

BIBLIOGRAFIA

GROEBEN, N. & WESTMEYER, H. *Kriterien psychologischer Forschung*. München: Juventa Verlag, 1975, 256 pp.

Aun cuando en todas las ciencias existían y existen ciertos problemas metodológicos y epistemológicos, como también la relación de la ciencia misma y la investigación con la práctica social, sin embargo en los últimos años estos problemas se presentan con más insistencia en psicología. ¿Cómo se debe hacer la investigación psicológica para que podamos enriquecer la práctica social?

En psicología estos problemas se consideran afines a la ciencia, pero de ninguna manera formaban parte de la ciencia misma. En los últimos cinco años se plantean estos problemas ya dentro de la misma psicología: lo plantean los estudiantes en los centros formativos (no sólo en América Latina) como también lo plantean los profesionales en su ejercicio. Nadie se contenta con una investigación, donde se recopilan los datos, se hacen análisis estadísticos y se generalizan; una verdadera reflexión científica busca ir más allá de estos datos, busca encontrar su aporte al progreso social de la comunidad, pero al mismo tiempo busca reflexionar sobre los criterios que deben guiar estas investigaciones y aplicaciones.

Con este propósito *Wolfgang Keil y Manfred Sader* programaron una colección de trece volúmenes, donde pretenden reflexionar en forma crítica sobre todos los tópicos de psicología.

El primer tomo de la colección lo escribieron en conjunto N. Groeben y N. Westmeyer sobre los criterios que deben guiar toda investigación psicológica: pero antes de dar al público el presente volumen los dos discutieron los problemas, porque cada uno de los autores presenta una posición diferente. Si N. Groeber representa una posición de (neo) marxista, N. Westmeyer en cambio representa una posición científica; el segundo considera como criterio válido la confrontación de resultados de una investigación con la realidad misma, mientras el primero da más importancia a la pra-

xis social, donde necesariamente entran juicios de valor. La lectura atenta de la obra muestra largas horas de discusión y reflexión sobre lo que ambos encontraron en otros autores y luego de discutir nos lo presentan en forma sistematizada. Por eso, el primero de los autores escribió los capítulos I, V, VI, VII y VIII; y el segundo los II, III y IV; pero se puede sentir cómo hasta con esta división del trabajo ambos autores están presentes en toda la obra.

Los autores inician sus reflexiones preguntándose ¿en qué sentido la psicología es una ciencia? Si pretende ser ciencia necesariamente debe cumplir con todos los requisitos de la ciencia; pero, como la psicología afecta directamente el hombre en sus fundamentos necesariamente debe preguntarse ¿por qué de esta ciencia?

Para responder a la primera parte del problema nos encontramos con dos orientaciones actuales lógico-metodológicas: filosofía analítica y racionalismo crítico de K. Popper, y para plantear la segunda parte del problema nos encontramos con la ideología combativa del (neo) marxismo, que implica juicios de valor y no la contrastación directa con la realidad estudiada. Sin embargo, en la psicología actual no se puede contentar ni con la ciencia pura sin ninguna relación con la realidad social, como tampoco se pueden admitir los juicios de valor como criterio único en la investigación psicológica. Tal planteamiento del problema de la investigación en psicología necesariamente debe afectar la metodología de investigación; por eso el problema es de suma actualidad en cualquier parte del mundo, con la diferencia que los autores lo plantean en forma sistemática y metodológica. Los autores se propusieron el primer camino, lo cual les implicaba miles de horas de lecturas de lo escrito sobre el problema y luego la reflexión y confrontación de las dos posiciones opuestas, pero no contradictorias.

Para organizar sus reflexiones sobre la información ya existente escogieron el modelo

semiótico de Morris basado en la teoría simbólica de Peirse: sintáctica, semántica y pragmática.

Clasificando los criterios según este modelo se pueden encontrar los puntos de contacto y de coincidencia objetivos. Desde el punto de vista sintáctico todo conocimiento científico debe ser preciso y coherente, debe ser libre de contradicciones internas: pero, al mismo tiempo la semántica exige la contrastabilidad y verificabilidad de las conclusiones; las dos nos llevan a la explicación de lo investigado. Sin embargo, el científico no se contenta con un conocimiento puro sino que busca su aplicabilidad en la vida (punto de vista pragmático) y aquí los autores exigen la relevancia técnica y emancipatoria) o sea, prevenir los peligros que conlleva la tecnología pura para la misma sociedad y desde este punto de vista debe ser evaluada toda aplicación de resultados en psicología; (esto vale para todas las ciencias humanas y/o sociales). Los criterios prácticos deben conjugarse con los sintácticos y semánticos, y en esta forma se evitarán los peligros inherentes.

Los criterios prácticos implican necesariamente el pluralismo del lenguaje usado y pluralidad de teorías explicativas; las cuales aun cuando pueden coexistir algún tiempo simultáneamente, sin embargo, a la larga la competencia de aplicación dejará unas cuantas y las otras tendrán que desaparecer del panorama científico.

Así, el modelo semiótico sirve a los autores para agrupar en forma sistemática todas sus reflexiones sobre los criterios de la investigación en psicología. Aun cuando el modelo de sistematización es muy sencillo y claro, sin embargo, la lectura de lo propuesto por los autores no es tan simple. Especialmente tendrá mucha dificultad la persona que se inicia en el tratamiento de estos problemas, y hasta las personas versadas tendrán que releer para poder conocer toda la riqueza de planteamientos de problemas metodológicos y epistemológicos concretos.

No necesariamente el lector estará de acuerdo en algunos puntos de la reflexión y proposiciones de autores, pero presenta muchas ideas que debieran ser discutidas entre los profesionales, docentes y estudiantes de psicología.

Los autores terminan su obra con una lista bibliográfica muy exhaustiva y clasificada según el criterio de preparación necesaria para poder comprender las lecturas recomendadas. También al final nos dan los autores un índice de materias tratadas para poder consultar a medida que van adelantando la lectura y necesitan refrescar algunos conceptos.

Nos llama especialmente la atención la forma sistemática y bien clara de presentar las ideas de tan discutida integración. Esperamos que los volúmenes anunciados tendrán la misma claridad en el planteamiento de problemas

concretos en la percepción, aprendizaje, pensamiento, motivación, personalidad, psicología social, etc.

MATEO V. MANKELIUNAS.

STROTZKA, H. (HRSO.). *Psychotherapie: Grundlagen, Verfahren, Indikation*. München - Berlin Wien: Urban & Schwarzenberg, 1975, 542 pp.

En el año 1971 inició sus labores el Instituto de Psicología Profunda y Psicoterapia de la Universidad de Viena con el objeto de dar enseñanza y entrenamiento a los estudiantes y profesionales de medicina, psicología y trabajo social, porque las necesidades existentes exigían de esta clase de profesionales. Se formó el equipo de cinco psiquiatras, dos psicólogos, un trabajador social y un sociólogo: cada uno de ellos o ya tenía su formación en el psicoanálisis, terapia grupal o modificación del comportamiento, o estaba en la terminación de preparación. Un equipo heterogéneo tenía que dar la enseñanza y formación a grupos de estudiantes que tenían también diferentes objetivos profesionales y distintos niveles de formación. La primera tarea fue elaborar un programa para satisfacer la diversidad de expectativas y cumplir con su finalidad. El equipo de nueve personas del Instituto fue complementado por tres amigos (como los llama el mismo editor del presente libro) en cuestiones de neurología y neuropsiquiatría; en esta forma tenemos los doce autores, que nos presentan toda la problemática de la psicoterapia tanto en su complejidad como en su profundidad.

El libro está dividido en cuatro partes: 1) problemas teóricos y metodológicos de la psicoterapia, 2) problemas organizacionales, 3) técnicas psicoterápicas, y 4) indicaciones o áreas de aplicación de diferentes técnicas psicoterapéuticas. Como se puede observar el planteamiento del problema es muy bien estructurado y da bases metodológicas para su tratamiento. De esta manera se comprende la posición final del equipo de que en este campo necesariamente debe existir la pluralidad de técnicas para áreas diferentes, pero todas las técnicas deben cumplir con ciertos requisitos para que puedan ser consideradas científicas.

La primera parte es la más original en esta clase de publicaciones; por eso el editor justificando su obra lo indica muy claramente (p. V.) L. Reiter (pp. 7-31) plantea el problema de fundamentos teóricos y metodológicos de la psicoterapia: partiendo de los conceptos de modelo y teoría científica los aplica a la psicoterapia y busca los marcos conceptuales subyacentes; reconoce ciertas críticas a la teoría psicoanalítica e indica la manera de solu-

cionar este impasse: el psicoanálisis no puede ser verificado con su propia metodología, sino que debe buscarse su contrastación en otras metodologías (p. 31). Luego S. R. Graupe (pp. 32-84) presenta problemas y resultados de las investigaciones tradicionales sobre las técnicas terapéuticas: reconoce algunos resultados positivos, pero también nos indica los deficientes. Y finaliza el mismo L. Reiter (pp. 85-109) sobre los valores, objetivos y decisiones en el proceso psicoterapéutico: aun cuando algunas técnicas se proclamen indiferentes al respecto, pero nunca lo son en la práctica; se buscan criterios externos para resolver este dilema práctico.

La parte segunda (pp. 127-144) analiza problemas prácticos de la psicoterapia: la necesidad creciente de ella, la formación de profesionales idóneos y la organización y financiación de la psicoterapia que se siente cada vez más como problema social y no tan solo individual del paciente. La tercera parte es la más extensa (pp. 147-357) y se dedica a la pluralidad de técnicas psicoterapéuticas: se da más énfasis a las técnicas conocidas menos a otras menos usadas. Se busca correlacionar cada una con sus marcos conceptuales correspondientes y luego se da una exposición clara de la técnica.

A. M. Becker dedica tres capítulos (pp. 147-244) a la exposición de la terapia freudiana, luego otras terapias profundas en una u otra forma derivadas de la primera y en el último lugar las psicoterapias psicodinámicas breves. M. Ringler (pp. 245-264) presenta la modificación del comportamiento. A. M. Becker (pp. 265-278) terapia centrada en el cliente y el mismo autor con L. Reiter (pp. 279-292) las técnicas de la persuasión. Para terminar I. Grumiller y E. Jager (pp. 306-330; 339-351) presentan el concepto, objetivos, composición y dinámica de terapia y de las terapéuticas comunitarias; esta presentación es muy completa y original.

La cuarta y última parte (pp. 361-484) analiza las indicaciones de cada una de las técnicas nombradas: H. Strotzka estudia indicaciones en reacciones psicógenas, en neurosis y psicosis. Otros autores las terapias de la infancia y adolescencia, terapia matrimonial y familiar, terapias de personas seniles, terapias de la drogadicción y de los trastornos sexuales.

Al final de la obra encontramos amplia bibliografía (pp. 485-521) acompañada del índice de materias y autores.

De este breve resumen se puede ver que el planteamiento del problema de la psicoterapia, de sus fundamentos teóricos y metodológicos, sus alcances y limitaciones en casos determinados y la posibilidad de aplicación en áreas concretas nos da una visión completa y crítica de la psicología aplicada al individuo y al grupo.

Toda persona que se dedica a esta actividad profesional o se está preparando para ello necesariamente debe conocer estos planteamientos y formarse un concepto claro y crítico de lo que se puede hacer y cómo se debe hacer.

El libro es muy recomendable a todo estudiante de psicología y especialmente al psicólogo dedicado a los problemas clínicos, porque introduce en una concepción científica de la psicología aplicada.

MATEO V. MANKELIUNAS.

NEISSER, U. *Psicología Cognoscitiva*. Trad. de S. Mercado, revisión técnica de G. Fernández P. México: Trillas, 1976, 393 pp.

El objetivo del autor es presentar en forma breve y clara diferentes procesos del conocimiento, buscando integración organizativa y su aplicación a la vida real. Sin embargo, este objetivo no se logra por completo, porque el autor no quede neutral frente a las investigaciones realizadas y algunas integraciones parecen bastante artificiales o por lo menos incompletas.

Por psicología cognoscitiva el autor entiende como "la información del estímulo 'hacia dentro' desde los órganos de los sentidos, a través de transformaciones y reconstrucciones hasta su uso eventual en la memoria y el pensamiento" (p. 5). "Los procesos cognoscitivos a discutir son fundamentalmente los del adulto norteamericano, o cuando menos, los del estudiante universitario" (p. 22).

Precisando en esta forma el objeto de su estudio toma como base las dos fuentes de información: cognición visual y auditiva, y luego los procesos de atención (caps. IV y VIII), Memoria (caps. VI y IX), lenguaje (caps. V y X), para pasar luego a la recodificación con sus significados definidos y al pensamiento, que encuentra su aplicabilidad en la vida cotidiana.

La estructura del estudio es consecuente desde la definición y delimitación de los procesos cognoscitivos dentro de una sociedad determinada (norteamericana). Porque tanto la codificación de preceptos e imágenes en un idioma determinado como también el significado de conceptos se operacionaliza. Es cierto, que los procesos perceptivos tienen sus bases neurológicas idénticas en toda la especie humana, pero los intereses y las actitudes intervienen en el carácter selectivo de la percepción; y por eso se presentan diferencias en ciertos aspectos de los preceptos e imágenes, y aún más en su codificación verbal.

Después de un capítulo introductorio el autor dedica dos partes centrales al estudio de la cognición visual y auditiva, para terminar con los procesos mentales superiores (memoria

y pensamiento). La importancia del presente libro consiste en la manera como correlaciona los procesos neurológicos con la codificación verbal; en esta forma se puede apreciar la importancia del lenguaje en el contacto de la persona adulta con su ambiente físico y socio-cultural. La escuela enseñando el idioma materno condiciona tanto este contacto que la vida adulta no es otra cosa sino el reflejo fiel de lo recibido en el periodo de formación. Aun cuando el autor estudia los procesos cognoscitivos básicos en su dimensión transversal, sin embargo las conclusiones nos muestran muchos aspectos que debieran ser estudiados en la psicología evolutiva (dimensión longitudinal).

A través de trescientas páginas el autor llega a las siguientes conclusiones: a) la actividad cognoscitiva primaria (percepción) es múltiple, depende fundamentalmente del sistema nervioso y un tanto análoga al procesamiento paralelo de las computadoras; b) la actividad cognoscitiva secundaria está determinada por la formación educativa recibida, donde se realiza la estructuración y significado de los datos codificados, esto se adquiere a través de las experiencias recibidas, las cuales a su vez son elaboradas individualmente. Sin embargo, entre los procesos primarios y secundarios el autor encuentra muchas analogías, las cuales posiblemente dependen de la misma estructura del sistema nervioso.

Aun cuando el libro está dirigido principalmente al estudiante, sin embargo, será útil para profesionales de habla castellana. Con base en esta información se podrán encontrar orientaciones en algunas técnicas profesionales usadas en nuestro medio.

MATEO V. MANKELIUNAS.

VALENZUELA, J. A. *Lógica de las Ciencias*. Bogotá: Comex, 1976, IX + 104 pp.

El profesor José A. Valenzuela, de la Universidad Javeriana de Bogotá, nos presenta un resumen de su trabajo con los estudiantes del primer año de psicología introduciéndolos en los fundamentos lógicos de la metodología científica. Aun cuando es una introducción y no pretende abarcar todos los problemas existentes al respecto, sin embargo da un instrumento muy útil para los docentes y para las personas que buscan actualizar sus conocimientos básicos.

El texto puede ser utilizado como un texto programado o como guía para las explicaciones a los alumnos. El autor nos presenta diez unidades didácticas sobre los tópicos fundamentales: introducción histórica a la metodología científica; estructura de conceptos y proposiciones; lógica de clases y lógica de relaciones propias; termina con un resumen

sobre la construcción de un sistema lógico en la ciencia.

El desarrollo de estos tópicos no es profundo, porque va dirigido a los principiantes de la metodología científica. Además, en algunos puntos salta los pasos de inferencia para abreviar —tal vez— y simplificar el aprendizaje, pero estos aspectos pueden ser fácilmente superados por el profesor.

Al final nos presenta una bibliografía básica de la lógica, exclusivamente en castellano, con el fin de dar acceso a los principiantes; sin embargo, sería deseable informar sobre la bibliografía más reciente en castellano, que puede ayudar más y mejor que algunos autores nombrados.

Es muy laudable la iniciativa del profesor Valenzuela de dar al maestro estudiante principiante en estudios de psicología estas bases metodológicas, porque conociendo las bases de toda ciencia será mucho más fácil tanto la enseñanza como el aprendizaje de nuestros alumnos.

La edición de Comex es pulcra, bien presentada y de precio accesible a la mayoría de estudiantes.

MATEO V. MANKELIUNAS.

MEEHAN, E. J. *Introducción al Pensamiento Crítico*. Trad. de A. Contín, revisión técnica de R. A. Carrera, México: Trillas, 1975. *Manual del Maestro*. México: Trillas, 1975.

E. J. Meehan se propone dar una introducción en las estrategias de solucionar los problemas abiertos; por eso podemos considerar el libro como una popularización de una parte de la psicología del pensamiento. El libro está destinado a sector bastante amplio de lectores, especialmente a aquellos que tienen que tomar decisiones en distintas situaciones de su trabajo o la vida cotidiana. Por consiguiente, no se puede esperar ni la terminología científica, ni aplicación minuciosa del método científico. Como criterio externo del pensamiento crítico indica la contrastación con la realidad externa.

El libro está dividido en treinta y nueve unidades didácticas, a las cuales corresponden en el *Manual del Maestro* otros tantos ejercicios de aplicación.

En primer lugar el autor introduce al lector en el planteamiento del problema y su expresión verbal para buscar luego las soluciones más apropiadas. Sin embargo, como se trata de problemas abiertos (o no bien definidos), éstos pueden ser descritos y analizados a diferentes niveles de abstracción. Por consiguiente, se proponen las estrategias concretas (y no siempre bien elaboradas) para su solución. Aun cuando esto no es ningún defecto del libro en sí, sino una operacionalización sin indicar

definiciones conceptuales correspondientes, se presta a confusiones.

En segundo lugar, el autor plantea estrategias del pensamiento crítico. Estas estrategias las basa en la teoría de la información, sin nombrarlas explícitamente; porque en el cálculo de probabilidades cada vez se elimina una parte de ellas, o sea, aquellas que no pueden conducir a la solución acertada. La selección de estrategias se basa en las así llamadas variables normativas, o sea, aquellas variables que tienen de alguna manera incidencia en otras personas. Estas incidencias a su vez también tienen ciertas prioridades: unas son más importantes que las otras. Pero, el autor no delimita bien la escala normativa, sino que busca exclusivamente su aplicabilidad inmediata.

El libro está destinado a las personas que de una u otra forma tienen que afrontar los problemas de su ambiente social: se propone dar pautas de no aceptar las realidades en forma mecánica, sino inducir a pensar en forma crítica; pretende dar elementos necesarios para un análisis de problemas cotidianos. Puede servir para un estudiante en los primeros semestres de su vida universitaria, que inicia su entrada al pensamiento de la persona adulta. El libro se adapta muy bien a la mentalidad norteamericana, pero no siempre se adaptará a la latinoamericana.

MATEO V. MANKELIUNAS.

ARDILA, A. *Activación y Sueño*. Bogotá: Ciencia Contemporánea, 1976, 150 pp.

Este libro, el primero de una serie de publicaciones en psicobiología, contribuye a llenar el vacío existente en lengua castellana, de bibliografía actualizada en el tema.

Vale la pena destacar la labor realizada por el autor, al revisar estos aspectos integrándolos de tal manera que el lector obtenga una información general que lo ubica dentro del contexto actual de las teorías y líneas de investigación acerca de los problemas fisiológicos de la activación neural, la atención y el sueño.

La obra consta de cuatro capítulos: 1) El concepto de activación, 2) Ritmos biológicos, 3) Fisiología del sueño y 4) Atención.

En el primer capítulo se revisa el concepto de activación, los estudios iniciales sobre el asunto, partiendo de la clásica preparación "encéfalo aislado" de Bremmer, los métodos de medición y los aspectos fisiológicos relacionados con ella.

El segundo capítulo está dedicado a revisar un tema de actualidad: los ritmos biológicos y sus características funcionales, con énfasis en dos tipos de ellos: el circadiano y el circannual.

El tercero describe las características fisiológicas del sueño, las estructuras nerviosas y las sustancias químicas implicadas en el proceso, así como sus relaciones con el aprendizaje. También se estudian los sueños y las investigaciones sobre privación del sueño.

En el último capítulo sobre atención, se tratan las características del reflejo de orientación y los aspectos funcionales del fenómeno.

La bibliografía, sin ser exhaustiva, es muy completa hasta la fecha. La presentación es agradable, su formato cómodo y el material gráfico adecuado y claro.

El autor de la obra es un psicólogo egresado de la Universidad Nacional de Colombia, quien realizó estudios de post-grado en psicofisiología, en la Universidad de Moscú, bajo la dirección del profesor A. R. Luria, máxima autoridad mundial en neuropsicología. El doctor Ardila ha sido profesor de psicofisiología en varias universidades de Colombia y en la actualidad es Director del Departamento de Psicología de la Universidad Nacional de Colombia.

El libro está dirigido principalmente a estudiantes de psicología, medicina y biología interesados en el funcionamiento del sistema nervioso, preferiblemente con algunas bases en neuroanatomía, e igualmente a los profesionales interesados en actualizar sus conocimientos en psicofisiología. También es de gran utilidad para los profesores del área, ya que puede ser utilizado como texto guía o para lecturas en el tema.

CARLOS MORENO BENAVIDES.