

Cuadernos de museología

Otras obras en la colección

- John Simmons. *Administración de Colecciones*
- Pierre-Henri Magnin. *Una aproximación a la historia de las colecciones públicas: de la exposición erudita a la sociedad del espectáculo*

FIG. 2.



SECTION OF GALLERIES AND PLANTATIONS.

FIG. 3.



SECTION OF REPOSITORY.

Un repositorio nacional para la ciencia y el arte

William Flinders Petrie

Sistema de Patrimonio Cultural y Museos

En la Universidad Nacional de Colombia existen actualmente más de 30 museos y colecciones museográficas. Tomados en su conjunto, posiblemente constituyen el museo más grande y diverso de Colombia. En ellos se conservan colecciones de ciencia, arte, medicina, ciencias naturales, antropología, etcétera, que son fruto de la labor de investigación y conservación desempeñada por la universidad en sus 141 años de historia.

Como sede del Sistema de Patrimonio Cultural y Museos, el Claustro de San Agustín pretende dar a conocer el patrimonio cultural de la Universidad para convertirse, más allá de las aulas y los laboratorios del *Campus*, en un punto de encuentro entre docentes, estudiantes, instituciones académicas y culturales, actores sociales y ciudadanos.

Desde agosto de 2006, el Claustro de San Agustín es un espacio administrado por la Universidad Nacional de Colombia con el objetivo de desarrollar un Sistema de Patrimonio Cultural y Museos que dé a conocer las colecciones de la Universidad.

El Claustro se encuentra ubicado en el centro histórico de Bogotá D.C., frente al costado suroccidental de la Casa de Nariño.

