

Presentación

La Maestría en Estudios del Caribe de la Universidad Nacional de Colombia 2003-2005, segunda cohorte, desarrollada en la entonces llamada Sede San Andrés, organizó el *Seminario Internacional Cultura Afrocaribe: Reputación y Respetabilidad* en el marco de su línea de profundización “cultura afrocaribe”.

El seminario contó con la participación del Profesor *Peter Joseph Wilson*, doctor en antropología, profesor emérito de la Universidad de Otago, en Dunedin, New Zealand, quien, a partir de su trabajo de campo en la isla de Providencia en los años 1958 a 1960, y de los dos mil folios de notas allí tomados, desarrollara una propuesta de etnología del Caribe en los años 70's la cual nos propusimos estudiar, discutir y comentar, ya que considerábamos que no había sido lo suficientemente difundida. Contar con su presencia en el Seminario fue enormemente enriquecedor, en especial habiendo transcurrido cuarenta y tres años desde su última visita al Archipiélago. De la misma manera, contamos también con la participación de los profesores de la Universidad Nacional de Colombia, Jaime Arocha, PhD en antropología y Francisco Avella, sociólogo con Diploma en Estudios Avanzados de Paris I, Panteón, Sorbona, quienes contribuyeron a analizar el desarrollo de estudios sobre la etnología del Caribe; las investigadoras Camila Rivera, Michelle Dalmas, y Julia Rave presentaron al Seminario sus propias investigaciones en el área; y Alvaro Archbold Nuñez, estudioso y personaje político de la Isla de San Andrés, relevó sus avances sobre la recopilación documental que sirve de soporte para conocer la historia del Archipiélago de San Andrés y Providencia.



El Seminario estuvo dirigido a profesores y estudiantes de la Maestría en Estudios del Caribe, y convocó también a estudiantes de áreas de las ciencias sociales como historia, antropología, y sociología, así como a profesionales interesados en estudiar la cultura del Caribe. Entre sus asistentes, contamos también con diversos profesionales de la Isla de San Andrés y líderes raizales, cuyos aportes fueron esenciales en las discusiones sobre las teorías del profesor Wilson.

En el marco de la preparación de este evento, la Sede Caribe apoyó la traducción al español de la obra del profesor Wilson la cual expone las teorías de la reputación y la respetabilidad, *Crab Antics: a Caribbean case study of the conflict between reputation and respectability*, al considerarse una obra pilar para el desarrollo de una etnología del Caribe. La traducción fue realizada por la profesora Mercedes Lucía Vélez White, y se tradujo al español como *Las travesuras del Cangrejo. Un estudio de caso caribe del conflicto entre reputación y respetabilidad*. El libro fue lanzado en el marco del Seminario y se puede encontrar en el Centro de Documentación de la Sede Caribe. Tanto los derechos de la traducción, como los del original en inglés fueron donados por el Profesor Wilson al Instituto de Estudios Caribeños.

El Seminario se estructuró alrededor de los siguientes objetivos y temas principales:

Objetivo general

Discutir el *estado del arte* de lo que se entiende por cultura afrocaribe.

Objetivos específicos

- Analizar el contexto actual de la etnología del Caribe.
- Profundizar en el análisis de la dialéctica Reputación-Respetabilidad en las sociedades actuales del Caribe.
- Discutir los aportes más recientes sobre el *ethos* de estas culturas.

Temas

- Reputación y Respetabilidad
- Relación entre los estudios afrocolombianos y afrocaribes.
- Aportes recientes a la etnología del Caribe colombiano.
- Cambios en las sociedades humanas producidas por los modos de habitar en el paleolítico.

Memorias

El presente documento se propone recoger las memorias de las ponencias que estructuraron el seminario. Para ello, fue necesario reconstruir sus contenidos a partir de diversas fuentes de grabación, de contribuciones de los mismos ponentes, de apuntes facilitados por estudiantes y asistentes; y del apoyo de sus obras fundamentales o de informes que recogen postulados principales de las ponencias. En la medida de lo posible, se consultó a autores y autoras sobre los textos finales que recogen sus presentaciones; desafortunadamente, dos de las conferencias alternas no

Programa				
Lunes 1o. marzo	Martes 2 marzo	Miércoles 3 marzo	Jueves 4 marzo	Viernes 5 marzo
	CONFERENCIAS ALTERNAS 2:00 – 2:45 p.m.			
	El soporte documental de la Historia del Arcipiélago de San Andrés y Providencia Álvaro Archbold Núñez	 Julia Rave	Estudio antropológico sobre Providencia Camila Rivera	Grupo de investigación de la Universidad de Bordeaux Michele Dalmas
3:00 p.m. Protocolo de apertura del Seminario	3:00 – 4:30 p.m. Reputación y Respetabilidad Peter J. Wilson	3:00 – 4:30 p.m. Reputación y Respetabilidad Peter J. Wilson	3:00 – 4:30 p.m. Etnología del Caribe Peter J. Wilson	3:00 – 4:30 p.m. Cambios en la sociedad humana producidas por los modos de habitar en el paleolítico. Peter J. Wilson
3:30 – 5:00 p.m. Conferencia Inaugural: Orígenes del estudio de caso en Providencia Peter J. Wilson	DESCANSO			
	5:00 – 6:30 p.m. Genealogía de los estudios afrocaribes: de Herskovits a Mintz. Jaime Arocha	5:00 – 6:30 p.m. Relación entre estudios afrocolombianos y afrocaribes. Jaime Arocha	5:00 – 6:30 p.m. Aportes recientes a la etnología del Caribe Colombiano. Francisco Avella	5:00 – 6:30 p.m. Contexto actual de la discusión sobre la cultura afrocaribe. Francisco Avella
6:00 p.m. Presentación del libro "Las travesuras del cangrejo", traducción al español de Crab Antics. Mercedes Lucia Vélez White	DESCANSO			
	7:00 – 8:00 p.m. Discusión	7:00 – 8:00 p.m. Discusión	7:00 – 8:00 p.m. Discusión	7:00 – 8:00 p.m. Panel y discusión ACTO DE CIERRE DEL SEMINARIO

podieron reconstruirse por lo que no se incluyeron en las memorias y nos disculpamos por ello (aquellas de Julia Rave y Michelle Dalmas); dado nuestro interés en confrontar algunos de los aspectos de las teorías del profesor Wilson con el diario vivir contemporáneo, se adelantó un trabajo de campo breve en el que se recogieron las impresiones de algunos miembros de la comunidad raizal, trabajo que hace parte de estas memorias.

Muy a nuestro pesar, el profesor Peter Joseph Wilson, quien en vida fuera nombrado Profesor Honorario de la Universidad Nacional de Colombia en reconocimiento a sus aportes a los Estudios del Caribe que avanza la Sede Caribe de nuestra *alma mater*, falleció antes de iniciar nuestra labor de reconstrucción de estas memorias, el día 9 de agosto de 2005. En honor a sus aportes y a su amable disposición a desplazarse desde Nueva Zelandia para compartir con nosotros sus teorías, y posteriormente hacer equipo con nosotros para continuar nuestras acciones investigativas, publicamos estas memorias, esperando además que ellas incentiven continuar su línea de estudio.

El trabajo de reconstrucción de las ponencias se logró gracias a la dedicación y trabajo de Laura De la Rosa Solano, antropóloga de la Universidad Nacional de Colombia; y Sally Ann García Taylor, estudiante de la Maestría en Estudios del Caribe. Agradecemos a la profesora Mercedes Vélez White, quien fuera profesora visitante de la Sede Caribe durante esa época, su determinación

para localizar al profesor Wilson en Nueva Zelanda, sus gestiones para hacer del Seminario *Reputación y Respetabilidad* una realidad, y sus contribuciones a estas memorias.

Raquel Sanmiguel Ardila
Profesora Asistente
Universidad Nacional de Colombia, Sede Caribe