



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO
SECRETARÍA DE RECTORÍA
DIRECCIÓN DE IDENTIDAD UNIVERSITARIA
COLEGIO DE CRONISTAS

NUESTRO ESCUDO COMO EMBLEMA DE NUESTRA INSTITUCIÓN



*M. en C. Ed. Ma. del Consuelo Narváez Guerrero
Cronista del Centro Universitario UAEM Valle de Teotihuacán
Jairo Yerid Montes Ramírez
Alumno de la Licenciatura en psicología del
Centro Universitario UAEM Valle de Teotihuacán*

SR

Secretaría de Rectoría

Marzo 2021

i
Dirección
de Identidad
Universitaria



COMITÉ EDITORIAL, Colegio de Cronistas:

1. M. en Dis. Ma. del Carmen García Maza
Cronista de la Facultad de Artes
2. M. A. S. Héctor Hernández Rosales
Cronista de la Facultad de Antropología
3. Arq. Jesús Castañeda Arratia
Cronista de la Facultad de Arquitectura Y
Diseño
4. M. en C. Ernesto Olvera Sotres
Cronista de la Facultad de Ciencias
5. M. en D. A. E. S. Andrés V. Morales Osorio
Cronista de la Facultad de Ciencias
Agrícolas
6. M. A. P. Julián Salazar Medina
Cronista de la Facultad de Ciencias
Políticas y Sociales
7. Dr. en C.P. y E. Alfredo Díaz y Serna
Cronista de la Facultad de Ciencias de la
Conducta
8. Mtra. en C. Ed. Francisca Ariadna Ortiz
Reyes
Cronista de la Facultad de Contaduría y
Administración
9. M. en D. P. Félix Dottor Gallardo
Cronista de la Facultad de Derecho
10. Dr. en E. L. Emmanuel Moreno Rivera
Cronista de la Facultad de Economía
11. M. en A. M. Victoria Maldonado González
Cronista de la Facultad de Enfermería y
Obstetricia
12. M. en G. Efraín Peña Villada
Cronista de la Facultad de Geografía
13. Dra. en H. Cynthia Araceli Ramírez
Peñaloza
Cronista de la Facultad de Humanidades
14. Dr. en Ing. Horacio Ramírez de Alba
Cronista de la Facultad de Ingeniería
15. M. en L. Alejandra López Olivera Cadena
Cronista de la Facultad de Lenguas
16. L. A. E. Elizabeth Vilchis Salazar
Cronista de la Facultad de Medicina
17. M. en C. José Gabriel Abraham Jalil
Cronista de la Facultad de Medicina
Veterinaria y Zootecnia
18. C. D. José Trujillo Ávila
Cronista de la Facultad de Odontología
19. Dra. en U. Verónica Miranda Rosales
Cronista de la Facultad de Planeación
Urbana y Regional
20. Dr. en E. T. Gerardo Novo Espinosa de los
Monteros
Cronista de la Facultad de Turismo Y
Gastronomía
21. M. en E. S. Elena González Vargas
Facultad de Química
22. L. en A. Donaji Reyes Espinosa
Cronista del Plantel "Lic. Adolfo López
Mateos" de la Escuela Preparatoria
23. M. en E. L. Federico Martínez Gómez
Cronista del Plantel "Nezahualcóyotl" de la
Escuela Preparatoria.
24. Lic. en H. Jesús Abraham López Robles
Cronista del Plantel "Cuauhtémoc" de la
Escuela Preparatoria.
25. M. en E. P. D. Maricela del Carmen Osorio
García
Cronista del Plantel "Ignacio Ramírez
Calzada" de la Escuela Preparatoria.
26. Dra. en C. Ed. Julieta Jiménez Rodríguez
Cronista del Plantel "Ángel Ma. Garibay
Kintana" de la Escuela Preparatoria.
27. L. L. E. Lidia Guadalupe Velasco Cárdenas
Cronista del Plantel "Isidro Fabela Alfaro"
de la Escuela Preparatoria
28. L. en A. P. Leticia Angélica Franco Cruz
Cronista del Plantel "Dr. Pablo González
Casanova" de la Escuela Preparatoria.
29. M. en E. S. María de los Ángeles González
Torres
Cronista del Plantel "Sor Juana Inés de la
Cruz" de la Escuela Preparatoria.
30. M. en Ed. Germán Méndez Santana
Cronista del Plantel "Texcoco" Escuela
Preparatoria.
31. L. en Leng. Cecilia Fuentes Guadarrama
Cronista del Plantel "Mtro. Ignacio Pichardo
Pagaza" de la Escuela Preparatoria
32. C.P. Carlos Chimal Cardoso
Cronista del Centro Universitario UAEM
Atlacomulco.



33. Dra. en C. A. Sara Lilia García Pérez
Cronista del Centro Universitario UAEM
Ecatepec
34. Dra. en A.P. Angélica Hernández Leal
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Nezahualcóyotl
35. Mtro. en C. Pablo Mejía Hernández
Cronista del Centro Universitario UAEM
Temascaltepec
36. Dr. en Arq. Rubén Nieto Hernández
Cronista del Centro Universitario UAEM
Tenancingo
37. Dra. en Ed. Norma González Paredes
Cronista del Centro Universitario UAEM
Texcoco.
38. M. en E. V. Luis Bernardo Soto Casasola
Cronista del Centro Universitario UAEM
Valle de Chalco
39. L.A.E. Guadalupe González Espinoza
Cronista del Centro Universitario UAEM
Valle de México
40. M. en C. Ed. Ma. del Consuelo Narváez
Guerrero
Cronista del Centro Universitario UAEM
Valle de Teotihuacán
41. Dr. en Soc. Gonzalo Alejandro Ramos
Cronista del Centro Universitario UAEM
Zumpango
42. L. en Hist. Leopoldo Basurto Hernández
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Huehuetoca
43. L. en N. Rocío Vázquez García
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Acolman
44. L. en T. Agripina del Ángel Melo
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Chimalhuacán
45. M. en A. Karina González Roldán
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Cuautitlán Izcalli
46. Dra. en C. Ana Lilia Flores Vázquez
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Tianguistenco
47. M. en S.P. Estela Ortiz Romo
Cronista del Centro de Enseñanza de
Lenguas
48. M. en G. D. Cesar Alejandro Barrientos
López
Cronista de la Dirección de Actividades
Deportivas
49. Dr. en Hum. J. Loreto Salvador Benítez
Cronista del Instituto de Estudios Sobre la
Universidad
50. L. en Com. Leoncio Raúl León Mondragón
Cronista de la Escuela de Artes Escénicas

COMPILADORES:

M. en D. Jorge Hurtado Salgado, Director
de Identidad Universitaria

L.L.I. Claudia Velázquez Garduño
Responsable del Área de Divulgación,
Difusión y Gestión de la Calidad de la DIU

Nuestro escudo como emblema de nuestra institución

***M. en C. Ed. Ma. del Consuelo Narváez Guerrero
Cronista del Centro Universitario UAEM Valle de Teotihuacán
Jairo Yerid Montes Ramírez
Alumno de la Licenciatura en psicología del
Centro Universitario UAEM Valle de Teotihuacán***

Al ingresar al nivel superior en el Centro Universitario Valle de Teotihuacán de la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMCUVT), que se ubica en Santo Domingo Aztacameca, México, México, para ser exactos el día 06 de agosto del año 2018, se llevaron a cabo actividades estudiantiles en referencia a los alumnos que en ese entonces éramos de nuevo ingreso, con el fin de que conociéramos y reconociéramos los símbolos que próximamente formarían parte de nuestra identidad.

Dentro de estas actividades se realizó una visita didáctica a Rectoría Universitaria, en el Instituto Literario (Toluca, México), el fin fue el poner en alto los elementos que conforman la Identidad Universitaria, darnos a conocer todo proceso histórico de estos símbolos, así como el significado de cada uno de ellos.

Aprendí que estos símbolos se pueden rescatar por sus categorías: vigentes, históricos e iconos; entre ellos: el estandarte, la bandera, el lema, himno, estandarte del Instituto Científico, estandarte del Instituto Científico y Literario Autónomo del Estado de México, árbol de la mora, edificio central de rectoría, aula magna “Lic. Adolfo López Mateos; Mural Síntesis, Monumento a la Autonomía Universitaria, los colores verde y oro que nos representan y finalmente el contingente cívico y deportivo universitario; las cuales dan cuenta de sucesos peculiarmente propios que demanda trascendencia fina a su administración central.



En esta breve, pero sustanciosa crónica universitaria, nos enfocaremos a resaltar el significado de los iconos que conforman el escudo institucional de la UAEM. Mi curiosidad me llevó a consultar fuentes de carácter formal, aunado de la amplia explicación de aquella visita guiada; tenía la inquisición del saber porque nuestro lema es: “Patria, Ciencia y Trabajo”, ¿qué hacen esos mosquitos volando en esa montaña, entre otros?

Con el aprendizaje simbólico que otorgaron personalidades importantes de esta comunidad, realmente cambió no sólo las imágenes que alcance desde un principio a notar, sino el impregnar ese verde y oro que mueve mi alma estudiantil con orgullo exclamar por cielos, mar y tierra, “soy verde y oro, soy UAEM”.

¿Qué forma o qué elementos podemos notar de este emblema universitario? Bueno, pues sucede que, en el año de 1887 se realizó una ceremonia según los registros, está se realizó el 15 de septiembre por quien en ese entonces fuese el gobernador del Estado de México, Don José Zubieta. Él hace entrega a profesores y alumnos de un estandarte que contenía el escudo del Instituto, ya que celebraban que el año anterior la institución tomó el nombre de Instituto Científico y Literario que estaba bajo la coordinación del Ing. Joaquín Ramos.

5

He aquí, que puedo explicar el estandarte que nos representa y sus elementos:

- ✓ La corona de encino y olivo encarna el amor a la patria; el encino simboliza la vida. El olivo se incluye hasta el año 1946, representando la victoria, paz, resurrección e inmortalidad.
- ✓ El círculo al ser una figura infinita personifica el universo, eternidad, deidad, Dios bajo un campo verde que expresa esperanza, juventud y futuro. Dentro de este círculo se encontraba la frase o leyenda: “Instituto Científico y Literario, que pasó a ser: “Instituto Científico y Literario Autónomo (ICLA) como lo llevan sus siglas; todo esto ocurrido



en 1944. Ya para 1956 se transformó con nombre vigente como Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM).

- ✓ La estrella que se encuentra por la parte superior del círculo caracteriza a la ciencia, sabiduría, inteligencia humana y su creadora de acción que se embona en todos los ámbitos. La colmena también por la parte superior del círculo, realza una laboriosa comunidad de abejas volando alrededor de aquel panal, que va resaltando el amor al trabajo académico, educar, investigar y/o difundir en constante libertad cultura y ciencia que nos hacen independientes.
- ✓ Nuestro lema: “Patria, Ciencia, y Trabajo”, aparece en la parte inferior del círculo, Una banda dorada en la parte superior del escudo es la presencia perenne de la patria, y una banda dorada menor en la parte inferior del escudo significa la pertenencia al terruño.
- ✓ Los colores institucionales: verde y oro. El verde hace referencia a la patria, esperanza y renovación. Mientras que el oro enaltece el brillo de la ciencia, conocimiento e inteligencia.

Finalmente, los cambios históricos que emergen la institución del escudo fueron tres años antes de 1887, el escudo primordial de los institutenses de Toluca fue la Diosa Minerva (Atenea para los griegos asociada a la sabiduría). El 14 de septiembre de 1887, bajo el mandato del gobernador José Vicente Villada (1889-1904) impone a este instituto el nombre de “Porfirio Díaz” y su escudo es circular donde al interior se aprecia un águila sobre un nopal devorando a una serpiente junto a la guirnalda de oliva y encino, en la periferia se leía: “Instituto Científico y Literario Porfirio Díaz”. Para el 08 de marzo de 1920, se recupera la denominación del “Instituto Científico y Literario” reintegrando el escudo y sus componentes principales, que ya fueron explicados, que hasta el día de hoy nos representa y son parte primordial de la Identidad Universitaria.



Fuentes de consulta

✓ Ortiz, E. (2019). *El Escudo Institucional* . Marzo 06, 2020, de Cele

Sitio web:

<http://web.uaemex.mx/identidad/docs/EL%20ESCUDO%20INSTITUCIONAL.pdf>

✓ Trinidad, F. (2014). *Historia y Significado del Escudo de la UAEM*. Marzo 05, 2020, de Criterio 99.7 la información completa UAEM Sitio web:
<https://criterionoticias.wordpress.com/2014/10/05/historia-y-significadodel-escudo-de-la-uaem/>



Universidad Autónoma del Estado de México

*“2021, Celebración de los 65 Años de la
Universidad Autónoma del Estado de México”*