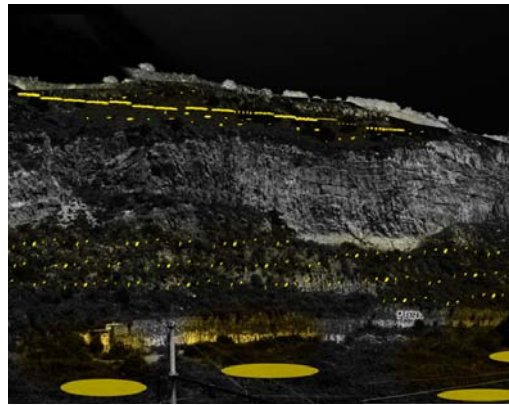


* Iluminación



LEYENDA	
	contador
	caja general de protección
	cuadro general de protección
	linealuce para iluminación de los caminos desde debajo del suelo
	retroiluminación de las cajas de policarbonato con fluorescentes
	proyectores
	puntos de iluminación con led's
	puntos de luz

CRITERIOS DE ILUMINACIÓN

Al tratarse de un proyecto de espacio público la iluminación es importante en cuanto al ambiente que queremos que de.

Por lo que hace referencia a la iluminación natural, el control solar de los espacios de paseo y de programa se consigue mediante la malla de sombreo. Básicamente el proyecto consta de 4 tipos de iluminación:

Básicamente el proyecto consta de 4 tipos de iluminación:

*Cajas de policarbonato: están retroiluminadas con fluorescentes colocados dentro de la doble piel.



imagen de referencia

*Iluminación de los caminos: éstos se iluminan con luminarias lineales que se colocan debajo de la rejilla metálica ancladas a la estructura del camino.



Modelo Lienaluce marca Iguzzini.

Está compuesta por un cuerpo óptico y un soporte. Se consigue una luz de mínimo impacto, suave y homogénea, que insinúa el camino pero que no ensucia el ambiente.

*Iluminación de las grandes superficies con programa: con puntos de iluminación de led's que se cuelgan de la malla de sombreo a modo de constelación.



imagen del hilo de led's para colgar de la malla

*Iluminación de la montaña, del faro y de los elementos importantes a resaltar: iluminación con proyectores desde el suelo.



Modelo Woody de proyector marca Iguzzini.

Está compuesta por cuerpo óptico y cuerpo de empotramiento.

Los nudos de articulación permiten la orientabilidad tanto en el plano vertical como en el horizontal, incluyendo dispositivos de bloqueo mecánico que garantizan el mantenimiento del punto de enfoque.

Permite la instalación en suelo y vegetación y tiene aperturas en el marco para la evacuación de aguas.

