

BIBLIOGRAFIA

HEINZ-ROLF LÜCKERT: *Konfliktpsychologie*. Einführung und Grudlegung. Ernst Reinhardt Verlag. München-Basel 1957, 592 págs.

ROBERTO ZAVALLONI: *La Libertà Personale nel quadro della psicologia della condotta umana*. Società Editrice "Vita e Pensiero". Milano 1956, 310 págs.

Ambos estudios tratan el problema esencial de la conducta humana que es el de la motivación, conflicto y libertad humana.

1. *Heinz-Rolf Lückert* se propone estudiar el problema de la motivación y la formación de los conflictos, problema hasta el presente reservado a la psicología profunda y a la clínica, e introducir este problema en el cuadro de la psicología empírica dinámica, ya que la psicología empírica, si no contesta a este problema, queda incompleta, pues no da respuesta a la pregunta del *por qué* de la conducta humana.

Después de una corta introducción a la concepción antropológica de la conducta humana (11-46 págs.) pasa, en las dos siguientes partes, a analizar las manifestaciones simples (47-356 págs.) y las complejas (357-524 págs.) de los conflictos.

El autor empieza determinando las necesidades humanas por contraposición a los instintos e inclinaciones, porque de estos conceptos depende la verdadera motivación personal. Este problema es bastante intrincado, porque los motivos y los móviles son múltiples y no se presentan sino en formas bastante complejas según la estructuración de la personalidad y la edad evolutiva. En seguida se ocupa del análisis de la satisfacción de las necesidades y su modificación o insatisfacción (realización-frustración); muchas veces aquí entran otros factores que se interfieren con las mismas necesidades y motivos (regulación-reducción). Hasta el presente en la psicología profunda conocidos fenómenos de represión y compensación, somatización y sublimación, regresión y transgresión, agresión y restricción, desrealización y despersonalización, adquieren un aspecto especial cuando se los incorpora en la dinámica de la personalidad. Esta parte será la más interesante y original de la obra. Con eso termina el autor su análisis de la formación de los conflictos a los cuales llama "procesos elementales en la formación de conflictos".

En la segunda parte analiza el autor las manifestaciones complejas de los conflictos, cuando intervienen en el curso de la vida psíquica otros factores, y a este proceso lo llama "la normación". Si, por un lado, intervienen los factores psíquicos (la motivación), por el otro interviene el factor transpsíquico —la normación—. Estas nuevas direcciones son de suma importancia tanto en la vida ético-social como en la educación.

Al terminar la segunda parte analiza el autor la naturaleza del conflicto y su formación desde la niñez, y suministra un esquema de la formación de los conflictos; en esta última parte encontrará el lector algunas interpretaciones en las cuales no todos los psicólogos pueden estar de acuerdo.

Este estudio sobre la formación de los conflictos será de mucho interés y necesidad a todas aquellas personas que necesitan saber la dinámica de la personalidad. El psicólogo encontrará una exposición sistemática sobre la dinámica de la motivación y formación de los conflictos; de esta manera la psicología empírica será mucho más concreta y menos abstracta.

La obra será de suma utilidad para los psicólogos, médicos, pedagogos y otras personas, que tratan con las personas con sus conflictos psíquicos y todavía no afectadas por la neurosis.

2. La nueva obra de *Roberto Zavalloni* es, simultáneamente, un buen instrumento de trabajo científico, y una positiva contribución a la solución del problema de la libertad. El autor parte de un examen completo y sistemático de los datos experimentales para llegar a una visión sintética del problema y su solución.

El estudio tiene dos partes. En la primera (9-176 págs.) presenta una visión de los determinantes de la conducta humana en su doble orientación: la experimental y la clínica. En la segunda parte (179-271 págs.) se interpretan los datos de la experiencia y sus consecuencias. La conducta libre del hombre no se presenta como un fenómeno independiente del motivo de la volición, sino como sumergido en él, pero emergido al mismo tiempo de la compleja motivación del obrar humano. Las dos partes, análisis psicológico y valoración teórica, tienen por objeto verificar la siguiente hipótesis de trabajo: el hombre normal es el artífice consciente y responsable de su conducta.

El estudio quiere ser un puente entre el determinismo y la auto-determinación, que es la hipótesis necesaria en la verdadera psicoterapia. El mérito de la obra de R. Zavalloni se halla en que no quiere separar ninguna de las actividades humanas de la totalidad del hombre; por eso se comprende el análisis de todos los elementos que concurren en la producción del acto libre, porque todos estos elementos concurren a formar el acto libre; éste no es producto de un solo factor sino del hombre entero: con determinantes somáticos (reflejos) y determinantes psíquicos (inconsciente, sugestión, etc.). Concurriendo todos estos factores dispares es natural que el acto resultante sea de toda la personalidad y no de un solo factor. Por eso, no se debe decir que la voluntad es libre, sino que la personalidad es libre (en sentido psicológico).

Es muy importante la función de la causalidad (60-62; 202-206 págs.) que R. Zavalloni atribuye a la personalidad, porque de ella depende el verdadero concepto de la autodeterminación, que caracteriza el acto libre del hombre. La causa de este acto no es el motivo, que es externo a la perso-

nalidad, sino que es una condición del mismo; el motivo puede considerarse como causa final, pero no como eficiente (y, la causa final no puede determinar nunca el acto de elección). La motivación en el hombre es múltiple y la que implica mayores dificultades es la inconsciente; pero ésta pasa por la conciencia y es aceptada o no —aunque se desconozca su origen— con libertad. Podrá darse limitación en la conciencia de los motivos, pero esto no implica necesariamente la limitación de la libertad. Los impulsos no constituyen el acto libre, porque el acto libre lo ponen la conciencia y la voluntad; la limitación de la conciencia por los motivos implica solamente una limitación de la libertad, porque si el dinamismo psíquico excluyese una valoración personal de los motivos no habría libertad; y tal es el caso del hombre.

El punto de vista de R. Zavalloni complementa el de H. R. Lückert y puede interesar mucho a los psicólogos, pedagogos, médicos y juristas.

Ambas obras presentan bibliografía abundante y selecta, que comprenden las obras de los últimos años, tan abundantes en el estudio de la motivación y la libertad.

Los índices de ambas obras, de autores y analítico, facilitan el uso de ellas como verdadero instrumento del trabajo científico.

Mateo V. Mankeliunas, Pbro.

R. PAULI — W. ARNOLD: *Psychologisches Praktikum. Leitfaden für psychologische Übungen. VI. wesentlich erweiterte und veränderte Auflage.* Gustav Fischer Verlag. Stuttgart 1957, 325 págs.

La obra clásica de R. Pauli, que sirvió para muchos psicólogos como libro de prácticas psicológicas, llega a su sexta edición, revisada y aumentada por su discípulo y colega W. Arnold. La obra tiene el fin práctico de suministrar a los estudiosos de esta materia los experimentos clásicos que llevaron a la psicología al estado actual y darles al mismo tiempo las aplicaciones prácticas.

En la primera parte (1-40 págs.) introduce brevemente en la metodología psicológica, y en la segunda (41-202 págs.) da a conocer los experimentos de psicofísica, psicofisiología y de psicología experimental relacionados con la medida de las sensaciones, percepciones, etc.; en la misma segunda parte pasa a la aplicación del método experimental a las funciones superiores, así como fueron iniciadas por la escuela disidente de Würzburgo por O. Külpe. La tercera parte (203-315 págs.) introduce a los futuros psicólogos al diagnóstico psicológico (tipología, caracterología, psicología de expresión a través de gestos, escritura, etc.).

Como en las trescientas páginas se hace imposible resumir con detalle todos estos experimentos y sus aplicaciones prácticas, al mismo tiempo cada capítulo tiene su bibliografía, que conduce al estudioso de psicología a las mismas fuentes de la investigación psicológica y a su aplicación.

La obra se hace indispensable no solamente al estudiante de psicología, sino también a los psicólogos profesionales, a los médicos, pedagogos y, en general, a todas aquellas personas que tienen que ver en su práctica profesional con el diagnóstico psicológico.

La obra está bien presentada tipográficamente y los índices ayudarán a servirse como verdadero instrumento de consulta psicológica.

Mateo V. Mankeliunas, Pbro.

R. E. BRENNAN: *Historia de la Psicología*, según la visión tomista. Prólogo de Jacques Maritain. Versión española de Efrén Villacorta. Revisión y apéndice de Marcos F. Manzanedo. Javier Morata, Editor. Barcelona 1957, 327 págs.

Con esta traducción de *Historia de la Psicología* de R. E. Brennan se suple de una manera indiscutible la ausencia de textos en español en historia de la psicología.

Historia de la Psicología es una historia breve pero completa de esta ciencia, escrita en estilo ameno y fácil. En efecto, R. E. Brennan presenta con maestría la historia compendiada de la ciencia psicológica, desde sus más remotos inicios hasta nuestros días. Leyendo esta Historia desfilan todos los autores que se dedicaron a estos problemas tan humanos, desfilan cientos de autores que se consagraron a la elaboración de la psicología. Y todas estas doctrinas psicológicas son visualizadas (como reza el subtítulo) a la luz de la doctrina perenne, haciendo resaltar la labor positiva y negativa de todos los psicólogos.

La versión española ha sido aumentada con un apéndice *Breve historia de la psicología en España* (289-320 págs.) por el P. Marcos F. Manzanedo (O. P.) con su bibliografía principal.

Esta obra se caracteriza por su síntesis y está dirigida a los especialistas de psicología, a los estudiantes y a los estudiosos de la ciencia psicológica. Hasta el especialista y conocedor de los textos clásicos de la historia de la psicología (de Brett, Boring o Roback) encontrará algo nuevo en este compendio.

Mateo V. Mankeliunas, Pbro.

EMILIO MIRA Y LOPEZ: *Guía de la Salud Mental*. Normas prácticas de higiene psíquica. Editorial Oberon. Buenos Aires 1957, 164 págs.

Su autor es el conocido psiquiatra español, quien ha escrito numerosas obras sobre psicología y psiquiatría; es Vicepresidente de la International League of Mental Hygiene.

El mismo autor hace la presentación de su obra diciendo que "no es exagerado afirmar que la salud mental es el mayor y más valioso patrimonio que el ser humano debe aspirar a poseer y conservar". Qué es la salud mental y qué es la higiene mental, son apartes de su primer capítulo en donde define la última como "el conjunto de normas y actuaciones que todo ser humano debe seguir para desenvolverse y conservarse *mentalmente* sano, aumentando su resistencia ante las múltiples causas de desajuste o enfermedad psíquica". Inicia el estudio de la higiene mental desde el problema de la elección de cónyuge, insiste en el consejo prenupcial, en la intervención de la familia en este consejo de tanta trascendencia en el matrimonio. En capítulos siguientes expone la forma de establecer las relaciones sexuales, familiares, económicas y sociales, la higiene mental de la embarazada, del parto, de los hábitos motores, de las relaciones padre e hijo. De interés es el capítulo sobre psico-higiene escolar, en donde plantea los problemas del aprendizaje, el de las relaciones entre escuela y hogar, y la psico-higiene moral con la tesis de Chisholm de que "gran parte de los vicios, sufrimientos y conflictos emocionales que la humanidad arrastra se deben al abusivo empleo de los adjetivos calificativos *Good* y *Bad* (bueno y malo), pues con ellos se crea una línea divisoria absoluta en cada acto de conducta y se sumerge a la infancia en un dilema del cual solamente puede salirse de un modo arbitrario o deficiente".

La higiene de la adolescencia, la higiene sexual en las diferentes edades, la psico-higiene de las relaciones sociales, del juego y las normas de prevención y corrección del alcoholismo y las de prevención del suicidio, se desarrollan en capítulos novedosos psico-higiénicos. Se trata, pues, de una obra que en poco espacio contiene mucha materia de importancia.

E. M. Amador B.

—

JEAN CHAZAL: *Études de Criminologie Juvenil*. Presses Universitaires de France. Paris 1957, 132 págs.

El autor estudia detenidamente el conjunto de influencias que el medio ambiente ejerce sobre los seres, en especial en la infancia y en el conjunto de perturbaciones psicológicas que se presentan en el curso del desarrollo del niño, producidas por los factores ambientales desde la familia, la escuela, la sociedad, etc.

Se recalca en la obra la importancia que ejerce, como influencia nociva, el cine sobre la llamada delincuencia juvenil, ya que las películas muestran ejemplos que los jóvenes pretenden imitar y seguir para hacerse héroes, y son ellas —según el autor— las que los incitan a constituir y organizar las pandillas y bandas de adolescentes que se dedican al delito.

Demuestra la importancia que pueden tener los educadores, médicos, jueces y asistentes sociales para combatir la delincuencia juvenil, si estas personas estudian y conocen a fondo los mecanismos que la constituyen. La obra de Chazal tiene interés educativo.

E. M. Amador B.

FRANCES LLOYD: *Educating the Sub-normal Child*. London 1957, Methuen.

La obra trata de los variados aspectos que presenta el trabajo en las escuelas de menores para la tarea educativa de los niños retardados. En 148 páginas el autor inglés plantea el problema de educación de los subnormales que se hallan entre los extremos de cociente intelectual de 50 a 75, en especial en lo que se refiere a su educación y adaptación social. Insiste en que estos niños requieren una metodología apropiada para el aprendizaje, más que todo práctico, de las asignaturas fundamentales para su educación y en la formación en ellos de los buenos hábitos y normas de conducta que los hagan útiles a la familia y a la sociedad en la cual van a vivir. La poca extensión del texto no da margen para la ampliación de capítulos, que podrían haber sido tratados más a fondo por el interés que encierran. Es una obra de consulta de gran interés para padres y maestros.

E. M. Amador B.

ANNE ROE: *The Psychology of Occupations*. John Wiley & Sons, Inc. New York 1956, 340 págs.

Este libro es un estudio de las relaciones entre vocación, de un lado, y personalidad, inteligencia e historia vital, de otro; y hace énfasis sobre la teoría de que la escogencia de profesión puede tomarse como índice de la imagen del propio yo; explorando esta dinámica.

Está escrito desde el punto de vista clínico; así que no sólo se limita al campo de la orientación, sino que también estudia el clínico.

Presenta datos de variaciones psicológicas entre gente de diferentes ocupaciones, y datos sobre teorías educacionales, factores ambientales y sociales; además de la elección profesional definitiva con sus satisfacciones.

Presenta una clasificación de oficios con base en principios psicológicos, y campo ocupacional, permitiendo una revisión del mundo ocupacional, en forma general y precisa.

Además, hace significativa la organización de datos en el campo emocional, intelectual y social, con relación a gente con ocupaciones diferentes.

La lectura de este libro abre posibilidades en el campo investigativo de la orientación.

Ester de Zachmann

STANLEY S. MARZOLF: *Psychological Diagnosis and Counseling in the Schools*. Henry Holt & Company. New York 1956. 401 págs.

Stanley S. Marzolf es Profesor de Psicología y Director del Servicio de Consulta Psicológica de la "State Normal University" en Illinois. Además, el doctor Marzolf es miembro de la Sociedad Americana de Psicología,

y colabora en las revistas de psicología clínica, anormal y escolar. En la presente obra el autor se propone proveer al consejero educacional con conocimientos de técnicas terapéuticas, con la intención de prevenir y aliviar la desadaptación en la edad escolar; y para ello emplea datos específicos, claros y prácticos en los temas de métodos de diagnóstico, orientación, estudio de casos, administración y evaluación de "tests" y, por último, las maneras y métodos para mejorar la adaptación.

Ciertamente es un libro de interés para aquellas personas que trabajan con jóvenes, pues en él se reúnen las técnicas de diagnóstico y el consejo psicológico, a más de presentar gran variedad de problemas que conciernen a niños, adolescentes, maestros y padres; todo lo cual es necesario para el psicólogo escolar.

Ester de Zachmann

FRIEDRICH SCHNEIDER: *La educación de sí mismo*. Traducción del alemán por Constantino Ruiz Garrido. Editorial Herder. Barcelona 1957, 334 págs. (De venta: Librería Herder, Bogotá).

Esta traducción española se ha hecho sobre la quinta edición alemana de la obra de Fr. Schneider titulada *Práctica de la educación de sí mismo en 55 casos explicados*; este título alemán indica el desarrollo de la obra y la lectura amena para las personas que sin mayor preparación psicológica y pedagógica quieren educarse a sí mismas. En los 55 ejemplos prácticos de que consta se ofrecen, de manera intuitiva, numerosas posibilidades de autoeducación. El autor inicia su obra indicando dos formas de la educación de sí mismo: la primera consta principalmente por conformación inconsciente con el valor ético o con una personalidad ética, y la segunda, el perfeccionamiento de sí mismo llevado a cabo por medio de la actividad consciente. En seguida pasa a analizar los medios y fines de la autoeducación; y termina la obra con el concepto cristiano de la autoeducación y con un diálogo entre el autor y un lector.

En conexión con los casos presentados, se presentan, en un análisis del pro y del contra, los diferentes métodos intuitivos que cada persona puede emplear eficazmente de acuerdo con su propio modo de ser y circunstancias. Además, para evitar toda visión fragmentaria de una casuística pedagógica, Fr. Schneider va encuadrando los casos particulares de los ejemplos en un cuerpo orgánico de doctrina. El autor es consciente del peligro que entraña aquella pedagogía que pretende ofrecer recetas fijas para determinados casos, por lo cual subraya la necesidad de que el individuo mismo es quien debe hallar el camino más conveniente de autoeducación mediante el ejercicio de sus facultades psíquicas.

La obra se caracteriza por la madurez de juicio, certera visión de la realidad y amplitud de miras; por eso será útil tanto para los psicólogos como para los pedagogos.

ANTON WALLENSTEIN: *La educación del niño y del adolescente*. Traducción del alemán por Constantino Ruiz Garrido. Editorial Herder. Barcelona 1957, 413 págs. (De venta: Librería Herder, Bogotá).

Este libro es fruto de la actividad práctica y científica de más de treinta años en el campo de la educación y la enseñanza; se dirige a amplios sectores de la sociedad, por lo cual se ha procurado darle una presentación sencilla y se ha renunciado al aparato técnico (pero el lector puede fácilmente consultarlo en la lista bibliográfica). Al escribir esta obra se ha pensado no solamente en los educadores profesionales, sino también en los padres e incluso en los propios jóvenes.

Como toda educación sana y completa, debe enlazarse estrechamente con el desarrollo somático y psíquico del niño y del adolescente, lo que llamamos en la terminología técnica el factor herencia. Pero, además, la educación debe adaptarse a las condiciones del ambiente psicológico, que varían con el tiempo y las condiciones de la vida. Alrededor de estos dos factores que influyen en la educación de las futuras generaciones giran las siguientes páginas. Por eso, primero se presentan los temas fundamentales de la educación universalmente válidos, y después los problemas particulares atendiendo al tiempo y lugar del educando.

Los problemas de los jardines de infancia y de la educación de niños anormales y débiles mentales también han sido tratados; no se ha omitido ningún tema esencial a este respecto.

La obra ha encontrado en todos los países en los que ha sido conocida una acogida favorable y entusiasta; lo mismo hay que esperar en los países de habla española.

GESSEL, ARNOLD; ILG, F. L., y AMES, L. B.: *El adolescente de 10 a 16 años*. Buenos Aires, Paidós, 1956.

Es éste el cuarto volumen de la serie de libros publicados por Arnold Gessel en colaboración con otros autores, sobre el desarrollo evolutivo del niño y del adolescente, fruto de su larga experiencia como director y fundador del "Gessel Institute of Child Development", y de la "Yale Clinic of Child Development".

La obra sobre el adolescente comprende tres partes. En la primera de ellas expone su método investigativo, constituido fundamentalmente por la observación de los sujetos en situaciones experimentales, lo mismo que a la compilación de los datos obtenidos en largas entrevistas sostenidas con ellos y con sus padres. La casuística está compuesta de 115 sujetos que el autor tuvo oportunidad de observar durante largos períodos de vida, y por 50 que sólo fueron observados en una sola edad. En esta misma parte expone también los postulados teóricos de su obra, que son los mismos sustentados en sus trabajos anteriores, y que según sus propias palabras, son los de que "el desarrollo mental, al igual que el físico, es un proceso modelador

que produce cambios en la forma. O bien, se puede decir que el desarrollo mental es un proceso de modelamiento, porque la mente es esencialmente la suma total de una creciente multitud de pautas de conducta. Una pauta de conducta —agrega— es simplemente una actividad que tiene una forma más o menos definida”. Por otra parte, ese “modelamiento” se opera en función de las constantes del desarrollo orgánico y en él la cultura sólo “incide y canaliza, pero no genera la progresión y las tendencias del desarrollo”. En consecuencia, para Gessel la medida del desarrollo mental sólo nos es aprehensible por la conducta, que en el fondo constituye su esencia.

Consecuente con sus postulados teóricos, dedica la segunda parte de su obra a analizar cada una de las edades desde los 10 hasta los 16 años, en función de los distintos patrones de conducta desarrollados por el sujeto, los cuales incluye en 10 grupos genéricos que son: características motrices, higiene personal, expresión emocional, temores y sueños, el yo y el sexo, relaciones interpersonales, juegos y pasatiempos, vida escolar, sentido ético y visión filosófica. Cada uno de estos grupos está integrado a su vez por gradientes, unos cuarenta en total, a cuyo estudio dedica la tercera parte de su obra, tomando el gradiente como base de estudio y analizando su evolución a través de las distintas edades.

Dr. Jaime Giraldo A.