



ROTA DO
ROMÂNICO

o património como âncora do desenvolvimento turístico e territorial

Redes Colaborativas | Turismo de
Portugal | APAVT



Mar 2021 | Rosário Machado | Duarte Pinheiro

Rota do Românico

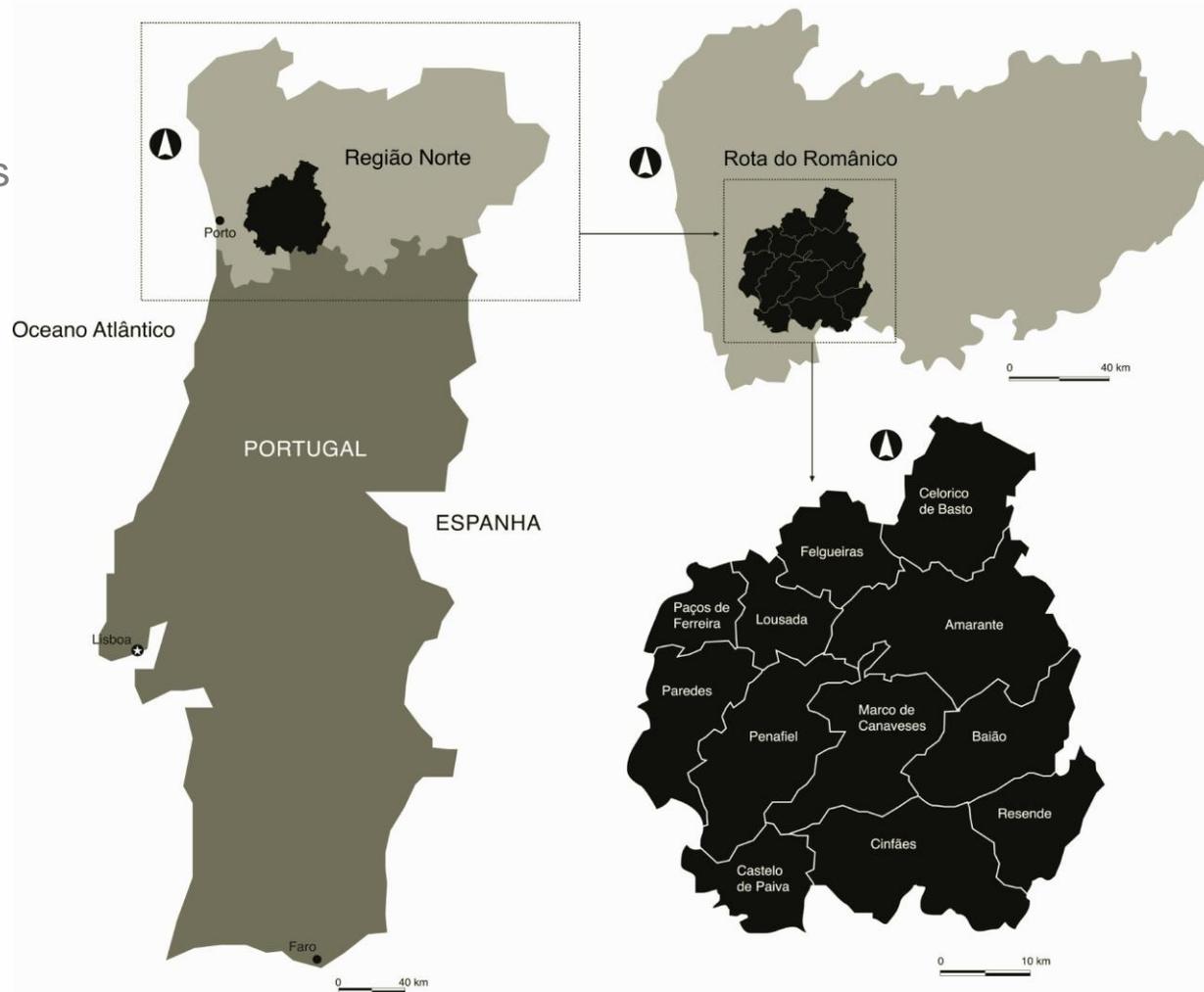
Associação de Municípios do Vale do Sousa

12 municípios

1.988 Km²

520.000 habitantes

58 monumentos (47 clas.)



Património “*A herança paterna*”



... o património cultural
edificado de estilo românico
já existe neste território
desde o Séc. XII...



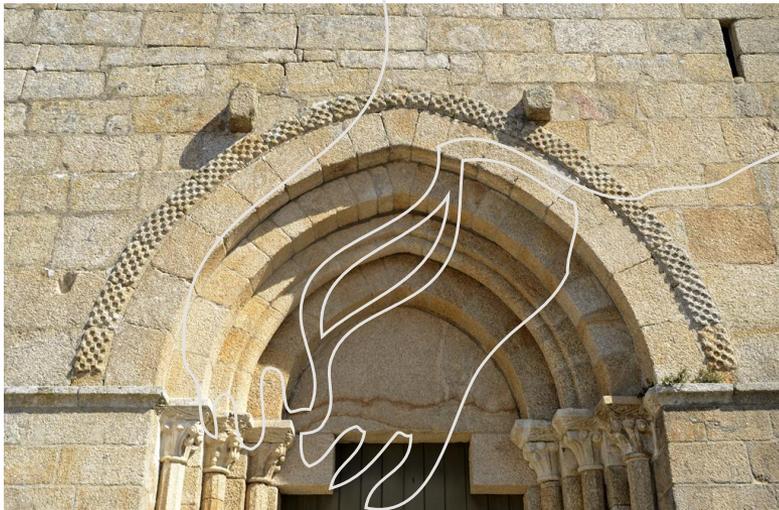
Missão e Objetivos

Missão

Contribuir para o desenvolvimento sustentado do território da Rota do Românico, através da valorização do património cultural e arquitetónico de estilo românico, criando um produto turístico e cultural de excelência.

Objetivos

- _ Ordenamento do território, valorizando o património;
- _ Criação de um novo setor produtivo gerador de riqueza;
- _ Mudança da imagem (interna e externa) do território;
- _ Qualificação dos recursos humanos;
- _ Empregabilidade qualificada.



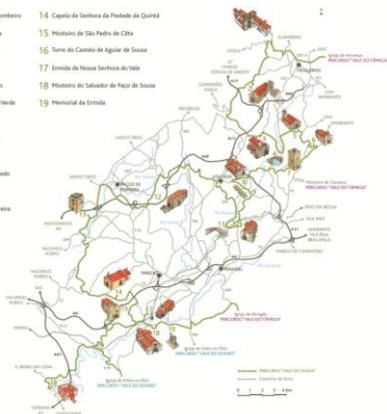
Tornar o Tâmega e Sousa no principal destino turístico do Românico

Desenvolvimento Regional = Território + Pessoas

Qualidade de Vida

VALE DO SOUSA

- 1 Mosteiro de Santa Maria de Fombeiro
- 2 Igreja de São Vicente de Sousa
- 3 Igreja do Salvador de Unhã
- 4 Ponte da Veiga
- 5 Igreja de Santa Maria de Arões
- 6 Igreja de São Martinho de Vila Verde
- 7 Torre de Vilar
- 8 Igreja do Salvador de Aveleda
- 9 Ponte de Vilaça
- 10 Igreja de Santa Maria de Mairado
- 11 Ponte de Espinho
- 12 Mosteiro de São Pedro de Ferreira
- 13 Torre dos Alcaidães

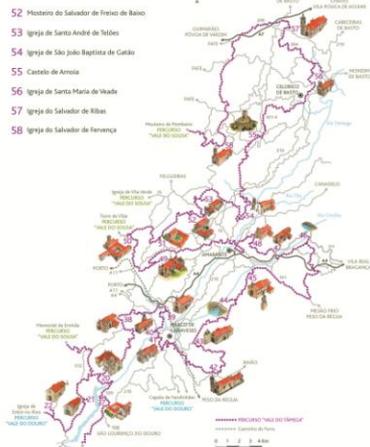


- 14 Capela da Senhora da Piedade da Quinta
- 15 Mosteiro de São Pedro de Cite
- 16 Torre do Castelo de Aguiar de Sousa
- 17 Ermida de Nossa Senhora do Vale
- 18 Mosteiro do Salvador de Paço de Sousa
- 19 Memorial da Ermida



VALE DO TÁMEGA

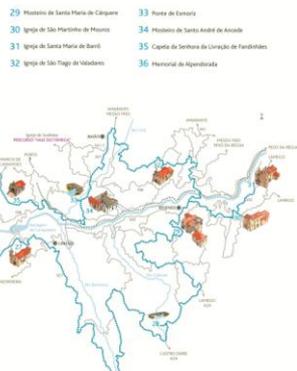
- 20 Igreja de São Pedro de Abragão
- 21 Igreja de São Gens de Boavite
- 22 Igreja do Salvador de Cabeça Santa
- 37 Mosteiro de Santa Maria de Vila Boa do Bispo
- 38 Igreja de Santo André de Vila Boa de Quires
- 39 Igreja de Santo Isidoro de Canaveses
- 40 Igreja de Santa Maria de Sotobomêgas
- 41 Igreja de São Nicolau de Canaveses
- 42 Igreja de São Martinho de Soalheiros
- 43 Igreja do Salvador de Taboado
- 44 Ponte do Arco
- 45 Igreja de Santa Maria de Jaçente
- 46 Ponte de Fundo de Rua
- 47 Igreja de Santa Maria de Gondar
- 48 Igreja do Salvador de Lufrei
- 49 Igreja do Salvador de Real
- 50 Mosteiro do Salvador de Trancosa
- 51 Mosteiro de São Martinho de Marcolães



- 52 Mosteiro do Salvador de Pires de Babo
- 53 Igreja de Santo André de Telões
- 54 Igreja de São João Baptista de Gataão
- 55 Castelo de Arnoia
- 56 Igreja de Santa Maria de Voade
- 57 Igreja do Salvador de Ribas
- 58 Igreja do Salvador de Ferreira

VALE DO DOURO

- 23 Igreja de São Miguel de Entre-os-Rios
- 24 Memorial de Sobrado
- 25 Igreja de Nossa Senhora da Natividade de Escarmita
- 26 Igreja de Santa Maria Mãe de Terroqueta
- 27 Igreja de São Cristóvão de Negreira
- 28 Ponte de Ancharra



- 29 Mosteiro de Santa Maria de Cingure
- 30 Igreja de São Martinho de Mouso
- 31 Igreja de Santa Maria de Baró
- 32 Igreja de São Tiago de Valadães
- 33 Ponte de Esmora
- 34 Mosteiro de Santo André de Ansoada
- 35 Capela de Senhora da Lapa de Freixo de Algodres
- 36 Memorial de Alpendorada



Áreas de Intervenção

- _Conservação e Salvaguarda do Património e Envolvente
- _Centro de Estudos do Românico e do Território
- _Envolvimento da Comunidade
- _Dinamização Turística e Cultural
- _TRANSROMANICA e articulação institucional
(Alemanha, Portugal, Sérvia, Itália, França, Áustria, Espanha e Eslováquia)

Conservação e Salvaguarda do Património



Centro de Estudos do Românico e do Território



- _Biblioteca Especializada
- _Edição de Publicações Científicas
- _Sistema de Inventariação e Gestão de Coleções e Conteúdos
- _Comissão Científica da Rota do Românico



Envolvimento da Comunidade

Envolvimento da comunidade

- _Ações de esclarecimento patrimonial
- _Formação zeladores
- _Obra aberta
- _Apresentação e distribuição de materiais editados
- _Visitas interpretadas



Ponte do Arco
Folhada
Marco de Canaveses

sábado
30 nov
10h30

PALESTRA

A INTERVENÇÃO
PATRIMONIAL NA
PONTE DO ARCO



Envolvimento da Comunidade

Serviço Educativo

- Projeto Pedagógico | Escolas 1º Ciclo – 4º ano território da Rota do Românico
- Atividades Lúdicas e Pedagógicas para todos os Públicos
- Jogos e Vídeos pedagógicos
- Canal Juvenil



Dinamização Turística e Cultural

Dinamização Cultural

- Eventos culturais e desportivos
- Palcos do Românico



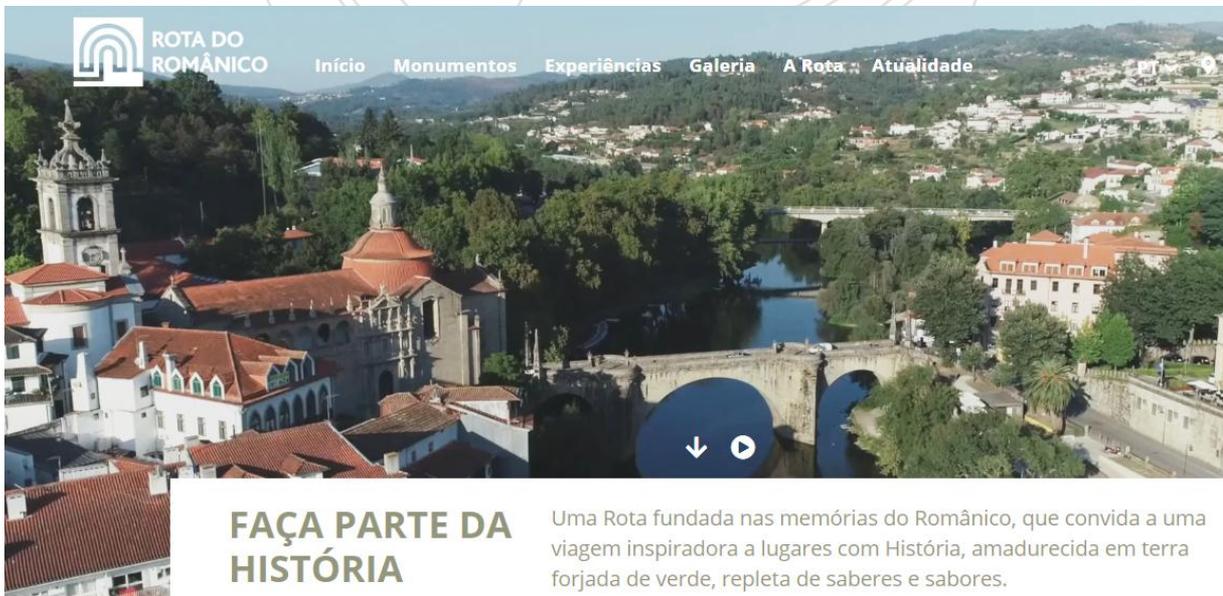
Dinamização Turística e Cultural

Palcos do Românico Programação cultural de 18 de abril a 10 julho

18-abr-2021		15h00	Domingo	Ermida do Vale	Paredes	Origo Ensemble
23-abr-2021		21h30	Sexta-feira	Igreja de Airães	Felgueiras	Origo Ensemble
25-abr-2021		16h00	Domingo	Igreja de Fervença	Cel. Basto	Fernando Soares
2-mai-2021		16h00	Domingo	Igreja SM Mouros	Resende	Origo Ensemble
5-mai-2021		15h30	Quarta-feira	Mosteiro de Ancede	Baião	"Ver do Bago nos Mosteiros"
9-mai-2021		16h00	Domingo	Cl Cultura Local	C. Paiva	Fernando Soares
16-mai-2021		16h00	Domingo	Igreja Macieira Cambra	Vale Cambra	Origo Ensemble
22-mai-2021		21h30	Sábado	Igreja de Valadares	Baião	Origo Ensemble
23-mai-2021		16h00	Domingo	Biblioteca Municipal	Vale Cambra	Fernando Soares
	28-mai-2021	21h30	Sexta-feira	Igreja de Sobretâmega	M. Canaveses	Origo Ensemble
	4-jun-2021	21h30	Sexta-feira	Auditório Municipal	Cinfães	Teatro do Montemuro
	5-jun-2021	21h30	Sábado		Baião	Teatro do Montemuro
	6-jun-2021	16h00	Domingo	Centro Cultural	M. Canaveses	Teatro do Montemuro
	11-jun-2021	21h30	Sexta-feira	Auditório Municipal	Resende	Teatro do Montemuro
	12-jun-2021	21h30	Sábado	CCA - M ^o Amélia Laranjeira	Amarante	Teatro do Montemuro
	13-jun-2021	16h00	Domingo	Auditório Municipal	C. Paiva	Teatro do Montemuro
19-jun-2021		xx	Sábado	Castelo de Arnoia	Cel. Basto	
25-jun-2021		21h30	Sexta-feira	Mosteiro de Cárquere	Resende	Peixe
26-jun-2021		21h30	Sábado	Igreja de S. Nicolau	M. Canaveses	Cristovam
9-jul-2021		21h30	Sexta-feira	Ponte Fundo de Rua	Amarante	Valter Lobo
10-jul-2021		21h30	Sábado	Ponte de Vilela	Lousada	Valter Lobo

Dinamização Turística e Cultural

Comunicação

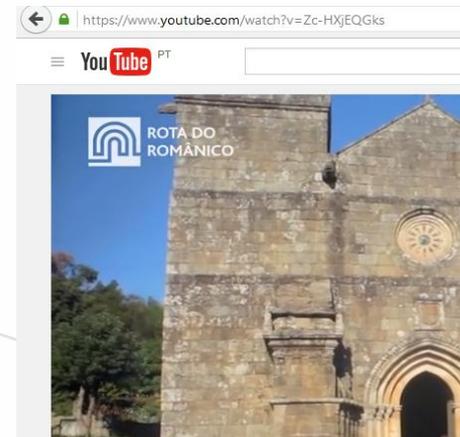


ROTA DO ROMÂNICO

Início Monumentos Experiências Galeria A Rota Atualidade

FAÇA PARTE DA HISTÓRIA

Uma Rota fundada nas memórias do Românico, que convida a uma viagem inspiradora a lugares com História, amadurecida em terra forjada de verde, repleta de saberes e sabores.



https://www.youtube.com/watch?v=Zc-HXjEQGks

YouTube PT

ROTA DO ROMÂNICO



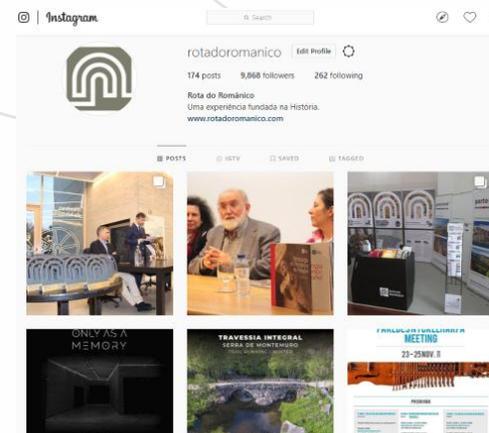
f

Definições Terminar sessão

Página Caixa de Entr... 42 Eventos Notificações Estatísticas Ferramentas ... Mals ... Definições Ajuda ...

Rota do Românico
@rotadoromnico

Página inicial



Instagram

rotadoromnico

174 posts 9,868 followers 262 following

Rota do Românico
Uma experiência fundada na História.
www.rotadoromnico.com

POSTS REELS SAVED TAGGED

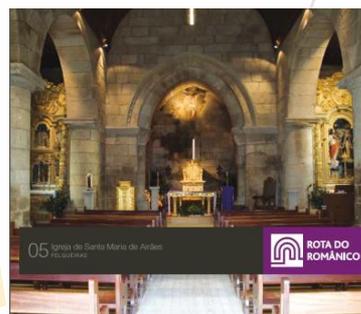
ONLY AS A MEMORY

TRAVESSIA INTEGRAL

ENCONTRO E QUALIDADE DE MEETING

Dinamização Turística e Cultural

Comunicação



Igreja de Santa Maria de Avelãs

A Igreja de Santa Maria de Avelãs é um exemplo de como as características próprias do estilo românico se prolongaram no tempo, no distrito de Trás-os-Montes e Alto Douro.

O aspeto tanto do exterior do portal principal, bem como as molduras e capitéis dos colunetes indicam que a atual Igreja deverá ter sido construída no final do século XII ou no início do século XIII, embora ainda existam elementos do século XI.

Apresentando, atualmente, três naves, de simples planta românica, composta por uma só nave, encontram-se ainda o cabedelo, coluneta por debaixo de tempo quadrado, e o capitéo corado do fachado principal.

No lado das paredes da Igreja existem cinco janelas, uma histórica, de fachada românica, que incluem o esboço de um antigo retábulo de Santa Espinha nas proximidades, atualmente não em uso, e uma grande janela românica no muro exterior.

No interior salientam-se, para além da Padroeira em colónias por cima do altar, o conjunto de esculturas no espaço da Igreja de Santa Maria, tal como a peça decorativa que guarda um presépio, em estilo renascentista, no sacristia.

www.rotadoromânico.com

ON2 |  |  | 



MAPA DE PERCURSOS CICLOTURÍSTICOS

ROTA DO ROMÂNICO

PORTUGAL

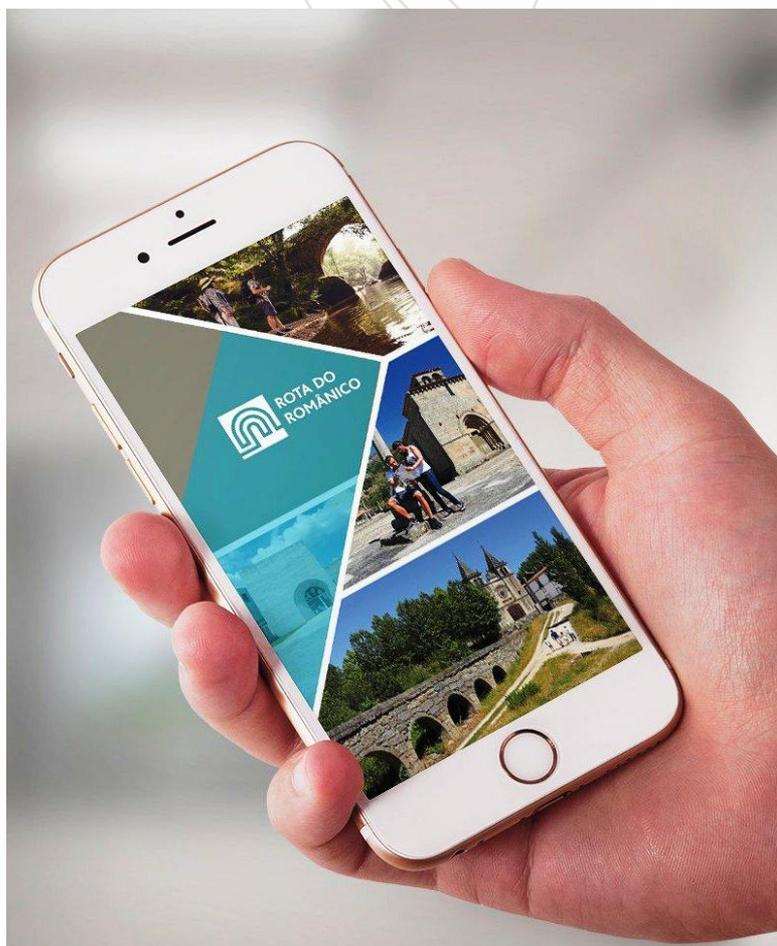
Dinamização Turística e Cultural

Comunicação



Dinamização Turística e Cultural

Comunicação | Visitas virtuais 360º

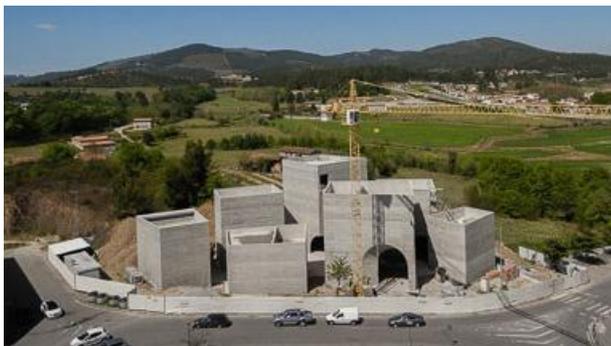


Centro de Interpretação do Românico



Centro de Interpretação do Românico

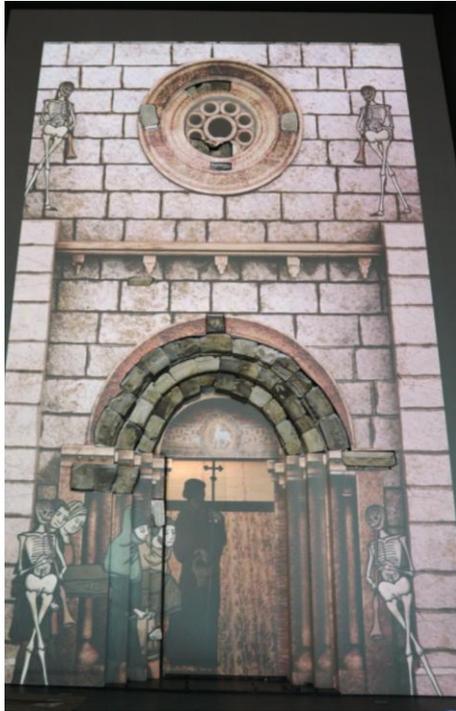
- _Elemento construtor de identidade coletiva com base no património;
- _Elemento de arquitetura contemporânea com base na simbologia e traços da arquitetura medieval;
- _Forte componente simbólica;
- _Ponto de partida ou de chegada da Rota do Românico.



Centro de Interpretação da Escultura Românica



Centro de Interpretação da Escultura Românica



Dinamização Turística e Cultural

Dinamização Turística

- Estruturação do Produto;
- Comunicação (internet, papel, App, ... 4 idiomas);
- Sinalização Turística e Cultural;
- Produção de conhecimento para o turista/visitante;
- Envolvimento de toda a cadeia de valor do território;
- Inserção e “Venda” nos canais de comercialização;
- Selo de Qualidade e Monitorização.



ROTA DO ROMÂNICO **Faça parte da História**
www.rotadoromânico.com

Pela Rota do Românico

1 DIA **TODO O ANO**

PENAFIEL LOUSADA AMARANTE

PREÇO POR PESSOA: 50€
 Crianças até aos 10 anos: 50%
 Membros participantes: 30%

O grupo inclui: viagens de autocarro, visita guiada aos monumentos da Rota do Românico por um especialista de património, entrada nos locais mencionados, passe de cidade e região de descoberta turística.

*Uma Rota Esculpa nas memórias do Românico, que combina a uma viagem inspiradora a quem com história, património, gastronomia, paisagem, cultura e natureza. Uma viagem de descoberta, de conhecimento, de aprendizagem e de lazer. Uma viagem de descoberta, de conhecimento, de aprendizagem e de lazer. Uma viagem de descoberta, de conhecimento, de aprendizagem e de lazer.

Programa (durante o amaranite):
08:30 - Ponto de encontro na estação de Penafiel.
09:00 - Centro de interpretação do Românico.
10:00 - Visita de autocarro e queijos na Quinta de Tapada.
11:00 - Parada de estação de Penafiel, Penafiel.
12:00 - Despedida ao Porto.
 Fim do programa.

AMARANTE: BARRIO CASTELO DE PAIVA
 BARRIO CASTELO DE PAIVA
 BARRIO CASTELO DE PAIVA
 BARRIO CASTELO DE PAIVA
 BARRIO CASTELO DE PAIVA

lusanovabours.pt

2018/19 **Circuitos Temáticos** **lusanova**
 lusanova.pt

lusanovabours.pt



Dinamização Turística e Cultural

Programas Turísticos

Início · Experiências · Programas Turísticos

Estes são alguns dos programas que a Rota do Românico tem à sua disposição. Caso prefira um programa personalizado, entre em [Ler mais](#) 

Duração do programa ▾

 <p>1 Dia</p> <p>Camélias no Românico Programa Familiar</p>	 <p>1 Dia</p> <p>Wine Sensations</p>	 <p>2 Dias</p> <p>Escapada Românica</p>	 <p>3 Dias</p> <p>Vale do Tâmega e Rota do Românico</p>	 <p>1 Dia</p> <p>À Descoberta do Douro Românico</p>
 <p>1 Dia</p> <p>Românico de Saberes e Sabores</p>	 <p>3 Dias</p> <p>Românico Romântico</p>	 <p>1 Dia</p> <p>Um Dia no Românico - Mosteiros Beneditinos</p>	 <p>5 Dias</p> <p>Uma Viagem pela História</p>	 <p>1 Dia</p> <p>Rota do Românico em BTT</p>
 <p>2 Dias</p> <p>Românico, Vinho e Tradições</p>	 <p>1 Dia</p> <p>Pascoaes: "Existir não é pensar, é ser lembrado"</p>	 <p>1 Dia</p> <p>Agustina: "A história é uma ficção controlada"</p>	 <p>2 Dias</p> <p>Património Para Todos Mobilidade Condicionada</p>	 <p>1 Dia</p> <p>Património Para Todos Pessoas Surdas</p>

Dinamização Turística e Cultural



Porto

Lisboa

Barcelona

Madrid

Portugal

Espanha

Procure pelo seu próximo



Românico de Saberes e Sabores

★★★★★ 5 Avaliações



Calendário*

Junho 2020

Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb	Dom
X	X	X	X	X	X	X
X	X	X	X	X	X	X
X	X	X	X	X	X	X
X	X	X	X	X	X	X

Welcome to our site, if you need help simply reply to this message, we are online and ready to help.

Customer Support just now

Write a reply...

Idiomas*



Call +351 965 149 480

Dinamização Turística e Cultural

civitatis



Português (PT) ▾



PORTUGAL ▾

LOUSADA ▾

Portugal Lousada

Tour pelo Centro de Interpretação do Românico

Novidade ·  Português ·  1 hora

Descrição Preços Detalhes Ponto de encontro Cancelamentos

Ver disponibilidade

Partilhar 

Como era Portugal e o resto da Europa na Idade Média? Descubra-o com esta visita guiada pelo Centro de Interpretação do Românico de Lousada. Você vai adorar!

€4,50

Sem preços extras nem custos ocultos

Intérpretes do Património da Rota do Românico



Marcação de Visitas

Início · Marcação de Visitas



A marcação de visitas aos monumentos deverá ser efetuada com uma antecedência mínima de 24 horas (ou 48 horas para as visitas ao domingo), garantindo assim a abertura dos monumentos e, caso pretenda e haja disponibilidade dos nossos serviços, o acompanhamento por um técnico da Rota do Românico.

A visita aos monumentos religiosos está condicionada pela celebração de eucaristias e outras cerimónias religiosas.

Nota: Não se realizam visitas às segundas-feiras.

Marque a sua visita, preenchendo o formulário abaixo ou através dos contactos:

Telefone: +351 255 810 706

Telemóvel: +351 918 116 488

E-mail: visitasrr@valsousa.pt

De acordo com o Regulamento de Liquidação e Cobrança de Receitas da VALSOUSA, Diário da República n.º 158/2018, Série II de 2018-08-17, o valor a considerar na visita é de:

Taxa de abertura do monumento: 5€

Taxa de Acompanhamento por um intérprete do Património da Rota do Românico hora/monumento.

Até 05 pessoas 20,00€

Até 10 pessoas 25,00€

Até 20 pessoas 30,00€

Até 30 pessoas 35,00€

Até 40 pessoas 40,00€

Até 50 pessoas 50,00€

Até 60 pessoas 60,00€

Até 70 pessoas 70,00€

CIR/CIER

Entrada livre: 3€

Visita guiada: 4.50€/pax



ROTA DO
ROMÂNICO

Uma experiência
fundada na História.

Faça parte da história.

Esperamos por si!

Obrigado.