, siempre tendrá como resultado cosas negativas.” Ella compara el crecimiento de una mujer, dice que se requieren buenas bases, buenas raíces para poder crecer bella, hermosa y dar buenos frutos, por eso hay que prepararse antes de un embarazo.</p> <p>El tejido representa una forma de enlazar sus creencias culturales con su formación personal y académica, así como de expresar su pensamiento crítico frente a la temática.</p>
	<p>Nombre: Zonia Ipuana</p> <p>Edad: 22 Años</p> <p>Curso: 11°</p>	<p>Física Dibujo de mujer wayúu con signos de pregunta en medio de dos caminos. Decoración con pastos verdes y rayas de colores.</p> <p>Textual Envidia, deseo, apatía, fracaso, diversión, desepcion, orgullo, oscuridad, tristeza, arrepentimiento.</p> <p>Meta, perseverancia, autodeterminación, libertad, triunfo, sueños, profesión, felicidad, anhelo, esperanza, diciplina, gratitud.</p>	<p>Dibujo de una mujer wayúu que se pregunta qué camino seguir. Se encuentra parada en la mitad de un camino oscuro y otro claro. En el camino oscuro se encuentran todas las cosas que podrían entorpecer un buen proyecto de vida; en el camino claro se encuentran, por el contrario, todas aquellas que podrían causarle satisfacción, y que constituyen su realización como mujer.</p> <p>La mujer viste de manta roja, con la cara pintada con jawapia roja o pariise, con guaireñas rojas y tiene el pelo largo negro, lo que representa a la típica mujer wayúu.</p> <p>La vegetación es muy similar a la encontrada usualmente en los caminos hacia las rancherías y casas de los estudiantes.</p> <p>En el dibujo se puede analizar el conflicto emocional en el que se encuentra la joven wayúu respecto a la construcción de un proyecto de vida adecuado.</p>

 <p style="text-align: center;">NO AL EMBARAZO</p> <p>NO podemos hacer la cosa negativa . Temprano tenemos que luchar lo que queremos en la cotidianidad ,porque es una decisiones programada también existe la felicidad en cada unos de nosotros es gran sentimiento que siempre anda con una cada día cada segunda .</p> <p style="text-align: center;">NOOJOTANEII</p> <p>• NOJOTSSU KEIREIWAIN TUU MALAKA AKUAIPAA TEPICHIWAYAA JOUYA SUNAIIN TUU ANAKALU AKUAIPA TU U WERUINJATKA WAMANA SUKAJEJATIA WAMULIALA .</p> <p style="text-align: center;">MENSAJE</p> <p>• SER mama no se mide por lo que deja a tras al tener un bebe . Si no por lo que canas al hacerlo . • SER papa no es el que hace, sino el que cría.</p> <p style="text-align: center;">pudchith</p> <p>• Wanee heiyuu nojotssu suulajantuin tu u • Kerekaishain supulee kachonwaa ayatajatii sunain tu sainrajatka tu shiyatajatka shumuin siatka. • WANE asshi nojot shian tw nainrakat niaad shii amuloujakat.</p>	<p style="text-align: center;">Nombre: Octavio Nilo Pushaina</p> <p style="text-align: center;">Edad: 21 Años</p> <p style="text-align: center;">Curso: 11°</p>	<p style="text-align: center;">Física: Cartulina tipo octavo pintada con colores.</p> <p style="text-align: center;">Textual: NO AL EMBARAZO</p> <p>NO podemos hacer la cosa negativa. Temprano tenemos que luchar lo que queremos en la cotidianidad, porque es una decisión programada también existe la felicidad en cada uno de nosotros es gran sentimiento que siempre anda con una cada día cada segunda.</p> <p style="text-align: center;">NOOJOTANEII</p> <p>NOJOTSSU KEIREIWAIN TUU MALAKA AKUAIPAA TEPICHIWAYAA JOUYA SUNAIIN TUU ANAKALU AKUAIPA TU U WERUINJATKA WAMANA SUKAJEJATIA WAMULIALA .</p> <p style="text-align: center;">MENSAJE</p> <p>SER mama no se mide por lo que deja a tras al tener un bebe . Si no por lo que canas al hacerlo .</p> <p>SER papa no es el que hace, sino el que cría.</p> <p style="text-align: center;">Pudchith</p> <p>Wanee heiyuu nojotssu suulajantuin tu u Kerekaishain supulee kachonwaa ayatajatii sunain tu sainrajatka tu shiyatajatka shumuin siatka. WANE asshi nojot shian tw nainrakat niaad shii amuloujakat.</p>	<p>En los diálogos informales con el autor, éste afirma que: “el cerro significa para mí una gran felicidad que se puede mostrar con una gran imagen.”</p> <p>La imagen representa el típico paisaje wayúu. La mujer para él es símbolo de vida y fuerza, la dibuja con toda su vestimenta típica: sombrero, manta, guaireñas. El autor dibuja unas flechas que apuntan su lanza hacia el cerro.</p> <p>Adicionalmente afirma que las decisiones programadas traen felicidad, que se debe luchar por lo que en realidad se desea, y que hay un gran valor la crianza, tanto paterna como materna.</p>
	<p style="text-align: center;">Nombre: Yoiner Segundo Jayariyu</p> <p style="text-align: center;">Edad: 17 Años</p> <p style="text-align: center;">Curso: 10° A</p>	<p style="text-align: center;">Físico: Cartulina tipo pliego pintada con témperas, bordeada con figuras representativas de la cultura. En la parte superior se encuentran dibujadas las nubes y el sol, en la inferior un corazón atravesado por una rosa, el corazón se encuentra decorado por figuras espiraladas, de las cuales nacen un hombre y una mujer enamorados, el hombre rodeo con un brazo el vientre de la mujer en embarazo, y con la otra mano toca su rostro. La mujer tiene el cabello negro y largo típico de la mujer wayúu.</p>	<p>Las figuras del borde generalmente representan formas de la naturaleza como: la unión, el complemento, la sobre posición de una cosa con otra, la forma en cómo se organizan las tripas de la vaca, como se ve el caparazón del morrocoyo; los rombos generalmente hacen referencia al ojo de Juya, símbolo de fertilidad masculina y personificación del fenómeno de la lluvia.</p>



NO AL EMBARAZO A TEMPRANO EDAD

Es un dibujo el cual nos explica o nos da a entender. Que el embarazo no es un pecado. Siempre cuando sea en su etapa, es muy necesario saber cuál es nuestro destino, que es lo que queremos, y cuál es nuestro deseo. Para que no vayamos a cometer un error. El cual nos pueda dañar el proyecto de vida. Nosotros como seres humanos somos lo que somos, y somos lo que decidimos por nosotros. Por qué estamos en nuestro derecho de decir "todavía no es tiempo. Primero hay que proyectarse, estudiar. Alcanzar nuestra meta, ser alguien profesional. El cuál es la rama fundamental para llegar a formar una familia "QUE HERMOSO" tener una novia, unos hijos, una mujer. Rodeados de dicha, paz, de amor, y armonía y en más que toda en educación y en respeto.

No es fácil tomar una decisión. Una decisión nos pueda hacer caer o perder, por tal razón. Hay que saberla tomar. Podemos tomar una decisión que nos pueda satisfacer que vale la pena luchar. Tratar de ver las cosas así de lejos es muy fácil. Pero en realidad es muy difícil de lo que podríamos imaginar. Enfrentar, luchar y sufrir es la mejor forma de ver las cosas. En donde podemos sentir cada minuto, cada segundo, cada instante lo que es el DOLOR.

Un amor o como lo quieran llamar. Es muy hermoso, amar, a alguien es lo más bonito que te pueda pasar en la vida. Quererlo, amarlo, valorarlo y respetarlo, es la mejor forma de decir en cuanto estamos a su lado aprendiendo en las cosas que esa persona quiere para su vida.

Quiero concluir todo con este mensaje que les pueda ayudar bastante a desarrollar lo que usted en verdad desea. Tu cuerpo es arte es belleza es amor y es vida ¡cuídalo! ¡Conócelo! ¡Entiéndalo! ¡y ¡amalo! Por qué eres TÚ.

YOINER SEGUNDO FERNÁNDEZ JAYARIYU
(ESTUDIANTE 10ª)

NOJO MA;A SUMUIN TU KACHONWAKAT MAT

Tu' alumá jashikalu shia e shiyatasa e tu ananasiat akupaie wamuin shia joku u jukujanja tuin wain tuu wakupaie, julujanjatuin wain tuu washekakalu, tu keirekaa wain supulaa nojolinjanin wayaa alajain sukaa tuu wakupaikaluu aluwatashii wayaa wopuraa nojochi waya sukawatam wane jarat nojolyulya wayawatau tuu kachowakat, waneé kassa nojotsuu mapulein, sain wamuin muin mapulekai sain chouisuu wamuin wetsujain sain, otta musie nojotun alin wapulaa wakupaie nojoun kájuu shia watumu.

Kaspuleuu waneé apewaa akupaie ashii supulaa shikeruín wayaa supulaa nojólún tuin sulatuin wamuin ékirajaweshi wayaa palajajaa, anasúe muin tuu atujakaluu shiya waneé washinuu mulo; jukúje jain waneé tuu ékirajaniakuu arain, anechii pia watta kai tuch-ikéjee mulalaa piretu tuu putajaniakalu. Pukalja ekai pirún kajutt putumee pukaupae palajajaa sulaa tuu nojuskat akupaie, watta kai kachonjehii pia o kachonjeruu pia nojo nojomyain pain, pisatjajaa pukaupae suu kassa nojusat

Shiatajamee takujanjattka jumuin nojo motuin pain tepichin pia waneé tamam nojotsuu ashapajawein tuu kachowakat, nojonié waya ashapajajaniat supulee tuu kassa wainruin jatkaa, suka jamuin kassa supushuwaa kakalyasuu Ansuu sukalyaa wamuin Shairiamulehe

Yoiner segundo fernandez jayariyu

El trabajo es entregado con un escrito en español y wayúunaiki a computador, en hojas tamaño carta y tinta negra.

Textual:

NO AL EMBARAZO A TEMPRANO EDAD

Es un dibujo el cual nos explica o nos da a entender. Que el embarazo no es un pecado. Siempre cuando sea en su etapa, es muy necesario saber cuál es nuestro destino, que es lo que queremos, y cuál es nuestro deseo. Para que no vayamos a cometer un error. El cual nos pueda dañar el proyecto de vida, Nosotros como seres humanos somos lo que somos y somos lo que decidimos por nosotros. Por qué estamos en nuestro derecho de decir todavía no es tiempo. Primero hay que proyectarse, estudiar. Alcanzar nuestra meta, ser alguien profesional. El cuál es la rama fundamental para lograr a formar una familia "QUE HERMOSO" tener una novia unos hijos, una mujer. Rodeados de dicha, paz, de amor y armonía y en más que toda en educación y en respeto.

No es fácil tomar una decisión. Una decisión nos pueda hacer caer o perder, por tal razón. Hay que saberla tomar. Podemos tomar una decisión que nos pueda satisfacer que vale la pena luchar. Tratar de ver las cosas así de lejos es muy fácil. Pero en realidad es muy difícil de lo que podríamos imaginar Enfrentar, luchar y sufrir es la mejor forma de ver las cosas.

En donde podemos sentir cada minuto, cada segundo, cada instante lo que es el DOLOR.

Un amor o como lo quieran llamar. Es muy hermoso, amar, a alguien es lo más bonito que te pueda pasar en la vida querarlo, amarlo valorarlo y respetarlo es la mejor forma de decir en cuanto estamos a su lado apoyando en las cosas que esa persona quiere para su vida.

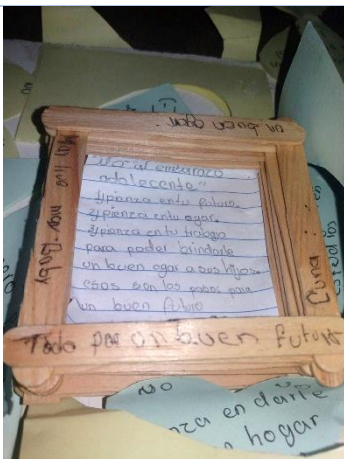
Quiero concluir todo con este mensaje que les pueda ayudar bastante a desarrollar lo que usted en verdad desea. Tu cuerpo es arte es belleza es amor y es vida ¡cuídalo! ¡Valóralo! ¡Conócelo! ¡Entiéndalo! ¡y ¡amalo! Por qué eres TÚ.

YOINER SEGUNDO FERNANDEZ
JAYARIYU

(ESTUDIANTE 10ª)

NOJO MA;A SUMUIN TU
KACHONWAKAT

		<p>MAT Tu” akuma jushikalu shia a shiyataka a tu ananaskat akuaipa wamuin shia jolu u julujainja tuin wain tuu wakuaiipa , julujainjatuin wain tuu wachekakalu , tu keirekaa wain .supulaa nojoliinjanain wayaa alaajain sukaa tuu wakuaiapakalu .aluwatashii wayaa wopunaa nojotshi waya suluwatain wane jarat nojoiyuliya wayawatau tuu kachowakat ,wanee kasaa nojotsuu mapulein .sain wamuin muin mapulekai sain choujasuu wamuin</p> <p>watujain sain,otta musia nojolun aliin wapulaa wakuaiipa nojoun kajutuu shia watuma Kaapulesu wanee apawaa akuaipa eshii supulaa shikeruin wayaa supulaa nojoluin tuin sulaatuin wamuin ekirajaweshi wayaa palaajanaa ,anasule muin tuu atujakaluu shiya wanee washiruu mulou ,juluja jain wanepia tu ekirakanakaluu anain , anechii pia watta kai suchikejee mulialaa.pirelu tuu pukajanainkalu Pukaliya ekai piruin kajutt putumaa pukuaipa paipajiraa suliaa tuu mojuskat akuaipa, watta kai kachonjechii pia o kachonjeruu pia.nojoo mainyain pain, pialajiraa pukuaipa suu kasaa mojuus Shiatajanees takujainjattka jumuin nojo motuin pain tepichiin pia wanaa tamaa. nojotsuu ashapajawain tuu kachowakat, nojoishi waya ashapajainjanai supulee tuu kasaa wainruin jatkaa, suka jamuin kasaa supushuwaa kakaiyasuu Ansuu sukaiyaa wamuin Shiairiamule&gt;e Yoiner segundo fernandez jayariyu</p>	
	<p>Nombre: Josue Jadit Pinto Bernier</p> <p>Edad: 12 Años</p> <p>Curso: 7° B</p>	<p>Física: Baldosa en cuyo medio hay una cuna formada a partir de palitos de madera, alrededor se encuentra rodeado de corazones y moldes con mensajes. Adicionalmente entrega una hoja a computador.</p> <p>Textual: No No: primero piensa en darle un buen hogar a tus hijos. No No: primero piensa en tu estudio =) No No: Piensa en tu futuro. Si si: lograras tus metas.</p> <p>No al embarazo adolescente.</p> <p>Cuidado que tu hogar no padece necesidades.</p>	<p>Observación y análisis</p> <p>En la figura se resalta la importancia del hogar para la comunidad y la importancia de planear las metas y alcanzarlas según las etapas de la vida. Para el es importante el estudio como una forma de favorecer la condición de su futuro hogar. Los corazones y la cuna resaltan la importancia del amor y la llegada de un nuevo hijo. El intenta expresar su mensaje en inglés como una necesidad de que su mensaje traspase fronteras, expresa claramente que no está de</p>



"NO AL EMBARAZO ADOLESCENTE"

- 1) PIENSA EN TU
- 2) PIENSA EN TU HOGAR.
- 3) PIENSA EN TU TRABAJO PARA PODER BRINDARLE UN BUEN HOGAR A SUS HIJOS. "ESOS SON LOS PASOS PARA UN BUEN FUTURO..."

- ♥ No al embarazo adolescente.
- ♥ No no primero piensa en ser profesional.
- ♥ No no primero piensa en tus estudios.
- ♥ No no no piences en el embarazo adolescente.
- ♥ No al embarazo adolescente -Cuidado que tu hogar no paze necesidad.
- ♥ No no, piensa en darle un hogar a tus hijos.
- ♥ No no piensa en tu familia desde que te defiendas solo.
- ♥ No no piensa en tu futuro.
- ♥ No no piensa en tu familia cuidado con el embarazo preadolescente.
- ♥ Logras te tus metas.

Hecho por Josue Pinto.
7° B.

Cuna:

Un buen hogar, my live may baby, todo por un buen futuro.

No al embarazo adolescente

1. piensa en tu fututo
2. piensa en tu hogar.
3. Piensa en tu trabajo para poder brindarle un buen hogar a tus hijos.

Esos son los pasos para un buen futuro.

Hoja:

"NO AL EMBARAZO ADOLESCENTE"

- 1) PIENSA EN TU.
- 2) PIENSA EN TU HOGAR.
- 3) PIENSA EN TU TRABAJO PARA PODER BRINDARLE UN BUEN HOGAR A SUS HIJOS. "ESOS SON LOS PASOS PARA UN BUEN FUTURO..."

♥ No al embarazo adolescente.

♥ No no primero piensa en ser profesional.

♥ No no primero piensa en tus estudios.

♥ No no no piences en el embarazo adolescente.

♥ No al embarazo adolescente - Cuidado que tu hogar no paze necesidad.

♥ No no, piensa en darle un hogar a tus hijos.

♥ No no piensa en tu familia desde que te defiendas solo.

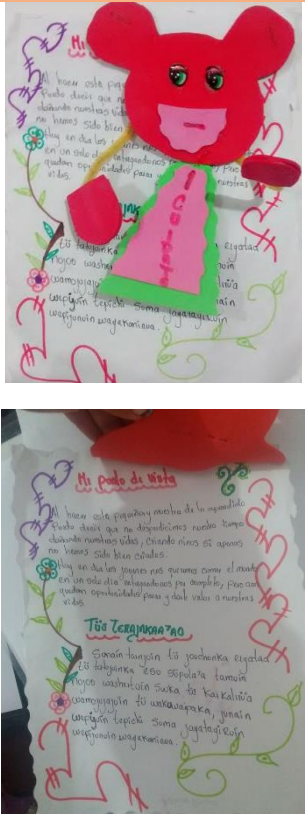
♥ No no piensa en tu futuro.


♥ No no piensa en tu familia cuidado con el embarazo preadolescente.

♥ Logras te tus metas.

acuerdo con el embarazo a temprana edad.

6.2.1.8. Inteligencia Interpersonal

Imagen del producto	Autor	Descripción	Observación y análisis
	<p>Nombre: Luz Marina Romero</p> <p>Edad: 16 Años</p> <p>Curso: 9° A</p>	<p>Física: Hoja tamaño carta, recortada en forma de emes, con borde decorado en marcadores con formas de ramas y flores. Dibuja una figura de oso en foamy, cuyo cuerpo lleva el mensaje “cuídate”.</p> <p>Texto en español y en wayúunaiki.</p> <p>Textual:</p> <p>Mi punto de vista</p> <p>Al hacer esta pequeña y muestra de lo aprendido puedo decir que no desperdiciemos nuestro tiempo dañando nuestra vida, criando niños si apenas no hemos sido bien criados. Hoy en día los jóvenes nos queremos comer el mundo en un solo día entregándonos por completo, pero aún quedan oportunidades parar y darle valor a nuestras vidas.</p> <p>Tüü Terajakaao</p> <p>Sunaín tainjuin tü jouchonka eiyataa tü tatujuinka esu süpulaa tamuin nojoo washeituin suuja tü kaikalirüa wamojujajuin tü wakuwaipaka, junain wapijuin tepichi suma jayatayiruin wepijuuin wayakaninua.</p>	<p>La autora habla acerca de su experiencia, según la cual no se debe desperdiciar el tiempo, puesto que esto deteriora su proyecto de vida, hace alusión al caso de verse en la obligación de educar a los hijos a una edad en la cual no se tienen las herramientas suficientes. Según la autora, los jóvenes quieren entregarse al mundo por completo, pero que deberían detenerse y ver las oportunidades con las que cuentan, para así darle un mayor valor a sus vidas.</p>

	<p>Anónimo</p>	<p>Física: Hoja de papel iris verde decorada con ramas y flores. Todo en tinta negra.</p> <p>Textual: Di no al embarazo a temprana edad Embarazarse a temprana edad no es un pecado como muchos piensan, pero tampoco es bueno porque cada cosa tiene su tiempo, su espacio, su etapa, como jóvenes o adolescentes que somos tenemos que disfrutar cada etapa ósea la etapa de ser una persona adolescente siendo responsable cumpliendo con nuestro deber. Un embarazo a temprana edad te perjudica a ti y al bebé, acaba con tu figura, y cuando lo quieres lucir solo quedan panzas. Porque una niña de 15 a 18 años debe sentir mariposas en el estómago y no patadas, debe vivir su vida, disfrutar lo máximo antes de crear otra vida, porque después del embarazo no deseado viene el aborto y vendrán las consecuencias, porque cada cosa trae su consecuencia sea buena o malas. Es importante que se dicten charlas sobre prevención de embarazos a temprana edad especialmente en las comunidades wayúu que no dictan charlas sobre eso, que muchos dejan su estudio por buscar esposos y se embarazan a temprana edad porque no saben las consecuencias que traen. ¡Viva tu juventud!</p>	<p>La autora expresa su sentir frente al embarazo, afirmando que, pese a ser un proceso que no debe ser estigmatizado, debe entenderse bajo algunos parámetros de tiempo y madurez física y emocional de la mujer. Respecto a lo anterior, afirma que el adolescente debe priorizar sus responsabilidades, y en particular el estudio. Adicionalmente habla acerca de la inconformidad que le suscita el cambio de apariencia física que causa el embarazo, y reitera la necesidad de disfrutar su vida antes de generar otra que dependerá de ella. Así mismo, sienta una posición ambivalente respecto al aborto, señalando que, si bien sus consecuencias son fuertes, estas pueden ser tanto buenas como malas. Finalmente resalta la importancia de la educación, por medio de charlas, sobre prevención del embarazo adolescente en la comunidad wayúu, dada la problemática de deserción escolar que ella visualiza en torno a este tema.</p>
---	-----------------------	---	--

**Nombre:**

María Isabel Epiayu

Edad: 21 Años**Curso:** 11°**Física:**

Producto presentado en cartón paja con marco en trenza de hilo de colores vivos que representan la juventud. El producto representa, en tres formas distintas, los niveles que los jóvenes deben de alcanzar para cumplir su proyecto de vida.

La representación consiste en una pirámide jerárquica numerada, que tiene como base la primaria, partiendo del número uno, posteriormente la secundaria, luego los grados noveno, décimo y once, continúa el camino a la cúspide con la formación profesional, y finalmente, en la parte más alta de la pirámide se encuentra la formación de un hogar. Junto a la pirámide escribe la formula "1P+1S+1T+1P+1H= 5 PSTPH", que según su explicación verbal: "quiere decir que se necesita de todos los productos para tener un equilibrio en la vida". Relaciona estos niveles con flechas, elaboradas con palos de pincho, que apuntan a un círculo tejido en la forma típica como que elaboran los fondos de las mochilas; para la elaboración se parte tejiendo un círculo pequeño como centro y se une mediante una aguja de crochet dando putadas del hilo para hacer crecer el formato. Ella relaciona el centro, de donde parte el tejido, con la base de sus estudios que es la básica primaria hasta llegar al hogar. Sobre el tejido dibuja una pequeña escalera en donde, numera nuevamente los niveles de la pirámide, asignando al primer escalón la numeración uno y al último cinco. Bordea el formato de sus figuras con corazones, representando según lo expresado verbalmente "el amor que siente por su vida". En la parte superior expresa una frase en español y wayúunaiki.

La autora expresa, en español y wayúunaiki, que no está de acuerdo con el embarazo a temprana edad.

Los tejidos que bordean el cartón paja son típicos de su cultura. Los corazones simbolizan el amor por lo expresado y por la planeación de su proyecto de vida, el cual evidencia de una manera muy esquematizada por medio de jerarquías específicas, que muestran su avance, siendo el pico o aspiración máxima, la formación de un hogar, objetivo sustentado en todo el proceso educativo.

Cabe resaltar que relaciona la pirámide jerárquica con la figura espiralada, realizada por medio del tejido, que usa comúnmente en las mochilas. La figura espiralada tiene una fuerte representación a nivel ideológico, dado que, para el wayúu, el centro es el origen de la vida y la conexión con la madre tierra, y en este sentido, el avance representa el desarrollo de procesos evolutivos. La figura espiralada tiene una fuerte connotación, y es utilizada en muchos procesos como, la presentación de ceremonias, danzas como la yonna, decoraciones en objetos de valor espiritual, la múcura, entre otras. Finalmente, la autora relaciona su origen con el centro del tejido y la culminación de su proyecto de vida con el borde final del mismo.

		Textual: DI NO AL EMBARAZO A TEMPRANA EDAD NOJOO MMAA SUMUIN IPOWOLA A JOUTWA PUYASE	
--	--	--	--

6.2.2. Productos generados desde las habilidades personales y profesionales

6.2.2.1. Educación en salud sexual y reproductiva

Durante la investigación, se realizaron charlas de educación sexual y reproductiva y de métodos de planificación familiar. Para estas charlas se utilizaron materiales lúdicos facilitados por la Institución y entregados por los referentes de salud sexual y reproductiva de la alcaldía local. Estas charlas fueron realizadas en los grados de decimo y once dado que, puesto que para su realización se necesitaban espacios libres y poca carga académica, ellos se encontraban en final de año escolar y la mayoría de los alumnos se hallaban en recuperaciones y cierre de asignaturas. Tuvieron una participación activa y los profesores que acompañaban a los alumnos también recibieron la capacitación. Fue interesante ver cómo los alumnos interactuaban de manera abierta respecto a sus dudas, creencias y saberes con respecto a los métodos de planificación familiar.

Adicionalmente, se realizaron charlas de orientación de manera individual con los estudiantes que durante el tiempo de estudio. Estas orientaciones fueron solicitadas por los mismos estudiantes y en ellas se respetó la privacidad y confidencialidad de los datos, según lo acordado, de manera verbal. Dentro de estas asesorías, estuvieron presentes alumnos de 6^o a 11^o y fueron aproximadamente 27 asesorías dentro de las cuales estuvo presente el personal de enfermería de la Institución, en donde se les ofrecía actualización de conocimientos y capacitación para prestar el servicio adecuado cuando así lo requirieran los alumnos de la Institución.

6.2.2.2.Capacitación en aulas satélites en derechos sexuales y reproductivos

Las capacitaciones se realizaron en un aula satélite en compañía del proyecto UN por Colombia y de la tutora del proyecto, la profesora Martha Bejarano.

Al llegar pudimos integrarnos a las actividades de la cultura (por ejemplo, el baile de la Yonna) e iniciar la capacitación a partir de la integración de saberes. Como se explicó anteriormente, esta danza tiene un fuerte valor para la cultura dentro de la sexualidad, ya que en ella se demuestra la fuerza y el valor de la mujer. Uno de los fines de la danza es pisar al hombre durante el baile hasta hacerlo caer a los pies de la mujer. Es una forma de presentarles la señorita recién desarrollada a los hombres del clan; señorita preparada para la fecundidad y las grandes dotes con los que su familia la educó durante el ritual del encierro. Esta danza también es utilizada durante otros rituales y ceremonias representativas de la comunidad wayúu.

Allí se trabajó con el material desarrollado por UN por Colombia, las cartillas en español y wayúunaiki para niños orientadas a los derechos sexuales y reproductivos. También se realizaron actividades con los rompecabezas del aparato reproductor femenino y masculino.

6.2.2.3.Capacitación en derechos sexuales y reproductivos Colegio Camino

Verde

Se realizó la capacitación a todas las niñas del bachillerato (125 aproximadamente). Esta actividad se llevó a cabo mientras los niños de la Institución se practicaban para una actividad escolar (Revista educación física). Para esta charla se realizaron debates a partir de la cartilla de salud sexual y reproductiva desarrollada por el proyecto de UN por Colombia, en español y wayúunaiki para jóvenes orientadas a la educación en derechos sexuales y reproductivos. Fue un proceso muy

interesante dado que las estudiantes estaban dispuestas al diálogo, a generar opiniones y reflexiones constructivas en torno a la salud sexual y su proyecto de vida.

6.2.2.4.Fogata

Se realizó una fogata con el apoyo de dos de los docentes de la Institución: los profesores Norelvis Vargas Campo y Deyser Julio Redondo y 15 estudiantes internos de 7:00 a 9:00 de la noche. En este espacio ellos pudieron expresar sus saberes frente a la salud sexual y reproductiva, dialogar de manera abierta entre amigos mientras se hacía la quema de masmelos y salchichas en la fogata. Esta actividad fomentó la empatía y el diálogo.

También se destaca que durante el diálogo con los estudiantes se llegó a la conclusión de que los estudiantes internos, que son de una cultura wayúu muy arraigada, tienen una manera de pensar diferente frente a aquellos que son externos y tienen más interacción con los procesos de globalización como la televisión, el celular, el internet, así como pueden vivenciar de una manera directa las “tentaciones del mundo” -como dicen ellos-: las fiestas, el alcohol. Una de las diferencias marcadas fue la percepción que tenían frente a los métodos anticonceptivos. Los hombres hablaban de una manera más abierta frente al uso del condón. Sin embargo, los estudiantes internos wayúu que no son mestizos y que sus padres están fuertemente ligados a la cultura se caracterizaban por pensar que el uso de preservativos era necesario cuando se estabilizaban con una pareja y que, no obstante, la mejor forma de llevar la vida es con la abstinencia hasta estar seguros de querer tener una familia con la mujer elegida, por respeto a la mujer y al cuerpo de ellos mismos.

Frente a la pregunta acerca de qué es la sexualidad, opinan que:

es una forma de interactuar de comunicarse de dialogar, otros opinan que es una palabra que es símbolo de tabú, otros opinan que es algo que se debe prevenir, uno de los chicos opina que existen grandes conflictos familiares por falta de aceptación y ejemplifica con un caso de un familiar que él afirma es “transexual” y después de muchas confrontaciones aun esta la familia tratando de aceptarlo”. Una de las mujeres opina que “debe ser llevada según los valores que le ha inculcado la familia y la cultura.” Otra de las mujeres opina que “antes de tener relaciones pensara en su proyecto de vida, que su padre es un líder y autoridad wayúu pero que en su casa son muchas mujeres y él las sienta y les habla de manera abierta a todas acerca de los valores que deben tener como mujeres wayúu y porque no se deben entregar fácilmente a cualquier persona por eso ella tiene muy claro su proyecto de vida. Soy yo soy la que escojo y tomo la decisión y pensar en lo que me diga mi padre porque puede ser que él trabaje, pero él me puede dejar.

A la pregunta “¿cambiarías tu cuerpo por algo económico o para alcanzar tus sueños?”, ellos responden que:

No, siempre existen medios para alcanzar lo que uno quiere y la manera fácil nunca es la mejor opción. [Otra de las mujeres responde que] se deben crear estrategias y buscarlas, pero nunca dejarse llevar por los caminos fáciles. Puede que esa persona sea la que supuestamente me quiere y luego querrá que me quede aquí por lo que me ha dado y yo no soy de esas personas. [Otra estudiante opina que] está de acuerdo con eso porque los padres se sacrifican cada día por darles un buen futuro y existen muchas estrategias para planificar y plantear el proyecto de vida y reconocer lo que quiere para no confundirse por no conocer lo que quiere ser. Por eso los jóvenes deben pensar antes de hacer las cosas o tomar una decisión y para lograr lo que uno quiere hay que apoderarse de lo que quiere y ser capitán

del puesto de la vida de uno. Uno debe tener un código de secreto que es algo que leí en un libro que se llama *Ser invencible*: el código de secreto es escribir lo que se quiere en una libreta o tenerlo claro y siempre tener una idea clara de qué sería alcanzar el éxito.

Se le pregunta a cada uno cuántos hermanos tiene. La mayoría responde con cifras entre 10 y 42 hermanos, entre hijos de padre y madre. Luego, se realiza la siguiente pregunta: “¿ustedes quisieran repetir la misma historia que tienen sus padres o las demás personas de su comunidad que tienen más de 10 hijos?” Ellos responden:

[uno de los hombres dice que] un hijo es algo que te representa demasiado, es un cambio radical, un hijo es un orgullo, ser madre no es para cualquiera y uno necesita de mucho apoyo: las madres se quitan muchos gustos por dárselos a sus hijos, visten primero al hijo antes que a ellas, comen ellos antes que ellas. Ser madre no es para cualquiera, estoy de acuerdo en ponerme un sombrerito o un condón antes que hacerlo al natural; es una necesidad de ambos géneros que cambia la vida y sin embargo la vida no está como para estar llenándose y llenándose de hijos. Un hijo te cambia toda la vida: debes trabajar y no hay tiempo para estudiar; es un trabajo para toda la vida. [Una de las mujeres responde que] las madres cabeza de familia no tienen cómo mantener un hijo y quizá los papás pierden el placer y se van y las que deben enfrentar la responsabilidad son las mamás y eso debe ser un reflejo para nosotros, pues hay madres que no atienden a sus hijos porque no tienen cómo o no les nace. Hay muchos jóvenes que han crecido sin sus padres y eso es un ejemplo para nosotros ya que estamos en una institución que nos habla de cómo prevenirlo. [Una de las mujeres responde que] hay que mirar alrededor para no repetir lo mismo, porque vemos muchas madres que aman a sus hijos, pero no tienen los recursos necesarios para mantenerlos. [Otra de las estudiantes responde que] estar en una institución educativa es

una oportunidad para alcanzar nuestros sueños, hay muchos jóvenes que no tienen la oportunidad de estudiar y nosotros tenemos la oportunidad de estudiar; no debemos cometer errores, estudiar es una oportunidad que no tuvieron nuestros padres, pues ellos pasaron por muchas más necesidades. Por eso nuestros proyectos son diferentes a los de ellos. En la vida no hay nada imposible si nosotros ponemos de nuestra parte y nosotros como estudiantes y jóvenes podemos cometer errores que podemos lamentar, si logramos nuestros sueños e ingresar a la universidad podremos construir una casa y tener todo planeado para construir una familia.

Frente a la pregunta “¿a los cuantos años quisieras tener un hijo o no quisieras tener hijos?”, ellos responden:

Después de ser independiente y poderme sostener solo. No tener que estar dependiendo de papi y mami, ser una persona madura. [Una mujer responde que] es importante tener un hijo, pero después de haber realizado todo lo que hayamos planificado. [Uno de los hombres responde:] tener un hijo es una bendición de Dios para los padres, para tener una familia hay que proyectarse primero, hacer realidad nuestros sueños, como por ejemplo el estudio; el estudio es una oportunidad que tenemos que aprovechar, es el regalo más grande que mis padres me pueden dar, porque a través del estudio podemos lograr muchas cosas: como tener mi profesión, pero para eso hay que tener un proyecto de vida bien claro, tener una familia está en nuestro proyecto de vida, no es un pecado, no hay nada más hermoso que tener una familia o una novia pero todo a su tiempo. [Otro hombre dice que] me gustaría tener 3 hijos después de 26 años porque ya sería profesional. [Otro de los hombres responde:] 2 porque tener más sería mucha responsabilidad porque tengo muchos proyectos ya pensados; me quedaría con una sola pareja. Tal vez tenga amistades, pero me cuidaría.

El fundamento deben ser los valores y lo que les han enseñado, porque este lugar puede ser un arma de doble filo: son jóvenes muy protegidos y, al mismo tiempo, están a punto de vivir la universidad, en donde hay otros valores y otros principios.

Ante la pregunta de cómo afrontarían la universidad y de si se sienten preparado para tal escenario, responden:

Para mí sería difícil conocer a personas que no son buenas y nos cambiarían totalmente. La vida del colegio es una vida totalmente diferente a la que viviéremos en la universidad. He escuchado que no es fácil: uno debe enfrentar eso para salir adelante, a pesar de que haya obstáculos siempre debemos superarlos. [Otra mujer responde]: eso depende de la persona, yo me siento segura, si estoy segura de mis fortalezas, si estoy segura de lo que debo hacer, yo soy la que decido. En estos tiempos he aprendido mucho de las personas: los profesores y compañeros. Sé que no será fácil, pero yo sé que si yo digo que no es no; dicen que yo soy difícil, no es que sea difícil, sino que yo pienso que me pueden pasar muchas cosas, no me gusta que me estén llamando la atención. Eso me pone triste porque sé que a mis padres nos les va a gustar y aunque ellos no sepan yo soy la que decido. Yo sé que la universidad es difícil, pero a pesar de que haya obstáculos siempre debemos superarlos y lo más importante es tener la dignidad como persona y demostrar su identidad. Yo veo muchas personas que no terminan sus estudios y eso es un ejemplo para mí, para saber que si yo termino mi estudio, mi universidad, ahí sí puedo estar con la persona que yo quiera y si llego a tener hijos será una bendición.

Adicionalmente, se pudieron compartir algunos mitos relacionados con la sexualidad. Por ejemplo, el mito de Wolunca, el sagrado tesoro de Ma'leiwa, en donde el gran padre Ma'leiwa hizo una mujer muy linda llamada Wolunka y la encerró como su mayor tesoro. Un día mientras dormía

Juya, dios lluvia dejó caer una gota de rocío en su ombligo y quedó en cinta; entonces Ma'leiwa, enfadado, la arrojó en el mundo, donde tuvo gemelos. Después Ma'leiwa perdona la falta de la mujer y decide crear otra mujer y le diseña una vagina dentada para evitar que alguien la aseche; pero un hijo de Juya, que era buen tirador, la ve bañándose en la laguna desnuda y cuando ella se sentó en una piedra con las piernas abiertas le lanzó una flecha que destruyó los dientes de la vagina y abusó de ella. Entonces la laguna se llenó de sangre y de ahí el origen de la menstruación de la mujer (Escobar, 2010).

6.2.2.5. Apoyo en la semana andina: “prevención del embarazo adolescente”

Otro producto de la investigación fue apoyar las actividades desarrolladas por la Comisaría de Familia y Secretaría de Salud Municipal en el marco de la semana costeña, cuyo tema fue la prevención del embarazo adolescente. Para esta actividad se realizaron accesorios para fotos con mensajes alusivos a la prevención del embarazo adolescente y una pancarta con la presentación del colegio, así como un mensaje alusivo a la prevención del embarazo en la etapa escolar; estas fueron portadas por la Institución durante la marcha programada por los organizadores del evento. También se realizó, junto con la profesora Norelvis Vargas Campo y 10 estudiantes de la Institución, una obra de teatro a partir de un ejemplo elegido por los estudiantes; este fue analizado dentro de los productos de la actividad kinestésica. Esta obra fue presentada durante la semana andina. También se preparó a 15 estudiantes para la participación en el foro realizado para la semana andina, los cuales se integraron de manera positiva y participativa con los estudiantes de las otras instituciones educativas.

6.2.2.5.1 Foro: “Diálogo de saberes en salud sexual y procreativa de los jóvenes de la comunidad Wayúu”

Esta actividad requirió una serie de actividades y elementos, los cuales abarcan la presentación y la aprobación de la propuesta por parte de la Institución; un cronograma tentativo de actividades; una solicitud de apoyo económico a la alcaldía local; invitación a las instituciones educativas y la explicación de parámetros de la ponencia y confirmación de la asistencia. Entre los colegios participantes estuvieron: Institución Educativa Julia Sierra Iguarán, Institución Educativa Alfonso López Pumarejo e Institución Educativa Normal Superior Indígena. Adicionalmente, hubo una preparación de ponentes de la Institución Camino Verde; invitación a cinco padres de familia de la Institución, así como de representantes de la alcaldía local, la secretaría de salud y referentes de salud sexual y reproductiva. También se envió invitación a la representante del proyecto “Juntos construyendo futuro” del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar y a dos profesores ponentes de la Institución Camino Verde. Hubo una organización de la galería de arte con los productos presentados por los estudiantes; compra de víveres para la preparación de almuerzos y de refrigerios, carpetas, esferos y pacas de agua; organización locativa del auditorio; gestión de transportes para los colegios invitados; invitación a la actividad a estudiantes de la Institución Camino Verde de sexto a once grado, los cuales fueron seleccionados según la disponibilidad académica y la presentación de productos para la galería de arte. El apoyo logístico durante el foro se encontró a cargo de los estudiantes de once con un gran apoyo de la profesora Norelvis Vargas Campo y Deiser Julio Redondo. El total de asistentes en el foro fue de 150 personas, 100 estudiantes de la Institución y 50 invitados correspondientes a estudiantes y representantes del entorno (padres de familia, docentes, referentes de la alcaldía y el ICBF).

6.2.2.5.1.1 Conclusiones del foro

La mayoría de los jóvenes se encuentran de acuerdo en que el embarazo es importante para culminar su proyecto de vida. Sin embargo, concuerdan en que desean disfrutar su juventud y

prepararse académicamente para tener un buen sustento económico para su hogar. Ellos consideran que los métodos anticonceptivos son buenos al estabilizarse con una pareja, pero que lo ideal es mantener la abstinencia según sus costumbres para mantener el valor de la mujer y el respeto a sí mismos.

Es evidente la falta de apoyo económico para continuar la educación universitaria, aunque esta hace parte del proyecto de vida de los que logran graduarse. Otros, por su parte, prefieren encaminar su proyecto de vida de modo tal que una vez culminan el bachillerato buscan un vínculo laboral y se unen para formar una familia.

6.2.2.6. Ritual del encierro y el dote

En la Institución Etnoeducativa Integral Rural Internado Indígena de Camino Verde, municipio de Uribía, no existe documentación especificada acerca del manejo que se le da a la práctica de los rituales, tales como el ritual de “encierro”. Esta información tampoco está disponible en las demás instituciones educativas. En diálogo con la psicoorientadora, Aida Moreno (2016), y la Coordinadora Académica, Nancy Leonor Zúñiga Epiayu (2016), se ha dicho que no existe nada estipulado dentro del manual de convivencia acerca de la normatividad del regreso a clases después de la práctica, sino que simplemente se asume que es un ritual que hace parte de su cultura. Esto ha llevado a que las niñas pueden tardar de un mes a un año en regresar al colegio y, en algunos casos, se retiran porque las familias deciden entregar las menores para formar hogar. Estas situaciones no se notifican ni denuncian, pues simplemente se asume que es un proceso cultural. Cuando regresan a clases, la institución se encarga de hacer el reingreso al nivel donde se encontraban las niñas que regresan luego del ritual y asignan trabajos que son entregados a los familiares para nivelar al estudiante durante el periodo que dure el encierro. También refieren que en algunos casos las estudiantes no cuentan a sus familiares que ya se han desarrollado, con el fin

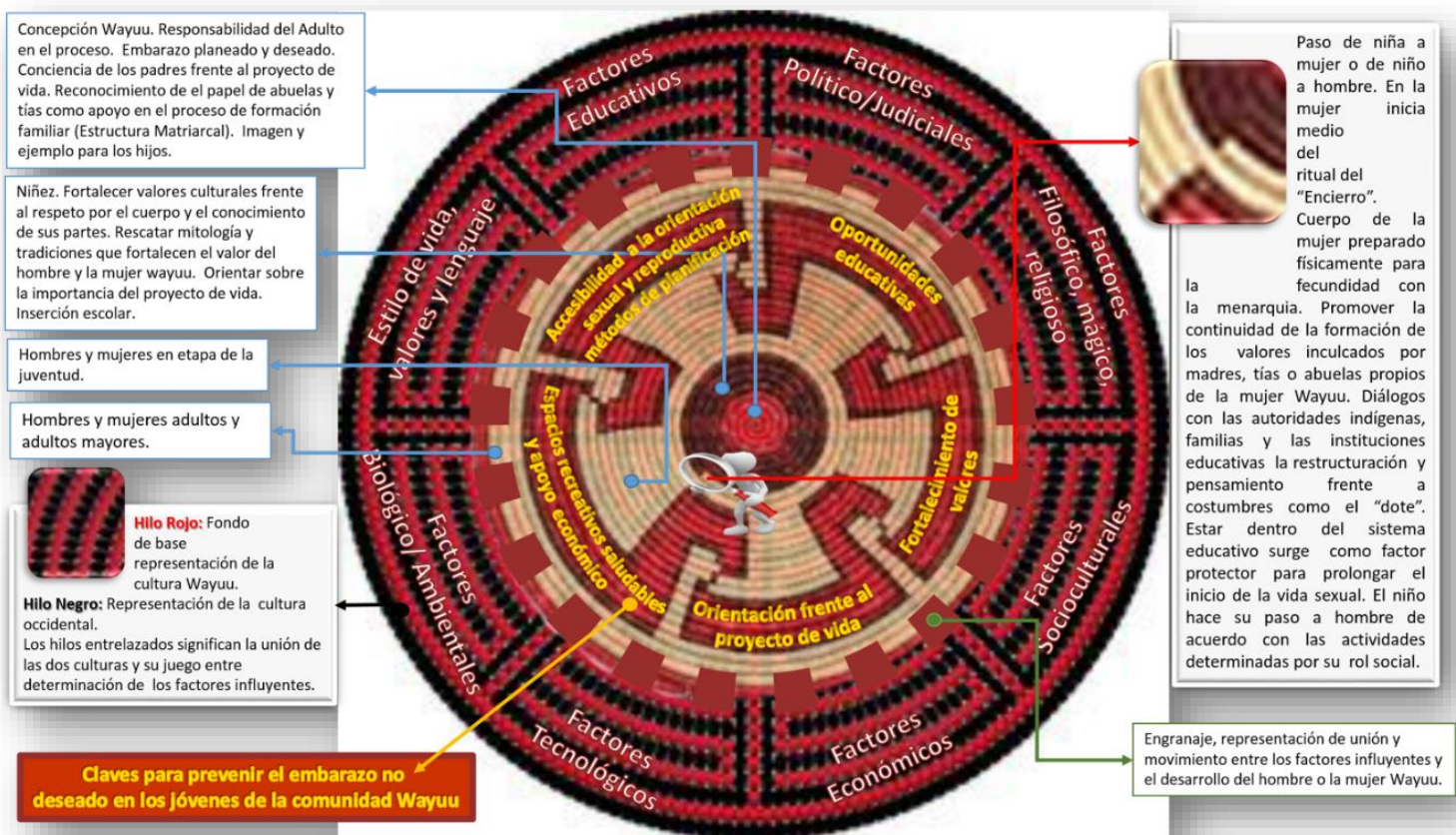
de evitar que se realice la práctica por temor o porque están influenciadas por familiares de la cultura occidental.

En caso de que la estudiante exprese su situación, se realiza la notificación al padre de familia para darle paso al ritual si así lo desea la estudiante y la familia materna (Tía, abuela o madre). Una estudiante de grado octavo relató que “se desarrolló en marzo y la encerraron hasta el 4 de diciembre, por lo que interrumpió sus estudios y la reintegraron al grado en que iba”. Otras estudiantes refieren haber sido encerradas en diferentes tiempos. Otra estudiante de grado once refiere que “la encerraron un mes, el tiempo de encierro en las jovencitas wayúu que están estudiando depende de si se desarrollan cerca de las vacaciones o a fin del año escolar; dura más el encierro si te llega justo en las vacaciones”. Una estudiante de grado sexto refiere que “solo la encerraron una semana porque debía algunos logros, se desarrolló a final de año en cierre de notas y no quería perder este año escolar”. Ellas expresan que durante el encierro nunca ofrecieron dotes a cambio de ellas, ya que sus papás deseaban que culminaran sus estudios. Sin embargo, ellas conocen casos de jóvenes que se han desarrollado en las rancherías que no están escolarizadas y que sus padres conciertan el dote para que inicien una vida con su esposo.

Durante el ritual del encierro se forma a las señoritas wayúu dentro de los valores de su cultura: el respeto por el cuerpo, el recato, el comportamiento, evitar prácticas insinuantes, que la mujer wayúu se destaque por su fortaleza y carácter dado que son las mujeres quienes llevan la voz dentro del hogar. Es una cultura matriarcal. Estos valores e ideologías inculcadas durante el encierro pueden surgir como un factor protector para las jóvenes escolarizadas; a pesar de esto, existen marcadas controversias frente al ritual del dote como forma de iniciar la vida en pareja justo después del desarrollo.

6.3. Objetivo 3: Desarrollo de la estrategia

Grafico 13: Estrategia



Fuente: Elaboración propia a partir de información de trabajo de campo.

Esta estrategia parte de una base tejida espiralada por la importancia que tiene para la comunidad wayúu la representación de esta figura. La conexión inicial con la tierra y el desarrollo en torno a esta, el flujo de energías y representación de evolución, así como el tejido, incorpora el sustento económico y productivo para la comunidad, en donde se plasman figuras de su propio entorno y representaciones de la interacción cotidiana. El centro de la figura, con una base de hilo beige,

representa la vida wayúu, desde la concepción hasta la adultez. Se encuentra unida por un engranaje rojo, a unos factores claves que inciden en todo momento en la comunidad y se pueden complementar entre sí. Estos factores se encuentran sustentados en el diagrama del sol naciente propuesto por Lenninger en su teoría transcultural.

Partiendo del centro de la figura representado en hilo rojo, se simboliza la **concepción wayúu**. En esta, la mujer queda en estado de gestación. Se parte de allí porque la responsabilidad debe tenerse desde este momento, ya que los padres son la imagen y ejemplo a seguir de los hijos. Por esto es importante que los padres tengan un embarazo planeado y deseado. Cabe resaltar que las madres wayúu son muy jóvenes y, por tanto, la diferencia de edad entre las de sus hijos no dista de más de 15 años en la mayoría de los casos. La estructura de la comunidad es matrilineal y esto hace importante rescatar los valores de los padres y abuelas en este proceso. En este periodo de tiempo los **adultos mayores** juegan un papel clave, pues son ellos quienes representan las principales figuras de autoridad en la comunidad; por tanto, sus decisiones y enseñanzas están fuertemente ligadas al desarrollo dentro de la comunidad y bienestar del futuro wayúu.

Posteriormente, en un color rojo más oscuro, se simboliza **la niñez**. En esta se debe trabajar por el fortalecimiento de los valores culturales; principalmente, los inculcados con relación al respeto por el cuerpo y el conocimiento del mismo, así como el rescatar mitología y tradiciones que fortalecen el valor del hombre y la mujer wayúu. Desde la niñez es importante orientar sobre la importancia del proyecto de vida tanto al niño, como a la familia del niño. Asimismo, la inserción escolar juega un papel clave para el apoyo educativo y futuro de los niños de la comunidad.

Por su parte, el cambio del hilo color rojo al color beige simboliza un momento crucial: el paso de niña a mujer o de niño a hombre. En la mujer inicia con el ritual del “encierro”. Se

considera que el cuerpo de la mujer debe ser preparado físicamente para la fecundidad, una vez se da la menarquia. Durante el encierro, las enseñanzas frente a los valores de la mujer wayúu, por parte de las encargadas del ritual, surgen como factor protector. Por esto se debe promover la continuidad de la formación de los valores inculcados por madres, tías o abuelas wayúu. Es importante continuar los diálogos con las autoridades indígenas, las familias y las instituciones educativas, con el fin de reestructurar y reflexionar a propósito de las costumbres como el “dote”, ya que esta promueve el embarazo no deseado a temprana edad. Estar dentro del sistema educativo surge como factor protector para prolongar el inicio de la vida sexual. El niño hace su paso a hombre de acuerdo con las actividades determinadas por su rol social. Es evidente que en la comunidad se infunde la responsabilidad de sostenimiento del hogar y sustento económico, lo cual se ve reflejado en prácticas culturales como el baile de la yonna, en donde el hombre retrocede mientras intenta no dejarse caer y permitiendo el avance de la mujer. Sin embargo, es importante reforzar los valores frente a la responsabilidad económica y de sostenibilidad que representa formar un hogar.

Ahora bien, en el hilo beige se representan **los jóvenes** o “Majayut” (para la mujer) y “Jimai” (para los hombres). Como se mencionó anteriormente, para quienes han hecho su paso de niña a mujer de una manera pronta se utiliza el término “Majayuunüchein”, el cual significa “jovencitas”; en el caso de los hombres, se usa el término “Jimalichein”, que significa “jovencitos” (Diálogo informal con la Señora Rosa Agustina Ruiz, Docente Wayúu del Colegio Camino Verde, 2016). Por su parte, la parte externa del círculo representa **los adultos** de la comunidad.

Sobre los jóvenes y adultos se encuentra un hilo color rojo. Este está seccionado y conectado entre sí, lo cual simboliza las **claves de trabajo para prevenir un embarazo no deseado en la comunidad wayúu**. Este es de suma importancia, pues comprende la orientación

frente al proyecto de vida, el fortalecimiento de valores, mejorar las oportunidades educativas, accesibilidad a la orientación sexual y reproductiva y métodos de planificación, fortalecimiento, acceso a espacios recreativos saludables y apoyo económico para los mismos. Los factores que influyen en este proceso en todo momento se encuentran en la parte externa con un tejido color rojo y negro. El tejido rojo representa los factores generados a partir de la cultura wayúu y el color negro representa los factores generados a partir de la cultura occidental. Dentro de estos factores se encuentran:

Factores económicos. Se debe tener en cuenta que los recursos económicos de la comunidad son demasiado bajos y que la mayor parte de los habitantes no cuenta con recursos económicos. Esto tiene consecuencias respecto al acceso a los centros y servicios de salud. En las rancherías no es factible acceder a droguerías o espacios donde los estudiantes puedan adquirir con facilidad un método anticonceptivo. De hecho, aunque pudieran hacerlo, hay otras necesidades que priman sobre otras al momento de gastar el dinero; por ejemplo, la alimentación. El difícil acceso a la educación por falta de recursos económicos (principalmente a la educación superior) lleva a los estudiantes a seguir modelos de vida tales como: abandonar sus estudios y dedicarse a las funciones del hogar, adquirir empleos con salarios bajos que les permita suplir las necesidades más básicas de quienes habitan con ellos, reproduciendo y perpetrando así la pobreza extrema. La alcaldía local trabaja en su plan de gobierno para ampliar la cobertura de salud y educación; sin embargo, es evidente que se necesitan altos recursos económicos para satisfacer las necesidades y derechos sexuales y reproductivos de toda la población.

Factores socioculturales. Uribía es considerada la capital indígena de Colombia. La comunidad Wayúu se caracteriza por su gran fuerza, tenacidad y valor en una tradición de valores matriarcales, comunicados mediante la tradición oral. Para el wayúu, la familia es la base de la

vida, por lo que para las mujeres es tan importante la gestación. Alrededor de ésta existen múltiples costumbres y rituales que simbolizan la preparación de la mujer rica en valores para la maternidad y para ser digna de llevar un buen hogar. Para la temática se resalta la práctica del “encierro”, en donde la mujer hace su paso de niña a mujer; tal como se describió anteriormente, en esta práctica la madre, la tía o la figura representativa femenina, encierra a la niña durante un periodo de tiempo para enseñarle los principales valores, la mitología y las creencias de la mujer wayúu. Esta formación le dará el valor y el respeto dentro de la comunidad. Este ritual se ve seguido del “dote”, en donde hombres de la comunidad enseñan las ofrendas que se encuentran dispuestos a entregar a cambio de comprometer o esposar a la entonces preparada mujer, las cuales serán entregadas al tío materno.

En el presente trabajo se encontró que en la actualidad esta práctica ha tenido algunas variaciones conforme a la interacción con la cultura occidental. Existe una diferencia fuertemente marcada entre los estudiantes escolarizados y los que no tienen acceso a la educación, pues los últimos han permanecido la mayor parte de su vida inmersos en la ranchería y no tienen interacción marcada con la cultura occidental. Por tanto, su proyecto de vida, al igual que el de sus padres, es aprender lo que viven en su entorno, procrear, sustentar a su familia como parte de la comunidad y llegar a ser líder dentro de ella. Los jóvenes escolarizados generalmente asisten al colegio porque sus padres lograron tener acceso a la educación y buscan un futuro diferente para sus hijos; en este sentido, hacen un esfuerzo en el desplazamiento y por suplir las necesidades que los estudiantes requieren, tales como útiles escolares y uniformes. El ritual del encierro en las mujeres escolarizadas depende mucho del momento académico que cursan; si se encuentran en vacaciones son encerradas alrededor de dos meses; si están estudiando depende de las calificaciones que lleven; si es un momento crucial, como fin de año, los padres deciden si la dejan una o dos semanas;

si es al inicio del año, puede ser de un mes o en algunos casos poco frecuentes las encierran un año. El “dote” es poco frecuente en las estudiantes escolarizadas; se ha dejado de llevar a cabo esta práctica debido al deseo de las familias de progresar. Pero en caso de que la mujer exprese el deseo de ser comprometida, se continúa con la práctica y la joven suspende de manera voluntaria los estudios para formar el hogar.

En lo que expresaban los estudiantes se pudo constatar que el ritual del encierro puede surgir en estos tiempos como un factor protector para la prevención del embarazo a temprana edad en los estudiantes escolarizados. Esto se debe a que ese ritual tiene un componente importante en la formación de valores, de fortaleza y valor de la mujer wayúu; incentiva el diálogo con las abuelas sobre el porqué la mujer debe ser recatada y tener un profundo respeto por su cuerpo, así como fomenta la abstinencia hasta decidir formar un hogar

Factores filosóficos, mágicos, religiosos. La comunidad wayúu tiene una fuerte conexión místico religiosa, la cual comprende elementos cosmogónicos y fuerzas vitales que tienen un origen evolutivo y organización mítica fundamentada en interacciones y ataques, principalmente de tipo sexual, que marcan su identidad y cultura propia (Escobar, 2010). Se destacan la figura de Ma'leiwa, dios creador de la mujer como ser primigenio; Lapü, dios de los sueños, el cual transforma el caos en orden social y natural y tiene una fuerte incidencia sobre la medicina tradicional; el mito de Wolunka; el sagrado tesoro de Maleiwa; la segunda venida de Wolunka: la mujer de la vagina dentada, por el cual se explica el origen de la menstruación de la mujer. De otro lado, hay figuras como Kashi, o la luna, quien ordena las semanas y los meses; también se ocupa de los asuntos de las mujeres al programar su fertilidad (menstruación). Esta información está basada en el mito recuperado de M. Perrin, titulado “La deuda de Juya”; según este, sin la luna las jóvenes no tendrían sus reglas y, a su vez, sin estas una mujer no podrían tener hijos. La luna,

entonces, es el padre de los guajiros y los dota de alma. Se considera en el ritual del encierro que es la luna quien perfora a la niña para convertirla en mujer con la menstruación (Escobar, 2010). La luna es una figura masculina para los wayúu y es hermano del sol. Cuando la mujer sale del encierro es llamada Akashia o Sükashia, palabra derivada de Kashi, que significa “dios luna” (Escobar, 2010).

En cuanto al simbolismo, se destaca el uso ceremonial del color rojo, dado que la sangre es un elemento sagrado para la cultura y se relaciona con los principios femeninos. Es símbolo de vida y fuerza. Por su parte, el espiral es símbolo de movimiento, de vida, de ciclo energético y su representación depende del contexto ceremonial; por ejemplo, en el encierro la mujer y el hombre demarcan el espiral en el suelo y representan la Vía Láctea y la mujer avanza como símbolo de fertilidad y garantía de la reproducción humana, mientras el hombre retrocede y evita perder la responsabilidad como cabeza del hogar (Escobar, 2010).

Cabe resaltar que anteriormente la Institución Camino Verde se encontraba dirigida por una comunidad de madres terciarias capuchinas. Por ello la Institución tiene una filosofía de educación fuertemente ligada con la ideología católico-cristiana. Algunos estudiantes internos reciben catequesis de manera voluntaria luego de la jornada escolar y en los diálogos informales y productos entregados por los estudiantes se encontró que en su proyecto de vida Dios juega una figura muy representativa. Algunos estudiantes tienen como pasatiempo leer pasajes de la Biblia y algunos de los productos entregados de manera individual tenían mensajes con salmos bíblicos para prevenir el embarazo a temprana edad. También se encontró que algunos de los estudiantes cargan como amuleto de protección imágenes de la sagrada familia o portan escapularios.

Factores político-judiciales. La organización política y gubernamental para los ciudadanos de La Guajira es la misma que rige a Colombia. En Uribía el plan de gobierno lo

desarrolla la alcaldía local y, en lo que respecta a la secretaria de salud, bajo la temática estudiada, se dirigen proyectos con la orientación especial del grupo de salud sexual y reproductiva. En el plan de gobierno se trabaja fuertemente por promover la cobertura y fortalecimiento de los jóvenes de Uribí frente a la educación en los temas de salud sexual y reproductiva, así como la accesibilidad a los métodos de planificación y charlas de orientación. En estas se trabaja con otras entidades de apoyo como el ICBF y la Unicef y, actualmente, se realizan mesas de diálogo con la comunidad y con los organismos participantes para fortalecer el proceso. Adicionalmente, se destaca la implementación de las IPS de los servicios amigables orientados a la atención de jóvenes con respecto a la salud sexual y reproductiva en espacios adecuados a sus características. Sin embargo, es claro que falta una cobertura más amplia de la prestación de los servicios y accesibilidad a los jóvenes de la comunidad y se requiere de un amplio presupuesto en relación al tamaño de la población.

La comunidad Wayúu es considerada un ente de derecho territorial indígena con autonomía y con la necesidad de garantizar la existencia de su etnia. Cabe resaltar el concepto de “nación Wayúu”, el cual implica una geopolítica clara y su respectiva gobernabilidad, nación, institucionalidad e identidad (Sanín, 2001). “Es un hecho entonces que la península Guajira se rige por la ley Wayúu. Esta ley se basa en el balance de poder entre los diferentes clanes familiares” (Nuestra Señora de Fatima Riohacha, 2011).

La comunidad Wayúu se encuentra organizada bajo un sistema de autoridades indígenas que representan a cada grupo y se encargan de tomar las decisiones y de organizar a su grupo. Sin embargo, el uso de la palabra es un elemento fundamental para el wayúu; el uso de la palabra cuenta con diferentes escalas de valores encargadas de la orientación del clan en donde se parte de madres y padres. La figura representativa de la familia, y la que usualmente toma el poder de la

palabra en la familia frente a los conflictos, es el tío materno. Posteriormente, se da paso a la oútsü, quien es la encargada de sanar el cuerpo o el espíritu y, finalmente, el pütchipüü, o palabrero, que es la persona que busca el equilibrio social, la conciliación y la seguridad al clan; esta persona establece el pago de los dotes por ofensas a su gente o la guerra abierta entre los grupos en la cual se ve inmerso la totalidad del grupo y puede llevar a la muerte (Escobar, 2010).

Es importante tener en cuenta el modo de interacción y organización de la comunidad a la hora de llevar a cabo un proyecto, dado que las partes deben encontrar un acuerdo en la aplicabilidad y los beneficios, de modo que no se generen conflictos entre la comunidad o riesgos para la propia integridad.

Factores educativos. El gobierno y la alcaldía local se encuentran trabajando por la ampliación del sistema educativo. Sin embargo, la cobertura actual es muy baja para la población que debería estar escolarizada. El acceso a la educación superior es muy bajo debido a la complejidad que representa para el joven wayúu salir de una zona rural a una urbana, así como los gastos y la preparación para los exámenes de ingreso. Adicionalmente, el acceso a la educación básica es muy tardío en la comunidad wayúu de área rural, por lo que los jóvenes de 20 a 29 años se encuentran cursando el bachillerato y al terminar ya son adultos en etapa productiva. En este sentido, su proyecto de vida se limita a culminar el bachillerato y formar un hogar.

Estilo de vida, valores y lenguaje. La Institución Camino Verde se encuentra ubicada en una zona rural, a la cual pertenecen estudiantes de la comunidad wayúu. Sus valores se encuentran permeados por los de la comunidad y los que se aprenden dentro de la Institución. Dado que la mayoría de los estudiantes han permanecido internos, ellos ingresan a transición o primaria hablando solo la lengua wayúunaiki, aunque aprenden a lo largo de la formación a hablar el español. Así, la mayoría de los estudiantes en el bachillerato maneja las dos lenguas. También

tienen interacción con otros estudiantes que ingresan de Venezuela o que viven en sitios cercanos a la comunidad pero que no son Wayúu. Asimismo, hay niños que tienen padres mestizos, es decir, que uno de los padres es wayúu y el otro “arijuna” (o que no pertenece a la comunidad). Por estas razones la formación de los estudiantes wayúu está fuertemente permeada por la cultura occidental. La preparación a nivel profesional en la comunidad wayúu es muy escasa y por ellos los profesores del bachillerato deben recibir complementaria por parte de profesores que no son de la comunidad. Esta constante interacción, además de la educación institucional, genera en los jóvenes wayúu escolarizados un pensamiento más abierto hacia lo vivenciado respecto a la cultura occidental; en este sentido, se encuentran dispuestos e interesados en buscar asesoría de manera más directa frente a su salud sexual y reproductiva y tienen un pensamiento diferente a los estudiantes no escolarizados con respecto a su proyecto de vida (cabe notar que, a pesar de las condiciones económicas, la mayoría de los estudiantes desea continuar sus estudios superiores antes de formar un hogar).

En lo que respecta directamente al estudio, se encontró que hay algunas variaciones en cuanto a la significancia del lenguaje. Por ejemplo, para el wayúu no existe una palabra que defina la adolescencia. Para él solo existe el paso de niña a mujer o de niño a hombre. Pero sí existe la palabra “joven” o “jovencito”, que hace referencia a aquellos que recién hacen su paso a mujeres o a hombres. Sin embargo, los jóvenes escolarizados suelen oír constantemente el término occidentalizado por lo que intentan acoplarlo a su lenguaje cotidiano.

Factores biológicos / ambientales. La comunidad wayúu se encuentra en una zona árida, desértica y rocosa. La vegetación se caracteriza por la abundancia de cactus y plantas de clima cálido. Se encuentra muy cercana al mar y su economía se sustenta en la extracción de carbón y sal. No hay buen abastecimiento de agua potable y existe racionamiento ocasional de electricidad.

Durante la época del proyecto, se vivenció el huracán Matthew; este fue la decimocuarta tormenta de la temporada de huracanes en el Atlántico de 2016 y el quinto que alcanza la categoría de huracán, el cual generó importantes inundaciones en la zona de Uribí. Durante los tiempos de lluvia los arroyos se crecen y los caminos a las rancherías que no cuentan con pavimentación se inundan, representando así un grave riesgo para los estudiantes y, por tanto, dejan de asistir a la institución.

La comunidad Wayúu tiene una conexión muy grande con el ambiente y todos los fenómenos que los afectan son relacionados con el comportamiento de la naturaleza. En la entrega de productos era evidente ver la estrecha relación con la naturaleza, pues la decoración era principalmente con ramas y flores. En la poesía y las narraciones se personificaron sentimientos en elementos de la naturaleza, tales como “jugar en el halo de la luna”.

También se destaca el uso de las plantas como elementos primordiales en los ámbitos de la salud y la interacción social. El parice o jawapia roja, formada a partir de la mezcla de plantas o troncos secos, por su color es símbolo de fertilidad; las mujeres la toman para ser más atractivas al hombre y para fortalecer el útero. La jawapia a base de plantas dormilonas es preparada para limpiar las malas impurezas y energías en casos de violación o aborto. Existen múltiples tipos de jawapia que se preparan según la necesidad.

7. Conclusiones

El fortalecimiento del proyecto de vida y el conocimiento frente a la salud sexual y reproductiva juega un papel clave para la prevención del embarazo en los jóvenes de la comunidad wayúu. Es por esto que se debe continuar con el fortalecimiento de esta temática dentro de la comunidad estudiantil de esta población, acompañado de la formación familiar y cultural. Asimismo, el gobierno y las autoridades indígenas deben trabajar en mejorar la cobertura educativa y la posibilidad de acceso a la educación superior permitiendo así un fortalecimiento del proyecto de vida de los jóvenes que desean continuar su formación profesional y construir su hogar en una etapa económica y personal más estable.

El ritual del “encierro” representó un punto clave dentro del estudio, por lo cual se recomienda ampliar la investigación frente al fortalecimiento de valores que se da durante este proceso que surge como factor protector para prolongar la iniciación a la vida sexual.

La Enfermería juega un papel clave en la prevención del embarazo en jóvenes de la comunidad wayúu, así como en la atención escolar. Es por esto que se requieren profesionales cada vez más capacitados para realizar un papel representativo, acorde con las necesidades y el tipo de cuidado que requiere la comunidad.

8. Referencias y bibliografía

Puerta, C. & Dover, R. . (2007, julio). Desarrollo de un Modelo de Interlocución para el Sistema de Salud basado en el Caso de la Guajira Colombiana. *Portal Regional de la BVS*.

Recuperado de: <http://pesquisa.bvsalud.org/portal/resource/es/mdl-18026600>

Flórez, C. & Sánchez L. (2013, Agosto). Fecundidad y familia en Colombia: ¿hacia una segunda transición demográfica?. Profamilia. Recuperado de:

<http://www.profamilia.org.co/docs/estudios/imagenes/2%20->

[%20FECUNDIDAD%20Y%20FAMILIA%20EN%20COLOMBIA%20-](http://www.profamilia.org.co/docs/estudios/imagenes/2%20-)

[%20HACIA%20UNA%20SEGUNDA%20TRANSICION%20DEMOGRAFICA%20fin](http://www.profamilia.org.co/docs/estudios/imagenes/2%20-)

[al.pdf](http://www.profamilia.org.co/docs/estudios/imagenes/2%20-)

Vargas, E., Cortés, D., Gallego, J., Maldonado D. & Ibarra, M. (2013, agosto). Educación sexual de mujeres colombianas en la juventud: un análisis desde el enfoque basado en derechos

humanos. ISBN: 978-958-8164-39-7 Recupeerado de

<http://www.profamilia.org.co/docs/estudios/imagenes/6%20->

[%20EDUCACION%20SEXUAL%20DE%20MUJERES%20COLOMBIANAS%20EN](http://www.profamilia.org.co/docs/estudios/imagenes/6%20-)

[%20LA%20JUVENTUD.pdf](http://www.profamilia.org.co/docs/estudios/imagenes/6%20-)

República de Colombia Ministerio de la Protección Social Dirección General de Salud Pública (2003, febrero). Política nacional de salud sexual y reproductiva . Recuperado de:

<https://www.minsalud.gov.co/Documentos%20y%20Publicaciones/POLÍTICA%20NACI>

[ONAL%20DE%20SALUD%20SEXUAL%20Y%20REPRODUCTIVA.pdf](https://www.minsalud.gov.co/Documentos%20y%20Publicaciones/POLÍTICA%20NACI)

Naciones Unidas. (2014). Los pueblos indígenas en sus propias voces. Salud sexual y derechos reproductivos de los pueblos indígenas. (F. P. Indígenas, Editor) Recuperado de: <http://www.un.org/esa/socdev/unpfii/documents/2014/press/es-shrr.pdf>

Jimenez. L. (2013, junio 28). *Maestras de la Secretaria de Integración Social pasarán a la planta de la Secretaría de Educación. Alcaldía mayor de bogotá.* Recuperado de: <http://www.bogota.gov.co/article/educaci%C3%B3n/Maestras%20de%20la%20Secretaria%20de%20Integraci%C3%B3n%20Social%20pasar%C3%A1n%20a%20la%20planta%20de%20la%20Secretar%C3%ADa%20de%20Educaci%C3%B3n>

Congreso de la República. (2014). En C. d. República, ley 1098, Código de la Infancia y La adolescencia. Artículo 29. Derecho al desarrollo integral de la primera infancia. Bogotá: Momo Ediciones. (págs. 27-28).

Alcaldía Mayor de Bogotá. (2009, 26 de febrero). Decreto 057. Recuperado de: http://www.educacionbogota.edu.co/archivos/Educacion_inicial/Procesos_conjuntos/2011/Decreto%20057%20de%202009.pdf

Congreso de la Republica (2013, 29 de abril). Ley estatutaria 1622. Recuperado de : http://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley_1622_2013.htm

Congreso de la Republica (2006, 8 de noviembre). Ley 1093. Por la cual se expide el código de la infancia y la adolescencia. Recuperado de : http://www.oei.es/quipu/colombia/codigo_infancia.pdf

Ministerio de Educacion Nacional (2007, marzo). *Lectura y escritura sentido y significado.* Altablero No. 40. Recuperado de: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-122251.html>

- Alvarado, S., & Suárez, M. (2010). *Transiciones educativas en primera infancia, una mirada desde las políticas públicas en Colombia: avances y desafíos*. Manizales: Universidad de Manizales.
- Gonzales. E. (2012). Asi Somos. a*KanoboSur*. (KanoboSur, Editor) Obtenido de <http://www.kanobosur.com/2012/07/el-chivo-el-ovejo-y-el-wayuu.html>
- Barreto, F. (2006). *Leer y escribir desarrollo de la lengua escrita y oral con Significacion*. Colombia: Eco Ediciones.
- Beery, K., & Beery, N. (2006). *The Beery-Buktenica Developmental Test of Visual Motor Integration*. Minneapolis: NSC Pearson.
- Braslavsky, B. (2004). *Las nuevas perspectivas de la alfabetización temprana*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.
- Bruner, J. (1987). *La importancia de la educación*. Buenos Aires: Paidós.
- Biblioteca Digital de la Medicina Tradicional Mexicana. (2009) Pueblos indígenas de México. Atlas de las Plantas de la Medicina Tradicional Mexicana. Recuperado de: <http://www.medicinatradicionalmexicana.unam.mx/monografia.php?l=3&t=Mimosa%20pudica&id=7394>
- Objetivos del milenio para los pueblos indigenas (2013). *UNDP*. Recuperado de: <http://www.undp.org/content/dam/colombia/docs/ODM/undp-co-pueblosindigenasylosodm-2013-parte6.pdf>
- Camacho, D., & Pabón, Y. (2014). *Portal Regional de la BVS*. (M. Promoc Hacia. Salud, Ed.) Recuperado de la web: <http://pesquisa.bvsalud.org/portal/resource/es/lil-729270>
- Certain, L. (2013, 23 de Octubre). *Mitologia Americana* .Recuperado de : <http://mitologiamericana.blogspot.com.co/2013/10/el-ojo-de-juya.html>

Colín, A. (2014). *El niño y el discurso del otro*. México D.F: Kanankil.

Congreso de la república. (2006, 26 de Julio). Ley 1061. Por la cual la Nación se asocia a la celebración de los 70 años de la fundación del municipio de Uribia, departamento de La Guajira y se dictan otras disposiciones. Recuperado de: http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1061_2006.html

Cotes, I. (2016). Reporte de gestantes menores de 18 años por instituciones de salud del municipio de Uribia. La Guajira: Alcaldia local. Uribia.

Departamento Administrativo Nacional de Estadística. DANE (2005). Proyecciones nacionales y departamentales de la población 2005- 2020. Estudios postcensales. Recuperado de : http://www.dane.gov.co/files/investigaciones/poblacion/proyepobla06_20/7Proyecciones_poblacion.pdf

Secretaría Jurídica Distrital de la Alcaldía Mayor de Bogotá D.C. (1991). *Constitucion Politica de Colombia*. Recuperado de: <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=4125>

Samper, E. (1997, 11 de septiembre). Decreto 2247. por el cual se establecen normas relativas a la prestación del servicio educativo y se dictan otras disposiciones. Ministerio de educación Nacional. Recuperado de: http://www.mineducacion.gov.co/1621/articulos-104840_archivo_pdf.pdf

Delors, J. (1997). *Informe a la Unesco de la Comisión Internacional de Educación para el siglo XXI: La Educación encierra un gran tesoro*. Bogotá.

Embajada de los Estados Unidos de America en Colombia (2015, 11 de febrero) . Profamilia presenta encuesta sobre salud sexual y reproductiva en el municipio de Fundación (Magdalena). Recuperado de : <https://co.usembassy.gov/es/news-02112015/>

- Departamento Nacional de Planeación . (2014, julio 25). Infancia y adolescencia. Recuperado de: <https://www.dnp.gov.co/programas/desarrollo-social/pol%C3%ADticas-sociales-transversales/Paginas/infancia-y-adolescencia.aspx>
- Díaz, Á. (2006). El enfoque de competencias en la educación. ¿Una alternativa o un disfraz de cambio? *Perfiles educativos*, 28(111).
- Vizcano. E. (2010, noviembre). Mi libro de cultura wayuu. Antillas Ltda. Barranquilla, Colombia.
- FOMINAYA, A. (2012, 30 de Abril). Plan municipal de desarrollo comprometidos con Uribia. Alcaldía Municipal de Uribia. La Guajira. Recuperado de: <http://cdim.esap.edu.co/BancoMedios/Documentos%20PDF/uribiaguajiraplannedesarrollo2012-2015.pdf>
- Fominaya. A. (2012). *Alcaldía de Uribia- La Guajira*. Recuperado de: http://www.uribia-laguajira.gov.co/apc-aa-files/61373734653263366234393535663234/plan_municipal_de_desarrollo_de_uribia_2012_2015.pdf
- Fundación Vivir. (2013). *¿Cómo educar en la primera infancia?* Bogotá: El Espectador.
- Galvines, R. (2009). *Hacia una nueva definición de política pública*. Recuperado de <file:///C:/Users/usuario/Downloads/433-1513-1-PB.pdf>
- Cortés. C. (2016). Representaciones sociales del cáncer de cuello uterino en mujeres Wayuu, en prestadores de servicios de salud y en tomadores de decisión del municipio de Uribia del Departamento de La Guajira, Colombia. *bdigital*. (U. N. Colombia, Ed.) Recuperado de: <http://www.bdigital.unal.edu.co/53097/1/35421080.2016.pdf>

- García, M. (2003, 1 de Septiembre). Colombia: Mujeres wayúu deciden planificación familiar. Inter Press Service. Recuperado de: <http://www.ipsnoticias.net/2003/09/colombia-mujeres-wayuu-deciden-planificacion-familiar/>
- Gómez, C. (2013, Agosto). Descenso de la fecundidad, bono demográfico y crecimiento económico en Colombia. 1990-2010. Profamilia. Recuperado de : <http://www.profamilia.org.co/docs/estudios/imagenes/1%20-%20DESCENSO%20DE%20LA%20FECUNDIDAD%20-%20BONO%20DEMOGRAFICO%20Y%20CRECIMIENTO%20ECONOMICO%20EN%20COLOMBIA%201990-2010.pdf>
- Gonzalez, J. (2008). *El paradigma interpretativo en la investigación social y educativa: nuevas respuestas para viejos interrogantes*. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Herrera, J. (2008). *La investigación cualitativa*. Madrid.
- Horkheimer, M. (1974). *Teoría crítica*. Buenos Aires: Amorrortú.
- Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. (2013). Comunicado de prensa. Recuperado de: http://studylib.es/doc/656661/embarzoadolescente_region_240913
- Suárez, J. Maiz, F. & Meza M. (2010). Inteligencias múltiples: Una innovación pedagógica para potenciar el proceso enseñanza aprendizaje. Scielo. (I. y. Postgrado, Editor) Recuperado de: http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872010000100005
- Jaramillo, L. (2007). Concepción de infancia. Revista del Instituto de Estudios Superiores de la Universidad del Norte(9), 108-123.
- Epiayú, J., Jieyuu S. & Romero D. (2013, diciembre). Impacto de la explotación minera en las mujeres rurales: afectaciones al derecho a la tierra y el territorio en el sur de La Guajira,

- Colombia. Fuerza de mujeres Wayuu. Recuperado de:
<http://www.oidhaco.org/uploaded/content/article/2091974838.pdf>
- Educativa N°7 Sede: Escuela Indígena de Promoción Social Madre Laura. (2008). Salud y cuidados tradicionales con plantas. Wunu'ú Eiyajiee. Maicao. Recuperado de:
<https://view.joomag.com/plantas-medicinales/0738193001302733541?page=35>
- Amaya, J ., Ruiz, F., Trujillo , A. & Buttorff , C. (2014, 11 de agosto). The international journal of hearth planning and management. DOI: 10.1002/hpm.2268 Recuperado de:
<http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1002/hpm.2268/epdf>
- Martínez, D. (2014). *Lev Visgostky y sus aportes social e historico en la*. Santo Domingo: El Nuevo Diario.
- Martínez, M. (2006). La investigación cualitativa: síntesis conceptual. *IIPSI*, 9(1), 123-146.
- Mazzoldi, M. (2004). Simbolismo del ritual de paso femenino entre los Wayuu de la alta Guajira. *Maguaré* 18: 241-268. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá. Recuperado de :
<https://revistas.unal.edu.co/index.php/maguare/article/viewFile/10946/11567>
- Bácares, C & Castro D. (2013, 22 de diciembre). La eterna noche de las doce lunas: a propósito de sus aportes a la antropología de la infancia en Colombia. *Revista Ibroamericana*. Rayuela. p. 151- 162 Recuperado de:
<http://revistarayuela.ednica.org.mx/sites/default/files/19.pdf>
- Mejía, C., & Grisales, J. (2014). *El saber pedagógico y la formación de maestros*. Manizales: Universidad Católica de Manizales.
- Mejia, O. (2001). *Conceptos de la sexualidad wuayuu expresados en los mitos, leyendas y tradiciones* . I combocatoria de estímulos a la investigación. Guajira , Colombia : Fondo mixto para la promoción de la cultura y las artes de la Guajira.

- Ministerio de Educación Nacional. (2014). *Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- Miranda, F. (2004). Perfiles educativos: Perfiles educativos Perfiles educativos. *Sociológica*(54), 77-123.
- Moreno, J., Rabazo, A., & Rabazo, M. (2008). Aportaciones de la psicología de Vygostky a la enseñanza de la producción textual. *INFAD Revista de Psicología*, 4(1), 473-482.
- Nuestra Señora de Fatima Riohacha. (2011). Legislación wayuü. Marco jurídico. Recuperado de: <https://nuestrasradefatima.wordpress.com/legislacion-wayuu/>
- Odman, P. (1988). *Educational Research, Methodology and Measurement: An International Handbook*. Headington Hill-Oxford.
- Organización Mundial de la Salud (2016, septiembre). Mortalidad materna. Recuperado de: <http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs348/es/>
- Ortegón, E. (2008). *Guía sobre diseño y gestión de la política pública*. Bogotá D.C: Colciencias, Universidad de Alcalá, Organización del Convenio Andrés Bello.
- Ortiz, O. (2008). El Plan Nacional de Cultura en la Comunidad Wayuu del Municipio de Uribia (2002-2006). Escuela Superior de Administración Pública (Esap). Recuperado de: [http://cdim.esap.edu.co/BancoMedios/Documentos%20PDF/a6830%20-%20e1%20plan%20nacional%20de%20cultura%20en%20la%20comunidad%20wayuu%20del%20municipio%20de%20uribia%20\(pag%20183%20-%20202.309%20kb\).pdf](http://cdim.esap.edu.co/BancoMedios/Documentos%20PDF/a6830%20-%20e1%20plan%20nacional%20de%20cultura%20en%20la%20comunidad%20wayuu%20del%20municipio%20de%20uribia%20(pag%20183%20-%20202.309%20kb).pdf)
- Perelstein, B. (1995). La Lengua Escrita y los Procesos de Adquisición del Conocimiento en una Concepción Sociohistórico-Cultural. *R. Bras*, 76(182), 305-325.

- Rincón, O. (2010). Análisis de la política educativa actual en Colombia desde la perspectiva teórica de Pierre Bourdieu. *Revista de la Maestría en Educación de la Vicerrectoría de Universidad Abierta y a Distancia*, 4(8), 33-48.
- Robles, L. (2011). Aspectos ontológicos y epistemológicos de las visiones de enfermería inmersas en el quehacer profesional. *Ciencia y enfermería XVII* (1): 37-43. *Scielo*. (C. y. enfermería, Editor) Obtenido de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-95532011000100005
- Organización Mundial de la Salud (2011, 8 de agosto). Salud sexual OMS. Concepto de salud sexual en la OMS. Recuperado de: <http://formacion-integral.com.ar/website/?p=16>
- Organización Mundial de la Salud. (2002). OMS. Salud sexual. Recuperado de: http://www.who.int/topics/sexual_health/es/
- Sampieri, R. (2003). Metodología de la Investigación. México: McGraw Hill. Cuarta Edición.
- Sandoval, D. (2013). *Propuesta proyecto pedagógico de educación para la primera infancia con enfoque holístico transformador*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- Sarlé, P., & Arnaiz, V. (2009). *Juego y estética en la educación infantil*. Madrid : Santillana.
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia UNICEF. (2015). Comunidades Indígenas Tejedoras de Vida El cuidado integral intercultural de la infancia wayuu. Recuperado de: https://www.unicef.org.co/sites/default/files/informes/comunidades_tejedoras_de_vida_0.pdf
- Uriana, I. (2016). Dimension sexualidad, derechos sexuales y derechos reproductivos. Presentacion en el marco del *Foro: Dialogo de saberes en salud sexual y procreativa de los jovenes de la comunidad wayuu* . La Guajira: Alcaldía Local, realizado en el 2016.

Uriana, J. (2014, 30 de Junio). *Departamento Nacional de Planeación* . (A. d. Uriibia, Editor, & Alcaldía de Uriibia) Recuperado de: <http://uribia-laguajira.gov.co/apc-aa-files/37376665313866636137653139623537/pic.pdf>

Vygostky, L. (1977). *Pensamiento y Lenguaje*. Buenos Aires: La Pléyade.

Vygotsky, L. (1979). *El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores*. Barcelona: Crítica.

Vygotsky, L. (1982). *Pensamiento y palabra*. España: En: Obras Escogidas, Tomo II.