



UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

# **El Taller CreSiendo: una experiencia en el Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia. Estudio de caso.**

**Yaneth Carolina Ríos Gutiérrez**

Universidad Nacional de Colombia

Facultad de Ciencias Humanas

Maestría en Educación con Énfasis en Pedagogía y Docencia para profesionales de  
Ciencias de la Salud

Bogotá D.C., Colombia

2015

# **El Taller CreSiendo: una experiencia en el Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia. Estudio de caso.**

**Yaneth Carolina Ríos Gutiérrez**

Trabajo Final de Maestría

Presentado como requisito para optar al título de:

**Magister en Educación**

Directora:

Dra. Leonor Vera Silva.

Grupo de investigación:

Grupo de Apoyo Pedagógico y Formación Docente de la Facultad de Medicina

Universidad Nacional de Colombia

Facultad de Ciencias Humanas

Maestría en Educación con Énfasis en Pedagogía y Docencia para profesionales de  
Ciencias de la Salud

Bogotá D.C., Colombia

2015

*A mi familia y amigos entrañables.*

*A los niños y niñas que han “habitado” en el Jardín Infantil de la Universidad Nacional de  
Colombia.*

*Al Taller CreSiendo que me ha permitido Cre ... Ser...*

## **Agradecimientos**

A Dios, por estar ahí y por hacer mis sueños realidad.

Al Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia, en cabeza de su Directora Margarita Corredor P. y profesores: Carolina Chía, Elizabet Angulo, Liliana Beltrán, Martha Casallas, Nubia Romero, Laura Monroy, Alcira Quiroga, Beatriz Quintero, Liliana Lozano, Tatiana Ardila, Clara García, Ximena Gutiérrez, Myriam Mera, Carlos Pineda y Magaly Chaves por haberme apoyado y permitido indagar sobre su experiencia con el Taller CreSiendo y a Piedad Daza, Sonia Riaño, Lorena Martínez y demás compañeros que con sus buenos deseos acompañaron este proceso.

A la Doctora Leonor Vera, por su tutoría, aportes y valiosa amistad.

## **Resumen**

El estudio de caso resalta el valor “particular” de una experiencia dada. De este modo, el Taller CreSiendo implementado en el Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia, se convierte en el objeto de comprensión en esta investigación a través de la percepción que tienen los profesores en lo relacionado con los aportes de este en el desarrollo integral de los niños y niñas vinculados a esta institución. Para ello, se realizó una revisión documental y la aplicación de un cuestionario (validado previamente por expertos) a la población constituida por 11 licenciados en pedagogía infantil y 3 profesionales del área de la salud vinculados a esta institución. Se concluyó que los participantes encuentran el taller como un espacio de diversión que con su estrategia, el conocimiento profesional de la terapeuta y el uso del juego como medio y oportunidad en el trabajo con los niños, enriquece el contexto formativo con actividades que favorecen el desarrollo integral de los mismos y complementan el trabajo pedagógico y asistencial de la institución.

**Palabras clave: Educación Inicial, Percepción, Taller CreSiendo, Desarrollo Integral, Terapia Ocupacional, Juego, motivación.**

## **Abstract**

The case study highlights the "particular" value of a given experience. Thus, the Taller CreSiendo implemented in the kindergarten of the National University of Colombia becomes the object of understanding in this research through the perception of teachers with regard to the contributions of this in the overall development of children linked to this institution. For this, a literature review and a questionnaire (previously validated by experts) to the population consisted of 11 graduates in teaching children and 3 professionals in health linked to this institution was performed. It was concluded that the participants found the workshop as a fun space with its strategy, the professional knowledge of the therapist and the use of play as a means and opportunity in working with children, enriches the context with activities that promote the comprehensive development of children and complement the educational and charitable work of the institution.

**Keywords: Early Childhood Education, Perception, Taller CreSiendo, Integral Development, Occupational Therapy, Game, motivation.**

## Contenido

Resumen .....	V
Lista de Anexos .....	XI
Lista de figuras .....	XII
Lista de tablas .....	XIII
<u>Introducción</u> .....	12
<u>Capítulo 1. MARCO REFERENCIAL</u> .....	14
<u>1.1 Planteamiento del problema</u> .....	14
<u>1.2 Justificación del estudio</u> .....	15
<u>1.3 Objetivos</u> .....	17
<u>1.3.1 Objetivo general</u> .....	17
<u>1.3.2 Objetivos específicos</u> .....	17
<u>1.3.3 Pregunta de investigación</u> .....	18
<u>1.3.4 Antecedentes del estudio</u> .....	18
<u>Capítulo 2. MARCO CONCEPTUAL</u> .....	22
<u>2.1 Los niños y las niñas de 0 a 5 años:</u> .....	22
<u>2.2. Desarrollo Integral:</u> .....	23
<u>2.2.1 Desarrollo psicomotor</u> .....	23
<u>2.2.2 Neurodesarrollo</u> .....	24
<u>2.2.3 Neuroplasticidad</u> .....	24
<u>2.2.4 Neurodesarrollo del niño en la primera infancia.</u> .....	24
<u>2.3 Desarrollo integral: la definición.</u> .....	24
<u>2.3.1 Componentes del desarrollo integral de los niños de 0 a 5 años.</u> .....	25
<u>2.4 La Educación Inicial En Colombia</u> .....	27
<u>2.4.1 Modalidades de Educación Inicial:</u> .....	29
<u>2.4.2 Proyectos Educativos Institucionales, proyectos pedagógicos y Proyectos de aula.</u> .....	30
<u>2.4.3 Aspectos claves en Educación Inicial.</u> .....	32
<u>2.5 Terapia Ocupacional</u> .....	35
<u>2.5.1 Terapia Ocupacional y Educación</u> .....	36
<u>2.5.2 Terapia Ocupacional en Educación Inicial</u> .....	37

<u>2.5.3 Terapia Ocupacional y Taller CreSiendo</u> .....	37
<u>2.5.4 Modelo del Desempeño Ocupacional del Escolar (DOE)</u> .....	38
<u>2.6 Universidad Nacional De Colombia y su Programa De Bienestar Universitario Jardín Infantil Universidad Nacional De Colombia</u> .....	43
<u>Capítulo 3. TALLER CRESIENDO</u> .....	50
<u>3.1 Fundamentos del Taller CreSiendo:</u> .....	51
<u>3.2 Objetivo del Taller CreSiendo</u> .....	51
<u>3.3 Estrategias metodológicas del Taller CreSiendo</u> .....	52
<u>3.4 Contenidos</u> .....	52
<u>3.5 Evaluación y seguimiento</u> .....	52
<u>3.6 El Taller CreSiendo visto desde la propuestas de Posner (2004)</u> .....	53
<u>Capítulo 4. MARCO METODOLOGÍCO</u> .....	57
<u>4.1 Tipo de estudio:</u> .....	57
<u>4.2 Población Participante</u> .....	57
<u>4.3 Fases del proyecto</u> .....	57
<u>4.3.1 Fase 1. Planificación</u> .....	57
<u>4.3.2 Fase 2. Recolección de la información:</u> .....	58
<u>4.3.3 Fase 3: Análisis de los resultados</u> .....	59
<u>4.4 Descripción del Instrumento</u> .....	59
<u>4.5 Consentimiento informado:</u> .....	61
<u>4.6 Consideraciones éticas de acuerdo a la resolución 8430 de 1993</u> .....	61
<u>4.7 Conflicto de Intereses</u> .....	61
<u>Capítulo 5. RESULTADOS</u> .....	62
<u>5.1 Caracterización de los participantes</u> .....	62
<u>5.1.1 Número de Participantes</u> .....	63
<u>5.1.2 Experiencia profesional</u> .....	64
<u>5.1.3 Conocimiento del taller</u> .....	64
<u>5.2 Cuestionario de percepción docente</u> .....	65
<u>5.2.1 Competencias del Desempeño del niño</u> .....	65
<u>5.2.2 Actividades de la Vida Diaria (AVD)</u> .....	67
<u>5.2.2 Áreas del Desempeño</u> .....	69
<u>5.2.3 Estrategias Didácticas</u> .....	72

<u>5.2.4 Planeación de Actividades</u> .....	74
<u>5.2.5 Recursos:</u> .....	75
<u>5.2.6 Uso de espacios</u> .....	77
<u>5.2.7 Tiempo de actividad</u> .....	78
<u>5.2.8 Percepción general del docente</u> .....	80
<u>Capítulo 6. ANALISIS DE RESULTADOS</u> .....	86
<u>6.1 En cuanto a la población</u> .....	86
<u>6.2 En cuanto a la Matriz de análisis</u> .....	86
<u>6.2.1 Competencias del Desempeño</u> .....	87
<u>6.2.2 Componentes o áreas de desempeño</u> .....	88
<u>6.2.3 Demandas escolares y contexto</u> .....	90
<u>7. CONCLUSIONES</u> .....	97
<u>8. RECOMENDACIONES</u> .....	100
<u>Anexo A. Un día en el Jardín Infantil</u> .....	102
<u>Anexo B. Programa Taller CreSiendo Jardín Infantil Universidad Nacional de Colombia tomado del proyecto pedagógico del mismo 2011</u> .....	103
<u>ANEXO C. Consentimiento informado profesores y profesoras</u> .....	110
<u>ANEXO D. Formato matriz de análisis</u> .....	111
<u>ANEXO E. Categorización</u> .....	112
<u>Anexo F . Primer cuestionario (antes de ser revisado por los expertos)</u> .....	113
<u>ANEXO G. Cuestionario</u> .....	117
<u>BIBLIOGRAFÍA</u> .....	121
<u>GLOSARIO</u> .....	129

# Lista de figuras

<b>Figura 1.</b> Componentes de calidad en educación inicial. Basado en Orientaciones para la calidad de la educación inicial en el marco de la atención integral Guía No. 50. 2014).....	19
<b>Figura 2.</b> Componentes del PEI. Basado en Decreto 1860 de 1994 (MEN) y <a href="http://www.colombiaaprende.edu.co/html/docentes/1596/fo-article-125469.pdfpg">http://www.colombiaaprende.edu.co/html/docentes/1596/fo-article-125469.pdfpg</a> .....	20
<b>Figura 3.</b> Variables que intervienen en el desempeño escolar del niño. Basado en el Modelo del Desempeño Ocupacional del Escolar (Álvarez, 2000). .....	28
<b>Figura 4.</b> Estructura Organizacional Jardín Infantil. Tomada del Proyecto Institucional 2013.....	36
<b>Figura 5.</b> Análisis del taller CreSiendo de acuerdo a los postulados de Posner (2004). ..	42
<b>Figura 6.</b> Matriz de análisis. ....	47
<b>Figura 7.</b> Total participantes en el estudio. ....	52
<b>Figura 8.</b> Experiencia profesional de los participantes. ....	53
<b>Figura 9.</b> Conocimiento del taller por parte de los participantes. ....	53
<b>Figura 10.</b> Estrategias empleadas .....	62
<b>Figura 11.</b> Planeación de actividades.....	63
<b>Figura 12.</b> Uso de espacios Alternativos .....	66
<b>Figura 13.</b> Uso adecuado del tiempo de actividad .....	68

# Lista de tablas

Tabla 1. Conceptos de juego según varios autores. .... 29

Tabla 2. Clasificación Actividades de las Actividades de la Vida Diaria (AVD). Basado en  
Clasificación Actividades de las Actividades de la Vida Diaria AOTA(2002). .... 31

Tabla 3. Distribución de la población del Jardín Infantil por niveles, edades, géneros y  
estamento al cual pertenecen los padres de familia..... 37

Tabla 4. Población de análisis.....51

# Introducción

En los últimos años la concepción de la educación planteada para los niños menores de 5 años en Colombia ha experimentado un cambio sustancial. Es evidente que ha pasado de ser un acto asistencial puro a enfocarse en la necesidad de crear y proporcionar a los niños una gran variedad de experiencias que les sean significativas para su desarrollo presente y futuro, y responder en gran medida a los cambios sociales y culturales, en los que día a día se demandan jornadas con amplios horarios en los jardines infantiles y que a su vez, proporcionen situaciones altamente estimulantes y que preparen integralmente a los niños para sus experiencias académicas futuras.

La Universidad Nacional de Colombia mediante el Acuerdo 086 de 1975 del Consejo Superior Universitario creó, bajo la modalidad de guardería, un espacio en respuesta a la necesidad de los miembros de la comunidad universitaria de contar con un sitio seguro para el cuidado de sus hijos. Sin embargo, a partir del año 2006 y luego de una intensa lucha por cambiar esa denominación, se logra el Acuerdo 039 de 2006 del Consejo Superior Universitario por el cual se le confiere el carácter de jardín infantil y se determinan algunas disposiciones para su funcionamiento. Con esto, el propósito del mismo no solo es el de brindar cuidado a los niños y las niñas sino el de favorecer su desarrollo integral; apoyar el desempeño académico y laboral de los padres y promover una cultura de defensa de los derechos de la niñez. Por esta razón, dentro de su estructura, propone acciones de docencia e investigación en áreas relacionadas con educación inicial y desarrollo infantil, la consolidación de las bases para el aprendizaje escolar y el trabajo coordinado con la familia para contribuir en la formación de personas autónomas, creativas y participativas en su entorno social (Jardín Infantil Universidad Nacional de Colombia, 2011).

En la actualidad, el Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia, dentro de su Proyecto Institucional establece como uno de sus Ejes de trabajo la Promoción del Neurodesarrollo, en la cual convergen cinco (5) talleres que apoyan las labores asistenciales y pedagógicas establecidas para su población: CreSiendo, Abra Palabra, Cuerpo Creativo, Musicando Corazones y Artes. Es precisamente uno de estos, el Taller

CreSiendo, el cual motiva este trabajo de investigación ya que se desea indagar sobre la percepción que tienen los profesores en relación con los aportes que dicho taller ha podido realizar para el desarrollo integral de los niños y las niñas.

Para cumplir con este interés se realizó una investigación con enfoque cualitativo, de carácter descriptivo, con la modalidad de estudio de caso, a través de la aplicación de un cuestionario, de aplicación única y personal, a la totalidad de profesores del mencionado jardín infantil, la cual aborda aspectos como la percepción en relación con los componentes y las áreas del desarrollo de los niños y las niñas, los beneficios que este taller puede estar generando en el desempeño de los niños, las estrategias de intervención, el uso del juego, los materiales y espacios, entre otros, y aquello que a su consideración puede ser el valor agregado del taller.

Adicionalmente, se considera que este tipo de investigaciones aporta a la reflexión y a la escritura y socialización de las experiencias profesionales de los terapeutas ocupacionales en ámbitos novedosos y que amplían la perspectiva de acción de los mismo; se documenta una experiencia que muestra el que hacer del terapeuta en la promoción del desempeño adecuado en niños menores de 5 años a través de intervenciones grupales, de la mano con los profesores e inmersos en el proyecto institucional y en los proyectos de aula que en cada uno de los grupos se desarrolla. Obviamente, refleja -en mayor o menor proporción- el beneficio que obtienen los niños que participan de este tipo de experiencias y cómo las instituciones, en este caso el Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia, asumen con empatía las intervenciones interdisciplinarias para favorecer a su población usuaria.

Aunque esta experiencia en educación inicial es solo una de las muchas que se están viviendo actualmente, puede servir de ejemplo para implementar acciones similares en otras instituciones e incluso para ser extrapolada en otros jardines infantiles, o sencillamente para que los profesionales en terapia ocupacional e incluso en pedagogía y otras terapias escriban sobre sus campos de acción, sobre su influencia en la educación de los niños y las niñas, los contextos, entre otras cosas, estableciendo redes invisibles de apoyo y estrategias tendientes a ver con otros ojos la educación inicial.

## **Capítulo 1. MARCO REFERENCIAL**

### **1.1 Planteamiento del problema**

En el Proyecto Institucional del Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia está inscrito el Taller CreSiendo, el cual se ha llevado a cabo desde hace algo más de seis (6) años. Sin embargo y pese a que este no es un taller nuevo a nivel institucional, de este y de todos los talleres que en este espacio de desarrollo integral se llevan a cabo, no existe documentación alguna que refleje la experiencia más allá de la idea inicial expuesta en el Proyecto Institucional. Por lo tanto, es una necesidad manifiesta para los profesores oferentes del taller, para la institución y para profesiones emergentes en el campo de la educación (fonoaudiología, fisioterapia y terapia ocupacional) el hecho de documentar, valorar y socializar las experiencias que se llevan a cabo al interior de las diferentes instituciones. Desde el mismo campo de la Terapia Ocupacional en instituciones dedicadas a la educación de niños y las niñas, se hace necesario convalidar el conocimiento y la práctica en espacios “novedosos” pero cada vez más explorados, desentrañar las experiencias, retomar el valor del trabajo concertado con los profesores de las instituciones y ante todo, identificar y describir para dar a conocer el trasegar del terapeuta de hoy.

Bajo esta mirada y atendiendo a que son los profesores quienes día a día observan - y en la mayoría de los casos - son partícipes de las acciones ejecutadas bajo esta modalidad de taller, es importante indagar en torno a la percepción que ellos tienen sobre los aportes que este taller hace al desarrollo integral de los niños y las niñas y que de alguna manera se han hecho evidentes en sus grupos, en sus aulas y en ocasiones, en casos individuales de niños que han requerido algún tipo de apoyo especial por parte del profesional en terapia ocupacional.

Conocer la percepción de los profesores no solo ayuda a definir fortalezas y debilidades de este espacio experiencial, sino que contribuye a mejorar los aspectos que sean necesarios en dicho taller e incluso podría aportar a fortalecer el Proyecto Institucional del Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia.

Un aporte importante del trabajo se centra en la oportunidad para que docentes y terapeutas que participan en el área de la educación sistematicen y divulguen sus experiencias, se identifiquen como investigadores en sus aulas, reflexionen, escriban, interpreten y analicen con su propio desempeño profesional, y el de los niños. Es imperativo entonces, conocer las interpretaciones y puntos de vista de las personas que participan de sus experiencias, recoger sus propias planeaciones e indagar sobre la percepción que los docentes tienen sobre sus actividades.

## **1.2 Justificación del estudio**

El Taller CreSiendo, fue creado hace más de seis (6) años en el Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia como parte de las estrategias para favorecer el desarrollo integral de sus niños y niñas menores de 5 años, sin embargo, no se han realizado estudios ni investigaciones y tampoco se ha escrito acerca de esta experiencia, por lo que a través de este se planea indagar sobre la percepción de los profesores y otros profesionales en relación con la contribución del Taller al desarrollo de los niños y las niñas a partir de sus contenidos y prácticas.

De otro lado, el hecho de que el Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia haya incluido profesionales de Terapia Ocupacional, Fisioterapia y fonoaudiología en su propuesta pedagógica sugiere ya una inquietud y es el efecto que estas han provocado en su Proyecto Institucional y por consiguiente, en las estrategias para favorecer el desarrollo integral de la población asistente. Por lo tanto, este estudio busca interpretar el sentir de los profesores en relación con el impacto que ha tenido al menos una de estas disciplinas (en este caso, Terapia Ocupacional a través del Taller CreSiendo) en la cotidianidad del Jardín Infantil.

La autora como profesional de la salud que viene desempeñándose desde hace varios años en el sector educación y cuyo interés prioritario ha sido formarse en educación, ha tenido un interés particular por contar esta experiencia por cuanto ha notado la necesidad de dar a conocer los proyectos, vivencias e intenciones que se desarrollan en el trabajo

cotidiano de un jardín infantil y las propuestas enriquecedoras que puedan servir de ejemplo a otros profesionales interesados en estos temas.

Siendo el Jardín Infantil un espacio escolar, inclusivo, no hospitalario ni terapéutico específicamente, se estima conveniente establecer y mencionar como la presencia de dichas disciplinas (bajo la modalidad de Talleres) , implica abordar el conocimiento terapéutico quizá como complementario del conocimiento pedagógico, la oportunidad de hacer promoción del desarrollo adecuado y la prevención de dificultades en el mismo en espacios escolares, la posibilidad de brindar herramientas terapéuticas a la totalidad de la población, sin exclusión; y la posibilidad para aquellos niños que poseen necesidades educativas especiales de estar siempre incluidos. Tales razones producto del conocimiento y de los años de trabajo en la institución son motivadores para que la experiencia sea estudiada y escrita dando valor a su particularidad.

En la literatura revisada existen pocos reportes acerca de experiencias terapéuticas similares en Instituciones de Educación Inicial, sin embargo se destacan “Terapia Ocupacional en Educación Formal. Experiencia en el Colegio Alemán de Cali- Colombia” (Cardozo, 2014) en el que exitosamente se dimensiona el valor de la Terapia Ocupacional como parte activa del proceso escolar y el “Rol en la práctica actual del Terapeuta Ocupacional en el desarrollo de las habilidades de comunicación y de interacción en niños y niñas de edad preescolar que asisten a jardines infantiles pertenecientes a la junta nacional de jardines infantiles (JUNJI) en la provincia de Valdivia, durante el año 2014” (Aguilera, 2014) en el que destacan el valor multidisciplinar en la educación parvularia pero reconocen el poco conocimiento que los padres de familia tienen del papel del Terapeuta Ocupacional así como el vago reconocimiento en las instituciones del rol que este podría cumplir. Con relación a lo que los profesores puedan opinar sobre dichas experiencias aún son menos los escritos hallados. Curiosamente el artículo “Debate por la desbordada demanda de terapias para niños” detalla la preocupación de los padres de familia ante la creciente necesidad reportada por los profesores de realizarle terapias a los niños, inquietud que pone en evidencia el desconocimiento del rol del terapeuta por parte de la comunidad. De otro lado, existen algunos escritos a nivel mundial en relación con las funciones que debe cumplir la Terapia Ocupacional en el sector educativo, sin embargo, la mayoría de

estos se enfoca al apoyo de niños con discapacidades físicas y en ningún momento al valor de las acciones en promoción y prevención de otras “dificultades” que más tarde podrían hacerse evidentes (Intelectuales, de integración sensorial y en el desempeño preescolar o escolar) y que podrían ser abordadas en el aula y desde los espacios propios de los jardines infantiles.

El presente estudio de caso se propone como aporte a un tema poco explorado y divulgado en el medio terapéutico y educativo y su interés es dar a conocer esta experiencia respondiendo a ¿Qué contribución aporta el Taller CreSiendo, desde la percepción de los profesores del Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia, al desarrollo integral de los niños?

### **1.3 Objetivos**

#### **1.3.1 Objetivo general**

Describir el aporte que, desde la percepción de los profesores del Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia, brinda el Taller CreSiendo al desarrollo integral de los niños y las niñas menores de 5 años.

#### **1.3.2 Objetivos específicos**

- Identificar los elementos que componen el taller CreSiendo
- Interpretar la percepción de los profesores en relación con la contribución que brinda el Taller CreSiendo al desarrollo de los niños de acuerdo con los *componentes de su desempeño*: Juego, Actividades de la Vida Diaria y Escolaridad.
- Evidenciar la percepción de la población participante en relación con el aporte que brinda el Taller CreSiendo al desarrollo de los niños en sus *áreas del desempeño*: sensorial, motora, cognoscitiva, socio afectiva y emocional.
- Interpretar la percepción que los profesores del Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia tienen en relación con las *estrategias didácticas* empleadas en el taller CreSiendo establecidas con el objeto de favorecer el desarrollo integral de los niños y las niñas.

### **1.3.3 Pregunta de investigación**

Según la percepción de los profesores del Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia, ¿Qué contribución hace el Taller CreSiendo al desarrollo integral de los niños?

### **1.3.4 Antecedentes del estudio**

En el ámbito de la salud la intervención que desde Terapia Ocupacional se hace a menores de seis (6) años se relaciona - por lo general- con discapacidad tal y como se describe en la página web de la Organización Mundial de la Salud (OMS) y con alteraciones, patologías o déficits en el desarrollo como: prematuridad, alteraciones, síndrome de down, lesión medular, Lesiones traumáticas de sistema musculo esquelético, retraso del desarrollo, dificultades de integración sensorial, alteraciones sensoriales (deficiencia visual, auditiva, entre otras), autismo, problemas de aprendizaje, entre otras, tal y como se menciona en el especial de Pediatría de Terapia Ocupacional (Revista Informativa de la Asociación Profesional Española de terapeutas Ocupacionales, 2000). Sin embargo, el presente estudio plantea su mirada desde la promoción del desarrollo adecuado de los niños y la prevención de alteraciones en el mismo dentro de un ámbito de educación no formal como es el Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia, bajo la propuesta de un Taller denominado CreSiendo, bajo la modalidad grupal.

Al hacer un rastreo bibliográfico en la literatura relacionada con Terapia Ocupacional y con Educación Inicial se determinó que no existen publicaciones en las que se hable de talleres semejantes, ideados desde Terapia Ocupacional y en jardines infantiles, sin embargo, la revisión de varias publicaciones y revistas especializadas en dicha disciplina permite reconocer lo siguiente:

En el ámbito internacional, y bajo el título “Terapia Ocupacional y atención temprana” la Asociación Profesional de Terapeutas Ocupacionales de Navarra (2004) hace una aproximación a la intervención que el terapeuta debe realizar con la población menor de seis (6) años y destaca la labor preventiva y/o asistencial, no solo con los niños, sino con sus familia y el entorno, haciendo uso principal mente de principios lúdicos y funcionales.

Por su parte, Gimeno, Pérez, Cirez, Berrueta & Barragán (2009) resalta el valor de la Terapia Ocupacional en niños y adolescentes con necesidades educativas especiales para acompañar y guiar su potencial hacia el alcance de su desarrollo pleno en el marco escolar para tener las mismas oportunidades y condiciones de los demás niños de su entorno, de esta forma se reafirma la necesidad de que los niños requieren beneficiarse de la experiencia educativa total. Al respecto mencionan algunos síndromes y trastornos susceptibles de verse beneficiados con la intervención desde Terapia ocupacional. Adicionalmente, destaca la necesidad de mejorar la participación de los niños en el currículo, y el acceso a las actividades extracurriculares y sugiere la intervención directa o indirecta dentro de los espacios educativos. Para finalizar, mencionan las funciones que debe realizar el Terapeuta ocupacional en Educación en relación las necesidades educativas especiales y a la diversidad que acompaña las aulas.

En la presentación “Rol en la práctica actual del Terapeuta Ocupacional en el desarrollo de las habilidades de comunicación y de interacción en niños y niñas de edad preescolar que asisten a jardines infantiles pertenecientes a la junta nacional de jardines infantiles (JUNJI) en la provincia de Valdivia, durante el año 2014” (Aguilera F, 2014) de Chile, se destaca el valor multidisciplinar en la educación parvularia pero establecen el poco conocimiento que los padres de familia tienen del papel del Terapeuta Ocupacional en las instituciones y lo determinan como una oportunidad para hacer camino en adelante.

La Asociación Gallega Contra Enfermedades Neuromusculares según lo describió Pousada (2008) sugiere, por ejemplo, que la labor del terapeuta ocupacional es, adicionalmente a la ya mencionada, la de ser orientador externo de centros educativos y hospitalarios, lo que favorece la inclusión de niños y niñas a las aulas regulares bajo acciones dirigidas a compañeros de aula, profesores y padres de familia, hablando, claro está, bajo parámetros de discapacidad y de necesidades especiales.

De otro lado, en un estudio de caso reportado por Reeder, Arnold, Jeffries & McEwen (2011) acerca de la labor de los terapeutas físicos y ocupacionales en el Sistema de educación elemental en Oklahoma, menciona como responsabilidades de ambos la administración de pruebas de tamizaje para niños y niñas, capacitación y apoyo al equipo

docente, provisión de estrategias y recursos a los estudiantes y la remisión a quienes así lo requirieran.

A nivel nacional, se destaca el artículo de Villamil, Uribe, Uribe, L. & Soto (2009) en el que al diseñar e implementar una estrategia de respuesta a los núcleos problemáticos en niños y niñas de 1 a 4 años de una institución educativa en Soacha, hallaron, entre otras, cosas que la calidad de vida de estos infantes se ve afectada por la insatisfacción de sus necesidades básicas y el tiempo que se les dedica y en los núcleos problemáticos relacionados con el desempeño escolar, refieren que hay problemas de aprendizaje, se distraen constantemente, se muestran cansados desde que llegan al Colegio, presencia de necesidades psicológicas tales como la constancia del cuidador, la estimulación de actividades diarias y problemas de comportamiento, emocionales y de desarrollo, entre otros. Posterior a crear la estrategia, concluyeron que el desempeño de las actividades escolares de los niños y las niñas se ve afectado por el entorno al que están expuestos, pues requieren de múltiples actividades tanto en casa como fuera de ella y del acompañamiento.

De igual manera, se destaca la investigación “Terapia Ocupacional en Educación Formal. Experiencia en el Colegio Alemán de Cali- Colombia” (Cardozo M, 2014) en el que exitosamente se dimensiona el valor de la Terapia Ocupacional como parte activa del proceso escolar y deja la puerta abierta para que se escriban y socialicen experiencias similares ya que esta disciplina aborda integralmente el desempeño de los niños lo que permite no solo su actuar en situaciones de discapacidad sino en Promoción y Prevención en la escuela.

De igual manera, se considera necesario mencionar el artículo “Debate por la desbordada demanda de terapias para niños” (Linares, 2011) en la que se detalla la preocupación de los padres de familia ante la creciente necesidad reportada por los profesores de realizarle terapias a los niños, inquietud que pone en evidencia el desconocimiento del rol del terapeuta por parte de la comunidad y abre la posibilidad de mostrar otras formas de intervención al escolar y al preescolar que no necesariamente implican gastos y sobreesfuerzos por parte de los padres pero si un reconocimiento total de las instituciones y del gobierno de las necesidades actuales de la población infantil.

Sobre el tema particular de este estudio, el panorama no es diferente. Cabe destacar que no se encuentran estudios específicos relacionados con el aporte de Terapia Ocupacional en el desarrollo integral de niños y niñas menores de 5 años con la modalidad de taller dentro de la propuesta formativa de un jardín infantil; tampoco estudios similares en los que la población objetivo sea la totalidad de los niños y niñas asistentes a la institución y no solo aquellos que muestran alguna dificultad específica del desarrollo ; y para finalizar, estudios similares en donde se le dé importancia a la percepción del profesor, al valor del trabajo mancomunado de terapeutas y profesores y donde se evidencie el aporte que también se hace a los proyectos de aula propuestos por ellos y por los mismos niños.

## **Capítulo 2. MARCO CONCEPTUAL**

El Taller CreSiendo del Jardín Infantil de la Universidad Nacional del Colombia se concibió hace más de seis (6) años bajo el pensamiento de una terapeuta ocupacional, para responder básicamente a las necesidades que -en el momento de su creación- se hacían manifiestas para la población infantil asistente: el sedentarismo en los niños, su bajo tono muscular, las malas posturas, la poca motivación para atender a las actividades relacionadas con la lectura, la notable reducción del tiempo dedicado por padres a la estimulación de sus hijos debido a sus ocupaciones, los espacios reducidos en casa y los medios escolares y pautas de crianza tambaleantes.

Para efectos de este estudio, se hace necesario aclarar ciertos términos que permitan entender cuál es la búsqueda que se realiza en este. Para recordar, se quiere dar significado a la percepción que tienen los profesores del Jardín en relación con los posibles aportes que el Taller CreSiendo hace al desarrollo integral de los niños que asisten allí. A continuación se encontrarán las definiciones de algunos de los aspectos de mayor relevancia para el desarrollo de este estudio y en los cuales vale la pena detenernos.

### **2.1 Los niños y las niñas de 0 a 5 años:**

En la actualidad y basándose en la Estrategia de Atención Integral a la Primera Infancia de la Presidencia de la República de Colombia (2013), se concibe a los niños y a las niñas como sujetos de derechos, seres sociales, singulares y ante todo, diversos: que están y deben estar, bajo el cuidado y protección de personas responsables de su desarrollo integral.

Como seres sociales forman parte de una familia e ingresan a participar de una sociedad ya constituida en la que amplían sus interacciones sociales.

Como seres singulares poseen características, gustos, ritmos de aprendizaje, capacidades y cualidades particulares de acuerdo a las oportunidades que se les ha ofrecido.

Como seres diversos, poseen ritmos particulares de maduración, oportunidades diferentes, acompañamientos y valores distintos de acuerdo con sus culturas, etnias y entornos religiosos.

## **2.2. Desarrollo Integral:**

Teniendo en cuenta que la literatura consultada no aporta un concepto único de desarrollo integral del niño, se vio la necesidad de revisar conceptualmente palabras relacionadas a “desarrollo del niño ” , es así como se abordará rápidamente neurodesarrollo, neuroplasticidad, desarrollo psicomotor, entre otras, para poder concluir en un concepto que integre todos estos aspectos.

### 2.2.1 Desarrollo psicomotor

Según Marín y Nin (2012), es un proceso continuo en la que el individuo adquiere las habilidades y capacidades que le permitirán interactuar con su entorno a lo largo de la vida. Comienza desde la concepción bajo un ritmo y un tiempo variable de acuerdo a factores individuales (biológicos, genéticos, hereditarios etc.). Dicho término es usado casi que indistintamente con el de psicomotricidad que de acuerdo con lo descrito por Atin (2012), es el resultado de la interacción del individuo con el ambiente que le rodea, y en la relación que este establece partiendo de su propio cuerpo para lograr el conocimiento del mundo externo. Desde este punto de vista, a medida que se domina la actividad corporal, se dominan las capacidades mentales. Es decir, existe un continuo entre las funciones neuromotoras y las funciones psíquicas, una unión entre cuerpo y mente, por ende, aquello que le afecte a la una afecta a la otra y viceversa.

La psicomotricidad, vista como intervención educativa promueve el movimiento para facilitar la maduración psicomotora de los niños en los aspectos motores, cognitivos, socio afectivos y desarrollar habilidades de autonomía y comunicación. De otro lado, la psicomotricidad vista como intervención preventiva procura la detección y prevención de trastornos psicomotores y emocionales en la niñez, por ello, ambas formas de Psicomotricidad es común verlas en centros de educación inicial, centros de estimulación y centros especializados de educación psicomotriz. (Atin, 2012)

### 2.2.2 Neurodesarrollo

Según Pinto (2008), es el estudio del desarrollo cerebral y con ello, de todas sus funciones, entre ellas el desarrollo psicomotriz logrado así como los aspectos sociales. Se dice que este es individual y presenta algunas transiciones y etapas que indiscutiblemente son necesarias para los nuevos aprendizajes (hay que saber pararse para poder caminar y caminar para poder correr, entre otros). Posee, además, diferentes componentes como son el psíquico, el motriz, el sensorial, el social y el afectivo, que de la mano a ambientes estimulantes y con contenidos altamente motivacionales, mueven al niño(a) a conocer su ambiente, a adaptarse, a apropiarse y a querer modificarlo.

### 2.2.3 Neuroplasticidad

Capacidad del Sistema Nervioso Central y Periférico de responder y de reorganizarse, establecer nuevas conexiones nerviosas y variar el número de células funcionantes durante todas las etapas de la vida, como respuesta a las diversas situaciones y elementos que le estimulen en sentido positivo o negativo: información nueva, estimulación mediante los sentidos, desarrollo propio de la edad o a algún daño en el Sistema Nervioso (Pinto, 2008).

### 2.2.4 Neurodesarrollo del niño en la primera infancia.

El desarrollo del niño en la primera infancia, según Eming (s.f.), comprende dos vertientes: la primera, atender las necesidades básicas de seguridad y salud y, la segunda, favorecer el crecimiento multidimensional de su desarrollo mental, emocional y social. Ambas vertientes son simultáneas por lo que no deben considerarse por separado. De igual manera, esta autora menciona que los programas creados para la atención infantil deben incorporar metas de desarrollo así como, considerar las necesidades de las familias para que realmente se ajusten al verdadero concepto de desarrollo en la primera infancia.

## **2.3 Desarrollo integral: la definición.**

El desarrollo durante la primera infancia es un proceso, una transformación permanente, que responde a las particularidades de cada niño de acuerdo con sus contextos y condiciones. Sin embargo y a pesar de sus diferentes ritmos y estilos, los niños y las

niñas comparten características del proceso de sus pares. En este proceso se hacen más complejas sus capacidades, habilidades y potencialidades (Estrategia de Atención Integral a la Primera Infancia -Presidencia de la Republica de Colombia, 2013). Se ha reconocido que los primeros años de vida y de acuerdo con las oportunidades y la buena atención de sus necesidades, tiene un alto impacto a nivel del número de conexiones cerebrales, el desarrollo de habilidades motrices, de pensamiento, de lenguaje, de socialización, comunicación, de jugar, crear, en pocas palabras de aprender.

Este proceso complejo y dinámico, como lo definen en esa misma Estrategia de Atención, se da en todas las culturas y corresponde a la idea de que los niños y niñas son seres únicos, cuyo desarrollo se da de manera integral, con procesos que se interrelacionan e influyen y que durante años para su observación y descripción se ha dividido en áreas: desarrollo motriz, desarrollo cognitivo, desarrollo social y emocional y desarrollo comunicativo. Entonces, hablar de desarrollo integral implica apuntar a favorecer todas y cada una de estas áreas. Por esto, organismos como la Unicef, establecen la necesidad de que las políticas y los programas diseñados para niños y niñas en la primera infancia, incluyan todas las áreas de desarrollo para asegurarles una vida saludable, así mismo, deben incluir el trabajo con padres, madres, miembros de la comunidad e instituciones gubernamentales y no gubernamentales que trabajen por los niños menores de 5 años.

### 2.3.1 Componentes del desarrollo integral de los niños de 0 a 5 años.

Como se mencionó anteriormente, durante años se habló del desarrollo teniendo como referentes los componentes o áreas: motriz, cognitiva, comunicativa, del lenguaje, emocional, entre otras, sin embargo en la actualidad más allá de estos se consideran algunos aspectos que han ganado un alto grado de preponderancia. Por ejemplo, en la Estrategia de Atención Integral a la Primera Infancia de la Presidencia de la Republica de Colombia (2013), se mencionan el juego, la literatura y la exploración del medio como aspectos fundamentales a promover en los niños para alcanzar su desarrollo integral a partir de las experiencias, siendo las estrategias más mencionadas para favorecer este aspecto en los niños y las niñas menores de 5 años. No es para menos, en la definición de desarrollo integral de la infancia se determina que los procesos al interior del mismo se dan de manera

articulada, por lo tanto, ninguno es más importante que el otro pero si se corresponden entre ellos para permitir un desarrollo de habilidades más complejas.

Adicionalmente, la Estrategia pone en consideración los denominados estructurantes de una atención integral a la primera infancia para asegurar su desarrollo integral que se resumen en: el cuidado y la crianza; la salud, la alimentación y la nutrición; la educación inicial; la recreación y el ejercicio de la ciudadanía y la participación y para cada uno de ellos establece guías y lineamientos técnicos que rigen y facilitan su entendimiento.

Así la atención para el desarrollo integral, en este estudio y de acuerdo con los referentes inspiradores del taller CreSiendo, objeto de esta investigación, se elige el Modelo de Desempeño Ocupacional del Escolar (Álvarez, 2010), como la forma de aproximarse de la mejor manera al estudio y promoción del desarrollo integral de la primera infancia pues reúne características de atención y cuidado, así como, valora las habilidades motrices, de pensamiento, de lenguaje, de socialización, comunicación, de jugar, crear, en pocas palabras de aprender de los niños y las niñas entre muchas otras cosas.

Este modelo, creado para la intervención en medios escolares, interpreta todas las acciones y comportamientos de los niños y las niñas para alcanzar los objetivos de la escuela y los principios de la educación observables en cuanto a la interacción y medidos en relación a las competencias aptas para la edad de cada uno de ellos(as). Sin embargo, puede ser aplicable a instituciones de educación inicial al tener en cuenta los componentes del desempeño de los niños y las niñas. Los conceptos centrales de este son:

- a. Capacidades personales: se refiere a las capacidades sensorio motoras, cognoscitivas, psicoemocionales y socio afectivas, sobrevivencia, socialización y dominio de las personas.
- b. Demandas escolares: desarrollo de habilidades propias de la edad, el disfrutar de la vida escolar. Es decir, la motivación y significancia de la vida escolar.
- c. Contexto socio cultural y temporo - espacial: contemplar el medio institucional y el familiar, con sus horarios, espacios y actividades.

Adicionalmente, es necesario adentrarse en el concepto de la educación inicial en Colombia, como un factor relevante para el desarrollo integral de los niños y las niñas, reconocido por la Estrategia de Atención Integral a la Primera Infancia. De esta manera se puede relacionar el desarrollo Integral de los niños y las niñas, con el papel de las instituciones de educación inicial y la intención del Jardín Infantil de la Universidad Nacional al crear el taller CreSiendo, como estrategia para afianzar el desarrollo infantil.

## **2.4 La Educación Inicial En Colombia**

La concepción de la educación a niños menores de 5 años en Colombia ha experimentado cambios a través de los años y de las legislaciones. Según la Unicef (2013) pasó de ser meramente la preparación para la vida escolar y el ingreso a la educación básica, para enfocarse en la necesidad de proporcionar a los niños gran variedad de experiencias que sean significativas para el desarrollo presente y futuro. Así mismo, plantea la necesidad de reconocer “el juego y la formación de la confianza básica como ejes fundamentales del desarrollo infantil” así como establecer acciones directas en dimensiones como la salud, la nutrición, las interacciones sociales oportunas, pertinentes y de calidad (educación inicial) con el fin de potenciar las capacidades y desarrollar competencias para la vida.

De esta manera, la Educación Inicial, tal y como lo plantea la Unicef (2013) implica el cuidado y acompañamiento inteligente y afectuoso del crecimiento y desarrollo de los niños y las niñas, en ambientes sanos y seguros para que logren aprendizajes de calidad. Visto de este modo, y atendiendo a este concepto desarrollado, se hace necesario definir dos términos: cuidado y acompañamiento. El primero, hace referencia a la alimentación, la salud, la estimulación temprana, el amor y todo aquello que garantice a niños y niñas un desarrollo pleno e integral a lo cual agrega Pautassil (2011) la necesidad de observar el cuidado desde el punto de vista material, económico y psicológico y su efecto en el desarrollo de los niños y las niñas. De otro lado y en relación con el acompañamiento, sugiere la necesidad de estar ahí, al lado de niños y niñas, es decir la cantidad y la calidad del tiempo dedicado a los pequeños. En la actualidad, se ha llegado a

sugerir la necesidad de dedicarle mayor cantidad de tiempo a niños y adolescentes por cuanto la sociedad claramente está creciendo en medio de una soledad asfixiante en la que las rutinas, el estrés y los medios tecnológicos absorben las emociones de grandes y chicos.

A partir de la Política Pública Nacional de Primera Infancia (CONPES 109, Colombia por la Primera Infancia, Diciembre 2007), la educación inicial es un proceso continuo y permanente de interacciones y relaciones sociales de calidad, que posibilitan a los niños y las niñas potenciar sus capacidades y adquirir competencias para la vida. Es así como, la Educación Inicial busca proporcionar a niños y niñas experiencias significativas en su desarrollo presente y futuro, no como su preparación para la etapa del colegio, sino como la oportunidad de exploración de habilidades y capacidades para la vida.

“En este sentido, la educación inicial se caracteriza por complementar y potenciar la educación que se inicia en el entorno familiar, entendida esta como crianza, al tiempo que propone procesos de calidad que favorecen el desarrollo integral de las niñas y los niños al disponer de espacios, tiempos, recursos e intencionalidades claras. El entorno educativo se fortalece en la relación que establece con los otros entornos; por lo tanto, no pretende constituirse en espacio aislado que solo depende y se alimenta de lo que sucede en su interior” (Ministerios de educación Nacional, Guía no. 20, 2014).

Desde el punto de vista del Desarrollo Infantil (Unicef 2013), el niño durante los primeros 6 años de vida, prepara el terreno para su desempeño escolar y la calidad de sus experiencias e interacciones para el resto de su vida con madres, padres, miembros de la familia y otros adultos. De igual forma, influyen sobre la manera en que se desarrolla el cerebro del niño y tiene consecuencias tan importantes como las aportadas con una nutrición adecuada, la buena salud y el agua potable. De ahí, que se determina que al intervenir en el principio de la vida de los niños, se prepara el terreno para su desempeño escolar, se favorece la reducción de las disparidades sociales y económicas y las desigualdades de género que dividen a la sociedad e incluso se menciona que el lugar que ocupe un país en la economía mundial depende de la competencia de sus pobladores en relación directa con la atención y cuidados recibidos antes de los tres primeros años de su vida.

Por todas las razones mencionadas se debe generar una Educación Inicial de Calidad: por los derechos de los niños; por los avances de la neurociencia y su posición en cuanto a la influencia de los primeros tres años en el resto de la vida del niño; por los argumentos económicos relacionados con el aumento de la productividad a lo largo de toda la vida, un mejor nivel de vida cuando el niño llega a la edad adulta y ahorros por parte de las familias y del Estado ya que se previenen futuras deficiencias en educación y problemas de salud e incapacidad. Es así como le corresponde al Estado y a la sociedad facilitar a los niños y a quienes los representan, el apoyo necesario para lograr el pleno desarrollo de sus capacidades, por cuanto es frecuente que padres, madres y cuidadores no posean ni la formación, ni la capacidad, ni los medios económicos y temporales suficientes para brindar los cuidados requeridos y oportunos.

De este modo, las instituciones de Educación Inicial toman valor al ser -al lado de las familias- los actores más cercanos en la consecución del desarrollo adecuado de los niños. Por eso, se hace indispensable trabajar por la calidad, oportunidad y el carácter integral de sus intervenciones, así como de proporcionar ambientes protectores y acompañar los procesos en el crecimiento y aprendizaje de los niños a fin de favorecer el desarrollo de la población infantil y del país.

En educación inicial no hay plan de estudios, en ella se valora el proceso individual de cada niño y de su contexto, porque su intención no es evaluar conceptos, sino desarrollar integral, armoniosamente y amorosamente a los niños y niñas de nuestro país.

#### 2.4.1 Modalidades de Educación Inicial:

Bajo la Política Pública De Primera Infancia todas las instituciones, espacios y programas intencionados de educación inicial para menores de 6 años, dedicados a atender y promover el desarrollo integral de los mismos mediante las acciones de profesionales idóneos, se hallan clasificados en dos (2) modalidades:

**Modalidad de Educación Inicial Familiar:** se relaciona con niños y niñas menores de 2 años de edad y sus familias y se centra en su fortalecimiento afectivo dentro del hogar.

**Modalidad de Educación inicial Institucional - Centros de desarrollo Infantil – CDI:** relacionada con niños y niñas entre los dos (2) y los seis (6) años y sus familias y cuidadores. Son todas las entidades que brindan educación inicial: jardines infantiles, instituciones educativas públicas y privadas, etc.

Bajo estas modalidades se tienen en cuenta 6 componentes interrelacionados que dan cuenta de la calidad de la atención brindada por la institución de educación inicial. La Grafica a continuación establece los componentes que se examinan en cualquiera de las modalidades antes mencionadas.

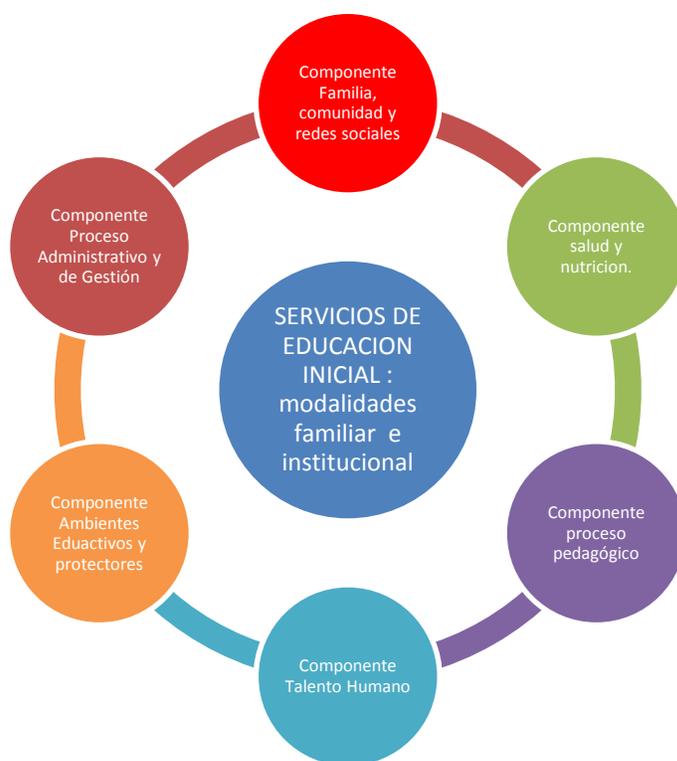


Figura 1. Componentes de calidad en educación inicial. Basado en Orientaciones para la calidad de la educación inicial en el marco de la atención integral Guía No. 50. 2014.

#### 2.4.2 Proyectos Educativos Institucionales, proyectos pedagógicos y Proyectos de aula.

De acuerdo con la definición dada por el Ministerio de Educación Nacional, el **Proyecto Educativo Institucional** es la “proyección” o carta de navegación de escuelas y colegios,

en donde se especifican sus principios y fines, los recursos humanos, materiales y didácticos necesarios, la estrategia pedagógica, el reglamento para docentes y estudiantes, el sistema de gestión, entre otros. En este, primordialmente se expresa la forma como se ha decidido alcanzar los fines de la educación definidos por la ley, teniendo en cuenta las condiciones sociales, económicas y culturales del contexto en el que se encuentra albergada la institución.

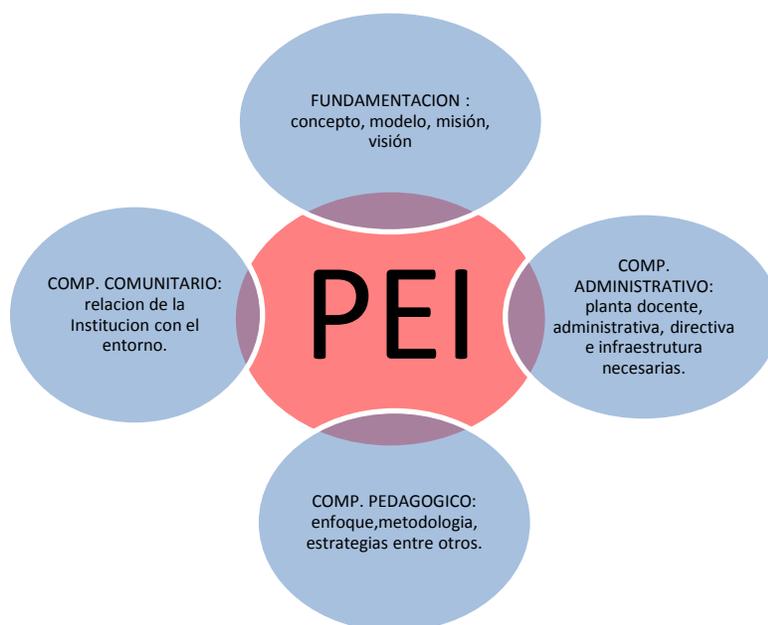


Figura 2. Componentes del PEI. Basado en Decreto 1860 de 1994 (MEN) Y <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/docentes/1596/fo-article-125469.pdfpg 2>.

En el caso de los Jardines Infantiles (denominados ahora Centros de Desarrollo infantil - CDI), se habla de un proyecto pedagógico con características flexibles y orientadoras para la educación inicial y ante todo, cómo coordinar, establecer las estrategias didácticas y los ambientes escolares adecuados para el desarrollo integral de los niños y niñas. Éste debe ser revisado y enriquecido de manera permanente, y deberá privilegiar las características de los niños, el juego, la exploración del medio, el arte y la literatura. (Ministerio de Educación Nacional, Guía No. 50, 2014).

El **proyecto pedagógico** (según el artículo 14 de la ley 115 de 1994) ejercita a niños y niñas en la solución de sus problemas cotidianos los cuales están inmersos en su medio social, cultural, científico y tecnológico. Promueve el desarrollo de intereses de los educandos hacia el espíritu investigativo y los propósitos del proyecto educativo institucional.

De otro lado, según Bixio (1996) los **proyectos de aula** son construcciones que elabora el docente con sus alumnos en los que tienen en cuenta situaciones, gustos, intereses y diferencias individuales y de grupo, el contexto social e histórico del momento, entre otras cosas. Al respecto Bayer (1997) refiriéndose a la vida y obra de Kilpatrick, menciona la importancia que este estudioso halló a la estrecha relación entre el entorno físico y social del “interés” que roba la atención de los participantes en el proyecto de aula. Ese interés o motivación lleva a los niños a perseverar frente a las dificultades y obstáculos y tal como lo menciona en su libro *The Project method* (1918) “Los ojos y las manos se vuelven alertas. El propósito que actúa como meta orienta el pensamiento del niño, dirige su estudio del proyecto y los materiales, extrae lo necesario de sugerencias apropiadas y pone a prueba dichas sugerencias valorando su utilidad en relación al objetivo”.

No obstante, los proyectos de aula generalmente favorecen, promueven y desarrollan algún objetivo de la institución o del grupo, y pueden modificarse rápidamente puesto que son flexibles y acordes a las necesidades e intenciones de los participantes.

Posner (2004), menciona que John Dewey recalcó la importancia del interés y el desarrollo de los niños y expuso su completa confianza de que la educación puede cambiar el mundo. A esta teoría se le denominó progresista de la educación, resaltando que los estudiantes son los que le dan guía al proyecto, ya que sus intereses y su vida en sí, permiten que se vaya desarrollando su intelecto bajo su propia motivación.

#### 2.4.3 Aspectos claves en Educación Inicial.

Según Zabalza (1996) y Valdiviezo (2011) existen algunos aspectos claves para tener en cuenta en la educación inicial y que valdría la pena resaltar acá para justificar y en

sí, orientar la presencia de talleres como el taller CreSiendo en las aulas de educación inicial. Es de mencionar, que estos aspectos funcionan como postulados de inspiración para el Taller, puesto que con ellos, se halla una comunión en relación al valor de experiencias novedosas al interior de las instituciones educativas y más cuando ellas involucran a menores de 6 años de edad, etapa en la que se presentan ventanas de oportunidad para el desarrollo adecuado e integral de los niños y las niñas.

Organización de los espacios. La educación inicial requiere espacios físicos amplios, bien diferenciados y de fácil acceso en contraste con los espacios reducidos y de poca proyección y a sus formas que actualmente se manejan en casa.

Equilibrio entre iniciativa infantil y actividades dirigidas. Valorar los momentos en los que la autonomía de los niños y las niñas les permite crear y recrear su imaginación, su gusto e intención, aunque también determinar la importancia de actividades en las que el adulto proponga actividades y temáticas en las que se desarrollen aspectos novedosos: centros de interés y proyectos de aula. Cabe resaltar la necesidad de dar las mayores y mejores oportunidades a los niños y las niñas sin distinción de raza, estrato, capacidad económica, ubicación geográfica, entre otras.

Priorización de los aspectos emocionales. Todo en educación inicial está teñido de aspectos emocionales (Zabalza, 1996). La emocionalidad es el referente de confianza y autoconfianza de los niños y las niñas, además del bien estar o estar bien, lo que les permite forjarse nuevos retos, valorarse como seres capaces y como participantes de procesos. Es importante favorecer la expresión de las emociones y expresarles afecto, pero también de establecer pautas orientadoras. Estos conceptos los confirma Valdiviezo (2011) en sus investigaciones desde las neurociencias en las cuales muestra que la nutrición adecuada, el afecto y las experiencias sensoriales adecuadas y variadas, aportan una mayor cantidad de conexiones sinápticas y transforman la estructura cerebral multiplicando las posibilidades de aprender y retener lo aprendido, de adaptarse a las situaciones cotidianas y de realizar aprendizajes cada vez más complejos.

Lenguaje enriquecido: la capacidad de lenguaje posibilita el desarrollo del pensamiento y de adentrarse al mundo interior que todos poseen. Encontrar en el niño a un

receptor de lenguaje pero también un par, lo posibilita para que cada día incorpore nuevas posibilidades, se comunique, cuente, pregunte, entre otras. Es llevarlo hacia cosas cada vez más estructuradas. Es hacer que el silencio no sea el que impere en la relación que se tiene con los niños. Los niños y las niñas necesitan de la presencia de una persona que le proporcione el « andamiaje» o les facilite nuevos aprendizajes. Padres, maestros y compañeritos se constituyen entonces, en mediadores del conocimiento apoyando nuevos aprendizajes así como lo describió Vygotsky y que denomino Zona de desarrollo Próximo.

Rutinas estables: en este aspecto Zabalza (1996) invita a establecer patrones o rutinas que permitan a los niños y las niñas liberarse de la incertidumbre del futuro para así permitir que se detenga en otro tipo de aspectos. De igual manera reflexiona en relación al mensaje que se le da a los niños de acuerdo al tipo de rutinas que con ellos se establece: valores, respeto por el otro, orden, cumplimiento de compromisos, entre otros.

Materiales diversificados y polivalentes. La importancia de tener material suficiente, duradero pero también aquel desechable, que pueda permitir ambientar situaciones, crear, divertir, explorar.

Atención individualizada. Se refiere a darle importancia a cada niño una mayor cantidad de tiempo, algo difícil en los jardines infantiles y colegios en donde se manejan cada vez grupos más grandes. Al respecto, se puede considerar la posibilidad de darle reconocimiento, escucha y atención cada día y a cada niño o niña por espacios cortos pero significativos para ellos: llamarlos por su nombre, saludarlos especialmente, detenerse a mirarlos un momento, chocar sus manos en gesto de apoyo, entre otras cosas. En este punto también debe mencionarse la atención a la diversidad étnica, social y cultural. La educación debe fomentar actitudes de respeto, tolerancia y equidad entre sus miembros ya que precisamente la diversidad se constituye en la mayor riqueza para rescatar, comprender e integrar (Valdiviezo, 2011).

Evaluar procesos: en este aspecto se debe hablar de los procesos grupales e individuales. En los primeros tiene que ver con el desarrollo del proyecto educativo y en el segundo, es fundamental hacer un seguimiento individualizado de los procesos de cada niño y niña.

Trabajo con padres y madres de familia. En otras palabras se refiere a la escuela de familia, escuela de padres y al trabajo colaborativo que debe existir entre la familia y el jardín infantil. Con respecto a esto, es necesario actualizar el concepto de familia así como el entramado que hay detrás de los grandes cambios sociales que esto ha traído para poder apoyar asertivamente las necesidades. Adicionalmente, jardines y familias deben abandonar la idea del concepto de guardería (sitio donde se “guardan” los niños) para ahondar en el concepto de la corresponsabilidad educativa entre padres y jardines infantiles, en los que unos y otros aportan conocimientos, tiempos, esfuerzos, recursos y disposición para con los niños y las niñas.

## **2.5 Terapia Ocupacional**

Según la World Federation of Occupational Therapists (WFTO) (2005) considera la terapia ocupacional como una disciplina que promueve la salud y el bienestar de los individuos a través de la ocupación. Utiliza la actividad dirigida intencionadamente hacia el logro de objetivos específicos. Del mismo modo, la American Occupational Therapist Association determina que los terapeutas ocupacionales pueden trabajar en los siguientes aspectos:

- a. Áreas ocupacionales: Actividades de la Vida Diaria (AVD), trabajo –escolaridad, juego –ocio y participación social.
- b. Habilidades de desempeño: componentes sensoriales, motores, cognitivos y psicosociales
- c. Entornos: ambiente físico, social y actitudinal en el que las personas se desenvuelven.
- d. Demandas de actividad: uso de herramientas, uso del espacio, el tiempo, demandas sociales, entre otras.
- e. Características del individuo: corresponde a las partes funcionales, biológicas y hereditarias del individuo.

En cuanto al trabajo con niños, es recomendable el trabajo con la familia, profesores y comunidad en general.

### 2.5.1 Terapia Ocupacional y Educación

Profesiones como la terapia ocupacional han evolucionado como disciplinas lo cual ha permitido hallar una mayor diversidad de campos de acción en los que ha resultado relevante su papel en la promoción de la salud y el desempeño adecuado, la prevención de enfermedades y la habilitación y desarrollo de capacidades y destrezas.

La Terapia Ocupacional históricamente ha sido visto como una disciplina orientada al mejoramiento y/o mantenimiento de las condiciones de salud y calidad de vida de las personas y prueba de ello es que a nivel de educación inicial esta disciplina se enfocó en dar respuesta a las necesidades particulares de niños y niñas con alguna discapacidad o déficit en su desempeño (neuromuscular, motriz, sensorial, perceptual, cognitivo y adaptativo). Por tanto, su enfoque de atención, se daba entonces al “paciente” y no al niño o la niña escolar y aunque la detección de los trastornos del aprendizaje se daba en el ámbito escolar regular la atención de esta población se hacía en ambientes clínicos (consultorios, hospitales, clínicas) o en instituciones especiales (Álvarez, 2010).

En ese entonces, el actuar del terapeuta ocupacional se relacionaba específicamente con la educación especial, siendo esta visión un poco odiosa y segregadora, por cuanto excluía a aquel con necesidades especiales y lo confinaba a un apoyo terapéutico fuera del contexto habitual de desempeño. Ya en el año 2002, según escribe Álvarez (2010), el Ministerio de Educación Nacional –MEN- empieza una cruzada en busca de que todos los alumnos, con y sin dificultades, se escolaricen en centros educativos ordinarios.

Desde este punto de vista, la educación en la diversidad se muestra como una perspectiva de acción para el terapeuta ocupacional la cual se justifica desde el derecho a aprender juntos, sin discriminación, en entornos adecuados e integrados y sin miedo a rechazos o segregaciones.

### 2.5.2 Terapia Ocupacional en Educación Inicial

La Terapia Ocupacional es una disciplina cuya función en la primera infancia es ayudar a desarrollar todas las habilidades que los niños necesitan para desempeñarse en las ocupaciones propias de su edad que incluyen el juego, el auto cuidado y el desempeño escolar, promoviendo así una participación significativa y exitosa en la vida diaria. En ese orden de ideas, la Terapia Ocupacional hace parte del equipo de profesionales que podría favorecer “al cuidado y acompañamiento afectuoso e inteligente del crecimiento y desarrollo de los niños y las niñas, en ambientes de socialización sanos y seguros para que logren aprendizajes de calidad” tal y como se había expuesto anteriormente, sin desconocer que en esta etapa, se producen los mayores y significativos aprendizajes, el desarrollo de destrezas, siempre de la mano de la ocupación natural del niño, el juego.

En educación inicial poco o nada se ha documentado la labor del Terapeuta Ocupacional, sin embargo, Álvarez (2010) menciona el Modelo de Pedagogía Participativa (Maya, Tobón y Lizarazo, 1996) para la atención, estimulación y evaluación centrada en los niños y las niñas, en un ambiente familiar y la importancia del uso del juego para favorecer aspectos relacionados con el aprendizaje. Sin embargo y pese a que muchos pueden ser los Modelos orientadores en educación Inicial, la perspectiva del trabajo de Terapia ocupacional en los jardines infantiles es poca.

Como se ha mencionado en los antecedentes de esta investigación, se ha hallado el interés por manifestar el rol del Terapeuta ocupacional en educación y solo Reeder et al. (2011) resalta la labor en lo que se denomina “intervención temprana”. Curiosamente en los documentos mencionados se encuentra la labor profesional ligada a la evaluación, a ser proveedor de servicios terapéuticos, orientador de currículos y dirigido especialmente niños y niñas con dificultades.

### 2.5.3 Terapia Ocupacional y Taller CreSiendo

El jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia se ha establecido como un espacio escolar, no terapéutico, por lo cual se ha creado como un espacio de promoción del desempeño adecuado de los niños y las niñas que asisten a él, bajo la modalidad de taller denominado Taller CreSiendo que significa Crecer Siendo, por cuanto

involucra aspectos esenciales del desarrollo y cuya idea es acompañar el crecimiento de los niños, facilitar el conocimiento del cuerpo y sus posibilidades en el medio en que se encuentren, facilitar la exploración del medio, rescatar el valor del juego, entre muchas otras cosas. Sin embargo, este Taller nace bajo parámetros y conocimientos de la Terapia Ocupacional, por ende, emplea entre sus mayores referentes teóricos el Modelo del Desempeño Ocupacional del Escolar –DOE-(Álvarez, 2010), y que se describirá a continuación.

#### 2.5.4 Modelo del Desempeño Ocupacional del Escolar (DOE)

Este modelo es interpretado como todas las acciones y comportamientos de los escolares necesarios para alcanzar los objetivos de la escuela y los principios de la educación y que pueden ser observables en cuanto a la interacción y medidos en relación a las competencias aptas para la edad de cada niño y niña. Por ende, el desempeño escolar de un niño o niña se ve influenciado por las siguientes tres (3) variables:



Figura 3. Variables que intervienen en el desempeño escolar del niño. Basado en el Modelo del Desempeño Ocupacional del Escolar (Álvarez, 2010).

Capacidades personales: se refiere a las capacidades sensorio motoras, cognoscitivas, psicoemocionales y socio afectivas, sobrevivencia, socialización y dominio de las personas.

- Demandas escolares: desarrollo de habilidades propias de la edad, el disfrutar de la vida escolar. La motivación y significancia de la vida escolar.
- Contexto socio cultural y temporo - espacial: contemplar el medio institucional y el familiar, con sus horarios, espacios y actividades.

Para el entendimiento del lector, a continuación se presenta una breve mirada a la terminología empleada en este modelo teórico, en cuanto a las capacidades personales desde sus competencias (actividades de la vida diaria, juego y trabajo escolar).

2.5.4.1 Juego: De acuerdo a varios autores consultados, el juego puede ser definido como medio, como herramienta, como oportunidad e incluso como contenido a enseñar, tal y como se menciona en la siguiente tabla.

Tabla 1 .Conceptos de juego según varios autores.

Autor	Descriptor	Definición
Grellet (2000)	Medio	Medio de expresión y de maduración en el plano físico, cognitivo, psicológico y social.
Viana y Pellegrini(2008)	Medio	A través de este el niño “descubre su naturaleza ocupacional”, su motivación y su placer de la acción: la capacidad para disfrutar la vida
Grellet (2000)	Herramienta	Por medio de la cual el niño “aprehende” el mundo, conquista su autonomía a través de su comprensión y adaptación al mismo
Vygostsky(1996) citado por Viana y Pellegrini(2008)	Oportunidad	El juego le supone al niño un constante desafío de exploración y de apropiación de los símbolos de la cultura a la cual pertenece. Este le permite hacer aprendizajes significativos para su contexto y cada juego contiene en sí reglas de conducta, aunque no se hayan explicitado, lo cual se traduce luego en el aprendizaje de roles.
Valiño (2006)	Contenido a enseñar	Es un contexto de producción cognitiva indispensable para promover aprendizajes de contenidos específicos. El juego es al niño como dibujar, hablar. el juego promueve la construcción de la inteligencia en tanto demanda variedad y complejidad en los procesos cognitivos y afectivos
Linaza(1997) citado por Viana y Pellegrini(2008)	Actividad lúdica	Placentera en sí misma

Según Viana y Pellegrini (2008) el juego infantil presenta ciertas características que nutren la experiencia de cada niño. A continuación se mencionan algunas pertinentes para este estudio: la motivación y el placer, la diversión, la autoexpresión y creatividad, la maestría y la socialización. Es así como, el juego debe ser placentero para que el niño sea absorbido y atraído por el juego en sí mismo. De otro lado, debe ser divertido en tanto que el niño experimente la libertad de participar o no del mismo, pues el niño debe sentir curiosidad, novedad y desafío. En cuanto a la creatividad, los elementos materiales sirven para decorar pero no se constituyen en el centro del juego, es la creatividad la que permite

que haya transformación y soluciones a las problemáticas encontradas durante el juego. La maestría hace referencia a la destreza de jugar después de haber ensayado numerosas veces y haber logrado el dominio y control de la actividad y con ello, la confianza y seguridad sobre si mismo. En cuanto a la socialización, el juego favorece la interacción y el intercambio de experiencias.

Por ello, en Terapia Ocupacional, las intervenciones deben basarse en la generación de actividades con propósito. En este caso, se supone el Taller CreSiendo debe favorecer esa motivación del niño y procurar que desarrolle su potencial creativo, que pueda entregarse a la actividad para divertirse y así obtener placer. Muy seguramente de esa manera como lo mencionan Viana y Pellegrini (2008) en el juego el niño desarrollará habilidades que luego tendrá que emplear en situaciones de su vida cotidiana.

De este modo, el juego- ocupación infantil propuesto debe tener significado para el niño, debe sentirse atraído y motivado y debe ser de participación voluntaria.

Dado que el juego como experiencia y como tema es muy amplio, en este estudio se indagará sobre algunos elementos de juego, la imaginación y la creatividad que los profesores han podido percibir en las actividades del Taller CreSiendo.

2.5.4.2 Actividades De La Vida Diaria (AVD): Dentro de la filosofía de la Terapia Ocupacional está la de entender al ser humano como un ser independiente , a medida que se desarrolla y madura, por ende, su objetivo es aportar en esa búsqueda y favorecer el logro como lo mencionan Trombly y Radomski (2002)(Polonio y Romero, 2008).

Las AVD son un tipo de ocupación, es decir, son actividades significativas, con propósito para quien la realiza y que por ser de carácter habitual y cotidiano, parecieran automatizadas y que requieren de menor atención, pero trascienden en su importancia en tanto son aquellas que están dedicadas a satisfacer las necesidades humanas. Están clasificadas en básicas e instrumentales como se muestra en la siguiente tabla.

Tabla 2 Clasificación Actividades de las Actividades de la Vida Diaria (AVD). Basado en Clasificación Actividades de las Actividades de la Vida Diaria AOTA (2002).

Actividades básicas de la vida diaria (ABVD)	Actividades instrumentales de la vida diaria (AIVD)
Universales ligadas a la supervivencia, sencillas y dirigidas a uno mismo	Ligadas al entorno, variabilidad cultural, complejidad motriz y cognitiva. Manejo e interacción con el medio
Se adquieren gradualmente en la infancia, mejoran con la práctica y se automatizan.	Educación y práctica, modificables de acuerdo a edad y a los roles vitales
Actividades para el cuidado personal	Medio para realizar otra actividad.
Bañarse, ducharse	Cuidado de otros
Control de esfínteres	Cuidado de animales domésticos.
arreglarse	Crianza de niños
Masticar y tragar	Movilidad en la comunidad
Comer	Gestiones financieras
Movilidad funcional	Control y mantenimiento de la salud
Higiene personal	Manejo del hogar
Sueño, descanso	Menús y limpieza
Higiene en el inodoro	Compras

Como es de esperarse la realización de las AVD depende de factores como las características del niño, la motivación, las habilidades, la edad, las limitaciones y/o discapacidades presentes, las características familiares y los contextos de participación en los que se halle inmerso el niño.

En este estudio, se espera obtener mención de algunas Actividades Básicas de la Vida Diaria (ABVD) que son las que se experimentan en este grupo de edad.

2.5.4.3 Trabajo Escolar: Según Álvarez (2010), hace referencia a la realización de las “tareas” o actividades auto iniciadas o sugeridas por otros y que involucra una o varias acciones en los componentes del desempeño (sensoriomotor, cognitivo, afectivo, motor) siguiendo unas pautas específicas. En este se analizan aspectos como el objetivo de la tarea, la motivación del niño, la novedad, el nivel, la adecuación, entre otras. Al respecto, la misma autora sugiere tener en cuenta el grado de participación cognitiva (conocida o desconocida para el niño), la corporal (de demandas finas o gruesas) y el grado de control que podrán tener los niños sobre sus acciones: reguladas (agentes externos como en los

deportes colectivos); de autorregulación (cepillarse los dientes, permanecer sentado, entre otros); de regulación mixta (cuando se combinan las anteriores) y por último, el grado de control ambiental (cerradas cuando contexto es conocido para el niño; abiertas, cuando es desconocido).

Este tema no será abordado directamente en el instrumento de recolección de información dada la población y los intereses propios de la institución de que en esta etapa se prioricen aspectos sociales y de juego. Se espera que este aparezca como una categoría emergente dentro de las respuestas dadas por los participantes del estudio.

2.5.4.4 Demandas escolares y Contexto: En la literatura, (específicamente en el modelo DOE) se hallan estas variables que intervienen en el desempeño escolar de los niños. Para efectos de este estudio se propuso valorarlos haciendo uso de los siguientes aspectos: estrategias, planeación de las actividades dirigidas a los niños, los recursos ofrecidos a los niños para que las actividades sean exitosas, el uso de los espacios del jardín infantil y uso del tiempo. Dichos aspectos y/o términos son manejados con mayor facilidad por los profesores

## **2.6 Universidad Nacional De Colombia y su Programa De Bienestar Universitario Jardín Infantil Universidad Nacional De Colombia**

El Jardín infantil de la Universidad Nacional de Colombia, es una institución fundada hace casi 40 años de trayectoria en la atención, cuidado y promoción del desarrollo integral de los niños menores de 5 años de edad, hijos de estudiantes de pre y posgrado y trabajadores docentes y administrativos de su Universidad. Este nació por la necesidad de brindar un espacio seguro a sus hijos mientras ellos responden a las labores propias de la comunidad universitaria. Durante sus años de servicio se ha visto transformado no solo en cuanto a la estructura física de sus instalaciones, sino a nivel de la percepción de la búsqueda de la atención integral de los niños que allí asisten. Prueba de esto es la continua lucha por dejar a un lado el término “Guardería” y darle paso al nombre Jardín Infantil, considerándose la necesidad de establecer la gran diferencia entre los dos términos. Como

su nombre lo indica, la guardería presta servicios meramente asistenciales término que no acuña lo verdaderamente planteado en el Jardín infantil.

El Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia, según manifiesta su Registro de Educación Inicial (REI) ( 2011), se reconoce por “integrar acciones de docencia e investigación universitaria en áreas relacionadas con educación inicial y desarrollo infantil, para garantizar el sano y armónico desarrollo de los niños, consolidando la base para el aprendizaje escolar y trabajando coordinadamente con el entorno familiar para contribuir en la formación de personas autónomas, creativas y participativas en su entorno social” lo cual amplía el concepto de las acciones puramente asistenciales y le da entrada al favorecimiento del desarrollo integral en los niños con acciones formativas.

Actualmente es reconocido por ser uno de primeros jardines en ser avalado por la Secretaría de Integración Social y por obtener año tras año, el visto bueno del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, como un modelo idóneo para el cuidado, protección y formación a la primera infancia. Su visión responde a convertirse ser proyecto piloto en programas de educación inicial que sirva de ejemplo para otros jardines infantiles, de manera que se contribuya a la verdadera promoción integral de los niños menores de 5 años. (REI, Jardín Infantil Universidad Nacional de Colombia, 2011).

**Ubicación y Contexto socioeconómico:** Según lo manifiesta su Proyecto Educativo Institucional (PEI), el Jardín se encuentra ubicado dentro del campus universitario, lo cual lo hace estar inmerso en un mundo de diversidad social, política, cultural, económica, entre otras. En este marco y en congruencia con la naturaleza y fines de la Universidad Nacional, el Jardín Infantil se manifiesta como “una institución pluralista, pluriclasista y laica que no responde a intereses económicos ni particulares, que busca contribuir a la formación de ciudadanos que propendan por la unidad nacional, que enriquezcan el patrimonio cultural, natural y ambiental de la Nación, participen de la actividad académica e investigativa en pro del beneficio de los sectores sociales de nuestra nación partiendo, en primera instancia, con una propuesta integral en el abordaje de los niños y niñas y sus familias y en segunda instancia, con las acciones de capacitación y formación a profesionales universitarios, padres de familia y a través de una línea de

extensión solidaria a otras instituciones educativas que trabajan con Primera Infancia” (Jardín Infantil universidad Nacional de Colombia, PEI, 2011).

**Proyecto Institucional del Jardín Infantil:** El concepto que, sobre Educación Inicial, desarrolla el Jardín Infantil a través de su PEI (2011- 2012) se caracteriza, como el mismo documento lo indica, “por una mirada integral que involucra una relación estrecha entre crecimiento, aprendizaje y desarrollo, en todos los ámbitos en los que actúa y se desenvuelve el ser humano. Por ende, existe una articulación entre las dimensiones física, psicológica, social, expresiva, emocional y comunicativa, que se encuentran en permanente interacción, pero con procesos específicos al interior de cada dimensión de acuerdo a las limitaciones que impone el crecimiento y el desarrollo...”, dando cuenta de la importancia de pensar el Jardín como una institución cuya intención es desarrollar integralmente a los niños.

El jardín infantil responde en dos vertientes a las políticas Colombianas que a primera infancia se refieren: por un lado, establece una vertiente asistencial y por el otro lado, la vertiente pedagógica. En la primera se vela por una adecuada atención de las necesidades básicas de los niños (alimentación, sueño, higiene, entre otras) y ejerce control sobre acciones de protección, que son responsabilidad prioritaria de los padres de familia, pero a las cuales se les debe hacer seguimiento tales como la vacunación, el derecho a tener una identidad al ser registrados, la afiliación en salud, entre otras. De otro lado, la vertiente pedagógica se articula bajo principios tales como la inclusión y la intervención interdisciplinaria, en la que diversos profesionales actúan bajo sus saberes, en torno a la promoción del desempeño adecuado de los niños y de su neurodesarrollo.

Su actuar pedagógico está inscrito en el Modelo Pedagógico Cognitivo lo cual se manifiesta a través del uso de referentes teóricos tales como David Ausubel , Novak Vygotsky y su concepto de Zona de Desarrollo Próximo, Gardner y las Inteligencias Múltiples, entre otros, que lo enmarcan en un enfoque de tipo constructivista.

**Ejes transversales:** Según lo expone el Proyecto Institucional del Jardín Infantil (2011-2012) los ejes transversales de trabajo son acciones globalizantes que se entrecruzan, atraviesan y vinculan todas las dimensiones del desarrollo y con ello, la

totalidad de las áreas del conocimiento, las disciplinas y los temas. Dichas acciones permean la acción tanto pedagógica como asistencial del Jardín y su finalidad es generar una más amplia y mejor formación de los niños y en general, de toda la comunidad educativa.

Los ejes de trabajo pedagógico que maneja el Jardín Infantil son la Construcción de Ciudadanía y la Promoción del Neurodesarrollo. Es precisamente en esta última que se inscribe el taller CreSiendo.

**Estrategias didácticas:** Según el mismo REI (2011 - 2012), las estrategias se determinan prácticamente de acuerdo a la edad y al nivel en el que los niños se encuentran, de la siguiente manera: estimulación adecuada (Salacuna – menores de dos años), centros de interés (niños que se encuentran en párvulos- más o menos hasta los tres años), Proyectos de aula ( niños de preescolar y jardín que se encuentran entre los tres y cinco años) y talleres de apoyo a la labor Pedagógica para toda la población (Abra palabra, Cuerpo creativo, Musicando corazones y Cre- Siendo), entre otras.

**Horario de atención:** Respondiendo a las necesidades de Bienestar de estudiantes, administrativos y Docentes de la Universidad Nacional el jardín presta servicio de lunes a viernes de 6: 30 am a 5 p.m.

**Servicios incluidos:** el jardín infantil presenta una propuesta integral en la que adicional a su propuesta e intervención pedagógica incluye atención relacionada con el servicio de alimentos (merienda am, fruta, almuerzo, y merienda pm), intervención terapéutica grupal de promoción y prevención, atención psicológica a niños y familias y apoyo desde diferentes ramas de la salud en convenio con la facultad de medicina de la Universidad Nacional de Colombia (pediatría, medicinas alternativas – osteopatía, homeopatía y medicina tradicional china-, nutrición, exámenes audiológicos, entre otros).

*Un día en el jardín: ver anexo A.*

**Estructura organizacional del Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia:** A continuación se muestra gráficamente la estructura organizacional del Jardín para el 2013, la cual permite visualizar el papel de los niños y el de cada uno de los estamentos que se ven comprometidos con la atención integral a los mismos.

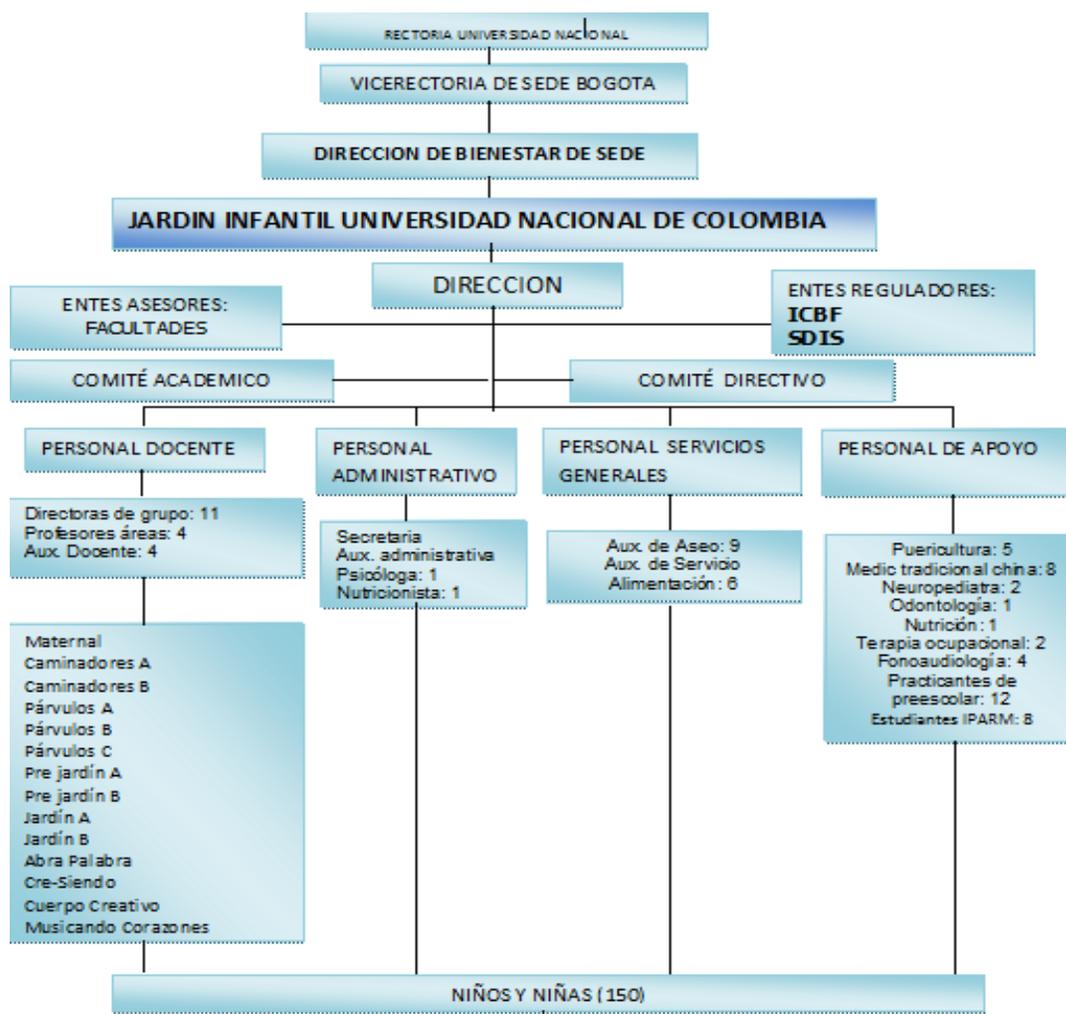


Figura 4. Estructura Organizacional Jardín Infantil. Tomada del Proyecto Institucional 2013.

**Distribución por niveles en el jardín:** La distribución por grupos, las edades, el género y el estamento al cual pertenecen los padres de familia de los niños se encuentra en la siguiente tabla.

Tabla 3. **Distribución de la población del Jardín Infantil por niveles, edades, géneros y estamento al cual pertenecen los padres de familia.**

NIVEL	No. DE NINOS	EDAD EN MESES	GENERO		ESTAMENTO		
			Masculino	Femenino	DOCENTES	ADMINISTRATIVOS	ESTUDIANTES
Maternal	7	3 – 11	5	2	1	2	4
Caminadores A	10	12 – 18	6	4	1	3	6
Caminadores B	10	19-23	6	4	1	3	6
Párvulos A	12	24-27	5	7		4	8
Párvulos B	13	28 -30	6	7	2	4	7
Párvulos C	15	31-35s	5	10	2	7	6
Pre jardín A	15	36-39	7	8	5	2	8
Pre jardín B	15	40-43	6	9		5	10
Pre jardín C	15	44-47	7	8		4	11
Jardín A	19	48-53	14	5	1	8	10
Jardín B	19	54-57	11	8	2	5	12
TOTAL	150		78	72	15	47	88

### **Profesionales y programas terapéuticos que apoyan el desarrollo integral de los niños**

El Jardín Infantil es un espacio en el confluyen saberes académicos de las diferentes disciplinas del conocimiento, a través de convenios con las diferentes Facultades de esta y otras Universidades, los cuales aportan en la enseñanza – aprendizaje de la población universitaria pero se ven reflejados en la atención a los niños. Por esto, es frecuente encontrar prácticas académicas dirigidas en Medicina (Pediatria, Medicina tradicional china), Nutrición, Terapia Ocupacional, Fisioterapia, Fonoaudiología y Pedagogía Infantil las cuales mantienen el dinamismo necesario para una institución de Educación Inicial que procura el desarrollo integral de sus estudiantes.

De otro lado, el Jardín de la Universidad Nacional de Colombia ha ampliado el perfil del personal docente, al reconocer en profesiones como terapia ocupacional,

fonoaudiología y fisioterapia, elementos que complementan, apoyan y orientan su Proyecto Institucional y su objetivo base de promover el desarrollo integral de los niños y las niñas.

Dichas profesiones, sin embargo, son históricamente nuevas en el país y se han caracterizado por su aporte a la rehabilitación de personas que han perdido su funcionalidad en alguna etapa de su vida y apenas se han empezado a hacer notar en campos como el Educativo. En este caso, estas profesiones confluyen en el denominado Eje de Neurodesarrollo, elemento transversal del proyecto institucional, el cual busca elevar las posibilidades y experiencias a las que los niños acceden a través de las diferentes estrategias pedagógicas y asistenciales para darle fuerza a la acción colaborativa e interdisciplinaria mediante la estimulación, los centros de interés y los proyectos de aula. Sin embargo, por ser este un espacio escolar, inclusivo, no hospitalario ni terapéutico específicamente, se hizo necesario establecer la presencia de dichas disciplinas bajo la modalidad de talleres, la cual implica abordar el conocimiento terapéutico como complementario del conocimiento pedagógico, como la oportunidad de hacer promoción y prevención en espacios escolares, como la posibilidad de brindar herramientas terapéuticas a la totalidad de la población, sin exclusión; así como la posibilidad para aquellos niños que poseen necesidades educativas especiales de estar siempre incluidos.

### **Capítulo 3. TALLER CRESIENDO**

El Taller CreSiendo, un espacio creado bajo la mirada de Terapia Ocupacional, nació hace varios años en el Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia como parte de las estrategias para favorecer el desarrollo integral de sus niños y niñas. Es así como, el presente estudio planea indagar sobre la percepción que han desarrollado los profesores y otros profesionales en relación a la contribución del taller al desarrollo de los niños y las niñas a partir de sus contenidos y prácticas. En el anexo 2 de este trabajo se expone el programa del taller CreSiendo del año 2011 y que es el que actualmente se emplea y sobre el cual vamos a hacer este análisis (Anexo B).

Según el Proyecto Institucional del Jardín infantil de la Universidad Nacional de Colombia (2011-2012), el Taller CreSiendo surgió de algunas experiencias vividas previamente en esta institución con las prácticas académicas de los programas de terapia ocupacional y de terapia física de la Facultad de medicina de la misma Universidad. Con ellos se logró determinar que, por ejemplo, los altos niveles de sedentarismo en los niños, el poco tiempo de dedicación por parte de los padres hacia sus hijos con frecuencia relacionado a su labor diaria (estudiar, trabajar, enseñar); los espacios físicos reducidos tanto en la casa como en las instituciones escolares (colegios, jardines, guarderías, etc.), entre otros, han permitido una serie de dificultades en el desempeño de los niños en relación con la actividad física, la postura, el tono muscular, las emociones. (Proyecto Institucional Jardín Infantil Universidad Nacional De Colombia, 2011).

El Taller CreSiendo busca favorecer el Neurodesarrollo de los niños a fin de optimizar su desempeño en contextos cotidianos (escolar y familiar) mediante la atención grupal directa o indirecta. En la primera, se realiza la caracterización del desempeño de los niños, mediante actividades de juego dirigido, para determinar el nivel de desempeño grupal e individual y se crean actividades – igualmente dirigidas- que apoyan las estrategias y desempeños de cada nivel de edad así como las necesidades de los mismos. En la segunda, se realiza capacitación a padres de familia y profesores y se establecen estrategias de seguimiento individual como son los planes caseros (las dietas sensoriales, recomendaciones de manejo terapéutico en casa) y las remisiones a sus Entidades

Promotoras en Salud (EPS), necesarias para apoyar mejores niveles de desempeño de los niños en las aulas y en la vida diaria.

### **3.1 Fundamentos del Taller CreSiendo:**

El Proyecto Institucional del Jardín infantil de la Universidad Nacional de Colombia (2011 -2012) menciona como fundamentos de los talleres CreSiendo, los siguientes: “: a) el Modelo de Desempeño Ocupacional Escolar (Álvarez de Bello, 2001) en donde se identifican las capacidades personales, las demandas ocupacionales (juego y de sus actividades escolares) de los niños y las niñas y el contexto como los aspectos determinantes para un adecuado desempeño de los niños y las niñas; b) la Teoría de la Integración Sensorial (Ayres, J., 1998) que indica que la base para un adecuado desarrollo perceptivo y cognitivo está en un buen desarrollo sensorio motor. Es decir, la interpretación adecuada de la información sensorial que le llega al sistema nervioso central; c) el concepto de Neurodesarrollo d) se debe mencionar la esencia ocupacional de los niños y las niñas, el juego ; éste, no es más que una serie de respuestas adaptativas que dan lugar a mucha integración sensorial ya que los niños y las niñas deben organizar las sensaciones de su cuerpo, procesarlas para dar respuestas más complejas y más satisfactorias para sí y para el grupo o sociedad en la que se desempeñe. Es así como, entre más los niños y las niñas aprendan a organizar su juego, más posibilidades tendrán de organizar sus tareas, sus rutinas y todas las demás actividades que deba realizar en y para la vida”

### **3.2 Objetivo del Taller CreSiendo**

En el Proyecto Educativo del Jardín (2011-2012) el objetivo de los talleres CreSiendo es “desarrollar acciones integrales que favorezcan el adecuado Neurodesarrollo de los niños y las niñas del Jardín Infantil de la Universidad Nacional – Sede Bogotá garantizando así un óptimo desempeño en sus contextos”. El cual se muestra acorde con el proyecto Institucional y con el eje transversal en el cual se encuentra inmerso dicho Taller.

### **3.3 Estrategias metodológicas de los talleres CreSiendo**

El proyecto Educativo Institucional del Jardín Infantil (2011- 2012) establece -en el apartado de talleres CreSiendo-como estrategias: el juego, la manipulación del ambiente físico, la planeación y ejecución de actividades dirigidas que apoyan los diferentes proyectos de aula de acuerdo a las necesidades del grupo, la planeación y realización de actividades con padres y maestros y la participación en el denominado Grupo Interdisciplinario de apoyo. En este se menciona a grandes rasgos la definición aplicada para dicha estrategia en el ámbito del jardín infantil de la Universidad Nacional de Colombia.

### **3.4 Contenidos**

En este menciona de manera general la importancia de la integración de reflejos de maduración del Sistema Nervioso, la estimulación sensorial y la manipulación del ambiente como aspectos determinantes en dos grupos poblacionales determinados especialmente por el rango de edad: los niños pertenecientes a la Salacuna (menores de 2 años) y los párvulos y preescolares(entre 2 y 6 años). Adicionalmente establece los objetivos generales y específicos de dicho taller, teniendo en cuenta la base sensorial necesaria para el desarrollo adecuado de los niños menores de 6 años, pero con especial énfasis en los tres sistemas sensoriales menos conocidos como son el táctil, el vestibular y el propioceptivo.

### **3.5 Evaluación y seguimiento**

Al respecto propone una evaluación inicial, el empleo de pruebas de tamizaje y el seguimiento de procesos grupales e individuales de los niños, sin embargo no especifica el cómo evalúa dichos aspectos, teniendo en cuenta que los contenidos mencionados solo se enfocan a la parte sensorial táctil, vestibular y propioceptiva y no a la totalidad de aspectos que se pretende valorar en dicha evaluación.

### 3.6 El Taller CreSiendo visto desde la propuesta de Posner (2004)

A continuación se realizará un análisis breve del taller CreSiendo, empleando los postulados de Posner (2004), en su libro Análisis de Currículo, para determinar algunos aspectos básicos de la estructura, planteamiento y uso del taller en el jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia.

PROPUESTA DE POSNER (2004 )		TALLER CRESIENDO
DOCUMENTACION Y ORIGENES DEL CURRICULO <b>I. DOCUMENTACION DEL CURRICULO</b>	1. Documentos, estándares y recursos para el análisis del currículo?	Se valora el texto escrito en el Proyecto Educativo Institucional y en la observación de una semana de Taller CreSiendo en todas sus facetas. Se halla que el documento es reducido
	2. Situación que produjo el desarrollo del currículo	
	3. Limitaciones en la documentación	El documento es muy breve y general
DOCUMENTACION Y ORIGENES DEL CURRICULO <b>II. SITUACION</b>	4. Elección de las personas que desarrollaron el currículo	El taller empezó a gestarse bajo la dirección del jardín infantil de la Psicología Yolanda Rueda Delgado, quien propuso el uso de los conocimientos de La Terapeuta Ocupacional para enriquecer las actividades pedagógicas y asistenciales que implementaban las profesoras. Con la entrada y permanencia de esta profesional y de otras en Terapia de Lenguaje y Terapia Física, se empezaron a dar otras dinámicas tendientes a favorecer integralmente el desarrollo de niños y niñas. Cada terapeuta planeo y escribió el taller que ejecutaría.
	5. Problema social, económico o político al que pretende responder	El taller pretende favorecer el desarrollo integral de los 150 niños y niñas hijos de estudiantes, trabajadores y docentes de la universidad Nacional de Colombia en su sede Bogotá. Adicionalmente, busca luchar contra los altos niveles de sedentarismo en los niños, el poco tiempo de dedicación por parte de los padres hacia sus hijos con frecuencia relacionado con su labor diaria (estudiar, trabajar, enseñar); los espacios físicos reducidos tanto en la casa como en las instituciones escolares (colegios, jardines, guarderías, etc.), entre otros, los cuales se ven reflejados en una serie de dificultades en el desempeño de los niños en relación con la actividad física, la postura, el tono muscular, el manejo de las emociones, entre otras.
	6. Elementos de planificación que dominaron el proceso de desarrollo del currículo	Secretaría de educación, bienestar familiar, cumplir con requisitos y guía a otros jardines.
<b>III. PERSPECTIVA</b>	Perspectiva representada por el currículo	Constructivista: favorecer el desarrollo de estructuras del conocimiento. Se trata de ir más allá de recibir información, también interpretarla y asimilarla para la vida diaria.
CURRICULO FORMAL <b>PROPOSITOS Y CONTENIDO</b>	Contextos Adiestramiento Educación	Adiestramiento: como subir y bajar obstáculos, arrastrarse, solucionar problemas en relación con los espacios y demás. Educación: lo anterior les permite desenvolverse luego en otros contextos físicos y les ayuda a configurar los aspectos básicos sensoriales para alcanzar aspectos del desarrollo físico y cognitivo de mayor dificultad.
	Metas y propósitos educativos	“desarrollar acciones integrales que favorezcan el adecuado Neurodesarrollo de los niños y las niñas del

		Jardín Infantil de la Universidad Nacional – Sede Bogotá garantizando así un óptimo desempeño en sus contextos”.
	Principales formas en las que en que el currículo representa la materia para los estudiantes	No hay claridad
	Educación multicultural	Es inclusivo y buscar garantizar la inclusión de niños con dificultades, necesidades educativas especiales, entre otras cosas.
	Como se determina el logro de estándares Consecuencias del no logro	No hay estándares al respecto, este taller es nuevo y los objetivos que se han planteado determinan el desarrollo de cada niño o niña, por eso, se evalúa con respecto al mismo niño. Su carácter también es grupal, en relación al desempeño frente a las actividades que se realizan. Si no se logra algún objetivo se siguen planteando actividades tendientes a apoyar al niño o la niña y al grupo sino se empieza a hacer trabajo con padres y remisiones para asegurar una atención oportuna. Sin embargo, se usa como parámetro general la aplicación de la Escala abreviada del Desarrollo (2009) que sirve como insumo para la elaboración de estrategias a seguir.
<b>CURRÍCULO FORMAL</b> <b>V. SUPOSICIONES Y CURRÍCULO OCULTO</b>	Conceptos de aprendizaje, objetivos, currículo y enseñanza	Aprendizaje: el proceso resultante de divertirse en una serie de actividades de juego libre o dirigido, creadas por la terapeuta y la profesora para desarrollar habilidades y destrezas y favorecer uso en las actividades de la vida habitual de los niños y las niñas Objetivos: se muestran generales para los sistemas sensoriales: táctil, vestibular y propioceptivo. De resto no se muestran más objetivos, parecieran que fueran tácitos. Enseñanza: los contenidos no existen como tal, pues no hay metas del desarrollo específicos más que el de brindar estimulación adecuada a niños y niñas apoyando las actividades pedagógicas y asistenciales realizadas en el jardín. Se menciona específicamente la influencia sobre los proyectos de aula, centros de interés y la importancia del trabajo en Salacuna.
	Currículo oculto(actitudes de los profesionales como modelo)	Se exponen breves ideas acerca de la importancia del juego, la diversión, la alegría propia del niño, la flexibilidad de los espacios y actividades, entre otros. En la observación por ejemplo, es evidente la motivación a los estudiantes y a que crean en lo que ellos pueden hacer. De igual manera existe un papel preponderante, la emoción, la ternura, pero también el seguimiento de instrucciones y el respeto por los otros en la medida de lo posible para su edad.
	Función hegemónica en sus propósitos y contenidos	Esta establecido de manera general y así lo manifiesta, por cuanto su alta influencia en relación con los proyectos de aula , centros de interés y las estrategias propias de la sala cuna hace que las dinámicas cambien a diario y vinculen a todos los niños en la medida de lo posible. Se pretende vincular y/o apoyar a aquellos que manifiestan dificultades en la ejecución de las actividades y/o en el desempeño de sus actividades cotidianas.
<b>VI. ORGANIZACIÓN DEL CURRÍCULO</b>	Organización macro vertical u horizontal	No se hace evidente en los documentos, por cuanto no se plantea un desarrollo netamente sistemático, gradual y eslabonado. Sin embargo, en la observación se puede establecer que hay una organización plana, por cuanto permite que los niños no se “pierdan” de conceptos claves, etc. excepto por la diversión y la risa que en cada clase se genera. Adicionalmente, hay una organización

		horizontal ya que lo que se aborda no solo pretende favorecer a la consecución de los propios objetivos del taller, sino de todas las vivencias de los niños y de cómo enfrentan las otras experiencias de la vida.
	Medios y tecnologías para apoyar el currículo	No se hace evidente en el escrito, pero a través de la observación se puede determinar que: Se hace uso de tecnologías blandas (espumados) y de los recursos tecnológicos como el computador, la impresora, cds musicales y todo aquello que se crea con estos para abordar cada uno de los momentos del taller. De allí salen rompecabezas, dibujos ampliados, hojas guía, pictogramas, sopas de letras, crucigramas, pistas para desarrollar carreras de observación, invención de historias (piratas, brujas, dinosaurios) entre otras.
CURRICULO FORMAL <b>VII. SUPOSICIONES EN LA ORGANIZACIÓN DEL CURRÍCULO</b>	Suposiciones epistemológicas en la organización del currículo y psicológica	El niño como constructor de su propio conocimiento. Gestor de su aprendizaje bajo la compañía de su profesor. Enfoque de proyecto: en este se da especial importancia a los proyectos de aula, resultado de la planeación entre profesores y los intereses gustos y necesidades de los niños y las niñas. Este es interdisciplinario y experimental
	Dimensión sociológica	Las personas aprenden al hacer, esa es la enseñanza verdadera
	Otras suposiciones Presupuestos filosóficos	Efectivamente el texto da cuenta del interés porque los niños se desarrollen adecuada e integralmente, como su principal propósito educativo.
CURRICULO EN USO  <b>VIII. IMPLEMENTACION DEL CURRÍCULO</b>	Requerimientos temporales, físicos, organizacionales y personal	<b>Tiempo:</b> No lo menciona pero a la observación se determina que efectivamente requiere de unos tiempos estipulados para la planeación conjunta, la escritura, la ejecución y la evaluación de las actividades y el resto de estrategias que se generan alrededor del taller. Los bloques de actividades se dan por espacios de hora y treinta minutos, tiempo suficiente de acuerdo a las capacidades, habilidades y tiempos que manejan los niños de estas edades. Sin embargo, los profesores no tienen suficiente tiempo para planear y generar el material necesario para la realización de las actividades. <b>Físicos:</b> no se determina en el texto. Pero se puede observar que el espacio empleado con regularidad (gimnasio) es compartido con otras dos profesionales de terapia física, por lo cual deben turnarse el salón. Adicionalmente hay espacios alternos como el aula múltiple y las áreas verdes. No obstante, sobre estas tiene alta incidencia el factor climático. En cuanto a los materiales, muchos de ellos son creados por la terapeuta, sobre todo los relacionados directamente con los proyectos de aula y que sirven de motivación, fin, presencia y demás para enlazar los contenidos pedagógicos a la diversión y los objetivos propios del taller. <b>Organizacionales:</b> se hace necesario un espacio propio, con otro tipo de materiales espumados y equipos suspendidos para favorecer en mayor proporción las necesidades sensoriales de los niños y las niñas.
	Costo y beneficios probables	La inversión en la adaptación de un nuevo espacio se ha contemplado, pero no existen los recursos, por eso, se hace uso de lo que existe. La implementación de posibles mejoras en el taller podría afianzar el proyecto institucional y local. Se debe documentar mejor y ampliar este tipo de información.
	Currículo coincidente con enfoque para el cambio	En este aspecto, se contempla la gran diversidad que existe no solo cultural, sino en cuanto a habilidades, destrezas, valores y actitudes de los niños y las niñas.

	Información del currículo – conclusiones garantizadas	
CURRÍCULO EN USO <b>IX. EVALUACION DEL CURRÍCULO</b>	Pruebas estandarizadas relevantes en este currículo	Se menciona la Escala Abreviada del Desarrollo como prueba estandarizada que compara la población general según la edad. De resto, la valoración se hace sobre el desempeño del niño y su propio proceso. Por lo tanto, en la observación se deja ver que existe una matriz de evaluación general sobre la que se valoran los procesos individuales.
	Instrumentos o sugerencias para reunir datos.	El texto determina las formas de evaluación. Sin embargo, menciona aspectos que dentro de los contenidos no se mencionaron, por tanto no es claro en qué momento o cómo se abordan. Por ende, falta complementar esta información. La evaluación parece centrarse en las personas.
CRÍTICA <b>X. OPINION ACERCA DEL CURRÍCULO</b>	Ventajas y desventajas	<b>VENTAJAS:</b> Está planteado para todos los niños del jardín No depende de muchos recursos materiales Apoya el desarrollo de los proyectos de aula Mantiene contacto con los profesores para su desarrollo por lo que es interdisciplinario y flexible. Es flexible ya que fácilmente puede cambiar de rumbo en cuanto a las temáticas a abordar en cada actividad por cuanto depende de los intereses de los niños y profesores. <b>DESVENTAJAS:</b> Le falta documentación para determinar aspectos importantes en cuanto al contenido general del taller, los recursos, la preparación y los costos. Obviamente, es algo que se viene implementando desde hace unos años, pero si se quisiera escribir sobre ello habría que darle un mayor rigor científico, pedagógico o académico.
	Peligros al implementarlo	Ninguno conocido, aparte de querer morir de la risa y de las ganas de participar
	Como adoptarlo para maximizar beneficios y ventajas.	Como ya lo mencionaba, habría que documentarlo más.

Figura 5. Análisis del taller CreSiendo de acuerdo a los postulados de Posner (2004).

## **Capítulo 4. MARCO METODOLÓGICO**

### **4.1 Tipo de estudio:**

Para los fines antes mencionados, se llevará a cabo un trabajo de investigación con enfoque cualitativo, de carácter descriptivo, mediante un estudio de caso. Este último entendido como una modalidad participativa de producción de conocimiento dentro de una práctica educativa, sobre sus hechos educativos, acciones, actitudes y métodos que encierran. Según Stake (2010) se considera un estudio de caso porque se espera comprender o aprender más sobre un asunto en específico. De este modo, esta estrategia está orientada a describir la percepción de los profesores y otros profesionales en relación al taller CreSiendo como un caso particular, digno de ser documentado y socializado.

Para efectos de este estudio, se asumirá la percepción como la comprensión que hace cada participante de los acontecimientos de acuerdo a su saber, a su sentir y a la multiplicidad de experiencias que le hayan enriquecido para emitir un concepto.

### **4.2 Población Participante**

Siendo este un estudio de caso se realizaron entrevistas a los participantes que cumplen con los parámetros de inclusión en este trabajo, los cuales son once (11) Profesoras licenciadas en educación inicial y tres (3) terapeutas de diferentes disciplinas que ejercen como profesores y que poseen experiencia mayor a un año dentro del jardín infantil y por ende, conocen como funciona el Taller CreSiendo.

### **4.3 Fases del proyecto**

#### **4.3.1 Fase 1. Planificación**

Se realiza la organización del estudio. Se desarrollaron actividades tales como:

- Revisión documental

- Gestión institucional para acceder a la población
- Selección de la población participante
- Diseño del instrumento de recolección de la información (cuestionario)
- Validación del instrumento por 5 expertos
- Corrección del instrumento
- Elaboración del Consentimiento informado.

#### 4.3.2 Fase 2. Recolección de la información:

Se recolectó la información mediante la realización de las siguientes actividades:

- Diligenciamiento y firma del consentimiento informado por cada uno de los catorce (14) participantes. Anexo C.
- Aplicación del cuestionario y recolección de la información: se entregó un cuestionario por cada participante para que fuera diligenciado. Su duración no superó los 45 minutos.
- Transcripción de toda la información de cada uno de los cuestionarios a la matriz de análisis. Anexo D.

Pregunta número				P1	P2	P3	P4
1	¿Considera usted que en el Taller CreSiendo se involucran los juegos de juego?			si. Se manejan todo tipo de juegos y elementos dependiendo las necesidades del grupo (juegos dirigidos, roles, colectivos, participativos, etc)	si. Se genera expectativa, narración, intriga, normas y reglas.	Si. Esta ligado con historias y diversión	si. Todos los momentos del taller son de juego. En especial el dirigido y el seguimiento de instrucciones
2	¿En el Taller CreSiendo se le da lugar a la imaginación y a la creatividad?			si. el taller CreSiendo aporta al proyecto de aula que se tenga durante el semestre, así que la imaginación y creatividad está en todo momento y es el eje del taller.	si. Los niños idean nuevas reglas y formas al juego propuesto inicialmente.	si. Los niños no están limitados a hacer uso de los materiales de forma estricta	si. Desde la presentación de la actividad y como los niños y niñas se desenvuelven y resuelven las actividades.

Figura 6. Matriz de análisis

Dicha matriz incluye el registro de cada una de las preguntas con las respuestas emitidas por cada participante. De manera horizontal, se puede visualizar la pregunta, seguida de las respuestas de cada uno de los participantes quienes están codificados con la P (participante) que antecede un número, el cual corresponde al profesor que ha emitido la respuesta. De manera vertical, se puede encontrar la codificación de cada participante y todas las respuestas de la encuesta.

#### 4.3.3 Fase 3: Análisis de los resultados

Durante esta fase se:

- Clasificó la información: se analizó cada pregunta teniendo como referente la agrupación de las respuestas de los participantes de acuerdo a la similitud que había entre ellas y se empezaron a nominar bajo categorías.
- Recategorización: A partir de estas categorías se elaboró un mapa conceptual en el que se registraron las categorías que fueron emergiendo del análisis de las respuestas y a su vez, se integraron y refinaron, entretejiendo categorías con el fin de sintetizarlas y llegar hasta concretar categorías centrales, las cuales forman un todo explicativo (Strauss y Corbin, 2002). (Anexo E)

#### **4.4 Descripción del Instrumento**

Se elaboró un cuestionario de aplicación individual, como instrumento para la recolección de la información, con preguntas de tipo abierto. Las preguntas fueron elaboradas a partir de los objetivos del estudio, la estructura del taller planteado en el Proyecto Institucional, utilizando Modelo del Desempeño Ocupacional del Escolar (Álvarez, 2010) en su componente de promoción y prevención, inspirador del Taller CreSiendo (Anexo F).

Antes de dejar el formato definitivo, fue puesto a consideración de un grupo de cinco (5) expertos quienes aportaron desde su conocimiento al formato definitivo (Anexo G).

El cuestionario consta de:

- a. Encabezado: con la correspondiente explicación para diligenciar la entrevista, el objetivo de la investigación, el agradecimiento por la colaboración y las implicaciones éticas de la misma.
- b. Desarrollo de diecinueve (19) ítems basados en los aspectos que el taller CreSiendo aborda basados en el Modelo del Desempeño Ocupacional del Escolar (Álvarez,2010) y que podían ser observados y/o valorados por los participantes en la investigación. Dichos ítems enmarcan los siguientes aspectos:
  - Componentes: los relacionados con el desempeño ocupacional del escolar en cuanto a Juego, Actividades de la Vida Diaria y Escolaridad, en donde se incluyen cuatro (3) preguntas.
  - Áreas: una (1) pregunta con cinco (5) aspectos en relación a las áreas sensorial, motora, cognoscitiva, socio afectiva y emocional de los niños y las niñas.
  - Estrategias didácticas utilizadas: dos (2) preguntas
  - Planeación de la actividad: cuatro (4) preguntas en cuanto a planeación previa, recursos, espacios y tiempo empleados en las actividades.
  - Percepción general: ocho (8) preguntas de carácter muy personal relacionadas con las fortalezas y debilidades halladas en el taller.
  - La última pregunta en relación con una palabra clave que defina el taller, según cada participante.
- c. Identificación del participante: se determina la profesión, el cargo, los años de experiencia y los meses o años de conocer el taller CreSiendo del participante.

Las preguntas se realizaron teniendo en cuenta las recomendaciones de Páramo (2008) en relación a que deber ser claras y comprensibles, no deben ser incómodas para el participante, no deben inducir las respuestas y ser neutras o imparciales. Adicionalmente, las preguntas son de carácter mixto, por cuanto poseen una parte cerrada con la cual deben circunscribirse los participantes y seguidamente una sección abierta para que se de explicación y/o se profundice en las cualidades de la respuesta.

#### **4.5 Consentimiento informado:**

De acuerdo con las consideraciones éticas de la resolución 8430 de 1993 este estudio es considerado una Investigación sin riesgo y se protegerá la privacidad de los participantes, sujeto de investigación, identificándolos solo cuando los resultados lo requieran y éste lo autorice.

#### **4.6 Consideraciones éticas de acuerdo a la resolución 8430 de 1993**

Este trabajo de investigación tendrá en cuenta las siguientes consideraciones éticas:

- Prevalecerá el criterio del respeto a la dignidad y la protección de los derechos y bienestar de los participantes. (Artículo 5).
- Contará con el Consentimiento Informado y por escrito del sujeto de investigación.
- Se llevará a cabo cuando se obtenga la autorización de la institución donde se realice la investigación; el Consentimiento Informado de los participantes; y la aprobación del proyecto por parte del Comité de Ética en Investigación de la Facultad de medicina de la Universidad nacional de Colombia.
- Se protegerá la privacidad del individuo, sujeto de investigación, identificándolo solo cuando los resultados lo requieran y este lo autorice (artículo 8).
- Para efectos de estudio, esta investigación se considera que es sin riesgo, por cuanto emplea técnicas y métodos de investigación en los que no se realiza ninguna intervención o modificación intencionada de las variables biológicas, fisiológicas, psicológicas o sociales de los individuos que participan en el estudio. (artículo 11).

#### **4.7 Conflicto de Intereses**

La Terapeuta Ocupacional Yaneth Carolina Ríos Gutiérrez, investigadora principal en el presente estudio, es profesora en el Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia, por lo tanto, tiene una relación directa con los participantes en este estudio. Es posible que algunas de las respuestas de los profesores la involucren a ella y pese a los mecanismos y a las recomendaciones realizadas para evitarlo, tengan comentarios sesgados hacia las actividades de la docente.

## Capítulo 5. RESULTADOS

El Taller CreSiendo, es un espacio creado bajo la mirada de Terapia Ocupacional que nació en el jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia como parte de las estrategias para favorecer el desarrollo integral de sus niños y niñas. Es así como, el presente estudio indagó sobre la percepción que han desarrollado los profesores y otros profesionales en relación a la contribución del taller al desarrollo de los niños y las niñas a partir de sus contenidos y prácticas.

A continuación se presentan los resultados objeto de análisis que junto con la conceptualización teórica y los años de experiencia del investigador en la institución en la que se llevó a cabo el estudio conforman esta investigación.

### 5.1 Caracterización de los participantes

Tabla 4. Población de análisis

	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	p11	p12	p13	p14
<b>profesión</b>	licencia en educ inicial	Lic. en educacion preescolar	Pedagoga	pedagoga	docente	lic. En educación	lic en educación	docente	lic en pedagogia infantil	lic pedagogia infantil	docente	fonoaudio- loga	pedago go musical	Fisioterap euta
<b>cargo</b>	docente Maternal	Prof Camina- dores B	Profe Cam A	profe parvulos a	instructora parvulos b	Parvulos C	instructora prejardin a	instructora prejardin b	docente prejardin c	docente jardin a	jardin b	taller Abra palabra	docente musica	fisio tera- peuta. Taller Cuerpo
<b>Años de experiencia</b>	10	17	6	10	34	21	22	37	9	7	11	15	2	6
<b>Años y Meses de conocer el taller</b>	4 años	6 años	2 años	4 años	6 años	6 años	6 años	nr	3 años y medio	2 años	11 años	6 años	2 años	6 años

### 5.1.1 Número de Participantes

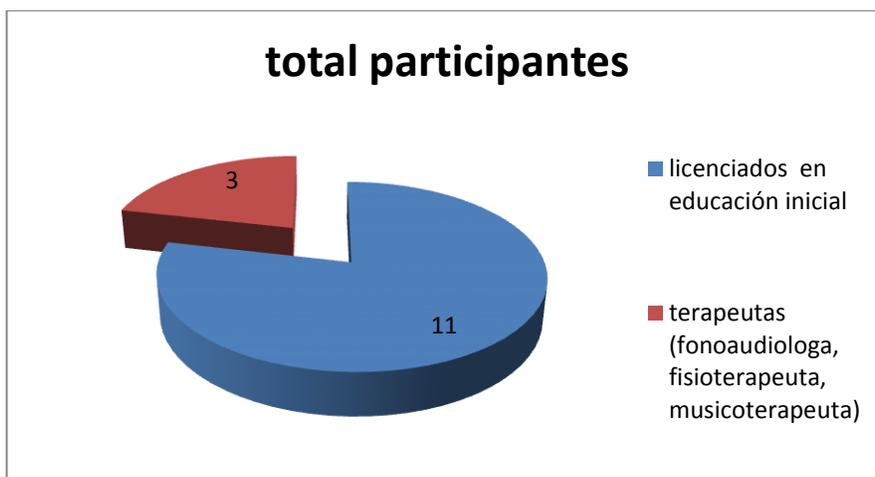


Figura 7. Total participantes en el estudio. Elaborado por Ríos Y (2015).

En este aspecto se destaca la participación de 14 profesores, de los cuales 11 son licenciados en áreas relacionadas con la educación inicial y 3 con título profesional de terapeuta. Esta información permitió determinar el contexto profesional en el que se desarrolla la investigación y por lo tanto, el dominio del conocimiento acerca del Desarrollo infantil y la educación inicial en niños menores de 5 años, de tal manera que la percepción de este grupo de profesores acerca del Taller CreSiendo permite tener datos importantes acerca de la contribución al desarrollo de los niños del jardín Infantil de la Universidad Nacional.

### 5.1.2 Experiencia profesional

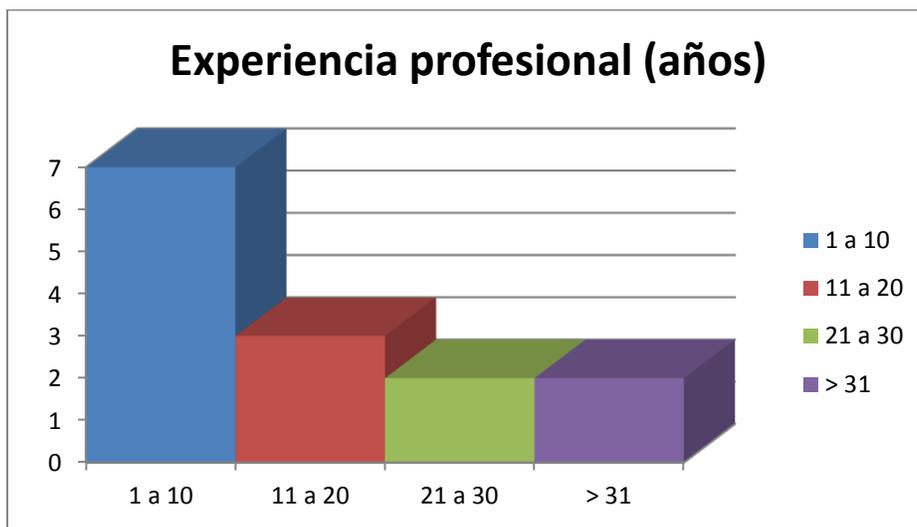


Figura 8. Experiencia profesional de los participantes. Elaborado por Ríos Y (2015).

En cuanto a la experiencia profesional se encontró un rango entre los 2 y los 37 años. De esto se puede considerar entre otras cosas que la mitad de la población tiene una experiencia entre 2 y 10 años y la otra mitad está por encima de los 10 años y hasta los 37.

### 5.1.3 Conocimiento del taller

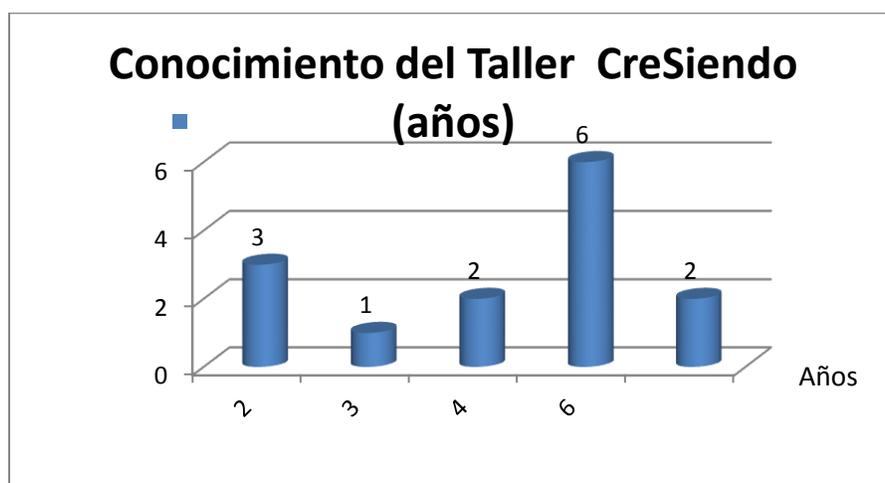


Figura 9. Conocimiento del taller por parte de los participantes. Elaborado por Ríos Y (2015).

Se determinó que seis (6) de los participantes lo conocen hace 6 años, nueve (9) entre 2 y 4 años y otros dos (2) quienes no respondieron o no saben.

## **5.2 Cuestionario de percepción docente**

A continuación se presentan los resultados para cada una de las preguntas de acuerdo a la encuesta diligenciada por todos los participantes. Para efectos prácticos se tendrán en cuenta como encabezados algunos de los términos empleados en el Modelo del Desempeño Ocupacional del Escolar (Álvarez, 2001) en cuanto a: Competencias (Actividades de la Vida Diaria, trabajo escolar, juego - esparcimiento), **Componentes del desempeño** sensoriomotor, motor; cognoscitivo; emocional, social y otras como estrategias didácticas y la percepción general del participante en cuanto al taller.

### **5.2.1 Competencias del Desempeño del niño**

#### **5.2.1.1 Juego.**

*Elementos de juego:*

A la pregunta ¿Considera usted que en el Taller CreSiendo se involucran elementos de juego? se determinó que todos los participantes hallan elementos de juego en el taller y que estos se pueden clasificar así:

- a. **Características cognitivas y socioemocionales:** la motivación, tener en cuenta las necesidades e intereses de los niños, la generación de intriga y expectativa en la actividad, la inclusión de historias y narración y el favorecimiento de pautas de crianza (seguimiento de instrucciones, normas y reglas dentro de las actividades). *“Se genera expectativa, narración, intriga, normas y reglas”, “Está ligado con historias ...”*
- b. **Diversión:** Rescatan las actividades divertidas y la diversión que perciben en los niños en las mismas. *“Todas las actividades son muy lúdicas”, “Las actividades que se realizan son divertidas y motivantes para los niños, involucran el interés y necesidades de los niños”*
- c. **El juego como medio:** Los profesores rescatan el juego como medio para alcanzar los objetivos, que facilita el aprendizaje, el conocimiento del mundo interno del

niño y que permite abordar temáticas o unidades pedagógicas a través del mismo. *“Todos los momentos del taller son de juego...” “El juego es utilizado como medio o estrategia pedagógica para cumplir el objetivo”, “toda la actividad de principio a fin es un juego ya que la manera de abordar el tema así lo da a entender”.*

- d. **Variedad en el tipo juego empleado:** juegos dirigidos, actividades lúdicas, juegos de roles, juego libre, los circuitos de obstáculos y la imitación. *“ Se manejan todo tipo de juegos y elementos dependiendo las necesidades del grupo (juegos dirigidos, roles, colectivos, participativos, etc.)”, “ Juegos de imitación, juegos dirigidos, circuitos motores, juegos de roles”*
- e. **Recursos empleados:** fichas de ensartado, arena y objetos diversos, recursos didácticos *“En la medida que se utilizan objetos como obstáculos...” “ Los espumados, las fichas de ensartado, arena.”*

*Imaginación y a la creatividad.*

A la pregunta ¿En el Taller CreSiendo se le da lugar a la imaginación y a la creatividad? y de qué manera, todos los participantes contestaron afirmativamente y de sus respuestas se pudo determinar que esta se evidencia en:

- a. **Proyecto de aula:** Favorece el proyecto de aula ya que contextualiza a los niños en su proyecto y en acto seguido, lo apoya. *“. el taller CreSiendo aporta al proyecto de aula que se tenga durante el semestre, así que la imaginación y creatividad está en todo momento y es el eje del taller”*,
- b. **Promoción de aprendizajes:** los niños idean reglas y formas y exploran el entorno. *“ “Realizando actividades que no son la verdad absoluta sino que permiten que el niño incorpore su propio pensar”; “Desde la presentación de la actividad y como los niños y niñas se desenvuelven y resuelven las actividades”*
- c. **Promoción del desarrollo personal:** no se limita al niño, se favorece el seguimiento de instrucciones y su libre expresión. *“los niños idean nuevas reglas y formas al juego propuesto inicialmente”*
- d. **Motivación a los niños:** Se realizan narraciones de cuentos e historias, se proponen diversas actividades, se establece empatía con los niños y se generan diferentes

espacios de acción. *“La docente genera espacios para que los niños realicen sus propuestas de juego y juega con ellos a crear los distintos ambientes”, “Generando una relación empática con los niños y motivándolos con estrategias artísticas como el canto y la pintura”*

- e. **Uso de estrategias:** incorpora estrategias artísticas como el canto y la pintura. *“Los niños no están limitados a hacer uso de los materiales de forma estricta”, “El adulto les da la instrucción para que luego cada uno participe dando lugar a su imaginación y creatividad”, “A través de cuentos narrados o con láminas y las actividades involucradas permiten que los niños las realicen expresándose libremente”, “La profe contextualiza a los niños(as) a vivir diferentes aventuras en el espacio, la selva, la granja, usando diversos recursos que desarrollen la creatividad del grupo”; “... y motivándolos con estrategias artísticas como el canto y la pintura”; “abordando el objetivo a trabajar desde una mirada un poco fantástica, contando una historia que lleva a los niños a volar con su imaginación”.*

### **5.2.2 Actividades de la Vida Diaria (AVD).**

A la pregunta *¿Cree usted que en el Taller CreSiendo se favorecen las Actividades de la vida diaria (autocuidado: higiene del cuerpo, vestido, alimentación) y de qué manera?* Todos los participantes respondieron positivamente y sus respuestas permitieron determinar que el taller favorece los siguientes aspectos:

- a. **Relación consigo mismo y con otros:** adaptación, auto reconocerse, cuidado y respeto del cuerpo, conocimiento del cuerpo, e independencia. *“Se estimula al niño a auto reconocerse, como sujeto dentro de toda una rutina diaria”, “ Los niños logran independencia en cada una siendo la maestra guía y observadora”; “Inculcando a los niños el cuidado y la organización de sus prendas tales como zapatos, medias en el momento de las actividades...”*
- b. **Uso de estrategias:**  
**Lúdicas:** actividades de rutinas de manera divertida, lúdica. *“En las actividades se programan y promueven jornadas de autocuidado de una manera divertida y práctica”;*

**Comunicativas:** Dialogo y recomendaciones continuas acerca del aseo en todas las actividades. *“Realizando aclaraciones de las rutinas e involucrándolas en las actividades”*; *“...aprovechando para dialogar con ellos acerca del aseo personal”*; *“...así mismo se habla con los niños acerca del cuidado y respeto de su cuerpo”*.

**Sensoriales:** la mayoría de las actividades se hacen ligeros de ropa para recibir directamente los estímulos, organizar y cuidar sus objetos personales, vestirse y desvestirse solos, exploración de los alimentos y hábitos posturales. *“En mi proyecto del vestido ya que constantemente los niños debían vestirse y desvestirse por la temática de la playa”*; *“Generalmente la clase se realiza ligeros de ropa todos, lo cual sirve para que los niños reciban todos los estímulos, cuiden sus objetos, se vistan y desvistan solos”*; *“Promoviendo correctos hábitos posturales, actividades donde se exploran alimentos, procesos de vestir, etc.”*.

**Apoyo a las rutinas:** Tiene que ver con el acompañamiento en las diferentes actividades de alimentación, higiene, manejo de ropas, etc. *“Se apoyan procesos de alimentación y de ABC”*

#### *Autonomía personal.*

A la pregunta ¿Cree usted que en el Taller CreSiendo se favorece la autonomía personal y de qué manera? Todos los profesores contestaron afirmativamente y de sus respuestas se pudo determinar las siguientes categorías:

- a. **Toma de decisiones:** se involucran en la toma de decisiones, pueden proponer nuevas cosas e ideas, interactúan, se motivan y realizan actividades de manera independiente (cuidado del cuerpo, vestirse y desvestirse), *“Se lleva al niño a involucrarlo como sujeto autónomo en toma de decisiones colectivas e individuales según sus criterios”*; *“Pueden proponer nuevas cosas e ideas”*; *“En la toma de decisiones para resolver los "problemas" de la actividad”*.
- b. **Organización:** Conocen sus pertenencias, hacen seguimiento de instrucciones *“Durante las actividades los niños van adquiriendo autonomía a partir del seguimiento de instrucciones y situaciones del cuidado de su cuerpo, vestirse, desvestirse, entre otros”* *“Reconocer sus propias pertenencias”*.

- c. **Identidad:** Aprenden a identificarse con su cuerpo y sentir seguridad de sí mismos: *“El niño aprende a identificarse con su cuerpo”;* *“Los niños desarrollan la autonomía cuando se les permite proponer ideas, realizar actividades en forma independiente como vestirse y desvestirse solos”;* *“Se motiva a los niños para que realicen las cosas por sí solos, generándoles seguridad y confianza”.*
- d. **Apoyo y motivación:** Tiene que ver con el refuerzo a las actividades cotidianas *“En cada una de las actividades programadas del taller CreSiendo se trabaja el refuerzo de la autonomía de los niños”;* *“Cuando se motivan a ser independientes en rutinas de aseo y alimentación: vestir y desvestirse, quitar y poner medias y zapatos, comer solos”.*

### 5.2.2 Áreas del Desempeño

A la pregunta ¿Le parece a usted que el Taller CreSiendo aporta a las siguientes áreas del desempeño de los niños? Se indaga sobre cada una de las áreas propuestas en el modelo del Desempeño Ocupacional del Escolar.

#### 5.2.2.1 Área Del Desempeño Sensorial

La totalidad de los participantes opinaron que el taller aporta al desempeño sensorial de los niños y de sus respuestas se determinaron las siguientes categorías:

- a. **Integral:** estimula todos los sentidos según las necesidades *“el taller es integral, estimula todos los sentidos dependiendo de sus necesidades, masajes, texturas, etc.”;* *“Se fortalece el desarrollo de los sentidos de forma práctica”.*
- b. **Estimulación Continua:** se estimulan los sentidos todo el tiempo: *“en toda la dinámica”.*
- c. **Estrategia:** caminar descalzos, saborear alimentos, recibir aromas, discriminar sonidos, explorar y manipular texturas *“ Se trabajan texturas y nuevas técnicas”* *“Por el uso de diferentes materiales”* *“Se realizan muchas actividades donde los niños tienen que manipular diferentes texturas, recibir diferentes aromas”* *“Cuando se realizan actividades propioceptivas y táctiles”;* *“Permitiendo el contacto con diferentes materiales que sensibilizan los sentidos”* *“Explorando diferentes tipos de texturas, reconociendo esas diferencias, y haciéndolo con todo el cuerpo”*

- d. **juego:** *“Porque los niños aprenden por medio del juego a estimular todos sus sentidos”*

#### 5.2.2.2 Área Del Desempeño Motor

La totalidad de los participantes contestaron afirmativamente al abordaje de este aspecto desde el taller y de sus respuestas se determinó que ellos lo hallan evidente a través de las siguientes categorías:

- a. **Motricidad gruesa:** a través del uso de circuitos motores y poner en movimiento todo el cuerpo. *“Por medio de circuitos en donde se estimule la parte motora de cada uno de los niños”; “Se pone en movimiento todo el cuerpo”; “Cuando los niños y niñas tienen que pasar por los diferentes circuitos”.*
- b. **Motricidad fina:** ensartado, picado, coloreado, recortado. *“Cuando se trabaja ensartado, picado, coloreado, recortado, entre otros.”*
- c. **Estrategia:** a través de juego dirigido y juego libre. *“A través de juegos de instrucción o libres, ejercicios con balón terapéutico...”; “Con actividades que se planean con la docente para el desarrollo de habilidades gruesas y finas”*
- d. **Uso de materiales:** colchonetas, balones terapéuticos, obstáculos, entre otros *“ejercicios con balón terapéutico...”; “Favoreciendo el movimiento libre o con obstáculos”*

#### 5.2.2.3 Área Del Desempeño Cognoscitivo

Según la totalidad de los participantes el taller CreSiendo aporta al desempeño cognoscitivo en relación a:

- a. **Los Proyectos pedagógico y de aula:** apoyo pedagógico a proyectos de aula y transversal en todas las actividades. *“En el apoyo pedagógico de los proyectos de aula”; “Parte de la actividad está encaminada a trabajar un conocimiento parte del proyecto pedagógico” “Apoyando los procesos de los niños según los niveles y los temas que trabaje”.*
- b. **La estrategia:** el taller apunta a generar experiencias nuevas cada vez haciendo uso de rompecabezas, situaciones problemáticas, adivinanzas, historias y cuentos, sortear obstáculos, canciones. *“... las actividades apuntan a experiencias nuevas”*

*“Con historias, solucionando problemas”; “..., atravesando obstáculos...”;  
“Desarrollo de historias, cuentos y canciones”*

- c. **Favorecer Habilidades cognoscitivas:** las actividades buscan apoyar el aprendizaje en cuanto a conceptos, formas, análisis, memoria visual y auditiva, clasificación, plantear hipótesis, atención y concentración. *“Se trabajan conceptos, formas y diferentes análisis”; “Memoria visual, memoria auditiva, rompecabezas, situaciones problemáticas para resolver, adivinanzas” ;“Clasificando, atravesando obstáculos, planteando hipótesis y solucionando pequeños problemas”; “Estimulando habilidades superiores a través de actividades que involucran la atención, la memoria y la concentración”.*

#### 5.2.2.4 Área Del Desempeño Socio afectivo

De los catorce participantes trece contestaron que el taller aporta al desempeño socioafectivo en cuanto a:

- a. **Reconocimiento de necesidades propias:** interacción, liderazgo, reconocimiento del cuerpo, manejo de límites. *“... interacción de los niños con sus pares”; “Generando actividades que requieren el reconocimiento del cuerpo ...”; “Aprendizaje de la importancia del otro y de los límites”*
- b. **Reconocimiento de necesidades de los demás:** toma de turnos, trabajo en equipo, colaboración, cooperación *“Se trabaja el amor y respeto al otro”; “... se hace énfasis en el respeto hacia los demás”; “Espera de turnos y reconocimiento de las necesidades propias y de los otros”; “Con el trabajo en equipo, la colaboración”; “... la cooperación, la toma de turnos, el liderazgo”*
- c. **Estrategias:** cuentos, narraciones orales, uso de situaciones de la vida diaria *“Cuentos, narraciones orales, situaciones de la vida diaria”*
- d. **Motivación:** *“Se les motiva afectivamente para que se realicen la actividad relacionándose con sus pares y profes”; “Nunca dejando de lado un trabajo hecho con amor, donde se imprimen valores de amistad y trabajo en equipo”. “El amor y lo afectivo se vive con los niños en todo el entorno del taller”; “ Cuando involucramos valores durante las actividades”*

### 5.2.2.5 Área Del Desempeño Emocional

De los catorce participantes trece contestaron que el taller aporta al desempeño emocional en cuanto a:

- a. **Motivación:** permanecen felices, trabajan con cariño, permanecen animados, se les motiva, reconocimiento de las capacidades de cada niño, que desarrollen seguridad y autoestima. *“Los niños están animados y se les motiva”* *“Se les estimula y motiva para que se sientan seguros y a la vez se diviertan”*; *“Haciendo sentir bien a los niños con las palabras de motivación que se les dice”*.
- b. **Expresión de emociones:** sentimientos y emociones a través de la expresión corporal. *“Los niños tienen la posibilidad de demostrar sus emociones según las actividades propuestas”*; *“El taller se convierte en un espacio de expresión y manejo de emociones”*.
- c. **Ambiente:** buen ambiente *“Se maneja un buen ambiente donde se observa que los niños son felices y trabajan con cariño”*; *“Sintiéndose a gusto, curiosos, exploradores, felices”*.
- d. **En contexto:** compañía en situaciones de la vida cotidiana, momento oportuno, dialogo con padres. *“Permitir perder, ganar, competir”*; *“ En la vida cotidiana en el momento oportuno, dialogo con los padres de familia;*

### 5.2.3 Estrategias Didácticas

#### *Estrategias empleadas*

A la pregunta *¿Considera usted que en el Taller CreSiendo se emplean variadas estrategias didácticas para su desarrollo?* Los participantes contestaron de la siguiente manera:

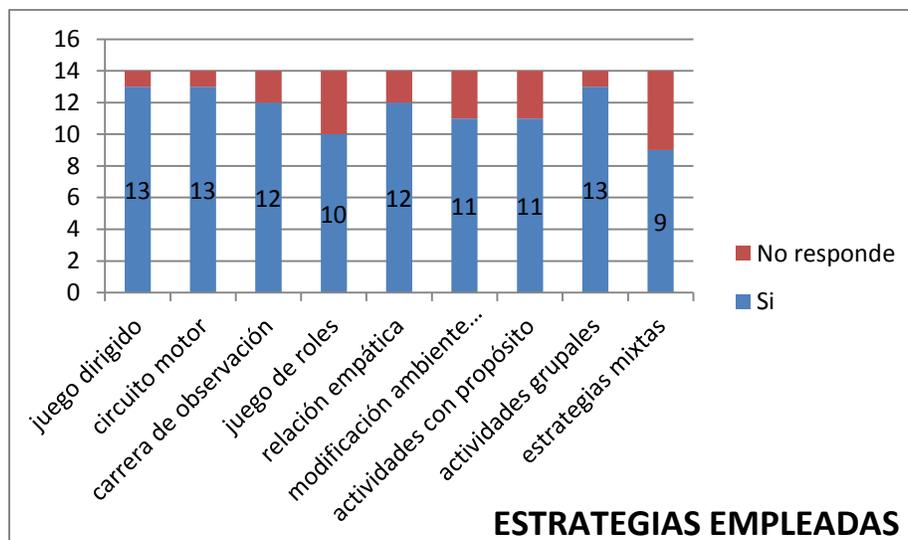


Figura 10. Estrategias empleadas

Recordadas y  $q$  hayan tenido éxito en los niños y mencione porqué:

A la propuesta: Mencione alguna actividad del taller que usted recuerde y que según su concepto haya tenido éxito en los niños y mencione porqué...los participantes recordaron actividades relacionadas con:

- Temáticas de actividades:** universo, piratas, valores, el mar. *“el proyecto del universo donde se trabajaron durante todo el año actividades creativas donde intervinieron juegos de todo tipo, carreras y mucha alegría en los niños y las niñas, el taller CreSiendo no solo es una actividad exitosa, es todo un trabajo”; “...recuerdo una en que se separaron en grupos, el tema era los piratas: unos debían hundir el barco hecho en colchonetas, fue muy significativo y divertido”; “ los niños se quitan los zapatos, al ambiente y en un entorno musical con música de movimiento los niños bailan y crean movimientos según el ritmo, lentamente la música va cambiando hasta llegar a melodías suaves. Los niños utilizan una manta para crear movimientos”;*
- Estrategia:** la estrategia didáctica y los materiales empleados como en la carrera de observación *“un circuito de diferentes obstáculos y al terminar los niños los niños iban recortando una hoja para completar un árbol, los niños han mejorado el manejo de las tijeras y el recortado”;* *“la carrera de observación, donde se ubicaron pistas por todo el jardín, entonces los niños(as) tenían que desplazarse en diferentes lugares, con un tiempo determinado, debían descifrar las pistas para*

*continuar y estar muy atentos”*; En cuanto a los materiales empleados: arena, plastilina, texturas, circuitos con cuerdas, música y mantas “ *juego con arena, aserrín y espuma. Fue innovador y divertido, los niños y profes nos divertimos*”; “*juego con plastilina, con tortugas y diferentes texturas, circuito con cuerdas al aire libre*”

- c. **Significado de la actividad:** exitosa, todo un trabajo, innovador, divertido, significativo para los niños “... *La actividad tuvo éxito porque se logró de una manera divertida desarrollo de percepción auditiva, relajación, creación de juego de roles y movimientos. Imaginación y creatividad*”; “*Los niños disfrutaron del trabajo en equipo, aprendieron acerca del animal y realizaron un excelente circuito motor fino y grueso*”.
- d. **Diversión:** niños y profes se divierten “*juego con arena, aserrín y espuma. Fue innovador y divertido, los niños y profes nos divertimos*”

#### 5.2.4 Planeación de Actividades

*Evidencia de alguna estrategia y/o planeación*

A la pregunta ¿Ha evidenciado usted alguna estrategia y/o planeación definida antes de realizar las actividades? doce (12) de los participantes contestaron afirmativamente, mientras que uno contestó que no y otro no respondió. De acuerdo a esto se pueden determinar que los profesores consideran como evidencias de la planeación de actividades las siguientes:

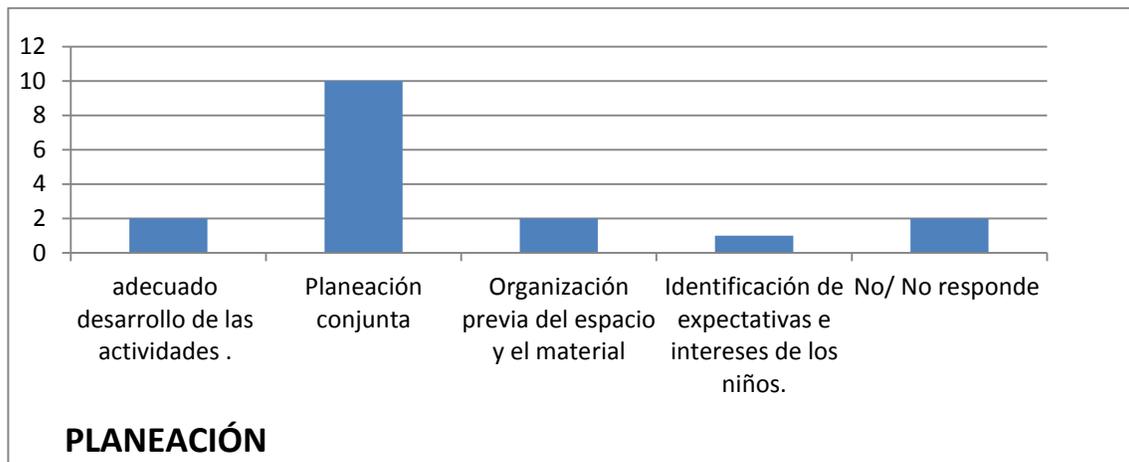


Figura 11. Planeación de actividades.

- a. Por el **adecuado desarrollo de la actividad** misma: actividades bien ejecutadas.
- b. **Planeación conjunta**: la coordinadora del taller habla con la docente para hacer la planeación.
- c. **Organización** previa del espacio y la preparación del material.
- d. la **Identificación de expectativas** e intereses de los niños.

### 5.2.5 Recursos:

A la afirmación “son **variados**” trece (13) de los catorce (14) profesores contestaron afirmativamente, mientras que uno dijo que no.

De estas respuestas se puede concluir que los **materiales son variados** en relación con:

- a. **Uso creativo del material**: uso del material del gimnasio, uso de la creatividad y recursividad. Emplear material reciclable en las actividades. *“Por las necesidades de los niños se adecua el material:( circuitos motores, diferentes ambientes físicos, etc.)”*; *“se utilizan materiales reciclables”*.
- b. **Uso pedagógico del material**: permiten la exploración, investigación, concentración y manipulación. Son divertidos y en algunos casos son propuestos por los niños. *“Algunos permiten exploración, investigación, concentración, manipulación”*; *“Los niños exploran diferentes materiales agradables y desagradables”* *“Se utilizan materiales acordes a la actividad y se elaboran según las necesidades”*.
- c. **Creación del material**: *“Porque algunas veces trabajamos circuitos con elementos del jardín o con elementos que realizamos en nuestras actividades pedagógicas”*, *“No solo se utiliza material didáctico sino que se crea material”*.

En cuanto a la respuesta negativa se menciona el uso constante del material del gimnasio.

A la afirmación “son **elaborados** por la terapeuta”, trece (13) de los catorce (14) participantes contestaron afirmativamente y uno estableció que no.

De las respuestas afirmativas se puede establecer que los participantes consideran que la terapeuta hace un uso creativo de recursos que bien podrían clasificarse en:

- a. **Recursos sensoriales** (visuales: dibujos, carteleras, imágenes, láminas, guías, rompecabezas ----aserrín, texturas, tapetes de texturas, canicas, ganchos, masa, material reciclable, fichas, botellas con agua y pintura; Auditivos: construcciones musicales, creación de pistas en rima, entre otros).
- b. **Recursos motores:** diferentes circuitos motores, material sensorio motriz,

A la pregunta ¿Los elementos elaborados **motivan** a los niños? Trece (13) de los Catorce (14) participantes contestaron afirmativamente y de sus respuestas se puede determinar que los elementos elaborados en el taller CreSiendo motivan a los niños con relación a:

- a. **Apoyo al proyecto del aula.** *“Son elaborados en el marco del proyecto y los intereses de los niños”*
- b. **Respuesta adecuada de los niños ante los materiales:** niños más felices, trabajan motivados, tienen que ver con sus intereses. *“Porque se les presenta de manera adecuada motivando a los niños y brindándoles mucho afecto”*; *“Los niños se ven felices en las actividades”*.
- c. **Nivel de expectativa generado en los niños:** curiosidad, expectativa, llamativos, grandes, visuales. *“Despiertan su curiosidad”*; *“ Son muy visuales...”* ; *“Les permiten conocer nuevos elementos para el descubrimiento y exploración”* *“Son llamativos, grandes”*; *“ Generan expectativas en los niños sobre lo que se va a trabajar”*
- d. **Productos inmediatos:** los niños pueden ver el producto de su trabajo, los niños lo elaboran. *“Porque ven el producto de su trabajo”*; *“Porque los niños(as) lo elaboran disfrutan de la creación, con la motivación que se le imprime al taller”*; *“Porque realizamos material didáctico. Con material reciclado, por lo tanto el proceso de aprendizaje es mayor”*.

A la pregunta ¿Cuáles recursos recuerda y que efecto tienen en los niños? los participantes respondieron de diferentes maneras, sin embargo se pudo establecer que los recursos son recordados de acuerdo a las siguientes categorías:

- a. **Diversidad sensorial:** táctil y visual (tapete de texturas, masajes, texturas (arena, aserrín, agua), plastilina, papel mache, material reciclado) *“el tapete de texturas, masajes, circuitos motores, cambio de espacios, trabajo con agua, texturas”*; *“materiales como arena, aserrín. Son felices untándose las manos”*: visual: mapas, secuencias de fotos, rompecabezas, hojas de árboles, pistas. *“los mapas: son motivadores”*; *“material reciclado, el trabajo con las familias es muy importante para los niños”*; *“las secuencias de fotos, los rompecabezas”*.
- b. **Actividades Motrices:** circuitos motores, sortear obstáculos *“...circuitos motores, cambio de espacios...”*; *“cuando tienen que colorear, decorar y también, saltar obstáculos”*.
- c. **estrategia:** *“rompecabezas del anguila”* *“la bomba que hicimos con todo el grupo en papel mache, mientras atravesábamos el circuito motor”* *“actividades de pistas, texturas, seguimiento de instrucciones”*.

### 5.2.6 Uso de espacios

A la pregunta ¿Cree usted que en el Taller CreSiendo se hace uso de espacios alternativos? la distribución de las respuestas de los participantes fue así:

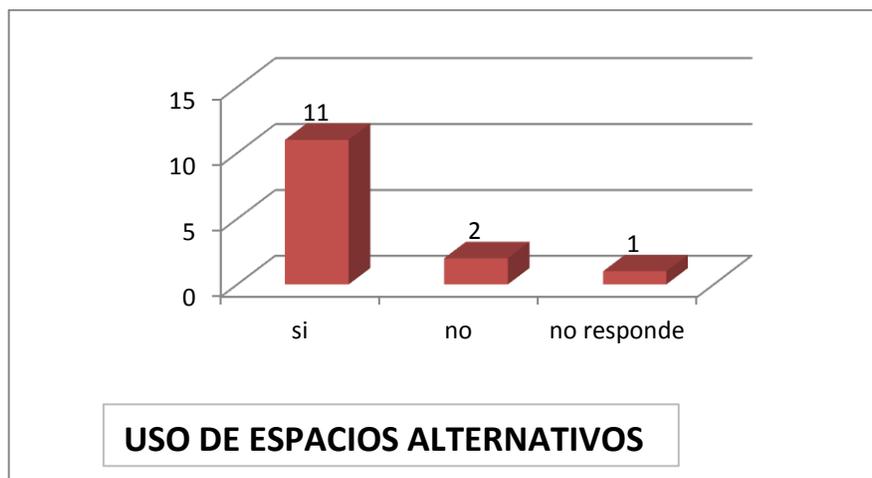


Figura 12. Uso de espacios Alternativos.

Para quienes opinaron que se hace uso de espacios alternativos se pudo determinar las siguientes categorías:

- a. **uso de diversos espacios:** zonas verdes, piscinas, salón múltiple, gimnasio. *“El taller tiene la facilidad de estimular la creatividad en cualquier ambiente físico se usan todos los espacios dependiendo de las necesidades.”; “Las zonas verdes, la piscina, el múltiple, el gimnasio, museos”... los niños se motivan en el uso de espacios diversos”.*
- b. **necesidad** de cambiar de espacio: lo cual a los niños les agrada, no se cansan y se interesan *“Los niños necesitan cambiar de espacio como al aire libre, canchas de futbol”; “Todos los espacios se adecuan para el desarrollo del taller: los niños les agrada los cambios de espacio, no se cansan y se interesan más en la actividad”; “El hecho de cambiar de espacios motiva y permiten que la actividad sea divertida”.*
- c. Explorar y **familiarizarse** con el jardín infantil *“Los niños exploran y se familiarizan con el jardín”; “La posibilidad de explorar diferentes espacios enriquece no solo a la actividad sino que crea en los niños capacidad de planeación motora”.*

Quien contesto que No argumenta *“Me parece que se hace un uso reiterativo del gimnasio y se pueden aprovechar otros espacios del jardín y de la UN”*

### **5.2.7 Tiempo de actividad**

A la pregunta ¿Cree usted que el tiempo de la actividad del taller CreSiendo se maneja adecuadamente? Los participantes contestaron:

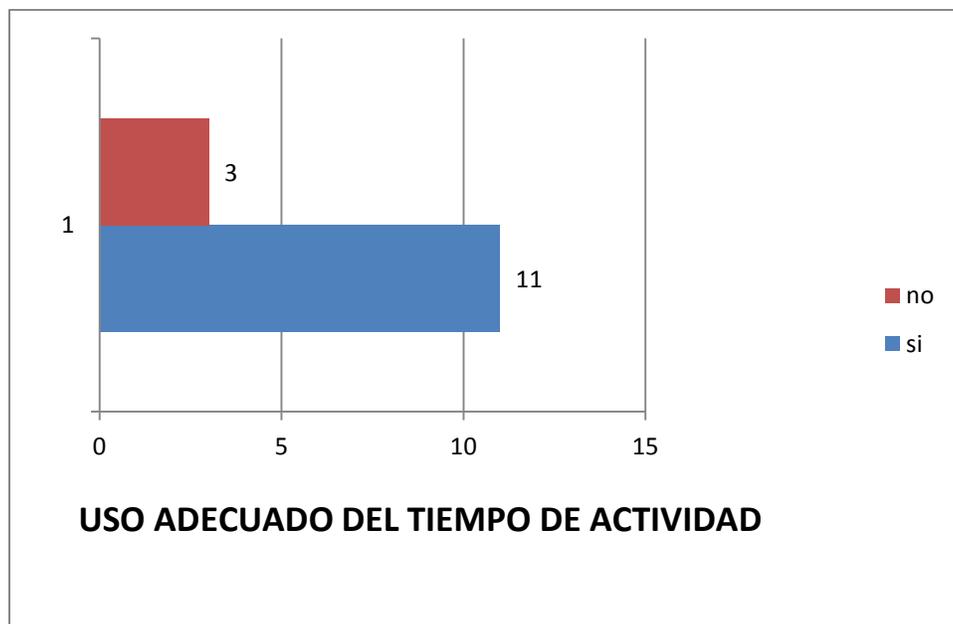


Figura 13. Uso adecuado del tiempo de actividad.

De acuerdo a lo anterior, las respuestas de los participantes que consideran que se hace un manejo adecuado del tiempo de la actividad se categorizaron en:

- a. **Tiempo adecuado:** *“Es adecuado manejar una hora de taller, por las edades de los niños y niñas teniendo en cuenta su desarrollo”; “Se desarrolla la actividad con tranquilidad; no se afanan los niños para cumplir el o los objetivos”; “Cuando los niños inician la actividad, los materiales y recursos están dispuestos para su máximo provecho”; “Existe una preparación antes de cada sesión y se tiene en cuenta los cierres de las mismas”.*
- b. **Podría ser más extenso, a veces es corto para todo lo que se plantea:** *“... Aunque podría ser un tiempo más extenso para que los niños disfrutaran más”; “Algunas veces se quedad corto para todo lo que se puede sacar de una actividad”*

Adicionalmente quienes contestaron que NO aducen que se pierde mucho tiempo de las actividades mientras los niños se quitan los zapatos y la ropa, *“Pienso que el tiempo es muy corto para la actividad porque mientras los niños se organizan, se quitan medias y zapatos y se dan las instrucciones para realizar la actividad se ocupa la mitad del tiempo establecido, sin contar con las interrupciones”.*

## **5.2.8 Percepción general del docente**

### *5.2.8.1 Aporte a otros aspectos (no mencionados anteriormente)*

A la pregunta ¿Considera usted que el taller aporta en otros aspectos (no mencionados anteriormente) al desarrollo de los niños menores de 5 años? doce (12) de los participantes contestaron afirmativamente y dos (2) contestaron no.

A partir de las respuestas afirmativas se determina que el taller CreSiendo aporta al desarrollo de los niños de la siguiente manera:

- a. **es integral**, aborda todo *“Considero que el taller es integral y beneficia a todos los niños y las niñas durante su vida” “En todos los aspectos del desarrollo infantil”*
- b. **beneficia a todos** los niños del jardín
- c. Aportes a componentes y áreas del desarrollo: autocuidado y la autonomía: lateralidad , esquema y conciencia corporal, resolución de problemas; desarrollo socio emocional y  
Cuota de **ejercicio físico**: *“Social, afectivo, autoayuda e independencia”;* *“Autocuidado”;* *“El lenguaje, la lateralidad, el manejo del esquema corporal, el ejercicio físico.”;* *“Desarrollo socioemocional”;* *“A la conciencia corporal y la adquisición de habilidades para la resolución de problemas”*
- d. el **lenguaje “el lenguaje”**; *“Aporte en todas las áreas del desarrollo como el lenguaje...”*
- e. permite **detectar y hacer acciones de refuerzo** *“Cuando se detectan dificultades, permitiendo hacer refuerzo plan casero, etc. para mejorar”*

Quien contestó que no lo hace porque ya lo considera integral: *“Es completamente integral” “aporta en los aspectos antes mencionados.*

### *5.2.8.2 Aspecto prioritario que trabaja este Taller*

A la pregunta ¿cuál es el aspecto que prioritariamente trabaja este taller?, trece (13) participantes contestaron positivamente y de sus respuestas se determinó que el aspecto que prioritariamente trabaja en el taller Cre Siendo es:

- a. **integral**: *“ considero que es integral”*

- b. **sensorial**: la mayoría menciona este aspecto (propiocepción) *“El sensorial y emocional es el que más se trabaja, dependiendo de las necesidades del grupo”* ; *“niveles de atención y estimulación propioceptiva”*; *“dos aspectos: el motor, sensorial apoyando el proyecto pedagógico”*
- c. **desarrollo personal, emocional y autocuidado**: *“estrategias para el desarrollo personal”*; *“ El sensorial y emocional es el que más se trabaja, dependiendo de las necesidades del grupo”*; *“el autocuidado y las actividades Básicas cotidianas”*
- d. **motriz** : dominio y apropiación del cuerpo: movimiento, motricidad gruesa y fina, equilibrio *“todo lo referente al movimiento tanto motricidad fina como gruesa al equilibrio”*; *“desde mi punto de vista, el taller trabaja el desarrollo de habilidades motrices gruesas y finas, el autocuidado y las actividades Básicas cotidianas”*; *“apropiarse del cuerpo, desde una mirada corporo sonora plástica y creativa”*.

#### 5.2.8.3 Articulación con el trabajo pedagógico:

A la pregunta ¿Cree usted que el taller se articula con su trabajo pedagógico? la totalidad de los profesores contestaron afirmativamente, y de sus respuestas se pudieron determinar las siguientes categorías:

- a. **con el proyecto de aula**: en las temáticas, como complemento importante y en la comunicación asertiva con los participantes. *“Por medio del proyecto de aula, teniendo una comunicación asertiva con la docente”*; *“Manejamos la misma temática”*; *“Puesto que las actividades se realizan en común acuerdo- titular- profes de área”*.
- b. **es un complemento al trabajo pedagógico**: *Complementando y reforzando conceptos y habilidades*; *“ Es el complemento que hace falta para el desarrollo integral ya que permite la autorregulación, planeación, organización para la vida del niño”*; *“ Porque se planean las actividades de común acuerdo, teniendo en cuenta las necesidades e intereses del grupo”*
- c. **apoyo interdisciplinar**: *“Porque junto con la profe trabajamos de acuerdo a las necesidades de cada niño y del grupo en general.”* ; *“ De una manera interdisciplinaria”*; *“Dado que trabaja primordialmente aspectos motores gruesos y finos hemos podido articular algunas actividades de manera positiva”*.

#### 5.2.8.4 Agrado de los niños por el Taller:

A la pregunta ¿Que cree usted que es lo que más le agrada a los niños de las actividades del taller CreSiendo? la totalidad de los participantes opinaron y de acuerdo a estas respuestas, se determinó que lo que más le agrada a los niños de las actividades propuestas en el taller CreSiendo es:

- a. **Motivación:** asertividad en la presentación de las actividades *“la imaginación y asertividad como les presentan las actividades a los niños y niñas de cada uno de los niveles”* ; *“la motivación que se da con anterioridad a la actividad, ya que los niños se emocionan y entusiasman”*
- b. **la profesora (terapeuta):** su actitud, energía, las sonrisas, los abrazos y el vínculo con los niños. *“la profesora, el material y los circuitos”*; *“la actitud y energía de las profesoras”* *“la profesora que realiza el taller por esta razón los niños disfrutaban mucho de las actividades”*; *“las sonrisas, los abrazos, el vínculo y las estrategias divertidas”*.
- c. **Metodología:** imaginación, los circuitos de obstáculos, los juegos, las dinámicas, la exigencia corporal y poder quitarse las prendas y el uso de materiales diferentes. . *“la imaginación y asertividad como les presentan las actividades a los niños y niñas de cada uno de los niveles”*; *“el poder quitarse las prendas de vestir y disfrutar de los circuitos”*; *“la metodología (lúdica)”* *“el circuito motor, el trabajo y la exigencia corporal”*; *“la profesora, el material y los circuitos”*.
- d. **Juego y diversión** *“ la manera como se divierten resolviendo el taller”*; *“ el ambiente de juego en el que se desarrolla la actividad y que hace que los niños disfruten mucho cada actividad”*; *“el juego, las dinámicas”*; *“ la combinación de movimientos, juego y trabajo pedagógico hacen que el taller sea muy divertido para los niños”*

#### 5.2.8.5 Agrado de los profesores por el Taller:

A la pregunta ¿Qué es lo que a usted más le agrada del taller?, la totalidad de los profesores contestaron. De sus respuestas se pudo determinar que lo que más les gusta del taller es:

- a. El aspecto **emocional** de los niños: el amor y alegría con que los niños trabajan y la participación de los niños. *“me agrada el amor con el que los niños y niñas trabajan en este taller además de manifestar alegría y seguridad”; “es un taller muy activo en donde todos los niños participan”*.
- b. las **necesidades** de los niños: *“que se realiza de acuerdo a las necesidades de los niños y que se trabaja en una forma lúdica”*.
- c. el **aprendizaje** *“el aprendizaje que logran los niños todo a través del juego, la alegría, la diversión”*.
- d. **Metodología**: El aspecto organizativo (el orden, la planeación, y que los profesores sienten que son tenidos en cuenta); los espacios diferentes, las estrategias empleadas (el juego), el trabajo de acuerdo a las necesidades de los niños y la comunicación con los profesores: *“la organización de las profesoras y el compromiso”; “ que brinda un espacio diferente, con estrategias integrales que complementan y refuerzan el trabajo pedagógico”; “ lo que más me agrada del taller es la responsabilidad frente a la ejecución de este”; “ que la profesora titular también es tenida en cuenta en el desarrollo de la misma, es un ente participativo”*.
- e. La **terapeuta**: responsabilidad de la profesora y la motivación y energía de la profesora, el compromiso *“ la motivación que la profe le imprime a sus clases, la imaginación y exploración”; “ la comunicación entre la profe del taller y la docente”; “ la disposición y energía de la docente”*

#### 5.2.8.6 Pregunta de control.

Se repite la pregunta a manera de control ¿Qué cree usted que es lo que más le agrada a los niños de las actividades del taller CreSiendo? Y las respuestas de los participantes son coherentes a las ya manifestadas en la pregunta 14. De estas se repiten 3 categorías de las antes mencionadas.

- a. La **profesora**: sus chistes, el compromiso, el afecto, la dinámica y la alegría. *“el compromiso de la TO con las actividades y el marco afectivo con el que se desenvuelve con los niños y las niñas”; “la dinámica y la alegría de la terapeuta”; “los chistes de la profe...”*

- b. La **estrategia:** espumados, ligeros de ropa, los retos y el juego “*los circuitos, manejar diferentes texturas*”; “... *el estar ligeros de ropa, los espumados, las colchonetas y es poder desplazarse por el espacio de forma un poco más libre*”; “*las actividades representan un reto para ellos*”; “*la posibilidad de imaginar situaciones, solucionar problemas, crear y conocer*”.
- c. **el juego y la diversión:** *la posibilidad de jugar de una forma diferente; “la diversión. Saben que en ese taller van a cumplir retos divertidos”; “el juego y el aprendizaje que les queda después de cada una de las actividades”.*

De las respuestas a la pregunta ¿Qué es lo que a usted menos le agrada del taller? Se pudo determinar que lo que menos les agrada a los profesores del taller CreSiendo es:

- a. Cuando **no se realizan** las actividades por eventualidades y días festivos: “*Que no se realice el taller por causas ajenas a lo planeado*”; “*la falta de este por días festivos y eventualidades*” ; “*Perder el taller por alguna situación ya que con anterioridad ha sido preparado y los niños también lo están*”
- b. **Todo les gusta:** *todo me gusta; “Nada puesto que todo el taller me agrada”.*
- c. **El tiempo:** Lo corto del tiempo para la actividad “ *El horario: queda muy poco tiempo para realizar la actividad programada, ya que en espacio de vestirse y desvestirse y en una serie de indicaciones, queda poco tiempo para la actividad como tal*”; “ *El horario, pienso que para el propósito que tiene el taller, el tiempo es muy corto*”.

#### 5.2.8.8 Diferencia del Taller con otros y con las actividades pedagógicas

De las respuestas proporcionadas por los participantes a la pregunta ¿Qué diferencia este taller de otros talleres y de sus propias actividades? se pudo determinar que los profesores consideran que lo que diferencia el taller CreSiendo de sus actividades pedagógicas es:

- a. Estrategia: la planeación, organización y los materiales “ *se diferencia en cuanto a los diversos materiales, a las características propias donde se estimula integralmente con actividades de mucho más movimiento*”; el espacio “*ambiente empleado, los materiales, la planeación y organización*”; estrategia el juego,

movimiento, la recursividad, la estimulación *“correr, mezclar y jugar con los niños”* ; *este taller es dinámico, creativo y muy divertido para los niños*; *“el énfasis que se hace a la estimulación sensorial”*.

- b. La **terapeuta** : Visualización profesional de la profe en cuanto a dificultades de los niños *“recursivas que son las docentes y lo creativas al abordar el tema”* ; *“la responsabilidad y compromiso frente a las diferentes actividades”*; *“ que la profe del taller visualiza con mayor profesionalismo las dificultades de los niños”*
- c. **aprendizaje**: lo que no se tiene en cuenta en otras áreas. *“aprendizaje oculto de las cosas que no son evidentes y que muchas veces no se tienen en cuenta en otras áreas del desarrollo”*; *“ que el taller aporta toda la parte de movimiento, coordinación, lateralidad y agilidad corporal necesarias para que los niños puedan desenvolverse en su entorno”*
- d. **juego** *“el juego y la diversión con la que se desarrolla el taller”*

#### 5.2.8.9 Palabra que define el taller:

De las respuestas dadas por los profesores a la propuesta “En una palabra defina el Taller CreSiendo” se pudieron determinar definiciones de carácter:

- a. **emocional**: amor, sensacional, súper, maravillosos, alegre y diversión
- b. **de integralidad**: integral, completo, adecuado
- c. **aprendizaje**: aprender para la vida, explorador y movimiento.

## **Capítulo 6. ANALISIS DE RESULTADOS**

### **6.1 En cuanto a la población**

Se obtuvo una opinión diversa en relación con la mirada generacional de la educación inicial y los programas que actualmente le pueden acompañar. Como se mencionó en el marco teórico, la visión de la educación a la primera infancia se ha ido modificando año tras año y justamente son los profesores y el personal que se desempeña en esta área quienes pueden determinar de qué manera ha influido el hecho de que existan programas como el Taller CreSiendo en la educación de los niños menores de 5 años y que aspectos alimentan y dinamizan la educación actual.

El haber indagado acerca de los años de conocer el taller aseguró que los participantes reconocieran algunos aspectos manejados por el taller para así poder establecer los aportes del mismo al desarrollo de los niños menores de 5 años.

Se determinaron dos (2) grupos de profesores: En el primero, se pueden clasificar los participantes que han sido permeables a la terminología, los contenidos, las estrategias y el quehacer propio del terapeuta en su taller y en el segundo en encuentran los participantes que hallan un valor general al Taller CreSiendo pero que aún cuestionan el que hacer en aspectos relacionados con la vida cotidiana, no hallan visible el uso de espacios, estrategias y materiales diversificados, entre otros.

### **6.2 En cuanto a la Matriz de análisis**

Para facilitar la lectura, se analizaron en primera instancia los resultados del estudio de acuerdo al Modelo del Desempeño Ocupacional del Escolar DOE (Álvarez, 2010), en el que se contemplan las capacidades personales, las demandas escolares y el contexto las cuales sirvieron de base para la elaboración de las preguntas y para la organización de esta presentación. En segunda instancia, se analizaron aspectos relacionados con la percepción general del profesor acerca de la pertinencia del taller y los aportes al desarrollo de los niños.

## **6.2.1 Competencias del Desempeño**

### **6.2.1.1 Juego**

Al indagar en este aspecto se encontró que las características de juego sugeridas por Viana y Pellegrini (2008) y aquellos elementos de juego emergentes de las respuestas presentadas por los profesores eran completamente coincidentes en relación con la importancia de la diversión, la motivación y el interés por fomentar la creatividad a través del uso de recursos variados pero que no fueran el centro de la actividad sino como posibilidad de transformación.

Es así como visto a la luz de los participantes, los **elementos de juego** manejados en las actividades del Taller CreSiendo son las características cognitivas y emocionales, la diversión, el juego como medio, la variedad en el tipo juego empleado y los recursos empleados.

Adicionalmente, las mismas autoras detallan la intención que debe tener el juego en Terapia Ocupacional, que como ya se mencionó, es la fuente de inspiración del taller CreSiendo. Al respecto, manifiestan la necesidad de generar actividades con propósito, que hallen su base en la motivación del niño, en el desarrollo de su creatividad y en la diversión, por cuanto esto permitirá el desarrollo de habilidades que empleará en su vida cotidiana.

Los profesores hallaron esa intención en el taller CreSiendo cuando se les preguntó si el taller daba lugar a la **imaginación y la creatividad** y de sus respuestas emergieron categorías como: apoyo al proyecto de aula, la promoción de aprendizajes, promoción del desarrollo personal, la motivación a los niños y el uso de estrategias.

Al revisarlas se puede reconocer una naciente relación entre la actividad con propósito y el apoyo al proyecto de aula que desarrollan los niños en su nivel, en su contexto habitual. Lo cual se relaciona adecuadamente con la necesidad de proponer actividades que tengan significado para los niños.

#### *6.2.1.2 Actividades de la Vida Diaria (AVD) y Autonomía personal.*

En este aspecto en el que la búsqueda de la independencia es el principal objetivo para la Terapia Ocupacional se destaca entonces la categoría de *apoyo a las rutinas de los niños* extraído de las respuestas de los participantes, lo cual deja ver la importancia del actuar del terapeuta en esta competencia del desempeño ocupacional del niño. En este caso se genera la reflexión acerca del papel del adulto en una actividad que como su nombre lo indica es desarrollada por sí mismo, es decir, por el mismo niño. Sin embargo, el niño quien se encuentra en proceso de desarrollo y aprendizaje requiere un acompañamiento adicional ejemplificante, afectuoso y oportuno de todos los que se hallan a su alrededor: profesores, padres, cuidadores y en este caso, la terapeuta quien como lo dicen los participantes intervienen a través de actividades con propósito tal y como lo mencionan Polonio y Romero (2008) y con acompañamiento en contexto.

También se halla concordancia entre lo encontrado en la literatura y lo percibido por los profesores en el taller en cuanto al uso de la motivación *al* y *del* niño para la realización de las AVD, por cuanto se hace necesario que los niños amen lo que hacen, que se apropien de las rutinas de manera divertida y que estas no resulten siendo medidas impositivas y que diverjan con la motivación del niño. De otro lado, del análisis también surgieron otros aspectos esenciales a los ojos de los profesores que no fueron hallados en la literatura como son: la **Relación consigo mismo y con otros** y el **Uso de diversas estrategias**.

Adicionalmente y hablando de la autonomía personal, el taller favorece en el niño la Toma de decisiones, la organización (Conocen sus pertenencias, hacen seguimiento de instrucciones) y el desarrollo de su Identidad, aspectos relacionados con el desarrollo personal del niño.

#### **6.2.2 Componentes o áreas de desempeño**

De acuerdo al modelo antes citado podría pensarse que se halla una terminología que en la mayoría de los casos dista de lo expuesto por los profesores, lo cual sería completamente coherente con la formación profesional de los participantes y con el manejo

cotidiano que se le ha podido dar a los conceptos dentro de la misma institución. Sin embargo, al detenerse en la matriz de análisis se pudo determinar que ya hay varios profesores que producto de la cotidianidad y del trabajo mancomunado con el taller, han empezado a manejar términos técnicos y que reconocen el actuar del Terapeuta en cada una de estas áreas.

Se debe mencionar que los profesores también desarrollan una valoración del niño teniendo en cuenta unas áreas o dimensiones similares a las que aquí se determinaron para esbozar la participación del Taller CreSiendo en el desarrollo de los niños del jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia.

- A. **Área Del Desempeño Sensorial:** denominado en la literatura – Modelo DOE (Álvarez L., 2010) como sensoriomotor es reconocido por los profesores como la oportunidad de estimular todos los sentidos y en este aspecto incluyen la propiocepción, concepto que es relativamente nuevo a sus ojos, lo cual determina que hay una apropiación conceptual de lo que se trabaja en el taller y la utilidad en el desarrollo de los niños.

Adicionalmente los profesores determinan que el taller aporta al **desempeño sensorial** porque es Integral, se hace una estimulación Continua que permanece en toda la dinámica del taller, se hace uso de diferentes estrategias y valora el juego como medio de intervención del terapeuta.

- B. **Área Del Desempeño Motor** esta área se ve unificada con la de desempeño neuromuscular propuesta en el modelo DOE, la cual no fue puesta en valoración para este estudio, sin embargo, las respuestas de los profesores son coherentes con los conceptos que en este se manejan. De este modo, cabe destacar que los participantes mencionan categorías que también son manejadas en la literatura, las cuales están relacionadas con la motricidad gruesa y fina. En este aspecto también se menciona el uso de diversas estrategias y materiales.

- C. **Área Del Desempeño Cognoscitivo:** Los profesores mencionan el favorecimiento de habilidades cognitivas las cuales son coincidentes con lo planteados por el Modelo DOE (Álvarez ,2010) y agregan en este aspecto la comunión que hay con sus propuestas pedagógicas representadas en los proyectos de aula y vuelven a mencionar la importancia de la estrategia a la hora de favorecer esta área.

D. **Área Del Desempeño Socio afectivo:** mencionado en la literatura como psicosocial es coincidente con lo mencionado en la teoría en cuanto al reconocimiento de necesidades propias y de los demás y el reconocimiento de sus necesidades. Sin embargo, los profesores destacan la estrategia empleada para esto y resaltan algo que no es mencionado en la literatura y es la **motivación** para la realización de las actividades.

E. **Área Del Desempeño Emocional.** Zabalza (1996) en relación a los aspectos claves de la educación inicial menciona la priorización de los aspectos emocionales de los niños y es uno de los aspectos mencionados en la descripción del taller. Al respecto y luego de revisar los datos aportados por los participantes, pareciera que en el taller CreSiendo esta área se halla transversal, sobre todo en lo relacionado con la **motivación** de los niños para la realización de cada una de las actividades. Adicionalmente los participantes hablan de la expresión de emociones, de un buen ambiente para la realización del Taller y la importancia del apoyo en contexto, es decir, la compañía en las situaciones de la vida cotidiana del niño, el momento oportuno y en algunos momentos el dialogo con padres.

### **6.2.3 Demandas escolares y contexto**

#### **6.2.3.1 Estrategias Didácticas**

**Las estrategias empleadas en el Taller CreSiendo de acuerdo a la percepción de los profesores** son las actividades relacionadas con el juego dirigido, los circuitos motores, la relación empática con los niños y las actividades grupales; y las estrategias menos reconocidas son las que se denominan mixtas las cuales involucran dos o más de las anteriores dentro de una misma actividad. Es curioso a la vez que sean las menos reconocidas por cuanto estas son las más empleadas de acuerdo a lo percibido en sus escritos.

En cuanto a las **Estrategias más recordadas y que a su vez tuvieron éxito con los niños**, es interesante determinar dos aspectos: por un lado lo que a la luz de los profesores fue exitoso con los niños, es decir, las temáticas, los materiales, la estrategia, el significado de la actividad y la diversión. Por otro lado, aparece algo importante y es la

manifestación de su propio goce con la actividad cuando dice que se divierten y cuando relacionan el desarrollo del taller con el desarrollo de su proyecto de aula. Este aspecto podría estar determinando entonces una doble intención del terapeuta: el trabajo con los niños y su actuar terapéutico sobre el profesor ya sea encontrándolo como un con-terapeuta que acompaña y apoya la actividad o como persona que requiere momentos de juego y diversión en medio de su trabajo o sencillamente ejerciendo como modelador de una forma diferente de intervención con los niños.

*6.2.3.2 Planeación De Actividades:* Las respuestas de los participantes se pudieron agrupar en categorías relacionadas con la organización previa del espacio y la preparación del material y la notoria identificación de las expectativas e intereses de los niños por parte del Terapeuta. Aunque en la literatura consultada no se habla enfáticamente respecto a la planeación de las actividades, se puede determinar que dichos aspectos son comunes con los proporcionados por Viana y Pellegrini (2008) quienes invitan a que las actividades de juego tengan unas características específicas como son la motivación, la diversión, la creatividad y la socialización y las planteadas por Polonio y Romero (2008) quienes mencionan que las AVD dependen de factores como la edad, la motivación, las habilidades y los contextos.

Sin embargo, la percepción de los profesores acerca del Taller va un poco más allá cuando mencionan que se nota la planeación de las actividades cuando hay un adecuado desarrollo de las mismas, lo que supone que los niños se ven motivados, se divierten y socializan, que las actividades son acordes a las necesidades de la edad y de los niños y hay algo más, se halla algo importante para el medio educativo y es la planeación conjunta, lo cual hace referencia a que la coordinadora del taller habla permanentemente con la docente para hacer la planeación y posterior ejecución de las actividades lo que supone un trabajo en equipo y el favorecimiento de la interdisciplinariedad, aspectos por demás necesarios en la educación.

*6.2.3.3 Recursos materiales:* de acuerdo a las respuestas de los participantes se puede establecer que se tiene muy en cuenta la diversidad de los materiales tal y como lo recomienda Zabalza(1996) en relación a la necesidad de emplear materiales polivalentes

incluso aquellos desechables que puedan permitir ambientar situaciones, crear, divertir, explorar. En este caso los profesores mencionan en su mayoría materiales que favorecen el desarrollo motor y el sensorial, aspectos que generan gran interés en los mismos por cuanto son diferentes e incluso ajenos a los que se les piden habitualmente a los niños en sus listas (aserrín, arcilla, masas elaboradas en clase, ganchos de ropa, canicas, lija, crema de afeitar, entre otras).

De este apartado también se destacó la importancia de la estrategia, el apoyo al proyecto de aula y la respuesta de los niños frente al material, los cuales son presentados por los profesores como aspectos manejados por el taller CreSiendo.

*6.2.3.4 Uso de espacios:* retomando la postura de Zabalza (1996) dentro de los aspectos claves que se deben tener en cuenta en la educación inicial está el uso espacios físicos amplios, bien diferenciados y de fácil acceso en contraste con los espacios reducidos y de poca proyección que se manejan en las casas. De acuerdo a los hallazgos, uno de los aspectos positivos a resaltar en el Taller CreSiendo es el uso de diferentes espacios, sin embargo, dicha recursividad esta también determinada porque el jardín no tiene los espacios físicos (aulas) requeridos para que la totalidad de los talleres que se manejan en simultaneo con los niños sean llevados a cabo en aulas especializadas. De repente, los participantes hacen ver este aspecto como una oportunidad para que los niños cambien de espacios y no se cansen y se apropien de los espacios del jardín infantil. Finalmente, la recursividad hace que los espacios sean usados de diferentes maneras y enriquecidos por el tipo de actividad que se planea.

*6.2.3.5 Tiempo de actividad:* en el Modelo DOE (Álvarez, 2010) se menciona el tiempo (horarios) como un factor a tener en cuenta en el contexto junto con los espacios, las actividades y las realidades de los niños. En el cuestionario este aspecto se enmarcaba en la realidad institucional del Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia en cuanto a que el tiempo determinado para la actividad del Taller CreSiendo para cada grupo es de entre 1 hora y 1 hora y 30 minutos. Los participantes consideraron que se hace un manejo adecuado del tiempo de la actividad aunque podría ser más extenso pues a veces pareciera que es corto para todo lo que se plantea en él.

Adicionalmente quienes contestaron que NO aducen que se pierde mucho tiempo de las actividades mientras los niños se quitan los zapatos y la ropa, cuando es precisamente parte de la actividad relacionada con la promoción de la autonomía personal la necesidad de aprender el manejo de ropas de manera rutinaria, tal y como se mencionó en la definición de las AVD.

*6.2.4 Percepción del docente:* se decidió indagar la percepción del profesor del jardín infantil de la Universidad Nacional de Colombia con relación al taller en aspectos relacionados con el aporte a otros aspectos del desarrollo, la aceptación y/o agrado de los niños y de los mismos profesores, el desagrado, la diferencia del taller CreSiendo con sus actividades pedagógicas y además se pidió que con una palabra se definiera el taller. El resultado fue asombroso por cuanto fue el resumen de todas las preguntas que se habían manejado con anterioridad y coincidía con las categorías que se habían manejado entonces.

En cuanto a los aportes, se puede destacar la mención del ejercicio físico, del favorecimiento del lenguaje y la detección de niños con necesidades especiales y la posterior elaboración de un plan de refuerzo. Dentro del documento del Proyecto Educativo Institucional, en el apartado del Taller CreSiendo se menciona este como una de los objetivos del taller, sin embargo tímidamente se asoma. Podría pensarse entonces que no se realiza a cabalidad o porque no es algo determinante a los ojos de los docentes. Al respecto luego de la observación, la detección si hace parte de las actividades del taller solo que al no ser una actividad propiamente visualizada por los profesores pues no adquiere el valor necesario.

En cuanto al aspecto prioritario que trabaja el taller los participantes lo encuentran integral, con una riqueza sensorial al ser mencionada por la mayoría de los participantes, que favorece el desarrollo personal, emocional y el autocuidado de todos los niños del jardín; que tiene un alto contenido de motricidad tanto gruesa como fina lo cual está perfectamente relacionado con uno de sus objetivos que es el dominio y apropiación del cuerpo.

En lo referente a la articulación con el trabajo pedagógico fue importante la reiteración en cuanto al favorecimiento del proyecto de aula, complemento del trabajo pedagógico y el sentido del trabajo interdisciplinario. Satisfactoriamente se halla un trabajo

inmerso en las temáticas manejadas por niños y profesores lo que hace que sea una intervención completamente contextualizada en la cotidianidad del niño, por ende, con grandes herramientas para valorar el desempeño del niño de manera integral y así mismo ejercer acciones determinantes a la hora de detectar algún tipo de alteración en el desarrollo de los niños.

En cuanto al agrado percibido por el Taller CreSiendo tanto en niños como en adultos se produjeron las mismas categorías: **la Motivación y el aspecto emocional de los niños**, la asertividad en la presentación de las actividades; **la profesora – terapeuta**, su actitud, energía, las sonrisas, los abrazos y el vínculo con los niños, la responsabilidad con las actividades; **la estrategia**, la cual incluye la imaginación, los circuitos de obstáculos, los juegos, las dinámicas, la exigencia corporal y poder quitarse las prendas. Incluye el material; **y el juego y diversión**, sabiendo la importancia en el desarrollo de los niños.

De otro lado, se encuentra aquello relacionado con lo que **desagrada** a los profesores del Taller CreSiendo y sus respuestas determinan que no les agrada cuando no se realizan las actividades y cuando el tiempo se hace corto lo cual tiene que ver con las dinámicas institucionales, ajenas al dominio propio del taller y que hacen que se deba ser flexibles en horarios y en ocasiones se tenga que responder a situaciones de otro carácter (comité interdisciplinario, aplicación de escala abreviada del desarrollo, talleres a padres, días pedagógicos, entre otros) que también hacen parte del campo de acción del taller pero que por no tener un impacto grupal inmediato pues se hace invisible o poco visible a los ojos de los profesores.

Posterior a ello, fue grato encontrar que los mismos aspectos que agradan a niños y participantes son mencionados como lo que diferencia a este taller de los demás talleres y de las actividades pedagógicas planteadas por los profesores. Las categorías que surgieron fueron: la **estrategia** (planeación y Organización, los materiales, la estrategia, el movimiento, la recursividad, la estimulación); La **terapeuta** con su recursividad, creatividad, responsabilidad y compromiso y su carácter profesional en cuanto a dificultades de los niños; **el aprendizaje** oculto en el que los niños aprenden aspectos que no se tienen en cuenta en otras áreas y el **juego** y la diversión con la que se desarrolla el taller.

Ahora, esto último fue reforzado con la palabra que cada profesor le asigno al Taller y que lo define en la cual se pudieron agrupar los términos en **emocional**: (amor, sensacional, súper, maravillosos, alegre y diversión); **integralidad**: (integral, completo, adecuado) y **aprendizaje**: (aprender para la vida, ser exploradores y movimiento).

Adicionalmente, se puede determinar que el Taller goza de gran aceptación por parte de los profesores pero que se podría maximizar su funcionalidad si se pudieran abordar con mayor profundidad, consistencia y tiempo aspectos relacionados con el trabajo con padres, profesores y comunidad externa lo cuales generarían mayor impacto en relación con el desarrollo de los niños y niñas del Jardín Infantil.

En algún momento de este estudio se propuso hallar en las palabras de los profesores el aporte a la escolaridad de los niños a través de este taller y fue así como a lo largo de las respuestas y de sus categorización se habló de los objetivos de las tareas, la motivación del niño, el valor de la novedad, la adecuación de las actividades, la participación cognitiva y corporal del niño, la formación en el seguimiento de instrucciones, entre otras, que dan cuenta del trabajo que se realiza al respecto.

Para finalizar, al realizar la depuración de la información, la categorización, el cruce de las categorías que emergieron surgió lo que podría llamarse la descripción del Taller CreSiendo de acuerdo a la percepción de los profesores del Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia:

El Taller CreSiendo del Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia es un programa que apoya a cada **proyecto de aula** de acuerdo a sus temáticas siendo un complemento al trabajo pedagógico realizado por los profesores, el cual busca la **promoción de aprendizajes** emergentes en cada área del desarrollo y sobre todo, que los niños aprendan para la vida.

El Taller realiza una planeación conjunta con cada profesor director de grupo y junto a la identificación de las expectativas, gustos e intereses de los niños se vale de estrategias lúdicas, comunicativas, sensoriales, entre otras, para desarrollar sus objetivos. Esto se hace posible a través del juego dirigido, los circuitos, la relación empática con los niños y las actividades grupales.

Particularmente este Taller le da un lugar prioritario a: el **juego** en el que se tiene muy en cuenta la motivación de los niños así como las características cognitivas y

emocionales que se han de desarrollar en el mismo; el Apoyo y acompañamiento a las **Actividades de la Vida Diaria** y el **Desarrollo personal** en cuanto al favorecimiento del seguimiento de instrucciones la libre expresión, la relación consigo mismo y con otros – la identidad, la toma de decisiones, el reconocimiento de las necesidades propias y de los demás y la expresión de emociones. Por esta razón, los profesores consideran que es un espacio de desarrollo integral, de estimulación continúa, en el contexto real y habitual de los niños en el que cobra valor preponderante la necesidad de darle significado a las actividades, asegurar la diversión de los niños y generarles diferentes niveles de expectativas. Así mismo, incluye la diversidad sensorial en las actividades, el valor de usar diversos espacios para explorar y familiarizarse con el jardín, el uso adecuado del tiempo estipulado para las actividades y el acercamiento con toda la población de niños del jardín Infantil, lo cual permite no solo beneficiarlos a todos a través de las actividades de promoción sino mediante la posibilidad de realizar la detección de casos particulares y establecer las acciones necesarias para los niños.

Finalmente, el Taller CreSiendo es dirigido por una Terapeuta Ocupacional quien es reconocida por su actitud, el vínculo con los niños y la recursividad y responsabilidad con las actividades. De igual manera se deja ver dentro de un grupo en el que se reconoce la interdisciplinariedad y el trabajo mancomunado para favorecer a cada uno de los niños y de los grupos a los que pertenecen.

## 7. CONCLUSIONES

**En cuanto al Objetivo general:** Se logró describir el aporte, que desde la percepción de los profesores del Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia, brinda el Taller CreSiendo al desarrollo integral de los niños y las niñas menores de 5 años:

Más que los aportes al desarrollo, los profesores hallaron el valor al Taller en tanto que este se diferencia de las actividades puramente pedagógicas, lo cual abre un espacio de diversión y dinamismo en medio de largas jornadas en las que los niños están en el jardín. Por ello encuentran que la **estrategia** (planeación y Organización, los materiales, el movimiento, la recursividad, la estimulación); la **terapeuta** (su recursividad, creatividad, responsabilidad y compromiso y su carácter profesional en cuanto a dificultades de los niños); **el aprendizaje** (aspectos que no se tienen en cuenta en otras áreas) y el **juego** y la diversión con la que se desarrolla el taller son los aspectos que hacen que este enriquezca la visión que se tiene del trabajo pedagógico en Educación Inicial.

Adicionalmente, el taller se posiciona como una oportunidad para ejercer la Terapia Ocupacional en el Jardín Infantil en actividades de promoción, es decir, que beneficien a todos los niños en sus contextos de acción, en el juego, las AVD y en los requerimientos escolares que empiezan a vivenciar. Aunque este tipo de intervenciones desde hace algún tiempo se vienen realizando el énfasis es terapéutico y en muchos casos individualizados, lo cual dista de esta propuesta de acompañamiento en todos los momentos que vive el niño en el jardín, incluyendo la construcción de su proyecto pedagógico.

En cuanto a los objetivos específicos:

Identificación de los elementos que componen el taller CreSiendo: se halló su estructura en el Modelo del Desempeño Ocupacional del Escolar (Álvarez L. 2010) y se determinó lo que se podría y debería observar, por eso, se elaboró un cuestionario que

respondió a unas categorías iniciales que facilitaron luego la presencia de otras categorías, las cuales fueron objeto de análisis.

Interpretación de la percepción de los profesores en relación con la contribución que brinda el Taller CreSiendo al desarrollo de los niños de acuerdo con los componentes de su desempeño: Juego, Actividades de la Vida Diaria y Escolaridad: se encontró una estrecha relación de la literatura revisada con lo visto por los profesores, el valor que se da al apoyo a la autonomía de los niños, la estrategia, el juego en su carácter lúdico, pero también como medio, como oportunidad y el desarrollo personal.

Significación de la percepción de la población participante en relación con el aporte que brinda el Taller CreSiendo al desarrollo de los niños en sus áreas del desempeño: sensorial, motora, cognoscitiva, socio afectiva y emocional: los participantes hallaron al taller CreSiendo como una experiencia integral, que maneja estrategias diversificadas entre ellas el juego como principal fuente de intervención, que favorece aprendizajes específicos de cada área y que hace que los niños participen de las actividades por motivación y diversión.

Interpretación de la percepción que los profesores del Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia tienen en relación con las estrategias didácticas empleadas en el taller CreSiendo establecidas con el objeto de favorecer el desarrollo integral de los niños y las niñas: debe mencionarse entonces el aparente equilibrio que el Taller CreSiendo promueve entre la iniciativa infantil y las actividades dirigidas. Justamente los participantes valoraron cómo a los niños se les permite y favorece crear y recrear su imaginación, su gusto e intención muchas veces combinado con actividades en las que el adulto propone actividades, temáticas y situaciones en las que se desarrollan aspectos novedosos relacionados con su vida o con el proyecto de aula que junto a sus compañeros y profesora han creado. En este aspecto cabe resaltar la oportunidad que representa para todos los niños del jardín el hecho de participar en las actividades del taller, finalmente se considera que cada niño requiere un aporte en diferentes aspectos de su vida.

Este estudio también permitió evaluar la aceptación del taller por parte de los profesores encontrando en él un alto nivel de pertinencia entre lo que se propone y lo que se hace: lo encuentran divertido, lúdico, con un alto componente de juego, con estrategias y materiales diversos y con un alto grado de aporte a los proyectos de aula es decir, un alto aporte al proceso pedagógico de los niños.

Al reunir la información documental, mas aquella proporcionada por los profesores y la resultante de la observación y análisis de estos, cabe anotar que queda corto el escrito consignado en el Proyecto Institucional del Jardín Infantil con relación a todos los componentes que realmente maneja el Taller CreSiendo. Vale la pena recuperarlo como experiencia y ampliar su perspectiva escrita.

Se hace evidente el trabajo que desde la promoción se hace en el Taller CreSiendo pero se habla poco acerca de la labor en detección y la de formación a padres y profesores por lo tanto queda la inquietud y el compromiso de tener que favorecer este aspecto, lo cual posiblemente, generaría un alto impacto en el desarrollo integral de los niños.

Para finalizar, realmente se puede decir que al Taller le fue asignado un nombre que encierra realmente su esencia: CreSiendo o Crecer Siendo como la posibilidad de Ser Niño ... ser feliz, ser explorador, ser movimiento, ser risa, ser encantado por la magia de los cuentos, ....ser amado, ser escuchado.... ser motivado ....

## **8. RECOMENDACIONES**

### **Respecto a este estudio:**

1. Socializar el trabajo en el Jardín Infantil y Bienestar Universitario de la Universidad Nacional de Colombia, unidad a la que pertenece el Jardín Infantil, pues programas como este revierten en la calidad de vida de su Comunidad, al tener un impacto positivo en la vida de sus estudiantes, docentes y administrativos al brindarle a sus hijos propuestas que favorecen la integralidad en la atención y el desarrollo de los mismos.
2. Aprovechar, socializar y difundir la experiencia del Jardín Infantil, el cual viene funcionando como semillero de formación para estudiantes de pedagogía, medicina, terapias, entre otras, y que dentro de sus prácticas se nutren del saber y de la experiencia de este y de los demás talleres, lo cual hace que este espacio sea cuna de conocimiento.
3. Aportar al documento escrito, que se consigna en el Proyecto Educativo Institucional del Jardín infantil, que justifica el programa y manifiesta la experiencia exitosa que busca favorecer a la totalidad de población del Jardín Infantil bajo un trabajo interdisciplinar.

### **Respecto al Jardín Infantil:**

4. Continuar con la investigación en otras áreas y actividades establecidas en el Jardín Infantil. Hacer visibles este y los demás talleres que se han creado pues el Taller CreSiendo no es el único programa que se ha implementado allí y valdría la pena

documentar el valor que han adquirido en la institución y ante todo, en la experiencia vivida por los niños.

5. Fortalecer la participación en la Escuela de familias y profesores de este y los demás Talleres, que se constituyen en un componente esencial en el favorecimiento del desarrollo integral de los niños. Se hace evidente un trabajo preponderantemente en atención directa a los niños que podría potenciarse si se trabajará a la par con las familias y profesores.
6. El Jardín Infantil es una unidad académica especial vinculada a Bienestar Universitario de la Sede Bogotá que cuenta con una estructura física y humana de mostrar. Se recomienda socializar experiencias que como esta enriquecen la perspectiva de la Educación Inicial pues la Universidad Nacional no solo aporta a la Educación Superior en este país sino en la Educación Básica y Media y en la Inicial.
7. Proponer la implementación de talleres como el Taller CreSiendo en otros Jardines Infantiles en pro del enriquecimiento del contexto de los niños, la búsqueda del beneficio que cubra a todos los niños de la institución bajo la concepción de que todos requieren de apoyo en mayor o menor grado (muchas veces un abrazo, un beso, una palabra motivante, entre otras).
8. Hacer un encuentro de experiencias de promoción en educación inicial, que incluya la participación de las Terapias y otras disciplinas que hoy aportan al desarrollo integral de los niños menores de 5 años.

## **Anexo A. Un día en el Jardín Infantil**

*La recepción de niños inicia a las 6:30 de la mañana cuando empiezan a llegar las rutas compartidas con el colegio IPARM, en este momento y hasta las 7 am los niños permanecen sentados, muchos de ellos con pereza y otro incluso durmiendo porque se han tenido que levantar muy temprano. A partir de las 7 am los niños hacen uso del área múltiple del jardín, las motos o carritos montables, las casitas de juego y los rodaderos mientras llega gran parte de la población que es atendida. En este momento la mitad del número de profesoras se dispone en este espacio para vigilar, acompañar y apoyar a los niños y a las familias. A las 8 am, los niños pasan a tomar la merienda para dar inicio al día de actividades. Entre risas y muchas ganas de hablar y compartir experiencias consumen sus alimentos bajo la mirada de los profesores que se dedican a apurarlos e incluso a “cucharear”. Posterior a esto, los niños van al baño, hacen sus necesidades fisiológicas, lavan sus manos y caras y empiezan las actividades pedagógicas dirigidas por profesores y terapeutas que van hasta las 11:30am promedio, las cuales cuentan con una pausa de juego libre la cual se da entre 10 am y 10:30 am, momento en el que también se hace un consumo de fruta (5 min aproximadamente). Las actividades hasta este momento se establecen alrededor de los proyectos de aula y cuentan con diversidad de acciones: canto, baile, lectura de cuentos, actividades en mesa, carreras de observación, pintura, juegos dirigidos, corporeidad, entre otros, actividades que son planeadas siguiendo los intereses de los niños pero con objetivos pedagógicos y muchas veces terapéuticos de por medio.*

*A las 11:30 am promedio, los niños consumen su almuerzo, para lo cual son apoyados por profesores y terapeutas, quienes no solo intentan que este momento sea agradable, sino que los niños realmente consuman los alimentos. Posterior a esto, van al baño se cepillan sus dientes hacen sus necesidades y se alistan para hacer un alto en el día pues tienen un espacio de tiempo dedicado para el sueño el cual funciona de 12:30 a 2:15 pm aprox. En este momento los niños toman la merienda, son acicalados por las profesoras y se dedican al juego libre mientras llegan por ellos.*

*Por ser una jornada tan larga, las profesoras deben dividirse en dos grupos horarios. Unas de 7 a 4 y otras de 8 a 5pm. Sin embargo, en el horario de 7 alguien debe adelantarse para entrar a tiempo para recibir las rutas y en el horario de 8, un par de profesoras debe quedarse hasta que se vaya el último niño, lo cual sucede alrededor de las 5.*

## Anexo B. Programa Taller CreSiendo Jardín Infantil Universidad Nacional de Colombia tomado del proyecto pedagógico del mismo 2011

### TALLERES CRE- SIENDO

Elaborado por Yaneth Carolina Ríos Gutiérrez.

Terapeuta Ocupacional. Especialista en Gerencia Educativa.

*“Dar sentido a las sensaciones.*

*Aprender a organizar las maravillosas sensaciones que tiene la vida, junto con las respuestas que tiene nuestro organismo, como parte de ella”. Zuluaga, J. (1998).*

#### 1. CARACTERIZACION DEL PROGRAMA

*En los últimos años y teniendo en cuenta las experiencias previas de los programas de terapia ocupacional y de terapia física y sus resultados, se pudo determinar que la sociedad actual y en especial los niños y las niñas, se ven abocados a dificultades en sus procesos de desarrollo y aprendizaje debido a: el sedentarismo, malas posturas, bajo tono muscular, poco tiempo de dedicación por parte de sus padres debido al ritmo acelerado de vida (primordialmente), la entrada de la mujer en el rol laboral lo cual ha exigido una menor dedicación de esta al hogar, espacios reducidos en casa y medios escolares (colegios, jardines, guarderías, etc.), el poder de la tecnología y su influencia en los niños y las niñas (televisión, computador, internet, video juegos, celulares), entre otros factores.*

*Dado el anterior panorama y al análisis de las formas para confrontarlo, se decidió crear un programa que reuniera experiencias que ayudaran a solucionar dichas situaciones en una gran proporción. Es decir, bajara el nivel de sedentarismo, ayudara a mejorar la postura y a regular el tono muscular, así como aprovechara los espacios disponibles y fortaleciera emocionalmente el desarrollo de los niños y las niñas, entre muchos otros beneficios que se le adjudicarían. Es así como nace el área de Desempeño Ocupacional Inicial (DOI) del Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia -sede Bogotá-, hoy en día TALLERES CRE-SIENDO cuyo objetivo general es favorecer el Neurodesarrollo adecuado de los niños y las niñas a fin de optimizar su desempeño en contextos cotidianos (escolar y familiar).*

*Dicha área realiza su intervención a través de dos modos de atención: una directa y la otra, indirecta. En la directa se tienen en cuenta las siguientes acciones:*

- a. **Caracterización** del desempeño de los niños y las niñas: *Es la posibilidad de reconocer el nivel promedio de desempeño del grupo en sus actividades grupales, de las demandas escolares y del contexto teniendo en cuenta el desempeño de los niños y las niñas respecto a su grupo. Este sirve para determinar las acciones a seguir y genera priorizaciones de aspectos a tratar tanto con los niños como con los profesionales que apoyan y dirigen los demás procesos. Primordialmente se realiza mediante el juego dirigido.*
- b. **Estimulación** del desempeño adecuado: *En este se realizan actividades cuyo énfasis es la estimulación y/o promoción del óptimo desempeño de los niños y las niñas en sus contextos habituales (escolar y familiar). Por lo general se establecen juegos de estimulación sensorial, motor, cognitivo, socio afectivo, entre otros que responden a las necesidades generales del grupo.*

*En la atención indirecta se ejecutan:*

- a. *capacitación a padres y a profesores en aspectos relacionados con el adecuado neurodesarrollo y las formas de favorecerlo en nuestra población infantil.*
- b. *Planes caseros, dietas sensoriales y Remisiones a EPS: establecidos para aquellos niños que requieren apoyos adicionales y buscan vincular a los padres con los procesos de apoyo y continuidad a los refuerzos que se hacen en el jardín infantil.*

*Talleres Cre-siendo se basa, entre otras cosas, en: a) el **Modelo de Desempeño Ocupacional Escolar** (Álvarez de Bello, 2001) en donde se identifican las capacidades personales, las demandas ocupacionales (juego y de sus actividades escolares) de los niños y las niñas y el contexto como los aspectos determinantes para un adecuado desempeño de los niños y las niñas; b) la **Teoría de la Integración Sensorial** que indica que la base para un adecuado desarrollo perceptivo y cognitivo está en un buen desarrollo sensorio motor. Es decir, la interpretación adecuada de la información sensorial que le llega al sistema nervioso central; c) concepto de **Neurodesarrollo**, entendido como la maduración del sistema nervioso ocurrido en el transcurso de la vida el cual influencia el comportamiento de las personas y las habilidades que desarrollan para interactuar con y dentro del ambiente. Dicha labor requiere de la denominada estimulación adecuada de los*

diferentes sistemas, ya que, a mayor riqueza de estímulos, mayor será la capacidad del cerebro para responder a las demandas que se le hacen y mayor número de aprendizajes tendrán lugar y d) se debe mencionar la esencia ocupacional de los niños y las niñas, **el juego**; éste, no es más que una serie de respuestas adaptativas que dan lugar a mucha integración sensorial ya que los niños y las niñas deben organizar las sensaciones de su cuerpo, procesarlas para dar respuestas más complejas y más satisfactorias para sí y para el grupo o sociedad en la que se desempeñe. Es así como, entre más los niños y las niñas aprendan a organizar su juego, más posibilidades tendrán de organizar sus tareas, sus rutinas y todas las demás actividades que deba realizar en y para la vida.

A continuación se explica el concepto de integración sensorial dado su papel de importancia en el programa: Los estímulos sensoriales que entran del medio ambiente deben ser organizados de manera que produzcan respuestas adaptativas, a fin de generar nuevas habilidades para finalmente poder interactuar efectivamente consigo mismo y con otros; cada nueva habilidad abre las puertas a un aprendizaje más complejo.

La **integración sensorial**, empieza en la matriz cuando el feto siente los movimientos del cuerpo de su madre (Ayres, 1998). Aunque todos nacemos con esta capacidad, esta se desarrolla en mayor o menor proporción al interactuar con las cosas del mundo y al adaptar su cuerpo y cerebro a las diferentes demandas que le hace el ambiente en el que se desenvuelve el niño.

Es así como, los órganos sensoriales captan fragmentos de información que luego deben integrarse para que se vuelvan significativos, es decir, se conviertan en percepciones organizadas e inteligibles. Cuando hay una adecuada integración sensorial se puede decir que se genera una unificación de todas las partes (estímulos y respuestas) en un todo asociado, coherente y con sentido y que hay eficiencia para hacerle frente a las demandas del medio.

Aunque la integración sensorial involucra todos sus sistemas (auditivo, visual, propioceptivo, vestibular, táctil, olfativo y gustativo), en este documento se mencionarán aquellos que dan mayor aporte a la adecuada integración sensorial. En primera instancia está el Vestibular, que es el sentido del movimiento y la gravedad a través del cual desarrollamos las relaciones con la tierra, las relaciones espaciales y temporales. Se encarga principalmente de permitir la coordinación de los movimientos de los ojos y la cabeza; ayuda en el desarrollo y mantenimiento del tono muscular para desarrollar, asumir y mantener las posiciones corporales y ayuda a mantener la cabeza y el cuerpo erguido. Adicionalmente, influye en el balance y el equilibrio y la coordinación de ambos lados del cuerpo.

En segundo lugar, encontramos la propiocepción en la que los músculos y articulaciones sienten la posición del cuerpo y envían mensajes al cerebro. Esta información nos permite conocer de manera inconsciente donde está con exactitud cada parte del cuerpo para así planear los movimientos. Este sistema es activado a través de tensión /relajación, brincar y actividades que involucran sensación de peso y presión profunda o tacto firme.

Por último, se menciona el Sistema Táctil, representado principalmente por la piel, las manos, los pies y la boca siendo las áreas más sensibles de nuestro cuerpo porque ellas tienen muchas células que responden al tacto.

En condiciones de normalidad, la integración de todos los sistemas se da en forma de etapas sucesivas, en las que las primeras son prerrequisito de las últimas y su madurez se alcanza completamente hacia los 10 y 12 años de edad a lo que le sigue su perfeccionamiento.

En el primer nivel de integración, se aprovechan las experiencias táctiles, propioceptivas y vestibulares.

En el segundo, gracias al conocimiento de su cuerpo, los niños y las niñas planean mejor los movimientos de su cuerpo.

En el tercer nivel, todo lo que hace el niño tiene un principio, un desarrollo y un fin, es decir, sus actividades son propositivas.

Por último, en el cuarto nivel, habiendo ya logrado las anteriores, se da el autoconcepto, autocontrol, autoconocimiento, autoconfianza, entre otros que son base para sentirse competente para responder cualquier demanda del ambiente.

## **2. OBJETIVO DE LOS TALLERES CRE- SIENDO**

Desarrollar acciones integrales que favorezcan el adecuado Neurodesarrollo de los niños y las niñas del Jardín Infantil de la Universidad Nacional – Sede Bogotá garantizando así un óptimo desempeño en sus contextos.

### **3. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS**

A continuación se presentan las principales herramientas empleadas en los TALLERES CRE-SIENDO:

- a. *Juego: Aunque ya se mencionó como fundamento, se debe hacer hincapié en este como la principal herramienta para conseguir los propósitos en el trabajo con los niños y las niñas del Jardín Infantil, ya que como dice Schaaf (1997) “el juego provee la oportunidad de exploración ambiental, interacciones y retos, de este modo tiene el potencial para tener una influencia positiva en el sistema nervioso” dando la posibilidad de aprovechar la plasticidad cerebral, el aumento de redes neuronales que se generan al cabo de nuevas experiencias y la adquisición de aprendizajes más complejos.*

En los TALLERES CRE-SIENDO se entiende el juego como:

- *el comportamiento característico del rol primario de los niños y las niñas y fundamento para los roles posteriores (estudiante, amigo, hermano, miembro de una familia, entre otros).*
  - *Alimento para el sistema nervioso y fiel reflejo de su estado ya que como se mencionó anteriormente, el cerebro es plástico y cambiante por lo que todo estímulo, bueno o malo, se ve reflejado, en el comportamiento del niño y en su capacidad para adaptarse al ambiente. En términos generales, “El sistema nervioso aprende haciendo” ya sea imitando, jugando, interactuando.*
  - *Comportamiento observable de la disposición de los niños y las niñas: de su motivación intrínseca, de su control interno, de su capacidad de flexibilizarse ante las situaciones, de su capacidad de inventiva.*
  - *Contexto: influenciado por la cultura y bajo la disponibilidad de algunos, pocos o muchos, recursos (materiales, personas, actividades, entre otras).*
- b. *Manipulación del ambiente físico: En esta parte, se pueden realizar dos acciones: enriquecerlo o moderarlo. En el primero, se hace uso de hamacas, columpios, escaleras, entre otros, que generan mayores retos para los niños y las niñas, lo que le demanda mayor desarrollo no solo físico sino cognitivo. En el segundo, se emplea cuando el ambiente ya es sobre estimulador por lo que se modera el uso de herramientas y juguetes para evitar distractores, desorganización mental e inseguridad ante tanto estímulo presente.*
  - c. *Planeación y ejecución de actividades. Se realizará una sesión de trabajo con cada grupo de acuerdo al horario establecido por el jardín infantil. Sin embargo, se determinará que dichas clases sean de no menos de 45 minutos dada la organización de cada sesión en la que se requiere hacer una motivación, un desarrollo enfático y una finalización que permita hacer un empalme adecuado con la siguiente actividad que vayan a hacer los niños. Dicha programación se hace teniendo en cuenta la necesidades, los gustos, los intereses y las temáticas pedagógicas que se están desarrollando en ese momento. De igual manera, esta programación está ligada al trabajo de Psicomotricidad.*
  - d. *Planeación y realización de talleres con padres. Clases compartidas.*
  - e. *Planeación y realización de talleres con maestros.*
  - f. *Participación en las actividades y eventos del jardín infantil.*
  - g. *Participación en reuniones institucionales e interdisciplinarias que fundamentan y enriquecen el programa dada la necesidad de avanzar de acuerdo a las necesidades de los niños, pero también de los propósitos institucionales.*
  - h. *Aplicación de técnicas de integración sensorial y modalidades terapéuticas.*

### **4. CONTENIDOS TALLERES CRE-SIENDO**

Los TALLERES CRE-SIENDO tienen en cuenta el grupo de edad de los niños para proponer las actividades subyacentes. Por esto, prácticamente se encuentra dividido en dos momentos: Niños y niñas de Sala cuna y Niños y niñas de párvulos y preescolar.

En el primero, las funciones sensoriales dominan el juego, puesto que los niños y las niñas invierten gran parte de su tiempo en explorar (juego exploratorio) buscando experiencias táctiles, vestibulares,

propioceptivas, visuales y auditivas, son las sensaciones las que los cautivan por lo que se trabajan principalmente dos aspectos:

- a. Integración y/o maduración de reflejos
- b. Estimulación sensorial en los diferentes sistemas

En párvulos y preescolares, el juego constructivo predomina, los niños y las niñas continúan su exploración de sensaciones pero incorporando interacciones más complejas, con el lenguaje y el pensamiento simbólico, le dan un significado diferente a su juego. De la adecuada integración de sensaciones en esta etapa depende y se da base a habilidades que se requieren más adelante en la vida. En este se presentan prioritariamente:

- a. Manipulación del ambiente
- b. Estimulación Sensorial para la promoción de una adecuada integración sensorial en cada uno de los sistemas mencionados a continuación.

A continuación, y aunque el programa propone trabajar todos los sistemas, se hará mayor énfasis en los sistemas táctil, propioceptivo y vestibular. A continuación, los objetivos propuestos a trabajar en cada uno de estos:

### **TACTIL**

#### **GENERAL:**

**Favorecer el adecuado desarrollo del sistema táctil.**

#### **Específicos:**

- Aceptar, tolerar y discriminar estímulos táctiles.
- Aceptar la textura al contacto con alguna parte del cuerpo.
- Favorecer adecuada tolerancia a estímulos táctiles.
- Mejorar respuestas ante estímulos táctiles.
- Desarrollar Esquema corporal de los preescolares
- Mejorar tolerancia a texturas
- Explorar las diferentes texturas que se presentan en nuestro medio
- Promover la tolerancia a la estimulación táctil primaria (texturas suaves), secundarias (ásperas) y combinadas.

### **VESTIBULAR:**

#### **GENERAL:**

**Favorecer el adecuado desarrollo del sistema vestibular**

#### **Específicos:**

- Favorecer equilibrio
- Favorecer posición y movimientos en línea vertical y rotacional
- Identificar las sensaciones de peso
- Favorecer las reacciones protectivas.
- Favorecer reacciones de enderezamiento
- Favorecer adecuada postura
- Promover aceptación y tolerancia al estímulo vestibular.
- Mejorar ajustes posturales ante estímulos vestibulares
- Favorecer una respuesta adaptativa a la estimulación vestibular
- Favorecer la integración bilateral.
- Mejorar la reacción ante los diferentes movimientos

### **PROPIOCEPTIVO**

#### **GENERAL**

**Favorecer el adecuado desarrollo del sistema propioceptivo**

#### **Específicos**

- Favorecer el reconocimiento de peso y posición.
- Estimular un adecuado tono muscular, contracción y estiramiento.
- Reconocer la posición articular
- Favorecer conciencia corporal
- Estimular adecuado tono muscular
- Favorecer y/o mejorar nivel de fuerza y contracción muscular

- Estimular coordinación bilateral
- Favorecer una respuesta adaptativa al estímulo propioceptivo
- Reconocimiento de pesos
- Nominación de las partes del cuerpo y el esquema corporal
- Conciencia corporal.

## 5. EVALUACION DE PROCESOS Y RESULTADOS Y SEGUIMIENTO

a. *Evaluación Inicial: realizada al comenzar el año a fin de obtener un concepto ocupacional grupal y/o individual. Consta de:*

*Observación General: tiene en cuenta aspectos del desempeño general de los niños y las niñas: Adaptación al contexto, relaciones interpersonales, juego libre, entre otras cosas.*

*Valoración Ocupacional: su finalidad es escudriñar aspectos puntuales del desempeño de los niños y las niñas en las siguientes dimensiones:*

- *Dimensión Física o Sensorio motor:*
  - . *Procesamiento sensorial: táctil, vestibular, propioceptivo, visual, auditivo, gustativo-olfativo.*
  - . *Función Neuromuscular: tono y fuerza, rangos de movimiento, actividad refleja, desempeño motor.*
- *Dimensión Cognitiva*
- *Dimensión Psico-social: que involucra la relación consigo mismo, con los otros y con el medio (contexto). Incluye hábitos, rutinas, roles, sus intereses y motivación.*
- *Alimentación*
- *Se observan las demandas escolares y su respuesta a ellas.*

b. *Empleo de:*

- *Pruebas de tamizaje: Escala Abreviada del Desarrollo (EAD) del Ministerio de Salud de cuyos resultados se elabora un registro y posterior informe. Escala de juego de Susan Knox (1974) modificada por Reilly (1982).*

c. *Tamizaje comparativo respecto al inicial: elaboración de informes grupales e informes individuales para aquellos niños y niñas que requieren algún tipo de recomendación específica repitiendo el proceso descrito en literales a y b.*

*Adicionalmente, se realizan labores de **seguimiento** en dos niveles:*

*El primero hace referencia a la atención grupal en el que se valoran los avances generales de cada nivel e incluso aquellos alcanzados individualmente.*

*El segundo tiene que ver con los niños y las niñas a quienes se les detectaron dificultades y requirieron algún tipo de apoyo a través ya sea del plan casero o de una remisión a su EPS.*

*Para finalizar, se destaca la necesidad de un dialogo continuo con los profesores de las diferentes áreas y disciplinas, así como la participación en las reuniones interdisciplinarias en las que se discuten los casos "especiales" o que requieren mayor apoyo con el objetivo de encaminar acciones en pro de los niños y las niñas del Jardín Infantil*

### **BIBLIOGRAFIA:**

AYRES, J. *La integración sensorial y el niño.* Editorial Trillas. México, 1998.

BEAUDRY, I. *INTEGRACIÓN SENSORIAL. El enfoque de la teoría de la integración sensorial: fundamentos básicos.* En:

<http://www.ibeaudry.com/fundamentosbasicos.rtf>

CORNEJO, C. *Integración Sensorial.* Fundación INSERTA. 2007. En: [http://www.inserta.cl/extras/articulos/download\\_docs/terapia\\_ocupacional/te\\_007.doc](http://www.inserta.cl/extras/articulos/download_docs/terapia_ocupacional/te_007.doc)

MONRROY, K Y PEÑA C. "Descripción del desarrollo Psicomotor y Procesamiento Sensorial en niños con Déficit Atencional con hiperactividad pertenecientes a comunas del área Norte de la Región metropolitana". Seminario de investigación. Escuela de Kinesiología. Facultad de Medicina. Universidad de Chile. 2005.

SCHAAF, R; BURKE, J. *Que sucede cuando jugamos? Una explicación del neurodesarrollo. Artículo. En: Revista AOTA, 1997.*

ZULUAGA, J. *Neurodesarrollo. Sentimientos, emociones, afectos y cogniciones: Intrincado camino desde la senso –percepción y el movimiento. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, 1998.*



**ANEXO C. Consentimiento informado profesores y profesoras**  
**UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA**  
**MAESTRIA EN EDUCACION CON ENFASIS EN PEDAGOGIA Y DOCENCIA UNIVERSITARIA**  
**PARA PROFESIONALES EN CIENCIAS DE LA SALUD**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PROFESORES Y PROFESORAS**

**Apreciados profesores:**

De antemano agradezco su colaboración al participar en el estudio de investigación EXPERIENCIA DEL TALLER CRESIENDO del JARDIN INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA – ESTUDIO DE CASO.

El estudio busca recopilar información con relación a la percepción que los(as) profesores(as) poseen acerca de lo que el taller le aporta a los niños y niñas a su desarrollo y a la institución para así documentar y dar a conocer la experiencia.

Dicha información podría conducir a una mejor estructuración del taller para el futuro, así como, abriría las puertas para dar a conocer esta y otras experiencias que se dan al interior del jardín infantil.

Su participación consiste en contestar un único cuestionario en cuyo diligenciamiento tardaría menos de 50 minutos, y consta de una serie de preguntas relacionadas con lo que ha visto y percibido del taller CreSiendo.

De acuerdo con las consideraciones éticas de la Resolución 8430 de 1993, este estudio es considerado sin riesgo y su participación es voluntaria y estará vigente hasta el final del mismo, por lo que usted podrá decidir no participar o retirarse en cualquier momento.

**CONSENTIMIENTO**

He leído la información provista en este formulario de consentimiento y acepto libremente participar en este estudio de investigación. Autorizo el uso y la divulgación de la información por mi declarada para los propósitos descritos anteriormente.

\_\_\_\_\_  
Nombre del Participante

\_\_\_\_\_  
Firma del Participante

Fecha \_\_\_\_\_

**INVESTIGADOR:**

T.O. YANETH CAROLINA RIOS GUTIERREZ.  
Especialista en Gerencia Educativa. U de la Sabana  
Maestrante en Educación. U. Nacional de Colombia.  
Teléfono: 3115820538  
Email: [ycriosg@unal.edu.co](mailto:ycriosg@unal.edu.co)

**DIRECTORA DE INVESTIGACIÓN:**

Dra. Leonor Vera Silva.  
MD FISIATRA UNAL  
Profesora titular U. Nacional  
Esp. En Docencia Universitaria





**Anexo F. Primer cuestionario (antes de ser revisado por los expertos)**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA**

**MAESTRIA EN EDUCACION CON ENFASIS EN PEDAGOGIA Y DOCENCIA UNIVERSITARIA  
PARA PROFESIONALES EN CIENCIAS DE LA SALUD**

Apreciado profesor(a):

La presente entrevista hace parte de la investigación “Sistematización de la experiencia del taller CreSiendo del Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia” la cual busca recopilar información con relación a su percepción acerca de lo que el taller le aporta al desarrollo de los niños y las niñas y a la institución. Agradecemos su colaboración ya que su opinión es muy valiosa para el éxito investigativo.

T.O. YANETH CAROLINA RIOS GUTIERREZ. Maestrante en Educación. Email: ycriosg@unal.edu.co  
Dra. LEONOR VERA SILVA. Directora trabajo de investigación.

Ante cualquier inquietud no dude comunicarse al correo anteriormente mencionado.

A continuación se destacarán algunos aspectos del desempeño infantil en donde podría estar realizando algún tipo de intervención – estimulación el Taller CreSiendo. Por favor seleccione con una X la respuesta que más se ajuste a su opinión y en lo posible justifique su respuesta.

**JUEGO**

1. ¿Considera usted que en el **Taller CreSiendo** se Involucran elementos de juego? si \_\_\_\_\_  
no \_\_\_\_\_  
cuales \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. **¿En el Taller CreSiendo** Se le da lugar a la imaginación y a la creatividad? Si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_  
de qué manera?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**ACTIVIDADES DE LA VIDA DIARIA**

3. ¿Cree usted que en el **Taller CreSiendo** Se favorecen las Actividades de la vida diaria (autocuidado: higiene del cuerpo, vestido, alimentación)? Si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_ de qué manera?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**ESCOLARIDAD**

4. ¿Le parece a usted que el **Taller CreSiendo** aporta a las siguientes **áreas** del desempeño de los niños?

a. Sensorial : si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ Como

---

---

---

b. Motor: si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ Como

---

---

---

c. Cognoscitivo: si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ Como

---

---

---

d. Socio afectivo: si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ Como

---

---

---

e. Emocional: si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ Como

---

---

**ESTRATEGIAS DIDACTICAS EMPLEADAS EN EL TALLER**

5. ¿Considera usted que en el **Taller CreSiendo** se emplean variadas estrategias didácticas para su desarrollo? si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_ seleccione cuales:

Juego dirigido \_\_\_\_\_ Circuitos motores \_\_\_\_\_ carreras de observación \_\_\_\_\_ juego de roles \_\_\_\_\_

Estrategias mixtas \_\_\_\_\_ cuales \_\_\_\_\_

Otro \_\_\_\_\_ cuál? \_\_\_\_\_

6. Mencione alguna actividad del taller que usted recuerde y que según su concepto haya tenido éxito en los niños y mencione porqué

---

---

---

---

---

**PLANEACIÓN DE LAS ACTIVIDADES**

7. ¿Ha evidenciado usted alguna estrategia y/o planeación definida antes de realizar las actividades? Si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_ ¿cómo lo ha notado?

---

---

---

---

8. En relación con los **recursos** (materiales ) empleados para las actividades :

a. Son variados? Si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_ porque

---

---

---

b. Algunos son elaborados por la terapeuta? Si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_  
cuales? \_\_\_\_\_

---

---

c. Motivan a los niños ? Si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_

d. Cuales recursos recuerda y que efecto tienen en los niños?

---

---

---

---

9. Cree usted que en el Taller **CreSiendo** se hace uso de **espacios** alternativos. Si \_\_\_\_\_ No  
\_\_\_\_\_ cuáles?

---

---

---

---

---

10. Cree usted que el tiempo de la actividad del taller CreSiendo se maneja adecuadamente si  
\_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_ porque?

---

---

---

#### **PERCEPCIÓN DEL DOCENTE EN RELACIÓN AL TALLER CRESIENDO**

11. Considera usted que el taller aporta en otros aspectos (no mencionados anteriormente) al  
desarrollo de los niños menores de 5 años? Si \_\_\_ No . Cuáles?

---

---

---

12. De acuerdo con su percepción, ¿cuál es el aspecto que prioritariamente trabaja este taller?

---

---

---

13. Cree usted que el taller se articula con su trabajo pedagógico? Si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_ cómo ?

---

---

---

14. Que cree usted que es lo que más le agrada a los niños de las actividades del taller CreSiendo?

---

---

---

---

15. ¿Qué es lo que a usted más le agrada del taller?

---

---

---

16. ¿Qué cree usted que es lo que más le agrada a los niños de las actividades del taller CreSiendo?

---

---

---

17. Que es lo que a usted menos le agrada del taller?

---

---

18. Que diferencia este taller de otros talleres y de sus propias actividades?

---

---

---

---

En una palabra defina el taller CreSiendo \_\_\_\_\_

Muchas gracias por su colaboración.

Profesión: \_\_\_\_\_ Cargo: \_\_\_\_\_ Años de experiencia profesional: \_\_\_\_\_ Meses o años de conocer el taller CreSiendo: \_\_\_\_\_ Correo electrónico: \_\_\_\_\_ Teléfono \_\_\_\_\_ Medio de apoyo empleado en la entrevista: audio \_\_\_\_\_ videograbación \_\_\_\_\_

## ANEXO G. Cuestionario

### UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA MAESTRIA EN EDUCACION CON ENFASIS EN PEDAGOGIA Y DOCENCIA UNIVERSITARIA PARA PROFESIONALES EN CIENCIAS DE LA SALUD

## PERCEPCION DEL PROFESOR

Apreciado profesor(a):

La presente entrevista hace parte de la investigación “*Sistematización de la experiencia del taller CreSiendo del Jardín Infantil de la Universidad Nacional de Colombia*” la cual busca recopilar información con relación a su percepción acerca de lo que el taller le aporta al desarrollo de los niños y las niñas. Agradecemos su colaboración ya que su opinión es muy valiosa para el éxito investigativo.

T.O. YANETH CAROLINA RIOS GUTIERREZ. Maestrante en Educación. Email: ycriosg@unal.edu.co  
Dra. LEONOR VERA SILVA. Directora trabajo de investigación.

Ante cualquier inquietud no dude comunicarse al correo anteriormente mencionado.

A continuación se destacarán algunos aspectos del desempeño infantil en donde podría estar realizando algún tipo de intervención – estimulación el Taller CreSiendo. Por favor seleccione con una X la respuesta que más se ajuste a su opinión y en lo posible justifique su respuesta.

### JUEGO

1. ¿Considera usted que en el **Taller CreSiendo** se involucran elementos de juego?. si \_\_\_\_\_  
no \_\_\_\_\_cuales

---

---

---

2. ¿En el **Taller CreSiendo** Se le da lugar a la imaginación y a la creatividad? Si \_\_\_\_ no \_\_\_\_\_  
de qué manera?

---

---

---

### ACTIVIDADES DE LA VIDA DIARIA

3. ¿Cree usted que en el **Taller CreSiendo** Se favorecen las Actividades de la vida diaria (autocuidado: higiene del cuerpo, vestido, alimentación)? Si \_\_\_\_ no \_\_\_\_\_ de qué manera?

---

---

---

**ESCOLARIDAD**

4. ¿Le parece a usted que el **Taller CreSiendo** aporta a las siguientes **áreas** del desempeño de los niños?

a. Sensorial : si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ Como

---

---

---

b. Motor: si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ Como

---

---

---

c. Cognoscitivo: si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ Como

---

---

---

d. Socio afectivo: si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ Como

---

---

---

e. Emocional: si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ Como

---

---

---

**ESTRATEGIAS DIDACTICAS EMPLEADAS EN EL TALLER**

5. ¿Considera usted que en el **Taller CreSiendo** se emplean variadas estrategias didácticas para su desarrollo? si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_ seleccione cuales:

Juego dirigido \_\_\_\_\_ Circuitos motores \_\_\_\_\_ carreras de observación \_\_\_\_\_ juego de roles \_\_\_\_\_

Estrategias mixtas \_\_\_\_\_ cuales \_\_\_\_\_

Otro \_\_\_\_\_ cuál? \_\_\_\_\_

6. Mencione alguna actividad del taller que usted recuerde y que según su concepto haya tenido éxito en los niños y mencione porqué

---

---

---

---

---

## PLANEACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

7. ¿Ha evidenciado usted alguna estrategia y/o planeación definida antes de realizar las actividades? Si \_\_\_\_ no \_\_\_\_\_ ¿cómo lo ha notado?

---

---

---

8. En relación con los **recursos** (materiales ) empleados para las actividades :

a. Son variados? Si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_ porque

---

---

b. Algunos son elaborados por la terapeuta? Si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_  
cuales? \_\_\_\_\_

---

c. Motivan a los niños ? Si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_

d. Cuales recursos recuerda y que efecto tienen en los niños?

---

---

---

9. Cree usted que en el Taller **CreSiendo** se hace uso de **espacios** alternativos. Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ cuáles?

---

---

---

---

10. Cree usted que el tiempo de la actividad del taller CreSiendo se maneja adecuadamente si \_\_\_\_ no \_\_\_\_ porque?

---

---

---

## PERCEPCIÓN DEL DOCENTE EN RELACIÓN AL TALLER CRESIENDO

11. Considera usted que el taller aporta en otros aspectos (no mencionados anteriormente) al desarrollo de los niños menores de 5 años? Si \_\_\_\_ No . Cuáles?

---

---

12. De acuerdo con su percepción, ¿cuál es el aspecto que prioritariamente trabaja este taller?

---

\_\_\_\_\_

13. Cree usted que el taller se articula con su trabajo pedagógico? Si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_ cómo ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

14. Que cree usted que es lo que más le agrada a los niños de las actividades del taller CreSiendo?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

15. ¿Qué es lo que a usted más le agrada del taller?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

16. ¿Qué cree usted que es lo que más le agrada a los niños de las actividades del taller CreSiendo?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

17. Que es lo que a usted menos le agrada del taller?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

18. Que diferencia este taller de otros talleres y de sus propias actividades?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

En una palabra defina el taller CreSiendo \_\_\_\_\_

Muchas gracias por su colaboración.

Profesión: \_\_\_\_\_ Cargo: \_\_\_\_\_ Años de experiencia profesional: \_\_\_\_\_ Meses o años de conocer el taller CreSiendo: \_\_\_\_\_ Correo electrónico: \_\_\_\_\_ Teléfono \_\_\_\_\_

## BIBLIOGRAFÍA

- Aguilera, F. (2014). Rol en la práctica actual del Terapeuta Ocupacional en el desarrollo de las habilidades de comunicación y de interacción en niños y niñas de edad preescolar que asisten a jardines infantiles pertenecientes a la junta nacional de jardines infantiles (JUNJI) en la provincia de Valdivia, durante el año 2014. . Mayo 25 de 2015, de Universidad Austral de Chile Sitio web: <https://prezi.com/lfecutknp11t/rol-de-la-practica-actual-del-terapeuta-ocupacional-en-el-de/>
- Álvarez, L. (2010). Terapia ocupacional en educación. Un enfoque sensorial en la escuela. . Bogotá Colombia: Universidad Nacional de Colombia Departamento de la Ocupación Humana.
- Asociación profesional de Terapeutas Ocupacionales de Navarra . (2004). Terapia ocupacional en atención temprana. mayo 26 de 2015, de Asociación profesional de Terapeutas Ocupacionales de Navarra Sitio web: [http://www.terapia-ocupacional.com/articulos/TO\\_Atencion\\_Temprana\\_Navarra.shtml](http://www.terapia-ocupacional.com/articulos/TO_Atencion_Temprana_Navarra.shtml)
- Atún, M. (2012). Psicomotricidad. Estimulación Precoz. En Rehabilitación Infantil (31-32). España: Panamericana.
- Ávila, A., Martínez, R., Matilla, R., Máximo, N., Méndez , B., Talavera, M., Rivas, N. & Viana, I.(2010). Marco del trabajo para la práctica de Terapia Ocupacional: Dominio y Proceso (traducción). Abril 06 de 2015, de Adaptación al español del documento: American Occupational Therapy Asociation. Occupational therapy practice framework: Domain and process (2nd ed.) Am J Occup Thera. 2008: 62: 625-693. Sitio web: <http://www.terapia-ocupacional.com/aota2010esp.pdf>
- Ayres, J. (1998). La integración sensorial y el niño. México: Trillas.

- Barrantes, R. (2009). La sistematización de 14 experiencias pedagógicas: balance y aportes del proceso. En: Sistematización de experiencias en el aula Una posibilidad de investigar y transformar la escuela. (9-25). Bogotá, Colombia: IDEP.
- Bayer, L. (1997). William Heard Kilpatrick (1871-1965)..Perspectivas: Revista trimestral de educación comparada. Vol. XXVII, n° 3, septiembre 1997, 503-521. Paris UNESCO Oficina Internacional de Educación. Recuperado en Enero 25 de 2014. Sitio Web <http://www.ibe.unesco.org/publications/ThinkersPdf/kilpatrs.PDF>
- Beaudry, I. (s.f.). Integración Sensorial. El enfoque de la teoría de la Integración Sensorial: fundamentos básicos.. Noviembre 10 de 2012. Sitio web: <http://www.ibeaudry.com/fundamentosbasicos.rtf>
- Bixio, C. (1996). Cómo construir Proyectos en la EGB. Los proyectos de aula. Qué. Cuando. Cómo. Enero 20 de 2014, de Ediciones Homo Sapiens Sitio web: <http://www.terras.edu.ar/jornadas/57/biblio/57Los-proyectos-de-aula.pdf>
- Cardozo, M. (2014). Terapia Ocupacional en educación formal. Experiencia en el Colegio Alemán de Cali- Colombia. . Mayo 25 de 2015, de TOG (A Coruña) [revista en internet]. 2014; 11(19): [15 p]. Sitio web: <http://www.revistatog.com/num19/pdfs/revision.pdf>
- Cornejo, C. (2007). Integración Sensorial. Octubre 11 de 2013, de Fundación INSERTA. Sitio web: [http://www.inserta.cl/extras/articulos/descarga\\_docs/terapia\\_ocupacional/te\\_007.doc](http://www.inserta.cl/extras/articulos/descarga_docs/terapia_ocupacional/te_007.doc)
- c

Eming, M. (s.f.). Desarrollo Integral del Niño en la Primera Infancia; desafíos y oportunidades. Octubre 11 de 2013, de Instituto de Formación para educadores de jóvenes, adolescentes y niños trabajadores de América latina y el Caribe IFEJANT  
Sitio web:  
[http://www.ifejant.org.pe/Aulavirtual/aulavirtual2/uploaddata/19/Unidad1/Tema2/desarrollo\\_integral\\_del\\_nino\\_en\\_la\\_primera\\_infancia.pdf](http://www.ifejant.org.pe/Aulavirtual/aulavirtual2/uploaddata/19/Unidad1/Tema2/desarrollo_integral_del_nino_en_la_primera_infancia.pdf)

Gimeno, H., Pérez, B., Cirez, I., Berrueta, L. & Barragán, C. (2009). Terapia Ocupacional en Educación. Agosto 18 2013, de Revista virtual TOG, 6, 353 - 364. Sitio web:  
<http://www.revistatog.com/suple/num4/edu1.pdf>

Grellet, C. (2000). El juego entre el nacimiento y los 7 años: un manual para ludotecarias. . Noviembre 15 de 2013., de UNESCO Sector de Educación. Monografía No 14 / 2000. Sitio web: <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001213/121323so.pdf>

Jardín Infantil Universidad Nacional de Colombia. (2011). Proyecto Educativo Institucional Jardín Infantil Universidad Nacional De Colombia (2011 – 2012). . Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.

Jardín infantil Universidad Nacional de Colombia (2011). Registro de Educación Inicial. Jardín Infantil Universidad Nacional De Colombia Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.

Lázaro, A. & Berrueto, P. (2009). La pirámide del desarrollo humano. Septiembre 15 de 2014, de Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y Técnicas Corporales. ISSN: 1577-0788. Número 34. Vol. 9 (2). (15-42). Sitio web:  
<http://www.colegiogloriafuertes.es/articulos/articulo2piramide.pdf>

Linares, A. (2011). Debate por la desbordada oferta de terapias para niños. Al día con las noticias. Mayo 25 de 2015 En: periódico El tiempo y Al día con las noticias. Sitio web: <http://www.mineduacion.gov.co/observatorio/1722/article-279917.html>

Marin, J. y Nin, E. . (2012). Desarrollo psicomotor del niño. En Rehabilitación Infantil. España: Panamericana.

Ministerio de Educación Nacional. (s.f.). ¿Cómo armar un PEI? Abril 24 de 2014. En Colombia Aprende. <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/docentes/1596/fo-article-125469.pdf>.

Ministerio de Educación Nacional. (s.f.) ¿Qué es la atención integral? Junio 29 de 2014, de Sitio web: <http://www.mineduccion.gov.co/primerainfancia/1739/article-177827.html>.

Ministerio de Educación Nacional. (s.f.). Proyecto Educativo Institucional. Febrero 12 de 2014. Ministerio de Educación Nacional, de Sitio web: <http://www.mineduccion.gov.co/1621/article-79361.html>.

Ministerio de Educación Nacional. (1994). Decreto 1860 de 1994. Junio 09 de 2014, de Ministerio de Educación Nacional Sitio web: [http://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-172061\\_archivo\\_pdf\\_decreto1860\\_94.pdf](http://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-172061_archivo_pdf_decreto1860_94.pdf).

Ministerio de Educación Nacional. (2012). Desarrollo Integral en la Primera Infancia. Junio 29 de 2014, de Comisión intersectorial para la atención a la primera infancia “De cero a siempre”. Sitio web: [http://www.colombiaaprende.edu.co/html/familia/1597/articles-305302\\_recurso\\_Calidad.pdf](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/familia/1597/articles-305302_recurso_Calidad.pdf)

Ministerio de Educación Nacional (2014). Orientaciones para la calidad de la educación inicial en el marco de la atención integral. Guía No. 20. Mayo 21 de 2014. Estrategia de 0 a siempre. Ministerio de Educación Nacional. Sitio web: [http://www.colombiaaprende.edu.co/html/familia/1597/articles-341487\\_doc20.pdf](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/familia/1597/articles-341487_doc20.pdf)

Ministerio de Educación Nacional (2014). Orientaciones para la calidad de la educación inicial en el marco de la atención integral. Guía No. 50. Mayo 21 de 2014.

Estrategia de 0 a siempre. Ministerio de Educación Nacional. Sitio web:  
[http://www.colombiaaprende.edu.co/html/familia/1597/articles-341487\\_guia50.pdf](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/familia/1597/articles-341487_guia50.pdf)

Organización Mundial de la Salud. (s.f.). Atención Médica y Rehabilitación.. Mayo 27 de 2015, de OMS Sitio web: <http://www.who.int/disabilities/care/es/>

Páramo, P. (2008). La investigación en las Ciencias Sociales. Técnicas de recolección de la información. Bogotá: Universidad Piloto de Colombia.

Pautassi, L; Rico M ( 2011). Licencias para el cuidado infantil. Agosto 20 de 2014, de UNICEF Boletín de la infancia y adolescencia sobre el avance de los Objetivos de Desarrollo del Milenio. Número 12. (4-9) ISSN 1816-7535 Sitio web: [http://www.unicef.org/lac/desafios12\\_cepal-unicef.pdf](http://www.unicef.org/lac/desafios12_cepal-unicef.pdf)

Pinto, F. (Noviembre 2008). Lo maravilloso y mágico del neurodesarrollo humano. Revista Chilena de Pediatría, 79, 18-20. Noviembre 19 de 2014, De Scielo Base de datos.

Política Pública Nacional de Primera Infancia (CONPES 109, Colombia por la Primera Infancia, Diciembre 2007)

Polonio, B. & Romero, D. (2008). Autonomía personal y actividades de la vida diaria. En Terapia Ocupacional en la Infancia: Teoría y Práctica (121 – 134). Madrid: Médica Panamericana.

Posner G. (2004). Analisis del currículo. Tercera edición. México, D.F : Mc Graw Hill.

Pousada, T. (2008). La terapia ocupacional en el sistema educativo Gallego. 03 de Abril de 2014, de ASEM Galicia y Asociación Gallega contra las Enfermedades Neuromusculares Sitio web:  
[http://www.asemgalicia.com/biblioteca/estudios\\_sociosanitarios/La%20terapia%20ocupacional%20en%20el%20sistema%20educativo%20Gallego.pdf](http://www.asemgalicia.com/biblioteca/estudios_sociosanitarios/La%20terapia%20ocupacional%20en%20el%20sistema%20educativo%20Gallego.pdf)

Presidencia de la República de Colombia (2013). Estrategia de Atención Integral a la Primera Infancia. Fundamentos Políticos, Técnicos y de Gestión. Bogotá, Colombia: En Febrero de 2014. Imprenta Nacional. Sitio web: <http://www.deceroasiempre.gov.co/QuienesSomos/Documents/Fundamentos-politicos-tecnicos-gestion-de-cero-a-siempre.pdf>

Real Academia Española . (2001). Desempeñar.. Abril 15 de 2015, de Real Academia Española Sitio web: <http://buscon.rae.es/drae/srv/search?id=9caJlkg14DXX2ZNfc1jz>

Real Academia Española (2001). Percepción. Enero 21 de 2014 de Diccionario de la Real Academia Española. Sitio web: <http://lema.rae.es/drae/?val=percepcion>

Reeder, D., Arnold, S., Jeffries, L. & McEwen, I. (2011). The Role of Occupational Therapists and Physical Therapists in Elementary School System EarlyIntervening Services and Response to Intervention: A Case Report. *Physical&OccupationalTherapy in Pediatrics*, 31(1):44–57. Sitio web: <http://informahealthcare.com/potp>

Revista informativa de la Asociación Profesional Española de Terapeutas Ocupacionales. (año 2000). Especial Pediatría. Terapia ocupacional , 24.. Mayo 26 de 2015, De Dialnet Base de datos. Sitio web: <http://dialnet.unirioja.es/ejemplar/155627>

Romero, D. (2006). La motivación y el rendimiento ocupacional en niños con trastorno por déficit de atención con hiperactividad. Abril 06 de 2015, de Revista Gallega de Terapia Ocupacional TOG. Número 4. Septiembre 2006. TOG (A Coruña) ISSN 1885-527X Sitio web: [www.revistatog.com/num4/pdfs/Revision.pdf](http://www.revistatog.com/num4/pdfs/Revision.pdf)

Sánchez, M. (2013).Déficit de atención e hiperactividad o déficit de Integración Sensorial. Congreso “Modelos actuales de intervención del Trastorno de Atención y Déficit Atencional TDAH, con Trastornos asociados: cognitivos, hiperactividad, impulsividad, problemas de aprendizaje, negativismo, agresividad, y ansiedad, en niños adolescentes y adultos”. INEA.Bogotá, D.C. Septiembre 2013

- Stake, R. (2010). Investigación con estudio de casos. Quinta edición. Ediciones Morata. Madrid.
- Strauss, A. & Corbin, J. (2002). Bases de la investigación cualitativa, técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Medellín: Facultad de Enfermería. Universidad de Antioquia.
- Unicef (2013). Educación inicial. Abril 21 de 2013. de Sitio web: <http://www.unicef.com.co/situacion-de-la-infancia/educacion-inicial/>
- Valiño, G (2006). Ponencia y debate: “El juego en la infancia y en el nivel inicial”. Buenos Aires. Noviembre 25 de 2013. En : [http://www.me.gov.ar/curriform/publica/inicial\\_valinio.pdf](http://www.me.gov.ar/curriform/publica/inicial_valinio.pdf)
- Valdiviezo, E.. (2011). Los desafíos de la educación inicial en la actualidad. Septiembre 2014, de Educación Vol. XX, N° 39, septiembre, pp. 51-69 Sitio web: [revistas.pucp.edu.pe/index.php/educacion/article/download/2487/243](http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/educacion/article/download/2487/243)
- Viana I, Pellegrini M.(2008) Consideraciones contextuales en la infancia. Introducción al desarrollo del niño. En Terapia Ocupacional en la Infancia: Teoría y Práctica / Inés Viana Moldes (aut.), M<sup>a</sup> Cruz Castellanos Ortega (aut.),Begoña Polonio López (aut.), 2008, ISBN 84-9835-027-1 , págs. 1-18
- Villamil, O., Uribe, V., Uribe, L. & Soto, Y. (2009). Desempeño ocupacional en la etapa de ciclo vital de infancia a la luz de la estrategia promocional de calidad de vida. Umbral Científico, (15) 15-27. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=30415144003>
- Zabalza, M.. (1996). Los diez aspectos claves de una Educación Infantil de calidad. . En Calidad en la Educación Infantil (49-61). Madrid: Narcea. Sitio web: <http://www.uned.es/489130/Textos/Tema12.pdf>
- Zuluaga, J. (s.f). Neurodesarrollo. Sentimientos, emociones, afectos y cogniciones: Intrincado camino desde la senso –percepción y el movimiento. Universidad

Nacional de Colombia. Noviembre 12 de 2013. Bogotá. En:  
<http://www.cendi.org/interiores/cd5toweb/conferencias/EMOCIONES%20DEV%20MEX.pdf>

## **GLOSARIO**

**COMPETENCIA:** se asume el concepto de competencia aportado por De Zubiria, (2006 ) citado por Álvarez (2010) que lo menciona como una combinación de habilidades tanto prácticas como cognitivas en interrelación, junto a los conocimientos, motivaciones, valores, emociones entre otras para actuar de manera eficaz en contexto.

**DEMANDAS DE LA ACTIVIDAD:** se refieren a las características específicas de cada actividad que influyen en el tipo y cantidad de esfuerzo requerido por la persona para realizarla. Estas incluyen los objetos requeridos, el espacio físico y temporal, las demandas sociales, las habilidades necesarias, entre otras (Ávila A, Martínez R y otros, 2010)

**DESARROLLO INTEGRAL:** es un proceso, una transformación permanente, que responde a las particularidades de cada niño de acuerdo con sus contextos y condiciones. Sin embargo y a pesar de sus diferentes ritmos y estilos, los niños y las niñas comparten características del proceso de sus pares. En este proceso se hacen más complejas sus capacidades, habilidades y potencialidades (Estrategia de Atención Integral a la Primera Infancia, 2013).

**DESEMPEÑO:** Según el diccionario de la Real Academia Española se refiere a la capacidad de actuar, trabajar, dedicarse a una actividad y/o cumplir las obligaciones inherentes a una profesión, cargo u oficio. (RAE, 2001). Dicho de otra manera, es la capacidad de realizar actividades y tareas en el momento y entorno adecuados, poniendo en práctica las habilidades desarrolladas a lo largo de la vida (Polonio L y Romero D, 2008).

**JUEGO:** De acuerdo a varios autores consultados, el juego puede ser definido como medio, como herramienta, como oportunidad e incluso como contenido a enseñar. Véase en pág. 27.

**MOTIVACIÓN:** Desde un marco conceptual conductual, humanista y la teoría del aprendizaje social se distingue entre motivación intrínseca y extrínseca. La motivación extrínseca es aquella que está motivada por fuerzas externas, como recibir un refuerzo o agradar a otras personas. En cambio, la motivación intrínseca es el deseo e interés espontáneo por la exploración para participar e involucrarse en una actividad con motivo

de la actividad misma. Se han diferenciado como factores que influyen en la motivación de los niños: la presentación de la actividad de manera significativa, contextualizada, personalizada y ofreciendo la posibilidad de elegir (Romero, D., 2006).

**PERCEPCIÓN DEL PROFESOR:** De acuerdo a la Real Academia Española (2001), la palabra percepción viene del latín perceptio, -ōnis que hace referencia a la sensación interior que resulta de una impresión material hecha en nuestros sentidos, de este modo, puede considerarse un proceso cognoscitivo de adquisición de conocimientos por el cual las personas son capaces de entender y comprender su entorno y actuar en consecuencia a las señales que reciben para darles un sentido propio.

A diferencia de la sensación, que es lo captado por los estímulos, una percepción es la interpretación de esa sensación. Dicha percepción se modifica a lo largo de la vida a través de las experiencias. Es así como cada persona percibe, experimenta y se forma un concepto diferente de las situaciones, personas e incluso objetos.

**TALLER CRESIENDO:** espacio de promoción del desempeño adecuado de los niños y las niñas que asisten al Jardín Infantil, bajo la modalidad de taller. Significa Crecer Siendo, por cuanto involucra aspectos esenciales del desarrollo y cuya idea es acompañar el crecimiento de los niños, facilitar el conocimiento del cuerpo y sus posibilidades en el medio en que se encuentren, facilitar la exploración del medio, rescatar el valor del juego, entre muchas otras cosas. Este Taller nace bajo parámetros y conocimientos de la Terapia Ocupacional, por ende, emplea entre sus mayores referentes teóricos el Modelo del Desempeño Ocupacional del Escolar –DOE-(Álvarez L, 2010).

## Contenido

Resumen .....	V
Lista de Anexos .....	XI
Lista de figuras .....	XII
Lista de tablas .....	XIII
<u>Introducción</u> .....	12
<u>Capítulo 1. MARCO REFERENCIAL</u> .....	14
<u>1.1 Planteamiento del problema</u> .....	14
<u>1.2 Justificación del estudio</u> .....	15
<u>1.3 Objetivos</u> .....	17
<u>1.3.1 Objetivo general</u> .....	17
<u>1.3.2 Objetivos específicos</u> .....	17
<u>1.3.3 Pregunta de investigación</u> .....	18
<u>1.3.4 Antecedentes del estudio</u> .....	18
<u>Capítulo 2. MARCO CONCEPTUAL</u> .....	22
<u>2.1 Los niños y las niñas de 0 a 5 años:</u> .....	22
<u>2.2. Desarrollo Integral:</u> .....	23
<u>2.2.1 Desarrollo psicomotor</u> .....	23
<u>2.2.2 Neurodesarrollo</u> .....	24
<u>2.2.3 Neuroplasticidad</u> .....	24
<u>2.2.4 Neurodesarrollo del niño en la primera infancia.</u> .....	24
<u>2.3 Desarrollo integral: la definición.</u> .....	24
<u>2.3.1 Componentes del desarrollo integral de los niños de 0 a 5 años.</u> .....	25
<u>2.4 La Educación Inicial En Colombia</u> .....	27
<u>2.4.1 Modalidades de Educación Inicial:</u> .....	29
<u>2.4.2 Proyectos Educativos Institucionales, proyectos pedagógicos y Proyectos de aula.</u> .....	30
<u>2.4.3 Aspectos claves en Educación Inicial.</u> .....	32
<u>2.5 Terapia Ocupacional</u> .....	35
<u>2.5.1 Terapia Ocupacional y Educación</u> .....	36
<u>2.5.2 Terapia Ocupacional en Educación Inicial</u> .....	37

<u>2.5.3 Terapia Ocupacional y Taller CreSiendo</u> .....	37
<u>2.5.4 Modelo del Desempeño Ocupacional del Escolar (DOE)</u> .....	38
<u>2.6 Universidad Nacional De Colombia y su Programa De Bienestar Universitario Jardín Infantil Universidad Nacional De Colombia</u> .....	43
<u>Capítulo 3. TALLER CRESIENDO</u> .....	50
<u>3.1 Fundamentos del Taller CreSiendo:</u> .....	51
<u>3.2 Objetivo del Taller CreSiendo</u> .....	51
<u>3.3 Estrategias metodológicas del Taller CreSiendo</u> .....	52
<u>3.4 Contenidos</u> .....	52
<u>3.5 Evaluación y seguimiento</u> .....	52
<u>3.6 El Taller CreSiendo visto desde la propuestas de Posner (2004)</u> .....	53
<u>Capítulo 4. MARCO METODOLOGÍCO</u> .....	57
<u>4.1 Tipo de estudio:</u> .....	57
<u>4.2 Población Participante</u> .....	57
<u>4.3 Fases del proyecto</u> .....	57
<u>4.3.1 Fase 1. Planificación</u> .....	57
<u>4.3.2 Fase 2. Recolección de la información:</u> .....	58
<u>4.3.3 Fase 3: Análisis de los resultados</u> .....	59
<u>4.4 Descripción del Instrumento</u> .....	59
<u>4.5 Consentimiento informado:</u> .....	61
<u>4.6 Consideraciones éticas de acuerdo a la resolución 8430 de 1993</u> .....	61
<u>4.7 Conflicto de Intereses</u> .....	61
<u>Capítulo 5. RESULTADOS</u> .....	62
<u>5.1 Caracterización de los participantes</u> .....	62
<u>5.1.1 Número de Participantes</u> .....	63
<u>5.1.2 Experiencia profesional</u> .....	64
<u>5.1.3 Conocimiento del taller</u> .....	64
<u>5.2 Cuestionario de percepción docente</u> .....	65
<u>5.2.1 Competencias del Desempeño del niño</u> .....	65
<u>5.2.2 Actividades de la Vida Diaria (AVD)</u> .....	67
<u>5.2.2 Áreas del Desempeño</u> .....	69
<u>5.2.3 Estrategias Didácticas</u> .....	72

<u>5.2.4 Planeación de Actividades</u> .....	74
<u>5.2.5 Recursos:</u> .....	75
<u>5.2.6 Uso de espacios</u> .....	77
<u>5.2.7 Tiempo de actividad</u> .....	78
<u>5.2.8 Percepción general del docente</u> .....	80
<u>Capítulo 6. ANALISIS DE RESULTADOS</u> .....	86
<u>6.1 En cuanto a la población</u> .....	86
<u>6.2 En cuanto a la Matriz de análisis</u> .....	86
<u>6.2.1 Competencias del Desempeño</u> .....	87
<u>6.2.2 Componentes o áreas de desempeño</u> .....	88
<u>6.2.3 Demandas escolares y contexto</u> .....	90
<u>7. CONCLUSIONES</u> .....	97
<u>8. RECOMENDACIONES</u> .....	100
<u>Anexo A. Un día en el Jardín Infantil</u> .....	102
<u>Anexo B. Programa Taller CreSiendo Jardín Infantil Universidad Nacional de Colombia tomado del proyecto pedagógico del mismo 2011</u> .....	103
<u>ANEXO C. Consentimiento informado profesores y profesoras</u> .....	110
<u>ANEXO D. Formato matriz de análisis</u> .....	111
<u>ANEXO E. Categorización</u> .....	112
<u>Anexo F . Primer cuestionario (antes de ser revisado por los expertos)</u> .....	113
<u>ANEXO G. Cuestionario</u> .....	117
<u>BIBLIOGRAFÍA</u> .....	121
<u>GLOSARIO</u> .....	129