

## EL PAPEL DEL MOVIMIENTO "ECONOMÍA Y HUMANISMO" Y DE LA SAGMACS EN BRASIL EN LA CONSTRUCCIÓN DE UN NUEVO MÉTODO DE PROYECTACIÓN URBANA

**Isabella Leite Trindade, Andréa Dornelas Câmara**

Universidade Católica de Pernambuco (Brasil), City Institute en la York University (Canadá), Universidade Católica de Pernambuco (Brasil)

Director: Joaquín Sabaté i Bel; Tutor: Amélia Reynaldo

Mail: [i\\_trindade@hotmail.com](mailto:i_trindade@hotmail.com)  
[andrea@unicap.br](mailto:andrea@unicap.br)

### RESUMEN

El tema central de la presente propuesta es el análisis de la experiencia proyectual desarrollada a través de la SAGMACS (*Sociedade para Análise Gráfica e Mecanográfica Aplicadas aos Complexos Sociais*), creada por el padre Lebrecht en Brasil en 1947 y que representa un 'punto de inflexión en la experiencia de un nuevo método de proyectación urbana', un cambio en la manera de proyectar, planear y solucionar los problemas urbanos de las ciudades, a través de una elaboración continuada de una metodología de investigación urbano-regional centrada en el bien común y en el ascenso de la vida humana asociada al desarrollo económico, estableciendo nuevos caminos para el desarrollo y la organización territorial de importantes ciudades en el país como Recife, Rio de Janeiro, São Paulo y Belo Horizonte.

**Palabras clave:** Movimiento Economía y Humanismo, Sagmacs en Brasil, método de proyectación urbana

### ABSTRACT

The main theme of this research is the analysis of the projectual experience that was carried out within the SAGMACS (*Sociedade para Análise Gráfica e Mecanográfica Aplicadas aos Complexos Sociais /Society for Graphic and Mecanographic Analysis Applied to Social Complexes*) created by Lebrecht in Brazil in 1947 and which represents a 'turning point in urban planning's method', a change in the way of designing, planning and solving urban problems of cities through continued development of a methodology of urban-regional research focused on the common good and growth of human life associated to economical development, establishing new ways for the development and territorial organization of important cities in the country like Recife, São Paulo and Belo Horizonte.

**Key words:** Movement Economy and Humanism, Sagmacs in Brazil, townplanning method

## 1 LA SOCIEDAD PARA ANÁLISIS GRÁFICO Y MECANOGRÁFICO APLICADO A LOS COMPLEJOS SOCIALES (SAGMACS)

La SAGMACS surge impulsada a través del padre dominicano francés Louis-Joseph Lebret, que estuvo por primera vez en Brasil, en São Paulo, en 1947, invitado por el dominicano brasileño Romeo Dale y por el entonces alcalde de São Paulo, Wladimir de Toledo Piza, para impartir durante algunos meses el curso "Introducción General a la Economía Humana" en la *Escola Livre de Sociologia e Política* de São Paulo (ELSP) sobre 'Economía y Humanismo', actualidad económica y Política, en el que participaron diferentes personalidades provenientes de distintos puntos del país (LEBRET, 1947).

Motivado por el curso, Lebret funda en São Paulo el *Movimento Economia e Humanismo*<sup>1</sup>, y crea la *Sociedade para Análise Gráfica e Mecanográfica Aplicada aos Complexos Sociais* (SAGMACS) siguiendo el modelo de la *Société pour l'Application du Graphisme et de la Mécanographie à l'Analyse* (SAGMA) creada en Francia en enero de 1946. La SAGMACS consistía en una oficina técnica fundada inicialmente en São Paulo, Brasil, en 1947, con el objetivo de desarrollar estudios y propuestas técnico-científicas orientadas al desarrollo a través de una acción conjunta en varias áreas del conocimiento, con una preocupación por formar equipos técnicos capaces de asesorar investigaciones y planes la acción de agentes públicos, privados o comunitarios, usando en estos estudios los principios y los métodos del Movimiento Economía y Humanismo.

En este primer periodo de su fundación en Brasil, la SAGMACS estaba formada por un equipo multidisciplinar compuesto por los dominicanos y profesores de la Escuela Politécnica y fue financiada por el *Jóquei Clube*, por la Escuela Politécnica de São Paulo y por la Acción Comunitaria Católica. Las primeras actividades de la SAGMACS fueron dos estudios; el primero sobre las condiciones de vida de los empleados del *Jóquei Clube*, y otro sobre las condiciones de vivienda en São Paulo, titulado "*Un étude sur l'habitat a São Paulo*" (LEBRET, 1951). Al mismo tiempo que se realizaban estas actividades, Lebret impartió una serie de conferencias y cursos en varias ciudades de Brasil, así como en otros países de América Latina, con el objetivo de difundir sus ideas e introducir el Movimiento Economía y Humanismo.

Después, debido a la reacción de la iglesia católica muy conservadora para las ideas defendidas, a Lebret se le prohibió regresar a Brasil y los trabajos de la SAGMACS fueron restringidos. Lebret sólo volvería a Brasil en 1952 cuando el profesor Lucas Nogueira Garcez, candidato vencedor al Gobierno del Estado de São Paulo, consigue la anulación de la prohibición existente e invita a Lebret a venir a asesorarlo en la elaboración de un documento con orientaciones y sugerencias para su plan de gobierno. En este momento, además de la asesoría, Lebret conduce las negociaciones entre la SAGMACS y la '*Bacia Paraná-Uruguaí*' para un estudio sobre las condiciones para el desarrollo del Estado de São Paulo, que posteriormente es realizado a través de un equipo coordinado por él (SAGMACS, 1954).

La SAGMACS, una de las primeras consultorías técnicas en Brasil, realizó numerosos trabajos, los principales en Pernambuco, Río de Janeiro, São Paulo, Paraná, Minas Gerais, Santa Catarina y Rio Grande do Sul, planteando cuestiones fundamentales en la época, aplicando nuevas teorías sobre desarrollo económico cimentadas en la teoría Economía y Humanismo y en el bienestar social de la población; reformulando conceptos que constituyeron un nuevo proceso de pensar los problemas de las ciudades y regiones partiendo de diagnósticos (recogiendo y analizando datos de forma empírica, y pronósticos); comparando estos datos bajo el punto de vista de las condiciones urbanas. Se crean cuatro oficinas en Brasil (en São Paulo, Belo Horizonte, Recife y Rio de Janeiro), todas llamadas SAGMACS, que tuvieron

---

<sup>1</sup> Existe una amplia bibliografía sobre el movimiento *Économie et Humanisme*, así como sobre Louis-Joseph Lebret, incluso con referencias a sus estancias en Brasil entre 1947 y 1965, sobre todo en São Paulo. La bibliografía completa de la obra del padre Lebret puede ser encontrada en el *Cahier n°2* editado por la asociación *Les Amis du Père Lebret*. Paris, 1979. Entre las principales publicaciones se encuentran los libros de Pelletier (PELLETIER, Denis. *Économie et humanisme: de l'utopie communautaire au combat pour le Tiers Monde 1941-1966*. Paris: CERF, 1996), Gareau (GARREAU, Lydie. *L.J.Lebret, un Homme traqué (1897-1996)*. Villeurbanne, Bruxelles: Golias, 1997) y Houe (Houé, Paul. *Un éveilleur d'humanité: Louis Joseph Lebet*. Paris: L'Atelier, Ouvrières, 1997). La biblioteca de la FAU/USP posee la colección completa (323 números) de la revista *Économie et Humanisme* y gran parte de los trabajos de la SAGMACS.

gran repercusión, tanto por la formación de sus técnicos, como por los trabajos realizados (FERREIRA, 1997).

La actuación de la SAGMACS en Brasil puede ser clasificada en cuatro fases<sup>2</sup>: [01] la primera, de 1947 a 1952, caracterizada por su fundación y por la realización de los primeros trabajos; [02] la segunda, entre 1952 y 1956, caracterizada por el regreso de Lebret a Brasil y por el contrato entre SAGMACS y la "Comissão Interestadual da Bacia Paraná/Uruguai", un convenio con los estados bañados por los ríos Paraná y Uruguai: Paraná, Minas Gerais, São Paulo, Mato Grosso, Santa Catarina y Rio Grande do Sul; [03] la tercera fase, de 1957 a 1959, está dedicada principalmente a los estudios de las estructuras y problemas urbanos, iniciada para atender la solicitud del vicealcalde Dr. Wladimir de Toledo Piza, que asume la Alcaldía de São Paulo en abril de 1956 y contrata a la SAGMACS para hacer el estudio "Pesquisa da Estrutura Urbana da Aglomeração Paulista" (1957-1958), y se destaca también por el contrato con el Ayuntamiento de Belo Horizonte para investigar su estructura urbana; [04] la cuarta fase, entre 1959 y 1962, se caracteriza por ser un periodo en el que la SAGMACS tuvo poca oportunidad de trabajo, motivada por la movilización de muchos de sus técnicos para participar en el 'Plano de Ação' del gobierno Carvalho Pinto. Parte de él funda dos nuevas empresas de consultoría, la ASPLAN y la PLANASA, y la otra vuelve a retomar los estudios de la SAGMACS, pero la producción es retomada al final de 1962. En esta fase, la SAGMACS es reestructurada como una cooperativa de técnicos, con un nuevo estatuto y una nueva estructura (LAMPARELLI, 1998).

Con el golpe militar de 1964 en Brasil, los once contratos en activo fueron cancelados, el equipo técnico se queda sin trabajo y se dispersa, finalizando así la experiencia en Brasil. Los archivos de la SAGMACS son objeto de actos de vandalismo y se pierden muchos documentos. Con parte del acervo encontrado e identificado hemos elaborado tres gráficos que resumen la trayectoria de los contratos y trabajos desarrollados por la SAGMACS en Brasil.

En la figura 01 podemos identificar que los primeros años de actividad de la SAGMACS fueron poco productivos, a pesar de la importancia de algunos trabajos, tal vez debido a la ausencia de Lebret entre 1947 y 1952 o porque el Movimiento Economía y Humanismo todavía no se había consolidado en Brasil. Los años más productivos (1962, 1963 y 1964) parecen haber sido los últimos, cuando la SAGMACS ya estaba consolidada y con resultados de sus trabajos en casi todo el país, que corresponden al 65% de la producción encontrada.

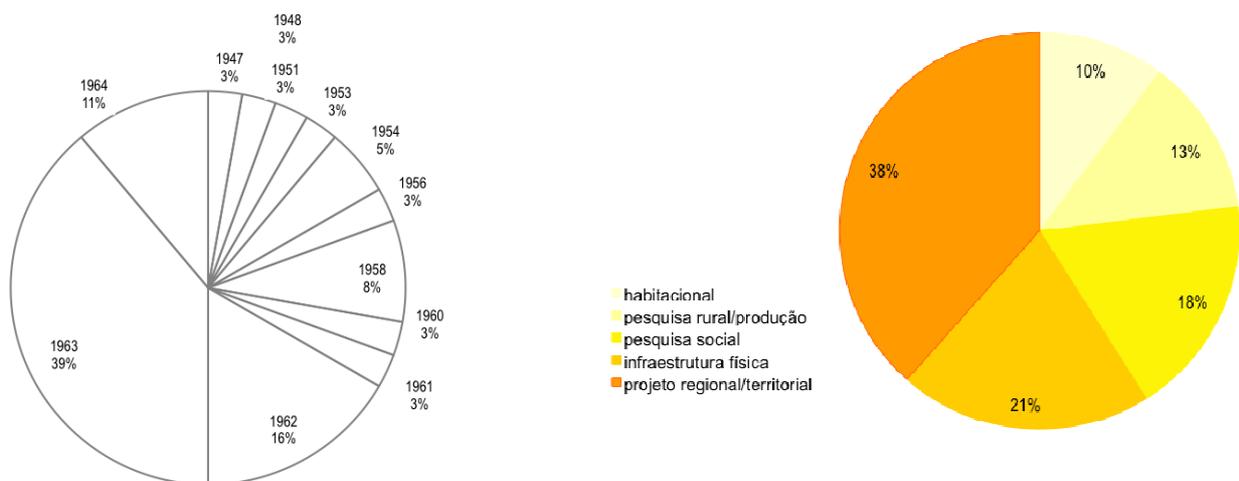


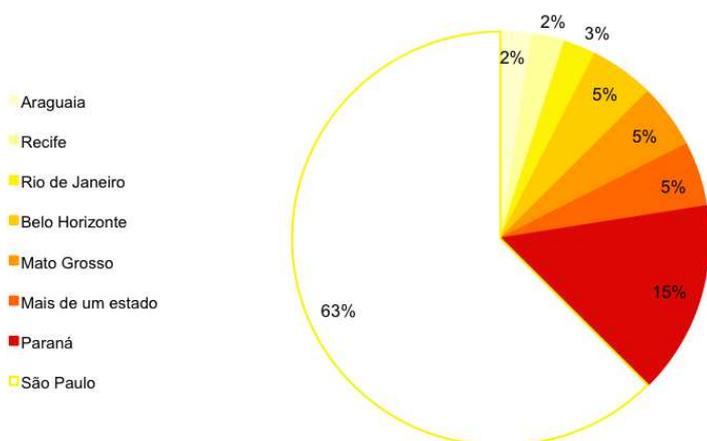
Figura 01 : Porcentaje de trabajo por año de actividad      Figura 02 : Porcentaje de trabajo por tipo de actividad

<sup>2</sup> Entrevista a Celso LAMPARELLI realizada el 16/07/2010 en São Paulo y también en: <http://www.urbanismobr.org/entrevistas/index.htm>. Accedido el 20 junio 2010.

En relación con el tipo de actividad, la figura 02 indica a través del gráfico que la SAGMACS fue capaz de desarrollar diversas actividades. Identificamos que la mayor parte de los trabajos, cerca del 38% fueron planes regionales/territoriales. En esta categoría se encuadran los planes directores y de desarrollo: 21% de los contratos corresponden a trabajos orientados a resolver cuestiones de infraestructura física, por ejemplo investigaciones sobre el análisis del sistema de agua y alcantarillado en algunas regiones, así como de las condiciones de la energía eléctrica en algunas ciudades; 18% de los contratos fueron clasificados como investigaciones sociales, como ejemplo el trabajo realizado en Río de Janeiro sobre las *favelas* cariocas (O ESTADO DE SÃO PAULO, 1960) o el estudio sobre los menores abandonados en São Paulo (SAGMACS, 1948); 13% de los contratos, clasificados como investigaciones rurales, se realizan en su mayoría en la provincia de *Mato Grosso*. Se trata de estudios sobre programas de mecanización agrícola, diagnóstico de unidades rurales, así como revisión agraria; y por último, con un total del 10% clasificamos como habitacionales todos los trabajos relativos a estudios para la implantación de fraccionamientos, de política habitacional y de las condiciones de vivienda.

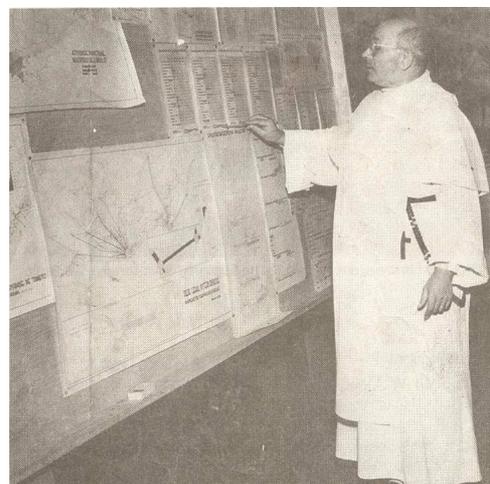
La SAGMACS estaba insertada en todos estos campos de trabajo, ya que tenía un cuerpo técnico muy competente, con experiencia en investigaciones, estudios y planes de desarrollo, pudiendo responder a demandas de contratos muy variados.

La figura 03 indica la actuación de la SAGMACS en cada estado brasileño, y muestra que la mayor parte de los trabajos se concentra en São Paulo. Creemos que es por ese motivo que la sede de la SAGMACS está situada en este estado.



**Figura 03 : Porcentaje de trabajo por Estado**

Elaboración propia a partir de datos de la Sagmacs



**Figura 04 : Louis-Joseph Lebreton presentando el Plan "Aglomeración Paulistana" en São Paulo**

(Folha da Manhã, en 05/03/1958)

El influyente paso de Lebreton por Brasil coincide con un momento de intensa ebullición política y de euforia cultural, que va desde el final del *Estado Novo* (1930-1945) hasta el golpe militar de 1964.

Dentro de esa coyuntura, Lebreton encuentra un terreno fértil para la difusión de sus ideas y el apoyo tanto de la intelectualidad brasileña, como del presidente del país Getúlio Vargas, elegido en 1950, en un momento en que las principales preocupaciones están orientadas a la búsqueda del desarrollo económico del país y de la solución de los problemas a los que se enfrentan las principales capitales debido al crecimiento desordenado. Lebreton se suma a esta realidad, proponiendo "*remettre l'économie au service de l'homme*", a

través de la intervención en el campo económico y social, con la realización de trabajos a través de la SAGMACS.

## 2 LEBRET Y EL MOVIMIENTO ECONOMÍA Y HUMANISMO EN BRASIL

Economía y Humanismo es una asociación francesa de origen católico, fundada en Marsella en 1941 por el padre dominicano Louis-Joseph Lebreton, junto a René Moreux (presidente de EH), que estudia la transformación de los centros mundiales de producción; François Perroux (vicepresidente de EH – economista), que estudia política y economía mundial; Alexandre Dubois (tesorero - jefe de una metalúrgica), que estudia el trabajo en relación a la cuestión salarial; Jean-Maurius Gatheron (economista), que analiza las consecuencias del desequilibrio entre la agricultura y la industria; Gustave Thibon (filósofo), que estudia la evolución agrícola y artesanal y Edmond Lauthère (artesano), que estudia economía capitalista. La asociación se instala en un suburbio de Lyon a partir de 1943 y tiene como objetivo elaborar las bases de una 'economía humana', o sea, promover la economía a servicio del bien humano, en una adaptación al contexto social.

El movimiento y el grupo tienen como meta estudiar las realidades humanas y sociales dentro de su complejidad proponiéndose "*remettre l'économie au service de l'homme*", a través de la intervención en el campo económico y social, y de la realización de trabajos, estudios y acciones orientadas al desarrollo, las políticas, las prácticas sociales, la cooperación y la solidaridad internacional, y permanece hasta 2007, cuando cesan oficialmente sus actividades.

Con gran iniciativa desde su creación, el grupo lanza en Marsella, Francia, la revista '*Économie et Humanisme*' en 1941 que solo dejará de publicarse en 2007, con el número 382; el '*Manifeste pour une Civilisation Solidaire*' en 1942 (LEBRET, 1957), funda una editora e inaugura una librería en París.

En 1955 crea el *Institut de Recherche et d'Action contre la Misère Mondiale* (IRAMM); en 1957 *l'Institut de Recherche et d'Applications des Méthodes de Développement* (IRAM). Posteriormente, el IRAM se estructuró y se transformó en un centro de estudios asociativo, que combina capacidad profesional y compromiso con la sociedad, a través de la cooperación internacional, e interviene actualmente en más de 40 países en África, América Latina, en Asia y en Europa. Crea también el '*Institut d'Étude du Développement*' (IEDES), en 1957; en 1958, fundan un importante centro de estudios en París '*l'Institut International de Recherche et de Formation en Vue du Développement Harmonisé*' (IRFED) rebautizado posteriormente como '*Institut International de Recherche et de Formation Éducation et Développement*' y que a partir de 2004, pasó a llamarse '*Centre International Développement et Civilisations – Lebreton*' (IRFED). A partir de 1946 son creados varios grupos locales de Economía y Humanismo, primero con equipos en varias ciudades en Francia, después en América Latina, África, Asia y Medio Oriente (REVISTA ECONOMÍA Y HUMANISMO, 1986) y a partir de 1958, son creadas las revistas '*Développement & Civilisation*', por el IRFED y la revista '*Tiers-Monde*', por el IEDES.

Lebreton realiza muchos viajes por Europa, África y por diferentes países de América Latina participando en debates, divulgando el "Movimiento Economía y Humanismo", formando equipos de trabajo para implementar un nuevo abordaje del planeamiento territorial, relacionando cuestiones del medio físico-geográfico con los problemas del desarrollo y crea también la *Association Mondiale contre la Faim* (IASCOFAM) en 1956 con Josué de Castro y el abad Pierre; Bretagne Espérance et Solidarité (Saint Gilles du Mené, Côtes d'Armor, França), el *Institut Libanais pour le Développement Économique et Social* – ILDES (Beirute, Líbano), el *Centro Universitario Economía y Humanismo* (Bogotá, Colombia), el *Centre L.-J. Lebreton* (Dakar, Senegal), el *Centre International pour l'Éducation Permanente et l'Aménagement Concerté* – CIEPAC (Caltelnau-le-Lez, Hérault, França), y *Habitat, Santé et Développement* – HSD (Montreuil-sous-bois, França).

En Brasil, al mismo tiempo que introduce el 'Movimiento Economía y Humanismo' y organiza la SAGMACS para aplicar los métodos de investigación desarrollados por él, es reconocido como experto en el área y se

convierte en consejero político. Además de Brasil, desarrolla su actividad en varios países, sobre todo en el Líbano, Senegal, Benin, Costa de Marfil, Chile, Uruguay, Colombia, Venezuela y Vietnam del Sur.

Para Lamparelli (1995), la influencia de este movimiento en Brasil se hace sentir a través de una triple actuación: [01] por la renovación de la militancia de los movimientos católicos de jóvenes, [02] por la difusión de la política de la solidaridad y del bien común como principios de actuación en el tercer mundo y [03] por el desarrollo de una metodología de investigación empírica, como instrumento de análisis científico para orientar la acción, buscando el desarrollo.

Lebret estudia la cuestión social enfocada a las necesidades, a través de la macro y microeconomía, teniendo el hombre como argumento principal y escribe que el problema en relación al desequilibrio y pobreza de algunos países no deriva sólo de los sistemas vigentes en confrontación en la época (capitalismo, comunismo y socialismo), sino del propio ser humano frente al progreso y propone una 'revolución permanente' con el estudio del documento 'Suicidio o supervivencia de Occidente' (LEBRET, 1968) y una acción social solidaria a partir del '*Manifeste pour une Civilisation Solidaire*' (LEBRET, 1957).

Ambos documentos son resultado de años de observación, de acción y de varias investigaciones realizadas en diversas ciudades del mundo, a partir de la experiencia del propio padre Lebret que ya había visitado por aquél entonces, más de sesenta países. Los textos analizan la situación en que el mundo se encuentra, con la intención de indicar un camino que permita a la humanidad salir del impasse en que se encuentra.

En el libro 'Suicidio o supervivencia de Occidente' Lebret, llama la atención sobre los problemas fundamentales que la humanidad debería solucionar para asegurar su "supervivencia"; o en caso contrario, caminaría fatalmente hacia el "suicidio".

El texto contiene tres partes y una conclusión final, y recoge [01] una exposición de la situación del mundo (rápido crecimiento de la humanidad y las desigualdades frente al poblamiento, la explotación, el hambre, la enfermedad, y la falta de vivienda – entre otros); [02] la incomprensión de los países privilegiados respecto a la situación mundial; y, [03] las exigencias de una nueva civilización (la resolución de los problemas de desarrollo de los países subdesarrollados, el aumento de la ayuda de los pueblos desarrollados, y el establecimiento de nuevos modos de relaciones entre países desarrollados y países subdesarrollados).

Para el autor, lo que preocupa no es tanto la existencia del problema, sino la indiferencia que tanto los responsables de la política mundial y nacional, como los hombres en general, muestran ante él. Así, Occidente se suicida por "estrechez de miras" y "no comprende que sólo podrá sobrevivir transformándose, lo que exigiría convertir su óptica egoísta en óptica fraternal, abierta a las dimensiones del hombre y a la totalidad del género humano" (LEBRET, 1968).

El 'Manifiesto por una civilización solidaria', en cuya redacción tuvo la colaboración de cerca de cien personas con las más variadas experiencias, propone:

*Pour une civilisation solidaire s'adresse exclusivement aux hommes et aux femmes de bonne volonté qui considèrent comme désirable et comme possible un effort désintéressé et efficace pour l'instauration d'une économie humaine* (LEBRET, 1957).

y la definición más apropiada para el término 'economía humana' como:

la disciplina, especulativa y práctica, de tránsito, para una determinada población, de una fase menos humana a otra fase más humana, siguiendo el ritmo más rápido posible, con el coste financiero y humano menos elevado posible, sin olvidar la solidaridad que debe existir entre todas las poblaciones (LEBRET, 1957).

Lebret defiende que es deseable, y también posible, realizar un esfuerzo desinteresado y eficaz para la instauración de una economía humana.

La mejora de las condiciones de vida de la población requiere una transformación al servicio del desarrollo y la forma de organización urbana es considerada como esencial para resolver dicha cuestión, el planeamiento como un instrumento importante de intervención y la dimensión territorial, esencial en la consideración de una economía humana. Para Lebre, 'el planeamiento, considerado como planeamiento del espacio, se vuelve indistinguible del desarrollo'.

Lebre es responsable de introducir dicha preocupación dentro de la Iglesia Católica, mientras hace que ésta tome conciencia de la necesidad de ser solidaria con los países pobres. En los libros y en los trabajos publicados, Lebre evidencia que es preciso pensar globalmente, pero actuar localmente para satisfacer las necesidades del hombre y del bien común en una comunidad organizada. Así se puede trabajar en una parcela de territorio y a partir de ahí, dicha experiencia irradiará al resto.

### **3. LA EXPERIENCIA PROYECTUAL DESARROLLADA A TRAVÉS DE LA SAGMACS**

Investigar la experiencia proyectual desarrollada a través de la SAGMACS significa abordar una parte significativa de la historia del urbanismo brasileño. Nos permite comprender los planes de intervención y de extensión territoriales desarrollados a partir de la década de 1950 en Brasil, las referencias europeas de donde surgieron las ideas a las cuales los planes están vinculados y el papel de la Sagmacs que, con una continua producción que se inicia a finales de la década de 1940, desarrolla a través de sus incontables proyectos de diversas escalas y naturalezas, un riguroso proceso metodológico de investigación centrado en el bien común y en la mejora de la vida humana asociada al desarrollo económico.

Esta experiencia paulatinamente revela el inicio y posterior maduración de un nuevo método de proyectación urbanística que caracteriza el trabajo de la Sagmacs; y tres hipótesis relacionadas con la experiencia presentada:

[01] La aparición de una nueva manera de pensar el urbanismo en Brasil a partir de la década de 1950, atendiendo a la dimensión territorial, ya que hasta la década de 1950 la cultura urbanística en Brasil, está en general volcada hacia proyectos de planes viarios, de remodelaciones y embellecimiento, que se caracterizan en su mayoría como intervenciones parciales. Después de 1950 hay un cambio en las intervenciones y el urbanismo, que parte de una investigación global previa, y el análisis de la ocupación del territorio sucede dentro de un criterio regional y no estrictamente urbano;

[02] La difusión del planeamiento regional y la descentralización de las ciudades a través de la producción de la Sagmacs. Es durante este periodo cuando surgen las discusiones al respecto de los planes de extensión territorial de las ciudades brasileñas y que éstas ya no pueden ser entendidas dentro de sus límites físico-territoriales. Así, la región toma parte del protagonismo de la ciudad y el planeamiento del diseño y las reformas urbanas.

[03] El desarrollo continuado de una metodología de investigación urbano-regional en Brasil.

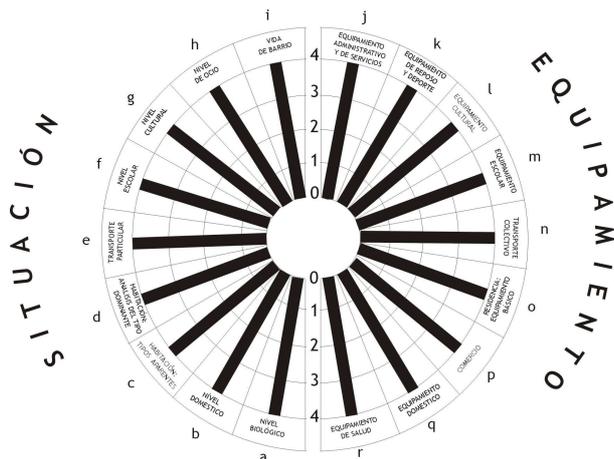
Realizamos una investigación bibliográfica y documental de las décadas de 1950 y 1960, con el objetivo de: demostrar que a partir de la década de 1950 surgen una serie de estudios que presentan una nueva manera de pensar el urbanismo en Brasil, atendiendo a la dimensión territorial; y identificar en las propuestas de los planes territoriales estructuradores que orientan la expansión de importantes ciudades en Brasil, la metodología de proyecto empleada. Con este material, abordamos un examen crítico de la obra de Lebre y de Baltar- un contribuyente principal en la coordinación de los planes y proyectos- que sirvió de orientación para el planeamiento de diversas regiones, procurando específicamente: [01] verificar las técnicas de investigación utilizadas y la metodología empleada en la resolución de los problemas, [02] indicar los resultados prácticos, [03] identificar la relación de tales propuestas con las corrientes de pensamiento difundidas en Europa (si fuera el caso); y, [04] medir la repercusión del trabajo.

Los documentos más significativos utilizados en el desarrollo de este trabajo son los planes y proyectos de la SAGMACS desarrollado bajo la coordinación de Baltar, incluyendo el trabajo "Desenvolvimento de Indústrias Interessando a Pernambuco e ao Nordeste" (1954); "Problemas de Desenvolvimento.

Necessidades y Possibilidades do Estado de São Paulo” (1954), “Pesquisa da Estrutura Urbana da Aglomeração Paulista” (1957-1958)”, “Pesquisa da Estrutura Urbana de Belo Horizonte” (1958-1959), el “Plano da Cidade de Ourinhos” (1954-55) y La propuesta para elaboración del “Plano Director de Belo Horizonte” (1958-1959).

Las principales características de la metodología de investigación utilizada, se pueden resumir en los siguientes aspectos:

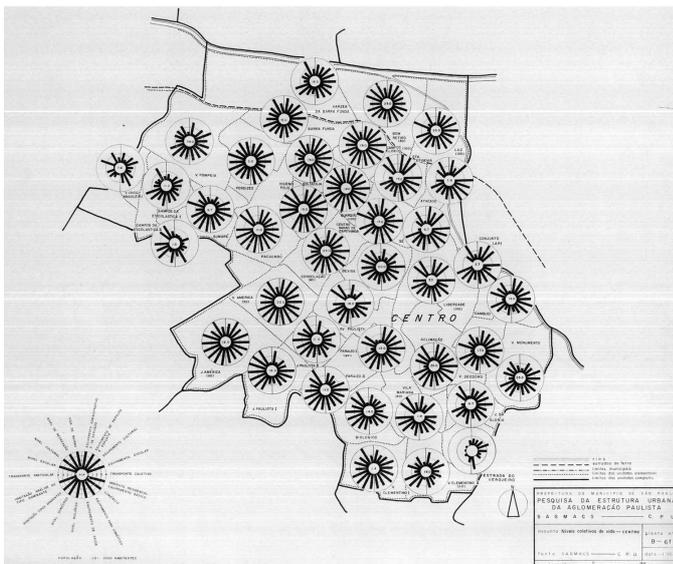
- la inauguración de un trabajo amplio de investigación, con el objetivo del conocimiento profundo de la ciudad real, sus carencias, vocaciones y potencialidades, utilizando técnicas de investigación hasta entonces inexistentes, como la observación y análisis directo, cuestionarios, entrevistas, atando las teorías del desarrollo económico con la teoría Economía y Humanismo y constituyendo un nuevo proceso de pensar los problemas de las ciudades y regiones partiendo de diagnósticos -relevando datos de forma empírica y pronósticos - comparando estos datos bajo el punto de vista de las condiciones urbanas;
- la importancia atribuida a la investigación empírica como principal forma de acceso a la realidad que se desea cambiar,
- la reunión de varios profesionales de diferentes áreas, a partir de la maduración de la visión que la planificación incluye diversas disciplinas, como economía, política, sociología, administración, además del propio urbanismo y con ello la reunión de varios profesionales de diferentes áreas, la valorización de un enfoque multidisciplinar de los fenómenos sociales, novedad en aquellos momentos. Como afirma Whitaker, uno de los colaboradores de la Sigmacs, 'l'Approche interdisciplinaire était presque une nouveauté dans les traditions universitaires, au Brésil comme ailleurs' (FERREIRA, 1997).
- la formación de equipos y profesionales en todo Brasil, constituyendo verdaderas oficinas de planificación. Se crean en total cuatro oficinas en Brasil (en São Paulo, Belo Horizonte, Recife y Río de Janeiro), todas con el nombre Sigmacs, y de gran repercusión, tanto por la formación de sus técnicos, cuánto por las investigaciones realizadas;
- La visión amplia sobre el estudio del espacio urbano incluyendo no solo el municipio –objeto de una demanda específica-, sino la región con la cual este municipio mantiene relación, indicando los principios de la planificación integrada. A partir de este principio, la constatación que la resolución de los problemas, no debe restringir las cuestiones de la ciudad, sino comprender un amplio estudio que cubra todo el conjunto de inter-relaciones entre el territorio analizado y otros municipios y estados con los cuales estos municipios se relacionan;
- la introducción de la preocupación social y de la investigación sociológica vinculada a la investigación urbanística. La planificación y el urbanismo parten de un esfuerzo colectivo, con el objetivo principal de priorizar el hombre y el desarrollo social, y la mejora de las condiciones de la vida urbana para toda la población (base del método de Economía y Humanismo), siendo el papel del Estado ofrecer condiciones básicas para que sus ciudadanos conquistaran dichas condiciones;
- La importancia dada a la participación de la población en el proyecto de ordenación del territorio, población que debe estar informada sobre las propuestas y las soluciones y debe poder expresar su opinión a través de órganos representativos;
- La ordenación del territorio a partir de una visión científica y práctica, con la aplicación de los ‘índices del desarrollo urbano’ (BALTAR, 1958), que relacionados a través de un sistema de ecuaciones posibilita el análisis y la crítica entre las diferentes configuraciones de los espacios construidos;
- la importancia de la síntesis gráfica de los elementos de desarrollo de cada unidad (equipamientos, servicios, niveles de vida y necesidades básicas) y de los diferentes aspectos analizados (demográficos, socioeconómicos, culturales y habitacionales), considerando la situación presente, la evolución y las posibles tendencias.



**Figura 05 : Diagrama 'Niveles colectivos de vida', con representación de la mejor situación posible, que es la calificación 4 en todas las situaciones y equipamientos**

En el diagrama están representados: [a] nivel biológico, [b] nivel doméstico, [c] habitación tipos aparentes, [d] habitación análisis tipo dominante, [e] transporte particular, [f] nivel escolar, [g] nivel cultural; [h] nivel de recreación, [i] vida de barrio, [j] equipamientos administrativos y de servicios, [k] equipamientos de reposo y deportes, [l] equipamiento cultural, [m] equipamiento escolar, [n] transporte colectivo, [o] ambiente residencial, [p] comercio, [q] equipamiento doméstico, [r] equipamiento de salud.

(SAGMACS, 1954)



**Figura 07 : Plano B6f Niveles colectivos de vida (Unidad Centro). Pesquisa da Estrutura Urbana da Aglomeração Paulista**

(SAGMACS, 1954a)

El gran impacto y la influencia de la SAGMACS e del Movimiento Economía y Humanismo que se hace sentir hasta hoy por el desarrollo de una metodología de investigación empírica como instrumento de análisis científico para orientar la acción buscando el desarrollo.

Esta experiencia en planificación urbana y la construcción de un modelo propio, como ya había afirmado Le Bret, puede ser considerada bajo tres aspectos: la importancia directa de las metodologías de planificación; la absorción de las ideas y teorías por profesionales locales; y las innovaciones desarrolladas ante situaciones que exigían soluciones inmediatas para las ciudades del Tercer Mundo. (LEBRET, 1962)

Más allá de estos aspectos mencionados, en el caso de Brasil, la historiografía reciente ha demostrado que en nuestra cultura urbanística los procesos de proyecto y planeamiento están marcados por la mezcla de

distintas corrientes de pensamiento, en las que las acciones más visibles son los intentos de aplicar ideales urbanos a través de la importación de modelos europeos y norteamericanos. Es el caso de las propuestas desarrolladas por Antônio Bezerra Baltar en la SAGMACS, su actuación está marcada por presentar una fuerte influencia en tres direcciones principales: [01] del Movimiento Economía y Humanismo, [02] del ideario de la Carta de Atenas, y [03] del planeamiento inglés de la postguerra, sobre todo a partir de las ideas de Patrick Geddes, Abercrombie y Ebenezer Howard, inspirador de las ciudades-jardín.

La suma de esos vectores aliada a una visión objetiva de las ciudades de Brasil y la investigación empírica caracteriza el desarrollo de una metodología particular que congrega varios pilares del conocimiento y un nuevo pensamiento urbanístico, adaptando las ideas originarias europeas al caso brasileño.

La investigación sobre esta metodología particular ligada a las corrientes de pensamiento difundidas en Europa y EUA revela otras formas de comprensión de las ciudades brasileñas y otra vertiente del urbanismo en Brasil, que da como resultado, muchos años después, a los planes de desarrollo integrado y a la consolidación de las regiones metropolitanas en todo el país.

El camino de ida y vuelta al intentar analizar y descubrir las raíces de los planes territoriales permite comprender que este proceso se dio también en el sentido contrario, o sea, las influencias culturales fueron múltiples y recíprocas.

Sobre esta cuestión, me refiero la visita de Lebreton al país en 1947, momento en que él “descubre” Brasil, comprende de hecho (y de cerca) la cuestión del subdesarrollo y toma conciencia de esta realidad. Lebreton ya trabajaba con investigaciones desde Saint-Malo, pero la aproximación a la realidad del Tercer Mundo, hace que modifique la manera de hacer las investigaciones.

Esta perspectiva del Tercer Mundo es interesante debido a la velocidad de cambios y a la imprevisibilidad de nuevas situaciones, que impulsan mayor agilidad en el análisis y en la toma de decisiones a favor de una acción transformadora y en función muchas veces de la inestabilidad en las cuestiones políticas y financieras del país que dependen de la gestión gubernamental (y sólo pueden contar con la gestión de aquel momento específico).

*On pourrait dire également que plusieurs des opinions et activités du Père Lebreton ont été influencées par des situations vécues au Brésil ou par leurs retombées, ont été menées avec la participation de brésiliens avec lesquels il avait noué des rapports (FERREIRA, 1997)*

El padre Lebreton percibe, ante la gravedad de los problemas sociales, que conocer Brasil, las posibilidades de poner en práctica la metodología de ‘Economía y Humanismo’ ante situaciones nuevas. Por ejemplo, investiga sobre los barrios marginales en Rio de Janeiro, o en São Paulo sobre una ciudad de dimensión metropolitana.

Brasil fue un territorio fértil de descubiertas y mejoras de los métodos de investigación. Un ejemplo notable es la incorporación de las sugerencias de Baltar en relación a la metodología de investigación, (la teoría de los índices), que pasa a ser utilizada en varias situaciones y es llevada a otros lugares, otros centros de investigación, inclusive a Europa. Por fin, ahora se entiende que las influencias culturales sin dudas fueron recíprocas.

## **BIBLIOGRAFÍA:**

ÂNGELO, M. R. de. (2010). *Les Développeurs: Louis-Joseph Lebreton e a SAGMACS na formação de um grupo de ação para o planejamento urbano no Brasil* [Tese de Doutorado]. São Carlos: Departamento de Arquitetura e Urbanismo da EESC São Carlos.

Aspectos humanos da favela carioca. (1960). *O Estado de São Paulo*, São Paulo, 10 abr. 1960. p. 38, col. 4, supl. especial.

BALTAR, A. B. (1954). Introdução. In: LEBRET, L.J. *Estudo sobre desenvolvimento e implantação de indústrias, interessando a Pernambuco e ao Nordeste*. (série planificação econômica). Recife, 2ª. edição. Revista do CONDEPE, 1954.

\_\_\_\_. Índices característicos do desenvolvimento urbano, tentativa de sistematização de uma teoria da urbanização das unidades residenciais. *Revista de Engenharia Municipal*, nº 10 (17-21), São Paulo, 1958.

CARPINTERO, P. (1998). *Prática e Teoria Urbanística no Brasil. 1956-1998*. [Tese de Doutorado]. Faculdade de Arquitectura e urbanismo. FAUSP. São Paulo.

FERREIRA, F. W. (1997). Dans le sillage de Lebre au Brésil. In: HOUE, P. *Un Éveilleur d'humanité*. Paris: l'Atelier, Ouvrières. p. 134-148.

GARREAU, L. (1997) *L.J.Lebret, un Homme traqué (1897-1996)*. Villeurbanne, Bruxelles: Golias.

HOUÉE, P. (1997). *Un éveilleur d'humanité: Louis Joseph Lebre*. Paris: L'Atelier, Ouvrières.

LAMPARELLI, C. M. (1995). *O ideário do urbanismo em São Paulo em meados do século XX: Louis-Joseph Lebre e a pesquisa urbano-regional no Brasil*. Cadernos de Pesquisa do LAP, São Paulo, USP/Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, nº5, p. 27-543.

\_\_\_\_ (1998). Louis-Joseph Lebre e a pesquisa urbano regional no Brasil. Crônicas tardias ou história prematura. In: NINO, Padilha (org). *Cidade e Urbanismo*. História, teorias e práticas. Salvador: Mestrado em Arquitetura e Urbanismo da FAUUFBA.

LEBRET, Louis-Joseph. (1947). *Introduction generale à l'économie humaine*. Cours professé à l'École libre des sciences politiques de São Paulo (Brésil), du 14 avril au 5 juin 1947. 4 volumes escritos a máquina, 120 páginas por volumen.

\_\_\_\_ (1962). *Esbozo de uma carta de ordenación*. Madrid: Rial.

\_\_\_\_ (1957) *Manifeste pour une Civilisation Solidaire*. Economie et Humanisme. Paris.

\_\_\_\_ (1951). *Sondagem preliminar a um estudo sobre a habitação em São Paulo*. Revista do Arquivo, ano CXXXIX, p. 7-52.

\_\_\_\_ (1968). *Suicide ou survie de l'Occident?*, Paris : Économie et Humanisme et Éditions ouvrières.

PELLETIER, D. (1996). *Économie et humanisme: de l'utopie communautaire au combat pour le Tiers Monde 1941-1966*. Paris: CERF.

*Revista Economía y Humanismo*, (1986) Número Especial, octubre 1986.

SAGMACS. (1948). *Por que menores abandonados, e por quem?* SAGMACS. São Paulo.

\_\_\_\_ (1954). *Problemas de Desenvolvimento: necessidades e possibilidades do Estado de São Paulo*. São Paulo, CIBPU 1954 (02 volumes).

\_\_\_\_. (1954a). *Necessidades e Possibilidades da Aglomeração Paulistana*. São Paulo, CIBPU (02 volumes).

TRINDADE, I. (2011). *Otra Tradición Moderna en Brasil. Una Explicación a través de las propuestas de Antônio Bezerra Baltar* [Tese de Doutorado]. Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya, Departament d'Urbanisme i Ordenació del Territori.

VALLADARES, L. do P.(2005). *A invenção da Favela. Do mito de origem à favela.com*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2005. 204 p.