

Identidad, diversidad y ciudadanía. Motivo de innovación curricular en algunos (siete) centros de educación infantil y primaria¹

Roser Batllori Obiols, Lluís del Carmen Martín, Margarida Falgás Isern, Alfons Romero Diaz, Montserrat Oller i Freixa

El punto de partida del trabajo que se presenta se fundamenta en dos situaciones de cambio que se han producido a nivel mundial. Por una parte, el actual proceso de globalización que ha implicado entre otras cosas, la llegada de fuertes corrientes migratorias y la presencia de alumnos de todas partes del mundo a las escuelas catalanas, en especial a las comarcas de Girona. Por otra, Internet ha abierto amplias posibilidades al conocimiento de cualquier lugar del mundo y a la comunicación entre las personas. La nueva sociedad ha apostado por la educación en la complejidad, remarcando las dimensiones éticas del conocimiento y la necesidad de una formación más abierta y flexible (se propone *enseñar a aprender*), más centrada en el estudiante y su aprendizaje.

La idea de globalización trae consigo una nueva interpretación del concepto de identidad. Cada época histórica establece una preeminencia a unas fuentes de identidad en detrimento de otras. La continuidad en el tiempo y la diferenciación respecto de otros son criterios que definen la identidad. Si el siglo xx implicó la preeminencia de la identidad de clase, hoy parece que los individuos se sienten más identificados con la nación, los símbolos, la cultura local, la edad, el consumo, la orientación sexual, el género, etc. Para la población inmigrada la identidad cultural toma una importancia especial: «En las sociedades contemporáneas la importancia de la pertenencia a la nación parece que se ha instituido como la principal fuente de identidad y una de las fuentes más significativas de la identidad individual» (Guibernau, M., 2003: 130).

En la misma línea Bauman (2001) considera que aquello que caracteriza primordialmente la globalización es la movilidad y la libertad de movimiento, que se han convertido en el valor dominante y el eje estratificador de nuestras sociedades. Que la movilidad es un eje estratificador quiere decir que la libertad de movimiento se distribuye de una manera desigual entre los diferentes individuos y grupos sociales. Así, en contra de los planteamientos predominantes sobre la unidad de los efectos de la globalización, Bauman considera que estos efectos son radicalmente diferentes para los diferentes grupos sociales. Esta nueva desigualdad se debe ver también reflejada en los procesos de identidad de las personas.

Desde nuestro punto de vista, la identidad toma una dimensión cultural y una dimensión económico-social para designar la desigualdad. Como dimensión cultural

1. El trabajo al que se refiere la siguiente comunicación es *Identitat i diversitat en el coneixement del medi d'infantil i Primària* financiado por AGAUR (*Expediente 1E320517/02*) y se llevó a cabo durante el bienio 2005-2007.

se trataría de conseguir que se vaya construyendo una pluriidentidad que recoja los diferentes elementos identificadores desde los más personales, a los más políticos y sociales.

En esta comunicación se presentan algunas reflexiones que han sustentado un nuevo enfoque curricular para el estudio de medio en siete centros educativos². Estos cambios se ejemplifican en una nueva propuesta para trabajar el tema de la inmigración en aulas de educación Infantil y Primaria.

1. Repercusión en el currículo: globalización y diversidad

El proceso de globalización tiene un claro reflejo en las sociedades contemporáneas ya que introduce cambios respecto la identidad y la diversidad cultural. Estas consecuencias tienen su repercusión en el sistema educativo ya que suponen la necesidad de reinterpretar los currícula.

Sociedades diversas han existido siempre aunque a lo largo de la historia hayan variado las respuestas utilizadas para hacer frente al reto de la diversidad cultural, por tanto el sistema educativo ha tenido diferentes orientaciones. En los períodos más recientes, a principios del siglo xx, se optó por un modelo asimilacionista que pretendía la integración a través de la homogenización: la pérdida de la identidad cultural del grupo minoritario para adoptar completamente los valores, creencias y prácticas de la nueva cultura. En Norteamérica se desarrolló también el *melting pot* o fusión cultural que preconizaba la transformación de las culturas en contacto en una de nueva y diferente. Se olvidaban las distintas relaciones de poder entre los diferentes grupos.

Más recientemente se abogó por el pluralismo cultural o multiculturalismo que define la diversidad como el respeto a las diferentes culturas y el enriquecimiento que supone que todas las expresiones culturales, étnicas, religiosas y políticas han de estar presentes y desarrollarse libremente.

Esta interpretación está hoy superada en el sentido que no es suficiente el respeto mutuo y las relaciones no discriminatorias por las que abogaba el multiculturalismo sino que es necesaria la interculturalidad que se preocupa por abordar la relación entre culturas, buscando las convergencias, vínculos y punto en común.

Desde la perspectiva educativa, el interculturalismo pone el acento en el aprendizaje mutuo, la cooperación y el intercambio. En definitiva lo que se pretende es crear la convivencia superando la conflictividad y el malestar que genera el cambio social.

La propuesta de innovación curricular que se presenta se identifica con esta interpretación intercultural la cual requiere cambios y nuevas decisiones respecto el contenido social que los profesores enseñan en sus aulas.

2. Los centros participantes son: CEIP Bordils, CEIP Carme Auguet, CEIP Agustí Gifré, CEIP Les Guílleries, CEIP Migdia, ZER de Camallera, CEIP El Pla, todos ellos de las comarcas de Girona. Además también se contó con la participación del CRP del Gironès.

2. El estudio del medio y el concepto de ciudadanía

El contenido del estudio del medio debe reformularse para atender la perspectiva de una nueva sociedad global de forma que a partir de estos contenidos se tenga en cuenta la formación de un nuevo concepto de ciudadanía.

En este sentido, uno de los actuales debates alrededor de la ciudadanía se da entre los partidarios de la política del universalismo y los de la política de la diferencia. La política del universalismo pone énfasis en que todos los ciudadanos tienen la misma dignidad, de forma que tendrían los mismos derechos para evitar distinciones entre ciudadanos de primera y ciudadanos de segunda (la discusión se encuentra en si se trata solo de derechos civiles y de voto o hace falta también tener en cuenta la esfera socio-económica).

En contraste con la política del universalismo, Taylor (1994) defiende lo que se denomina política de la diferencia aunque también tiene una base universalista, pero pone un énfasis especial en la identidad. Aquí el reconocimiento significa algo más que la igualdad de derechos. Lo que se pide es el reconocimiento de la identidad específica de cada individuo o grupo, de aquello que los hace diferentes de los otros. Según Taylor, lo que caracteriza la política de la diferencia es que precisamente esta especificidad ha sido ignorada y a menudo asimilada por una identidad dominante o mayoritaria. La base de la política de la diferencia está constituida por el potencial de cada individuo, grupo y cultura para definir y formar la propia cultura (Guibernau, 2003: 142).

Este debate está plenamente vinculado con la renovación actual del concepto de ciudadanía. El concepto clásico de ciudadanía se basaba en la condición que todos los ciudadanos tienen los mismos derechos y deben cumplir las mismas obligaciones y obedecer las mismas leyes. Los teóricos de la nueva ciudadanía critican esta noción «clásica» (Meehan, E., 1993) al considerar que la participación económica y social ha sido fundamental en la sociedad actual, de forma que la verdadera pertenencia a la colectividad se define por la actividad económica y no por la participación política. Meehan concluye que la relación entre estado-nación y ciudadanía, que tiene un carácter histórico, no es necesaria y que la ciudadanía debe liberarse de este lazo. Se trata, en definitiva, de extender el concepto para evitar exclusiones, de vincular la ciudadanía a la condición de persona más que a la de ciudadano nacional.

Desde el nuevo enfoque ser ciudadano y el ejercicio de la ciudadanía se fundamenta en la igualdad de todas las personas. Supone educar en el sentido de promover redes de relación entre las personas, las instituciones, basadas en la libertad, la responsabilidad y los derechos; promover la pertenencia a una comunidad en la cual se pueda ejercer el debate público, la capacidad de intervenir y de escoger, impulsar la participación política a partir de un conocimiento del poder, las maneras como este se organiza, se distingue, se ejerce y se controla.

Estas ideas permiten concretar una nueva propuesta para el área de Conocimiento del Medio natural, social y cultural y que toma forma desde la perspectiva socio-constructivista de la enseñanza y aprendizaje y una aproximación a las recomenda-

ciones del informe Delors (1996) y Morin (2000) de la UNESCO para la educación del siglo XXI. La propuesta se concreta en:

- El estudio del medio es una de las vías de adquisición de la identidad y de iniciación a prácticas de ciudadanía.
- El medio debe estudiarse en todas sus dimensiones
- La experimentación y vivencia va más allá de la observación del entorno próximo
- La racionalización y conceptualización de la experiencia a través del desarrollo de competencias lingüísticas
- La priorización, de la interacción y el diálogo como el camino para la construcción de significados compartidos y el desarrollo de habilidades sociales, emocionales y de intercambio de experiencias culturales diversas.
- Una selección de contenidos basada en aspectos de la vida cotidiana o en problemas sociales.
- El estudio de espacios relacionados con aspectos naturales, sociales y culturales, teniendo en cuenta la combinación de escalas y la comparación entre espacios para introducir una perspectiva mundial de las problemáticas e involucrar a los distintos lugares de origen

3. La concreción de una propuesta de innovación para el estudio de la inmigración partiendo de aceptación de la unidad y diversidad de la actuación humana

La nueva propuesta para el estudio del medio³ se basa en una metodología de investigación-acción colaborativa (Mackernan, 1999), que es la que más se adecua a los objetivos propuestos, centrados en la mejora del currículum y los procesos educativos. Desde esta perspectiva, tanto los profesores universitarios, como los maestros de los centros de recursos y escuelas que participan, trabajarán aportando sus experiencias y conocimientos desde diferentes perspectivas complementarias, que permitirán una mejor fundamentación y validación de las innovaciones que se llevarán a término.

Eligiendo esta metodología renunciamos a «buenos diseños curriculares» realizados por los profesores universitarios para ser aplicados por los maestros y maestras y promovimos un trabajo cooperativo entre ambos colectivos que se desarrolló del siguiente modo:

3. El Proyecto se llevó a cabo a partir de un grupo de trabajo organizado por el CRP de Girona en el marco del *Pla de Formació de Zona del Departament d'Educació*, coordinado por Roser Batllori y Lluís del Carmen.

Fases de la metodología de investigación-acción.	Concreción en el proyecto «Todos somos de muchos lugares»
a) delimitación del problema de estudio	Renovación del estudio del medio social y natural desde la unidad/diversidad como camino para la construcción de una identidad colectiva.
b) elaboración argumentada de propuestas de actuación	Presentación, debate y aceptación de las ideas que fundamentan el proyecto. Determinación del tema de estudio: «Todos somos de muchos lugares». Propuesta y debate de las unidades didácticas que va a trabajar cada centro y elaboración de las unidades didácticas por parte de cada centro.
c) experimentación de las propuestas	Trabajo en cada uno de los centros a partir de las propuestas elaboradas por los maestros y maestras participantes.
d) análisis y reflexión sobre la experimentación	Sesiones conjuntas de trabajo entre los maestros y maestras participantes y el profesorado universitario y la representante del CRP: intercambio de propuestas, debate de situaciones de aula, aportación de recursos, etc. Intercambio de opiniones sobre los procesos seguidos y los resultados conseguidos. Enriquecimiento de las propuestas iniciales a partir de la incorporación de otros puntos de vista. Análisis de aspectos concretos a partir de las intervenciones de profesores universitarios y de lecturas propuestas.
e) planteamiento de nuevas cuestiones	Propuesta de nuevas actuaciones Propuestas de extender la experiencia a otros ciclos educativos.

Se estableció un proceso de seguimiento y valoración paralelo, realizado por un observador externo, orientado a recoger informaciones variadas de las escuelas, mediante entrevistas a los profesores y pequeñas filmaciones a los estudiantes que puedan servir para contraste y la triangulación de las observaciones.

A título de ejemplo mostramos uno de los documentos trabajados con los profesores en el resumimos la nueva perspectiva del estudio del medio. Un modelo didáctico para adaptar el conocimiento del medio al paradigma socioconstructivista. Estas dimensiones se usarán para analizar en qué aspectos se ha producido innovación.

Dimensiones de la innovación curricular que se aplican al trabajo sobre migraciones

- Una visión crítica y constructiva de la realidad que propone la construcción de futuros posibles.
- Un tratamiento del espacio/tiempo que incluye las dimensiones locales y globales del medio.
- Una perspectiva de trabajo interdisciplinar entre las dimensiones naturales, sociales y culturales del medio
- Un trabajo interdisciplinar con las áreas instrumentales de lengua y matemática.
- Una selección de contenidos basada en aspectos de la vida cotidiana.
- Unos contenidos organizados en torno al concepto clave de diversidad/unidad y desigualdad.
- Una metodología de aula que da prioridad a la participación, la interacción y el diálogo.
- Una metodología que permita la adquisición de las técnicas básicas de la investigación del medio.
- El uso de cámaras fotográficas y otras tecnologías (TAC) como herramientas de exploración del medio.
- Una concepción de la evaluación que permita seguir y regular los aprendizajes.

El trabajo sobre las migraciones se realizó durante dos cursos. En el primero se pretendía tomar conciencia de la gran movilidad y migración que ha caracterizado a las familias en el último siglo. Movilidad que queda reflejada en la composición del aula. En el segundo tomar conciencia de que las migraciones afectan también a otros seres vivos como los animales. En el primer caso el trabajo fue considerado por los profesores como un trabajo de ciencias sociales y el segundo de ciencias naturales. Los trabajos realizados se pueden consultar en <http://www.udg.edu/coneixmedi>

Datos básicos de algunas UD sobre inmigración (cursos 2005-06 y 06-07)

	Centro A	Centro B	Centro C	Centro D
Título de la unidad didáctica realizada	Somos iguales y diferentes	Bornavell. Nuestra escuela vista como un pueblo. Las migraciones	En la escuela somos de aldeas distintas	Niños del mundo iguales y diferentes
Áreas implicadas	Ciencias sociales y lengua	Ciencias sociales, matemática, lengua catalana y TAC	Ciencias Sociales y lengua	Conocimiento del medio natural y social
Cursos implicados	Ciclo medio. Cuarto de primaria	Ciclo superior. Quinto y sexto de Primaria.	Ciclo inicial. Segundo de primaria	Educación infantil P5.
Material producido por los alumnos	Mural individual que recoge diversos aspectos de la vida cotidiana. Fotos, entrevistas a la familias. Artículo en la revista local.	Encuestas y redacción de entrevistas. Elaboración de gráficos con Excel y redacciones de biografías	Textos y dibujos sobre su aldea.	Las maestras elaboran el cuento. «La tribu del sol y la tribu de la luna»

4. Conclusiones

Los maestros y las maestras que participaron en esta experiencia pueden ser considerados profesionales de reconocido prestigio de modo que sus opiniones y su propia práctica nos aportan una información válida sobre la creación de identidad y de ciudadanía en las aulas multiculturales partiendo de los conceptos clave de unidad/diversidad/ desigualdad.

- Se mostraron receptivos a la incorporación de dichos conceptos y a la aceptación del trabajo de la diversidad así como a un trabajo de exploración del medio más directamente relacionada con la vida cotidiana de los alumnos. También aceptaron ampliar el concepto de medio de modo que incluya «otros medios» que conviven en la clase y que forman parte del patrimonio cultural de las familias. Tres cambios muy importantes en relación a las ideas educativas de gran parte de los maestros y las maestras, no exentos de dificultades de aplicación.
- Los profesores consideraron que la propuesta metodológica era bastante parecida a su modo de trabajar, valoraron especialmente la motivación que despertó en los alumnos la metodología de trabajo utilizada y la incorporación del trabajo de valores en el área de conocimiento del medio. En dos casos destaca especialmente la influencia de las actuaciones sobre el reforzamiento del sentido de identidad en algunos alumnos inmigrantes que mostraban vergüenza y timidez previa y no reconocían sus orígenes.
- Se utilizaron las nuevas tecnologías y se estableció una interdisciplinariedad bastante elevada entre el conocimiento del medio y las áreas instrumentales de lengua y matemáticas.
- Los profesores reconocieron la dificultad de un trabajo interdisciplinar con las ciencias naturales. Los motivos aportados eran de tipo organizativo y curricular. En el momento de la experimentación no existía una área de conocimiento del medio unificada en Cataluña. En ningún caso se trabajaron las migraciones humanas y las migraciones de algunas especies animales de modo paralelo de manera que se pudiera establecer nexos de comparación. La idea era interesante pero controvertida y no fue aceptada.
- El trabajo nos ha permitido constatar algunas dificultades que comporta la introducción de la diversidad en el estudio del medio. Aparecen prejuicios y miedos sobre si la consideración de los lugares de origen ayudará a crear una identidad conjunta, de ciudadanos de determinado pueblo y una pluriidentidad personal o provocará los efectos contrarios, la cerrazón en la considerada identidad propia. Aparece una vivencia nueva para los alumnos que tienen una única identidad, se ven diferentes por primera vez y no les gusta, ellos consideraban diferentes a los otros. Aparece el pudor de los que no quieren explicar como es su lugar de origen por tenerlo en poca consideración y por no entender que todos los lugares son iguales. Estas actitudes que se dan en los alumnos, en algunos maestros y familias provocaron una valoración negativa por parte del profesorado que los consideran un freno al trabajo realizado. El grupo de profesores universitarios con-

sideró estas dificultades como una aportación positiva y como unos temas posibles de estudio.

- El trabajo también nos ha permitido constatar que la diversidad humana no es percibida como tal por los alumnos de educación infantil y ciclo inicial y que no existen prejuicios raciales, étnicos y sociales en estas edades. Estas mismas observaciones fueron realizadas en Estados Unidos por la Asociación nacional para la educación de los niños jóvenes (Naeyc, 1986) que aprecian los indicios de prejuicio en alumnos de ciclo superior como consecuencia de la influencia del entorno. También se dieron muestras de la comprensión del sentimiento de solidaridad en alumnos de estas edades.

Bibliografía

- BAUMAN, Z. (2001) *Globalización. Las consecuencias humanas*, Barcelona: UOC-Pórtico.
- DELORS, J. (1996) *Educació: hi ha un tresor amagat*. Barcelona: Centre Unesco de Catalunya.
- GUIBERNAU, M. (2003) «La articulació de la diferencia». ROS, A. (coord.) *Interculturalitat. Bases antropológicas, sociales y políticas*. Barcelona: UOC-Pórtico.
- MACKERNAN, J. (1999) *Investigación- acción y currículum: métodos y recursos para profesionales reflexivos*. Madrid: Morata.
- MEEHAN, E. (1993) *Citizenship and the European Community*. Londres: Sage.
- MORIN, E. (2000) *Els set coneixements necessaris per a l'educació del futur*. Barcelona: Centre Unesco de Catalunya.
- TAYLOR, C. (1994) *Multiculturalism: Examining the Politics of Recognition*. Princeton: Princeton University Press.